



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

## Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

## À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>





THE UNIVERSITY OF MICHIGAN  
LIBRARIES









# ENCYCLOPÉDIE-RORET.

---

## BIBLIOGRAPHIE UNIVERSELLE.

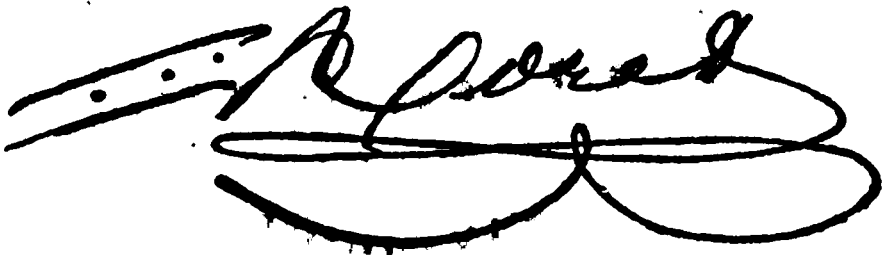
---

TOME I.

## AVIS.

Le mérite des ouvrages de l'**Encyclopédie-Roret** leur a valu les honneurs de la traduction, de l'imitation et de la contrefaçon. Pour distinguer ce volume, il porte la signature de l'Éditeur, qui se réserve le droit de le faire traduire dans toutes les langues, et de poursuivre, en vertu des lois, décrets et traités internationaux, toutes contrefaçons et toutes traductions faites au mépris de ses droits.

Le dépôt légal de cet ouvrage a été fait dans le cours du mois de juin 1857, et toutes les formalités prescrites par les traités ont été remplies dans les divers Etats avec lesquels la France a conclu des conventions littéraires.





**MANUELS-RORET.**

79457

**NOUVEAU MANUEL**

DE

**BIBLIOGRAPHIE  
UNIVERSELLE**

PAR MESSIEURS

**FERDINAND DENIS,**

Conservateur à la bibliothèque Sainte-Geneviève ;

**P. PINÇON,**

Bibliothécaire à la même bibliothèque,

ET

**DE MARTONNE,**

Ancien Magistrat.

**TOME I.**

---

**PARIS**

**A LA LIBRAIRIE ENCYCLOPÉDIQUE DE RORET,**

**RUE HAUTEFEUILLE, 12.**

**1857.**

*Les Auteurs et l'Éditeur se réservent le droit de traduction.*

Z

1011

D4

v. 1



# PRÉFACE.

---

Ce livre n'est pas, à proprement parler, un Manuel du Bibliophile, il ne s'adresse pas exclusivement au bibliographe de profession. Avant tout, on a voulu qu'il pût fournir un renseignement concis, une réponse précise, non sur la beauté d'une édition, sur la rareté d'un volume, sur le prix arbitraire que l'opinion accorde à certaines raretés, mais bien sur la série d'ouvrages à consulter en telle ou telle occasion, par l'homme de lettres, l'artiste ou le savant. On a voulu qu'il pût présenter chronologiquement aux yeux de tous ce qui a été écrit de plus important sur un sujet quelconque. Ce but ne pouvait être atteint d'ailleurs, qu'en s'entourant de toutes les recherches bibliographiques, qui, grâce aux travaux des maîtres, établissent quelle est la nature des livres et constatent la valeur des éditions.

C'est en pesant bien tout ce qu'il y a de vague, d'incertain, dans la manière dont sont formulées journellement certaines demandes bibliographiques; c'est en se rappelant l'espèce d'incertitude qui se manifeste même chez les meilleurs esprits au début de certaines recherches, qu'on a arrêté le plan de cet ouvrage. En réalité, et comme le porte son titre, on doit le considérer comme un Manuel de Bibliographie encyclopédique, destiné à venir en aide aux mémoires paresseuses et à éclairer les hommes laborieux, qui ne sont encore munis d'aucun renseignement sur un sujet abordé par eux pour la première fois; mais, comme rien n'est plus varié que les plans qui ont présidé aux diverses encyclopédies, comme rien n'est plus divers que les matières dont elles traitent, il importe d'exposer ici, en peu de mots, quel a été le choix des premiers éléments du livre et quelle a été leur disposition.

De tous les procédés de recherches, le plus prompt, le plus facile, est, sans contredit, l'ordre alphabétique, celui qui, sous l'aspect d'une confusion apparente, permet d'obtenir une réponse immédiate au problème quelconque que se pose notre esprit, lorsque nous nous disposons à traiter un sujet. Cet ordre une fois adopté, il s'agissait de recueillir, dans la plupart des dictionnaires encyclopédiques connus, les mots importants et vraiment significatifs qui, par leur simple énoncé, réveillent spontanément l'idée d'une succession de traités publiés à diverses époques; cet ensemble une fois réuni, il s'agissait d'extraire des biographies, les noms d'hommes qui suscitent dans notre mé-

moire l'idée d'un chef-d'œuvre et qui rappellent chez tous les peuples ceux que l'on regarde comme les législateurs de l'esprit humain. Ce double choix une fois arrêté, choix dans lequel nous avons été grandement aidé par un écrivain qui depuis longtemps a fait ses preuves (1), restait le mode d'exécution.

Nul ne peut nier la différence que les siècles apportent dans la manière dont a été envisagé un sujet ou simplement une idée ; pour faire mieux saisir les modifications apportées par le temps, l'ordre chronologique a été adopté presque invariablement, comme base de la disposition, dans la rédaction de chaque article, et l'on n'a établi sur ce point certaines exceptions pour adopter l'ordre alphabétique, que lorsqu'un rangement contraire des titres eût pu amener de la confusion et présenter un obstacle à la promptitude des recherches.

Les mots qui spécifient certaines sciences fondamentales, certaines contrées, nécessitaient d'une manière absolue des subdivisions ; ces subdivisions existent parfois dans l'article lui-même, parfois aussi elles renvoient à d'autres mots. Pour rendre plus sensible cette explication, que l'inspection même la plus sommaire du manuel fera mieux saisir, les mots, qui, dans le système encore adopté, désignent les grandes divisions bibliographiques, la Théologie, la Jurisprudence, l'Histoire, les Sciences et Arts, les Belles-Lettres, ont donné lieu à de grandes subdivisions, en fournissant eux-mêmes des articles très-développés. Ces subdivisions, dont la nécessité se présente tout d'abord à l'esprit, ont été conçues de telle sorte qu'elles se complètent les unes par les autres. Les cinq grandes divisions, avec leurs annexes, forment un tel ensemble, nous avons lieu du moins de l'espérer, que toutes les branches des connaissances humaines s'y trouvent amplement représentées, et que plusieurs de ces articles pourraient au besoin suffire à des études approfondies.

Lorsque les subdivisions ont du être établies dans l'article même, afin de lui donner plus de clarté, on a fait ses efforts pour qu'elles présentassent un caractère uniforme : les noms qui désignent, par exemple, les grands états, foyers d'un mouvement intellectuel, présenteront presque toujours l'indication des cartes géographiques, celle des voyages et des statistiques, puis celle de l'histoire proprement dite, la linguistique et l'histoire littéraire venant immédiatement après. Une dernière subdivision restait à établir, c'est celle qui offre une bibliographie spéciale plus ou moins riche, selon les nécessités que présente l'article ; cet appendice si utile est la fin obligée de presque tous les mots qui figurent dans le manuel. Une bibliographie spéciale bien faite est une clef qui ouvre aux plus érudits la porte d'une vaste bibliothèque.

Dans ce livre, plus particulièrement destiné à des lecteurs français, on a dû inscrire les noms de presque toutes les provinces. Au point de vue du bibliographe, les provinces dont se composait jadis l'ancienne monarchie, et sur lesquelles ont été publiés, depuis des siècles, tant de traités spéciaux, ont dû être choisies pour en former des articles séparés ; mais, en développant le mot statistique, ce genre d'ouvrage rappellera, d'une façon sommaire, les descriptions des départements.

(1) M. Le Roux de Lincy, conservateur honoraire à la bibliothèque de l'Arsonal.

Aucune ville française, ayant quelque importance, ne devait être oubliée, surtout lorsqu'elle a été le centre d'un certain mouvement industriel ou scientifique, à chaque nom de ville, inscrit dans notre manuel, on a joint la date de l'introduction de l'imprimerie d'après les tables de Timperley et quelques autres traités spéciaux. Il en a été de même pour les capitales étrangères, pour les abbayes de renom, pour les localités célèbres. L'introduction de l'imprimerie dans un lieu quelconque, l'existence constatée d'une bibliothèque de quelque importance, a suffi, presque toujours, pour motiver dans ce dictionnaire, l'admission d'un nom peu connu même des géographes.

Soit que l'on ait en à développer un article relatif aux sciences, soit que l'on ait dû inscrire dans l'ordre qu'ils gardent entre eux, les livres de pure théologie, les théories philosophiques ou bien les traités d'histoire, on a eu toujours présent à l'esprit ce principe d'impartialité dont le vénérable Gabriel Peignot faisait déjà, il y a plus d'un demi-siècle, la loi suprême du bibliographe.

Dans un rapport qu'il adressait au gouvernement, sur la nécessité d'encourager le développement de certaines bibliothèques, plus spécialement consacrées à telle ou telle branche de savoir, un professeur éminent (1) disait, il y a quelques années (et nous acceptons d'autant mieux son principe que chacun de nos grands articles développés serait, au besoin, le corollaire de sa pensée) : « Il ne faut pas perdre de vue que la science, quoi qu'on fasse, ne peut être jamais rigoureusement spécialisée. Il n'y a pas de science qui ne relève que d'elle seule, toutes se prêtent un indispensable secours. » Il est résulté pour nous de cette solidarité, comprise par tous les esprits sérieux, que divers articles, admis dans ce manuel, n'ont pas pu toujours se compléter, sans la répétition forcée de certaines indications et sans la réimpression de certains titres ; ces cas assez rares se sont reproduits surtout à l'égard des ouvrages encyclopédiques forcément très-variés dans leurs parties diverses et offrant, sous un titre unique, des traités très-distincts. Le fait, nécessairement, s'est renouvelé plus fréquemment à l'égard des bibliographies, compléments indispensables des articles : en cette dernière circonstance, pour ménager l'espace et pour éviter un double emploi, on n'a inscrit que les premières lignes du titre qu'il fallait répéter, en renvoyant au mot où ce titre devait figurer d'une manière plus spéciale. Ces exemples sont rares, mais lorsqu'ils se reproduisent, c'est qu'on n'a pu faire autrement pour éclairer complètement l'intelligence de celui qui explore une branche quelconque des sciences, des arts ou de la technologie.

De même qu'il y avait un point de départ assigné tout naturellement au début de chaque article (point de départ fixé en général au XVI<sup>e</sup> siècle), de même, et de toute nécessité, il fallait assigner une date pour clore les indications. On s'est arrêté, en général, à l'année qui partage le siècle où nous sommes, en deux parties égales. Sans être néanmoins trop rigoureux dans l'admission de ce principe, divers articles portent un millésime qui va au-delà de 1850. Néanmoins, lorsque, dans le cours de l'impression, il s'est rencontré certains ouvrages de publication très-récente et qui semblaient être trop importants ou trop spéciaux pour être omis, on n'a pas voulu les écarter, mais on

(1) M. Dubois, alors directeur de l'école normale.

s'est contenté alors de reproduire le titre un peu plus sommairement et de signaler simplement la récente publication du livre (1).

Le nombre des volumes qui constituent certains grands ouvrages, ou certaines collections, a été forcément indiqué tel qu'il était lors de l'impression de notre manuel. Quand un titre a été imprimé sans qu'on y joigne aucune indication, c'est que l'ouvrage ne se compose que d'un seul volume.

Notre Manuel renferme un Appendice dont personne ne contestera l'importance : il se divise en trois parties. La première présente, dans l'ordre alphabétique, le détail de la collection dont ce livre fait portion intégrante. La seconde a été consacrée exclusivement aux collections typographiques jouissant encore d'une juste renommée, soit par leur ancienneté, soit par l'élégance des types qui ont servi à leur impression, soit enfin par la correction des éditions qui en font partie. Ici, nécessairement, il fallait s'imposer des bornes, car de l'article développé on eut pu tirer aisément un ouvrage à part; mais lorsqu'on s'est vu dans l'impossibilité de donner le détail minutieux des éditions qui constituent l'ensemble de ces collections célèbres, on a indiqué soigneusement les titres des ouvrages spéciaux où ce détail bibliographique est donné; lorsque l'intitulé des livres a dû être reproduit, il l'a été d'une façon très-sommaire, parce qu'il doit en général se reproduire dans le cours du Manuel. Telle qu'elle est, cette liste raisonnée des collections sera d'un puissant secours pour compléter les articles consacrés aux classiques, à quelque nation qu'ils appartiennent; elle fournit d'ailleurs, d'après des données certaines, l'énumération, par ordre chronologique, des incunables les plus célèbres. La troisième et dernière subdivision est consacrée à reproduire la liste, aussi complète que possible, des catalogues connus de bibliothèques particulières jouissant d'une certaine renommée, par leur ancienneté, par le nom de leur possesseur ou bien par leur richesse. Une note annexée au mot Catalogue, dans le cours du Manuel, annonçait que cette liste devait suivre immédiatement la préface. Un examen plus attentif de la matière nous a démontré que la place de ce travail était bien celle où il se trouve. Toute personne familiarisée avec les noms des amateurs célèbres, sait parfaitement avec quel soin curieux, quelle persévérance digne d'éloges, certains savants ont poursuivi la recherche des livres destinés à compléter leur collection, soit que ces volumes de choix dussent éclairer un système ou simplement élucider une idée. Il résulte de ce qu'on rappelle ici, que chaque mot important trouve à la fin du livre, dans le paragraphe consacré aux catalogues, une sorte de bibliographie spéciale, dont l'emploi bien dirigé peut mettre sur la voie d'une foule de renseignements. La recherche, encore cette fois,

(1) Au milieu des auteurs classiques de toutes les nations, quelques noms contemporains figureront dans le Manuel, mais on a été forcément très-réservé sur ce point; le grand ouvrage de M. Quérard et le Journal de la Librairie donnant les renseignements les plus sûrs et les plus complets. Parfois certaines exceptions ont dû être faites, elles ont porté spécialement sur les savants et les historiens dont les travaux, quelque appréciés d'ailleurs qu'ils puissent être, sont moins présents au souvenir que certains ouvrages d'un autre ordre. Qui n'a présents à la mémoire les livres de MM. Villain, Cousin, Saint-Marc Girardin, Sainte-Beuve, Désiré Nisard, Patin, etc. etc.

comme cela a lieu dans le reste de l'appendice, est facilitée par l'ordre alphabétique. Il suffit seulement de se rappeler le nom du possesseur de la bibliothèque dont le catalogue est signalé.

La réunion systématique de tous les livres cités dans ce manuel, offrirait, sans aucun doute, l'une des bibliothèques les plus vastes, les plus variées, qui ait jamais été rassemblée, si elle ne dépassait même, par le nombre de ses volumes, la plupart des collections dont la renommée est établie en Europe. Un choix raisonné, procédant par époques et puisant dans les littératures étrangères, a présidé nécessairement à la disposition de chaque article, mais on s'est efforcé de conserver une juste proportion entre les indications offertes par les sources primitives et celles que fournit si abondamment la bibliographie moderne; l'emploi d'une méthode contraire eut amené infailliblement un développement exagéré, qui eut changé la nature du livre. Il est impossible, sans doute, que dans un choix pareil, quelques omissions regrettables ne se fassent pas sentir, mais toutes les fois qu'il s'agira des livres anciens, les bibliographies spéciales, par lesquelles se terminent nos articles, combleront la lacune, et, s'il est question de livres tout-à-fait modernes, on aura recours aux journaux de librairie, également signalés dans le manuel, et qui, publiés avec plus ou moins de soins, sur le plan du journal de Beuchot, s'impriment de nos jours dans la plupart des grandes capitales de l'Europe, et nous dirons même de l'Amérique. Certains catalogues officinaux également indiqués, ne seront pas d'une médiocre ressource pour atteindre à divers compléments que peuvent seules fournir les publications étrangères.

Un état général de toutes les richesses bibliographiques du monde pouvait être tenté peut-être au XVI<sup>e</sup> siècle, il rentre aujourd'hui parfaitement dans le domaine des choses imaginaires. Le nombre des volumes que l'on a imprimés depuis cette époque, s'élève, on peut le dire, au-delà de tous les calculs humains. Il y a déjà dix ans, qu'un bibliographe distingué, qui est aussi un spirituel critique, s'exprimait ainsi sur cette stérile abondance : « A peine y a-t-il quatre siècles que nous possédons l'imprimerie, et cette grande découverte a déjà donné tant de livres typographiés, que la liste complète en serait impossible, attendu qu'il en a dû périr autant et plus qu'il n'en reste, comme on peut l'inférer, tant de ceux qui ont seulement deux cent cinquante ans d'âge, toutes les fois qu'ils n'ont pas été réimprimés, que de l'oubli qui détruit, dans tous les temps, la plus grande partie des méchants ouvrages et aussi beaucoup de bons. Qui connaît aujourd'hui, même vaguement, les écrits des mille auteurs cités par le jésuite espagnol Pineda, dans sa monarchie ecclésiastique ? ou la dixième partie des livres dont parle Vossius ? et si nous regardons les manuscrits, c'est bien alors que l'imagination s'épouvante, que la raison se trouble par l'impuissance dans laquelle nous sommes de compulser tout ce qui s'est perdu, de compulser tout ce qui subsiste. » (1)

De bonne heure, sans aucun doute, on a senti la nécessité d'introduire certaines divisions plus ou moins rationnelles dans ces amas successifs de volumes de toutes les formes et de toutes les dimensions; de bonne heure on a dû comprendre qu'il fallait appliquer une méthode sûre d'investigation, qui permit de se reconnaître au milieu de

(1) Voyez l'*Analocastibiblian*, tome I.

collections scientifiques et littéraires composées parfois des éléments les plus hétérogènes. De ce besoin, qui alla bientôt croissant, sont sortis les divers systèmes bibliographiques tour à tour admis, abandonnés et repris. Si l'histoire nous a conservé les noms des grandes bibliothèques de l'antiquité, si elle signale encore à notre curiosité celles qui furent rassemblées par Varron, par Asinius Pollio, par Atticus, par Cicéron, par Auguste; si elle nous laisse de profonds regrets en nous rappelant les immenses réunions de manuscrits qui existaient à Rome dans le temple de la paix, et en Egypte dans cette bibliothèque d'Alexandrie dont la destruction a soulevé tant de controverses, elle ne nous dit rien sur les systèmes de classification adoptés par les anciens. On ne saurait mettre en doute que ces systèmes ne dussent offrir un réel enchaînement, une certaine régularité: peut-être même les encyclopédistes des bas siècles, tels que Isidore et Martianus Capella, nous permettent-ils d'entrevoir ce qu'ils pouvaient être. Ce n'est toutefois qu'avec l'invention de l'imprimerie que se manifestent clairement pour nous les premiers rudiments de systèmes bibliographiques: ils commencent à poindre dans la péninsule, et c'est seulement vers le milieu du XVI<sup>e</sup> siècle que se dénote ce besoin de classifications régulières. Si le développement qu'a pris notre Manuel ne nous permet pas d'introduire ici un examen raisonné de ces divers systèmes, et d'en faire saisir par l'analyse les inconvénients ou les avantages, fidèles au plan que nous avons toujours suivi, nous présenterons ici chronologiquement l'ensemble des renseignements bibliographiques que nous avons pu réunir sur ce genre de classifications. Au moyen de ces indications sommaires, nous mettrons le lecteur à même d'envisager d'un seul coup-d'œil les divers systèmes que l'on a préconisés depuis 1540 jusqu'à nos jours. S'il paraissaient insuffisants pour certaines investigations plus approfondies, divers articles du manuel en offriraient le complément.

*Liste chronologique des systèmes bibliographiques et des ouvrages qui en sont le développement.*

Alexo Vanegas de Busto. *Primera parte de las diferencias de libros que ay en el universo*. Toledo, 1540, pet. in-4.

Ce livre, qu'on peut considérer comme un type bien imparfait des premiers systèmes bibliographiques, a été réimp. à Madrid, 1546, pet. in-4; puis 1569, pet. in-4, et à Valladolid, 1583, pet. in-8. On en compte en tout, selon Vicente Salvá, quatre éditions.

Les principaux systèmes bibliographiques antérieurs à celui de Vanegas, ainsi que ceux du même temps, se trouvent appliqués dans

les catalogues officinaux des Aldes, des Estienne, des de Colines et autres typographes célèbres.

Entre les plus anciens d'entre eux, on remarque le système par ordre alphabétique de nom d'auteurs, et le système par ordre soit alphabétique, soit méthodique, des matières. Depuis lors, ces systèmes ont été assez souvent mis en pratique. Voyez à la fin de notre Manuel les catalogues *Mariani de Aquino*, *Naigeon*, *Le Camus de Limare*, de *Lamoignon*, *Verdusson*, *Garampi*, etc., etc., etc.

*Système de Conrad Gesner.*

*Voyez Bibliotheca universalis. Tiguri, Christ. Froschover, 1545 ann. suiv., in-fol.*

*Florian Triffer. Méthode de classer les livres imp. à Augsbourg en 1560.*

Peignot et les bibliographes qui l'ont suivi indiquent ce système comme l'un des premiers qui aient été publiés au XVI<sup>e</sup> siècle; il n'est pas sur le catalogue de nos grandes bibliothèques.

*Système de La Croix-du-Maine. Voyez Desseins ou projets du sieur de La Croix-du-Maine, présentés au roy Henry III, l'an 1583, au mois de may. Impr. à la fin de la Biblioth. française de l'auteur, in-4.*

*Système de Mutio Pansa. Voyez Della libreria vaticana ragionamenti di Mutio Pansa. In Roma, app. Giov. Martinelli, 1590, in-4.*

*Système bibliographique d'Arias Montanus, né à Frexenal en 1527, mort en 1598, et éditeur de la fameuse bible polyglotte dite d'Anvers.*

*Voyez Claude Clément.*

*Système de Maréchal (Philib.) sieur de La Roche. Voyez de ce vieil écrivain : La Guide des arts et des sciences, et promptuaire de tous les livres, tant composez que traduicts en françois. Paris, Fr. Jaquin, M. D. XCVIII, pet. in-8 de 421 p.*

*Système de Lipse. Voyez Justi Lipsii opera omnia. Antverpiæ ex officina Plantiniana, 1637, 4 vol. in-fol.*

Le traité des bibliothèques parut in-4, à Anvers, dès 1603. Gab. Peignot l'a trad. en tête du Manuel bibliographique.

*Système de Henry Dupuy (1606) (Erycius Puteanus de Venloo). Voyez Peignot, Dict. de bibliologie, t. II, p. 207, pour l'indication des sources.*

*And. Schott Hispania bibliotheca, 1608, in-4.*

C'est dans cet ouvrage que se trouve exposé le système de l'auteur.

*Naudé. Avis pour dresser une bibliothèque. Paris, 1627, petit in-8.*

Le savant bibliothécaire de Mazarin a encore émis ses idées sur la méthode à suivre en fait de rangements bibliographiques dans le livre suivant.

*Catalogue de la bibliothèque du chanoine de Cordes. Paris, 1643.*

*Le P. Pierre Blanchot. Idée d'une bibliothèque universelle en trois grandes feuilles, en forme de cartes. 1631.*

*Cl. Clément. Musci sive bibliothecæ tam privatorum quam publicæ constructio, instructio, cura, usus, lib. IV, etc. Madrid, 1635.*

Il ne faut pas confondre ce savant jésuite, né à Ornaus en 1594 et mort en 1642, avec le garde de la bib. du roi. (N. Clément.)

*Système de Daniel Heinsius. 1640. Voyez, pour l'indication de la source, Baillet et Peignot, Dictionnaire de bibliologie.*

*Louis Jacob (de Saint-Charles). Des plus belles bibliothèques publiques ou particulières. Paris, 1644, in-8.*

*Système de Josse Dudinck. Voyez son palais d'Apollon et de Pallas. Cologne, 1646, in-8.*

*Système de Le Gallois. Voyez du même : Traité des plus belles bibliothèques de l'Europe. 1680, in-12.*

*Système du P. Garnier. Systema bibliothecæ Collegii Parisiensis Societatis Jesu. Parisiis, Cramoisy, 1678, in-4.*

Cet excellent travail, élaboré avec beaucoup de soin, donne le catalogue du collège de Clermont tenu par les Jésuites de Paris.

*Système de Ad. Baillet. Voyez*

*Jugement des savants sur les principaux ouvrages des auteurs.* Paris, Ant. Dezallier, 1685-86, 9 vol. in-12.

Ce système est exposé dans le tome II de la seconde édit., sous ce titre :

Baillet. *Jugement des savants*, édit. corrigée et augmentée par Lamonnaye. Paris, 1722, 7 vol. in-4.

J. B. Cardona. *De regia S. Laurentii bibliotheca. De pontificia Vaticana, etc.* Tarracone, Philippus Mey, 1687, pet. in-4.

Voyez V. Salvà : *A Catalogue*, etc. 2<sup>e</sup> partie.

*Système de P. Bertius.* Voyez le traité de l'ordre et de l'usage d'une bibliothèque à l'occasion de celle de Leyde, avec le catalogue de cette dernière. 1695, in-4.

*Projet d'une nouvelle méthode pour dresser un catalogue* (par Fr. Rostgaard). Paris, 1697, in-fol.

Le même. 2<sup>e</sup> édit. augmentée. 1698, in-fol.

*Système de Prosper Marchand.* Voyez dans l'appendice, le catalogue de J. Faultrier, 1709. Voy. également Gab. Peignot, *Dictionnaire raisonné de bibliologie*, t. II, p. 235.

*Système de Gabriel Martin.* Voyez à l'appendice, au mot *Catalogue* (1725).

Tout le monde sait que le système de ce savant libraire est celui qui, en général, a prévalu dans la disposition des grandes bibliothèques. Peignot réclame pour le jésuite Jean Garnier le fonds de cette classification.

Voyez Garnier, et Dict. de bibliologie, t. II, p. 236.

*Système de P. de Hondt.*

Voyez *Bibliotheca Marckiana. Hagæ-Comitum*, 1727, in 8.

Jo. David Koeler. *Silloge aliquot scriptorum de bene ordinandâ et*

*ornandâ bibliothecâ. Francofurti*, 1728, in-4.

*Système de Lenglet Dufresnoy.* Voyez de l'Usage et du choix des livres pour l'étude des belles-lettres, avec des catalogues raisonnés des auteurs utiles et nécessaires pour se former dans les diverses parties de la littérature. 1736, in-12 de 22 pages.

Ce n'est que le prospectus d'un grand ouvrage qui devait porter ce titre et qui ne fut jamais publié. L'auteur mourut en 1755.

Morhof. *Polyhistor litterarius philosophicus et practicus cum notis Alb. Fabricii. Lubecæ*, 1747, in-4.

Un chapitre de cet ouvrage célèbre est consacré à la disposition des livres dans une bibliothèque.

*Système de Burette.*

Voyez le catalogue de vente de l'auteur. Paris, 1748, 3 vol. petit in-8.

*Système de Le Boncher.*

Voyez le catalogue de Larchevesque. Ronen, 1749, in-8.

*Lettre d'un académicien à M\*\*\* sur le catalogue de la bib. du roi.* 1749, in-12.

*Catalogus bibliographicus librorum bibliothecæ academice Theresianæ.* Viennæ, 13 vol. in-4.

Les mém. et opuscules divers répandus dans les collections académiques y sont classés méthodiquement.

Formey. *Conseils pour former une bibliothèque peu nombreuse mais choisie.* Nouv. édit. suiv. de l'introduction à l'étude des sciences et belles-lettres, par Lamartinière. Berlin, 1756, in-8.

*Système suivi par l'abbé Goujet.*

Voyez Barbier, Notice sur un ms. en 6 vol. in-fol., dont l'ap-



quisition a été faite à la vente des livres de M. Bethune Charost, et qui porte le titre suivant : Catalogue raisonné des livres de la bibliothèque de l'abbé Goujet, chanoine de Saint-Jacques-de-l'Hôpital, associé des acad. de Marseille, de Rouen, d'Angers, etc., commencé en 1750, terminé en 1759 ; perfectionné en 1759 et 1767.

B. G. Struvii *Introductio in notitiam Rei litteraræ et usum bibliothecarum, aucta a Fischero, Francof.*, 1754, 3 vol. in-8.

*Système de Casiri. Voyez Michel Casiri. Bibliotheca arabico hispana Escorialensis. Madrid*, 1760, t. I, préface p. 6.

God. Leibnitz. *Opera omnia collecta studio Lud. Dutens. Geneva*, 1768, 6 vol. in-4.

Il y est traité systématiquement du classement des livres, dans le tome V : *Idea Leibnitiana bibliothecæ publicæ secundum classes, scientiarum ordinandæ, fusior et contractior. P. 209 et 214.*

*Système de Lottin.*

Voyez le n° 31 de notre article Bibliothèque.

*Système de Van Goens.*

Voyez le n° 46 de notre article Bibliographie générale.

*Système de Nyon l'aîné.*

Voyez le catalogue de Courtanvaux. Paris, 1782, in-8. — Le catalogue de Le Monnier est également enrichi d'une table des auteurs et d'une table des matières.

*Classification bibliographique faite par les conseils de l'abbé Rive.*

Voyez à l'appendice, pour ce système bizarre, le catalogue de M. J. (Jeliotte, le fameux chanteur). Paris, Molini, 1783.

*Système de Favanne de Montcervelle.*

Voyez le catalogue de M. le C.

de (le comte de La Tour d'Auvergne). Paris, Quillau, 1784, in-8.

*Système du répertoire général de littérature pour les années 1785 à 1790. Imp. à Iena en 1790.*

Voyez Peignot.

*Essai sur la formation d'une bibliothèque. Augsburg, 1788.*

*Système de Debure.*

Gab. Peignot fait remarquer l'étroite analogie qui existe entre ce système et celui de Gab. Martin, et il en donne le détail dans le Dict. raisonné de bibliologie, t. II, p. 237.

*Système de Duclos et Cailleau.*

Voyez *Dictionnaire bibliographique, historique et critique des livres rares. Paris, 1790, 3 vol. in-8. Suppl. an X, in-8.*

Le système de Cailleau, qui diffère peu de celui de Debure, se trouve exposé dans le tome III, p. 511.

Michel Denis. *Einleitung in die bücherkunde. — Introduction à la connaissance des livres. 2<sup>e</sup> édit. Vienne, 1795-96, 2 vol. in-4.*

Cet ouvrage renferme un tableau très-hardiment tracé de la classification des sciences et des livres. Comme il n'a point été trad. en français, il peut être important de savoir qu'on en trouvera des extraits dans l'Esprit des journaux, années 1779 et 1780.

*Système bibliographique d'Arm. Gaston Camus.*

Mémoire lu à l'Institut en l'an IV.

Ce système est développé dans le Dict. de bibliologie de Peignot.

*Système bibliographique de Hub. Pasc. Ameilhon, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres. Extr. d'un mémoire intitulé : Projet sur quelques changements qu'on peut faire aux catalogues des bibliothèques.*

Lu à l'une des séances de l'Institut, en l'an IV.

**Système de N. L. M. Desesarts.**

Voyez son Nouveau Dictionnaire bibliographique portatif, ou Essai de Bibliographie universelle. Paris, l'auteur, an VIII (1800), in-8.

*Plan de lecture pour une jeune dame, par M. Lezay-Marnesia. 2<sup>e</sup> édit., augm. Paris, 1800, in-8.*

P. Cl. F. Daunou. *Mémoire sur la classification des livres d'une grande bibliothèque.*

Lu à l'Institut, classe des sciences morales et politiques. Séance du 22 brumaire an IX (13 nov. 1800).

Ce système bibliographique se trouve de nouveau exposé à la suite de la notice sur *Daunou*, notice qui a été donnée par M. N. de Wailly. Voyez Catalogue des livres de la bib. de feu M. Daunou, pair de France. Paris, Techener, 1841, in-8.

**Système d'Amand Kœnig.** Catalogue systématique des livres françois qui se trouvent chez Amand Kœnig, lib. à Strasbourg. Strasb., de l'imp. de J. A. Fischer, an X (1801), in-8.

**Système Thiébault** (de Bernard). *Exposition du tableau philosophique des connaissances humaines.* Paris, imp. de la république, an X (1801), in-8.

Voyez à l'appendice, aux Catalogues.

Voyez aussi *Peignot*.

**Système de Guill. Fleischer.** *Appliqué dans son Annuaire de la librairie.* Paris, Levrault frères, an X (1802), in-8.

**Système de Peignot.** Voyez *Essai d'un système bibliographique calqué sur les trois grandes divisions de l'Encyclopédie et précédé d'une notice sur l'ordre observé par Bacon, d'Alembert et Diderot,*

*dans le tableau sommaire des connaissances humaines.*

Voyez *Gab. Peignot*, Dict. de Bibliologie, t. II, p. 257 (1802), et *Pseume*, t. I, p. 180, où ce système est développé (1824).

Voyez également le n<sup>o</sup> 60 de notre art. Bibliographie générale.

**Système bibliographique du citoyen Butenschoen**, professeur d'histoire du Haut Rhin, à Colmar.

Voyez *Peignot*, Dict. raisonné de bibliologie, t. II, Paris, an XI (1802).

**Système du citoyen Coste**, bibliothécaire à Besançon.

Voyez *Gab. Peignot*, Dictionnaire raisonné de bibliologie, an XI (1802).

**Système de Girard.** Voyez *l'Encyclopédie*, à l'art. Catalogue.

Voyez également *Gabriel Peignot*, Dict. raisonné de bibliologie (1802), t. II.

**Système de Laire.**

Le système bibliographique de ce savant religieux (né à Vadans, près de Gray, en 1729, mort en 1801), est exposé dans le Dict. de Bibliologie de *Peignot* (1802). Laire appartenait à l'ordre des frères mineurs et était considéré, au début de ce siècle, comme celui auquel on pouvait confier, plus qu'à tout autre, un cours de bibliographie.

**Système de Massol**, bibliothécaire du département du Tarn, à Albi.

Voyez *Gab. Peignot*, Dict. raisonné de bibliologie, p. 244.

**Système du citoyen Parent.**

Voyez pour l'exposé, *Gab. Peignot*, Dictionnaire de bibliologie, t. II, p. 246.

**Système observé dans la classification de la bibliothèque nationale**, à Paris.

Voyez le Dictionnaire de bibliologie, t. II, p. 208. *Gab. Pei-*

qui développe ce système, et de faire observer qu'il n'est pas l'ordre observé dans cette bibliothèque avant la révolution française.

• *Essai d'une Bibliographie annuelle, ou Résumé des différents catalogues de livres qui ont paru dans le cours de l'an IX (1801), avec les prix des articles (par G. M. Bontemps). Paris, Debray, an X (1802), in-8.*

M. Schrettinger. *Versuch eines Vollständigen Lehrbuches der Bibliothekswissenschaft oder Einleitung zur vollkommenen Geschäftsführung eines Bibliothekars in Wissenschaftlicher form abgefasst. München, 1808-1827, 4 liv. in-8.*

Achard. *Cours élémentaire de bibliographie, ou la Science du bibliothécaire. Paris, 1810, 3 vol. in-8.*

*Système bibliographique du même.*

Voyez l'Essai élémentaire sur la bibliographie, par M. P. (Pseume). Paris, Ponthieu, 1824, en tête du Diction. bibliographique du même, ce système y est développé.

Th. Hartwel Horne. *Introduction to the study of bibliography. London, 1814, 2 vol. in-8.*

*Système Chaumeton.* Voyez Part. Bibliographie du Dict. des sciences médicales, édit. Pancoucke. Paris, 1812 et ann. suiv., 60 vol. in-8.

Fr. Ebert. *Die bildung des bibliothekars. 2<sup>e</sup> ausg. Leipzig, 1820.*

Il est traité dans cet ouvrage des divers systèmes bibliographiques.

(Fortia d'Urban). *Nouveau système de bibliographie alfabétique (sic). Seconde édition, précédée de nouvelles considérations sur*

*l'orthographe française. A Paris, 1822, in-12.*

La première partie comprend le système général de bibliographie. La 2<sup>e</sup> comprend le tableau encyclopédique des connaissances humaines. — Le même. *Nouveau système de bibliographie alfabétique, 3<sup>e</sup> partie, usage de ce système pour la connaissance des encyclopédies, en quelques langues qu'elles soient écrites, nouvelle édition, terminée par une ample table alfabétique (sic) des matières.*

*Système de Barbier, fondateur de la bib. imp. du Louvre.* — Il est développé dans le chap. XXXIX du Dict. bibliographique d'El. Pseume. T. 1 p. 196.

*Manuel du libraire, du bibliothécaire et de l'homme de lettres, ouvrage très-utile aux bibliophiles et à tous ceux qui achètent des livres, par un libraire. Paris, Rorel, et Avignon, Bousquet Offray, 1828, in-18 de 216 p.*

*Système d'Isaac Haffner.* Voyez l'appendice, Catalogue systématique de la bibliothèque de ce savant. Strasbourg, 1832.

*Système de M. P. Namur.*

Voyez *Manuel du bibliothécaire, accompagné de notes critiques, historiques et littéraires, par l'auteur, docteur en philosophie et lettres et bibliothécaire à l'université de Louvain. Bruxelles, 1834, in-8.*

Dans ce traité utile, Namur a développé un système bibliographique qui lui est particulier.

*Système qui a présidé à la rédaction du Catalogue des diverses bibliothèques de la marine; il est développé au commencement du tome I du Catalogue général des livres composant les bib. du département de la marine et des*

colonies. Paris, imp. roy., 1838, 5 vol. in-8.

Constantin. *Bibliothécomanie, instructions sur l'arrangement, la conservation et l'administration des bibliothèques*. Paris, 1839, in-12.

*Lettre sur un système de classification* par Ignotus.

Voyez Bulletin du bibliophile, 6<sup>e</sup> série, ann. 1843-1844.

Classificat. remarquable d'une section d'ouvrages d'histoire.

Voyez le catalogue d'anciens livres et manuscrits de la bibliothèque de M... (Motteley). Paris, Silvestre, 1841, in-8.

A. A. Barbier. *Quelques idées sur les divisions de la bibliothèque du Conseil d'Etat*.

Voyez le Bulletin du bibliophile, VII<sup>e</sup> série, 1845-1846.

*Système Appleton*.

Appletons' library manual ; containing a catalogue raisonné of upwards of Twelve thousand of the most important works in every department of knowledge in all modern languages. Part I. Subjects, alphabetically arranged. Part II. Biography, classics, miscellanies, and index to part I. New-York : D. Appleton et Company, 1847, in-8.

J. F. M. Albert. *Recherches sur les principes fondamentaux de la classification bibliographique*. Paris, 1847, in-8.

P. Paris. *De la nécessité de commencer, achever et publier le catalogue des livres imprimés,*

*etc.* 2<sup>e</sup> édit., dans laquelle on a complété le plan de classification bibliographique, et répondu à quelques objections. Paris, Techener, 1847, brochure in-8 de 63 p.

Voy. *Méthode de classement et d'organisation d'une bibliothèque considérable, spécialement dans un établissement religieux*.

Extrait du tome X de la Bibliographie catholique. Paris, au bureau de la Bibliographie catholique, 1853, in-8.

De la Garde de la Pailleterie. *Catalogotype, ou moyen d'imprimer l'inventaire général de toutes les bibliothèques de France et de le transformer à volonté en répertoire alphabétique, en Catalogue méthodique-chronologique et en Catalogue particulier de chaque bibliothèque*.

Ce précieux système, qui permet si bien la multiplication infinie de toutes les classifications bibliographiques, a été très-clairement exposé par M. Merlin, lors de l'exposition universelle, dans l'extrait des rapports du jury de la XXVI<sup>e</sup> classe.

R. Merlin. *Bibliographie de la France. — Note de la table systématique pour l'année 1850*.

Voyez de ce savant bibliographe, un ouvrage spécial.

*Divisions bibliographiques du Catalogue de la bibliothèque du comte Ch. de l'Escalopier*. Paris, imp. de F. Didot, 1852. in-8 d'une feuille.

# NOUVEAU MANUEL

DE

## BIBLIOGRAPHIE UNIVERSELLE.

### A

**ABBAYE, — ABBÉ.** Voyez *Monastère, Archevêché.*

#### ABBEVILLE.

1486. Jean du Pré et Pierre Gérard introduisent l'imprimerie dans cette ville.

1683. Bibliothèque de la ville.

— 1. Catalogue de la Bibliothèque communale d'Abbeville, par Ch. Louandre. Abbev., 1837, 2 v. in-8.

— 2. L. C. de Belleval, De quelques manuscrits de la Bibliothèque d'Abbeville.

Voyez Mém. de la S. R. d'émulation d'Abbeville, 1838.

Voyez Vogel, *Bibliographie des Bibliothèques*, p. 247.

— 3. Histoire du comté de Ponthieu, de Montreuil et de la ville d'Abbeville, par de Vêrillé. Abbev., 1767, 2 vol. in-12.

— 4. Hist. d'Abbeville et du comté de Ponthieu, jusqu'en 1789, par F. C. Louandre, t. 1. Abbev. et Paris, 1844, in-8.

Voyez Père Lelong, *Bibl. hist. de la France*. — Girault de Saint-Fargeau, *Bibliographie Topogr. de la France*, p. 365.

#### ABEILLES.

1. Les Abeilles et leur Etat royal, par Pierre Constant. Paris, 1600, in-8.

— 2. Manuel pour gouverner les Abeilles. Voyez *Manuels-Roret*.

— 3. Opere di Giov Ruccellai. Padova, 1772, in-8.

— 4. Le Api Parma, Bodoni, 1797, pet. in-4.

Pingeron a traduit en français le Poème des Abeilles, 1781, pet. in-12.

— 5. Notice bibliographique et raisonnée des ouvrages publiés sur les Abeilles, par M. Huzard. Mémoires de la Société d'Agriculture du dép. de la Seine, t. V.

— 6. Supplément à cette Notice, conte-

*Bibliographie.*

nant les ouvrages publiés depuis l'an xi (1803). *Id. ibid.*, t. XIII.

— 7. Liste de quelques ouvrages nationaux et étrangers sur les Abeilles, par C. Nodder, petite Bibliographie Entomologique, p. 51-56.

— 8. Liste des ouvrages sur l'éducation des Abeilles, *Essays on Husbandry*, par Harte. London, 1764 ou 1770, in-8.

#### ABYSSINIE.

1. *Macrizi historia rerum Islamiticarum in Abyssinia*. Lugd.-Batav., 1790, in-4.

— 2. Voyage en Nubie et en Abyssinie, entrepris pour découvrir les sources du Nil, par James Bruce, trad. de l'anglais par Casters. Paris, 1791, 10 vol. in-8, fig.

— Le même, 5 vol. in-4 et atlas de 88 pl. y compris les 4 grandes cartes.

— 3. *Henri Salt's Voyage to Abyssinia and travels into the interior part of that country, in the years 1809 and 1810*. London, gr. in-4, fig. 125 fr.; pap. imp. 200 fr.

M. Salt est mort récemment. Avant lui, on ne connaissait l'Abyssinie moderne que par la Relation de Bruce, qu'il a vivement combattue. Le Voyage de Salt a été trad. par M. Henry. La Bibliothèque britannique en a donné de très-longes extraits.

— 4. Voyage en Abyssinie entrepris par ordre du gouvernement britannique, exécuté dans les années 1809 et 1810; trad. de l'angl. par P. F. Henri, accompagné d'un atlas composé de cartes, plans, inscriptions, etc., etc. Paris, 1816, 2 vol. in-8 et atl. de 33 pl.

— 5. Voyage en Abyssinie, dans le pays de Galla, par Ed. Combes et Tamisier. Paris, 1838, 4 vol. in-8.

— 6. *Travels in southern Abyssinia*.



1701-1793. Paris, Imp. Roy. 1717-1809, 50 vol. in-4, fig.

Il faut joindre à cette collection, pour qu'elle soit complète : 1° Tableau général, raisonné et méthodique des ouvrages contenus dans le Recueil des Mémoires de l'Académie des Ins. et Belles-Lett. depuis sa naissance jusques et y compris 1788, par M. De Laverdy. Paris, 1791, in-4, 1 vol.

2° Mémoires sur Charles-le-Mauvais, roi de Navarre (par Scoussse). Paris, 2 vol. in-4.

Cette collection, très-recherchée, se paie de 400 à 600 fr. Les premiers volumes ont été réimprimés en 1736. Elle est cotée 1600 fr. reliée en maroq. rouge, dans le Bulletin du bibliophile de Techener, n. 4, avril 1843, p. 185.

— Il existe une autre édition en 102 vol. in-12, La Haye et Paris, 1719-1781, mais elle s'arrête en 1776 et ne représente que les 41 premiers vol. de l'in-4. Elle est ainsi divisée : Histoire, 19 vol. Mémoires, 81 t. en 83 vol. Cette édition, bien qu'elle ne soit pas complète, est encore recherchée. Les t. 16, 75, 76, 76 bis. renferment les tables. De plus, à la fin du t. 54, on trouve une concordance entre l'édition in-4 et l'édition in-12. Le prix est de 100 à 120 fr.

Voyez Brunet, au mot Académie et au mot Mémoires.

— 20. Mémoires de l'Institut (Académie des Inscriptions et Belles-Lettres), 15 vol. in-4.

Voyez, pour l'histoire des différentes classes de l'Institut : Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. Fenillet, membre et bibliothécaire de l'Institut. Paris, 1844, in-8. p. 272.

— 21. Mémoires de l'Académie celtique, de 1807 à 1812, 5 vol. in-8. Collection devenue rare ; se paie de 36 à 40 francs ; forme la première partie des Mémoires de la Société royale des Antiquaires de France.

Pour les Académies étrangères et de province, v. aux noms des villes et pays.

ACCORDEUR DE PIANOS. Voyez MANUELS-RORET.

## ACCOUCHEMENT.

1. Des Hermaphrodites, Accouchemens, et Traitement requis pour relever les femmes en santé ; où sont expliqués la figure du laboureur et verger du genre humain, etc., etc., par Jacq. Duval. Rouen, 1612, in-8, fig.

— 2. Instruction familière touchant ce qu'une sage-femme doit savoir, par Marguerite du Tertre, veuve de la Marche. Paris, 1677, in-12,

— 3. Le Guide des Accoucheurs, par J. Mesnard. Paris, 1753, in-8, fig.

— 4. L'art d'accoucher réduit à ses principes, précédé d'une Histoire sommaire de l'art d'accoucher, par J. Astruc. Paris, Cavelier, 1766, in-12.

— 5. Art des accouchemens, par Levret. Paris, 1766, in-8.

— 6. Traité complet des accouchemens, par De la Motte, avec notes par De Planque. Paris, 1767, 2 vol. in-8, fig.

— 7. Essais historiques, littéraires et critiques sur l'art des accouchemens, par Sue le jeune. Paris, 1779, 2 vol. in-8.

— 8. L'Art des accouchemens, par Baudelocque, 5 édit. Paris, 1815, 2 vol. in-8, fig.

— 9. Cours théorique et pratique d'accouchemens, par Capuron. Paris, 1816, in-8.

— 10. Nouveaux élémens de la science de l'art des Accouchemens, par Muigrier, 2 édit. augmentée du Traité des maladies des Femmes et des Enfants. Paris, 1817, 2 vol. in-8.

— 11. Nouvelles Démonstrations d'Accouchemens, par Muigrier, avec des planches en taille-douce, accompagnées d'un texte raisonné propre à en faciliter l'explication. 20 livraisons formant 1 fort vol. in-fol. Paris, 1827, fig. noires, 80 fr.; coloriées, 160 fr.

Voyez, pour d'autres ouvrages sur la même matière, et composés avant 1766 : Catalogue des Livres de la bibliothèque de feu le citoyen Ant.-Fr. Petit, médecin. Paris, en V (1786), in-8. — p. 310.

## ACORES ou AZORES (Iles).

Voyez, sur ce groupe d'îles, Barros Damian de Goes, le recueil portugais intitulé : O Panorama. 4 vol. gr. in-8. Pour les documents bibliographiques, consultez : Bib. africaine, et le livre intitulé : Bibliotheca historica de Portugal e seus domínios ultra marinos. Lisboa, 1822, 1 vol. in-4.

Consultez, sur l'agr. de ce pays, le livre de Meirelles de Canto. Paris, 1834, et Sylva de Albuquerque. Un livre quelque peu complet manque. Cordeyro, historia insulana. Lisboa, 1717, fol. renferme d'excellents documents.

Bold (capitaine), A description of the Azores or western Islands, etc. cart. et fig. London, 1835, 1 vol. in-8.

M. de Humboldt vante la sincérité de ce voyageur.

## ACQUI.

1493. Introduction de l'imprimerie dans cette ville,

**ACTES SOUS SIGNATURES PRIVÉES.**  
Voyez *Manuels-Roret*.

**ACTEUR. ACTRICE.** Voyez *Théâtre*.

**ADDISON (Joseph).**

1. The Works edited by Tickell. London, 1721, in-4, 4 vol.

— 2. The Same, 1761, in-4, 4 vol. — 1804, in-8, 6 vol. — 1811, in-8, 6 vol.

— 3. The Miscellaneous Works in verse and Prose, etc., 1765, in-8, 4 vol.

(Voyez Lowndes, the Bibl. Manual of Eng. literature, vol. 1, p. 10.)

La plupart des ouvrages d'Addison ont été traduits en français; le plus connu est : le *Spectateur*. Amsterd. 1714-54, 8 vol. in-12. Paris, 1754-59, 9 vol. in-12. Paris, 1755, 3 vol. in-4. Voyez Quérard, *France Littéraire*, au mot Addison.

**ADÉLIE (Terre).**

Découverte par Dumont d'Urville, le 19 janvier 1840. Voyez l'*Annuaire des Voyages*, publié par M. Frédéric Lacroix, 2e année. Le récit complet de cette mémorable exploration a été donné dans l'ouvrage suivant : *Dumont-d'Urville, Voyage au pôle-sud et dans l'océanie, sur les corvettes l'Astrolabe et la Zélée*, exécuté pendant les années 1837, 38, 39 et 40, Paris, 1842, etc.

L'ouvrage entier aura 17 volumes grand in-8, avec un atlas de 520 pl. in-fol. environ. Les 10 vol. qui contiennent la partie historique ont paru avec un atlas publié sous la direction du baron Taylor.

**ADMINISTRATION.** Voyez *Administration (Droit)*.

**AÉROLOGIE.** Voyez *Air*.

**AÉROSTATS.** Voyez *Manuels-Roret*.

**AFGHANISTAN (Empire fondé en 1748).**

1. *Elphinstone (Mountstuart)*, An account of the kingdom of Caubul, and its dependencies in Persia, Tartary and India, comprising a view of the Afghaun nation. London, 1815, 1 vol. in-4.

Voyez, sur cet important ouvrage, Sylvestre de Sacy, *Journal des Savants*, février, mars et avril 1818. Voyez également Bib. Britannique, 3e série, t. 2, p. 173 et suiv. Voyez même recueil, 1re série, t. 19. Il y a une histoire des Afghans en anglais de Bernhard Dorn, London, 1829, in-4.

— 2. Conolly (lieutenant Arthur), Journey to the North of India, etc. London, 1839, 2e édition, 2 vol. in-8.

Ouvrage renfermant une foule de ren-

seignements précieux. On peut y joindre ceux de Vigne, publiés en 1840, de Perrin, et le mémoire d'Harlan, publié en 1842, in-8.

**AFRIQUE. — I. Géographie. — Statistique.**

1. Description general de Africa, por Luiz Marmol Carjaval. Granada, 1573, y Malaga, 1599, 3 vol. in-fol. Trad. en français par Perrot d'Ablancourt. Paris, 1667, 3 vol. in-4.

Marmol a donné l'Histoire de la Rébellion des Morisques, et cet ouvrage, peu connu, n'est pas sans mérite.

— 2. Alamandini Istoria descrittione de' tre regni Congo, Matamba ed Angola, etc. Bologna, 1687, in-fol. fig.

— 3. Relacao ou Descripcão de Guine, por André Goncalves ou Alvares de Almada. Lisboa, 1733, in-4.

— 4. Description du Cap de Bonne-Espérance, tirée des Mémoires de P. Kolbe, par J. Bertrand. Amsterdam, 1741, 3 vol. in-12.

L'édition originale holland., Amsterd. 1727, a de belles gravures.

— 5. Nouv. Description du Cap de Bonne-Espérance, avec un Journal historique d'un voyage de terre dans l'intérieur de l'Afrique, par H. Hope, publié par J. N.-Séb. Lalemand. Amsterdam, 1778, grand in-8, avec 16 fig.

— 6. Edrisi Africa, curavit J.-M. Hartmann, edit. Göttingæ, 1796, in-8.

**AFRIQUE. — II. Voyages en Afrique.**

— 7. La Prima navigazione per l'Oceano à la terre de' Negri, della Bassa-Etiopia, da Luigi Cadomosta. Milano, 1519, in-4.

— 8. Histoire de la Grande Madagascar, par le sieur De Flacour. Paris, Lesselin, 1658, in-4.

Ce Voyage est devenu assez rare; malgré son ancienneté, il renferme des renseignements précieux, particulièrement sur l'Histoire naturelle d'un pays toujours peu connu. Voyez, relativement à Madagascar, les articles du Globe sur *Fortunée Albrand*.

— 9. Voyage du chevalier Marchais en Guinée, îles voisines et à Cayenne, publié par le P. J.-B. Labat. Paris, 1730, 4 vol. in-12, fig.

— 10. Nouvelle relation de l'Afrique occidentale, rédigée d'après les Mémoires d'André Brue, par le P. J.-B. Labat. Paris, 1732, 5 vol. in-12, fig.

— 11. Relation historique de l'Ethiopie occidentale, trad. de l'italien du P. Cavazzi, par le P. J.-B. Labat, augmentée de plusieurs relations. Paris, 1732, 5 vol. in-12, fig.



— 12. *Noticias de la Historia general de los Indios de Canaria*, por D. Jos. de Viera y Clavijo. Madrid, 1772-76, 3 vol. petit in-4.

— 13. *Fragments d'un Voyage en Afrique pendant les années 1785-1787*, par Sylv. Xavier de Golbery. Paris, 1802, 2 vol. in-8.

*Voyage curieux, dont l'auteur préparait une autre édition.*

— 14. *Andreas Sparrmann, Voyage to the Cape of Good Hope, etc.* London, 1786, 2 vol. in-4.

*Le texte suédois a été pub. à Stockholm, 1783, en 1 vol. in-8; la trad. française a été faite en 2 vol. in-4 ou 3 vol. in-8, sur la vers. anglaise, 1787, par Letourneur.*

— 15. *African Researches, etc.* London, 1790-1803, 2 vol. gr. in-4.

*Mémoires d'une Association destinée à propager les découvertes en Afrique.*

— 16. *Voyage dans l'intérieur de l'Afrique par le Cap de Bonne-Espérance, dans les années 1780-85*, par F. Le Vaillant. Paris, 1790, 2 tom. en 1 vol. in-4, fig.

— 17. *Second voyage dans l'intérieur de l'Afrique, dans les années 1783-85.* Paris, an iv (1795), 2 vol. in-4, fig. 30 à 36 fr. les 4 vol.

*On attribue la rédaction de ces deux Voyages à Casimir Varon. Ils ont été imprimés plusieurs fois in-8, 5 vol.*

— 18. *A Voyage to the river Sierra Leone*, by Matthews. London, 1791, 1 fig. Traduit en franç. par Bellart. Paris, an V, in-18.

— 19. *Mungo Park's Travels in the Interior districts of the Africa.* London, 1799, gr. in-4, pap. vel. fig.

*Il y a eu plusieurs édit. in-4 de cette curieuse Relat.*

— 20. *Voyage dans l'intérieur de l'Afrique, en 1795-97*, par Mungo-Park, trad. de l'angl. par Cartera. Paris, an viii, 2 vol. in-8.

— 21. *The journal of a mission to the Interior of Africa, in the year 1805.* Lond., 1815, gr. in-4, cart.

— 22. *Voyage de Ch.-F. Dambergér dans l'intérieur de l'Afrique*, trad. de l'allemand. Paris et Strasbourg, 1801, 2 vol. in-8.

*Ouvrage considéré généralement comme apocryphe.*

— 23. *Second Voyage de Mungo-Park dans l'intérieur de l'Afrique, pendant l'année 1805.* Paris, 1820, 1 vol. in-8, fig.

— 24. *Voyage pittoresque à l'Île de France, au cap de Bonne-Espérance et à l'Île de Ténériffe*, par M. J. Milbert. Paris, 1812, 2 vol. in-8 et atlas in-4.

— 25. *Historical account of discoveries*

*and travels in Africa*, by J. Leyden. London, 1817, 2 vol. in-8. 32 fr.

*C'est la seconde édition. Elle a été traduite en fr. par M. A. C. Cuvillier. Paris, 1821, 4 vol. in-8 et atlas in-4.*

— 26. *Bowdich's mission from Cape Coast Castle to Asbantee, with a statistical account of that kingdom, and geographical notices of other parts of the interior of Africa.* London, 1819, 1 vol. in-4, colon. plats.

*Ce Voyage a été traduit la même année en français. 2 vol. in-8.*

— 27. *Excursions dans les îles de Madère et de Porto-Santo, faites dans l'automne de 1823; notes de M. le baron Cuvier et de M. le baron de Humboldt.* 1 vol. in-8 avec atl. in-4 de 22 pl. col.

*C'est l'ouvrage qui renferme le plus de renseignements sur Madère.*

— 28. *Travels in Western Africa*, by the maj. Gray and Doehard. London, 1825, in-8, fig. 340 fr.

— 29. *Voyage dans l'Afrique occidentale durant 1819, 1820 et 1821*, par le major W. Gray et Doehard; traduit de l'anglais. Paris, 1826, 1 vol. in-8.

— 30. *Voyage dans l'intérieur de l'Afrique, aux sources du Sénégal et de la Gambie, fait par ordre du gouvernement français; par Mollien*, 2 édit. revue et augmentée. Paris, 1822, 2 vol. in-8, cartes et grav.

— 31. *Mémoires du capitaine Landolphe, contenant l'histoire de ses voyages aux côtes d'Afrique et aux deux Amériques.* Paris, 1822, 2 vol. in-8, fig.

— 32. *Voyage dans l'intérieur de l'Afrique en 1820*, par le capitaine Lyon. Paris, 1822, in-8, cartes.

— 33. *Beechey proceeding of the expedition to explore the Northern coast of Africa*, in 1822 and 1823, etc. Lond., 1827, in-4.

— 34. *Burchell's Travels in the interior of southern Africa, with colour. plates.* London, 1822, 2 vol. in-4, cart. fig. 170 fr.

*Cet ouvrage est remarquable par la beauté des figures. Il est peu connu en France et mériterait d'être traduit.*

— 35. *Mémoires du capitaine Péron sur ses voyages aux côtes d'Afrique, en Arabie, etc.* Paris, 1824, 2 vol. in-8, cartes. 14 fr.

*Le capitaine Péron, qu'il ne faut pas confondre avec le naturaliste, a donné une relation plus intéressante qu'elle n'est instructive.*

— 36. *Denham, Claperton et Oudney, Voyages et découvertes dans le nord et dans les parties centrales de l'Afrique, au travers du grand désert, jusqu'au 10 degré de lat. nord, et depuis le Kouka, dans le Bornou, jusqu'à Sackaton, capitale*

de l'empire des Felatah; exécutées pendant les années 1822, 1823 et 1824; trad. de l'angl. par MM. Eyrès et de Larnaudière. Paris, 1826. 3 vol. in-8, avec fig. et un atl. gr. in-4 composé de cinq cartes, dont la carte générale de l'expédition.

*Ce voyage est sans contredit l'un des plus importants et des plus curieux qui aient été publiés dans les temps modernes.*

— 37. Second Voyage dans l'intérieur de l'Afrique, depuis le golfe de Benin jusqu'à Sackatou; par Clapperton, pendant les ann. 1825, 1826 et 1827, suivi du Voyage de R. Lander de Kano à la côte maritime; trad. de l'angl. par les mêmes. 2 vol. in-8 avec portrait et deux cartes.

— 38. *Rose Cowper's four years in Southern Africa.* London, 1829, in-8.

— 39. Voyage au Congo et dans l'Afrique équinoxiale, fait dans les années 1828, 1829, 1830, par Douville. Paris, 1832, 3 vol. in-8 et atlas, 30 fr.

— 40. Journal d'un Voyage à Tombouctou, etc., par René Caillé, avec une carte et des remarques par M. Jomard. Paris, 1830, 2 vol. in-8, atl.

— 41. Narrative of the Adventures and sufferings of John and Richard and Lander. London, 1832, 3 vol. in-18, fig. 360 fr.

Journal d'une expédition par les frères Lander; traduit en français par madame Sw. Belloc. Paris, 1832, 3 vol. in-8, fig.

*C'est un des Voyages les plus intéressants qui aient été publiés dans ces derniers temps.*

— 42. *Santarem*, Recherches sur la découverte des pays situés sur la côte occidentale de l'Afrique au-delà du cap Bojador, etc. Paris, 1842, 1 vol. in-8, gr. atlas.

— 43. *D'Avezac*, Notice des découvertes faites au moyen-âge dans l'Océan atlantique, antérieures aux grandes explorations portugaises du XV<sup>e</sup> siècle. Paris, 1845-46, in-8.

#### AFRIQUE. — III. Histoire.

— 44. *Do Mottaeco e Torres*, Memorias historia dos governadores de Angola desde 1575 até 1825, et a descripcao dos reinos de Angola e de Benguella. Paris, 1825, 1 vol. in-8.

*Il serait à souhaiter que l'on fit imprimer, pour compléter cette histoire, un important manuscrit écrit en portugais sur les guerres d'Angola, et qui se trouve à la Bibl. Roy.*

— 45. Noticias de la Historia general de las islas de Canaria, por Clavijo y D. Jos. de Viera. En Madrid, 1772, 3 vol. petit in-4.

— 46. *Geor. Glas*, History of the Canary Islands. 1764, in-4.

*Inférieur à Viera y Clavijo, et surtout à l'ouvrage de M. Bory de Saint-Vincent.*

— 47. *Grant's History of Mauritius, or the Isle de France*, etc. London, 1801, gr. in-4.

— 48. Essai sur les îles Fortunées de l'antique Atlantide, par Bory de Saint-Vincent. Paris, 1802, in-4.

— 49. Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans l'Afrique septentrionale, ouvrage posthume de Raynal. Paris, 1826, 2 vol. in-8, cartes.

— 50. L'Afrique ancienne, précédée d'une Esquisse générale, par MM. Daveszac, Duran de la Malle et Janoski. 1 vol. in-8, 1843.

*Fait partie de l'Univers Pittoresque, publié par MM. F. Didot.*

#### AGEN.

1545. Introduction de l'imprimerie dans cette ville.

— 1. Les Antiquités de la ville d'Agen, par D'Arnal, imp. dans le livre intitulé : *Remontrances faites aux ouvertures des plaidoyers d'après la St-Luc, en la sénéchaussée d'Agen*. 1606, in-8.

— 2. Remarques sur les Antiquités d'Agen, par P. Pithou, p. 886 de ses œuvres. 1609, in-4.

*Voyez Giraud-Saint-Fargeau, Bibliog. Topog. de la France*, p. 196.

#### AGRICULTURE.

1. Rei rusticæ scriptores (scilicet : Marcus priscus Cato, Marcus Terentius Varro, et Luc. Junius Moderatus Columella, etc.) *Venetis*, Nicolaus Jenson, 1472, in-fol.

*Première édition de ce recueil précieux.*

— 2. Les Agronomes latins, Caton, Varron, Columelle, Palladius, trad. en français, publiés sous la direction de M. Nisard. Paris, 1844, gr. in-8. av. quelques notes.

*C'est une réimpression du texte de la Collection de Schneider. Leips., 1794, 4 vol. in-8, et de la traduction de Saboureux de la Bonneterie. Paris, 1771-75, 6 vol. in-8.*

— 3. *Gabriel-Alonso de Herrera*, Obra de Agricultura, copilada de diversos auctores et Alcala de henares, 1513, 1 vol. pet. in-fol.

*C'est la première édition de ce célèbre Traité dont Salva dit : « Si quelqu'un était tenté de mettre en question le mérite d'Herrera comme agronome et comme écrivain, les vingt-huit éditions qui en ont été faites, tant en Espagne qu'au dehors, suffiraient pour ôter tout doute à ce sujet. »*

*L'édition de 1818 est celle qui est généralement consultée.*

— 4. *Le vinti Giornate dell Agricoltura ed'piacori della villa di Agostino Gallo.* Brescia, 1775. in-4, fig.

*La première édition a paru en 1564, in-4. L'ouvrage a été traduit en français par Belleforest.*

— 5. *Geoponicorum, sive de re rustica*, lib. XX, Gr. Lat. post Petri Needhami curas ad mss. fidem denovo recens., etc., et illustrati ab Jo. Nic. Nicolas. Lipsie, 1781, 4 vol. in-8.

*Le premier auteur de ce Recueil est Cassianus Bassus.*

— 6. *Guillaume Lamoignon de Malesherbes*, Idées d'un Agriculteur patriote sur le défrichement des terres incultes, et sèches et maigres, connues sous le nom de landes, garrigues, gâtines, friches, etc. Paris, 1791, in-8.

*Réimprimées dans le tome X des Annales d'Agriculture française de M. Tessier.*

— 7. *Le Cultivateur anglais, ou Œuvres choisies d'agriculture et d'économie rurale et politique*, traduit de l'anglais d'Arthur Young par Lamarre, Benoist et Billecoq, avec des notes par Delalande, Paris, an IX (1800-1801), 18 vol. in-8, fig.

— 8. *Théâtre d'agriculture et menage des champs*, d'Olivier de Serres, publié par la Société d'Agriculture du département de la Seine. Paris, Mme Huzard, 1804-1805, 2 vol. in-4, fig. 36 fr.

— 9. *Instruction pour les Bergers*, 4e édit. Paris, Mme Huzard, 1810, in-8.

*Voyez sur la première édition de cet ouvrage célèbre, qui fut imprimée à Paris chez Janet Métyer en 1600, Brunet, Manuel du Libraire, t. IV, p. 265.*

— 10. *La Nouvelle Maison rustique*, par Louis Liger. Edition entièrement refondue par J.-F. Bastien. Paris, an VI (1798) ou an VII (1801), 3 vol. in-4, fig.

— 11. *On a du même: Amusements de la Campagne.* Paris, 1734, ou 1740, ou 1743. 2 vol. in-12.

— 12. *Maison Rustique au XIXe siècle*, Encyclopédie d'agriculture pratique. par MM. Bailly et Malapèyre aîné. Paris, 1839, 5 vol. in-8.

— 13. *W. Dickson's Practical Agriculture.* Lond., Phillips, 1804, 2 vol. gr. in-4. 120 fr.

— 14. *Cours complet, ou Dictionnaire universel d'Agriculture pratique, d'économie rurale et domestique*, par l'abbé Rozier. Paris, 1805, 12 vol. in-4 avec le supplément, pl. 150 fr.

— 15. *Nouveau Cours complet d'Agriculture*, ouvrage rédigé sur le plan de feu l'abbé Rozier, auquel on a conservé tous

les articles dont la bonté a été prouvée par l'expérience: par les membres de la Section d'Agriculture de l'Institut de France. Paris, Détéville, 1821, 16 vol. in-8, fig. 56 fr.

*Excellent ouvrage, qui a été réimprimé plusieurs fois.*

— 16. *Cours d'Agriculture anglaise*, avec les développements et instructions utiles aux agriculteurs du continent, etc., par Pictet. Paris, 1807, 10 vol. in-8. 50 fr.

*Charles de Pictet, surnommé de Rochemont, agronome distingué, est auteur de plusieurs autres ouvrages. Voyez Quéard, France littéraire, au mot Pictet.*

— 17. *The Husbandry of the Ancients*, by Adam Dickson. Edinburgh, 1788, 2 vol. in-8. — *De l'Agriculture des Anciens*, traduit de l'anglais par Paris. Paris, 1803, 2 vol. in-8.

— 18. *J.-B. Rougier, baron de la Bergerie*, Histoire de l'Agriculture ancienne, depuis Homère jusqu'à Théocrite, avec un appendice sur l'état de l'Agriculture dans la Grèce actuelle, etc. Paris, 1829, in-8. — *Histoire de l'Agriculture des Gaulois*, depuis leur origine jusqu'à Jules-César. Paris, 1829, in-8. — *Agriculture ancienne des Romains*, considérée dans ses rapports avec celle des Gaulois, de la Grèce et de l'Europe. Paris, 1814, in-8. — *Histoire de l'Agriculture française*, considérée dans ses rapports avec les lois, les mœurs et le commerce. Paris, 1815, in-8.

— 19. *The Jamaica Planter's guide*, by L. Roughley, nearly 20 years a Sugar-Planter in Jamaica. London, 1823. 1 vol. in-8.

*Le long séjour que l'auteur a fait dans les colonies rend son livre utile à ceux qui se livrent à l'agriculture de ces contrées.*

— 20. *Recueil de Mémoires concernant l'économie rurale*, par une Société établie à Berne. Zurich, 1760-61, 4 t. en 8 vol. in-8. — *Mémoires et Observations de la Société économique de Berne*, 1762-1773. Berne, 34 parties en 17 vol. in-8.

*Le plus ancien des recueils publiés sur cette matière.*

*Brunet, dans la table méthodique de son Manuel, indique plusieurs autres recueils postérieurs (Voyez numéros 6311-6317.)*

— 21. *Manuel du Cultivateur français.* Voyez *Manuels-Roret*.

— 22. *De Re rustica, opuscula nonnulla, lecta cum jucunda, tum utilia, jam primum partim composita, partim edita a D. Joachimo J. F. Camerario.* Norimbergæ, 1596, in-8. 2e édition où l'on trouve (p. 202-235) *Catalogus autorum quorum scripta tam extant quam de iderantur, qui aliquid in Georgicis, re herbaria et similibus scripserunt; mentionnant 173 auteurs.*

— 23. *Biblioteca Georgica*, ossia Catalogo ragionato degli scrittori di agricoltura, veterinaria, agrimensura, meteorologia, economia pubblica, caccia, pesca, etc., spettanti all'Italia, da M. A. Lascari. Firenze, 1781, in-4.

— 24. *Scriptores Rusticæ veteres latini*, ex librorum scriptorum fide atque editorum et virorum doctorum conjecturis correctis, atque interpretum omnium collectis et excerptis commentariis suisque illustravit J. G. Schneider. Lipsie, 1794 et seq., 4 vol. in-8, fig. La Notice raisonnée des éditions de Caton, Varro, Columelle, Palladius et Végèce, se trouve au 4<sup>e</sup> vol., 3<sup>e</sup> part., p. 73-83.

— 25. *Dizionario ragionato di libri d'Agricoltura, di veterinaria, e di altri rami d'economia campestre*. In Venezia, 1808-1809, 4 vol. in-8.

Voyez le compte-rendu, par M. A. Thibaut (*Biblioth. des Propriétés rur.*), de cette nouvelle édition, perfectionnée par l'auteur du *Saggi di Bibliografia Georgica*, de Philippe Re, publiés en 1802.

— 26. *Libri di Agricoltura*, por Banqueri. Madrid, 1802, 2 vol. in-fol.

Ouvrage précieux d'Ebn-el-Awam de Séville, sur l'agriculture des Maures au XII<sup>e</sup> siècle. Texte arabe et version espagnole.

— 27. *Essai historique sur l'état de l'agriculture en Europe au XVI<sup>e</sup> siècle*, par le sénateur Grégoire. Extrait de la nouvelle édition du Théâtre d'Agriculture.

— 28. *Notice bibliographique des différentes éditions du Théâtre d'Agriculture*, d'Olivier de Serres, par J.-B. Huzard. Paris, 1806, in-4. Extrait de la même édition.

— 29. *Notice historique et bibliographique des éditions et des traductions de l'Instruction pour les Bergers, et des autres ouvrages de Daubenton sur les moutons et sur les laines*, par J.-B. Huzard. Paris, 1810, in-8. Extrait de la 4<sup>e</sup> édition de cet ouvrage.

— 30. *Bibliographie agronomique, ou Dictionnaire raisonné des ouvrages sur l'économie rurale et domestique, et sur l'art vétérinaire; suivie de Notices biographiques sur les auteurs, et d'une table alphabétique des différentes parties de l'art agricole, avec indication des numéros qui renvoient soit à l'ouvrage, soit à l'auteur*, par un des collaborateurs du Cours complet d'Agriculture pratique (V. D. de Musset). Paris, Colas, 1810, 1 vol. in-8.

Cette Bibliographie spéciale, la première de ce genre qui ait paru en France, renferme 2078 articles. Voyez G. Peignot, *Repert. bibliogr.*, p. 8.

— 31. *Répertoire général des livres*

français sur l'Agriculture, l'économie domestique, rurale et politique, la médecine vétérinaire, avec des notes typographiques sur quelques ouvrages; précédé d'une introduction sur la bibliographie et la critique. Ire partie, 1810, br., in-8.

Voyez aussi : Catalogue des livres provenant de la bibl. de M. Huzart, membre de l'Institut. Paris, 1840, 4 vol. in-8.

#### AIR.

1. *Le Miroir du temps, autrement dit, Ephémérides perpétuelles de l'air*, par Ant. Mizand. Paris, 1547, in-8.

— 2. *J. Priestley's Experiments and observations on different kinds of air*. Lond., 1775. 3 vol. in-8.

Traduit en français par Gibelin. Paris, 1777, 9 vol. in-12, fig.

— 3. *Tib. Cavallo's Treatise on the nature and properties of air*. Lond., 1781, in-4.

— 4. *Essai sur différentes espèces d'air fixe*, par Sigaud de la Fond. Paris, 1785, in-8.

— 5. *Essai sur l'air pur et les différentes espèces d'air*, par la Métherie. Paris, 1788, 2 vol. in-8.

— 6. *Moyens de désinfecter l'air, de prévenir la contagion et d'en arrêter les progrès*, par L.-B. Guyton de Morveau. Paris, 1805, in-8, 3 fig.

— 7. *Mémoires sur l'aérologie et l'électrologie*, par Thouvenel. Paris, 1806, 3 vol. in-8.

— 8. *Rapport de l'air avec les êtres organisés*, par J. Senebier. Genève, 1807, 3 vol. in-8.

#### AIX.

1574. Introduction de l'imprimerie.

1418. Bibliothèque publique.

— 1. *Notice sur la Bibliothèque d'Aix, dite de Méjanès, précédée d'un Essai sur l'histoire littéraire de cette ville, sur ses anciennes bibliothèques publiques, sur ses monuments, etc.* Paris, 1831, in-8.

Voyez Statistique du département des Bouches-du-Rhône. Marseille, 1831-24, in-8, t. II. Haenel, p. 1-13, mss., et Addenda, 499. Millin, Voyage. t. II, et Vogel, Bibliograph. des bibliothèques.

— 2. *Histoire de la ville d'Aix*, par J. Schol. Pilon. Aix, 1666, in-fol.

#### AIX-LA-CHAPELLE.

1634. Selon la table chronologique de Timperley, l'imprimerie ne date que de cette époque à Aix-la-Chapelle.

#### AJACCIO.

XIX<sup>e</sup> siècle, Bibliothèque de la ville.

Voyez *Valery*, *Voyage en Corse*, etc., t. I, p. 169-70.

## ALBE.

1493. Introduction de l'imprimerie.

Le premier ouvrage imprimé dont le typographe est inconnu, est: *De Remedio Amoris*, in-4, par le célèbre *Aneas Sylvius*, depuis le pape Pie II.

## ALBY.

Bibliothèque de la ville. Voyez *Haenel*, t. I, p. 15-17, et *Vogel*.

— 1. Description du département du Tarn, suivie de l'histoire de l'ancien pays d'Albigeois, et principalement de la ville d'Albi, par *Massol*. Albi, 1818, in-8.

## ALCHIMIE.

1. *G. Grataroli* Veræ Alchemiæ doctrina, 1561, in-fol.

— 2. Trois anciens Traités de la Philosophie naturelle. Les Sept Chapitres dorés par *Hermès*. Paris, 1626, in-8.

— 3. *Theatrum Chemicum, præcipuos electorum Auctorum tractatus de chemiâ et Lapide philosophicâ continens*, per *Laz. Zetnerum*, Argentorati, 1659, 6 vol. in-8.

— 4. *Ortus Medicinæ, id est Initia Physicæ inaudita in morborum ultionem, ad vitam longam*, autore *Van-Helmont*. Amst. Elzevirius, 1648, in-4.

*Van-Helmont est le dernier des alchimistes célèbres. Quelquefois la recherche de l'erreur lui a fait découvrir la vérité.*

— 5. *Mich. Maieri* Atalanta fugiens, hoc est emblemata nova de secretis naturæ chymica. *Oppenh.*, 1618, in-4, fig.

— 6. Le Miroir d'Alchimie, de *Jean de Meun*, avec la Table d'émeraudes d'*Hermès*, les Secrets de *Kalib*, ensemble l'admirable puissance de l'art et de la nature, par *Roger Bacon*. Paris, 1712, 1 vol. in-8.

— 7. Le grand Eclaircissement de la Pierre philosophale, par *Nic. Flamel*, Paris, Lamy, 1782, in-12. — Histoire critique de *Nic. Flamel* et de sa femme *Pernelle*, par *M. L. V...* (l'abbé *Vilain*). Paris, Desprez, 1761, in-12.

*On sait que, parmi les adeptes, Nicolas Flamel passe pour avoir trouvé la pierre philosophale. L'abbé Vilain a entrepris avec succès de justifier ce laborieux écrivain contre les imputations des alchimistes. Voyez l'article de M. le marquis du Roure sur cet ouvrage (Analecta Biblion, t. I, p. 132-34).*

Pour les ouvrages des principaux alchimistes, voyez *Brunet*, t. V, p. 193 : *Alchimistes anciens et modernes*,

— 8. Veræ Alchemiæ scriptores, auctores *Guil. Gratarolo*. Basileæ, 1561, in-fol.

— 9. *Petri Borelli* Bibliotheca chymica, seu Catalogus librorum philosophicorum hermeticorum, in quo quatuor millia circiter auctorum chemicorum, vel de transmutatione metallorum, re minerali et arcanis, tam mæ. quam in lucem editorum, cum eorum editionibus usque ad annum 1652 continentur; cum ejusdem bibliothecæ Appendice et Corollario. *Parisiis*, 1654, in-12. — Nova editio. *Heidelbergæ*, 1656, in-12.

— 10. *Jo. Jacobi Mangarî* Bibliotheca chemica curiosa, seu rerum ad alchemiam pertinentium Thesaurus instructissimus, etc. *Genève*, Chouet, 1702, 2 vol. in-fol., fig.

— 11. Histoire de la Philosophie hermetique, par *Lenglet du Fresnoy*. Paris, 1742, 3 vol. in-12.

— 12. Lives of the Alchemystical philosophers, with a catalogue of books in occult chemistry and a selection of the most celebrated treatises on the hermetic art, by *Fr. Barrett*. London, 1815, in-8.

## ALCORAN.

1. Mahomet seu Muhammed, Alcoranus, sive Lex Islamitica Mubammedis filii Abdallæ Pseudoprophetæ, arabice, ad optim. codicum fidem edita ex museo *Abrah. Hinckelmanni*. *Hamburgi*, etc., 1694, in-4.

Voyez pour d'autres éditions du Coran, *Branet*, au mot Mahomet.

— 2. *Mahometis*. Al-Koran Arabice, petit in-fol. de 477 pages.

*Cette édition sans date a été imprimée à Pétersbourg, en 1787, par les soins de Molla Verman Ismael, et aux frais de Catherine II, pour l'usage de ses sujets mahométans.*

— 3. Le Coran, traduit de l'arabe, précédé de la Vie de Mahomet, par *Savary*. Paris, 1783, 2 vol. in-8.

*Il y a une édition plus récente. Amsterdam, 1786, 2 vol. in-12; et Paris, 1798, 2 vol. in-8. Voyez Brunet.*

— 4. *Guill. Postelli* Alcorani, seu legis Mahometi et Evangelistarum concordia, liber. *Parisiis*, 1543, in-8.

*Postel est un des orientalistes et des voyageurs les plus laborieux du XVI<sup>e</sup> siècle. Il prend lui-même le titre de cosmopolite. On a de lui plusieurs écrits qui ont répandu une grande lumière sur son époque. Voyez un Essai sur la vie et les ouvrages de cet homme singulier, t. I, p. 1 des Mémoires de littérature (de Salengre).*

— 5. *Johan. Mich. Langii* Dissertatio de Alcorani prima inter Europæos edita

tionis arabice, in Italia per Pagninum Brixonensem facta, sed jussu pontificis romani prelois abulit a. al., 1703, in-3. — Eiusdem Dissertatio de speciminibus, conatibus variis, atque novissimis successibus doctorum quorundam virorum in edendo Alcoram arabico. *Ald.*, 1703, in-4. — Dissertatio de Alcorani versionibus variis, tam orientalibus quam occidentalibus, impressis et hactenus anecdotis. *Ald.*, 1704, in-4.

— 6. Historia litteraria Alcorani. (*Zach. Grapheus.*) Rost., 1701, in-4.

— 7. Joh.-Christoph. Wichmanshausen, Positiones philologicæ de Alcorano. *Vitrob.*, 1708, in-4.

— 8. Joh.-And.-Mich. Nagel, Dissertatio de prima Alcorani Sura. *Ald.*, 1743, in-4.

— 9. Mahumetish fully explained containing: 1. The previous dispositions to and the method of the creation the fall of Adam, their posterity down to Noab... 2. The life of Abraham. 3. A dissertation concerning the prophetick light which shone on the forehead of Mahomet. 4. The lives of Hassem Abdolmutalib and Abdallah.... with a description of the day of Judgement written in Spanish and arabick, in 1603 by Mahomet Rabadan and Aragoniam Moor; translated from the original ms. and illustrated with explanatory notes, by Joseph Morgan. London, 1723-1725, 2 vol. in-8.

— 10. Animadversiones Philologicæ in nonnulla Corani loca, cum illustrationibus in V. T. ex Arabismo ac Persismo de promptis, etc., etc., in usum tyronum composuit ediditque Ant. Vieyra. Dublini, White, 1785, in-4.

#### ALDE (les).

Famille célèbre d'imprimeurs italiens, établis à Venise. Le premier, Alde Manuce, ou l'ancien, a commencé à imprimer en 1495; le dernier, Alde le jeune, a cessé d'imprimer en 1629. — Voyez : Annales de l'Imprimerie des Aldes, ou Histoire des trois Manuces et de leurs éditions, par Ant.-Aug. Renouard. 3e édit. Paris, 1834, 1 vol. in-8.

#### ALENÇON.

1625. Introduction de l'imprimerie dans cette ville.

Bibliothèque de la ville, pour les mss. Voyez *Haenel*.

1. Histoire des pays et comté du Perche et duché d'Alençon, par Gille Bry de la Clergerie. Paris, 1620, in-4.

— 2. Mémoires historiques sur la ville d'Alençon et sur ses seigneurs, par Odo-

lant Damos. Alençon, 1767, 2 vol. in-8, fig.

Voyez G. de Saint-Fargeau, *Biblioth. Topogr. de la France*.

#### ALFIERI.

1. *Alfieri (Vittorio) Opere. Italia (Pisa)*, 1805-15, 22 vol. in-4, belle édition tirée à 250 exempl. 450 fr.

— 2. Tragedie di Vittorio Alfieri. Parigi, Didot maggiore, 1788-89, 6 vol. gr. in-8. 50 fr. pap. vél. 100 fr.

*Edit. estimées. Mais on n'y trouve point la tragédie posthume int. l'Alceste, ni la traduction de l'Alceste d'Euripide.*

— 3. Opere varie filosofico-politiche. Parigi, 1800. 4 vol. in-12. Ces œuvres se composent de vers et de prose déjà publiées séparément.

*Le savant Gamba dit positivement que parmi le nombre infini d'édit. d'Alfieri, l'édit. de 1789 sera toujours celle qu'on regardera comme étant du plus haut prix: Celle de Pise, 1828-29, 4 vol. in-8, est fort complète.*

— 4. Opere. Italia (Pisa), 1828-29. 4 vol. in-8, 48 fr.

— 5. Opere Scelte. Milano, 1818. 4 vol. in-8, 28 fr.

— 6. Tragedie. Firenze, 1824. 6 vol. gr. in-8, fig. 90 fr.

— 7. Dissertazione critica sulle tragedie di V. Alfieri, de Giov. Carmignani. 3e édit. Pisa, 1822, in-8.

— 8. Vera idea della tragedia di Vitt. Alfieri in riposta alla dissertazione sopradetta, da Gaet. Marré. Genova, 1817, 2 vol. in-8.

— 9. Sulle merito tragico di Vitt. Alfieri, dal medesimo. Milano, 1821, in-8.

— 10. Vita di V. Alfieri. Milano, 1823. 1 vol. in-16, 3 f. 50 c.

Pour les traducteurs, voyez Quérard, *France Littéraire*, au mot : Alfieri.

#### ALGÈBRE.

1. Sanderson's Elements of Algebra. Cumb. 1740, 2 vol. in-4.

— 2. Storia critica dell'Algebra, da P. Cossali. Parma, 1797, 2 vol. in-4.

— 3. Introduction à l'analyse des lignes courbes algébriques, par Gab. Cru-mer. Genève, 1750, in-4, fig.

— 4. Eléments de calcul intégral, par le P. François Jacquier. Parme et Paris, 1768, 2 vol. in-4.

*Ouvrage estimé et le plus complet alors qui eût encore paru sur cette matière.*

— 5. Traité du calcul différentiel et du calcul intégral; avec le traité des différences et des séries, par Silb.-Fr. Lacroix. Paris, 1800, 3 vol. in-4, fig.

*Il y a une 2e édit. à laquelle l'auteur*

a fait de changements considérables. Le 3e vol. se vend séparément.

— 4. *Éléments d'Algèbre*, par Leden K. 5e éd. 1807, 2 vol. in-8.

La première partie contient l'Analyse élémentaire, revue et augmentée de notes par Garnier. La deuxième partie contient l'Analyse indéterminée, revue et augmentée de notes par M. Lagrange.

— 7. *Résumé de la théorie des fonctions analytiques de Lagrange*, par Wronski, in-4, 1812.

— 8. *Précis des leçons sur le calcul différentiel* données à l'École royale polytechnique, par Ampère. in-4, 1825.

— 9. *Traité d'Algèbre*, par le baron Bézout, 10e éd. Paris, 1828, in-8. — Application de l'Algèbre à la géométrie et à la trigonométrie, par le même. Paris, 1810.

— 10. *Manuel d'Algèbre*. — Voyez *Manuels-Révis*.

### ALGÈRE.

1. *Topographie et histoire générale de Alger*, repartie en cinq traités, par *Frédéric Diez de Hain*. Valenciennes, 1612, 1 vol. in-fol.

Ce livre, curieux surtout depuis notre conquête d'Alger, confirme la réputation de l'expédition de Corranon.

— 2. *Thomas Shaw's Travels in Several parts of Barbary and the Levant*. Oxford, 1738-48, 2 vol. in-fol. fig.

Cet ouvrage est en français.

— 3. *Histoire des États barbaresques*. Paris, 1757, 2 vol. in-12.

L'auteur de cet ouvrage est un imposteur plaqué. Sans le dire, il a copié presque mot à mot et chapitre par chapitre l'ouvrage de Tassé.

— 4. *Recherches historiques sur les Maures, et histoire de l'empire de Maroc*, par Louis-Sauveur Chénier. Paris, 1787, 2 vol. in-8.

— 5. *Voyage en Barbarie, ou lettres écrites de l'ancienne Numidie pendant les années 1785 et 1786*, par Poiret. Paris, 1789, 2 vol. in-8.

— 6. *Notes curieuses sur Alger*, en 1802, par Dranée. Paris, chez Fain, in-8.

— 7. *James Grey Jackson's Account of the empire of Morocco*. London, 1809, in-4, fig.

L'édit. de 1812, in-4, contient des additions.

— 8. *Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans l'Afrique septentrionale*, par Pouchet. Paris, Costes, 1820, 3 vol. in-8.

— 9. *Sketches of Algiers*, political, his-

torical and civil, par William Shaker, Boston, 1826, in-8.

— 10. *Voyage dans la régence d'Alger*, par Macarty. Paris, 1820, in-8.

— 11. *Relation d'un séjour à Alger*, par Ponsard. Paris, 1820, in-8. Lemer-mer.

— 12. *Algérie qu'elle est*, par Trupont. Paris, 1820, in-8. Fayolle.

— 13. *Esquisse de l'État d'Alger*, par Shaker Stenard. Paris, 1820, in-8. Languet.

— 14. *Alger, Esquisse topographique et historique*, par Ponsard. Paris, 1820, in-8.

— 15. *Tableaux de la ville d'Alger et de ses environs, etc.*, par Bonnet. Paris, 1820, in-8. Fain.

— 16. *Histoire d'Alger et de son bombardement en 1816*. Paris, 1820, in-8.

— 17. *Histoire et Topographie du royaume et de la ville d'Alger*, par Bismont. Paris, 1820, in-12. Delarue.

— 18. *Sur Alger*, par Jules Murcier. Paris, 1820, in-8. Anselme.

— 19. *À la Roi et aux Chambres, sur les véritables causes de la rupture avec Alger*, par A. de Laborde. Paris, 1820, in-8. Chez Laguerre.

— 20. *De Paris qu'on pourrait tirer d'une expédition à Alger*, par Colombel. Paris, 1820, in-8. Everet.

— 21. *Itinéraire du royaume d'Alger*, par J.-M.-E. B. Tassin, 1820, in-8. Chez Dufort.

— 22. *Tableau de l'Algérie*, par Dufort.

— 23. *Tableau de l'Algérie*, par Dufort.

— 24. *Tableau de l'Algérie*, par Dufort.

— 25. *Tableau de l'Algérie*, par Dufort.

— 26. *Tableau de l'Algérie*, par Dufort.

— 27. *Tableau de l'Algérie*, par Dufort.

— 28. *Tableau de l'Algérie*, par Dufort.

— 29. *Tableau de l'Algérie*, par Dufort.

— 30. *Tableau de l'Algérie*, par Dufort.

et l'Alger. Paris, 1830, in-8. Baudouin.

— 31. Souvenirs d'un officier français captif en Barbarie, par Contremonville, 1830, in-8.

— 32. Plan de colonisation des possessions françaises dans l'Afrique Occidentale, par Douteffeuille, Paris, 1830, in-8. Chez Levasseur.

— 33. Anecdotes historiques et politiques, pour servir à l'histoire de la conquête d'Alger, par Méria, Paris, 1831, in-8.

— 34. Anecdotes pour servir à l'histoire de la conquête d'Alger en 1830, par Méria, Paris, 1831, in-8.

— 35. Campagne d'Afrique en 1830, par Fernet, Paris, 1831, in-8, Barrois.

— 36. Campagne d'Afrique, par Fernet, Paris, 1831, in-8. Firmin-Didot.

— 37. Relation de la Campagne d'Afrique en 1830, par M. de Baréille, Paris, 1831, in-8.

— 38. Souvenirs de la Campagne d'Afrique, par Quatrebarbes, Paris, 1831, in-8.

— 39. Journal d'un officier de l'armée d'Afrique, par Desprez, Paris, 1831, in-8. Crapet.

— 40. Extrait du Journal d'un officier supérieur de l'armée d'Afrique, 1831, in-8.

let.

— 47. Avantages pour la France de coloniser la régence d'Alger, par Montagne, Paris, 1831, in-8. Desnoches.

— 48. Sur la Colonisation d'Alger, par Volland, 1831, in-4.

— 49. Observations du général Clausel sur quelques actes de son commandement à Alger, Paris, 1831, in-8. Dupuy.

— 50. Considérations statistiques et militaires sur la régence d'Alger, par Juchereau de Saint-Denis, Paris, 1831, in-8. Baigne.

— 51. Esquisses africaines, par Gynéphile, 1831.

( Sans autre indication.)

— 52. Aly-le-Bouard, par de Sailer, 1831, in-4.

— 53. Relation de la Guerre d'Afrique en 1830 et 1831, par Rozet, Paris, 1832, in-8. F. Didot.

— 54. De l'Expédition d'Afrique en 1830, par Dumoulin, Paris, 1832, in-8. Poussielgue.

— 55. Mémoire d'un officier d'état-major. — Campagnes d'Afrique, par Barthelemy de Penhore, Paris, 1832, in-8. Chez Charpentier.

— 56. Alger en mars et en avril 1832, par Carpentier, Paris, 1832, in-8. Chez David.

— 57. Réflexions sur la Colonisation d'Alger, par le colonel Prénas, 1832, in-8.

— 58. Annuaire d'Alger. Marseille, 1832, in-8. Chez Foyat.

— 59. Voyage dans la régence d'Alger, par Rozet, Paris, 1833, 2 vol in-8, avec atlas. Chez Arthus Bertrand.

— 60. Voyage pittoresque dans la régence d'Alger, par Lotton et Wyld, Paris, 1833, in-fol. Chez Motte.

— 61. Aperçu historique sur la régence d'Alger, par Hamden, Paris, 1833, in-8. Chez Gauthier.

— 62. Alger sous la domination française, par Pichon, Paris, 1833, in-8. F. Didot.

— 63. Mémoire sur la Colonisation de la régence d'Alger, par Férussac, Paris, 1833, in-8. Chez Rignoux.

— 64. De la régence d'Alger et de ses avantages, par Laverde, Paris, 1833, in-8. P. Renouard.

— 65. Du Gouvernement d'Alger, par Corbier, Paris, 1834, in-8. Schmitt.

— 66. De la Régence d'Alger, par Flaudin, Paris, 1834, in-8. Anselin.

— 67. De l'Algérie et de sa colonisation, par Brissac, Paris, 1834, in-8. Balatin.

— 68. 69. Physiologie morale et physique d'Alger, par Montagne, Marseille, 1834, in-8. Milla et Bouda.

— 70. Dix-huit mois à Alger, par Berthezène, Montpellier, 1834, in-8. Ricard.

— 71. Voyage en Afrique, par Bonnard, Lyon, 1835, in-12.

— 72. Recherches sur l'histoire de la régence d'Alger. Académie des Sciences, Paris, 1835, in-8. Imprimerie Royale.

— 73. Journal historique de la 2<sup>e</sup> division de l'armée d'Afrique, par Pottier, Paris, 1835, in-8. Maugis.

— 74. Oran sous le commandement du général Demichels, Paris, 1835, in-8. Béchene et Plon.

— 75. Les Kabyles et Bougie, par



*Jeany Pharaon*. Alger, 1835, in-8. Chez Philippe.

— 76. Prise de possession des trésors d'Alger. Paris, 1835, in-4.

— 77. Lettre sur Alger, par d'Aubignosc. Paris, 1836, 2 vol. in-4. Duceaux.

— 78. Réflexions sur l'état actuel d'Alger, par Lamoricière. Paris, 1836, in-8. Lamormand.

— 79. Aperçu sur la situation politique, commerciale et industrielle d'Alger, par Blondel. 1836, in-8. Imprim. Royale d'Alger.

— 80. Voyage à la Bassanta, par Blondel, 1836, in-8. Imprimerie Royale d'Alger.

— 81. Annales Algériennes, par Pélessier. Paris, 1836, in-8. Chez Appert et Bacquenois.

— 82. Alger. De son occupation depuis la conquête, par d'Aubignosc. Paris, 1836, in-8. Duceaux.

— 83. Lettre sur la colonie d'Alger, par Sabbatier. Paris, 1836, in-8. Guiraudet.

— 84. Mémoire sur la Guerre dans la province d'Oran, par le général Bugeaud. 1836, in-8. Imprimerie Royale d'Alger.

— 85. Guide du Voyageur et du Colon, de Paris à Alger et dans l'Algérie, par Pignel. Paris, 1836, in-12.

— 86. Vue du Royaume d'Alger, par Colin Boyer. Paris, 1836, in-8.

— 87. Détails sur Bone et ses environs, par l'abbé Le Piétri. Alger, 1836, in-8. Chez Philippe.

— 88. Chronique d'Arondy et de Khafn ed-Din, fondateurs de la régence d'Alger, par Rang et Ferd. Denis. Paris, 1837, 2 vol. in-8. Chez Anger.

— 89. Extrait d'un Voyage fait à Alger, par Trolliet. Lyon, 1837.

— 90. Mémoire sur la nécessité et les avantages de la colonisation d'Alger, par Trolliet. Lyon, 1837.

— 91. Province de Constantine. — Recueil des renseignements pour l'expédition et l'établissement des Français, etc., par Dureau de la Malle. Paris, 1837, in-8. Gide.

— 92. Recueil de renseignements sur Constantine, par Dureau de la Malle. Paris, 1837, in-8. Pihan Delaforest.

— 93. Constantine, le Maréchal Clauzel et le Ministère, par Correch. Paris, 1837, in-8. Dentu.

— 94. Un mot sur la Question d'Afrique, par le comte Walewski. Paris, 1837, in-8. Barba.

— 95. Quatre-vingt-deux jours de commandement à Oran, par le général de Buzard. Perpignan, 1837, in-8.

— 96. Relation de l'Expédition de Bougie du 20 septembre 1833, par Touffait. Paris, 1837, in-8.

— 97. Sur la Régence d'Alger, par Baudran. Paris, 1837, in-8. Duverger.

— 98. La Question d'Alger, par Desjober, Paris, 1837, in-8. Crapet.

— 99. Explications du maréchal Clauzel. Paris, 1837, in-8. Dondoy-Dupré.

— 100. Sur Alger, par Gaillard, Châlons-sur-Marne, 1837, in-8. Chez Bonnier-Lambert.

— 101. De Constantine et de la Domination française, par Dermarest et Andrique. Paris, 1837. Paulin.

— 102. Vues et portraits destinés pendant l'expédition de Constantine, avec texte, par Valentin Devoisins. Paris, Grimbert, 1837.

— 103. Lettres sur l'Histoire des Arabes avant l'Islamisme, par Fulgence Fresnel. Paris, 1837, in-8. B. Duprat.

— 104. Lettres sur l'Afrique, Alger, Bougie, etc., par Pakler Mushan. Paris, 1837, 3 vol. in-8. Fournier jeune.

— 105. Lettre sur la Colonisation des Possessions françaises dans le nord de l'Afrique, adressée au Directoire de la Confédération suisse, par Cherbullier. Paris, 1837, in-8. Hubert Saladin.

— 106. Les Prisonniers d'Abd-el-Kader, par A. de France (rédigé par Ernest Alby). Paris, 1837, 2 vol. in-8. Desessart.

— 107. Journal de l'Expédition dirigée de Bone sur Constantine, en novembre 1837, par Guyon. Paris, in-8. Chez Grimbert.

— 108. Costumes, mœurs et usages des Algériens, par Jungmann. Strasbourg, 1836, in-8. Chez Bernard.

— 109. De la Politique de la France en Afrique, par Joffray. Paris, 1838, in-8. Chez Fournier.

— 110. De l'Algérie par Desjober, Paris, 1838, in-8. Crapet.

— 111. Sur l'Expédition et le Siège de Constantine, par Fleury. Paris, 1838, in-8. Amelin.

— 112. Mémoire sur notre Etablissement dans la province d'Oran, par M. Bugeaud, Paris, 1838, in-8. Lagunioie.

— 113. Post-scriptum des Mélanges sur l'Afrique, par le général de Brossard. Perpignan, 1838, in-8. Alzine.

— 114. Relation de l'Expédition de Constantine, par Baudens. Paris, 1838, in-8.

— 115. Journal des opérations de l'Artillerie pendant l'Expédition de Constantine. Paris, 1838, in-4. Imprimerie Royale.

— 116. Nouvel Aperçu sur l'Algérie, par Blondel. Paris, 1838, in-8. Fournier

— 117. Quelques inscriptions de la province de Constantine, par *Guyon*. Alger, 1838, in-fol.

— 118. Nouvel Aperçu sur l'Algérie, par *Léon Blondel*. Paris, 1838, in-8. Delaunay.

— 119. Précis historique et archéologique sur la ville d'Hippone et ses environs, par *Carette*. Paris, 1838, in-8.

— 120. Relation d'une Excursion à Constantine, par *Temple et Falbe*. Paris, 1838, in-8. Gide.

— 121. Voyage dans les régences d'Alger et de Tunis, par *Dureau de la Malle*. Paris, 1838, 2 vol. in-8.

— 122. Campagne de Constantine en 1837, par *Sédillot*. Paris, 1838, in-8. Crochard.

— 123. Documents curieux sur Alger, depuis 427 jusqu'à l'époque actuelle, par *A. G.* Paris, 1838, in-8. Dentu.

— 124. Considérations politiques et militaires sur l'Algérie, par *Pélion*. Paris, 1838, in-8. Imprim. de Baudoin.

— 125. Mémoires sur notre Etablissement d'Oran, par suite de la paix, par *M. Bugeaud*. Paris, 1838, in-8. Gaultier-Laguionie.

— 126. De l'Etablissement de légions de colons militaires dans les possessions françaises du nord de l'Afrique, par *M. Bugeaud*. Paris, 1838, in-8. Firmin Didot.

— 127. Simple document sur l'Afrique, par un Officier (*M. Bugeaud*). Paris, 1838, in-8. Herhan.

— 128. Description des pays du Magreb, par *Ch. Solvet*, in-8. *Alger*, 1839. Brachet et Bastide.

— 129. La Guerre d'Afrique, ou Lettre d'un lieutenant de l'armée à son oncle, vieux soldat de la révolution et de l'empire, (*M. Bugeaud*). Paris, 1839, in-8. Lagnionie.

— 130. De l'Origine et de la Domination turque en Algérie, par *Brosselard*. Paris, 1839, in-8. Legallois.

— 131. Situation actuelle d'Abd-el-Kader en Afrique, par le général *Oudinot*. Paris, 1839.

— 132. Manuel du Cultivateur africain, par *Caussidou*. Alger, 1839, in-8.

— 133. Des Propriétés et des Propriétaires en Algérie, par *Gaëtan Citati*. Toulon, 1840, in-8. Chez Aurel.

— 134. De la Domination turque dans l'ancienne régence d'Alger, par *M. Walsin Esterhazy*. Paris, 1840, in-8. Gosselin.

— 135. Mon Voyage en Algérie, par *Roussel*. Paris, 1840, in-8.

— 136. L'Algérie. Paris, 1840, in-8. Chez Janet.

— 137. Abd-el-Kader et sa nouvelle ca-

pitale, avec un plan du site de Takedem, par *d'Auvezac*. Paris, 1841, in-8.

— 138. Algérie. Quatorze observations sur le dernier Mémoire du général Bugeaud, par le général Duvivier. Paris, 1841, in-8.

— 139. Histoire d'Alger et de la Piraterie des Turcs dans la Méditerranée, à dater du XVI<sup>e</sup> siècle. Paris, 1841, 2 vol. in-8. Paulin.

— 140. Notes sur l'Organisation des troupes irrégulières algériennes. Paris, 1841, in-8. Bajat.

— 141. Un Echange de Prisonniers, par *Cambis d'Oins*. Alais, juillet 1841, in-8.

— 142. Chroniques de la régence d'Alger, par *Rousseau*. Alger, 1841, in-8. Chez Bastide.

— 143. Géographie ancienne des Etats barbaresques, d'après l'allemand de *Manneert*, par *M. Marcus*. Paris, 1842, in-8.

— 144. L'Algérie. Des moyens de conserver et d'utiliser cette conquête. (*M. Bugeaud*.) Paris, 1842, in-8. Chez Dentu.

— 145. Lois de l'Algérie, par *Franque*, avocat. Paris, 1842, in-8. Chez Corréard.

— 146. Etudes sur la loi musulmane; législation criminelle, par *B. Vincent*. Paris, 1842. Joubert.

— 147. Colonisation de l'Algérie, par *Enfantin*. Paris, 1843, in-8. Bertrand.

— 148. Tableau de la situation des Etablissements français. Paris, 14 vol. in-4. Imprimerie Royale.

*Ouvrage du Gouvernement, de 1830 à 1844.*

— 149. Précis de l'Histoire de l'Algérie, de 1830 à 1843, par *Henri de Montfort*. Paris, in-18. Au comptoir des Imprimeurs-unis.

— 150. Algérie historique, pittoresque et monumentale. Recueil de vues, monuments, cérémonies, costumes, armes, portraits, etc., par *Berbrugger*. Paris, in-folio. Delahaye.

— 151. Aperçu historique sur l'Etat d'Alger, in-8.

— 152. L'Algérie, par *M. Baude*. Paris, 2 vol. in-8. Chez Bertrand.

— 153. Considérations générales sur la régence d'Alger, par *M. Emmanuel Poulle*. Paris, in-8. Krabbe.

— 154. De la Domination française en Afrique, par *Raynal*. Paris, in-8. Chez Dondey-Dupré.

— 155. Considérations militaires sur la régence d'Alger, par *Tanski*. Alger, 2 vol. in-8. Imprimerie Royale.

— 156. Histoire ancienne, moyen-âge, et moderne de l'Algérie, par *Frisquet*, Paris, in-8. Delahaye.

- 157. Histoire de la conquête de l'Algérie, par *Frisquet*. Paris, in-8. Delahaye.
- 158. Biographie de l'Armée d'Afrique, par *Frisquet*. Paris, in-8. Delahaye.
- 159. Algérie; du peuple et de l'armée, par *Frisquet*. Paris, Delahaye.
- 160. Considérations générales sur l'Algérie, par *Frisquet*. Paris, in-8. Delahaye.
- 161. L'Algérie prise au sérieux, par *M. Leblanc de Prébois*. In-8.
- 162. Lettres sur la Constitution de la propriété en Algérie, par *M. Marion*. in-8.

#### ALHAMBRA.

On a publié un nombre considérable d'ouvrages sur ce monument, depuis le XVII<sup>e</sup> siècle jusqu'à l'époque où M. Alex. de Laborde donna son livre sur l'Espagne. M. Girault de Prangey a publié en 1835, in-fol., sa belle Monographie, mais tous les ouvrages précédents sont effacés par celui dont nous donnons ici le titre :

*Jules Goury et Owen*, Plans, élévations et coupes de l'Alhambra. Gr. in-fol.

Un exemplaire richement enluminé s'est vendu 6050 fr.

#### ALIMENTS.

1. *Barthol. Sacchi Platinæ Opusculum de Opcionis ac honesta voluptate: impressum Venetiis, labore et diligentia Laurentii presbyteri de Aquila: nec non sybillini umbri, duce inclyto Petro, Mocenio, idibus pualis MCCCCLXXV. pet. in-fol.*

Première édition.

— 2. *Colius Apicius*, De Opcionis et Condimentis, sive Arte coquinaria, cum annotation. *Lister*, etc. *Variorum*. Amsterdam., 1709, pet. in-8.

Ed. altera, ... *J.-M. Bernholdus*. Lips. 1791, in-8.

— 3. *Xenocratis et Galeni De Aquatillam esu libri græcè edente Coray*. Parisiis, 1814, in-8.

La 1<sup>re</sup> édit. de *Xénocrate* est de 1559.

— 4. Dictionnaire des Aliments, Vins et Liqueurs, par *Briand*. Paris, 1750, 3 vol. in-12.

— 5. Recherches sur les végétaux nourissants qui, dans les temps de disette, peuvent remplacer les aliments ordinaires, par *Parmentier*. Paris, 1781 in-8. — Le maïs ou blé de Turquie apprécié sous tous ses rapports, 2<sup>e</sup> édition. Paris, 1812, in-8.

— 6. Dictionnaire des substances alimentaires indigènes et exotiques, par *Aulagnier*, augmenté d'un travail complet sur le lait et le café, d'après les recher-

ches nouvelles de MM. *Donné, Quereux, Raspail*. Paris, 1844, 2 vol in-8.

— 7. Catalogue des auteurs qui ont écrit sur les aliments; composant les treize derniers chapitres de l'Histoire de la Santé, par *Mackenzie*.

#### ALLEMAGNE. — I. Voyages.

1. *J.-G. Keyser*, Travels through Germany, Bohemia, Hungary, etc. London, 1756, 4 vol. in-4, fig.

— 2. Relation de deux voyages faits en Allemagne, par *Cassini de Thury*. Paris, 1775, in-4.

— 3. Relation d'un voyage en Allemagne, par le même. Paris, 1775, in-4.

— 4. Voyage en Allemagne, trad. de l'allemand de *Risbeck*. Paris, 1792, 3 vol. in-8.

— 5. *Ph.-W. Gercken*, Reisen durch Schwaben, Baiern, Angranz, Schweiß, Francken, die Rein Provinzen und an der Mosel in 1779-81. *Stendal*, 1784-87, 4 vol. in-8, fig.

Intéressant sous le rapport bibliographique.

— 6. Beschreibung einer Reise durch Deutschland... Description d'un voyage en Allemagne et en Suisse, fait en 1781, etc., par *F. Nicolai*. Berlin et Stettin, 1788-96, 12 tomes en 9 vol. in-8, fig.

— 7. Voyage philosophique et pittoresque sur les bords du Rhin, à Liège, dans la Flandre, etc. trad. de l'allemand de *Forster*, par *Ch. de Pougens*. Paris, 1794, 2 vol. in-8.

— 8. Voyage en Allemagne et en Pologne, par *G. Gley*. Paris, 1816, 1 vol. in-8.

— 9. Voyage pittoresque sur le Rhin, par l'abbé *Libert*, d'après l'allemand de *Vogt*. Francfort, 1804-7, grand in-8, fig.

— 10. *Lang*, Reise auf dem Rhein von Mainz bis Düsseldorf. Voyage sur le Rhin, de Mainz à Düsseldorf. *Frankf.* 1818, 2 vol. in-8.

— 11. Voyage du Rhin, depuis Schaffhouse jusqu'en Hollande, de Bade, à la vallée de la Murg & à la Forêt-Noire, des bords du Taunus, d'Aix-la-Chapelle et de Spa, par *Schreiber*, traduit par l'abbé *Henri*. 1 vol. in-12.

Cette 3<sup>e</sup> édit. a subi de notables augmentations; on y a joint deux cartes et deux plans de ville.

Pour d'autres ouvrages sur le même sujet, voyez *Brunet*, t. V, p. 418.

#### ALLEMAGNE. — II. Histoire.

12. *Cluverii Germania Antiqua*, Lugd. Bat. 1616, in-fol.

— 13. *Jac.-Caroli Speneri Germania Antiqua*. Hal. Magd. 1717, 2 vol. in-4.

tionis arabicae, in Italia per Pagninum Brixionensem facta, sed jussu pontificis romani proutis abolita. *Ad. id.*, 1704, in-4. — Ejusdem Dissertatio de speciminibus, conatibus variis, atque novissimis successibus doctorum quorundam virorum in edendo Alcoram arabico. *Altd.*, 1704, in-4. — Dissertatio de Alcorani versionibus variis, tam orientalibus quam occidentalibus, impressis et hactenus anecdotis. *Altd.*, 1704, in-4.

— 6. Historialitteraria Alcorani. (Zach. Grapheus.) Rost., 1701, in-4.

— 7. Joh.-Christoph. Wichmanshausen, Positiones philologicae de Alcorano. Vitemb., 1708, in-4.

— 8. Joh.-And.-Mich. Nagel, Dissertatio de prima Alcorani Sura. *Altd.*, 1743, in-4.

— 9. Mahometish fully explained containing: 1. The previous dispositions to and the method of the creation the fall of Adam, their posterity down to Noah... 2. The life of Abraham. 3. A dissertation concerning the prophetick light which shone on the forehead of Mahomet. 4. The lives of Hashem Abdolmutalib and Abdallah.... with a description of the day of Judgement written in Spanish and arabick, in 1603 by Mahomet Rabadan and Aragoniam Moor; translated from the original ms. and. illustrated with explanatory notes, by Joseph Morgan. London, 1723-1725, 2 vol. in-8.

— 10. Animadversiones Philologicae in nonnulla Corani loca, cum illustrationibus in V. T. ex Arabismo ac Persismo de promptis, etc., etc., in usum tyronum composuit ediditque Ant. Vieyra. Dublini, White, 1785, in-4.

#### ALDE (les).

Famille célèbre d'imprimeurs italiens, établis à Venise. Le premier, Alde Manuce, ou l'ancien, a commencé à imprimer en 1495; le dernier, Alde le jeune, a cessé d'imprimer en 1629. — Voyez: Annales de l'imprimerie des Aldes, ou Histoire des trois Manuces et de leurs éditions, par Ant.-Aug. Renouard. 3e édit. Paris, 1834, 1 vol. in-8.

#### ALENÇON.

1625. Introduction de l'imprimerie dans cette ville.

Bibliothèque de la ville, pour les mss. Voyez Haenel.

1. Histoire des pays et comté du Perche et duché d'Alençon, par Gilles Bry de la Clergerie. Paris, 1620, in-4.

— 2. Mémoires historiques sur la ville d'Alençon et sur ses seigneurs, par Odo-

lant Desnos. Alençon, 1787, 2 vol. in-8, fig.

Voyez G. de Saint-Fargeau, *Biblioth. Topogr. de la France*.

#### ALFIERI.

1. Alfieri (Vittorio) Opere. Italia (Pisa), 1805-15, 22 vol. in-4, belle édition tirée à 250 exempl. 450 fr.

— 2. Tragedie di Vittorio Alfieri. Parigi, Didot maggiore, 1788-89, 6 vol. gr. in-8. 50 fr. pap. vél. 100 fr.

*Edit. estimée. Mais on n'y trouve point la tragédie posthume int. l'Alceste, ni la traduction de l'Alceste d'Euripide.*

— 3. Opere varie filosofico-politiche. Parigi, 1800. 4 vol. in-12. Ces œuvres se composent de vers et de prose déjà publiés séparément.

*Le savant Gamba dit positivement que parmi le nombre infini d'éditions d'Alfieri, l'édition de 1789 sera toujours celle qu'on regardera comme étant du plus haut prix: celle de Pise, 1828-29, 4 vol. in-8, est fort complète.*

— 4. Opere. Italia (Pisa), 1828-29. 4 vol. in-8, 48 fr.

— 5. Opere Scelte. Milano, 1818. 4 vol. in-8, 28 fr.

— 6. Tragedie. Firenze, 1824. 6 vol. gr. in-8, fig. 90 fr.

— 7. Dissertazione critica sulle tragedie di V. Alfieri, de Giov. Carmignani. 3e édit. Pisa, 1822, in-8.

— 8. Vera idea della tragedia di Vitt. Alfieri in riposta alla dissertazione sopra detta, da Gaet. Marré. Genova, 1817, 2 vol. in-8.

— 9. Sulle merito tragico di Vitt. Alfieri, dal medesimo. Milano, 1821, in-8.

— 10. Vita di V. Alfieri. Milano, 1823. 1 vol. in-16, 3 f. 50 c.

Pour les traducteurs, voyez Quérard, *France Littéraire*, au mot: Alfieri.

#### ALGÈBRE.

1. Sanderson's Elements of Algebra. Camb. 1740, 2 vol. in-4.

— 2. Storia critica dell'Algebra, da P. Cossali. Parma, 1797, 2 vol. in-4.

— 3. Introduction à l'analyse des lignes courbes algébriques, par Gab. Cruver. Genève, 1750, in-4, fig.

— 4. Eléments de calcul intégral, par le P. François Jacquier. Parme et Paris, 1768, 2 vol. in-4.

*Ouvrage estimé et le plus complet alors qui est encore paru sur cette matière.*

— 5. Traité du calcul différentiel et du calcul intégral; avec le traité des différences et des séries, par Silb.-Fr. Lacroix. Paris, 1800, 3 vol. in-4, fig.

*Il y a une 2e édit. à laquelle l'auteur*

*a fait des changements considérables. Le 3e vol. se vend séparément.*

— 6. *Eléments d'Algèbre*, par *Léon Euler*. Nouv. édit. 1807, 2 vol. in-8.

*La première partie contient l'Analyse déterminée, revue et augmentée de notes par Garnier. La deuxième partie contient l'Analyse indéterminée, revue et augmentée de notes par M. Lagrange.*

— 7. *Réfutation de la théorie des fonctions analytiques de Lagrange*, par *Wronski*, in-4, 1812.

— 8. *Précis des leçons sur le calcul différentiel données à l'Ecole royale polytechnique*, par *Ampère*. in-4, 1825.

— 9. *Trakté d'Algèbre*, par le baron *Reynaud*, 10e édit. Paris, 1838, in-8. — Application de l'Algèbre à la géométrie et à la trigonométrie, par le même. Paris, 1819.

— 10. *Manuel d'Algèbre*. — Voyez *Manuels-Roret*.

### ALGÉRIE.

1. *Topographia e historia general de Alger, repartida en cinco tratados, por Fray Diego de Haedo*. Valladolid, 1612, 1 vol. in-fol.

*Ce livre, curieux surtout depuis notre conquête d'Alger, renferme le récit de la captivité de Cervantes.*

— 2. *Thomas Shaw's Travels in Several parts of Barbary and the Levant*. Oxford, 1738-46, 2 vol. in-fol. fig.

*Cet ouvrage estimé a été traduit en français.*

— 3. *Histoire des Etats barbaresques*. Paris, 1757, 2 vol. in-12.

*L'auteur de cet ouvrage est un impudent plagiaire. Sans le dire, il a copié presque mot à mot et chapitre par chapitre l'ouvrage de Tassé.*

— 4. *Recherches historiques sur les Maures, et histoire de l'empire de Maroc*, par *Louis-Sauveur Chénier*. Paris, 1787, 3 vol. in-8.

— 5. *Voyage en Barbarie, ou lettres écrites de l'ancienne Numidie pendant les années 1785 et 1786*, par *Poiret*. Paris, 1789, 2 vol. in-8.

— 6. *Pièces curieuses sur Alger*, en 1802, par *Dennée*. Paris, chez Fain, in-8.

— 7. *James Gray Jackson's Account of the empire of Marocco*. London, 1809, in-4, fig.

*L'édit. de 1812, in-4, contient des additions.*

— 8. *Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans l'Afrique septentrionale*, par *Peuchet*. Paris, Costes, 1826, 2 vol. in-8.

— 9. *Sketches of Algiers, political, his-*

*torical and civil*, par *Williams Shaler*. Boston, 1826, in-8.

— 10. *Voyage dans la régence d'Alger*, par *Maccarty*. Paris, 1830, in-8.

— 11. *Relation d'un séjour à Alger*, par *Pananti*. Paris, 1830, in-8. Lenormand.

— 12. *Alger tel qu'il est*, par *Trapani*. Paris, 1830, in-8. Fayolle.

— 13. *Esquisse de l'Etat d'Alger*, par *Shaler Bianchi*. Paris, 1830, in-8. Laguionie.

— 14. *Alger, Esquisse topographique et historique*, par *Perrot*. Paris, 1838, in-8.

— 15. *Tableau de la ville d'Alger et de ses environs, etc.*, par *Renaudot*. Paris, 1830, in-8. Fain.

— 16. *Histoire d'Alger et de son bombardement en 1816*. Paris, 1830, in-8.

— 17. *Histoire et Topographie du royaume et de la ville d'Alger*, par *Blissmont*. Paris, 1830, in-12. Delarue.

— 18. *Sur Alger*, par *Jules Marmier*. Paris, 1830, in-8. Anselin.

— 19. *Au Roi et aux Chambres, sur les véritables causes de la rapture avec Alger*, par *A. de Laborde*. Paris, 1830, in-8. Chez Laguionie.

— 20. *Du parti qu'on pourrait tirer d'une expédition à Alger*, par *Colombel*. Paris, 1830, in-8. Everat.

— 21. *Itinéraire du royaume d'Alger*, par *J.-M.-H. B. Toulon*, 1830, in-8. Chez Dufort.

— 22. *Relation de l'arrivée dans la rade d'Alger du vaisseau la Provence. — Excursion dans la ville et les environs. — Détails précis de l'insulte faite au pavillon du Roi par les Algériens*, par *Bianchi*. Paris, 1830, in-8. Truchy.

— 23. *Campagne d'Afrique en 1830*, par *Dennée*. Paris, 1830, in-8. Fain.

— 24. *Histoire de la Campagne et de la prise d'Alger, suivie des principaux faits d'armes qui ont illustré l'armée française*. Arignon, 1830, in-18.

— 25. *Histoire de la Guerre d'Alger, par plusieurs témoins oculaires*. Paris, 1830, in-8.

— 26. *Notice statistique et historique sur le royaume et la ville d'Alger*. Clermont, 1830, in-8. Thebaud.

— 27. *Alger et ses environs*, par *Renaudot*. Paris, 1830, in-8. Mongie.

— 28. *Description spéciale du port, des fortifications, des monuments et de la position de la ville d'Alger*, par *Parisot*. Paris, 1830, in-8. Fain.

— 29. *Notice topographique sur Alger*, par *Blissmont*. Paris, 1830, in-24. Delarue.

— 30. *Naufrage des bricks le Sibthorp*

Klage; in der ältesten Gestalt, mit den Abweichungen der gemeinen Lesart, herausg. v. K. Lachmann. Berlin, 1826, in-4.

*Ce fameux poème primitif des Allemands a été traduit en français par M. d'Ecstein, dans le Catholique.*

*Une autre traduction a été publiée en 1837, 2 vol. in-8, par madame Ch. Moreau de la Meltière.*

*Pour les ouvrages des poètes allemands des différentes époques, voyez Brunet, t. V, p. 319.*

**ALLIAGES METALLIQUES.** Voyez *Manuels-Roret*.

#### ALOST.

1472. Introduction de l'imprimerie dans cette ville par Théodore Martens.

#### ALPHABET.

1. Introductio in chaldaicam linguam, syriacam atque armenicam, et decem alias linguas, *Thesoro Ambrosio* auctore. Papiæ, 1539, in-4.

*Voyez, au sujet de ce livre curieux, le catalogue de la bibliothèque de M. de Sacy, t. II, p. 136; — et celui de M. L. (Libri), belles-lettres, p. 3.*

— 2. *Postelli* Linguarum duodecim characteribus differentium Alphabetum, etc. Parisiis, 1538, in-4, 2 vol.

— 3. Alphabets et Modèles d'écriture de *Jean-Bapt. Palatino*, imprimés à Rome, 1544, in-8.

— 4. Champ fleury auquel est contenu l'art et science de la deue et vraye proportion des lettres attiques, qu'on dit autrement lettres antiques, et vulgairement lettres romaines, proportionnées selon le corps et visage humain, par *Geoffroy Tory*. Paris, 1529, in-fol. — Autre édit. Paris, 1549, in-8.

— 5. Alphabeta et Characteres à creato mundo ad nostra usque tempora apud omnes nationes usurpati, cum figuris, *Theodori de Bry*. Francofurti, 1596, in-4 obl. 51 Planches. Voyez *Brunet*, au mot *Bry* (J.-S. de).

— 6. Linguarum orientalium, hebraicæ, rabbinicæ, samaritanæ, syriacæ, etc. Alphabeta. Parisiis, apud Ant. Vitré, 1635, in-4.

— 7. *Gothofridi Barthelii* Alphabeta universi, etc. Jenæ, 1638, in-fol.

— 8. Alphabet esclavon, grec, latin et polonois, ouvrage composé de 42 planches gravées par les soins du moine *Karion*, 1693, in-fol.

— 9. Alphabeti ex diplomatibus et codicibus Tharicensibus specimen, à *Jacobo*

*Schätker et Joanne Lockman*. Tiguri 1730, in-fol. 1 vol.

— 10. *Edm. Fry's* Pantographia containing accurate copies of all the known alphabets in the world. London, 1799, 2 part. en 1 vol. in-8.

*On y donne les alphabets d'Adam, de Noé et d'Abraham, etc.*

— 11. Alphabetum græcum ΒΙΒΛΟΣ Η ΓΝΩΜΑΤΡΙΚΗ. In hoc volumine contenta: alphabetum græcum; regulæ pronuntiandi græcum; sententiæ septem sapientum; opusculum de invidia; aurea Carmina Pithagoræ; Phocylidæ poema admonitorium; Carmina Sibyllæ Erithrææ de judicio Christi venturo; Differentiæ vocum succenta traditio. *Operoso huic opusculo extremam imposuit manum Ægidius Gourmontius integerrimus et fidelissimus primus duce Francisco Tissardo Ambacæo, Græcarum litterarum Parisiis impressor, anno Domini MCCCCCVII pridie Idius Augusti, in-4.*

*Premier livre grec imprimé à Paris avec date; il est ordinairement relié avec le grammaire de Chrysoloras, donnée par le même imprimeur. Voyez Brunet, au mot Chrysoloras.*

— 12. *Franco. Van Helmont*, Alphabeti natur. hebraici delineatio. Amstel. 1648, in-4.

— 13. *Andr. Muller*, Alphabeta ac notæ diversarum linguarum pene septuaginta... Berolini, 1703, in-4.

— 14. Ensayo sobre los Alfabetos de las Letras desconocidas que se encuentran en antiquas medallas y monumentos de España, por don *Luis-Joseph Velasquez*, 1752, in-4.

— 15. *Aug.-Ant. Georgi* seu *Giorgi* Alphabetum tibetanum, cum disquisitione de regionis nomine Gentis Origine. Romæ, typ. congr. de prop. fide. 1762, 1 t. en 2 vol.

— 16. Alphabetum Barmanorum, seu regni avensis, ed. *Jv. Christ. Amadutius*. Romæ, 1787, in-8.

— 17. Alphabetum brammanicum seu indostanum (ed. idem). Romæ, 1771, in-8.

— 18. Alphabetum tangutanum sive tibetanum (ed. idem). Romæ, 1773, in-8.

— 19. Alphabet-Album: collection de soixante feuilles d'Alphabets historiés et fleuroonnés, tirés des principales bibliothèques de l'Europe ou composés par *Silvestre*, professeur de calligraphie des princes, gravés par Girault. Paris, 1843, in-fol.

*On peut encore consulter sur l'histoire de l'Alphabet:*

*Hermannus Hugo*. de Prima scribendi Origine, etc. 1735, in-8.

*Nouveau traité de diplomatique, etc., par deux bénédictins, etc.* 1765. in-4, 8 vol. t. 1.

*Dictionnaire raisonné de diplomatique, etc., par Dom. de Vaines.* Paris, 1774, 2 vol. in-8. t. 1, au mot Alphabet.

*Ch. Nodder, Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, p. 186 et suiv.*

#### ALSACE.

1. *Histoire de la province d'Alsace, par le p. L. Laquille.* Strasb. 1727, in-fol. en 4 tom. in-8, v. p. in-8.

— 2. *Joan. Dan. Schoepflini, Alsatia illustrata, etc.* Cölnar, 1751-61, 2 vol. in-fol. fig.

— 3. *Ejnad. Alsatia diplomatica.* Mönchen, 1772, 2 vol. in-fol.

*Voyez pour les autres ouvrages relatifs à cette prov. : G. de Saint-Fargeau, Bibliog. Topog. de la France, p. 87.*

#### AMÉRICAINS.

1. *Garcia, Origen de los Indios del nuevo mundo e Indias occidentales.* Valencia, 1607.

*Il y a une édit. in-fol. Madrid, 1729. On peut joindre à ce livre ceux d'Hornius, de Laet, de Lafitau et d'Engel; mais le seul qui puisse mettre au courant de la science moderne est l'ouvrage suivant :*

— 2. *Alcide d'Orbigny, L'homme américain (Amér. Méridionale).* Paris, 1839, 2 vol. in-8, avec atl.

*Le défenseur des Américains, las Casas, a donné de nombreux ouvrages réimprimés fréquemment; nous citerons : OEuvres de D. B. de Las Casas, pub. par Llorente. Paris, 1822, 2 vol. in-8. L'édit. originale goth. est de 1552.*

#### AMÉRIQUE. — Géographie. — Voyages.

Ce nom est introduit en Europe pour désigner les contrées découvertes par Colomb, en l'année 1507 seulement. *Voyez le pseudonyme Ylacomylus Cosmographiae introductio.*

— 1. *Epistola Cristofori Colombi, cui res nostra maximum debet : de insulis Indiæ supra Gangem nuper inventis, etc.* Tertio kal's maii 1493, pet. in-4 de 4 feuillets.

*Premier monument imp. de la découverte mémorable de Colomb; il a été reproduit deux fois dans la même année.*

— 2. *Lettera di Amerigo Vespucci delle isole nuovamente trovate in quattro suoi viaggi.* — Vers 1504, in-4. fig.

— 3. *Il mondo Nuovo; Libro de la prima navigazione per Oceano a le terre de Nigri de la Bassa Ethiopia per commendamento del illustre signor Infante don Henrique de Portugallo.* Vicenza, in-4, 1507.

*Ainsi que le fait observer M. Ternaux-Compans, ce livre est le premier recueil de voyages qui ait été imprimé : reproduit fréquemment, trad. dans presque toutes les langues, il renferme parmi plusieurs autres relations : le Voyage de Christophe Colomb, le Voyage de Vincent Pinçon et celui d'Amérique Vespuce. Nous renvoyons pour tout ce qui a rapport à ces relations primitives à la Bibliographie spéciale de M. Ternaux-Compans.*

— 4. *El libro secundo de la navegatione de Lisboa a Callichut, de lingua Portuguesa in Italiana.*

*Ce livre, qui raconte la mémorable expédition de Pedro Alvarez Cabral, a été imprimé à Vicence en 1507, dans la collection fort rare de Mantalboldo Francasano : on a donné à la collect. entière le titre suivant, dont on peut contester la justesse : Paesi nuovamente ritrovati, o nuovo mondo da Amerigo Vespuço, Fiorentino intitolato. Philippe Le Noir en fit imprimer à Paris la traduction en 1513; elle est intitulée : Nouveau-Monde et navigations faites par Améric Vespuce, Florentin, dans les pays et isles auparavant inconnues tant en Ethiope (sic) et plusieurs régions étranges, traduites de l'italien en langue françoise par Mathurin de Redoner.*

*Deux autres éditions de cette traduction furent imprimées à Paris, sans indication de date, par Jehan Janot et par Jean Treperel.*

— 5. *Novus orbis regionum ac insularum veteribus incognitarum nōa cum tabula cosmographica.* Coll. J. Huttich, ed. Sim. Grunew. Basileæ, 1555, 1 vol. in-fol.

— 6. *Novus orbis, seu Descriptionis Indiæ occidentalis, libri XVIII, autore Joanne de Laet, Antverpiæ, novis Tabulis geographicis et variis animalium, plantarum fructuumque iconibus illustrat.* Lugd. Batav. apud Elsevirios. 1633, 1 vol. in-fol.

— 7. *L'Histoire du Nouveau Monde, ou Description des Indes occidentales, par le s. Jean de Laet, d'Anvers.* Leyde, 1640, 1 vol. in-fol.

— 8. *Lettres américaines, dans lesquelles on examine l'origine, l'état civil, politique, militaire, etc., des anciens habitants de l'Amérique par J.-B. Carli.* Paris, 1788, 2 vol. in-8.

— 9. *Vater, Untersuchungen über Amerika's Bevölkerung.* — Recherches sur les populations américaines. 1810, in-8.

— 10. *The geographical and historical Dictionary of America, etc. by D. Antonio de Alcedo.* London, 1812-15, 6 vol. gr. in-4, 250 fr.; 300 fr. avec l'atlas.

*Cette trad. de M. C.-A. Thompson est enrichie de nombreuses augmentations qui*

rendent son ouvrage préférable à l'original espagnol. Il y a une traduction italienne de cet ouv. Alcedo n'est point traduit en français.

— 11. The American universal geography, by G. Morse. Charlestown, 1819, 2 vol. in-8.

— 12. A complete american Atlas Historical, Chronological, and Geographical, being a Guide to the History of North and South America and the West Indies; exhibiting an accurate account of the Discovery, Settlement, and Progress of their various Kingdoms, States and Provinces, together with Wars, celebrated Battles, and Remarkable Events, to the Year 1822, in-fol. 150 fr.

— 13. Atlas géographique, statistique, historique, chronologique des deux Amériques et des Isles adjacentes, traduit de l'atlas exécuté en Amérique d'après Lessage, par J.-A. Buchon, avec corrections et augmentations. Paris, 1825, in-fol.

— 14. Coleccion de Viages y Descubrimientos que hicieron por mar los Españoles desde fines del siglo XV, por Ferd. de Navarrete. Madrid, 1825, 5 vol. in-4.

Relations des quatre voyages entrepris par Christophe Colomb pour la découverte du Nouveau-Monde, de 1492 à 1504, suivies de diverses lettres et pièces inédites, extraites des archives de la monarchie espagnole, et publiées pour la première fois par ordre et sous les auspices de S. M. C., par don M. F. de Navarrete; ouvrage traduit de l'espagnol par MM. F. T. A. Chalumeau de Vernueil et de la Roquette; revu sur leur trad. par M. de Navarrete et accomp. de notes des traducteurs et de MM. Abel Rémusat, Adr. Balbi, baron Cuvier, Jomard, Labouderie, Letronne, de Rossel Saint-Martin, Walkenaer. Paris, 1828, imp. de Crapelet, 3 vol. in-8, ornés de deux portraits, 2 cart. et 1 fac-simile. 21 fr.

Le savant don Martin Fernandez de Navarrete, né en 1765, est mort le 8 octobre 1844. Il est incertain qu'après lui on continue cette belle collection. On aura sur les travaux de cet habile géographe, tous les détails désirables dans une excellente biographie donnée par M. du Flot de Moiras, Paris, 1845, in-4 de 72 p. En 1823, M. Spotorno publia Codice diplomatico Colombo americano, qui ouvrit, pour ainsi dire, la voie au savant Espagnol durant les dernières années de sa vie. D. Miguel Salva et D. Pedro Sainz de Buranda ont commencé avec lui une vaste publication int. : Collection de Documents inéd. relatifs à l'hist. d'Esp. Elle se composait, en 1847, de 5 vol. in-4. Elle renferme les plus précieux documents sur l'Amérique,

— 15. Ternaux-Compans, Voyages, Relations et Mémoires originaux pour servir à l'histoire de la découverte de l'Amérique. Paris, 1837 à 1840, 20 vol. in-8.

Cette précieuse collection, dont une bibliothèque choisie a fourni les matériaux, offre dans son ensemble une série de livres réputés presque introuvables.

— 16. Alex. de Humboldt, Examen critique de l'hist. de la géographie du nouveau continent et des progrès de l'astronomie nautique aux XVe et XVIe siècles. Paris, Gide, 1836 à 1839, 5 vol. in-8, avec cartes.

Cet important ouvrage n'est point achevé. D'innombrables documents y sont soumis à la discussion. C'est à la fois une histoire et une sorte de bibliographie des grandes découvertes maritimes. L'illustre auteur ne s'est point renfermé en effet dans le cercle que semblait lui imposer son titre, et il aborde les plus hautes questions en citant les textes originaux.

— 17. A History of the Life and Voyage of Christ. Columbus, by Washington Irving. London, 1828, 4 vol. in-8.

Pour les ouvrages sur la même matière d'une date plus récente, voyez Brunet, t. V, p. 433.

#### AMÉRIQUE. — Histoire.

— 18. La Storia del mondo nuovo, di M. Girolamo Benzoni, milanese, la qual tratta delle isole e mari nuovamente ritrovati, etc. Venetia, 1572, in-8.

Ouvrage plein de faits curieux sur les premiers temps de la découverte du Nouveau-Monde; il faut le lire cependant avec défiance. Il a été traduit en français dans le XVIe siècle.

— 19. Petri Anglerii Martyris, de Orbe novo decades III, etc. Madriti, 1516, in-fol. Première édition rare. Il y a une édition de Bale, 1535, etc., et une autre donnée par Hackluyt. Paris, 1587, in-8. La traduction française est de 1532.

— 20. Historia general de los hechos de los Castellanos en las Islas y tierra firme del mar Oceano, por Ant. de Herrera. Madrid, impr. real, 1601-15. 8 tom. 4 vol. in-fol.

On préfère l'édition de 1728-30. 8 tom. en 4 vol. in-fol. Traduit en français par Nicolas de la Coste. Paris, 1659-71. 3 vol. in-4.

— 21. Primera parte de las Noticias historiales de las conquistas de la tierra firme en las Indias occidentales, por Pedro Simon. Cuenca, 1626, 1 vol. petit in-fol.

M. Roulin possède le manuscrit inédit de la deuxième partie.

— 22. Monarquía Indiana, con el origen y guerras de los Indios occidentales, de



les publications, descubrimiento, conquista, coronación, por F. Juan de Torquemada. Madrid, 1723, 3 vol. in-fol.

— 23. Historiadores primitivos de las Indias occidentales, que junzó, traduxo en parte, y sacó á luz; ilustrados con eruditas notas y copiosos indices, el señor D. Andrés González de Barcia. Madrid, 1749, 3 vol. pet. in-fol.

Cette collection si importante est devenue fort rare; on a détruit 1321 exemplaires, dont 21 exemplaires sur grand papier, qui formaient presque toute l'édition. Le savant Salva avoue qu'il n'en a jamais rencontré.

— 24. Recherches philosophiques sur les Américains, par M. de P<sup>re</sup> (de Pauw). Londres, 1770, 3 vol. in-12.

— 25. Mémoires philosophiques, historiques, physiques, concernant la découverte de l'Amérique, etc., par D. Ulloa. Paris, 1787, 2 vol. in-8, 10 fr.

Outre ces deux volumes écrits primitivement en espagnol, il y a un ouvrage posthume d'Ulloa, intitulé : Noticias Secretas, où l'on révèle des choses fort curieuses sur l'ancienne administration coloniale de la mère patrie.

— 26. Historia del Nuovo Mondo, por J.-B. Muñoz. Madrid, 1798, 1 vol. in-4.

Muñoz s'était entouré d'une foule de documents inconnus jusqu'alors pour composer son histoire. La mort l'a arrêté dans son travail, et il n'a donné qu'un volume, auquel il faut joindre la critique d'Iturri, pet. in-8.

— 27. Chronological History of the West-Indies; by captain Thomas Seward; London, 1827, 3 vol. in-8.

— 28. W. Robertson's History of America. London, 1777, 2 vol. gr. in-4. 1800 et 1812, 4 vol. in-8.

— 29. Histoire de l'Amérique, par W. Robertson, traduite de l'anglais par Suard et Morellet. 4e édit. revue et corrigée, et accompagnée de notes puisées dans les ouvrages de Humboldt, Bulloch, Warden, Clavigero, Jefferson, etc.; par M. de La Roquette. Paris, 1838, 4 vol. in-8.

Cette édition, accompagnée de 4 cartes géographiques et d'une table chronologique des souverains mexicains, est certainement la meilleure. Les notes complètent ce qu'il y a d'imparfait dans l'historien anglais. M. de La Roquette a invoqué plus d'une fois, et avec raison, le témoignage de Clavigero, que très-peu de personnes possèdent en France. Il est à regretter qu'il n'ait pas pu se procurer, pour en faire le même usage, les manuscrits du fameux Bernardo de Sahagun, qui renferment sur l'ancien Mexique des détails du plus haut

intérêt, et surtout de la plus grande vérité.

— 30. W.-H. Prescott, History of reign of Ferdinand and Isabella. London, 1838, 3 vol. in-8.

Ce livre, écrit par un savant Américain, raconte mieux que tout autre l'histoire des premiers temps de l'Amérique. On en compte déjà plusieurs éditions; il a été récemment traduit en français :

Histoire de la Conquête du Mexique, avec un tableau préliminaire de l'ancienne civilisation mexicaine, et la vie de Fernand Cortés, par William Prescott, publié en français par M. Amédée Pichot. Paris, 1846, 3 vol. in-8.

Voyez dans ce manuel les mots : Antilles, Brésil, Buenos-Ayres, Etats-Unis, Californie, Chili, Colombie, Guyane, Mexique, Paraguay, Pérou, Venezuela, etc. Le catalogue de M. Chaumette des Fossés, la Bibliotheca Lusitana de Barbosa Machado, l'Epitome de Léon Pinello, renferment un grand nombre de documents bibliographiques sur les langues de l'Amérique. Mais il faut consulter surtout les ouvrages suivants :

— 31. Bibliotheca americana, or a chronological catalogue of the most curious and interesting books, pamphlets, state papers on the state of North and South America, from the earliest period to the present. London, 1789, in-4.

— 32. Encyclopedia Americana : a popular Dictionary of arts, science, literature, history, politics and biography, edited by Francis Lieber; Philadelphia, 1830-1833, 13 vol. in-8.

— 33. Ternaux-Compans, Bibliothèque américaine, ou Catalogue des ouvrages relatifs à l'Amérique qui ont paru depuis sa découverte jusqu'à l'an 1700. Paris, 1837, 1 vol. in-8.

Guide excellent et qui rectifie de nombreuses erreurs de Boucher de La Richartie dans sa Bibliothèque des Voyages. La 3e partie de l'Art de vérifier les dates, publiés sous la direction de M. de Fortia d'Urban, a été confiée à Warden, qui a fait suivre ses Traités chronologiques d'une Bibliographie, qu'il a publiée à part, sous le titre de :

— 34. Bibliotheca Americana, being a choice collection of books relating to North and South America and the West-India, etc. Paris, 1831, 1 vol. in-8.

C'est le catalogue de la bibliothèque américaine, formée pour la seconde fois par Warden, et rédigé par ce savant.

AMIDONNIER et VERMICELLIER.  
Voyez Manuels-Roret,

## AMIENS.

1611. Introduction de l'imprimerie dans cette ville.

— 1. Antiquités, histoires, etc. d'Amiens, par de La Morlière. Paris, 1642, in-fol.

— 2. Histoire de la ville d'Amiens, par le P. Daire. Paris, 1757, 2 vol. in-4.

— 3. Histoire littéraire de la ville d'Amiens, par le même. Paris, 1782, in-4.

## AMITIÉ.

1. Cicéron, Dialogue sur l'Amitié. Voyez OEuvres complètes de Cicéron.

— 2. *Ogri Theodori Prodromi Amicitia epulans*. Apud *Stobæum*, *Sententiæ ex Thesauris Græcorum delectæ*, etc.

Voyez Brunet, au mot *Stolæus*.

— 3. *Plutarque*, OEuvres morales, de discrimine Amici et Adulatoris. Gr. edidit Ch. Aug. Krigel, 1775.

Ce Traité a été traduit en français.

1. *Le livre de Plutarque, qui traite de la manière de discerner un vray amy d'avec un flatteur, traduit de grec en français*, par Franc. Sauvigne. Paris, 1590, in-4. Goth. ;

2. *La Touche naïve pour éprouver l'amy et le flatteur, taillée par Erasme (qui a traduit ce Traité de grec en latin), et mise en langage françois par noble homme Frère Antoine du Saix, avec l'art de soy ayder, et par bon moyen fuire son profit de ses ennemys*. Paris, Simon de Colines, 1537, in-4.

Voyez Brunet, au mot *Plutarchus*.

3. *Traité sur la manière de discerner un flatteur d'avec un ami, et le Banquet des Sept Sages, avec une version française et des notes*, par M. de Laporte du Theil. Paris, 1772, in-8.

— 4. *Sancti Augustini epistola 155, de vera amicitia*. Voyez OEuvres complètes de saint Augustin.

— 5. *Petrus Blesensis (Pierre de Blois)*. De Amicitia christiana. Voyez OEuvres.

— 6. *Alani Varesi Dialogi de Amicitia præcipue divinn*.

— 7. De l'Amitié, par l'abbé ..... (de Monmorel). Paris, 1692, in-12.

— 8. De l'Amitié, poème en quatre chants, par l'abbé de Villiers. Amsterdam, 1692, in-12.

— 9. De l'Amitié, par Mme d'Arconville. Amsterdam, 1761, in-8.

— 10. *Traité de l'Amitié*, par Louis de Sacy. Rouen, 1779, in-12.

## AMOUR.

1. *Bapt. de Albertis de Amore liber optimus*. 1471, in-4.

— *Ejusd. Opus præclarum in amoris remedio*. 1471, in-4,

Ces deux ouvrages ont été traduits en italien sous les titres suivans :

— *Hecatomphila*, etc. *Vinegia*, 1534, orvero.

— *L'Hécatomphila di Lud. Bapt. Alberti*, che insegna l'ingeniosa arte d'amore. *Vineg.* 1544 orvero 1545, in-8.

Trad. en fr. 1534, 36, 37 et 39, toutes éd. rares.

— *Marsilio Ficino*, sopra lo Amore o ver' convito di Platone. *Firenze*, 1544, in-8, vél.

— Discours de l'honnête Amour, sur le banquet de Platon, par *Marsile Ficin*, avec un traité de *Picus Mirandulanus* sur le même sujet, trad. par *Lefebvre de la Boderis*. Paris, Langelier, 1588, in-8.

— 2. Le grant Blason des faulx amours fait et composé par *Guillaume Alexis*, religieux de Lyre et prieur de Busy. Paris, Jehan Lambert, 1493, in-4 goth.

Voyez Brunet, au mot *Aloxis*.

— 3. Le Contreblason des faulx amours, intitulé : le grant Blason d'amours spirituelles et divines, etc., par Ch. de Croy. Paris, 1515, in-8 goth.

— 4. *Baptista C. Fulgosi Anteros* Med. 1496, in-4.

Voyez Hain, repertor. n. 7393.

— 5. *Contramours* : l'Anteros ou contre-Amour de *Fulgoise* ; le Dialogue de *Bapt. Platine* contre les folles amours ; *Paradoxe* contre l'amour. Trad. par *Thomas Sibilet*. Paris, 1581, in-4.

— 6. *Epistola Eneæ Silvii poete Laurati*, sive *Pii pape secundi de amoris remedio* incipit. Petit in-4, s. d.

Une des plus anciennes éditi. de ce traité souvent réimp. au XVe siècle. Voyez Hain, Répert. n. 180.

— 7. Le Remède d'Amour, composé par *Eneæ Silvius*, etc. Translaté de latin en françois par maistre *Albin des Avenelles*, chanoine de l'église de Soissons, etc., etc. Petit in-4. goth. s. d. (vers 1505).

Voyez Brunet, au mot *OEnéas*.

— 8. De l'Amour, de ses effects pour les dames d'honneur, extraicts de *Plutarque*, translatez par son interprète françois et non encore insérez dans ses œuvres. Paris, F. Morel, 1595, in-8.

— 9. Les Angoisses douloureuses qui procèdent d'Amours, par dame *Hélisenne de Crenne*, laquelle exhorte toutes personnes à ne suyvre folle amour. Paris, s. d. in-12.

— 10. *Carcel de Amore*. La Prison d'Amour, en deux langages, espagnol et françois, Paris. Mangnier, 1581, in-16.

— 11. *La Deiphire di Lud. Bapt. Alberti*. Traduit en français. Paris, 1547, in-16.

— 12. *Aresta amorum* (auct. *Martialis*).

*Astergue*), cum comment. *Bened. Cur-  
si*. Paris, 1566, p. in-12, ou Rouen, 1587,  
in-16. 3 à 4 fr.

— 13. *Droitx nouveaulx et arretz d'a-  
mour*, etc., par le même. Paris, 1540 ou  
41, in-8.

— 14. *Les Arrêts d'Amours*, avec l'a-  
mant rendu cordelier à l'observance d'A-  
mours, par *Martial d'Anvergne*, dit de  
Paris, etc. etc. Paris, 1731, 1 vol. in-12.

— 15. *Hilarii Drudonis Pratica Artis  
Amandi*. *Amstelod.* 1651, in-12.

— 16. *L'Antidote d'Amour*, et les Re-  
mèdes les plus singuliers pour se préser-  
ver et guérir des passions amoureuses, par  
*J. Aubery*. Delfs, 1663, petit in-12. 3 à  
4 fr.

— 17. *L'Amour à la mode*, satire his-  
torique, par madame de *Pringy*. Paris,  
1695-98, 1706, in-12.

Voyez *Barbier*, *Dict. des Anonymes*, t.  
I, p. 42.

— 18. *Dictionnaire d'Amour*, dans le-  
quel on trouve l'explication des termes les  
plus usités dans cette langue, par *Dreux  
de Radier*. La Haye, 1741, in-12.

— 19. *Dictionnaire d'Amour*, par le  
berger *Sylvain* (*Sylvain Maréchal*). Pa-  
ris, 1788, in-18.

— 20. *De l'Amour*, considéré dans les  
lois réelles et dans les formes sociales, etc.,  
par de *Sénancour*. Paris, 1806, in-8.

— 21. *Dictionnaire d'Amour*, par le  
chevalier de *Proptac*. Paris, 1808, in-12.

— 22. *Des Cours d'Amour*, par M.  
*Raynouard*, t. II, p. 79, du choix des  
*Poésies originales des Troubadours*, etc.  
Paris, 1817, in-8, 6 vol.

— 23. *Essai sur les cours d'Amour*, par  
*F. Diez*, trad. de l'allemand et annoté par  
le baron *Ferdinand de Roisin*. Paris,  
1849, in-8.

Pour les romans consacrés aux amours  
de différents personnages, voyez *Barbier*  
et *Brunet*, au mot *Amours*. — *Catalogue  
des livres précieux, singul. et rares*, etc.,  
qui composaient la bibliothèque de M.  
Méon. 1803, in-8.

#### AMSTERDAM.

1523. Première édition du *Nouveau-  
Testament* de *Luther*, trad. en allemand,  
dite par *Panzer*. — *Laserna Saniander*,  
supplément à son *Dictionnaire bibliogra-  
phique*, p. 518, pense que l'imprimerie  
était pratiquée à Amsterdam dès le XVe  
siècle.

#### ANA.

— 1. *Casauboniana*, sive *Isaaci Casau-  
boni varia de scriptoribus librisque judi-  
cia*, observationes sacrae in utriusque for-

deris loca, etc. Editore *Joan. Christ.  
Wolfio*. Hamb., 1710, in-8.

*Wolf* donne dans la préface une notice  
des livres en *Ana*; mais il faut la complé-  
ter au moyen des ouvrages suivants :

— 2. *Mich. Hiltenthal*, *Analecta ad  
Wolfii Dissertationem de libris in ana*,  
qui se trouve dans les *Solecta historica et  
litteraria*, du même *Hiltenthal*. *Regiom.*,  
1715, in-8, p. 141-177.

— 3. *Lettre de P. Daniel Huet*, sur les  
titres des livres terminés en *ana*, imp.  
par *De Tilladet*, *Dissertations sur diverses  
matières de religion et de philologie*. La  
Haye, 1714, 2 vol. in-12. T. II,  
p. 62.

— 4. *Réflexions sur les ana*, et catalo-  
gue de ces sortes d'ouvrages, dans les  
*Nouveaux Mémoires d'histoire, de critique  
et de littérature*, par l'abbé *d'Artigny*.  
Paris, 1749-56, 7 vol. in-12; tom. I,  
p. 287-318; tom. III, p. 13, et tom. VII,  
p. 1 et suiv.

— 5. *Notice bibliographique des livres  
en ana*, dans le *Répertoire de bibliogra-  
phies spéciales*, par M. *G. Peignot*, et  
l'art. *Ana*, de son *Répertoire bibliogra-  
phique universel*.

— 6. *Collection des Ana*. Paris, 1789-  
91, 10 vol. in-8.

ANABAPTISTES. Voyez *Hérésies*. —  
*Hérétiques*.

#### ANACRÉON.

1. *Anacreontis Tell Odae* grec. ab *Henr.  
Stephano* luce et latinitate nunc primum  
donatae. *Lutet.*, 1554, in-4.

*Edition princeps.*

— 2. *Carmina* gr. et lat. mendis pur-  
gavit notasque cum nova interpretatione  
litterali adject *Will. Baxter*. London,  
1695, seu 1710, pet. in-8.

*Bonne édition.*

— 3. *Anacreontis carmina* gr. addita et  
fine partim *Henr. Stephani*, partim *Eliae  
Andrae*. Latina eodem versuum genere  
interpretatione; *Jo. Lamius* recensuit  
*Florentiae*, ex typogr. *J.-B. Bascagni*,  
1742, pet. in-12.

*Mise à l'index et devenue rare.*

— 4. *Anacreontis carmina cum Sap-  
phus et Alcaei fragmentis*; gr. *Glasg.*,  
1751, in-32.

— 5. *Anacreontis Carmina accedunt so-  
lecta quaedam e Lyricorum reliquiis* gr.  
edit. tertia emendatio (à *Ric. Ph.  
Brunck*). Argentor., 1786, gr. in-18.

Voici ce que dit M. *Schoell* à propos  
des éditions de *Brunck* : « Les éditions de  
*R.-Ph. Fr. Brunck* commencent une nou-  
velle époque. Il avait d'abord donné une  
révision du texte dans ses *Analecta*, 1776,

et une édition particulière d'Anacréon, en 1778. Strasb., in-16, avec d'excellentes notes, parmi lesquelles il y en avait d'inédites de Saumaise. Sa seconde et sa troisième éditions parurent le même jour de la même année 1786; l'une in-32, l'autre in-16. (Cette édition est nommée, sur le frontispice des exemplaires sur papier ordinaire : Editio III; mais seulement Editio nova sur celui des exemplaires en papier d'Annonay.) L'in-32 et l'in-16 diffèrent entre elles, tant pour le texte que pour les notes. Brunck s'y est rapproché du manuscrit de Heidelberg. Ces éditions sont la base de la plupart des éditions suivantes, comme de Jean-Fréd. Degen, Erlangue, 1786; Altenbourg, 1787 et 1808, in-8; de Fr.-Gottl. Born, Leipzig, 1789 et 1809, in-8, de J.-H. Van Reenen, Amsterdam, 1807, in-4 et in-8; et de M. God.-Henri Schäfer (collection de Taubnitz), Leipz., 1811 et 1818, in-18.

— 6. Odaria gr. præfixo commentario quo poetæ genus traditur et Bibliotheca Anacreontica adumbratur : additis var. lectionibus. Parmæ, ex reg. typogr. Bodoni, die xv septemb. 1784, pet. in-4. Très-belle édition.

— 7. Carmina gr. e recens Gul. Baxteri tertium edidit varietatem que lectionis atque fragmenta cum suis animadversionibus adjecit Jo.-Frid. Fischerus. Lipsiæ, 1793, gr. in-8.

Très-bonne édition. Il faut choisir le papier fin.

— 8. Anacreontica græcè recensuit notisque criticis instruxit Frid.-Heur. Bothe. Oxonii, N. Bliss., 1809, in-8.

— 9. Anacreontis reliquæ, Basilii Juliani Pauli silentiani Anacreontica cur. Boissonade. Paris, 1823, in-32.

Cette jolie édition fait partie d'une collection publiée par M. Boissonnade.

Voyez pour les éditions et traductions d'Anacréon : A Manual of classical bibliography, by Jos.-Will. Moss. London, 1825, 3 vol. in-8, t. I, p. 41-57, et Handbuch der classischen Bibliographie von F.-L.-A. Schweiger. Leipz., 1832, 3 vol. in-8, t. III, p. 23-29.

— 10. Les Odes d'Anacréon. Télen, trad. en franç., plus la traduction d'une ode de Sapho. Le tout en vers, par Remy Belleau. Paris. Wechel, 1556 ou 1571; pet. in-12.

Charmante traduction. Les exemplaires bien conservés ont de la valeur.

— 11. Les Poésies d'Anacréon et de Sapho, en grec, avec la traduction en vers français, et des remarques, par Hil. Bern. de Roqueleyne, baron de Longepierre. Paris, 1684, ou 1692, in-12.

— 12. Les mêmes Poésies d'Anacréon et

de Sapho, traduites en français, avec le texte grec et des remarques, par An. Lefèvre, femme Dacier. Edition augmentée des notes latines de Lefèvre, et de la traduction en vers français de Lafosse. Amsterdam, 1699 ou 1716, pet. in-8.

— 13. Anacréon, Sapho, Byon et Moschus, traduction nouvelle en prose, suivie de la Veillée des Fêtes de Vénus, etc., par Jules-Jacques Moutonnet de Clairfont. Paris, Le Boucher, 1773, gr. in-8, fig. 9 à 12 fr.

Il y a plusieurs autres traductions françaises d'Anacréon. Nous citerons celles de Poinainet de Sivry, 1788; d'Anson, 1795; d'Aubanel, 1815; de Bergeron, 1810 (vers); d'Anteville, 1811 (vers); de M. de Saint-Victor, 1816 (vers), 3e édit.; de Mollevant, 1825, etc., etc.

— 14. Anacréon, recueil de compositions, dessinées par Girodet, gravées par Chatillon, avec la traduction en prose des odes de ce poète, faite par Girodet. Paris, 1825, 54 gravures, 108 fr.; papier de Chine, 180 fr.

— 15. Odes d'Anacréon, traduites en français et en prose, par MM. Grégoire et Collombet; en vers français, par MM. de Saint-Victor, F. Didot, Veissier-Descombes, Fauche, Bignon, etc.; en vers latins, par H. Estienne et Elle André; en vers anglais, par Fawkes, Broome, Greenne; en vers allemands, par Deyen; en vers italiens, par Rogati; en vers espagnols, par D. Joseph et D. Bernabe Conga Arguelles (texte grec en regard) : précédées de la Vie d'Anacréon, d'une Notice bibliographique, par J.-B. Monifalcon, etc. Lyon, 1835, in-8. 12 fr.

Voyez Brunet, et la France littéraire de Quérard, au mot Anacréon. Sur les anciennes traductions françaises d'Anacréon, voyez Goujet, Bibliothèque française, tom. IV, p. 239.

## ANATOMIE.

1. Mundini Anatomia. Papiæ, 1478, in-fol.

Vesalii De humani corporis fabrica, lib. VIII. Basileæ, 1543, in-fol.

De Dissectione partium corporis humani libri III, a. Carl. Stephano editi. Parisiis, 1545, in-fol.

R. Columbi De Re anatomica. libri XIV. Venetiis, 1539, in-fol.

Voyez sur ces quatre anciens ouvrages, Brunet, aux mots : Mundinus, Vesale, Estienne, Columbus.

— 2. Theoph. Boneti Sepulchretum sive Anatomia practica, ex edit. J.-J. Mangetti. Lugd.; 1700, 3 vol. in-fol.

— 3. Barth. Eustachii Tabulæ anat.

nice, cum not. Joh. Mariae Lancisii. Romæ, 1714, in-fol., fig.

Les planches, dont on fait cas, avaient été gravées en 1552; elles n'ont paru qu'en 1714. Il y a plusieurs autres éditions; on préfère celle d'Albinus. Celle où se trouvent les lettres de Morgagni a paru à Venise en 1769.

— 4. *Oribasii Anatomica ex libris Galeni, cum versione latina Rasorii, curante Brindas, cujus notæ accedunt. Lugd. Bat., 1735, in-4.*

— 5. *Hypatus Anonymi introductio anatomica gr. et lat. Lugd. Batav., 1744, in-8.*

— 6. *Traité de la structure du Cœur, de son action et de ses maladies, par Sénac, 2e édit. Paris, 1783, 2 vol. in-4, fig.*

Cet ouvrage a été publié par M. Portal.

— 7. *Ed. Sandifort, Musæum anatomicum, etc. Lugd. Batav., 1793, sive 1827, 2 vol. in-fol. max.*

Le même auteur a donné plusieurs autres ouvrages d'anatomie.

— 8. *Cours d'anatomie médicale, ou éléments de l'anatomie de l'homme, par Portal. Paris, 5 vol. in-8.*

— 9. *Pauli Mascagni Vessorum lymphaticorum corporis humani Historia et Ichnographia. Senis, 1787, gr. in-fol., fig.*

— 10. *Prodromio della grande anatomia, etc. Milan, 1822, 4 vol. in-8, 48 pl. Il y a une édition du texte en 2 vol. in-8.*

— 11. *Just. Christ. Loder, Tabulæ anatomice, etc. Vinarie, 1794-1804. 2 vol. in-fol., 182 pl.*

— 12. *Éléments d'anatomie à l'usage des peintres et sculpteurs, orné de planches, ouvrage dans lequel l'auteur traite des passions et de l'expression, par J.-J. Sue, le fils. Paris, 1800, 1 vol.*

— 13. *Anatomical Studies for the Use of Artists, from Drawings by the late J. Flaxman, R. A., engraved by H. Landseer, with two additional plates; the whole forming a complete Summary of the Bones and muscles, with Explanatory notes, by W. Robertson. Gr. in-fol., 21 pl. avec portrait.*

— 14. *Manuel de l'Anatomiste, par Maygrier. Paris, 1818, 4e édit., in-8.*

— 15. *Recueil anatomique à l'usage des jeunes gens qui se destinent à l'étude de la chirurgie, médecine, peinture, sculpture, par Chaussier. Paris, 1820, 1 vol. in-4, fig.*

— 16. *Traité complet d'anatomie, par Boyer, 4e édit., 1815, 4 vol. in-8.*

— 17. *Traité des maladies chirurgicales et des opérations qui leur conviennent. 3e*

édit. Paris, 1822-26, 11 vol. in-8, fig. 60 fr.

— 18. *Table analytique de la chirurgie de Boyer. Paris, 1828, in-8.*

— 19. *Traité d'Anatomie descriptive, par H. Cloquet. 4e édit., Paris, 1828, 2 vol. in-8.*

— 20. *Traité complet de l'Anatomie de l'homme, comparée dans les points les plus importants à celle des animaux, etc., par le même. Paris, 1826 et ann. suiv., in-4.*

— 21. *Recherches anatomiques sur les hernies de l'abdomen, par Jules Cloquet. Paris, 1817 et 1819, in-4, fig. br.*

— 22. *Anatomie de l'homme, ou description et figures lithographiées de toutes les parties du corps humain, par le même. Paris, 1821 et ann. suiv. Cet ouvrage devait avoir 50 livraisons in-fol.*

— 23. *Leçons d'anatomie comparée, par le baron Cuvier, 5 vol. in-8.*

— 24. *De l'Organisation des animaux; ou principes d'anatomie comparée, par H. Marie Ducrotay de Blainville. Paris, 1822, 4 vol. in-8.*

— 25. *Manuel d'Anatomie générale descriptive et pathologique; trad. de l'allemand de Meckel, par Jourdan, docteur médec. prat. Paris, 1825, 3 vol. in-8.*

— 26. *Traité général d'Anatomie comparée, traduit de l'allemand, et augmenté de notes, par MM. Riester et Sanson. Paris, 1828-1829, 8 vol. in-8.*

— 27. *Manuel d'Anatomie, contenant l'exposition des méthodes les plus avantageuses à suivre pour disséquer, injecter, conserver les parties qui composent le corps de l'homme, et pour procéder à l'ouverture et à l'examen des cadavres, et à leur embaumement, par Marjolin. Paris, 1814. 2 vol. in-8.*

— 28. *Planches anatomiques du corps humain, exécutées d'après les dimensions naturelles, par Antommarchi. Paris, 1826, in-fol., atlas sur gr. aigle vél. color., 1200 fr.*

Le prix de cet ouvrage ne s'est point sou-tenu.

— 29. *Éléments d'Anatomie générale, ou description de tous les genres d'organes qui composent le corps humain, par Béclard. 2e édit. augmentée d'une Notice sur la vie et les travaux de l'auteur, par le docteur Olivier d'Angers. Poitiers 1827, 2 vol. in-8.*

— 30. *Anatomie des formes extérieures à l'usage des peintres, sculpteurs et dessinateurs, etc., par P.-N. Gerdy; 1 vol. in-8, accomp. de 3 pl. au trait, plus un atlas gr. in-fol. Paris, 1829.*

— 31. Anatomie générale, appliquée à la physiologie et à la médecine, par *Bi-chat*. Nouvelle édition, avec des notes et additions, par *Béclard*. Paris, 1829, 4 vol. in-8, 20 fr.

— 32. Traité d'Anatomie descriptive, par le même. Paris, 1829, 5 vol. in-8.

— 33. Considérations générales sur l'Anatomie comparée des animaux articulés, auxquelles on a joint l'anatomie descriptive du *Melolontha vulgaris* (hanneton), comme exemple de l'organisation des vertébrés, par *Herc. S. raus Durckheim*. Ouv. couronné en 1824 par l'Institut. de France. Paris, 1830, 1 vol. in-4, atlas.

— 34. Anatomie pathologique du corps humain, ou Descriptions avec figures coloriées et lithographiées des diverses altérations morbides dont le corps humain est susceptible, par *J. Cruveilhier*. Paris, 1830, 40 liv. gr. in-fol.

— 35. Opere d'Ant. Scärpa. Pavie, 1830, 10 vol. in-4.

Sept vol. doivent être consacrés au texte, et trois aux planches.

— 36. Encyclopédie anatomique, comprenant l'anatomie descriptive, l'anatomie générale, l'anatomie pathologique, l'histoire du développement et celle des races humaines; trad. de l'allemand de différents auteurs, par *A.-J.-L. Jourdan*. Paris, 1843, in-8. L'ouvrage doit former 10 vol.

Voyez pour d'autres ouvrages sur l'anatomie, Brunet, t. V, p. 142.

— 37. Introductio in historiam litterariam anatomes, seu conspectus plerorumque, si non omnium tam veterum quam recentiorum scriptorum, etc.; auctore *Andrea Otomaro Gælike*. Francofurti ad Vindrum, 1738, in-4.

Réimpression de l'Historia anatomie, du même auteur.

— 38. Bibliographiæ anatomice specimen, sive catalogus omnium penè auctorum, etc., curâ et studio *Jacobi Douglas*. Editio secunda priori auctior. Lugd. Bat. 1734, in-8. La première édit. est de 1715.

Ces deux ouvrages de Gælike et de Douglas sont bien inférieurs au suivant.

— 39. Histoire de l'Anatomie et de la Chirurgie, contenant l'origine et les progrès de ces sciences, avec un tableau chronologique des principales découvertes, et un catalogue des ouvrages d'anatomie et de chirurgie, des mémoires académiques, des dissertations, etc., par *Ant. Portal*. Paris, 1770, 7 vol. in-8. Didot.

Notices et extraits comparés de plus de 2000 ouvrages.

— 40. Bibliotheca anatomica, auctore

*Alberto Haller*. Tiguri, 1774-1777, 2 vol. in-4.

Voyez la note de M. G. Peignot sur les Adnotationes de *Christ.-Théoph. de Murr*, ad bibliothecas hallerianas, Répert. bibliogr. au mot : Anatomie.

#### ANE.

1. La nobilita dell' asino di Attabalippa dal Peru. Composizione di *Camillo Scalligeri* della fretta (*Adriano Banchieri*) in Venet. Barezzo, 1599, in-4. Traduit en français par *P.-Fr. Huby*, 1606, in-8.

— 2. Del mansueto et patiente animale detto l'asino, da *Giulio Braccialelli*, dans son livre : Della dignità del castrone. Macerata, 1601, in-4.

— 3. Asinus, carmen ex mss. Regii Goradivi... Franc., 1602, in-8 (Praxis Jocandi).

— 4. Dispute d'un âne contre frère Anselme Turmeda, touchant la prééminence de l'homme, par-devant les autres animaux, etc. Pampelune, 1626, in-16.

Dernière édition de cette facétie, qui a été imprimée plusieurs fois dans le XVII<sup>e</sup> siècle. Voyez Brunet, au mot Disputation.

— 5. G. Dornavii et aliorum Laus Asini. Leyde, 1623, in-4, six part.

On trouve dans ce recueil : 1. *Henr. Cornel. Agrippæ* Asini Laus; 2. *Joannis Majoris* Asinus; 3. *Joannis Stigelii* Onos; 4. *Joannis Lanterbachii* Asini Laus; *Joannis Passerati* Encomium Asini.

— 6. Laus Asini, auct. *Daniel Heinsio*. Amst. 1629, in-16. Traduit en français par *Couppé* de l'Oise. Paris, an V, in-18.

— 7. L'Âne, par *Coquelet*. Paris, 1727, in-12.

— 8. L'Anesse, parodie de l'Âne. Paris, 1729, in-8.

— 9. Eloge de l'Âne, ou Discours où l'on prouve que cet animal possède de rares et éminentes qualités. Toulouse, 1735, in-8.

— 10. Icon Asini (auct. *Salom. Priczaco*). Paris, 1759, in-4.

— 11. Le Coq-à-l'Âne, ou Eloge de *Martin Zèbre*, prononcé dans l'assemblée générale tenue à Montmartre, par MM. les confrères d'Asnières, aux dépens de qui il appartiendra. 1760, in-8.

— 12. Eloge de l'Âne, par un docteur de Montmartre (par *P. Laguetto*). 1769, in-12.

— 13. Eloge de l'Âne (en allemand), par *Aloys Blumaner*, dans le recueil des poésies de cet auteur. Vienne, 1782, in-8.

— 14. Eloge de l'Âne, lu dans une séance académique, par *Christophe Philonagre*, 1782, in-18.

On peut consulter encore, pour quelques

autres dissertations sur le même sujet, le Rabelaisisme, t. 3, p. 507 de l'édit. des Œuvres de Rabelais, de Janet. Paris, 1823, in-8.

ANGE. Voyez *Théologie dogmatique*.

#### ANGERS.

1476. Introduction de l'Imprimerie dans cette ville, par Jean de Turres et Jean Morali.

Bibliothèque de la ville, fondée en 1795.

La bibliothèque de Claude-Gabr. Bocquet de Livonnière, et probablement aussi celle du monastère de Saint-Aubin, s'y trouvent incorporées. Voyez Notice succincte des livres les plus précieux de la bibliothèque de la ville d'Angers. Angers, 1816, in-8. — Pour les manuscrits, Voy. *Montfaucon* et *Haenel*.

— Description de la ville d'Angers, par Péan de la Tuilerie. Angers, 1778, in-12. — Voyez G. de Saint-Fargeau, *Bibliographie topograph. de la France*.

#### ANGLAIS. — Linguistique. Poésie.

1. Book for travellers. *Westminster*. by London, in-fol.

Ce petit volume, qui n'a que 25 feuilles imprimées sans chiffres, réclames ni signatures, est un vocabulaire anglais-français; vendu 100 quindés à lord Spencer. Voyez Brunet, au mot Book.

— 2. *Hickesii Institutiones grammaticæ anglo-saxon.* Oxon., 1689, in-4.

— 3. *Sam. Johnson*, A dictionary of the english language, London, 1755, in-fol.

Ce Dictionnaire est pour la langue anglaise ce que le Dictionnaire de l'Académie française est pour notre langue.

Pour les Dictionnaires anglais publiés jusqu'en 1758, voyez la Table alphabétique des Dictionnaires, par Duret de Noînvillle, page 32, et depuis 1758 jusqu'à nos jours, Brunet, t. V, p. 244 : *Langues anglo-saxonnes et anglaise, etc.*

— 4. *Putenham's Arte of english poesie.* London, 1589, in-4.

— 5. *W. Webbe's Discourse of english poetrie.* London, 1589, in-4.

— 6. The art of english poetry, by *Edw. Bisse*. London, 1708, in-8.

Idem. 1725, in-12, 2 vol.

— 7. Idée de la poésie anglaise, par *Yart*. Paris, 1749-56, 8 vol. in-12.

— 8. Reliques of the ancient english poetry, etc., by *Th. Percy*. London, 1765, 3 vol. in-8.

Idem. London, 1812, 3 vol. in-8.

— 9. Collection of poems by Several hands (published by *R. Doddsley*). London, 1775, 6 vol. in-12,

— 10. The History of english poetry, from the close of the eleventh to the commencement of the eighteenth century, etc., by *Thomas Warton*. London, Dodsley, 1775 à 1781, 3 vol. in-4.

A new edition carefully revised, with numerous additional notes by *Ritson*, etc., etc. London, 1824, in-8, 4 vol.

3e édition. Lond., 1840, in-8, 3 vol.

— 11. The Poets of Great Britain complete from Chaucer to Churchill. Bell's ed. Edinburgh, 1777-82, 109 vol. in-18.

— 12. Old ballads, historical and narrative, with notes, by *Th. Evans*. London, 1784, in-8.

Enlarged edition, 1810, 4 vol. in-8.

— 13. *Rob. Anderson's* Complete edit. of the Poets of Great Britain, with preface biographical and critical. Edinburgh and London, 1793, or 1795, 14 vol. très-gr. in-4.

— 14. *J. Ritson*, 1. Ancient songs, 1790, in-8; 2. English Anthology. London, 1793, in-8, 3 vol.; 3. Ancient English metrical romances, 1802, 3 vol. in-8; 4. Pieces of ancient popular poetry, 1791, in-8; 5. Northern Garlands, 1810, in-8; 6. Collection of english songs, 1813, in-8, 3 vol.

Les ouvrages de Ritson ont été ré-imprimés depuis 1830, par le libraire Pickering.

— 15. Specimens of early english poets, by *Ellis*. London, 1801, 3 vol. in-8.

— 16. Specimens of early english metrical romances.... with an introduction by *Ellis*. London, 1805, in-8, 3 vol.

— 17. Poétique anglaise, par *Hennet*. Paris, 1806, in-8, 3 vol.

— 18. Popular ballads and songs..... published by *R. Jamieson*. Edinburgh, 1806, 2 vol. in-8.

— 19. *Southey's* Specimens of the later English poets, with preliminary notices. London, 1807, 3 vol. in-8.

— 20. Of the British poets from lord Surrey to Cowper. London, 1809, 2 vol. in-24, fig. cart.

— 21. *H. Healdley's* Select beauties of ancient english poetry, new ed. London, 1810, 2 vol. in-8.

— 22. English Poets, from Chaucer to Cooper, with prefaces, biographical and critical, by doctor Johnson, and additional lives, by *Alexander Chalmers*. London, 1810, 21 vol. gr. in-8.

— 23. Metrical romances published by *H. Webber*. London, 1811, 3 vol. in-8.

— 24. Select pieces of early popular Poetry, edited by *E. Vernon Utterson*. London, 1817, 2 vol. in-8.

— 25. The poetical Decameron, or ten conversations on english poets and poetry,

particularly of the reigns of Elisabeth and James I, by *John Payn Collier*. London, 1820, 2 vol. in-8.

— 26. British Poets; Including translations. *Chiswick, Whittingham*, 1822. With 150 beaut. engravi., 100 vol. in-12, pap. vél., 550 fr.

— 27. The living Poets of England, containing Specimens of the following Poets, with Biographical and Critical Notices and an Essay on English Poetry: *W. Gifford, J. Wolcott, S. Rogers, W. Wordsworth, S. T. Coleridge, W. L. Bowles, J. Montgomery, W. Sotheby, C. R. Maturin, R. Southey, J. Wilson, Lord Byron, Walter Scott, T. Moore, J. Hogg, W. Tennant, P. B. Shelley, H. Hilman, Leigh Hunt, Ch. Lamb, G. Croy, J. Baillie, Miss Landon, B. Barton, Lord Thurlow, H. Kirke-white, J. Keats*, etc., 2 vol. in-8.

— 28. *Southey's* Specimens of the American poets. London, 1822, 1 vol. in-12.

— 29. Ballades, Légendes et Chants populaires de l'Angleterre et de l'Ecosse, par *Walter Scott, Th. Moore, Campbell* et les anciens poètes, publiés et précédés d'une introduction, par *A. Loewe-Feimars*. Paris, 1825, in-8.

— 30. Illustrations of anglo-saxon poetry, edited by *J.-J. Conybeare*. London, 1826, in-8.

— 31. Ancient Metrical Tales published by *C.-H. Hartshorne*. London, 1829, in-8.

— 32. Early english poetry: the Tournament of Totenham and the fust; the Nutbrowne Maid; the tale of basin and the freere and the boy; songs and Carols; edited by *Th. Wright*. London, Pickering, 1836, 4 vol. in-12.

— 33. History of english rhythms, with notices of english litterature, and more particularly of english poetry, from the fifth to the fourteenth century, by *Ed. Guest*. London, 1838, in-8.

— 34. The poetical songs of England from the reign of John to that of Edward II, edited by *Th. Wright*. London, 1839, in-4.

— 35. Codex Exoniensis, a collection of anglo-saxon poetry, by *B. Thorpe*. London, 1842, in-8.

Pour d'autres collections moins importantes des poètes anglais de différentes époques, voyez Brunet, t. V, p. 226. On trouve aussi le Catalogue complet des Oeuvres de tous les poètes anglais dans l'ouvrage suivant:

Bibliotheca anglo-poetica, or a descriptive catalogue of a rare and rich collection of early english Poetry, in the possession of Longman, Hurst, Rees, Orme, and Brown; illustrated by occasional extracts and remarks, critical and Biographical, London, printed by *Th. Davison*,

for the proprietors of the collection, 1815; gr. in-8 de viij et 481 pages. Volume curieux, orné de portraits et de figures gravées sur bois.

#### ANGLETERRE. — Géographie. — Voyages.

1. *W. Camden's* Britannia or a Chorographical description of Great Britain and Ireland. London, 1772, 2 vol. in-fol., fig. 43 à 54 fr.

Ouvrage estimé dont il y a eu plusieurs édit., et dont l'original latin est de 1586. Celle qui a été donnée par Gough (il a continué l'ouvrage) est fort bonne.

— 2. *Joh. Nichols*, Bibliotheca topographica britannica. London, 1780-90, 3 vol. in-4, fig.

Se trouve rarement complète; mais Rich. Gough, qui avait aidé Nichols dans la publication de la Bibliotheca ci-dessus, a donné lui-même :

— 3. British Topography: or an historical Account of what has been done for illustrating the topographical antiquities of Great Britain and Ireland, by *Rich. Gough*. London, 1780, 2 vol. in-4.

— 4. *Mavor's* British Tourist through England, Wales, Scotland and Ireland. London, 1800, 6 vol. in-18.

— 5. Tableau de la Grande-Bretagne, de l'Irlande et des possessions anglaises dans les quatre parties du monde. Paris, 1801, 4 vol. in-8, fig.

— 6. Beauties of England and Wales, 1801-16, 25 vol. in-8, fig.

On peut joindre à ce grand ouvrage: Beauties of Scotland, 5 vol. in-8, fig.

— 7. *Giraldus de Barry's* Itinerary of Arch-bishop Baldwin through Wales, in 1188, etc. London, 1806, 2 vol. gr. in-4.

Magnifique ouvrage écrit originairement en latin.

— 8. *Aikin's* England described, being a concise delineation of every County in England and Wales, with a map. Lond. 8 vol, 1818.

— 9. Voyage dans la Grande-Bretagne, force militaire, par *M. Ch. Dupin*. 2 vol. in-4, atlas in-fol.

— 10. Force navale, 2 vol. in-4, atlas in-fol.

Parmi les nombreux travaux de *M. Dupin*, on remarque ce grand ouvrage.

— 11. Voyage d'un Français en Angleterre pendant les années 1810 et 1811, avec des observations sur l'état politique et moral, les arts et la littérature de ce pays, par *L. Simond*; 2e édit. Paris, 1817, 2 vol. in-8, 15 pl. et 13 fig.

— 12. *B. P. Capper's* Topographical Dictionary of the united Kingdom, containing every City, Town, Village, Hamlet,



Parish, District, Object, and Place in England, Wales, Scotland, Ireland, and the small islands dependent. *Lond.* 1825, 1 vol. in-8, 47 cartes.

— 13. Description historique et topogr. du royaume d'Angleterre, par M. Deping. Vues et cart. *Paris*, 1824, 6 vol. in-18.

— 14. *Smith's New English atlas*, 56 cartes.

— 15. L'Angleterre comparée aux autres nations, par A. Balbi. *Lond. et Paris*, 1830.

— 16. *Wil Upcott's Bibliographical account of the works of the British topography.* *Lond.* 1818, 3 gr. vol. in-8.

Voyez dans Brunet, t. V, p. 418, l'indication d'autres voyages dans la Grande-Bretagne.

#### ANGLETERRE. — Antiquités.

— 17. The historical Antiquities of Hertfordshire, by Henr. Chauncy. *Lond.* 1700, in-fol. fig.

— 18. *Edw. Lhuyd, Archaeologia britannica*, etc. *Oxford*, 1707, in-fol.

— 19. *Wil. Stukeley's Itinerarium curiosum*, or an account of the antiquities and curiosities observed in travels through Great Britain, etc. *London*, 1724, in-fol.

Cet ouvrage sur les antiq. de la Grande-Bretagne a été réimp. en 1776. La 2<sup>e</sup> édition est très-préférable.

Voyez pour d'autres ouvrages du même : Lowndes, the Bibliographer's Manual, vol. IV, p. 1758.

— 20. *John Horsley, Britannia Romana*, or the Roman antiquities of Britain. *Lond.* 1732, in-fol. 105 planch.

— 21. *Jos. Strutt's Horda Angelcynnian* : Or a complete view of the manners Customs, Arms, habits, etc. of the inhabitants of England from arrival of the Saxons to the reign of Henry, the eight. *London*, 1744-76, 3 vol. gr. in-4.

Cet ouvrage, difficile à trouver, a été traduit en partie par M. Boulard, sous le titre d'Ancienne Angleterre. *Paris*, 1790, 2 vol. in-4.

— 22. *Vetusta monumenta quae in eorum Britannicarum memoriam conservandam Societas Antiquariorum Londini sumptu suo edenda curavit.* *Lond.* 1741-1846, gr. in-fol. 6 vol.

Voyez Lowndes, the Bibliographer's Manual, vol. IV, p. 1866.

— 23. *F. Grose's Antiquities of England and Wales.* *London*, 1773, 4 vol. in-4, fig.

Il y a plusieurs éd. de ce grand ouvrage : celle de 1783 est en 8 vol. in-8.

— 24. *Treatise on Ancient Armour and Weapons of War.* *Lond.* 1786, 2 vol. gr. in-4.

On a du même : *Antiquités d'Irlande*, 180 fr., in-8, 150 fr. *Antiquités d'Ecosse*, 140 fr. in-8, 110 fr.

— 25. *Buck's Antiquities of venerable ruins of Castles, Monasteries, Palaces, etc. in England and Wales.* *Lond.* 1774, 3 vol. in-fol. fig.

— 26. *Antiquities of Great Britain*, illustrated with 83 views of monasteries, castles, landscapes, etc., by *Hearne and Byrne*; with description in english and french. *London*, 1786, 2 vol. in-fol. oblong.

Les gravures, qui sont assez bien exécutées, ont été faites d'après les dessins de T. Hearne.

— 27. *Douglas's Nenia Britannica*, or Sepulchral history of Great Britain. *Lond.* 1793, in-fol.

— 28. *John Britton, The Architectural Antiquities of the Great Britain*, displayed in a Serie of select engravings. *London*, 1805, 14 vol. gr. in-4.

Magnifique ouvrage, 21 liv. ster. 30 liv. Gr. pap.

— 29. *Antiquarian Itinerary*, comprising specimens of architecture, monastic, castellated and domestic, with other vestiges of antiquity in Great Britain, accompanied with descriptions. 1815, 4 vol. in-12, 200 pl.

— 30. *Antiquarian Repertory*, a miscellaneous assemblage of topography, history, biography, customs and manners, intended to illustrate and preserve several valuable remains of old times. 1808, 4 vol. in-4, fig.

— 31. *Illustrations of the Ancient Architecture of Great Britain*, forming vol. 5, of the « Architectural Antiquities. » *London*, 1820-25, in-4.

— 32. *Picturesque Antiquities of the english cities*, etc. *London*, 1828-30, med. in-4.

— 33. *Notitia Britanniae*, etc. — Rech. sur les mœurs, les établissements et la civilisation progressive des aborigènes de la Bretagne, par W. D. Sauls. Fig. *Lond. et Paris*, 1845, br. in-8.

#### ANGLETERRE. — Histoire.

— 34. *Britanniae utriusque regum et principum origo et gesta insignia*, ab *Galfrido Monemutensi*, ex antiquissimis Britannici sermonis monumentis in latinum sermonem traducta; et ab Ascensio cura et impendio magistri Ivonis Cavellati in lucem edita. *Parisiis*, 1508, 1 vol. in-4. Première édition.

*Galfridi Monemutensis Historia Brito-*

num, nunc primum in Anglia, etc. edid. J.-A. Giles. Lond. et Paris, in-8. 1842.

*Dernière édition, améliorée à l'aide des nombreux manuscrits de Londres, et à la suite de laquelle l'éditeur a réimprimé l'abrégé qui en avait été fait au XVI<sup>e</sup> siècle, par Ponticus Virunnius Tarvinensis.*

— 35. Pastyme of Peoplo: the Cronycles of dyvers realmys, and most specyally of the realme of England. Breueuly copyled and empynted in chapeoyde at the sygne of the Mearemayd next to Pollys Gate. London, by John. Rastell. 1529, in-fol. goth. avec figures en bois, 68 feuillets.

*Ce livre a été acheté 19 liv. ster. Il n'en existe, dit-on, que trois exemp. complets en Angleterre. Il a été réimprimé en 1810.*

— 36. Historia ecclesiastica gentis Anglorum, auctore Beda. Basil. 1563, in-fol. dans les œuvres complètes en 8 vol.

*Une bonne édition a été publiée par Whalocum, en 1643, à Cambridge, in-fol.*

*Voyez Lowndes's Bibliographer's manual, t. I, p. 138.*

— 37. Raphael Holinshed's Chronicles, comprising the description and historie of England, Ireland and Scottland. London, 1577, 2 vol. in-fol. — *Idem.* 3 vol. in-fol. 1587.

*Réimprimée en 6 vol. in-4, 1807-8.*

— 38. Rerum Britannicarum scriptores vetustiores et præcipui. Heidelberg, 1587, in-fol.

— 39. Rerum Anglicarum scriptores, etc. In lucem editi ab Henric. Savilio. London, 1596, in-fol.

— 40. Mathæi Paris Historia major Angliæ, etc. (ab anno 1086, ad annum 1259). cum continuatione Will. Rishangeri usque ad annum 1272. Editore Will. Watts. Londini, 1640, in-fol.

*Ouvrage réimprimé à Paris et à Londres en 1644 et 1684 : il est encore très-recherché.*

Traduction française, par M. Huillard-Breholles, avec une introduction de M. le duc de Luynes. Paris, 1840-41, 9 vol. in-8.

— 41. Twysden, Historiæ Angliæ scriptores. 1652, 2 vol. in-fol.

— 42. Percy Enderbie, Cambria triumphans, or Britain in its perfect lustre, etc. London, 1681, in-fol.

*Cet ouvrage, plein de sources précieuses pour l'histoire d'Angleterre, a été réimprimé en 1810. L'ancienne édit. valait 40 guinées : la nouv. vaut 4 liv. 4 sch.*

— 43. Rerum Anglicarum scriptores, edidit J. Fell. Oxonii, 1684, in-fol.

— 44. Historiæ Britannicæ, Saxonicæ, Anglo-Danicæ scriptores XV, necnon historiæ Anglic. Scriptores V, editi et in

unum collecti opera Th. Gale. Oxonii, 1691 et 87, 2 vol. in-fol.

— 45. The Saxon chronicle, from the incarnation of our Lord to the death of King Stephen.

*Une partie de cette chronique, qui comprend l'hist. d'Angleterre depuis les premières années de l'ère chrétienne jusqu'en 1154, a été publiée avec une traduction latine à la suite du Bode de Wheloc. (1643, in-fol.) Ed. Gibson, évêque de Londres, l'a imprimée entièrement, avec une version latine, en 1692, in-4. — J. Ingram l'a publiée de nouveau avec une traduction. Londres, 1823, in-4. La commission des Records préparait, en 1831, une édit. de cette chronique. En 1819, une traduction a été publiée à Norwich par miss Gurney.*

— 46. Thom. Hearne, Scriptores varii de historia Anglicana, etc. Oxonii, 1709-35, 64 vol. in-8.

*Recueil précieux composé de 33 ouvrages séparés, difficiles à réunir, parce qu'ils ont été tirés à petit nombre d'exemplaires.*

*Voyez Brunet, au mot Hearne.*

— 47. Gull. Nennigensis Chronica rerum anglicarum cum annot. J. Picardi, ex edit. J. Hearni. Oxonii, 1719, in-8.

— 48. Peter Langtoft's Chronicle, as illustrated and improved, by Rob. Brunne. Lond., 1725, 2 vol. in-8.

*C'est un des ouvrages les plus rares du célèbre recueil d'Hearne.*

*Nous indiquons seulement ici les principaux historiens et chroniqueurs originaux de l'Angleterre ; on peut consulter à ce sujet la bibliographie spéciale publiée par W. Dum. Macray, sous le titre suivant : A Manual of British historians to A. D. 1600, containing a chronological Account of the early Chroniclers and Monkish Writers, their printed works and unpublished manuscript. London, 1825, in-8. Voir aussi : The english historical Library ; giving a short view and character of most of our historians, by Nicholson. Lond. 1714, in-fol.*

— 49. Histoire des Révolutions d'Angleterre, par le P. d'Orléans. Paris, 1693, 3 vol. in-4.

— 50. Histoire d'Angleterre, par Isa. de Larrey. 1707-13, 4 vol. in-fol.

— 51. Histoire d'Angleterre, par Paul Rapin de Thoyras, avec la continuation de Dav. Durand et Duport. Nouvelle édition avec les notes de Tyndal et l'abrégé des actes publics de l'Angleterre de Th. Rymer. La Haye (Paris), 1749, 16 vol. in-4.

*C'est l'édit. la plus complète de cette histoire dont les Anglais font cas, et qu'ils ont plusieurs fois réimprimée.*

- 51. *Rob. Henry's History of Great Britain. Lond., 1771, 6 vol. in-4.*
- 53. *David Hume's History of England. Lond., 1770, 8 vol. in-4, bonne édit. Thesamo. Lond., 1802, 2 vol. gr. in-8, fig. Il faut joindre à cette édit. la suite de Smolett, 5 vol. ; une autre suite jusqu'en 1783, par Adolphus. L'édit. de 1803, par Bensley, est très-belle.*
- The same Bowyer's edit. *Lond. printed by Bensley, 1806, 10 vol. gr. in-fol. 200 grav.*
- Magnifique édit. qui a coûté 1764 fr. aux souscripteurs, et le double avec les grav. sur pap. de Chine. Ce prix est beaucoup tombé. Un exemp. grav. avant la lettre, rel., 1685 fr. en 1816.*
- 54. *Tobias Smollett's Continuation of Hume's history of England. Lond., 1796, 5 vol. in-8.*
- 55. *Hume and Smollett's History of England. Lond., 1824, 13 vol. in-8, ornés de 25 portraits, cart.*
- Nous citerons encore les édit. suiv. :
- The same. *London, 1824, 16 vol. in-18.*
- The same. *London, Chiswick, 1828, 16 vol. in-12.*
- The same. *London, 1818, 16 vol. gr. in-8.*
- The same, complete in 2 vol. *London, 1825, grand in-portr.*
- 56. *Histoire de la maison de Plantagenet, trad. de l'anglais de Hume, par madame B. Belloc. Amsterdam (Paris), 1765, 2 vol. in-4.*
- 57. *Histoire de la maison de Tudor, traduit de l'anglais, par madame B. Belloc. Amsterdam (Paris), 1763, 2 vol. in-4.*
- 58. *Histoire de la maison de Stuart, trad. par l'abbé Prevost. Londres (Paris), 1760, 3 vol. in-4.*
- 59. *Catherine Macaulay Graham, History of England, from the accession of James I. to that of the Brunswick Line. London, 1763-83, 8 vol. gr. in-4, trad. en partie par Mirabeau de Guiraudet.*
- 60. *The chronicle of England, etc. London, 1777-78, 2 part. en 1 vol. gr. in-4.*
- 61. *Histoire d'Angleterre depuis la première invasion des Romains jusqu'à la paix de 1073, avec tables généalogiques et politiques, par le marquis Ant. F. Bertrand & Mollerville. Paris, 1815, 6 vol. in-8.*
- 62. *Histoire d'Angleterre depuis l'invasion de Jules César jusqu'à la révolution de 1688, et depuis 1688 jusqu'à 1760, par Smollett, continuée depuis cette époque jusqu'en 1783, par Adolphus, etc. et continuée jusqu'en 1820, etc., 2e édit. 21 vol. in-8.*
- Cette édit. est préférable, il y en a une*

*avec la continuation jusqu'en 1835, par Hughes, édit. compacte, 1 vol. in-4, 2 col.*

*La même : trad. nouvelle, précédée d'un Essai sur la vie et les ouvrages de Hume, par Campenon. Paris, 1819-20, 16 vol. in-8, fig.*

— 63. *John D. D. Lingard's History of England, from the first invasion of the Romans. London, 1825, 10 vol. in-8, rel. veau.*

The same. *Paris, 1826, 10 vol. in-8.*

The same. *Paris, 1826 to 1829, 12 vol. in-8.*

*Cette excellente histoire a été traduite en français par le baron de Roujoux et M. Am. Pichot, 14 vol. in-8, 1825-31.*

— 64. *Histoire d'Angleterre, par J. Lingard; trad. nouv. par Léon de Wailly, continuée, etc., par Th. La Vallée. Paris, 1843-44, 6 v. in-18.*

— 65. *Histoire pittoresque d'Angleterre, par le baron de Roujoux, publiée par M. Mainguet. 1846, 3 vol. in-8, Jéavign. sur bois et cartes.*

— 66. *Histoire d'Angleterre, par M. A. Roche. 2 vol. in-8.*

— 67. *Histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands, de ses causes et de ses suites jusqu'à nos jours en Angleterre, en Ecosse, en Irlande et sur le continent, par M. Augustin Thierry. Paris, F. Didot, 1825, 3 vol. in-8.*

2e édit. avec cartes, *Paris, 1826, 4 vol. in-8.*

3e édit. entièrement revue et augmentée. *Paris, 1830, 4 vol. in-8.*

4e édit. 1835-36, 4 vol. in-8.

5e édit. avec atlas et fig. 1838, 4 vol. in-8.

6e édit. *Paris, 1846, in-18, 4 vol.*

— 68. *Sharon Turner's History of England during the Middle Ages; comprising the Reigns from William the Conqueror to the accession of Henry VIII, and also the History of the Literature, Poetry, Religion, the Progress of the Reformation, and of the Language of England during that period. London, 3 vol. in-4.*

— 69. *History of the Reign of Henry the Eighth; comprising the Political History of the commencement of the English Reformation : being the First Part of the Modern History of England. 2 vol. in-8.*

— 70. *Berrington, History of the reign of Henry the second and of Richard and John, his sons; with the events of the period from 1164 to 1216. Basil., 1793, 3 vol. in-8.*

— 71. *Clarendon's History of the rebellion and civil wars in England. Basil. 12 vol. in-8.*

*Histoire de la Rébellion et des Guerres*

civiles d'Angleterre (sous le titre de *Mémoires*); trad. nouvelle. Paris, 1823-24, 4 vol. in-8. La prem. trad. est de 1704-9.

— 72. *Brodie's History of the British Empire*, from the accession of Charles I to the restoration. *Edinburg*, 1822, 4 vol. in-8.

— 73. *J. C. Fox's History of the early part of the reign of James II*, with an introductory chapter and appendix, to which is prefixed a preface by lord Holland. London, 1808, in-4.

*Le manuscrit de cet ouvrage a été payé par M. Miller 4500 liv. sterl. Voyez Brunet.*

— 74. *Histoire des deux derniers rois de la maison des Stuarts* (trad. par l'abbé d'Andreze). Paris, 1809, 2 vol. in-8.

*La censure impériale a fait subir de nombreuses mutilations à cette traduction.*

— 75. *Histoire de la contre-révolution en Angleterre, sous Charles II et Jacques II*, par A. Carrel. Paris, 1828, 1 vol. in-8.

— 76. *Belsham's History of Great Britain*, from the revolution of 1688, to the treaty of Amiens, 1802-5. 12 vol. in-8.

— 77. *Histoire de la révolution de 1688 en Angleterre*, par A. A. J. Mazure. Paris, 1820, 3 vol. in-8.

— 78. *John Adolphus's History of the Reign of George the Third*. Lond., 1830, 3 vol. in-8.

— 79. *Charles Butler's Historical memoirs of the English, Irish, and Scottish catholics, since the reformation*. London, 1822, 4 vol. in-8.

— 80. *Collection de Mémoires relatifs à l'histoire de la révolution d'Angleterre*, accompagnée de notices et d'éclaircissements historiques; précédée d'une introduction sur l'histoire de la révolution d'Angleterre, par M. Guizot. Paris, 1826, 25 vol. in-8. 175 fr.

*Les Anglais eux-mêmes font le plus grand cas de cette collection.*

*Pour l'histoire des différentes parties de l'Angleterre ou des personnes célèbres de ce pays, on peut consulter Brunet, t. V, p. 581 à 585. Lowndes's Bibliographer's Manual.*

ANGLETERRE. — *Histoire littéraire et Bibliographique.*

— 81. An historical sketch of the progress of Knowledge in England from the conversion of the Anglo-Saxons to the end of the reign of Elizabeth, by James Barlacc. London, 1819, in-4.

— 82. *Observations on the state of historical literature and on the society of Antiquaries, and other institutions for its*

advancement in England, by Harris Nicolas. London, 1830, in-8.

— 83. *Treatise on the progress of literature and its effects on society, including a sketch of english and scottish literature*. *Edinb.*, 1834, in-8.

— 84. *Histoire critique de la littérature anglaise, depuis le règne d'Elisabeth jusqu'au XIXe siècle*, par L. Mézières. Paris, 1834, 3 vol. in-8. 2e édit., 1841, 3 vol. in-8.

— 85. *Nichols, Literary anecdotes of the eighteenth century*. London, 1812-1816, 10 vol. in-8.

— 86. The same, *Illustrations of the literary history of the eighteenth century*. London, 1817-1831, 6 vol. in-8.

— 87. *Joannis Balei Scriptores illustres majoris Britanniae, quam nunc Angliam et Scotiam vocant*. Basil., 1557, in-fol.

— 88. *Th. Tanneri Bibliotheca britannica-hibernica, sive de scriptoribus qui in Anglia, Scotia et Hibernia ad saec. XVII floruerunt*, ex edit. D. Wilkins. Londini, 1748, in-fol.

— 89. *Bibliothèque britannique*, rédigée par A. Pictet et F.-G. Maurice, avec la continuation sous le titre de *Bibliothèque universelle des sciences, belles-lettres et arts*. Genève, 1796 à 1823, 201 vol. in-8.

*Excellent recueil, dont on continue la publication sous le titre de Bibliothèque universelle.*

— 90. *Revue britannique*, ou choix d'articles traduits des meilleurs écrits périodiques de la Grande-Bretagne, sur la littérature, les beaux-arts, les arts industriels, l'agriculture, le commerce, l'économie politique, les finances, la législation, etc., etc., par une société de gens de lettres; publiée par MM. Saulnier fils, P. Dondey-Dupré fils, etc. Paris, 1825-1830, 30 vol. in-8. — Nouvelle série, 1831-1832, 12 vol. — Troisième série, 1833-1835, 18 vol. — Quatrième série, 1836-1840, 30 vol. — Cinquième série, 1841 à 1844, 21 vol. La deuxième année de la sixième série est en cours de publication depuis 1846. La *Revue britannique* dirigée par M. A. Pichot a repris toute la faveur qu'elle avait perdue en 1833, à la mort de M. Saunier.

— 91. *Jer.-David Reus's, Alphabetical register of all the authors living in Great Britain, etc*. Berlin, 1791, 2 vol. in-8.

*Avec le supplément en 2 autres vol. pour 1790 et 1803*, Berlin, 1804. *Cet ouvrage est utile à l'histoire littéraire d'Angleterre. Reuss a donné en 14 vol. un Repertorium commentationum a societatibus litterariis editarum fort utile.*

— 92. *Robert Watt's Bibliotheca*

*Britannica, or a General Index to the Literature of Great Britain and Ireland, being not only a list of Authors, but of their works, and various Editions of them. Edinburgh et Glasgow, 1819 et 1823, 4 vol. in-4.*

Cette importante bibliographie est partagée en deux divisions : dans la première, les auteurs sont rangés alphabétiquement, et on en a présenté, autant que cela a été possible, une courte biographie, à laquelle on a joint une liste chronologique de leurs ouvrages, les diverses éditions qui en ont été faites, leur dimension, leur prix, et, en quelques circonstances, le caractère de l'ouvrage. Dans la seconde, les sujets sont rangés alphabétiquement.

— 93. *The Bibliographer's Manual of english literature, containing an Account of rare curious and useful books, published in or relating to Great Britain and Ireland, from the invention of printing; with bibliographical and critical notices, collations of the rarer articles, and the prices at which they have been sold in the present century, by Thomas Lowndes. Lond., 1834, 4 vol. in-8.*

L'auteur de ce Manuel a entrepris sur la littérature anglaise un autre ouvrage qui a pour titre : *British Librarian, et qui est classé par ordre de matières. Il en a commencé la publication en 1839. Le 12<sup>e</sup> cahier, publié en 1842, terminait seulement la théologie.*

— 94. *Bibliothèque anglo-saxonne, par Francisque Michel. Paris, Silvestre, 1837, in-8.*

*Catalogue par ordre chronologique de tous les ouvrages relatifs aux Anglo-Saxons, rédigé par M. F. Michel, avec la collaboration très-efficace de M. Thomas Wright, dont une lettre en anglais est placée en tête de ce travail. Il faut y joindre un opuscule publié l'année précédente sous le titre suivant :*

*Coup-d'œil sur les progrès et sur l'état actuel de la littérature anglo-saxonne en Angleterre, par M. Thomas Wright, traduit de l'anglais par M. de la Renaudière. Paris, Silvestre; Londres, Pickering, 1836, in-8.*

#### ANGOLA (Royaume d').

1. Ce pays, si imparfaitement connu, a été décrit en portugais, au XVII<sup>e</sup> siècle, par le capitaine Cadornega, 2 vol. in-fol.

Voyez le catalogue des manuscrits portugais de la Bibliothèque du roi, par le vicomte de Santarem.

— 2. *Castello Branco (Feo Cardoso). Descripçam Geographica e politica dos*

*reynos de Angola e Benguela. Paris, 1825, in-8,*

*Il y a un dictionnaire de la langue. Bunda. Lisb. 1804, 1 vol. in-4.*

#### ANGOULÊME.

1491. L'introduitcur de l'imprimerie dans cette ville est inconnu.

— 1. *Bibliothèque de la ville. Voyez Haenel, Catal. des manuscrits, C. 29. Vogel. Bibliogr. des Bibl. p. 249. Millin (voyage).*

— 2. *Recueil en forme d'histoire de ce qui se trouve par écrit de la ville et des comtes d'Angoulesme, par F. de Corlieu, 2<sup>e</sup> édit. augmentée, etc., par Gabr. de la Charlonne. Angoulesme, 1629, in-4.*

#### ANGOUNOIS.

*Essai d'une bibliothèque historique de l'Angoumois, ou Catal. raisonné des principaux ouvrages qui traitent de l'histoire de cette province, par Eug. Castaigne. Bulletin de la Société archéol. et hist. de la Charente. Angoulême, 1845, in-8.*

Voyez Père Lelong, *Biblioth. hist. de France, t. V. Table géograph. au mot : Angoumois.*

#### ANIMAUX NUISIBLES.

*Manuel du destructeur des animaux nuisibles. Voyez Manuals-Roest.*

#### ANJOU.

1. *Histoire aggrégative des Annales et Chroniques d'Anjou et du Maine, recueillie et mise en forme par J. de Bourdigné. Angiers, 1529, in-fol. goth.*

— 2. *Les Antiquités d'Anjou, par Jean Hivet. Angers, 1618, in-12.*

— 3. *Les Histoires des anciens comtes d'Anjou, etc. trad. par de Marolles. Paris, 1681, in-4.*

Voyez Lelong, *Bibl. hist. de la France, vol. V. aux tables. Table Géograph., au mot : Anjou.* — G. de Saint-Fargeau, *Bibl. topog. de la France.*

#### ANNONAY.

*Bibliothèque de la ville.*

Voyez : *Catal. des livres de la Société de lecture et de ceux de la ville d'Annonay, précédé d'une Histoire de la Société de lecture, etc., par A. Alléon. Lyon, 1836, in-8.*

#### ANONYMES — PSEUDONYMES.

1. *Frider. Geisleri Dissertatio de nominum mutatione et anonymiscriptoribus, etc. Lipsia, 1669, in-4.*

— 2. *Tobias Magistri Eponymologium*

criticum, admodum. *Francofurti*, 1644, in-4.

— 3. *Joh. Dekkeri* De scriptis adespotis pseudepigraphis et suppositis conjecturae, 1681, in-12.

*On a ajouté à cet ouvrage, p. 347 : Pauli Vindingii, Epistola ad J. Dekkerum de scriptis nonnullis adespotis. Et aussi, p. 367 : Petri Boëlii Epistola ad Theod. Jeansson ab Almenovsen de scriptis adespotis.*

— 4. La Visiera alzata Hecatoste di scrittori, che vaghi d'andare in maschera fuor del tempo di Tarnovale sorio scoperti da Gio. Petro Giac. Villani. Parma, heredi del Vigna, 1689, in-12.

*Petit dictionnaire de pseudonymes latins et italiens.*

— 5. *Joh. Albert. Fabricii* Centuria plagiariorum et pseudonymorum. *Lipsiae*, 1689, in-4.

— 6. Auteurs déguisés sous des noms étrangers, empruntés, supposés, feints à plaisir, abrégés, chiffrés, renversés, retournés ou changés d'une langue en une autre, par *Adrien Baillet*. Paris, 1690, in-12.

*Travail inachevé et dans lequel La Monnoye a relevé plusieurs erreurs.*

— 7. *Johannis Molleri* Homonymosopia, historica, philologica, critica, sive schediasma de scriptoribus homonymis. *Hamburgi*, 1697, in-8.

— 8. *Vinc. Placcii* Theatrum anonymorum et pseudonymorum, etc. etc., post syntagma dudum editum, etc., et benignis auspiciis *Malthiae Dreyeri*, etc. Præmissa est præfatio et vita auctoris, scriptore *Joh. Alb. Fabricio*. *Hamburgi*, 1708, in-fol.

*La prem. édition de cet ouvrage est de 1674. mais celle-ci est augmentée des dissertations de Geisler, de Mayer, etc., sur le même sujet, et d'un grand nombre d'articles.*

— 9. *Gab. Groddeck*, Pseudonymorum hebraicorum hexacontas. *Gadani*, 1708, in-4.

— 10. *Christ. Aug. Heumannii* De Libris anonymis et pseudonymis Schediasma. *Lenæ*, 1711, in-8.

— 11. *Cajetani Giardina*, De rectâ methodo citandi auctores et auctoritates, animadvertiones criticæ, quibus de pseudonymis, plagiaris et anonymis cognitiones accedunt. *Panormi*, 1718, in-12.

— 12. *Joh. Chr. Mylii* Bibliotheca anonymorum et pseudonymorum detectorum, ultra 4000 scriptores, etc. ad supplementum et continuandum *Vincenitii Placcii* Theatrum, et *Chr. Aug. Heumannii*, Schediasma de anonymis et pseudonymis, cum præfatione *Gottfr. Stollii*. *Hamburg.*, 1740, in-fol.

— 13. *Andr. Ant. Stiernmann*, Anonymorum ex scriptoribus gentis suis gothicæ centuria prima. *Holmiæ*, 1724, in-8. Centuria secunda, nec non Decas, pseudonymorum. 1726, in-8.

*La France littéraire (voyez France, Hist. littéraire) révèle beaucoup d'anonymes, ainsi que les Siècles littéraires de Decasarte. (Voyez ibid.)*

— 14. Dictionnaire des livres rares dont les auteurs ne sont point connus, ap. *Ducos*. 3e volume du Dictionnaire bibliographique. *Paris*, Cailleau et fils, 1790, 3 vol. in-8.

— 15. *Mensel und Ersch*, Verzeichniss der anonymen Schriften. (Catalogue des Ecrivains anonymes.) *Lemgo*, 1788, 3 vol. in-8.

— 16. Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes composés, traduits ou publiés en français et en latin, avec les noms des auteurs, traducteurs et éditeurs, accompagné de notes historiques et critiques, par *M. Barbier*. Paris, 1822-27, 4 vol. in-8.

*La première édition avait été publiée en 1806. Elle contenait 12,403 art. Celle-ci en contient 23,647. Ce travail excellent, surtout pour les ouvrages des XVIIe et XVIIIe siècles, renferme un grand nombre de notices littéraires des plus curieuses.*

— 17. Nouveau Recueil d'ouvrages anonymes et pseudonymes, par *M. de Manne*. Paris, 1834, in-8.

— 18. Les auteurs déguisés de la littérature française au XIXe siècle. Essai bibliographique pour servir de supplément aux recherches d'A. A. Barbier sur les ouvrages pseudonymes, par *J. M. Quérard*. Paris, 1845, in-8.

*M. J. M. Quérard publie en ce moment une nouvelle édition très-augmentée de ce travail.*

#### ANTHOLOGIE.

1. Anthologia epigrammatum græcorum (Planudis rhet.) gr. cura *D. Lascaris*. In fine: Impressum Florentiæ, per Laurentinus Francisci de Alopa; Venetum, III idus Augusti, 1493, in-4.

*Voyez Brunet, au mot Anthologia.*

— 2. Florilegium diversorum epigrammatum in septem libros, græcè. *Venetis*, in ædibus Aldi, 1503, in-8.

*Première édition de l'Anthologie donnée par les Aldes.*

— 3. Florilegium, etc. græcè, Florentiæ, per Hæredes *Philippi Junta*, 1519, in-8.

— 4. Epigrammata Græca veterum selecta, eaque lat. à viris doctissimis, versa et collecta per *J. Soterem*. *Coloniæ*, 1528, pet. in-8.

*Juni Cornarius s'est servi de ce recueil pour base du sien, publié à Basle en 1529.*

— 5. *Lascaris Rhyndaceni Epigrammata gr. et lat. Parisiis, 1544, in-4.*

— 6. *Anthologia seu florilegium divers. epigrammatum græcorum, etc. Venetiis, apud Aldi filios, 1550-1551, in-8.*

*C'est la plus correcte et la plus ample des trois anthologies données par les Aldes.*

— 7. *Florilegium diversorum epigrammatum veterum græc. in VII libros divisum; edente Henr. Stephano. Typis ejusdem, 1566, in-fol.*

*L'Anthologie des Etienne a été réimprimée à Francfort en 1600, in-fol.*

— 8. *Anthologia græca ab Hug. Grotio lat. carmine reddita; ab Hieronimo de Bosch edita. Ultrajecti, 1795-1822, 5 vol. in-4.*

— 9. *Anthologia græca, sive poetarum græcorum lusus, ex recens. Brunckii. Lips., 1794, 1814, 13 vol. in-8.*

*Les quatre premiers volumes seulement renferment le texte plus correct que celui de Brunck; le cinquième renferme les tables qui manquent dans les Analecta. Les huit autres volumes portent le titre particulier: Frid.-Jacobs, Animadversiones in epigrammata Anthologiæ græcæ secundum ordinem Analectorum. Brunckii.*

— 10. *Anthologiæ græcæ a Constant. Cephala conditæ, lib. III, græc. et lat. cum comment. et notitiis poetarum. Curâ Jo. Jac. Reiske. Lipsiæ, 1754, in-8.*

— 11. *Stratonis aliorumque poetarum græcorum, epigrammata nunc primum à Klotzio edita græcâ. Alenburgi, 1764, pet. in-8.*

— 12. *Anthologie, ou recueil des plus beaux épigrammes grecs, mis en vers français sur la version latine, etc., par P. Tamissier. Lyon, 1589, in-8.*

*Cette édition a reparu avec un nouveau titre, sous la date de 1617. Il y en a une autre de Lyon, 1639, in-12. (Brunet.)*

— 13. *Tempe, von F.-J. (Jacob). Lips. 1803, in-8.*

*Traduction allemande de sept cents épigrammes de l'Anthologie.*

— 14. *The Anthologies: a collection of the most beautiful poems of the minor poets of græce, etc., etc., by Robert Bland and others. London, 1813, in-8.*

*Traduction en vers anglais de l'Anthologie.*

— 15. *Anthologia veterum latinorum epigrammatum, etc., cum not. varior curâ P. Burmanni. Amst., 1759-1773, 2 vol. in-4.*

*Eadem Anthologia. Editionem Burmannianam digessit et auxit Henr. Meyerus. Lipsiæ, 1835, 2 vol. in-8.*

## ANTILLES.

1. *Du Tertre (le P.), Histoire générale des Antilles habitées par les Français. Paris, 1667-1671, 4 vol. in-4, fig.*

*On peut consulter sur l'histoire primitive des Antilles, Fernandez Oviedo, dont la deuxième partie n'a jamais été publiée. Rochefort et Charlevoix complètent ces documents.*

— 2. *Moreau de Saint-Méry, Description topographique, physique, civile, politique et historique de la partie française de l'île de Saint-Domingue. Philadelphie et Paris, 1797-1798, 2 vol. in-4, cartes.*

*Bon livre devenu rare; on le complète en y joignant la description de la partie esp., donnée par le même en 1796, 2 vol. in-8. Le docteur Leblond a donné de bons travaux sur les Antilles.*

*Boucher de la Richarderie (Bibliothèque des Voyages), Ternaux Compans et Warden (Bibliothèque américaine) fournissent une bibliographie complète des livres qui ont rapport à ces îles. Dans ces derniers temps, M. Moreau de Joannès a épuisé la matière sur certains points, et M. de Tussac a publié un splendide ouvrage qui ne laisse rien à désirer sur la flore des Antilles. Au rang des plus beaux livres sur ces régions, il faut mettre l'Histoire physique, politique et naturelle de l'île de Cuba, par M. Ramon de la Sagra, traduction de M. S. Berthelot; le dernier ouvrage publié sur notre ancienne colonie porte ce titre: Lepelletier Saint-Remy, Saint-Domingue, Etude et solution nouvelle de la question haïtienne. Paris, 1847, 2 vol. in-8.*

## ANTIQUITÉS.

1. *J. G. Grævius, J. Gronovius, etc. Thesaurus antiquitatum græcarum et romanarum, 39 vol. in-fol., fig.*

*Voici comment est composée cette importante collection:*

*Thesaurus græcarum antiquitatum cong. à J. Gronovio. Lug. Batav., 1697-1702, 13 vol. — Thesaurus antiquitatum romanarum, cong. à J. C. Grævio, traj. ad Rhæn., 1694, 12 vol. — Novus Thesaurus antiquitatum romanarum, cong. ab A. H. de Sallengre, Hugæ comit., 1710, 3 vol. — Viriusque Thesauri antiquitatum roman. græcar. nova supplementa à Jo. Polono. Venetiis, 1737, 5 vol. — Lexicon antiquit. roman. auctore Sam. Pitisco. — Inscriptiones antiquæ totius orbis Romani, etc., à J. Grutero.*

*Ces six ouvrages réunis sont cotés, dans Brunet, de 800 à 900 fr.*

— 2. *Petri Danetii Dict. antiquitatum romanarum et græcarum in usum delphini. Lut. Parisior., 1698 seu 1701, in-4,*

— 3. *Ch. Cellarius*, *Breviarium antiquitatum romanarum*. *Hallæ*, 1710, in-8.  
— Traduction française par Louis Vaslet. *Lahaye*, 1723, in-8.

— 4. *Montfaucon (D. Bern. de)*, *L'Antiquité expliquée (en français et en latin)*, et représentée en figures. *Paris*, 1719, 5 tom. en 10 vol. in-fol. — Supplément. *Paris*, 1724, 5 vol. in-fol., fig. *Bonne édition assez rare, 250 à 300 fr. Pour le détail des Planches, voyez Brunet, au mot Montfaucon.*

— 5. Antiquités étrusques, grecques et romaines, tirées du cabinet de M. Hamilton, par *d'Hancarville*, en anglais et en français. *Naples*, 1766-1767, 4 vol. gr. in-fol., fig. color.

— 6. *Recueil d'Antiquités égyptiennes, étrusques, grecques et romaines*, par le comte de Caylus. *Paris*, 1752-1767, 7 vol. in-4, fig.

— 7. *Recueil d'Antiquités dans les Gaules*, ouvrage qui peut servir de suite aux Antiquités de Caylus, par de la Saunvère. *Paris*, 1770, in-4, fig.

— 8. *Collection d'ouvrages sur les Antiquités et l'Architecture*, gravés par J.-Bapt.-Franç. et Ch. Franç. Piranesi.

*Cette grande collection, qu'il serait trop long de détailler ici, forme 26 vol. in-fol. de l'édition de 1800.*

— 9. Antiquités de la grande Grèce, aujourd'hui royaume de Naples, etc. *Paris*, 1824. (Usages.) 3 vol. in-fol. sur gr. aigle.

— 10. *Fr.-Anne David*, (graveur). Antiquités étrusques, grecques et romaines, avec leurs explications, par *d'Hancarville*. *Paris*, 1785, 1788, 5 vol. in-4, fig. en couleur.

— 11. *Rich. Chandler's* *Ionian Antiquities*, etc. *London*, etc., 1769-1800, 2 vol. gr. in-fol., fig.

— 12. *Monuments antiques inédits ou nouvellement expliqués*, par *Millin*. *Paris*, 1802 à 1806, 2 vol. in-4, fig.

— 13. *Les monuments inédits de l'antiquité expliqués* par *Winkelmann*, gravés par *David* et mademoiselle *Sibire*, avec des explications françaises par *A. Fr. Desochoards*. *Paris*, 1809, 3 vol. in-4, fig. au bistre.

— 14. *Fred. Crenzer*, *Abriss der Römischen antiquitäten*, etc., c'est-à-dire : Esquisse des Antiquités romaines. 2e édit. *Leipzig* et *Darmstadt*, 1829, 2 vol. in-8.

— 15. *Gribeauval de la Vincelle*, *Arts et Métiers des anciens*, représentés par les monuments, ou *Recherches archéologiques*, servant à l'explication d'un grand nombre d'antiquités, recueillies dans les ruines d'une ville gauloise et romaine, découvertes entre *Saint-Dizier* et *Joinville*, 130 *Planches gravées au trait ou ombrées*;

ouvrage qui peut servir de supplément au *Recueil de Montfaucon*, du comte de Caylus et d'Agincourt, etc., ainsi qu'aux découvertes souterraines d'Herculanum. *Paris*, 1819, in-fol.

— 16. *Antiquités grecques, ou tableau des mœurs, usages et institutions des Grecs*. Ouvrage principalement destiné à faciliter l'intelligence des auteurs classiques grecs; trad. de l'anglais de *Robinson*. *Paris*, 1822, 2 vol. in-8.

— 17. *G. Belzoni's Narrative of the operations and recent discoveries within the pyramids, temples, tombs, etc. in Egypt. and Nubia*. *London*, 1822, 2 vol. in-4, atl. in-fol.

*Traduit en français*, 1821, 2 vol. in-8, avec atlas obl. Il y a eu en Angleterre une troisième édition, 1822, 2 vol. in-8.

— 18. *Monuments inédits d'Antiquités figurées, grecque, étrusque et romaine*, recueillis pendant un voyage en Italie et en Sicile, dans les années 1826 et 1827, par *Raoul Rochette*. 2 vol. in-fol. ornés de 200 pl.

— 19. *Monuments de l'art antique*, par *O. Muller* et *Ch. Oesterley*. *Göttingue*, 1832 et suiv., in-4 obl.

*La première livraison de cet ouvrage a paru en 1832. Les monuments sont rangés rigoureusement dans l'ordre chronologique.*

— 20. *Archeologia or Miscellaneous tracts relating to antiquities published by the society of antiquaries of London*. *London*, 1770-1846, in-4, 31 vol.

*Voyez sur cette collection et les différents travaux de la Société des Antiquaires de Londres, Lowndes, the Bibliographer's Manual, vol. I, p. 50.*

— 21. *Alb. Fabricii Bibliographia antiquaria, sive introductio in notitiam scriptorum qui antiquitates hebraicas, græcas, romanas et christianas scriptis illustrarunt. Accedit Mauricii senonensis de P. missæ ritibus carmen, nunc primum editum*. *Hamburgi* et *Lipsiæ*, 1713, in-4.

— 22. *Orbis antiqui monumentis suis illustrati primæ lineæ. Iterum duxit Ger. Jac. Oberlinus*. *Argentorati*, 1790, in-8.

*Ces tableaux sont terminés par un très-bon catalogue des auteurs qui ont écrit sur les antiquités.*

— 23. Il faut consulter encore les tomes V et VI de la Bibliothèque historique de *Meusel* (Voyez dans le Manuel de bibliographie d'Ebert le titre complet de cet ouvrage, t. II, p. 117). On y trouve une bibliographie assez étendue des ouvrages sur les antiquités de tous les pays. *Millin* l'a reproduite et complétée, page 36 de son Introduction à l'étude des monuments antiques. *Paris*, 1796, in-8. Voyez encore *Brunet*, t. V, p. 631.



### ANTHROPOLOGIE.

1. *Aerns Camper*, Verhandelſing over Natuurlyk verſchil der Wezenſtrekken in Menſchen van onderscheiden Landt en oerſtroom. *Utraj.*, 1791, in-4.

Sur les différences des traits du visage des hommes, traduit par Quatremère *Ekjoval*, 1792, in-4.

Le même a traduit en français un autre ouvrage de Camper sur la même matière :

Discours sur les moyens de représenter les diverses passions sur le visage, 1792, in-4.

— 2. *Wagner*, Beitrage zur philos. Anthropologie. — Appendice à l'Anthropologie philosophique. *Wien*, 1794, 2 t. 1 vol. in-8.

— 3. Histoire naturelle du genre humain, par *Virey*. Paris, 1823, 3 vol. in-8, fig.

La première édition est de 1800.

— 4. Histoire naturelle des races humaines du nord-est de l'Europe, de l'Asie boréale et orientale, et de l'Afrique australe, etc., par *Desmoulins*. Paris, 1826, in-8, fig. br.

L'auteur avait l'intention d'appliquer son système aux races américaines quand la mort l'a arrêté dans ses travaux.

— 5. Histoire naturelle de l'homme, par le comte de *Lacépède*. Deuxième édition, augmentée de son éloge par *Cuvier*. Paris, 1827, in-8.

— 6. *Jo. Frid. Blumenbach*, De generis humani varietate nativâ dissertatio, ed. 3. *Goett.*, 1795, in-8, fig.

De l'unité du genre humain et de ses variétés, traduit du latin de *Blumenbach*, par *Chardel*. Paris, 1808, in-8, fig., br.

— 7. *Jo. Frid. Blumenbach*, Collectio craniorum diversarum gentium decades I-VII. *Gottingæ*, 1790-1826, in-4, fig.

— 8. L'Homme (*homo*), Essai zoologique sur le genre humain, par *Bory de Saint-Vincent*, 2e édit. 1827, 2 vol. in-18 avec une carte.

Ouvrage le plus complet qui existe jusqu'à présent sur cette matière si intéressante. On peut y joindre l'ouvrage de *d'Orbigny*; les lettres adressées à *M. Amédée Thierry* sur les races européennes, et enfin le beau travail de *M. Lesson* sur les races de la Polynésie. Voyez *Homme*.

### ANVERS.

1476. L'imprimerie introduite dans cette ville par *Théodore Martens d'Alost*.

### APOLOGUES.

*P. Cyrilli* Apologi morales. *Vienne*, Austr., 1630, p. in-12, 3 à 4 fr.

### Bibliographie.

Voyez la *Glossaire de Adry* sur ces fables et leur auteur, *Magas. Envol.*, 1806.

Voyez *Fables*.

### APOCRYPHES (Livres).

1. *Codex apocryphus Novi Testamenti*, e libris editis et manusc. maxime gallicanis, germanicis et italicis, collectus, recensitus notisque et prolegomenis illustratus, opera et studio *J.-C. Thilo*, etc., t. 1. *Lips.*, 1832, in-8.

Ce volume est divisé en douze parties, dont la première contient les prolegomènes sur les manuscrits, les éditions et les traductions des évangiles apocryphes; les autres, les textes arabes, grecs et latins de l'histoire de Joseph, de l'Évangile, de l'Enfance, du protévangile de saint Jacques-le-Mineur, des évangiles de saint Thomas, de Marcion, de Nicodème, du livre apocryphe de saint Jean, etc.

Dans l'introduction de cet ouvrage, *M. Thilo* a donné une analyse bibliographique des travaux sur la même matière.

— 2. *Codex pseudopigraphus veteris Testamenti*, etc., auct. *J.-A. Fabricio*. *Hamb.*, 1722. 1741. 2 vol. in-8.

— 3. *Codex Apocryphus novi Testamenti*, etc., auct. *J.-A. Fabricio*. *Hamb.* 1719-43, 3 vol. in-8.

### APOPHTHEGMES.

1. *Apophthegmata graeca regum et ducum, philosophorum, aliorumque quorundam*; ex *Plutarcho* et *Diogene Laertio*, cum lat. interpr. 1568, p. in-12.

— 2. *Apophthegmata regum*, etc. Gr. et lat. *Ed. Mich. Maittaire*. Lond. 1741, gr. in-4.

— 3. Les *Apophthegmes*, ou bons mots des anciens, tirés de *Plutarque*, de *Diogène Laërce*, d'*Ellen*, etc.; trad. par *Perrot d'Ablancourt*. *Amst.*, 1730, in-12.

**APOTRES.** Voyez *Théologie*, *Nouveau Testament* et *Histoire sainte*.

**APPARITIONS.** Voyez *Cabale*, *Magie*.

### AQUILA.

1482. L'imprimerie y est introduite par *Adam de Rotwil*.

### AQUITAINE.

1. Traité en forme d'Abrégé de l'Histoire d'Aquitaine, Guyenne et Gascogne, par *Louvet*. Bordeaux, 1659, in-4.

— 2. Les *Annales d'Aquitaine*, faits et gestes des rois de France et d'Angleterre, par *Jean Bouquet*, avec l'origine des Poitevins, par *Jean de la Haye*. Poitiers, 1664, in-fol.

*Edité, recherchées comme la plus complète.*

— 3. Histoire politique et statist. de l'Aquitaine, par M. de Fernex-Putreau. Paris, 1822-27, 3 vol. in-8.

#### ARABE (Langue).

1. Zadeh, Caphisæ resolutio grammatica, (Arabice). Constantinopoli, 1786, pet. in-4.

— 2. Silvestre de Sacy, Grammaire arabe à l'usage des élèves de l'Ecole spéciale des langues orientales vivantes. Paris, imprimerie impér. 1810, 2 vol. gr. in-8, avec 8 pl. — Seconde édit. corrigée et augmentée, à laquelle on a ajouté un Traité de la prosodie et de la métrique des arabes. Paris, 1831, 2 vol. in-8.

— 3. Chrestomathie arabe, ou extraits des divers écrivains arabes, tant en prose qu'en vers, avec une traduction française et des notes. 2e édit. Paris, 1827, 3 vol. in-8.

La première édition avait paru en 1806.

— 4. Anthologie grammaticale arabe, ou morceaux choisis des divers auteurs arabes, avec une traduction française et des notes. Paris, 1829, in-8.

— 5. Grammaire arabe vulgaire, suivie de dialogues, lettres, actes; par Caussin de Perceval. Paris, 1824, in-4.

— 6. Les cinquante Séances de Hariri, en arabe, par le même, 1818, in-4.

— 7. Arabia analecta inedita. Impr. royale. Paris, 1838, in-8.

— 8. Jacobi Golii Lexicon Arabico latinum. Lugd. Batav., Elzev. 1665, in-fol.

— 9. Jacobi Scheidti Glossarium arabico-latinum. Lugd. Batav., 1787, in-4.

— 10. Ismaelis Al-Gieuharii Purioris sermonis arab. Thesaurus, vulgo dictus liber Sebah. arab. et lat. edidit Scheidius. Hardervici Cetorum, 1774, in-4.

— 11. Cours d'arabe moderne, par A.-T.-J. Herbin. Paris, 1803, in-4.

— 12. Grammaire de la langue arabe vulgaire et littéraire, ouvrage posthume de Savary (avec une interprét. latine), augmentée de quelques Contes arabes par l'éditeur (M. Langlès). Paris, imprimerie impériale, 1813, in-4.

— 13. Mudjoodeen-Mohummud-Oobno-Jacob.-ben Feerozarab, The Kamcos or the Ocean Arabic dictionary. Calcutta, 1817, 2 vol. pet. in-fol.

— 14. A. de Biberstein Kazimirsky, Dictionnaire arabe-français, contenant toutes les racines de la langue arabe, leurs dérivés, tant dans l'idiome vulgaire que dans l'idiome littéraire, ainsi que les mots des dialectes d'Alger et de Maroc. Paris, 1846-47, 1 vol. in-8.

On peut joindre à cet excellent dictionnaire, pour l'étude de l'arabe tel qu'il est parlé dans nos possessions, le cours synthétique, analytique et pratique de langue arabe par M. Bled de Braine, ex-directeur des écoles arabes d'Alger.

— 15. L'Idiome d'Alger, par Roland de Bussy, 1843, 1 vol. in-8.

— 16. Th. Erpenii Rudimenta linguæ arabicæ. Florilegium sententiarum arabicarum et clavim dialectarum adjecit A. Schultens. Lugd. Bat., 1770, in-4.

L'auteur a terminé son ouvrage par un Catalogue des livres arabes.

On trouvera, p. 183 du t. II du catalogue de M. Silvestre de Sacy, l'indication de tous les ouvrages relatifs à la langue, à l'écriture et à la grammaire des Arabes.

#### ARABIE. — Géographie. — Voyages.

— Histoire.

1. Carsten Niebuhr, Beschreibung von Arabien. (Description de l'Arabie), Hamb., 1774-78, in-4.

— 2. Reisebeschreibung nach Arabien und andern umliegenden Ländern. (Relation d'un Voyage en Arabie, etc.) 1772, 2 vol. in-4.

On a publié, en 1837, un quatrième volume qui renferme le voyage en Syrie et des observations astronomiques.

— 3. Recueil de questions proposées aux savants sur le voyage de l'Arabie, par Niebuhr. 1774, in-4.

— 4. Rooke, Reise nach der Küste des glückseligen Arabiens. — Voyage sur les côtes de l'Arabie heureuse. Leipz. 1788, 1 vol. in-8.

— 5. Domingo Badia, Voyages d'Alf-Bey-el-Abassi (Domingo Badia y Leyblich) en Afrique et en Asie, pendant les années 1803, 1804, 1805, 1806, 1807, réd. par Roquefort. Atl. de 83 pl. et 5 cartes. Paris, 1814, 4 vol. in-8.

C'est le livre dont il faut faire choix pour connaître la Mecque. L'auteur avait changé à dessein de religion, afin de pouvoir pénétrer dans le temple.

— 6. Voyage dans l'Arabie pétrée, par Léon de Laborde et Linant. Paris, 1830 et années suivantes, 1 vol. in-fol.

— 7. J.-L. Burckhardt, Voyage en Arabie, contenant la description des parties du Hedjaz, suivi de notes sur les Bedouins, et d'un essai sur l'histoire des Wahhabites; trad. de l'ang. par J.-B. Eyriès, avec cartes et plans. Paris, 1835, 3 vol. in-8.

On trouvera en tête du premier volume une Notice d'Eyriès sur les divers voyages entrepris en Arabie.

— 8. J. B. Wellsted, *Travels in Arabia*. Lond. 1838, 2 vol. in-8.

— 9. Specimen historiarum arabum, arab. et lat., cum notis Ed. Pocockii. Oxoniae, 1668, in-4, 8 à 10 fr.

C'est l'extr. en arabe qu'Aboul-Pha-  
taze a fait de son ouvrage.

— 10. Greg. Abul-Pharagii Chroni-  
ca syriacum, syr. et lat., ex versione et  
cum not. P.-J. Bruns et Ge. Gul. Kirsh.  
Lipsiae, 1789, 2 vol. in-4.

Première partie de ce grand ouvrage  
dont on n'a pas publié la suite. M. Ferd.  
Gr. Mayer a pub. en 1819 1 vol. in-8,  
pour la correct. du texte.

— 11. Abulfeda Annales musulmici,  
arab. et lat., ex vers. et cum not. J.-J.  
Reiskii; sumptibus P.-F. Suhmii, edidit J.  
G.-Chr. Adeler. Hafniae, 1789, 4 vol. in-4.

Ouvrage important, coûtant originaire-  
ment 120 fr., vend. 160 et 176 fr.

— 12. Specimen historiarum arabum, aucto-  
re Eduardo Pocockio. — Accessit histo-  
ria veterum arabum, ex Abul-Feda; curâ  
Ant.-Is. Sylvestre de Sacy. Edidit Jose-  
phus White. Osmii, e typographia Cla-  
rendoniana, 1806, pet. in-4.

— 13. Historia antislamica arabice, e  
duobus codicibus, Bib. reg. Parisiensis edi-  
dit, versione latina, notis et indicibus, auxit  
H. Hortolobius Fleischer. Lipsiae, 1831,  
in-4.

Ce travail de M. Fleischer sur une por-  
tion des Annales d'Abul-feda est estimé.  
M. H. Joly a donné en 1819 une édition  
autographiée de la Géographie d'Abul-  
Feda, revue par M. Reynaud. 2 parties,  
in-4.

La Roque, dans son voyage en Pales-  
tine, a donné une trad. franç. de la des-  
cript. de l'Arabie.

— 14. Histoire des Arabes sous le gou-  
vernement des Califes, par de Marigny.  
Paris, 1750, 4 vol. in-12.

— 15. Histoire des Révolutions de  
l'empire des Arabes, par le même. Paris,  
1752, 4 vol. in-12.

Les traductions récentes d'Edrisi et d'A-  
boul-Féda, qui ont été données en fran-  
çais par MM. A. Jaubert et Reinaud;  
celles d'Ibn Batuta, qui ont été pub. en  
anglais (par extraits) et en portugais par  
MM. Lec et Moura, ont jeté, dans ces der-  
niers temps, un jour tout nouveau sur  
cette contrée et sur plusieurs régions de  
l'Asie et de l'Afrique. Nous indiquerons  
comme source bibliographique : G.-F. de  
Schnurrer, *Bibliotheca arabica*, Halm ad  
Salam, 1811, in-8; les Catalogues publiés  
par Black; ceux d'Howel et Stewart; la  
société des Ouv. arabes, persans, turcs et  
français, imp. à Constantinople (par M.

Reinaud); le Moniteur de la Librairie  
(année 1845), chez Théop. Barrois. —  
Voyez aussi Brunet, t. v, p. 607.

ARBRES. — Voyez Dendrologie.

## ARCHÉOLOGIE.

1. F. Bianchini, La storia universale  
provata con monumenti, e figurata con  
simboli degli antichi. Rom., 1797, in-4.

— 2. Sybenkas, Handbuch der Archæo-  
logie (Manuel d'Archéologie). Nurb.,  
1799, in-8.

— 3. Böttiger, Andeutungen zu 24  
Vorlesungen ueber die Archæologie. Dres.  
1806, in-8.

— 4. Beck, Grundriss der archæologie.  
Leip., 1816, in-8.

— 5. Archeologia americana. — Tran-  
sactions and collections of the American  
antiquarian society. Worcester, 1820.

— 6. Vermigliani, Lezioni elementari  
di archeologia. 1824, in-8.

— 7. N. Schow, Laerebog archæologia.  
Kiobent., 1825, in-8.

— 8. Résumé complet d'archéologie,  
etc., par J.-Jos. Champollion Figeac. Pa-  
ris, bureau de l'Encyclopédie portative,  
1825-26, 2 vol. in-32.

Le même savant a donné grand nombre  
de brochures sur divers sujets importants  
d'archéologie.

— 9. Introduction à l'étude de l'archéo-  
logie, par Millin, nouv. édit. Paris, 1826,  
in-8.

La première édit. de cet ouvrage avait  
été publiée en 1796, sous le titre de : In-  
troduction à l'étude des Monuments an-  
tiques.

— 10. Petersen, Allgem. Einleitung in  
das studium der Archæologie. Lips. 1829,  
in-8.

— 11. O. Müller, Handbuch der Archæo-  
logie der Kunst (Manuel d'archéologie de  
l'art). Breslau, 1830, in-8. — Breslau,  
1841, in-8.

Cet ouvrage important et qui contient les  
renseignements les plus complets sur la bi-  
bliographie de cette matière, a été traduit  
en français par M. Nicard. Voyez Ma-  
nuels-Roret.

— 12. Eléments d'archéologie nationale,  
précédés d'une histoire de l'art monu-  
mental chez les anciens, par L. Batissier.  
Paris, 1843, p. in-8.

L'ouvrage de M. Batissier est terminé  
par une bibliographie étendue et dont les  
divisions multipliées facilitent encore les  
recherches, p. 581. Sous le titre de : Ar-  
chéologie nationale, on trouve l'indication  
des ouvrages relatifs à la France.

— 13. Revue archéologique. Recueil

de Mémoires relatifs à l'étude et à l'histoire de l'archéologie. *Paris*, 1844-47, etc., 6 vol. in-8.

— 14. Institut archéologique britannique. — The archaeological Journal, published under the direction of the central committee of the British archaeological institute. 5 cah. ou vol. numéros 1 à 5. *Lond.* 1844-45, in-8.

— 15. Archæologische Aufsätze, von Otto Jahn. 1845, fig. 5 fr. 35 c.

*Etudes archéologiques grecques, dont quelques articles ont été publiés dans des journaux.*

— 16. Archæologia or Miscellaneous tracts, etc. (*Voyez plus haut : ANTIQUITÉS*, numéro 20.)

#### ARCHÉOLOGIE SACRÉE.

— 17. C. L. Hugo, Sacre Antiquitatis monumenta, etc. *Stravagi*, 1525, 2 vol. in-fol.

— 18. Petri Aplan Inscriptioes sacro sanctæ vetustatis, etc. *Ingolstadtii*, 1534, in-fol.

— 19. Caroli à sancto Paulo Flacari. Geographia sacra, etc. *Amstel.*, 1703. 3 tomes en 2 vol.

— 20. Jo.-Jac. Schenckzeri Physica sacra, etc. *Augustæ Vindel*, 1731-35, 4 vol. in-fol.

*Ouvrage recherché à cause des 750 gravures qu'il contient.*

*La trad. française de la Physique Sacrée renferme quelquefois des figures fantastiques bien différentes de ce que présente la nature.*

— 21. Bl. Ugolini Thesaurus antiquitatum sacrarum, etc., etc. *Venetis*, 1744-60, 34 vol. in-8, in-fol., fig.

— 22. Samuelis Bocharti Opera omnia, hoc est, Phaleg, Canaan et Hierozoicon, etc.; operis Joh. Leusden et Petri de Villamandy: editio quarta (curante Hadr. Relando). *Lugd. Batav.*, 1712, 3 vol. in-fol.

— 23. Archéologie chrétienne, ou précis de l'histoire des monuments religieux du moyen-âge, par M. l'abbé Bourassé, 3e édit. *Tours*, 1844, in-8.

#### ARCHEVÊCHÉ. Voyez Evêché

#### ARCHIPELS.

1. Oliv. Dapper, Description exacte des Iles de l'Archipel et de quelques autres adjacentes, traduit du flamand. *Amst.* ou *La Haye*, 1703, in-fol., fig.

— 2. Essais sur les Iles Fortunées et l'Antique Atlantide, ou précis de l'histoire générale de l'archipel des Canaries, par le

colonel J.-B.-G.-M. Bory de Saint-Vincent. *Paris*, 1802, in-4.

— 3. Monde maritime, ou Tableau géographique et historique de l'archipel d'Orient, de la Polynésie et de l'Australie, par le baron de Walckenaër. *Paris*, 1812, 2 vol. in-8, fig. col.

*Les derniers voyages autour du monde de Freycinet, Duperrey, Luité et d'Urville, font sentir la nécessité de plusieurs additions à cet ouvrage intéressant. Voyez également Rienzi, Polynésie, dans l'Univers pub. chez Didot.*

— 4. Crawford (John). History of the Indian Archipelago. *Edinburgh*, 1820, 3 vol. gr. in-8.

#### ARCHITECTURE. — Histoire. — Recueil. — Travaux.

1. Victrivii Pollionis ad Cæsarem Augustum de architectura, liber primus et sequentes ix, ex recens. Joan.-Sulp. Verulani, etc., etc., in-fol.

*Première édit. imp. à Rome vers 1486. Brunet indique d'autres éditions de 1513, 1552, 1649, 1800, 1807-8. Mais celle qui passe pour la meilleure a été imprimée à Utini, 1825-30, 4 vol. in-4. Voyez Brunet, au mot Vitruve. — L'Architecture de Vitruve a été traduite en français par Jean Martin, 1547, in-fol., et par Perrault : les dix livres d'Architecture de Vitruve, corrigés et trad. avec des notes. 1684, in-fol. — Le même avait déjà publié : Abrégé des dix livres de l'Architecture de Vitruve. *Paris*, 1674, et *Amst.* 1682, in-12.*

— 2. Leonis-Bapt. Alberti incipit de re ædificatoriâ (opus). *Flor.*, N. Laurentius, 1485.

*Première édit. de cet ouvrage, imprimé aussi à Florence en 1550, in-fol.; à Turin, en 1565, in-fol.; à Paris, en 1512, etc. Il a été traduit en français par J. Martin, en 1553, sous le titre suivant : L'Architecture et Art de bien bâtir, du seigneur L.-B. Albert, gentilhomme florentin, divisé en dix livres, traduit du latin en français par défunt J. Martin. *Paris*, 1553, 1 vol. in-fol.*

*Pour les traduct. italiennes de cet ouvrage, voyez Brunet, au mot Alberti.*

— 3. Livre d'architecture contenant les plans et desseins de cinquante bâtiments, tous différents, etc., par Jacq. Androuët du Cerceau. *Paris*, 1559, in-fol., fig. — Second livre. *Paris*, 1561, in-fol. — Troisième livre, 1572-82, in-fol.

— 4. Le premier et le second vol. des plus excellents bâtiments de France. *Paris*, 1576-79, in-fol.

— 5. Livre des édifices antiques romains, contenant les ordonnances et des-

seins des plus signalés bâtimens qui se trouvent à Rome du temps qu'elle estoit en fleur. 1584, in-fol.

Nous nous contentons d'indiquer ici les trois principaux ouv. de cet artiste célèbre. Pour tous ceux qu'il a laissés et qui ont aujourd'hui si recherchés, on peut voir dans Brunet, au mot Androuet, et surtout le Catalogue Vivienel, p. 186 à 205. On y trouve l'indiquet. de 33 vol. in-fol., comprenant l'œuvre de Du Cerceau.

— 6. Règle générale d'Architecture des cinq manières de colonnes, à sçavoir : toscane, dorique, ionique, corinthe et composite, à l'exemple de l'antique, suivant les règles et doctrines de Vitruve, par Jean Bullant. Paris, 1564, 1 vol. in-fol.

— 7. Tutte l'opere d'architettura, etc., etc., di Sebast. Serlio. Venetia, 1584, gr. in-4.

Bonne édit. complète. Voyez, pour les détails, Catalogue Vivienel, p. 181.

— 8. Wendel Dietterlin, Architectura von Anzuehlung, etc. — Architecture de la distribution, de la symétrie et des proportions des cinq colonnes et de tous les ouvrages qui y ont rapport, etc. Nuremberg, 1598, in-fol.

Voir pour les détails sur cette œuvre : Catalogue Vivienel, p. 232.

— 9. Idea dell' Architettura, da Vincenzo Scamozzi. Venezia, 1615, 2 vol. pet. in-fol.

Scamozzi a été trad. en français par d'Aviler et Dury. Leyde, 1713, ou La Haye, 1736, in-fol. Il y a un abrégé de Jombert. Paris, 1764, in-8.

— 10. I quattro libri dell' Architettura di And. Palladio. Venetia, 1570, in-fol.

Édit. originale. Les édit. de Venise, 1581 et 1616, in-fol., sont moins bien imprimées. Il existe des traductions en plusieurs langues, trois en français, Paris, 1650, in-fol.; 1764, in-8.; 1825-42, in-fol. Voyez Brunet, au mot Palladio.

— 11. Œuvres d'architecture de Philibert de Lorme. Paris, 1626, ou Rouen, 1648, 2 tom. en 1 vol. in-fol.

On recherche surtout les édit. où se trouve le Xe livre du traité de charpente.

— 12. Hans Blumen, Rusliche saulenbuch, etc. — Livre de l'art des colonnes, ou Description technique, artistique des règles des cinq ordres, savoir : de quelle manière un architecte doit les partager et étudier, etc., etc. Zurich, 1660, in-fol., 1 vol.

— 13. Architectura con diversi ornamenti cavati dall' antico, da G.-B. Montano, Milanese, dati in luce da Carl. Ferrante. Roma, 1624-26, 1 vol. in-fol.

Voyez sur cet ouvrage curieux la note du Catalogue Vivienel, p. 174.

— 14. Description des cinq ordres de colonnes, à sçavoir : toscane, dorique, ionique, corinthe et composée, contre-faites avec diligence selon leur simetrio juste, et l'art de Massonnerye, par très-renommé M. Hans Bloem, au nom duquel on a mis en lumière plusieurs figures taillées en bois, avec beaucoup de fautes et descriptions obscures, lesquels sont icy corrigés et taillés en figures de cuivre, curieusement, par Pierre Verbiest. Anvers, 1642, 1 vol. in-fol., fig.

— 15. Des Principes de l'Architecture, de la Sculpture et de la Peinture, par Felibien. Paris, 1676, in-4, 1 vol.

— 16. Cours d'Architecture enseigné dans l'Académie royale d'architecture à Paris, par Fr. Blondel. Paris, 1675-83, 5 tomes in-fol.

— 17. Résolution des quatre principaux problèmes d'architecture, par le même. Paris, 1673, in-fol.

— 18. Cours d'Architecture, qui comprend les ordres de Vignole, avec des commentaires, les figures et descriptions de ses plus beaux bâtimens et de ceux de Michel-Ange, etc., etc., par Ch. August. d'Aviler. Paris, 1691, in-4, fig.

— 19. Explication des termes d'Architecture, qui comprend l'architecture, les mathématiques, la géométrie, la mécanique, etc., etc., ensemble les étymologies et les noms latins des termes, avec des préceptes, le tout par rapport à l'art de bâtir. Suite du cours d'architecture par d'Aviler. Paris, 1691, in-4.

— 20. Parallèle de l'architecture antique avec la moderne, par Frédéric de Chambray. Paris, 1702, in-fol.

— 21. Traité d'Architecture avec des remarques et des observations, par Séb. le Clerc. Paris, 1714, 2 t. 1 vol. in-4, fig.

— 22. Traité de la distribution des maisons de plaisance et de la décoration des édifices en général, par J.-Fr. Blondel, architecte. Paris, 1737, 2 vol. gr. in-4.

— 23. L'Art de bâtir des maisons de campagne, où l'on traite de leur construction et de leur décoration, par Ch.-Et. Brisson, architecte. Paris, 1743, in-4.

— 24. Livre d'Architecture, contenant les principes généraux, et les plans, les élévations et les profils de quelques-uns des bâtimens faits en France et dans les pays étrangers, par Germain de Boffrand. Paris, 1745, 1 vol. in-fol. fig.

— 25. Le Vitruve danois, qui contient les plans des principaux bâtimens de Danemark, dan. all. français, par Laurits de Thurah. Kiøbenhavn, 1749, 2 vol. in-fol., fig.

— 26. Œuvres d'Architecture de Jean

*Lepautre, architecte-désignations et graveur du roi, etc., etc. Paris, 1751, 3 vol. in-fol.*

— 27. Les œuvres d'architecture d'*André Lepautre*. Paris, in-fol., s. d.

Voyez Catalogue-Vivenel, p. 212.

— 28. Architecture française, ou Recueil des plans, élévations, coupes et profils des églises, maisons royales, palais, hôtels et édifices les plus considérables de Paris, ainsi que les châteaux et maisons de plaisance situés aux environs de cette ville, par *Blondel*. Paris, 1752-56, 4 vol. in-fol.

— 29. Essai sur l'Architecture. Paris, 1753, in-18, 1 vol.

*Examen d'un Essai sur l'Architecture, avec quelques remarques sur cette science traités dans l'esprit des beaux-arts.* Paris, 1753, 1 vol. in-18. (Par de Lafont de Saint-Jenne, suivant *Barbier*.)

— 30. Traité du beau essentiel dans les arts, appliqué particulièrement à l'architecture, etc., par *Briseux*. Paris, 1754, in-4.

— 31. Dictionnaire d'Architecture civile et hydraulique, et des arts qui en dépendent, etc., etc., par *d'Aviler*, nouvelle édit. 1755, in-4, 1 vol.

— 32. Essai sur l'Architecture, par *Laugier*, nouvelle édit. avec un dictionnaire des termes, etc. Paris, 1755, in-8.

— 33. *J.-Bapt.-Fr. et Ch.-Fr. Piranesi*, Oeuvres complètes sur l'Architecture et les Antiquités grecques et romaines, avec le texte italien Paris, 1756-69, gr. in-fol. 17 vol.

Voyez, pour les détails de cette belle collection, *Brunet*, au mot *Piranesi*.

— 34. Oeuvres d'Architecture de *Mario-Joseph Peyre*. Paris, 1765, 1 vol. in-fol.

— 35. *Campbell's Vitruvius britannicus*, etc. Lond., 1767-71, 5 vol. in-fol.

Il a été publié récemment un ouvrage sous le même titre. Voyez Catalogue Vivenel, p. 228.

— 36. Mémoires sur les objets les plus importants de l'Architecture, par *Patte*. Paris, 1769, 1 vol. in-4.

— 37. Dictionnaire d'architecture, par *Roland le Virolys*. Paris, 1770, 3 vol. in-4.

— 38. Cours d'Architecture civile, par *Jacq.-Fr. Blondel*. Paris, 1771-77, 6 vol. in-8 et 3 de pl.

— 39. Libro d'*Antonio Labacco*, appartenante a l'Architettura nel qual si figurano alcune notabili antichità di Roma. Foss, 1773, 1 vol. in-fol.

Voyez sur ce livre le Catalogue Vivenel, p. 172.

— 40. Les Bâtimens et les dessins

d'*André Palladio*, recueillis et illustrés par *Octave-Bertotti Scamozzi*, en italien et en français. Vienne, 1776-83, 4 vol. gr. in-fol., fig.

C'est la meilleure édit. de cet ouvrage célèbre. L'édit. originale est de 1575, in-fol. Il y a une édit. de Londres, 1730, in-fol., rare. L'édit. française de 1650 a des fig. en bois. On peut joindre aux diverses édit., les thermes des Romains, dessinés par *Palladio* et pub. par *Scamozzi*. Vienne, 1785, gr. in-fol.

— 41. Les Bâtimens inédits d'*André Palladio*. Venise, 1780, 2 tom. en 1 vol. gr. in fol.

— 42. Les édifices antiques de Rome, mesurés et dessinés très-exactement sur les lieux, par *Antoine Desgodetz*, architecte. Paris, 1779, in-fol.

— 43. Oeuvres de *Perronet* : Description des projets de la construction des ponts de Neuilly, de Mantes, d'Orléans et autres, etc., etc. 1789, 2 vol. grand in-fol.

— 44. Ecole d'Architecture rurale, ou Leçons par lesquelles on apprendra sol-même à bâtir solidement les maisons de plusieurs étages avec la terre seule ou autres matériaux des plus communs, et avec le moins de frais possible, par *F. Coignereaux*. Paris, 1790-91, 1 vol. in-8.

— 45. Palais, maisons et autres édifices modernes, dessinés à Rome; publiés à Paris par *Percier*, *Fontaine* et *Bernier*. Paris, an VI (1798), grand in-fol. orné de 100 pl. au trait.

— 46. *J.-N.-L. Durand*, Recueil et Parallèle des édifices de tous genres, anciens et modernes, remarquables par leur beauté, etc., avec un texte, etc., etc., par *J.-C. Legrand*. Paris, an IX (1800), gr. in-fol.

— 47. Plans et dessins tirés de la belle architecture, ou représentations d'édifices exécutés et projetés, en 115 pl. av. les explications, par *Stiedglitz*. Leipzig, 1800, 1 vol. in-fol.

Il y a cent exemp. datés de Paris, avec une préface.

— 48. L'Architecture considérée sous le rapport de l'art, des mœurs et de la législation, tome premier et unique, contenant des plans, élévations, coupes, etc., etc., par *Cl.-R. Ledoux*. Paris, 1804, in-fol.

— 49. Nouveau Vignole au trait, ou Éléments des cinq ordres d'architecture, par *Detournelle*, architecte. Paris, 1803, 1 vol. in-fol.

— 50. Recueil d'Architecture nouvelle, par *Detournelle*. Paris, 1805, gr. in-4, fig.

— 51. Grands prix d'Architecture et

autres productions de cet art, par *Ath. Dammelle*. Paris, 1802-1806, 20 liv., 1 vol. gr. in-fol.

— 52. Grands prix d'Architecture, de 1818 à 1834, par *Faudoyer* et *Baltard*. 3 vol. in-fol.

— 53. Paris et ses Monum., ou Collect. des édifices publics et particuliers les plus remarquables de cette capitale, par *Baltard*, avec des descript. histor. par *Amaury Duval*. Paris, 1806, 24 liv. in-fol.

*L'ouvrage a commencé en 1803. On a du même : Architectonographie des prisons*, 1830, in-fol.

— 54. Plans, coupes, élévations des plus belles maisons et des hôtels construits à Paris et dans les environs, par *Kraft* et *Ransonnette*. Paris, 1806-7. Il y a des exemp. avec un titre daté de 1812. 1 fort vol. in-fol.

Voyez, dans le Catalogue Vivienel, p. 211, l'indication de plusieurs ouvrages de *Kraft* d'une date plus récente.

— 55. *T.-D.-W. Dearn's, Sketches in Architecture*. Lond., 1807, 20 pl.

— 56. Des anciennes études de l'Architecture, de la nécessité de les remettre en vigueur, et de leur utilité pour l'administration des bâtiments civils, par *Vicot de Saint-Maux*. Paris, 1807, in-4.

Voyez, pour d'autres ouvrages du même auteur, le Catalogue Vivienel, p. 159.

— 57. Monuments de la Grèce, ou Collection des chefs-d'œuvre d'architecture, de sculpture et de peinture antiques, gravés d'après les meilleurs auteurs, comparés entre eux et accompagnés d'un texte historique, analytique et descriptif, par *J.-C. Lagrand*. Paris, 1808, 1 vol. in-fol.

— 58. Bâtiments de Saint-Pétersbourg et de la Russie, par *M.-L. Rusca*. Saint-Pétersbourg, 1810, 2 vol. in-fol.

— 59. Traité de Géométrie et d'Architecture théorique et pratique simplifiées, par *Toussaint*. Paris, 1811, 2 vol. in-4, fig.

— 60. Recueil de décorations intérieures, concernant tout ce qui a rapport à l'ameublement, composé par *C. Percier* et *P.-F.-L. Fontaine*. Paris, 1812, in-fol.

Voyez, dans le Catalogue Vivienel, p. 216, l'indication d'autres ouvrages de *MM. Fontaine* et *Percier*.

— 61. *Dav. Laing, Plans, elevations, and sections of buildings public and private*. London, 1818, gr. in-fol.

— 62. Dictionnaire portatif des termes misés en architecture, par *J.-M. Fliguet*. Grenoble, 1819, in-8, 1 vol.

— 63. Architectural dictionary, by *P. Nicholson*. London, 1819, in-8.

— 64. Essai sur l'Histoire de l'Architecture, précédé d'observations sur le beau, le goût et les beaux-arts; extraits et traduit de *Milizia*, par *de Pommerant*. La Haye, 1819, in-8.

— 65. *Giuseppe Barozzi, Vignola illustrato da G.-B. Berti. Padova*, 1822, in-8, fig.

— 66. Du génie de l'Architecture et de la philosophie de cet art, par *S.-A. Cousin*. Paris, 1822, in-4.

— *Paris*, 1837, avec un nouveau titre.

— 67. Traité élémentaire de construction, appliqué à l'architecture civile, etc., etc., par *J.-A. Bognis*. Paris, 1823, in-8.

— 68. Précis des leçons d'Architecture données à l'École royale Polytechnique, par *J.-Nic.-L. Durand*. Nouvelle édit. Paris, 1820-25, 2 vol. in-4.

— 69. Nouvelle Architecture pratique, ou Bulet rectifié et refondu par *Miché*. Deuxième édit., etc., par *Jay*, architecte. Paris, 1825, 2 vol. in-8.

— 70. Etudes relatives à l'art des constructions, recueillies par *L. Bruyère*. Paris, 1823-28, 2 vol. in-fol.

— 71. Nouveau parallèle des ordres d'Architecture des Grecs et des Romains et des auteurs modernes, dominés par *Ch. Normand*. Paris, 1819 et 1828, in-fol.

— 72. Memento des Architectes et Ingénieurs, des entrepreneurs, toiseurs, vérificateurs, et des personnes qui font bâtir, par *C.-J. Toussaint*, architecte. 1824-29, 7 vol. in-8.

— 73. Traité théorique et pratique de l'art de bâtir, par *Jean Rondelet*, architecte, 6e édition revue par l'auteur et divisée en dix liv. Paris, 1830, 5 vol. in-4.

*La première édit. de cet ouv. est de l'année 1802, 4 vol. in-fol.*

— 74. *Le fabbriche civili ecclesiastiche e militari*, di *Michels Sanmicheli*. Verona, 1823-30, in-fol. fig.

*Cet ouvrage, exécuté avec soin, est complet.*

— 75. Dictionnaire historique d'Architecture, par *M. Quatremère de Quincy*. Paris, 1833, 2 vol. in-4.

— 76. Cours élémentaire de Construction, par *J.-P. Douliot*. Paris, 1826-35, 6 vol. in-4.

Voyez, dans le Catalogue Vivienel, p. 148, le détail de chaque partie.

— 77. *Ram-Raz Essay on the Architecture of the Hindus*. London, 1834, in-4.

*Ce précieux ouvrage, gravé au trait, a été fait par un Hindou appartenant à la magistrature de Bangalor, l'auteur est un autre membre correspondant de la Société asiatique de la Grande-Bretagne.*

— 78. *Nikholsen's Principles and Prac-*

tice of Architecture containing the fundamental rules of the art in geometry, arithmetic, and mesuration, with the application of those rules to practice. *London*, 1836, in-8, 3 vol.

— 79. Histoire sommaire de l'Architecture religieuse, civile et militaire au moyen-âge, par *M. de Caumont*. 1837, in-8, 1 vol.

— 80. Code des Architectes et Entrepreneurs de constructions, ou Législation et Jurisprudence civiles et administratives sur les constructions et les objets qui s'y rattachent, par *M. Fremy-Ligneville*. Paris, 1837, in-8, 1 vol.

— 81. A Dictionary of the Architecture and Archeologia of the middles ages.... by *J. Britton*. Lond., 1830-38, 4 p. in-8.

— 82. Glossary of terms used in Grecian, Roman, Italian, and Gothic Architecture, 2e édit. *Lond.*, 1838, in-8.

— 83. Histoire de l'Architecture, trad. de l'anglais de *Hopps*, par *A. Baron*. 1839, in-8, 2 vol.

— 84. Introduction au Cours de Théorie d'Architecture de l'année 1839, par *Baltard*. Paris, 1839, 1 vol. in-8.

— 85. Monuments d'Architecture gothique, romane, de la Renaissance, accompagnés de décorations dans ces divers styles, tirés des portefeuilles de feu *Pollet*, architecte de Lyon; gravés par *Roux aîné*. 1840, in-fol. 60 pl.

— 86. Edifices de Rome moderne, etc., etc., dessinés, mesurés et publiés par *P. Letarouilly*. Paris, 1840, 1 vol. in-4.

— 87. Revue générale de l'Architecture et des Travaux publics, dirigée par *C. Daly*. Paris, 1840, in-4, 1 vol. — *Années suiv.* 6 vol.

— 88. Traité descriptif et historique, critique et raisonné des ordres d'architecture, etc., par *M. de Saint-Félix*. Paris, 1845, 1 vol. p. in-fol.

— 89. Monuments anciens et modernes, vues générales et particulières, plans, coupes, détails de construction, formant une histoire de l'Architecture des différents peuples à toutes les époques, réunis pour la première fois en un corps complet d'ouvrage destiné à faciliter les études historiques et monumentales, contenant des notices archéologiques, par *J. Gailhabaud*. Paris, 1840-47, pet. in-fol. L'ouv., composé de 109 livraisons, doit en avoir 200.

— 89 bis. Choix d'édifices publics construits ou projetés en France, extraits des archives du conseil des bâtiments civils, publiés par *MM. Gourlier, Biet, Grillon et Turdieu*. Paris, 1826-1847, in-fol. Chaque volume est composé de cent livraisons. Le tome 2 est en cours de publication.

— 90. Bibliographia storico-critica dell'Architettura civile ed arti subalterne, fatta dall' abate *Angelo Comolli*, Roma, 1788-92, 4 vol. in-4.

— 91. Manuel de l'Architecte. Voyez *Manuels-Roret*.

— 92. Manuel de l'Architecte des monuments religieux. Voyez *Manuels-Roret*.

— 93. Manuel d'Architecture. Voyez *Manuels-Roret*.

— 94. Manuel de l'histoire générale de l'Architecture chez tous les peuples, et particulièrement de l'Architecture en France, au moyen-âge, par *Daniel Ramée*. Paris, 1843, in-12.

*Ouvrage curieux, divisé en sections nombreuses, dont chacune fait connaître l'histoire de l'architecture chez un peuple différent. A la fin de chaque section, on trouve le catalogue de tous les ouvrages d'architecture qui s'y rapportent.*

— 95. Catalogue des livres, en petit nombre, composant la bibliothèque de *M. Vivuel*. Paris, 1844, in-8.

*On trouve dans le catalogue de cette bibliothèque presque tous les ouvrages relatifs à l'architecture ancienne et moderne. Voyez aussi Brunet, t. V, p. 209, et le Catalogue des ouvrages de fonds du libraire Carillan-Gouary.*

## ARCHIVE.

ARCHIVISTE. Voyez *Diplomatique*.

## ARIOSTE.

1. Orlando furioso, di Messer *Ludovico Ariosto*. Ferrara per Maestro Giovanni Mazocco del Bondeno, 1516, in-4 à 2 col.

*Edition princeps de ce poème célèbre. Viennent après les éditions de : Milan, 1524, in-4; Venise, 1524, in-4; Ferrare, 1528; Venise, 1530; Ferrare, 1532. Cette dernière a été faite sous les yeux de l'auteur. Turin, 1536; Venise, 1545.*

— 2. Orlando furioso tutto ricorretto, e di nuove figure adornato, al quale di nuovo sono aggiunte le annotazioni, gli avvertimenti, e le dichiarazioni di *Gioslamo Ruscelli*, la vita dell' autore, descritta da *Giovambattista Pigna*, etc., etc. *Venezia*, V. Valgrisi, 1556, p. in-fol., fig. in legno.

*Edition estimée; celle de 1580, par les héritiers de Valgrisi, l'est également. Il medesimo Blrmingham, 1773, 4 vol. in-8.*

— 3. Il medesimo ricorretto con le Annotazioni del *Ruscelli*. *Venezia*, heredi di Valgrisi, 1609.

*L'Académie della Crusca l'indique comme une des meilleures.*



— 4. *Orlando furioso*. In *Venezia*, 1773-1775, presso Antonio Zatta, tomi 4, in-4, con rami, ed annotazioni, fig.

— 5. *Orlando furioso*. *Parigi*, Delalain, 1777, 4 vol. in-12.

— 6. *Id.* *Milano*, Giovanni Pirota, 1818, in-4, portr.

*Edition scrupuleusement faite sur celle de 1532, par les soins d'Otavio Morali, qui l'a enrichie de tables exactes, où l'on peut comparer entre elles les leçons les plus habituellement adoptées. M. Gamba dit que les soins que s'est donnés M. Morali lui ont acquis la récompense à laquelle il aspirait.*

*Parmi les éditions modernes et portatives, nous citerons les suivantes :*

*Orlando furioso*, 5 vol. in-8. *Milano*, 1812.

4 vol. in-18. *Londra*, 1783.

8 vol. in-18. *Arignone*, 1816.

4 vol. in-12. fig. *Livorno*, 1816.

4 vol. in-18. *Bassano*, 1811.

10 vol. in-12, fig. *Prato*, 1816.

6 vol. in-32, pap. vél. *Firenze*.

*Stanzo scelto*, in-18. *Venezia*, 1807.

*Il faut consulter, pour bien connaître toutes les éditions des Œuvres de l'Arioste : Bibliografia dei Romanzi e poemi Cavalereschi italiani (de Melzi). Milano, 1838, in-8, p. 100 à 186. Brunet, Manuel, t. I, au mot Arioste. Catalogue de la Bibliothèque de M. L... (Libri) Belles-Lettres, 1847, in-8, p. 108.*

— 7. *Roland furieux*, composé premièrement en langue thuscane, maintenant traduit en prose françoise, partie suivant la phrase de l'auteur, partie aussi le style de cette nostre langue. *Lyon*, 1543.

*Première traduction, attribuée par les uns à Jean de Gouttes, par les autres à Jean Martin. Voyez Goujet, Bibliothèque française, t. VI, p. 346.*

*Le Roland furieux a été traduit en françois par G. Chappuis. Lyon, 1576, in-8; par F. de Rosset. Paris, 1615; en vers, par J. Fournier, 1555, in-4; par Jean de Boessières, Lyon, 1580, in-4; par Ph. des Portes, Mellin de Saint-Gelais, Ant. de Baif et Louis d'Orléans, 1572, in-8.*

*Parmi les traductions plus modernes, on distingue celles de Mirabeau, 1741, 6 vol. in-12; d'Ussieux, 1783; 4 vol. in-8; de Tressan, 1780, 4 vol. in-12, de M. Mazuy, 1839, 3 vol. in-8. Voyez Brunet, Manuel; Quérard, France littér., au mot Arioste.*

## ARISTOPHANE.

1. *Aristophanis Comœdiæ IX* (grecæ cum gr. schol. et Marci Musuri præfat.) *Venet.* apud Ald. 1498, fol. *Edition princeps.*

— 2. *Aristophanis Comœdiæ XI*, gr. &

lat., cum schollis antiq. et notis varior. ex recensione et cum not. *Ludol. Custeri.* Amstelodami, 1710, in-fol.

— 3. *Eadem gr.*, cum novâ vers. lat. et not. criticis R. F. P. *Brunch.* Argentorati, 1781-1783, 4 vol. gr. in-8.

— 4. *Eadem gr. et latine*, cur. *Brunckii.* Oxonii, 1810, 4 vol. in-8.

*On doit regretter, dit M. Schoell, qu'un homme doué de tant de sagacité n'ait pas eu à sa disposition les matériaux précieux qui, quelques années plus tard, échurent à un savant moins capable d'en tirer parti; nous voulons parler du manuscrit de Ravenne. C'est un jurisconsulte romain, Phil. Iavernizai, qui l'exploita pour son édition d'Aristophane, qui parut à Leipzig en 1794, en 2 vol. in-8. Cet éditeur, qui n'était pas assez fort pour entreprendre un travail critique sur Aristophane, se contenta de copier son manuscrit, tel qu'il l'avait trouvé, en corrigeant seulement les fautes de plume du copiste. Le grand mérite du manuscrit de Ravenne est d'être très-complet; il contient non-seulement beaucoup de vers qui manquent dans les éditions antérieures à 1781, et que Brunch avait déjà rétablis dans le texte, les ayant déjà trouvés dans les manuscrits d'Augbourg et de Paris, mais aussi plusieurs autres que ce critique ne connaissait pas. Beaucoup de conjectures ingénieuses de Brunch, qu'on avait jugées trop hardies, se trouvent confirmées par ce manuscrit; non-seulement les passages qu'il avait jugés corrompus y ont des leçons plus satisfaisantes, mais aussi ceux qu'il avait jugés provenir de notes marginales, maladroïtement reçues dans le texte, y manquent. Enfin, le manuscrit est aussi d'accord avec les corrections que Brunch avait faites dans le mètre.» (Hist. de la littér. grecque, t. II, p. 101.)*

— 5. *Aristophanis Comœdiæ cum versione, variis lectionibus et notis Brunch.* Londini, 1825, 3 vol. in-8.

*M. Boissonnade a donné une jolie édition d'Aristophane. Paris, 1826, 4 vol. in-32.*

— 6. *Le Plutus et les Nuées d'Aristophane*, traduit en françois par Mlle *Lefebvre* (Mme Dacier). *Paris*, 1684, in-12.

— 7. *Comédies grecques*, trad. par Mme *Dacier.* Altenbourg, 1769, in-12.

*Les mêmes*, sous le titre de *Théâtre*, par *Poinsinet de Sivry*, partie en vers, partie en prose. *Paris*, 1784, 1790, 4 vol. in-8.

*Pour les autres éditions et versions d'Aristophane, voyez les Manuels de bibliographie classique de Moss et de Schweigger. Voyez aussi l'ouvrage de Schoell cité plus haut.*

*La traduction de Ch. Brottier forme les quatre derniers volumes du Théâtre des Grecs du P. Brumoy.*

— 8. Comédies d'Aristophane, trad. du grec par M. Artaud et M. Destainville. Paris, 1829-30, 6 vol. in-32.

*Réimprimées à Paris, chez Lefebvre, 1841, in-8., et chez Charpentier, 1846, in-18.*

#### ARISTOTE.

1. *Aristotelis Opera* gr.; Theophrasti de historia plantarum, lib. X, et de causis plantarum, lib. VI. *Venetis*, Aldus. 1495-98, 5 vol. in-fol.

*Première édition d'Aristote en grec. Voyez Brunet, au mot Aristote.*

— 2. *Aristotelis Opera*, summa cum vigilentia excusa græcè, per Des. Eras. (Erasmus). *Bas.*, 1531, in-fol.

— 3. *Aristotelis Opera omnia cum Theophrasti Hist. Plant. græcè*, studio Joann. Bat. Camotii. *Venetis*, Aldus. 1551-56, 8 vol. in-8.

— 4. *P. Victorii*. *Commentarii in Aristotelis libros VIII de republ.*, cum textu *Aristotelis* gr. lat. *Florentiæ*, apud Juntas, 1576, in-fol.

— 5. *Aristotelis Opera omnia* quæ extant, græcè et latine, veterum ac recentiorum interpretum, studio emendatissima; cum commentario perpetuo Guill. Duval. *Lutetiæ*, typ. reg., 1619, 2 vol. in-fol.

— 6. *Aristotelis Opera omnia* gr. et lat., ed. J. T. Buhle. *Biponti et Argentor.*, 1799, in-8.

*Édition estimée, qui n'est pas terminée. Voici du reste ce que dit à ce sujet Schoell, dans son Histoire de la littérature grecque :*

« MM. Exter et Embser, professeurs à Deux-Ponts, et chefs de l'établissement connu sous le nom de Société de cette ville, après avoir publié un Platon en 12 vol. in-8, se décidèrent à lui donner pour pendant une édition d'Aristote qui se distinguât par la pureté de son texte. Jean-Théoph. Buhle, élève du célèbre Heyne, se chargea de ce travail. Cinq volumes in-8 de son édition parurent depuis 1791 : ils renferment, outre les introductions de l'éditeur, le texte et une nouvelle traduction de l'Organon, des deux Rhétoriques et de la Poétique. Buhle s'est acquitté de sa tâche, qui se bornait à une réimpression correcte du texte existant; car il n'était pas question d'une nouvelle révision, pour laquelle il ne possédait pas de matériaux. Il est évident néanmoins qu'au point où en est la critique, une telle édition ne pouvait pas satisfaire les savants; aussi ne fut-elle pas continuée au-delà du cinquième volume. Il résulte de ce que

nous venons de dire, qu'il manque une édition manuelle des œuvres d'Aristote.

Pour l'histoire des différentes éditions des Œuvres complètes ou séparées d'Aristote, il faut consulter Schoell, tome III, p. 264 et suiv.; *Manuels de bibliographie classique* de Moss et Schweiger. Brunet, *Manuel*, au mot Aristote, indique les traductions latines et françaises des différents ouvrages de ce célèbre polygraphe; mais il n'existe pas une traduction de ses Œuvres complètes. M. de Gérando a remarqué que ce travail n'a été fait qu'en espagnol. Voyez Quérard, *France littéraire*, t. 1, p. 90.

*Aristote et ses ouvrages ont été le sujet d'une foule de travaux séparés; Schoell en a donné l'indication. Voici le titre de l'un des plus curieux :*

— 7. Recherches critiques sur l'origine des traductions latines d'Aristote, et sur des commentaires grecs ou arabes employés par les docteurs scholastiques, par Amable L. Mar. Mich. Bréchillet Jourdain. Paris, 1819, in-8.

*Dans ces derniers temps, MM. Thurot, Saint-Hilaire et Ravaisson ont donné de savants travaux sur Aristote.*

#### ARITHMÉTIQUE.

On trouve dans le troisième volume de la Bibliothèque des artistes et des amateurs, par l'abbé Petit, Paris, 1766, 3 vol. in-4, p. 77, un catalogue raisonné des auteurs qui ont travaillé sur l'arithmétique seulement, jusqu'en 1766.

— 1. Arithmétique démontrée. Voyez *Manuels-Roret*.

— 2. Arithmétique complémentaire. Voyez *Manuel-Roret*.

#### ARLES.

1647. Commencement de l'imprimerie en cette ville, suivant la table chronologique de Timperley.

1822. Bibliothèque de la ville. 11000 volumes.

Les bibliothèques de la cathédrale, de J. Broguier, évêque d'Arles, en 1426, et des Bénédictins de Saint-Pierre, doivent s'y trouver incorporées.

Voyez Rouard, Notice sur la bibliothèque d'Aix, Jacob, Ziegelbauer et Vogel.

— 1. Les Antiquités d'Arles, par Jos. Séguin. Arles, 1687, in-4.

— 2. La royale Couronne d'Arles, par J.-B. Bonys. Avignon, 1641, in-4.

— 3. Mémoire historique et critique sur l'ancienne république d'Arles, par Anibers. Yverdon, 1779, 4 vol. in-12.

— 4. Mémoire sur l'ancienneté d'Arles, par le même. Arles, 1782, in-12.

— 5. Etudes archéologiques, histori-

ques et statistiques sur Arles, par J.-J. *Estrayin*. Aix et Arles, 1845, 1 vol. in-4, fig. 10 fr.

— 6. Description de la ville d'Arles antique et moderne, par le même. Aix et Arles, 1845, in-8, pap. carré, fig. 5 fr.

Voyez sur cette ville : 1° *Le Long et Fautette*, Bibliothèque historique de la France, tom. V, table géograph.; 2° *A.-G. de Saint-Fargeau*, Bibliograph. historique et topographique de la France, p. 381-82.

#### ARMÉNIE.

Excepté dans les travaux de Saint-Martin, de Cirbied et de Neumann, il est difficile en France de se procurer des documents bibliographiques sur l'histoire de cette contrée; nous signalerons néanmoins un travail inséré dans le t. I des Mémoires de l'Académie impériale des sciences de Saint-Petersbourg. Il est intitulé : *Chronologhitcheskii spisok*, etc. Liste chronologique de quelques historiens arméniens dont il conviendrait de rechercher et d'acquiescer les ouvrages manuscrits (1834).

M. Brosset annonce de grands travaux sur ce pays.

— 1. *Chamich History of Armenia translated of Armenian*, by *Ardall*. Calcutta, 1827, in-8.

— 2. The history of Vartan, and of the Battle of the Armenians, containing an account of the religions wars between the Persians and Armenians, by *Elisæus* bishop of the Amadunians, translated from the armenian, by C.-F. Neumann, London, 1830, in-4.

Ch. Texier. L'Arménie, etc., en voie de pub.

— 3. *Jac. Villots*. *Dictionarium lat. Armenum. Romæ*, 1714, in-fol.

— 4. Dictionnaire arménien-français, par le P. *Pasch. Ancher*. Venise, 1817, vol. in-8, 26 fr.

#### ARMÉNIENNE (Langue).

Il est bon de consulter à ce sujet les travaux de Saint-Martin.

— 1. J.-Ch. Cirbied, Grammaire de la langue arménienne, etc. Paris, 1823, 1 gros vol. in-8.

— 2. *Quadro della storia litteraria di Armenia*, da *Sumas Sakial*. Venise, 1829, 1 vol. in-8.

L'auteur fait commencer la littérature arménienne 149 ans avant l'ère vulgaire.

#### ARMOIRIES. Voyez Blason.

#### ARMURIER.

1. Manuel de l'Armurier, Fourbisseur et Armurier. Voyez *Manuels-Roret*.

#### ARPENTAGE.

1. Nouveau Traité de l'Arpentage, par *Lefevre*. Paris, 1806, 2 vol. in-8. 25 Pl. 10 fr.

— 2. Manuel d'Arpentage. Voyez *Manuels-Roret*.

— 3. Arpentage supplémentaire. Voyez *Manuels-Roret*.

#### ARRAS.

1517. Commencement de l'imprimerie en cette ville, suivant la table chronologique de Timperley.

Bibliothèque de la ville, formée de la réunion des bibliothèques particulières de Bourrel de Vitry, de l'évêque Cozzie, et des collections de la cathédrale, de l'abbaye de Saint-Waast, etc.

Voyez Notice des manuscrits de droit romain qui se trouvent dans la bibliothèque d'Arras. *Thémis*, t. V, *Sanderus*, *Jacob*, *Ziegelbauer*, *Jacob* et *Vogel*.

— 1. *Balderie*, Chronique d'Arras et de Cambrai, avec notes, commentaires et glossaire, et quatre index par M. *Leglay*. Paris, 1834, 1 fort vol. in-8.

Voyez Artois.

Voyez sur cette ville : 1° *Lelong et Fontette*, Bibliothèque hist. de la France, t. V, table géograph.; 2° *A.-G. de Saint-Fargeau*, Bibliograph. historique et topographique de la France, p. 95-96.

ART MILITAIRE chez les anciens et chez les modernes. Voyez Guerre (*Hist. de la*).

#### ARTIFICIER. — Pyrotechnie.

1. Manuel de l'Artificier, Poudrier et Salpêtrier. Voyez *Manuels-Roret*.

ARTILLERIE. Voyez Guerre (*Hist. et art de la*).

*Napoléon-Louis Bonaparte*. Etudes sur le passé et l'avenir de l'artillerie. Paris, 1846, 1 vol. in-4, fig.

Cat. de Corréard.

#### ARTOIS.

— 1. Histoire d'Artois, par de *Vienne*. 1784, 5 t. en 2 vol. in-8.

Voyez sur cette province, *Lelong et Fontette*, Bibliothèque historique de la France, tome V, table géographique, et *A.-G. de Saint-Fargeau*, Bibliographie historique de la France, pages 94, 95 et 407.

— 2. Mémoire de la Société des Antiquaires de la Morinie. Paris et Saint-Omer, 1883 à 1847, 6 vol. in-8.

#### ARTS et MÉTIERS.

1. Description des arts et métiers, faite

on approuvée par MM. de l'Académie des Sciences. *Paris*, 1761-89, 113 cahiers gr. in-fol., fig., qui se relient en 27 ou en 30 vol.

Il y a une édition nouvelle, publiée à Neuchâtel, 1771-83, 19 vol. in-4, fig.; mais elle est moins complète que la précédente.

— 2. Origine des découvertes attribuées aux modernes, par M. L. Dutens. *Paris*, 1812, 2 vol. in-8.

— 3. Annales d'industrie nationale et étrangère, ou Mercure technologique, recueil de mémoires sur les arts et métiers, les manufactures, le commerce, l'industrie, l'agriculture. *Paris*, 1820 et ann. suiv. 180 fr.

Chaque année il paraît 12 livraisons qui forment quatre vol. in-8.

— 4. Dictionnaire technologique, ou nouveau Dictionnaire des arts et métiers, etc.; t. I à XXII, in-8. Chaque vol. avec Pl., 10 fr. 1822-35.

— 5. Dictionnaire universel des arts et métiers, et de l'économie industrielle et commerciale, par MM. Francœur, Robiquet, Brongniart, Dufrénoy, Payen et Pelouze. 6 vol. et atl., 18 fr.

— 6. Arts et métiers des anciens. Voyez Archéologie.

ASCÉTIQUES. — *Théologiens*. Voyez *Théologie mystique*.

#### ASCOLI.

1477. Introduction de l'imprimerie par Guillaume de Linis.

#### ASIE. — Géogr. Généralités.

La Géographie générale de Karl Ritter renferme sur l'Asie les documents les plus exacts et les plus précieux. Ce beau livre, écrit en allemand, n'a été traduit que partiellement en français. Les renseignements qui suivent, se rattachent à l'Asie en général et à l'Asie centrale.

Nous renvoyons pour l'hist. de Barros, au mot *Portugal*.

Voyez aussi Humboldt.

1. Lettres édifiantes et curieuses écrites des missions étrangères; nouvelle édition, publiée par l'abbé de Querbeuf. *Paris*, Mérigot, 1780-83, 26 vol. in-12, avec cartes. 60 à 72 fr.

— 2. Nouvelles Lettres édifiantes, etc. *Paris*, 1818-23, 8 vol. in-12. 24 fr.

La nouvelle édition des anciennes lettres, imprimées à Lyon, 1829, 14 vol. in-8, fig. ne contient pas celles imp. en 1818.

— 3. Asiatic Researches, or Transactions of the Society instituted in Bengal, for inquiring into the history and antiquities, the arts, sciences, and literature of

Asia. Calcutta, 1789-1816, 28 vol. in-4, half-bound.

L'édition de Londres, 12 vol. gr. in-4, celle de 1801, 12 vol. gr. in-8, sont plus faciles à se procurer. L'édition de 1816, 130 fr. le vol.; l'édition de 1801, 200 fr. l'ouvrage. On a donné une série qui va depuis 1815 jusqu'à 1829, et qui contient 28 vol. et une nouvelle série est ouverte depuis 1830. Il a été publié à Paris une traduction des deux premiers volumes de cette collection.

— 4. A.-Ch. Borheck, Erdbeschreibung von Asien. Description de l'Asie. *Düsseldorf*, 1792, 3 vol. in-8.

— 5. Tableaux historiques de l'Asie, depuis la monarchie de Cyrus jusqu'à nos jours, par J. Klaproth. *Paris*, 1824, 6 vol. in-4, atlas in-fol., cart.

On a de même :

— 5 bis. Voyage au Caucase et en Géorgie, P. 1812-14. 2 vol. in-8. Il y a une édit. pub. en 1823 de ce livre, qu'on ne peut pas ranger parmi les simples traductions. Klaproth a élagué les recherches purement historiques. Le troisième vol. de l'édition allemande a été également retranché. L'édition française est augmentée de la Description du Caucase oriental, et dans la carte qui l'enrichit on a refondu avec des additions les trois cartes allemandes. Le cadre de ce Manuel ne nous a pas permis d'indiquer une multitude d'autres traités moins considérables de Klaproth.

— 6. Journal asiatique, première série. *Paris*, 1822 à 1827, 11 vol. in-8 (66 numéros), contenant des fac-simile, des cartes et autres pl. 100 fr. Par collection de chaque année (12 numéros), 20 f.

Les numéros 1 à 24 ne se vendent plus séparément; il n'en reste que très-peu d'exemplaires.

Il faut joindre à cet important recueil l'ouvrage suivant :

— 7. Table complète et raisonnée, par ordre alphabétique, du Journal asiatique, première série, par Klaproth, suivie du Catalogue de la bibliothèque de la Société asiatique.

Le Journal asiatique est continué sous le titre de :

— 8. Nouveau Journal asiatique. ou Recueil de mémoires, d'extraits et de notices relatifs à l'histoire, à la philosophie, aux sciences, à la littérature et aux langues des peuples orientaux, publié par la Société asiatique.

Cette nouvelle série du Journal asiatique contient environ 15 feuilles de plus par an que la précédente. L'année, 25 fr.; pour 6 mois, 14 fr.

— 9. Mélanges asiatiques, ou Choix de

notaux critiques et de mémoires relatifs aux religions, aux sciences, aux coutumes, à l'histoire et à la géographie des nations orientales, par *Abel Remusat*. Paris, 1826, 2 vol. in-8. 14 fr.

Voyez également les *Mém. d'Ab. Rémusat sur l'Asie centrale*. 1825, in-4.

— 10. Mémoires relatifs à l'Asie; Recueil de tous les morceaux insérés par *J. Klaproth* dans plusieurs journaux scientifiques de la France et de l'Etranger. Paris, 1826-28, 3 vol. in-8.

#### ASIE. — Bibliograph. Voyages.

*Asie*. Ce mot se rattache à tant de contrées, il rappelle tant de grands faits historiques, il se lie à un si grand nombre d'idées, qu'il est impossible d'établir ici toutes les subdivisions bibliographiques qui en découlent naturellement. Nous renverrons donc à plusieurs traités spéciaux, tels que *Leon Pinello*, Epitome de la Bibliotheca orientalis y occidental; d'*Herbulet*, Bibliothèque orientale, 1697, in-fol.; Mines de l'Orient, publiées sous les auspices du comte *V. Rzewusky*. Vienne, 1809-1818, 6 tom. en 3 vol. in-fol. Murray historical account of discoveries and travels in Asia. Edimburgh, 1820, 3 vol. in-8. Le Catalogue des livres imprimés et manuscrits composant la bibliothèque de Langlès, red. en 1825 par l'habile *Merlin*; le Catalogue des livres de feu *Klaproth*, 2 part. Paris, 1839; *Ternaux-Compans*, Bibliothèque asiatique et africaine, ou Catalogue des ouvrages relatifs à l'Asie et à l'Afrique qui ont paru depuis la découverte de l'imprimerie jusqu'en 1700. Paris, 1841, 1 vol. in-8. Catalogue général des livres composant les bibliothèques du département de la marine et des colonies. Paris, 1840, 5 vol. (Tome 3.)

Voyez Afghanistan, Assam, Arabie, Arménie, Asie-Mineure, Bengale, Birman, Cachemire, Cambodge, Ceylan, Chine, Corée, Georgie, Kalmoukie, Kamtschatka, Khorassan, Kurdistan, Kourile, Malacca, Maldives, Mantchourie, Mésopotamie, Népal, Palestine, Perse, Soyks (pays des), Siam, Sibérie, Syrie, Tartarie indépendante, Thibet, Tonking.

Nous donnerons ici les titres de quelques voyages dans l'Asie-Mineure.

— 1. *Rich. Chandler*, Travels in Asia Minor and Greece. London, 1817, 2 v. in-4.

C'est une des plus récentes éditions. Ce livre a été traduit en français sous ce titre :

Voyages dans l'Asie mineure et en Grèce, faits dans les années 1764, 1765 et 1766, par *R. Chandler*, traduits de l'anglais et accompagnés de notes géographiques, par *M. Barbier-Dubocage*. Paris,

1806, 3 vol. in-8.

— 2. *Antermonty*, Voyage depuis Pétersbourg en diverses contrées de l'Asie. Paris, 1766, 3 t. in-8.

— 3. Journey Through Persia, Armenia, and Asia Minor, to Constantinople in the years 1808-1809, by *James Morier*. Lond., 1812, in-4, fig.

Traduit en français, par *E. Paris*, 1813, 3 vol. in-8 et atlas in-4.

— 4. A Second Journey between the years 1810-1816. London, 1818, in-4, fig.

Trad. Paris, 1818, 2 vol. in-8.

— 5. Itinéraire d'une partie peu connue de l'Asie mineure, par *Corançois*. Paris, 1816, in-8.

Cet ouvrage a été publié sans nom d'auteur. *M. Corançois* a été consul dans le Levant, et correspondant de l'Académie des Inscriptions.

— 6. *F. Beaufort*, Karamania or a brief description of the south coast of Asia minor, etc. London, 1817, in-8.

— 7. *Wil. Martin Leake*, Journal of a tour in Asia minor, etc. Lond., 1824, gr. in-8, cartes.

*Ch. Texier*. Description de l'Asie-mineure. Paris, 1839 à 1848, 3 vol. in-fol.

#### ASSAM (Royaume d').

1. *Uddin Talish*, Chronique du royaume d'Assam, traduite sur la version hindoustane, par *Théodore Pavie*. Paris, 1845, 1 vol. in-8.

#### ASSOLEMENTS. — Agriculture.

1. Manuel des Assolements, Jachères, etc. — Voyez *Manuels-Rores*.

#### ASTROLOGIE.

1. C'est le Compost et Kalédrier des bergiers nouvellement refait et autrement composé que n'estoit par avant.... Finit le Compost et Kalédrier des bergiers, imprimé à Paris, par *Guilot Marchand*... lan M. CCCC. IIII. XX et VIII, le XVIIIe iour d'auril, in-fol. goth. de 90 feuil., signat A. N, fig. en bois.

Voyez sur cet ouvrage, *Brunet*, au mot *Compost*.

— 2. *Ptolemæi* de Judicis astrologicis, libri IV. G. L. Bas., 1553, in-4.

— 3. Astrolabium planum in tabulis ascendens, continens : quilibet horâ atque minuto equationes domorum cœli, moram nati in utero matris, cum quodam tractatu nativitatum : nec non horas inequales pro quilibet climate mundi. A. J. *Angeli*. Venetiis, per *Lucam* et *Ant. de Giunta*, 1502, in-4, goth., fig.

Livre singulier, très-bien imprimé. et orné d'une quantité de figures allégoriques gravées en bois.

— 4. *Triumpho di fortuna, di Sigism. Fanti Ferrarese*; Venegia, per Agostin da Portese, 1527, in-fol.

— 5. *Oracula magica Zoroastris, cum scholiis Plethonis et Pselli, studio Jo. Obsopæi* (græcè et latine). *Parisiis*, 1559, in-8.

— 6. *Oracula magica Zoroastris, cum scholiis Plethonis et Pselli, studio Jo. Obsopæi*. *Parisiis*, 1589, in-4.

— 7. *Les Prophéties de Michel Nostradamus*. Troyes, 1568, in-8.

*Il y a une édition d'Amsterdam, 1668, qu'on joint à la collection des Elzevier. On peut joindre aux Prophéties :*

— 8. *La Clef de Nostradamus, isagoge ou introduction au véritable sens des Proph. de ce fameux auteur, avec la critique par un Solitaire*. Paris, 1710, in-12.

— 9. *F. Junctini Speculum Astrologiæ*. *Lugd.*, 1583, 2 vol. in-fol.

— 10. *Catalogus imperatorum ac regum qui astrologicam artem amarunt, ab Henrico Rantzewio*. Antv. Plantin, 1580, in-8, 1 vol.

— 11. *Paulus Alexandrinus, Rudimenta in doctrinam de Prædictis natalitiis*. *Wittemb.*, 1588, in-4.

— 12. *Octav. Pisani Astrologia*. *Anuerp.*, 1613, in-fol.

— 13. *Della celeste Fisionomia di Gio. Bapt. Porta*, libri VI. *In Padova*, 1616, in-4, fig. vél.

— 14. *Joan. Bapt. Portæ Physionomia celestia*, lib. VI. *Lugd. Bat.*, 1645, in-12.

— 15. *Cl. Salmasti de Annis climatericis, et antiqua Astrologia diatribæ*. *Lugd. Bat. Elzevirii*, 1648, in-8.

— 16. *Alkei Arabis Astrologiæ novæ methodus*. *Rhed.*, 1654, in-fol.

— 17. *Incerti auctoris christiani Dialogus titulum habens Hermippus, seu de Astrologia*. libri duo. *Hannicæ*, 1830, in-8.

*Voyez pour d'autres ouvrages sur l'Astrologie judiciaire, Brunet, au mot Astrol.*

*Voyez aussi un livre assez rare, intitulé : Le Guide des Arts et des Sciences, et promptuaire de tous livres, tant composés que traduits en françois. Paris, 1598, in-8. p. 41, section Astrologie, on trouve l'indication d'un grand nombre d'ouvrages relatifs à cette prétendue science.*

#### ASTRONOMIE.

1. *Alphonstii Regis Castellæ cœlestium motuum tabulæ, necnon, stellarum fixarum longitudes ac latitudes. Impressionem Erhard Raddolt Augustensis curavit. Venetiis*, 1493, in-4.

*C'est la première édition des Tables Alphonsines, fréquemment réimprimées.*

— 2. *Astronomici veteres, partim gr., partim lat. in unum corpus collecti Peneditis*, Aldus, 1499, in-fol.

*Édition belle et rare. La seconde partie contient les ouvrages grecs.*

— 3. *Nic. Copernici de Revolutionibus orbium cœlestium, libri X. Norimbergæ*, 1543, petit in-fol.

*C'est la première édition de cet ouvrage; la deuxième est de 1566.*

— 4. *Hipparchii Bithyni in Arati et Eudoxi phenomena, lib. III, etc., græcè, Florentiæ*, 1567, in-fol.

— 5. *Astron. solaire d'Hipparque, par J.B. P. Marcoz*. Paris, 1828, in-8.

— 6. *Joan. Kepleri Astronomia nova sive physica cœlestis. Pragæ*, 1609, in-fol., fig.

*Livre recherché. (Lalande.) Ce célèbre astronome a composé plusieurs autres ouvrages estimés.*

— 7. *Tychonis Brahedani Astronomiæ instauratæ progymnasmatæ. Francof.*, 1610, 2 vol. in-4.

— 8. *Ulug Belg, Epochæ celebriores astronomis, historicis et chronologis Chatalorum, Syro-græcorum, Arabum, Persarum, Chorasmiarum usitate. Lond.*, 1650, in-4.

— 9. *Gravius, Epochæ celebriores Astronomiæ, etc., in-4*, 1650.

— 10. *Elementa linguæ persicæ, item anonymus persa de signis arabum astronomiciis. Lond.*, in-4.

— 11. *Astronomica quædam ex traditione Shah Cholgi persæ; unâ cum hypothésibus Planetarum; studio et operâ J. Grævil; nunc primum publicata, in-4. Lond.*, 1652.

— 12. *Binæ Tabulæ geographicæ, una Nassir Eddini persæ; altera Ulug-Beig tartari; operâ et studio Grævil nunc primum publicata, in-4. Londini*, 1652.

— 13. *H. Grotii Syntagma Aratorum: opus poetice et astronomiæ, etc. Lugdæ Bat.*, 1600, in-4.

*Recueil rare et recherché. Voyez Brunet, au mot Grotius.*

— 14. *Galileo Galilei Dialogo sopra i duo systemi del mondo Tolemaico e Copernicano. Firenze*, 1632, in-4.

— 15. *J. B. Riccioli Almagestum novum, astronomiam veterem novamque complectens. Bononiæ*, 1651, 2 vol. in-fol.

*Livre très-estimé des astronomes. Le même auteur a publié un ouvrage plus important : Astronomiæ reformatæ, 1665.*

— 16. *Bangii Cælum orientis et prisici mundi. Havniæ*, 1657, in-4.

— 17. *Ulug Beig, Tabulæ longitudinum et latitudinum stellarum fixarum, etc. Oxoniæ*, 1665, in-4.

— 18. *Tychonis Brahe, Historia cœlestis, complectens observationes Tychonis Brahe, cum comment. Lucii Barretti (Alberti Curtii). Augustæ, Vindob.*, 1666, 2 vol. in-fol.

— 12. Arati Phenomena, gr. *Quesad*, 1672, in-8.

— 20. Phenomena gr. et lat. cum scholiis, J. T. Buhle. Lipsiæ, 1793-1801, 2 vol. in-8.

— 21. Jo. Hevelii Machina cœlestis. Gœdani, 1673, in-fol., fig. 15 à 18 fr.

Machinæ cœlestis, pars posterior. Gœdani, 1679, in-fol., fig.

La deuxième partie, très-rare par suite d'un incendie. Des exemplaires ont été payés jusqu'à 1200 florins de Dantzic. On a du même plusieurs autres ouvrages d'astronomie.

— 22. Tychonis Brahadani Thesaurus observationum astronomicarum. Parisiis, 1681, in-fol.

— 23. Aristarchi de Magnitudinibus et Distantiis solis et lunæ liber. Oxonii, 1688, in-8.

Le même, avec la traduction française par M. de Fortia. Paris, 1810, in-8.

— 24. Traité d'Aristarque de Samos sur les grandeurs et les distances de la lune et du soleil, par le marquis de Fortia d'Urban. Paris, in-8, fig.

— 25. David Gregorius, Astronomiæ, physiciæ et geometriæ elementa. Oxonii, 1702, in-fol.

— Idem opus, 2 vol. in-4.

Il y a quelques additions à cette édition de Genève.

— 26. Mar. Manilius. Astronomicon, lib. V, ex recens, et cum notis Rich. Bentley. Lond., 1739, in-4.

L'édition de Volpi, 1743, in-8, est estimée.

— 27. Observationes astronomicæ, ab anno 1717 ad ann. 1752. Pekini sinarum, faciæ, etc., ab Aug. Hallerstein collectæ, etc. Vindob., 1768, in-4.

— 28. Marci Manilii Astronomicon libri V, cum interpretatione gallica, Al.-G. Pingré. Parisiis, 1786, 2 vol. in-8.

— 29. Tables astronomiques du soleil, par Jacques Cassini (2<sup>e</sup> du nom). Paris, 1740, in-4.

— 30. Opere del Galileo Galilei, nuova edizione accresciuta di molte cose inedite. Padova, 1744, Giov. Manfrè, 4 t. in-4.

Sur les autres éditions, voyez Brunet.

— 31. Figure de la terre, par Bouguer. Paris, 1742, in-4, fig.

— 32. Justification des Mémoires de l'Académie des sciences et du Livre de la figure de la terre, etc., par le même. Paris, 1752, in-4.

— 33. Rog. Jos. Boscorich. De centro gravitatis Dissertatio, in-4. 1751.

— Et Maire, Voyage astronomique et géographique, in-4.

— 34. Observaciones astronomicas y físicas en los reynos del Peru, por D.

Jorge-Juan. Madrid, 1773, in-4, fig.

— 35. Opera Rog. Jos. Boscorich, pertinentia ad optikam et astronomiam. Bassani, 1785, 5 vol. in-4.

— 36. Astronomie, par de Lalande, 3<sup>e</sup> édition. Paris, 1792, 3 vol. in-4, fig. Il y a quatre exemplaires, papier vélin, vendus de 200 à 215 fr.

— 37. Gius. Piazzi Della specola astronomica de regi studi di Palermo, etc. Palermo, 1792-94, 2 vol. in-fol.

— 38. Traité de mécanique céleste, par le marquis de Laplace. Paris, 1798 à 1825, 5 vol. in-4.

— 39. James Bradley's Astronomical observations, made at the royal observatory of Greenwich. Oxford, 1798, 3 part. 1 vol. in-fol.

— 40. Analyse des réfractions astronomiques et terrestres, par Chrétien Kramp. Strasbourg et Paris, 1799, in-4.

« Cet ouvrage a valu à l'auteur une place distinguée dans la république des lettres. L'Institut l'a proclamé, en 1798, comme étant la meilleure production de l'année. » (Biogr. méd.)

— 41. Fr. B. D. Zach, Tabulæ speciales aberrationis et mutationis in ascensionem rectam et declinationem ad supputandas stellarum fixarum positiones, etc. Gothæ, 1800, 2 vol. in-4.

M. de Zach est auteur de plusieurs autres ouvrages d'astronomie.

— 42. J. Elerti Bode Uranographia, sive astrorum descriptio. Berolini, 1801, in-fol. max.

Ce recueil, qui renferme un catalogue de 17,000 étoiles, a été vendu 96 fr. de Lalande.

— 43. Biot, Traité élémentaire d'astronomie physique, avec des additions relatives à l'astronomie nautique. Paris, 1810, 3 vol. in-8, fig.

Il y a une 3<sup>e</sup> édit. pub. en 1845.

— 44. Recherches sur les réfractions extraordinaires qui ont lieu près de l'horizon, 1810, in-4, fig.

— 45. Tables de la lune, par Burchardi. Paris, 1812, in-4.

— 46. Traité complet d'astronomie théorique et pratique, par J. B. Jos. Delambre. Paris, 1814, 3 vol. in-4, fig.

— 47. Jos. Piazzi, Præcipuarum stellarum inerrantium positiones mediæ ætate sæculo XIX, ex observationibus habetis in specula panormitana, ab anno 1792 ad annum 1813. Panormi, 1814, 1 vol. in-8, gr. pap., 36 fr.

— 48. Astronomie de l'amateur, ou Considérations philosophiques et populaires sur l'univers, par Herzel. Paris, 1820, 1 vol. in-8.

— 49. Uranographie, ou Traité des

mentaire d'astronomie, par *L. Benj. Francœur*, à l'usage des personnes peu versées dans les mathématiques, des géographes, des marins, des ingénieurs. accompagnée de planisphères. 3e édition, revue et considérablement augmentée, 1 vol. in-8, 1821, avec pl. La première édition a paru en 1812.

— 50. *Manuel d'Astronomie*. Voyez *Manuels-Roret*.

— 51. *Manuel d'Astronomie amusante*. Voyez *Manuels-Roret*.

— 52. *Bouvard*, *Tables astronomiques* publiées par le Bureau des longitudes. Paris, 1821, in-4.

— 53. *Nouvelles tables astronomiques et hydrauliques*, par *V. Baghai*. Paris, 1830, 1 vol. in-4.

— 54. *Aboul-Hassan-Abi*. *Traité des instruments astronomiques des Arabes*, composé au XIIIe siècle, traduit de l'arabe sur le manuscrit de la bibliothèque royale, par *J. J. Sedillot*, et publié par *L. Am. Sedillot*. Paris, impr. roy., 1834, 2 v. in-4.

— 54 bis. *Biot*, *Traité élément. d'Astron. physique*. Paris, 3e édit. 1847, 4 vol. in-8.

— 55. *Jo. Friderici Weidleri*, *Historia astronomiæ, sive de Ortu et progressu astronomiæ liber singularis*. *Wittenbergæ*. 1741, in-4.

— 56. *F. Wollaston's Specimen of a general astronomical catalogue, etc.* London, 1789, in-fol.

— 57. *Jo. Friderici Weidleri Bibliographia astronomica; temporis quo libri vel compositi vel editi sunt, ordine servato*. *Wittenbergæ*, 1755, in-8.

— 58. *Johann. Ephraim Scheibels*, *Astronomische bibliographie*. *Breslau*, 1784-98, in-8.

*Cette bibliographie ne parle que des ouvrages qui ont été publiés sur l'astronomie depuis l'invention de l'imprimerie jusqu'en 1650, et dont le premier qui ait une date certaine est: Joannis de Sacro-Bosco anglici Sphæra mundi. Ferrariæ, per Andræam Gallum, 1472.*

— 59. *Histoire de l'Astronomie ancienne*, depuis son origine, au temps d'Hipparque, jusqu'à l'établissement de l'école d'Alexandrie, par *Jean-Sylv. Bailly*. Paris, 1775, in-4.

— 60. *Histoire de l'Astronomie moderne*, depuis la fondation de l'école d'Alexandrie jusqu'à l'époque de 1781, par le même. Paris, 1779-82, 3 vol. in-4.

*L'édition de 1785 de l'Astronomie moderne est préférable.*

— 61. *Histoire de l'Astronomie indienne et orientale*, par le même. Paris, 1787, in-4; les 5 vol., 70 à 80 fr.

*Il faut ajouter à cet ouvrage la Biblio-*

*graphie astronomique de Lalande, à la fin de laquelle se trouve un supplément à l'Hist. de Bailly, depuis 1781 jusqu'à 1802.*

*« Ce volume, de près de 1000 pages, est rangé par ordre chronologique, et renferme environ cinq mille trois articles: il indique tous les ouvrages qu'on peut avoir intérêt de consulter, les dates de leurs diverses éditions, et ce qu'ils renferment de plus curieux. Le P. Cotte y a fait une table méthodique qui en rend l'usage plus commode. On a remarqué que Lalande oublie, sous l'année 1790, d'y parler du volume d'Ephémérides, de 1793 à 1800, qu'il publia cette année-là, ce qui a fait dire que c'est une preuve qu'il était moins occupé de sa propre gloire que de celle de la science. Ce répertoire utile convenait à trop peu de personnes pour qu'on pût espérer un débit qui couvrit les frais de l'impression. Le ministre de l'intérieur, François de Neufchâteau, le fit exécuter aux frais du gouvernement. »*

Quérard. (*France littéraire*.)

— 62. *Histoire de l'Astronomie ancienne*, par *J. B. Jos. Delambre*. Paris, 1817, in-4, fig.

— 63. *Histoire de l'Astronomie du moyen-âge*. Paris, 1817, in-4, fig.

— 64. *Histoire de l'Astronomie moderne*, avec 17 pl. 1821, 2 vol. in-4.

*L'auteur y expose les travaux et les découvertes, et il analyse tous les écrits de Copernic, de Tycho, de Képler, de Galilée, de Rhéticus, de Néper, de Briggs, de Snellius, de Vernier, de Cassendi, etc., etc.*

— 65. *Histoire de l'Astronomie du XVIIIe siècle*, avec Planches, 1826. in-4. Publiée par *M. Mathieu*,

Voyez *Brunet*, *Manuel*, t. V, p. 176 à 180.

ATHÉISME. Voyez *Déisme*.

AUCH.

Bibliothèque de la ville.

Voyez *Millin*, *Voyage dans le midi de la France*, t. IV.

Voyez sur cette ville: *Lelong et Fontette*, *Biblioth.*, *Hist. de la France*, t. 4; *A.-G. de Saint-Fargeau*, *Bibliogr. hist. et top. de la France*, p. 189.

AUGSBOURG.

1473. On regarde *Gunther-Zainer* comme l'introduit de l'imprimerie dans cette ville, à moins que l'honneur n'en appartienne à *Jean Bessler*, qu'on suppose y avoir imprimé une bible latine en 2 vol. in-fol., 1460.

Voyez *de Murr* et *Timperley*.



## AUGUSTUS.

*Conradi Pentinger Romance vetustatis fragmenta*, in Augusta vindelicorum et ejusdiaceis, anno MDV... Erhardus Ratdolt Augustensis impressit, in-fol.

*Opusculum précieuses.*

AUGURES. Voyez *Archéologie*.

## AUNIS.

Voyez *La Rochelle et Saintonge*.

Voyez, sur ce pays, *Lelong et Fontette*, *Biblioth. bist. de la France*, t. V, tables, et *A.-G. de Saint-Fargeau*, *Bibliogr. hist. et topog. de la France*, p. 394.

## AURACH.

1481. Conrad Fyner introduit l'imprimerie dans le Wurtemberg.

## AUSTRALIE.

Australie. Nous n'avons aucun traité bien spécial sur la bibliographie de ces régions lointaines, si curieusement explorées par Oxley et par Sturt; cependant, l'excellent livre du président des Brosses, sur les Découvertes aux terres australes; la grande collection de Dalrymple, le judicieux voyage de Dampier, pourront aisément guider sur les origines. Nous ajouterons à cette nomenclature : Boucher de la Richarderie, *Bibliothèque univ. des Voyages*; l'excellent Catalogue des livres composant les bibliothèques du département de la marine et des colonies, *Paris*, 1840, t. 3; et l'Histoire générale des Voyages de Desborough Cooley, traduite par Joanne et Old-Nick (M. E. Forgues). *Paris*, 1840, 3 vol. in-12. Il y a une liste d'ouvrages sur cette contrée dans le livre intitulé : *The new British province of South Australia*. *London*, 1835, pet. in-12. La France a été l'une des premières nations qui aient fait connaître scientifiquement ce vaste pays. Nous signalerons la mémorable expédition qui immortalise les travaux de Péron.

— 1. N. Baudin, Voyage de découvertes aux terres australes, exécuté en 1800, 1801, 1802, 1803, 1804, réd. par F. Péron, et continué par Louis Freycinet, partie hist. nat.; pour la partie hist. par Lesueur et Petit. *Paris*, imp. roy., 1807, 4 vol. in-4; et grand in-4.

— 2. Le même, *Navigation et Géographie*; réd. par L. Freycinet, avec atl. *Paris*, 1812-15, 2 vol. in-4 et gr. in-fol.

Il y a eu, en 1824, une 2e édit. de la part. hist. Plusieurs ouvrages écrits en anglais suivent celui-là. Barrington *The history of new South Wales*. *London*, 1810, gr. in-8, fig. Oxley, *Journal of two expeditions*, 1820, in-4.

— 3. Philip Parker King's Narrative of

a Survey of the inter tropical and western coasts of Australia. *London*, 1827, 2 vol. in-8, fig.

On peut y joindre l'atl. pub. in-fol. en 1824.

On a donné récemment en français plusieurs travaux sur les colonies pénales de l'Angleterre, tels sont ceux de M. M. Lesson, imp. dans les *Ann. marit.*, 1826, t. 1, p. 159, et t. 2, p. 514; Blosserville, in-8; J. de la Pilorgerie, *Hist. de Botany-Bay*. *Paris*, 1836, 1 vol. in-8.

Les ouvrages écrits en anglais sur ce pays se multiplient; parmi les derniers qui ont paru, nous citerons : Sturt (Cap. Ch.) *Two expeditions into interior of southern Australia*. *London*, 1833, gr. in-8; Breton, *Excursions in new South Wales*. *London*, 1833, in-8; Michel (Major T.-L.) *The expeditions into the interior of eastern Australia*. *London*, 1839, 2 vol. gr. in-8. La statistique historique du pays a été donnée en 1835 par J.-D. Nightingale.

— 4. J. Lort Stokes Discoveries in australasia with an account of the coast and rivers explored and surveyed during the voyage of H.-M.-S. Beagle in the years 1837, 1838, 1839, 1840, 1841, 1842 et 1843, etc., by J. Lort Stokes, commander. *London*, 1846, 2 vol. in-8.

## AUTOGRAPHE.

1. British autography : a collection of fac-similes, etc., published by S. Thane. *London*, 1788, 3 vol. in-4, fig.

2. Des collections d'autographes, et de l'utilité qu'on peut en retirer, par P. Jul. Fontaine. *Paris*, 1834, in-8.

— 3. Manuel de l'amateur d'autographes; par le même. *Paris*, 1836, in-8. Voyez *Isographie*.

## AUTRICHE.

1. Voyage en Autriche, ou Essai statistique et géographique sur cet empire, par Marcel de Serres. *Paris*, 1814, 4 vol. in-8, cartes et plans.

— 2. Voyage pittoresque en Autriche, par le comte A. de la Borda. Ouvrage orné de cent estampes gravées à l'imitation du lavis, par Piringer. *Paris*, 1821, 2 vol. in-fol.

— Le même, avec les fig. en couleur, supérieurement retouchées, 600 fr.

— 3. Comitibus de Wolfangi Bethlen, *Historia de Rebus transylvanicis*, in-fol.

Détruit presque complètement et réimp. Cibinli, 1782-95, 6 vol. in-8.

— 4. The history of the house of Austria, 1218 to 1792, by W. Goss. *London*, 1807, 3 vol. in-4.

Traduit par P.-F. Henry. Paris, 1810, 5 vol. in-8.

— 5. Mémoires sur la vie et la mort de la S. princesse Loyse Juliane, électrice palatine, contenant les événements notables de notre temps, et les mystères qui s'y sont passés. *Leyde*, 1645, in-4.

*Volume peu commun et très-satirique contre la maison d'Autriche.*

P. Evans Turnbull. Austria. 1840, 2 vol. in-8

Voyez pour l'Hist. génér. Allemagne, par P. Lebas. Paris, 1838, 2 vol. in-8., (Univers.)

Voyez aussi le *Plutarque autrichien*, d'Hormayr.

#### AUTUN.

1596. Commencement de l'imprimerie en cette ville.

Bibliothèque de la ville, formée de celle du collège des Jésuites et de plusieurs autres. Voyez : *Haënel*, *Millin*, *Mabillon* et *Vogel*.

— 1. Histoire de l'ancienne Bibracte, par D. Nauw. Autun, 1688, in-12.

— 2. Recherches et memoir. serv. à l'hist. de l'ancienne cité d'Autun, par J. Munier, rev. par Cl. Tiroux. Dijon, 1660, in-4.

— 3. Histoire de la ville d'Autun, par Jos. Rosny. Autun, 1802, in-4.

Voyez, sur l'histoire et les antiq. d'Autun, *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, table géog., et A.-G. de Saint-Fargeau, Bibliogr. hist. et topogr. de la Fr., p. 130-31.

#### AUVERGNE.

1. Discours ou description de la Limagne d'Auvergne, par Pinconi, trad. de l'ital. Lyon, 1561, in-4.

— 2. Tableau de l'Auvergne, par Rabani-Bauregard. Paris, 1802, gr. in-8.

— 3. L'Ancienne Auvergne et le Velay. Texte par M. Ad. Michel. Moulins, Desrosiers, édit.

Voyez, sur l'Auvergne, *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la Fr., t. V, table géograph., et A.-G. de Saint-Fargeau, Bibliogr. hist. et topogr. de la Fr., p. 100 à 103 et 407.

#### AUXERRE.

1580. La table chronologique de Timperley assigne cette date à l'introd. de l'imprimerie dans cette ville.

Bibliothèque de la ville. Voyez *Haënel*, *Ziegelbauer*, *Millin* et *Vogel*.

— 1. Mémoires concern. l'histoire d'Auxerre, par Le Beuf. Paris, 1742, 2 vol. in-4.

Voyez A.-G. de Saint-Fargeau, Bibliogr. hist. et top. de la Fr., p. 132.

#### AVIGNON.

1497. Introduction de l'imprimerie en cette ville, par Nicolas Lepe.

Bibliothèque de la ville. Voyez *Fortia d'Urban*, Catal. de la biblioth. de la ville d'Avignon, livres in-fol. Avignon, 1804, in-8.

Voyez aussi dans *Vogel*, p. 251-52, l'indication de toutes les biblioth. publiques et particulières réunies à celle de la ville.

Voyez, sur cette ville, *Le Long* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la Fr., t. V, table géograph., et A.-G. de Saint-Fargeau, Bibliogr. hist. op. de la Fr. p. 387-88 et 414.

#### AVOCAT.

1. Lettres ou Dissertations où l'on fait voir que la profession d'avocat est la plus belle de toutes les professions, par Cocquart. Londres (France), 1733, in-8.

— 2. Règles pour former un avocat, tirées des plus célèbres auteurs, par Biarnoy de Merville; Histoire abrégée de l'ordre des avocats, etc., par Ant.-Gasp. Boucher d'Argis, avec un index des principaux livres de jurisprudence, par Drouet. Paris, 1778, in-12.

— 3. Lettres sur la profession d'avocat, et Bibliothèque choisie des livres de droit, par Camus et Dupin; 1826 et 1827, in-8.

La première édition a paru anonyme en 1772.

— 4. Lettres sur la profession d'avocat, et Bibliothèque choisie des livres de droit qu'il est le plus utile d'acquérir et de connaître, par Camus. Cinquième édit., aug. de plusieurs lettres intéressantes, par M. Dupin, docteur en droit, avocat à la Cour royale de Paris. Paris, 1832, 2 vol. in-8, 17 fr.

— 5. Pasquier, ou Dialogue des avocats du parlement de Paris, par Antoine Loisel, avec une introduction et des notes, suivi de notices biographiques sur Pasquier, Loisel et les frères Pithou, par M. Dupin. Paris, 1848, in-18.

#### AVRANCHES.

1545. Commencement de l'imprimerie en cette ville, suivant la table chronol. de Timperley.

Voyez, sur cette ville, *Le Long* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la Fr., t. V, table géograph., et A.-G. de Saint-Fargeau, Bibliogr. hist. et topog. de la Fr., p. 322 et 332.

Essai hist. et stat. sur l'A Avranchin, par M. Boudent-Godelinière. Avranches, 1845, 2 vol. in-8.

## B

## BABYLONIE.

Les Voyages dans ces régions sont nombreux. Voyez Boucher de la Richarderie, *Bibliothèque universelle des Voyages*. Nous donnerons l'ouvrage suivant comme l'un des derniers :

W. Ainsworth, *Researches in Assyria, Babylonia and Chaldaea*. London, 1838, gr. in-8, 10 cartes ou planches.

Le voyageur anglais Robert Mignan a donné, en 1829, de précieux documents sur ces régions.

## BALE.

1474. Introduction de l'imprimerie en cette ville, par Bomard Richel et Berthold Rodt.

Beitrag zur Basler Buchdruckergeschichte, von Imm. Stockmeyer und Balhasar Rober. Basel, 1840, in-4.

BALZAC (J.-L. Guez, seigneur de), Œuvres complètes, précédées d'une préface de l'abbé de Cassagnes. Paris, 1665, 2 vol. in-fol.

Les œuvres diverses de l'auteur ont paru à Paris en 1644, in-4 ; à Leyde, chez J. Elzevier, 1651 ou 1658, et à Amsterdam, chez D. Elzevier, en 1664, pet. in-12 ; et les Œuvres choisies, à Paris, en 1823, en 2 vol. in-8 ; ces dernières avec une notice de M. A. Malitourne. Les Elzeviers ont aussi imprimé séparément la plupart des ouvrages de Balzac. Quant aux éditions princips, elles ont paru à Paris, 1624, in-8 (Lettres) ; 1628, in-4 (Lettres de Polidasque sur les lettres du même, et deux parties de Phyltarque) ; 1631, in-4 (le Prince) ; 1636, in-8 (Discours sur une tragédie intitulée : Herodes infanticida) ; Leyde, 1638, in-4 (Discours politique sur l'état des Provinces-Unies) ; Paris, 1648, in-8 (le Barbon) ; 1650, in-4 (Carminum libri tres ; ejusdem epistolæ selectæ) ; 1652, in-8 (le Socrate chrétien et autres œuvres) ; 1656, in-8 (Lettres familières à M. Chapelain) ; 1657, in-4 (Entretiens) ; 1658, in-4 (Aristippe).

Voyez Perrault, *Hom. illust.* ; Bayle, *Dict.* ; Nicéron, *Mém.*, t. XXIII ; Nodier, *Mélanges tirés d'une petite bibliothèque* ; Brunot, *Man. du Lib.*

## BAMBERG.

1461. Introduction de l'imprimerie par Albert Pfister.

1836. Union ou Société historique. Bericht über das Bestehen und Wirken des

historischen Vereins zu Bamberg, 6 cahiers ou vol. in-8, 1837 à 1845.

Voyez Idée générale d'une collection d'estampes, par Heineken, p. 275 et 276 ; Camus, Notice d'un livre imprimé à Bamberg en 1462, lue à l'Institut national. Paris, Baudouin, an vii, in-4.

## BANQUE.

1. J.-B.-T. Bléville. Le Banquier ou négociant universel. 1760, 2 vol. in-4.

— 2. M.-D. Gaudot, Banque nationale, précédée de l'examen des principales banques publiques de l'Europe, et de la caisse d'escompte. Amsterdam et Paris, Clavelin, 1789, in-8 de 179 pages.

— 3. Girardeau, La Banque rendue facile aux principales nations de l'Europe. Dernière édition (la 5e au moins). Lyon, an vii (1779), in-4.

— 4. Rich. Prices, Observations on rever-sionary payments. Lond., 1812, 2 v. in-8.

— 5. Des banques et des institutions de crédit en Amérique et en Europe. Extrait du 2e vol. de l'Encyclopédie du droit. Paris, Coulon et comp., 1839, gr. in-8.

— 6. Dictionnaire universel du commerce, de la banque et des manufactures, par une société...., sous la direction de M. Monbrion. Paris, 1837-40, 2 vol in-4.

— 7. Manuel du Banquier. Voyez *Manuels-Roret*.

Voyez Change, commerce, économie politique, finances, monnaies, etc., et Brunot, *Man. du Lib.* 5e vol., 4109-4184.

BARBARIE. Voyez *Algérie*.

## BARBE et BARBIER.

1. Le blason des barbes de maintenant, chose très-joyeuse et très-récréative à toutes les personnes. Sans date, in-8.

— 2. Enopogonythré, ou louange des barbes rouges, par Pierre l'Eguillard. Caen, sans date, in-12.

— 3. La nobilita dell' Arte de barbiéri de Dominicho Burchiello, dans le Recueil de ses poésies. Florence, 1552, in-8.

— 4. Dialogus de barba et coma, par Ant. Hotman. Anvers, 1586, in-8.

Ce dialogue a été réimprimé dans les œuvres de François Hotman.

Jean Beckmann a fait aussi un éloge de la barbe.

— 5. Pogonologie, ou Discours facétieux des barbes, auquel est traitée l'origine, substance, différence, propriété, louange et vitupère des barbes, par Regnaud d'Orléans. Reims, 1599, in-8.

— 6. *Physiologia barbae humanae*, auct. *M. A. Ullmus*. Bononiæ, 1603, in-fol.

— 7. *Le Guidon des barbiers*, par *Guis Saulnier*, méd. de Lyon. 17e siècle.

— 8. *Beni sperati barba defenza*. *Leip-dick et Dresde*, 1690, in-12.

— 9. *De barba liber singularis*, auct. *F.-G. Pagenstecher*. 5e édition. *Lemgovia*, 1715, in-8.

— 10. *Barbalogie, ou Dissertation sur la barbe*, par *J.-F. Vannetti*. *Reveredo*, 1759.

— 11. *L'Art du perruquier et du baigneur-étuviste, contenant la façon de la barbe, la coupe des cheveux, etc.*, par *F.-Alex. Garsault*. Paris, 1767, in-fol. avec 5 pl.

— 12. *La Pogonotomie, ou l'Art d'apprendre à se raser soi-même, etc.*, par *J.-J. Perret*, couteiller à Paris. Paris, Dufour, 1769, in-12.

*Cet ouvrage a été réimprimé, ou plutôt contrefait à Berne, sans nom d'auteur, sous ce titre : L'art du barbier, et la manière de se raser soi-même, et de connaître les instruments; suivi d'un nouveau traité sur la saignée. Berne, la nouv. soc. typogr., 1791, in-8 de 154 pages, plus une feuille non chiffrée, sur laquelle on lit une approbation qui supposerait une première contrefaçon où l'on n'aurait pas déguisé le titre; elle est ainsi conçue : « Permission d'imprimer la Pogonologie, ou l'art d'apprendre à se raser soi-même, etc. A Yverdon, le 20 février 1770. Pollichody, châtelain de Baulmes, censeur. »*

*La réimpression de Berne ne contient ni la préface, ni le privilège du roi, ni l'avertissement qui se trouvent dans l'édition originale; tout le reste est copié mot pour mot.*

— 13. *Mémoires pour servir à l'histoire de la barbe de l'homme*, par dom *Aug. Fangé*. Liège, Broncart, 1775, in-8.

— 14. *Pogonologie, ou Histoire philosophique de la barbe*, par *M. J.-A. D...* (*J.-A. Dulaure*). Constantinople et Paris, Lejay, 1786, in-12 de 210 pages, avec 1 fig.

— 15. *La Pogonotomie, ou l'Art d'apprendre à se raser soi-même*, par le sieur *Dusuel*. Paris, 1789, in-12 de 40 pages, les trois dernières non chiffrées.

*Voyez le tome IV, page 405, de la seconde série du recueil intitulé : The Repository of arts, manufactures and agriculture, etc., publié à Londres, de 1794 à 1825 et années suivantes. On y remarque une patente délivrée à M. Hymans, pour une composition pour la barbe qui remplace l'eau, le savon et le rasoir.*

### BARBOU (Les).

Le premier de ces imprimeurs célèbres (*Jean*) exerçait à Lyon au XVIIe siècle; il publia, entre autres bons travaux typographiques, une édition très-correcte, en caractères italiques, des Œuvres de *Clément Marot*, 1539, pet. in-8. Son fils (*Hugues*) alla s'établir à Limoges, où il donna, en 1580, une très-belle édition, aussi en caractères italiques, des *Épîtres de Cicéron à Atticus*. Parmi les descendants de Hugues, les uns restèrent à Limoges, les autres vinrent se fixer à Paris. Les *Barbou* de Paris furent : *Jean-Joseph*, reçu libraire en 1704, mort en 1752; *Joseph*, frère puîné du précédent, reçu libraire en 1717, mort en 1735; (sa veuve lui succéda et dirigea l'imprimerie jusqu'en 1750); et enfin, *Joseph Gérard*, neveu de Joseph, reçu imprimeur en 1750, qui existait encore au commencement de la révolution : c'est ce dernier qui a donné les jolies éditions in-12 des classiques latins connues sous le nom d'éditions *Barbou*. La collection se compose de 69 vol. On en trouve le détail dans plusieurs ouvrages de bibliographie, et notamment dans le *Nouveau Dictionnaire de Fournier*, 2e éd. Paris, 1809, in-8.

*Voyez le détail des collections, à la fin du Manuel.*

### BARCELONE.

1475. L'imprimerie y est introduite par *Nicolas Spindaler*, ou *Spindeler*.

*Voyez Espagne, et Nic. Antonio, Bibl. hisp. vet., t. II, p. 200, n° 651.*

### BARCO.

1496. Introduction de l'imprimerie en cette ville par *Gerson*, fils du rabbin *Moïse Menizlan*.

### BARREAU.

1. *Fournel*. *Histoire des avocats au Parlement et du Barreau de Paris*, depuis *Saint-Louis* jusqu'en 1790. Paris, 1813. 2 vol. in-8. — Depuis la révolution. Paris, 1816, in-8.

— 2. *Falconnet*, *Le Barreau français*, contenant les plaidoyers des plus célèbres avocats. Paris, 1810, 2 vol. in-4.

— 3. *Barreau français*. Collection des chefs-d'œuvre de l'éloquence judiciaire en France, recueillie par *Clair et Clapier*, avocats. Paris, Panckoucke, 1823-25, 16 vol. in-8.

*Cette collection est divisée en deux séries : Ancien barreau, 10 vol., comprenant les chefs-d'œuvre d'Omer Talon, de Denis Talon, de Patru, Lemaître, Pelleson, Erard, d'Aguesseau, Cochin, Montequien, Gerbier, Laysen de Mauléon,*

Dupaty, Elle de Beaumont, Linguet, Beaumarchais, Servan, Mirabeau, Lachalotais, Target, Portalis, Duveyrier, Bergasse, Comvoisier, Lacretelle, Siméon, etc., etc. *Barreaux moderne*, 6 vol., comprenant ceux de Bellard, Berryer, Berville, Billecocq, Bonnet, Chauveau-Lagarde, Dupin, Ferrère, Guichard, Hennequin, Lainé, Lally-Tolendal, Mannel, Marchangy, Manguin, Quecquet, Ravez, Romiguière, Trinquelague, Tripiet, Vatismenil, etc., etc.

Les mêmes éditeurs avaient commencé à faire paraître une autre collection intitulée : *Barreaux anglais*; mais il n'en ont donné que 3 vol.

— 4. *Annales du barreau français*, ou choix de plaidoyers, et mémoires les plus remarquables, tant en matière civile qu'en matière criminelle, depuis Lemaistre et Patru jusqu'à nos jours; avec une notice sur la vie et les ouvrages de chaque orateur, par MM. Dupin aîné, Dupin jeune, Berryer fils, Poncelet, Mévilhon, etc. Paris, Warée oncle, 1822-41, 19 vol. in-8, liv. I à XIX.

Cet ouvrage, préférable au précédent, contient : *Barreaux anciens*, 7 vol.; et *Barreaux modernes*, 12 vol.

Voyez Jurisprudence : Brunet, *Man. du Lib.*, t. I, au mot *Barreau*, et t. V, à l'article *Jurisprudence*, et Dupin, *Biblioth. de Droit*.

### BARTHELEMY (J.-J.).

Ouvrages complètes. Paris, Belin, 1821, 4 vol. in-8 et atlas in-4.

Seule édition vraiment complète; elle est enrichie d'une notice de M. Villenave. Les éditions originales des principaux ouvrages de l'auteur, sont de : Paris, 1760, in-12 (*Amours de Carité* et de Polydore, roman trad. du grec, attribuées par Beaucousin à Castanier d'Auriac, pour l'éducation duquel elles ont été composées); Paris, Debure, 1788, 4 vol. in-4 et atlas (*Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, vers le milieu du IV<sup>e</sup> siècle avant l'ère vulgaire*); l'an x (1801), in-8 (*Voyage en Italie*, imprimé sur les lettres originales écrites au comte de Caylus, avec un appendice, publié par Ant. Serieys.)

On trouve un catalogue des ouvrages de Barthélemy dans l'édition de ses Œuvres diverses donnée par le baron de Sainte-Croix. Paris, Janssen, an vi (1798), 2 vol. in-8, ou 4 vol. in-18, et dans la France littéraire de Quérard, t. I, p. 199 et suiv.

Voyez dans ce Manuel, au mot *Catalogue*.

BASQUE. Voy. langue Euskara.

### BASTIA.

Bibliothèque de la ville, dans laquelle se trouve incorporée celle de Prela, de Pie VII.

Voyez Haënel et Valéry, *Voyage en Corse*, t. I.

BATAVIA. Voyez Java.

### BAUME.

Bibliothèque de la ville.

Voyez Haënel pour les manuscrits.

### BAVIÈRE. — I. Géographie et Voyages.

1. Pezzl, *Reise durch den Baierschen kreis. Salzburg*, 1784, in-8.

— 2. Ph.-W. Gercken, *Reisen durch Schwaben, Baiern, angränz. Schweiz, Franken, die Rein. Provinzen und an der Mosel in 1779-81. Stendal*, 1784-87, 4 vol. in-8, fig.

Intéressant sous le rapport bibliographique.

— 3. Voyage d'un Français aux salines de Bavière et de Salzbourg, en 1776, par Barhé-Marbois. Paris, Baudouin, 1800, in-18.

— 4. Voyage pittoresque dans le Tyrol, aux salines de Salzbourg et Reichenhall, et dans une partie de la Bavière, par M. le comte de B... (Bray). Berlin, Quion, 1806, in-8.

Réimprimé à Paris, 1808, in-8, et dans la même ville, 1825, in-fol., avec 24 pl.

— 5. Voyage dans le Tyrol et une partie de la Bavière, pendant l'année 1811, par Marcel de Serres. Paris, Neveu, 1823, 2 vol. in-8, fig.

— 6. Atlas topographique et militaire du royaume de Bavière, par l'Etat-major bavarois. Munich, 1815 et années suiv., 106 feuilles.

— 7. Carte de la situation des pays entre le Rhin, le Necker et le Mein, etc., par Haas. Darmstadt, 1815, 26 feuilles, y compris le titre et le tableau d'assemblage.

Voyez Brunet, *Man. du Lib.* t. V, aux prolégomènes historiques, l'article *Géographie*, et celui des voyages en Allemagne, en Autriche, dans la Saxe, la Hesse, le Wurtemberg et sur les rives du Rhin.

Voyez Boucher de la Richarderie, *Biblioth. univ. des voyages*.

### BAVIÈRE. — II. Histoire.

— 8. Histoire de Bavière, jusqu'au règne de l'électeur Maximilien, par Le Blanc. Paris, 1680, 4 vol. in-12.

— 9. Jo. Aventini *Annalium Bajorum libri VII*: cui acced. ejusdem *Aventini Abacus*, et Fr. Guillelmi de rebus Helvetiorum liber, curâ Nic.-Hier. Gudlingii. Leipsie, 1710, in-fol.

*C'est au moins la 5e édition des Annales de Bavière de Jean Tourmayer, plus connu sous le nom d'Aventinus. La première édition est celle d'Ingolstadt, donnée par les soins de Jérôme Ziegler. 1554, in-fol.*

*Ouvrage classique.*

— 10. *J. Aldreitteri et And. Brunneri*, Annales boicæ gentis, a primis rerum boicar. initiis ad ann. 1311. *Francofurti*, 1710, in-fol.

— 11. Mémoires de M. de la Colonie, maréchal-de-camp des armées de l'électeur de Bavière...., depuis le siège de Namur, en 1693, jusqu'à la bataille de Belgarde, en 1717. *Bruxelles (Bleis)*, 1737, 2 vol. in-12.

*Réimp. à Francfort (Bordaux)*, en 1750.

— 12. *Chr.-Lud. Scheidti* Origines guelficæ. *Hanoviae*, 1751-80, 5 vol. in-fol.

— 13. *Rerum boicarum scriptores*, edente *Andr.-Fel. Oefels*. Aug. — *Vindellic.*, 1763, 2 vol. in-fol.

— 14. *Jos.-Euch. Obermayer's* Histor. Nachr. von baier. Münzen, oder Erklär. derer zu Reichenhall ausgegrab. imp. 11-12 Jahrhundert. geschaltg Münzen. *Regensb.*, 1763, in-4, fig.

— 15. *Monumenta boica. Monachii*, 1763-1841, 33 vol. in-4.

— 16. *Gerh. Hess*, Monumentorum guelficorum pars historica. *Kempen*, 1784, in-4.

— 17. *Domus Wittelsbachensis numismatica*, oder samml. aller existirender Münzen und medaillen der durchl. Wittelsbach. Stammbausen d. Ludwigischen und Rudolph. Linie..., von *M.-J.-F. Widmer* und *Jos.-Ant. Zimmermann*. München und Ingoldst., 1784-88, 4 part. in-4, fig.

— 18. *Geschichte Maximilians I*, pragmatisch aus den Quellen bearb. von *P.-Ph. Wolf*, fortgesetzt von *Beyer*. München, 1807-21, 4 vol. in-8.

— 19. *München unter kœnig Maximilian-Joseph I.* ein histor. Versuch zu Baierns rechter Würdigung. *Mainz*, 1816, 2 vol. in-8.

— 20. *Jos.-Ant. Eisenmann's* Topogr. Lexicon von der Kœnigr. Baiern. München, 1819-20, 2 part. in-8.

— 21. *Geschichte der Baier. Volkes und seiner Fürsten*, von *J.-H. Zachokke*. 2e verb. Aufl. *Arau*, 1820-21, 4 vol. in-8.

— 22. *A. Buchner's* Geschichte von Baiern, aus den Quellen bearbeitet. München, 1820-31, in-8.

— 23. *Statistik des Königreichs Bayern*, etc., von *D. Mich. Jack*. Nurnb., 1833, in-8.

*Statistique du royaume de Bavière.*

— 24. *Regesta sive rerum boicarum autographa e regis scriniis fideliter in summas contracta.*] *Opus curâ C.-H. de Lang* inceptum, et curâ *Max.-Bar. de Freyberg* continuatum. *Monachii*, impensis regis, 1822-41, 9 vol. in-4.

— 25. *Mémoire abrégé sur les principaux historiens de la Bavière*, depuis environ trois siècles. *Paris*, in-8 de 28 pages, non compris le faux-titre, signé *H. T. L.*

*Peignot* croit cette brochure extraite du *Magasin encyclopédique*.

Voyez aussi les travaux récents des historiens bavares : *Arctin* (Ch. von), *Gemeiner* (C.-Th.), *Mannert* (C.), *Modores* (J.-N.), *Westenrieder* (L.), *Wolf* (P.-Ph.); l'art. *Allemagne*, et dans *Brunet*, *Man. du Lib. t. V*, p. 575, les histoires des villes de *Spire*, *Frelsing*, *Ratisbonne*, *Augsbourg*, *Nuremberg*, etc., etc.

**BAVIÈRE.**—III. *Histoire litt. et Bibliog.*

— 26. *Ch.-J.-M. Denina*, Guide littéraire pour différents voyages. *Berlin*, *Rotmann*, 1790-1791, 3 cah. in-8.

Le second cahier contient, entre autres choses, des considérations littéraires sur la Bavière.

Voyez *Das gelehrte Deutschland*, etc., c'est-à-dire l'*Allemagne savante*, ou *Dictionnaire des écrivains allemands actuellement vivants*, rassemblé autrefois par *G.-G. Hamberger*, et publié par *J.-G. Meusel* (en allemand), 5e edit. *Lomgo*, 1796-1812-30, 22 vol. in-8; *J.-G. Meusel*, *Lexicon der vom Jahr. 1750 bis 1800 verstorbn. Deutschen Schriftsteller*. *Leipz.*, 1802-16, 15 vol. in-8; *Jo.-Sam.-Ersch*, *Handbuch der deutschen Literatur*. *Leipz.*, 1822-40, 4 vol. en 8 part. in-8; *Halt haus*, *Bibliothek der gesammten deutschen national Litteratur*. *Leipzig*, 1836, in-8; *Jarry de Manoy*, *Atlas des litt.*, n. XIV. et le mot *Allemagne*.

**BAYEUX.**

1696. Date de l'introduction de l'imprimerie, suivant la Table chronolog. de *Timperley*.

Voyez *Bibliothèque du Chapitre*.

Voyez pour les manuscrits : *Haßnel*, *Montfaucon* et *Dibdin*, t. II.

*Bibliothèque du collège*, voyez *Dibdin*, t. Ier.

Voyez sur cette ville : *Le Long*, *Biblioth. hist. de la France*, et *A.-G. de Sainte-Fargeau*, *Biblioth. hist. et topogr. de la France*, p. 327.

**BAZAS.**

1520. Commencement de l'imprimerie

en cette ville, suivant la Table de Temperley.

Voyez sur Bazas : Lelong, *Bibliothèque historique de la France*, et A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topogr. de la France*, p. 191.

BÉARN. Voyez *France*.

#### BEAUNE.

Bibliothèque de la ville.

Voyez Haënel et Millin.

Voyez sur cette ville : Lelong, *Biblioth. hist. de la France*, et A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliogr. histor. et topogr. de la France*, p. 128.

#### BEAUVAIS.

1507. Sous le nom de Bellovisum, la Table chronologique de Temp. indique l'introduction de l'imprimerie à cette date.

Bibliothèque de la ville.

Catalogue des livres de la bibliothèque de la ville de Beauvais, dressé par MM. Maurice et Trembley. Beauvais, 1819, in-8.

Pour l'indication des sources de cette collection et des auteurs qui en ont parlé, voyez Vogel.

Voyez sur la ville de Beauvais, Lelong, *Bibliothèque historique de la France*, et A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topogr. de la France*, p. 362.

#### BEAUX-ARTS.

Parmi les nombreux ouvrages consacrés à l'exposition, à la théorie, à la philosophie, à l'histoire et à la bibliographie des beaux-arts en général, nous nous bornons à mentionner les suivants :

1. Dictionnaire portatif des beaux-arts, par Lacombe. 1752-53-59, in-8.

— 2. Allgemeine theorie der schoenen Künste, etc. Théorie des beaux-arts, par ordre alphabétique, par J.-Georg. Sulzer (en allem.). Francfort, 1772, 2 vol. in-4.

La dernière édition de cet important ouvrage est de Francfort, 1798, 4 vol. in-8 ; elle renferme une excellente bibliographie sur les beaux-arts en général, par Blankenburg.

— 3. Dictionnaire des arts de peinture, sculpture et gravure, par Watelet et l'Esq. Paris, 1792, 5 vol. in-8.

Cet ouvrage fait partie de l'*Encyclopédie méthodique de Panckoucke*.

— 4. Nouveau Dictionnaire des beaux-arts, par A.-L. Millin. Paris, Desray, 1806, 3 vol. in-8 de 2373 pages.

Cet ouvrage, traduit en partie de celui de Sulzer, est le meilleur et le plus complet de ceux qui existent en France sur les beaux-arts ; il est surtout précieux par

les notes bibliographiques dont l'auteur a enrichi les principaux articles.

— 5. Enciclopedia metodica delle belle arti, di P. Zani. Parma, 1819, 29 vol. in-8.

Ouvrage curieux.

— 6. *Elmes's Dictionary of the fine arts* London, 1826, 1 gros vol. in-8, cart.

— 7. Dictionnaire des arts du dessin, peinture, sculpture, gravure et architecture, par Boutard, auteur des articles Beaux-Arts dans le *Journal des Débats* Paris, 1826, in-8.

— 8. Aesthetisches lexicon ; ein alphabet. Hand-buch zur theorie der philosophie des schoenen un der schoenen kunst, von J. Seibt. Wien, 1836-37, 2 vol. in-8.

— 9. Ch. Meiners, Hist. de l'origine, des progrès et de la décad. des arts dans la Grèce, trad. de l'allemand par Laveaux, et revu par Chardon de la Rochette. Paris, an vi (1798), 5 vol. in-8.

L'original allemand est imp. 1781-82, 5 vol. in-8.

— 10. Histoire de l'art chez les anciens, trad. de l'allemand de Jean-Joach. Winckelmann, avec des notes historiques et critiques par Huber, et revu par Me Jansen. Paris, an xi (1802), 3 vol. in-4, fig.

L'histoire de l'art chez les anciens a été continuée jusqu'au moyen-âge par Seroux d'Agin-court, et jusqu'à nos jours par le ch. Cicognara. Voyez plus bas les articles 14 et 20.

— 11. Opere e dissertazioni in materie di belle arti, di Gio. Lazzarini. Pesaro, 1806, 2 vol. in-8.

— 12. The artist : a series of essays relative to painting, poetry, sculpture, architecture, etc., edited by Prince Hoare. London, 1809, 2 part. in-4.

— 13. Essai sur la nature, le but et les moyens de l'imitation dans les beaux-arts, par Quatremère de Quincy. Paris, 1823, in-8.

— 14. Histoire de l'art par les monuments, depuis sa décadence au IV<sup>e</sup> siècle jusqu'à son renouvellement au XVI<sup>e</sup> ; par Seroux d'Agin-court (du 4<sup>e</sup> au 16<sup>e</sup> siècle). Paris, Didot frères, 1823, 6 vol. in-fol., avec 325 pl.

Ce bel ouvrage est le résultat des travaux les plus consciencieux.

— 15. Fr. von. Triersch, Veber die Epochen der bildenden kunts unter den Griechen. (Sur les époques des beaux-arts chez les grecs.) 2<sup>e</sup> édition. Munich, 1829, in-8, fig.

— 16. Leçons sur l'histoire de la théorie des beaux-arts, par A.-G. Schlegel, suivies des articles du *Conversations-Lexicon*, concernant l'architecture, la potature et

la sculpture, trad. par A.-F. Couturier. Paris, 1830, in-8.

— 17. *Bivalacqua Aldobrandini*, Le belle arti applicati ai bisogni ed agli usi della vita. Roma, 1830, in-fol.

— 18. Storia generale dei belle arti, da Stefano Ticozzi. Milan, 1833, 1 vol. in-8.

Ticozzi est auteur de beaucoup d'ouvrages sur les beaux-arts.

— 19. Les arts au moyen-âge, par M. du Sommerard. Paris, 1837-42, 5 vol. in-8, atl. in-fol. de 100 pl. et album de 400 pl.

— 20. Opere di Leop. Cicognara : belle arti in generale. Venezia, 1834, in-8.

— 21. Cours d'Esthétique, par W.-Fr. Hegel, analysé et traduit en partie par M. Ch. Benard. Paris, 1840-43, 2 vol. in-8.

— 22. Cours d'Esthétique, par Jouffroy, précédé d'une préface par Ph. Damiron. Paris, 1843, in-8.

— 23. Bibliothèque de peinture, sculpture et gravure, par Chr.-T. de Murr. Francfort, 1770, 2 part. in-8.

Voyez, pour la bibliographie des beaux-arts, Sulzer, *Théorie univ. des beaux-arts* (en Allem.); Millin, *Dict. des beaux arts*; Paillot de Montabert, *Traité comp. de la peinture*, 1828, 10 vol. in-8; pour la biographie des artistes, Brunet, *Man. du Lib.*, t. V, p. 664-80, et pour les beaux-arts en particulier, les mots Dessin, Lithographie, Peinture, Sculpture, Gravure, Architecture, Musique, Danse de ce Manuel, et Brunet, t. V, p. 196 et suiv., et Jarry de Mancy, *ad. des litt.* XXIVe tableau et tableau complémentaire (1835).

BELGIQUE. — I. Géographie et Voyages.

1. Notitia Germaniæ inferioris, auctore Menso Aling. Amsterdam, 1697 et 1701, 2 vol. in-fol.

Les meilleures cartes des Pays-Bas, jusqu'au commencement du dix-huitième siècle, se trouvent dans cet ouvrage. On doit consulter aussi, pour la même époque, Nicolas Sanson, qui a donné de très-bonnes cartes de la Belgique.

— 2. Carte des Pays-Bas, du Brabant, etc., par Ferrari. 25 feuilles.

Voyez Brunet, *Man. du Lib.*, t. V, p. 400-6 et 417-18; et Boucher de la Richarderie, *Biblioth. univ. des voyages*, t. I, p. 174-202.

BELGIQUE. — II. Histoire.

— 3. Jac. de Guyse, Les illustrations de la Gaule Belgique. Paris, 1531, 1 vol. in-fol.

La traduction n'était pas complète. On la trouve dans l'histoire du Hainaut de

Jac. de Guyse, avec le texte lat. en regard, et accomp. de not. par le marquis de Fortia d'Urban. Paris, 1826-31, 19 vol. in-8.

La biblioth. Sainte-Geneviève possède un précieux manuscrit en trois vol. in-fol. de l'histoire du Hainaut, de Jacq. de Guyse.

— 4. Les antiquités de la Gaule Belgique, etc., par Rich. de Wassebourg. 1549, in-fol.

— 5. Louis Guicciardin, Description di tutti i Paesi Bassi, altrimenti ditti Germania inferiore. Anvers, 1567, in-fol.

Ouvrage savant et très-curieux; il fut trad. en franç. presque aussitôt qu'il parut, par Belleforest. La meilleure édition de la traduction est celle de Paris, 1612, in-fol.

Voyez Lacroix du Maine, et du Verdier, *Biblioth. franç.*

— 6. Annales sive historie rerum belgicarum, a diversis auctoribus (Jac. Meyero, H. Barlando, G. Geldenhauvio, Jac. Marchantio, L. Guicciardino, Ph. Gallo et G. Candido) ad hæc nostra tempora conscriptæ. Francof.-ad-Moen., 1580, 2 tom. en 1 vol. in-fol.

— 7. Adr. van Schrieck, Originum rerumque belgicarum et belgicarum libri. Ipris, 1614-20, 3 vol. in-fol.

— 8. Rerum belgicarum annales chronici et historici; de bellis, urbibus, etc. antiqui recentioresque scriptores, opera F. Swertii. Francof., 1620, in-fol.

— 9. M. Van Wærnewyck, De historie van Belgis. Antwerp., 1641, in-fol., fig. Réimp. à Anvers en 1665, in-4; à Gand, en 1784, et aussi en 1829, 3 part. 2 vol. in-8.

La dernière édition de cet ouvrage est la meilleure.

— 10. Theatrum urbium Belgicæ, a Jo. Blaeu. Amstelod., 1649, 2 vol. in-fol.

— 11. Rerum familiarumque belgicarum chronicon magnum; cui accessere Wippo, de Conradi Salici, imperatoris, vita; cum tribus antiquis Fuldensium libris; necnon chronicon Constantiæ et episc. Mindinsium, etc., editore Jo. Pistorio. Francof.-ad-Moen., 1654, in-fol.

— 12. H. Grotii Annales de rebus Belgicis. Amstelodami, 1657, in-fol. Trad. en français, 1672.

— 13. Aug. Galluci De bello Belgico, ab ann. 1593 ad ann. 1609. Romæ, 1671, 2 vol. in-fol.

— 14. Les Délices des Pays-Bas, ou Description géogr. et hist. des xvii provinces belgiques, par le chancelier J.-B. Chrystin. Bruxelles, Dobbelaer, 1697.



pet. in-12, avec des fig. grav. par *Hayre-wyn*.

*Souvent réimp. Il y a deux éditions sous la date de 1697; les suivantes ont été successivement augmentées par Fr. Foppens, qui a donné l'édition de 1700 en un vol., ainsi que celle de 1711 en 3 vol. pet. in-8. L'édit. de Bruxelles, 1720, et aussi celle de 1743, en 4 vol., portent pour titre: Histoire générale des Pays-Bas. C'est sur une édition de Liège, 1769, en 5 vol. pet. in-8, fig., qu'a été faite la septième et dernière, revue et augmentée par le P. Griffet. Anvers, 1786, 5 vol. in-12, fig.*

— 15. *J.-B. Grammaye*, Antiquitates Belgicæ. Lovanii, 1708, in-fol., fig.

— 16. *Auberti Miræi* Opera diplomatica et historica, edita ex recens. *J.-Fr. Foppens*. Lovanii, 1723-48, 4 vol. in-fol.

— 17. *Famianus Strada* De bello belgico decades duse. Romæ, 1740-47, 2 vol. in-fol.

Bonne édit.

L'ouvrage de Strada a été trad. en franç. par P. du Ryer. Paris, 1552 ou 1565.

— 18. *Corn. P. Hoynck van Papendrecht* Analecta belgica ad historiam aciei Belgii potissimum spectantia. Hagæ Comitum, 1743, 3 tom. en 6 vol. in-4.

— 19. *Analectorum belgicorum*, libri II, continentes *Gasp. Schoti*, *Corvini*, *Wessimalis baronis* opuscula, etc., edidit *P. Burmannus secundus*. Lugduni-Batavorum, 1772, 2 vol. in-8.

— 20. *Jo. des Roches*, Historiæ belgicæ, lib. VII. Bruxellis, 1782, 2 vol. in-8.

— 21. Description de la Gaule Belgique, selon les trois âges de l'histoire, par le P. *Ch. Wastelain*. Lille, 1761, in-4.

— Ou deuxième édition, corrigée et augmentée. Bruxelles, 1788, 2 vol. in-8, avec cartes.

— 22. Histoire de la Belgique, par *J.-J. de Smeth*. Gand, 1822, 2 part. in-8.

— 23. Analyse historique et critique de l'origine et des progrès des droits civils, politiques et religieux des Belges et Gaulois, sous les périodes gauloises, romaines, françaises, féodales et coutumières; précédée d'un précis critique de la topographie de l'ancienne Belgique, par *J.-Jos. Raepsaet*. Gand, 1824-26, 3 vol. in-8, y compris un supplément.

Tiré à 175 exemplaires.

Cet ouvrage fait partie des œuvres complètes de l'auteur, publiées à Gand, 1836-41, 6 vol. in-8.

— 24. Histoire générale de la Belgique, depuis la conquête de César, par *M. Devez*. Bruxelles, 1805, 7 vol. in-8. — Re-

faite de nouveau. Bruxelles, 1826-28, 7 vol. in-8.

Analyse de l'histoire de la Belgique de *M. Devez*, (par *M. de Stassart*). Avignon, 1810, in-8.

Tiré à 25 exemplaires.

— 25. Description géographique, historique, statistique et administrative de la Belgique, par *de Bunge*. Bruxelles, 1831, in-8.

— 26. Essais historiques sur les usages, les croyances et les pratiques religieuses et civiles des Belges anciens et modernes, par *A.-G.-B. Schayes*. Louvain, 1834, 2 vol. in-8.

— 27. La Belgique monumentale, artistique et pittoresque, par MM. *A. Baron*, *H.-G. Moke*, *André Van Hasselt*, etc; vignettes, 2 beaux vol. in-8. Paris, Chlondowski (A. Grün) 1844-45.

Voyez, pour plus de détails sur les ouvrages d'histoire générale de la Belgique, *Brunet*, *Man. du Lib. t. V*, p. 535-36; pour les ouvrages d'histoire générale et particulière des anciennes provinces de ce pays, ainsi que pour son histoire ecclésiastique, le même auteur, t. V, p. 536-42 et 446.

BELGIQUE. — III. Hist. litt. et Bibliog.

— 28. Elogia illustrium Belgii scriptorum, auctore *Miræus* (*Aubert Lemire*). Anvers, 1602, in-8.

Réimp. dans la même ville en 1609, in-4.

Recueil excellent et dont les premières éditions n'ont rien perdu de leur prix, quoique Foppens en ait inséré presque en entier le contenu dans sa Bibliotheca belgica.

— 29. Tableau sacré de la Gaule Belgique, selon l'ordre et la suite des papes et de tous les évêques des Pays-Bas, avec les saints qui sont honorés en tous leurs diocèses; et la bibliothèque sacrée des Pays-Bas, contenant les théologiens, canonistes, scholastiques et autres écrivains célèbres, par *Guill. Gazet*, en latin *Gazæus*. Arras, 1610, in-8.

La Bibliothèque sacrée contient des articles qui ont été omis par *Valère André* et ses continuateurs.

— 30. Bibliotheca Belgica, par *Valère André*, surnommé *Desselius*. Louvain, 1623, in-8.

Réimp. en 1643, in-4, édit. augmentée. Foppens en a donné une nouvelle édition en 1739. Bruxelles, in-4, 2 vol.

— 31. Athene Belgicæ, sive nomenclator inferioris Germaniæ scriptorum, auctore *F. Swertius*. Anvers, 1628, in-fol.

— 32. Bibliotheca Belgica, auctore *J.-F. Foppens*. Bruxelles, 1720, 2 vol. in-4.

**Papillon** a répondu dans un seul ouvrage les *lettres de Valère André, d'Adrien Rander, d'Ant. Rander* (voyez ce nom dans le *Sing. Univ. de Minkand*, t. 30, p. 214), de Fr. Buerst, sur les *lettres de la Belgique*, et y a ajouté cinq ou six autres ouvrages, ce qui porte le nombre total à près de trois mille. Voyez *Sing. Univ.*, art. *Papillon*.

— 23. *Mémoires pour servir à l'hist. littéraire des 17 provinces des Pays-Bas, de la principauté de Liège, etc.*, par J.-M. Pasquet. Louvain, 1766-70, 6 vol. in-8, ou 16 vol. in-12.

— 24. *Bibliothèque des Pays-Bas, sous quelques noms*, par Depas. Nyon, ex. Belin, imp. de Kistay, 1768, in-8.

*Tirés à 30 exemplaires qui n'ont pas été mis dans le commerce*.

— 25. *Paroisse luto-lige* (en latio), par Buerst. Amsterdam, 1810.

— 26. *Vie des Belges peints latins* (en latio), par Four-Lamp. Bruxelles, 1810.

— 27. *Recherches historiques, etc.*, sur l'origine de l'imprimerie, particulièrement dans la Belgique, par Lambinet. Bruxelles, 1790, in-8.

— 28. *Origine de l'imprimerie, d'après les titres authentiques, l'opinion de Dumeau et celle de Van Praet, suivie des développements de cet art dans la Belgique et de l'histoire de la métatypie*, par L. Lambinet. Paris, 1810, 2 vol. in-8.

*Nouvelle édition augmentée de l'article précédent*.

— 29. *Notes d'une collection de 100 volumes manuscrits, concernant l'histoire de la Belgique, conservés à la Bibliothèque de roi, à Paris*, par Gachard. Brux. 1820, in-8.

ble de la  
en. indiv  
des list.  
à. J. V.  
2, 003 et  
un diag.  
p. 226-  
de ma-  
s : Pays-  
de de ce

# **BELLES-LETTRES. Voyez Philologie.**

**BÉNÉDICTION.** Voyez *Ordres religieux* *monastiques*.

## **BENGAL.**

On parle souvent que l'Anglais depuis 1756 environnant, et la *Bibliographie spéciale* qu'il faut lui consacrer forme un volume depuis. Voyez *Singulier de la Bibliog.*

*de la, 1804. du Voy., Catalogue de Lang- gite, Catalogue de Elipach, Journal bibliog.*, *Revue orientale*, *Ariste Jour- nal*.

1. *W. Wats, Memoirs of the revolution in Bengal. Lond.*, 1764, in-12.

— 2. *Forster Voyage de Bengale à Pé- tersonburg, trad. en fr. par Langite. Pa- ris, 1808, 3 vol. in-8.*

— 3. *Ch. Stewart, The history of Bengal. London, 1813, in-8.*

## **BÉLANGER.**

1. *Chamade*, par J.-P. de Bélangier. Paris, 1820, 2 vol. in-8.

*La première édit. de ces poésies a paru en 1813, chez Espery. Il y a une édit. de 1826, 2 vol. in-12, et une édit. posté- rieure de la même année, 4 vol. in-20 (nou- velle édit. de premier et de second vo- lume). Ces deux dernières édit. ont subi des corrections, mais on les attribue au moyen de suppléments grands et claus- traires. L'édit. en 4 vol. in-8, avec les grav. de Lamy est recherchée.*

— 2. *Chamade nouvelles et dernières. Paris, 1826, 1 vol. in-8.*

*On peut résumer en vol. à l'édit. de 1826.*

— 3. *Chamade nouvelles et dernières, éditée à H. Les. Beaupère. Paris, 1823, gr. in-12.*

*Il y a une collect. de quelques poés. par M. Perrot et qui s'ajoute à plusieurs édit.*

*Notons sur l'œuvre de V. Boni sur les poésies, par M. P.-P. Fiset, en tête de l'édit. en 2 vol. gr. in-12. Paris, 1813.*

## **BÉREUX.**

Le témoignage de nos relations avec les peuples qui parlent cette langue est pré- cieux l'ouvrage suivant :

*Bin. François-Berthe Paris, imp. roy., 1844, 1 vol. gr. in-8 de 600 p.*

*On peut joindre à ce livre Crotus, et Bist. abrégée de la langue berbère, comp. par J.-M. Yantre de Perrot. Paris, imp. roy., 1844, 1 vol. gr. in-8; puis de Spé- cimen de la langue berbère, par Desjardins, in-8.*

## **BÉREUX.**

*Bibliothèque de village.*

*Voyez le Catal. des livres à l'usage des écoliers. Dombourg, 1821, in-8.*

*Catal. des livres usages. la bibliot. de Bergues, par Paris, in-8. 1844.*

*Voyez, sur cette édit. d.-G. de Saint- Pargue, Biding. Ann. de l'imp. de de France, p. 170.*

**BERLIN. — Histoire de.**

1. Histoire de l'Académie royale des sciences et belles-lettres de Berlin, depuis son renouvellement, en 1745, jusqu'en 1769. Berlin, 1746-69, 26 vol. in-4.

— 2. Abhandlungen, etc. — Mém. de l'Académie de Berlin.

Pour le détail de ces deux collect., voyez Brunet, *Manuel du Libr.*; Académie, et supplément. Ibid.

**BERNE. — Histoire littéraire suisse.**

1470. Commencement de l'imprimerie en cette ville.

— Catalogus codicum man. Bibliothecae Bernensis, etc. Caranto J. R. Sinner. Bernæ, 1760, in-8, 3 vol.

— Bibliothecae Bernensis librorum editorum Catalogus. Bernæ, 1764, 2 vol.

**BERRY. — Province de France.**

1. Hist. du Berry et du diocèse de Bourges, par Th. de la Thaumassière. Bourges, 1689, in-fol.

— 2. Histoire du Berry, etc., par Louis Raynal. Bourges et Paris, 1844, t. I.

L'ouvrage aura 4 volumes. C'est l'un des meilleurs qui aient été publiés depuis longtemps en province.

— 3. Nouv. Hist. du Berry, par Félix Pallot. Bourges et Paris, 1783, 5 vol. in-8.

— 4. Histoire mémorable de la ville de Sancerre, contenant les entreprises des assiégeants, etc., par J. de Léry. 1574, in-8.

Ouvrage curieux.

— 5. Hist. de la ville de Sancerre, par Poupard. Paris, 1777, in-12.

Voyez, sur le Berry, Lelong et Fontette, *Biblioth. hist. de la France*, t. V, et A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topog. de la France*, p. 115-16 et 406.

**BESANÇON.**

1. Mémoires histor. de la république séquanoise, par L. Gollus. Dôle, 1592, in-fol.

— 2. Joan.-Jac. Chiffletii Vesontio, civitas imperialis libera, sequanorum Metropolis, plurimis monumentis illustrata. Lugduni, Cl. Cayne, 1618, in-4, fig.

— 3. Histoire de Besançon, par Dunod. Besançon, 1750, 2 vol. in-4.

Voyez, sur cette ville, Lelong et Fontette, *Biblioth. hist. de la France*, t. V, *tableau géograph.*, et A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topog. de la France*, p. 178-79 et 410.

1487. On suppose que l'imprimerie y fut introduite par Jean Comtel. L'ouvrage

intitulé : *Bibles de Pestilence*, in-2, ne porte point de nom d'imprimeur.

Bibliothèque de la ville, dans laquelle se trouvent incorporées la bibliothèque du cardinal de Granvelle et celle de l'abbaye de Saint-Vincent, etc.

Voyez Catal. de la biblioth. de M. Paris, suivi de la description de son cabinet. Besançon, 1821, in-8.

Analyse des mémoires et des lettres du cardinal de Granvelle, par D. Berthod. Mémoires sur quelques manuscrits de la biblioth. de Saint-Vincent, etc. Voyez Vogel.

**BÉZIERS.**

1626. Commencement de l'imprimerie, suivant la Table chronologique de Timperley.

Bibliothèque publique.

René de Wilback, ap. Haënel.

Voyez, sur cette ville, Lelong et Fontette *Biblioth. hist. de la France*, t. V, *table géograph.*, A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topog. de la France*, p. 280 et 412.

**BIBLE.**

La Bible est le recueil des Saintes Ecritures. On y remarque deux grandes divisions, désignées sous les noms d'Ancien et de Nouveau Testament. L'Ancien Testament comprend la loi de Moïse, l'histoire de la création du monde, celle des patriarches et des Juifs, les prédictions des prophètes, et différents traités de morale; le Nouveau renferme les livres qui ont été écrits depuis la mort de Jésus-Christ, par ses apôtres ou par ses disciples. Les livres de l'Ancien Testament ont été écrits originellement, partie en hébreu, partie en grec; ceux du Nouveau l'ont été partie en grec, partie en latin. Les uns et les autres ont, depuis lors, été traduits dans presque toutes les langues connues, mortes ou vivantes.

Désirant donner, dans les limites de notre Manuel, le plus grand développement possible à l'article Bible, nous allons faire connaître d'abord les meilleures éditions des textes originaux et celles des deux plus célèbres versions qui en ont été faites; nous donnerons ensuite les Bibles en plusieurs langues (polyglottes) et les éditions les plus estimées des principales traductions orientales et occidentales, et nous terminerons par l'indication d'une série d'ouvrages dont la réunion formera une sorte de bibliographie sacrée.

**BIBLA. — Texte hébreu.**

Les éditions fondamentales du texte hébreu sont : 1° la Bible hébraïque, ex-

trêmement rare, de *Soncin*, avec des points et des accents, in-fol., 1488; 2° la *Polyglotte d'Alcala*, 1517; 3° la seconde édition de la Bible de *Daniel Bomberg*, 1526-27. C'est sur ces trois éditions qu'ont été faites toutes les autres; il en est quelques-unes cependant qui, pour certaines parties, ont été corrigées sur les manuscrits mêmes. Parmi ces dernières est la célèbre édition de Jos. Athias, juif, imprimeur à Amsterdam; mais celle de Van der Hoogt, 1705, contenant quelques variantes, est devenue la plus renommée à cause de la révision qu'en a faite *Kennicott*.

Les meilleures éditions du texte hébreu sont celles de *Dan. Jablonski*, Berlin, 1669; de *Van der Hoogt*, Amsterdam et Utrecht, 1705; de *Kennicott*, Oxford, 1776, et de *Jahn*, Vienne, 1806.

#### BIBLE. — Texte grec du Nouv. Test.

Le célèbre cardinal Ximènes a le premier fait imprimer le texte grec dans sa *Bible polyglotte*, en 1514. Cette édit. a été suivie de celles d'Érasme, avec la version latine; de celle de Robert Etienne, et de celle de Théodore de Bèze, en 1565, plus correcte que les précédentes. C'est d'après l'édition de Théodore de Bèze, et les manuscrits trouvés depuis, que le texte grec a été souvent réimprimé en très-beaux caractères, à *Leyde*, par Elzévir, et à *Amsterdam*, par Wetstein, et qu'il s'est propagé de toutes parts.

Il a été imprimé avec plus de soin encore par Walton, dans la *Polyglotte* de Londres. Mais une édition qui surpasse toutes les autres pour la correction et le nombre de variantes, est celle de *Mill*, Oxford, 1707.

#### BIBLE. — Versions.

Les deux principales versions des textes originaux de l'Ancien et du Nouveau Testament, sont, pour l'Ancien Testament, la version d'Alexandrie, dite des *Septantes*; pour l'Ancien et le Nouveau Testament réunis, la version dite *Vulgate*.

Les meilleures éditions des *Septantes* sont: 1° celle d'*Alcala*, dans la polyglotte de ce nom; 2° celle des Aldes, *Venise*, 1518; 3° celle de *Rome*, d'après les manuscrits du Vatican, imprimée par les soins du cardinal Caraffa, sous Sixte V; 4° celle de Lambert Boes, avec les variantes, *Franker*, 1809; 5° celle de Grabe, d'après le manuscrit d'Alexandrie, 1707-20; 6° celle de Breitinger, avec les signes des hexaples, 1730-32.

Les premières éditions imprimées de la *Vulgate* sont sans nom de lieu et sans date. La première qui porte l'année et le

lieu de l'impression est celle de *Mayence*, 1462. 2 vol. in-fol., extrêmement rare. C'est d'après cette dernière qu'ont été faites les plus précieuses éditions de la *Vulgate*, telles que celles d'*Emmerick*, 1465, 2 vol. in-fol.; d'*Augsbourg*, 1466, in-fol.; de *Reutlingen*, 1469, in-fol.; de *Rome*, 1471; de *Mayence*, 1472; de *Naples*, 1476, in-fol.; de *Venise*, 1476, in-fol.; de *Paris*, 1476, 2 vol. in-fol. La meilleure est celle de *Rome*, 1592, in-fol., connue sous le nom d'édition de *Clément VIII*.

#### BIBLE. — Polyglottes.

— 1. *Biblia polyglotta card. Ximenii. Compluti*, 1514, 6 vol. in-fol.

— 2. *Biblia polyglotta Ariæ Montani. Antuerpiæ*, 1569, 8 vol. in-fol.

— 3. *Biblia polyglotta Mich. Le Jay. Parisiis*, 1628, 10 vol. in-fol.

— 4. *Biblia polyglotta Br. Walton. Londini*, 1657, 6 vol. in-fol.

— 5. *Biblia hebr., gr. et lat., Fr. Vatabli. Heidelb.*, 1586, 2 vol. in-fol.

— 6. *Biblia quadrilingua, a Reineccio. Lipsiæ*, 1750, 3 vol. in-fol.

— 7. *Biblia polyglotta... cum prolegomenis Sam. Lée. Londini*, 1831, pet. in fol.

#### BIBLES HÉBRAÏQUES.

— 8. *Biblia hebræa, cum comment. rabbinorum studio Buxtorfi. Basilea*, 1618-19 et 1620, 4 tom., 2 vol. in-fol.

— 9. *Car. Fr. Houbigant, Biblia hebraica cum not., criticis et vers. latina ad notas crit. facta. Parisiis*, 1753, 4 vol. in-fol.

*Edition estimée, tirée à 500 exempl. seulement.*

— 10. Nouvelle traduction de la Bible, avec l'hébreu en regard, accompagné des points-voyelles et des accents toniques, ainsi que de notes explicatives du texte, où l'on trouvera les variantes des Septantes, par *S. Caken*, Paris, 1830 et ann. suiv., in-8.

#### BIBLES SYRIAQUES.

— 11. *Biblia syriaca (litteris hebraicis), cum variis lectionibus Fr. Raphelengii. Antuerpiæ, Plantin*, 1575, in-12.

— 12. *Vetus Testamentum, syriace, eorum tantum libros sistens qui in canone hebraico habentur, ordine vero, quod fieri potuit, apud syros usitato dispositos; in usum ecclesiæ syrorum malabaronsium, jussu societatis bibliæ, recognovit, ad fidem codd. mss. emendavit, edidit S. Lée. Londini*, 1823, in-4.

*Ce volume peut former la première partie du Nouveau Testament syriaque, imprimé en 1826.*

BIBLIA SACRATA.

— 13. Biblia græca. Sacra scriptura, veteris novæque omnia (græco, juxta septuaginta excusa, curâ *Andree Asulanæ*). Venetiis, in sedibus Aldi et Andree socii, 1518, in-fol.

*Édition belle et rare.*

— 14. Vetus Testamentum gr. ex versione LXX interp. secundum exemplar vaticanum recognitum etc. *Franequæ*, 1709, 2 tom. en 1 vol. in-4.

*Édition très-estimée.*

— 15. Idem. Tiguri, 1730-32, 4 vol. in-4.

— 16. Idem, cum varis lectionibus gr. ed. Rob. Holmes et J. Pearsona. Oxonii, 1798-1827, 5 vol. in-fol.

*Le texte a été conféré sur plus de 200 manuscrits. Holmes n'a pu donner que le Pentateuque.*

— 17. Idem, e codice ms. Alexandrino, qui Londini in bibliotheca musæi britannici asservatur, typis ad similitudinem ipsius codicis scripturæ fideliter descriptum, cura et labore *Henrici Hervæi Baber*, Lond., 1816-28, 4 vol. très-gr. in-4.

*Cette édition, exécutée aux frais du gouvernement anglais, offre le fac-simile exact du célèbre manuscrit d'Alexandrie, le plus ancien qui nous soit parvenu du texte grec de l'Écriture sainte. Le Nouveau Testament qui complète cette édition des Septantes a été publié par Wolde, en 1786.*

(Brunet.)

— 18. Juxta septuaginta interpretes... cum latina translatione, animadversionibus et complementis... cura et studio *J.-N. Jager*. Parisiis, F. Didot, 1839, 2 vol. gr. in-8.

BIBLIA LATINA.

— 19. Biblia latina. Imprimée par Faust et Schoeffer, sans date, probablement de 1455 ou 1456, 2 vol. in-fol.

*Cette Bible, singulièrement précieuse, puisque c'est la plus ancienne impression du texte sacré, ne peut cependant, selon Dibdin, être qualifiée de rareté du premier ordre. On désigne ce livre sous le nom de Bible de Mazarin, parce que jusqu'à la formation de la Bibliothèque Mazarine, aucune autre bibliothèque n'avait eu ou décrit cette édition. L'exempl. de la Bibliothèque nationale à Paris est de la plus belle conservation.*

— 20. Biblia latina. Impr., à ce qu'on croit, en 1460 par Pfister, à Bamberg, 2 vol. in-fol.

*Au dire de quelques bibliographes, c'est la plus rare des bibles latines lorsqu'elle est bien conservée.*

— 21. Biblia lat. ex secunda recognitione *Isidori Clarii*, etc. Venetiis, in

Offic. Marciani Lucæ Ant. Junte, 1567, in-fol.

*L'éditeur dit dans sa préface avoir corrigé ou annoté plus de 8000 fautes ou endroits obscurs de la Vulgate.*

— 22. Biblia latina Clementis VIII auctoritate recognita et recusa. Romæ, ex typ. apostolica Vaticana, 1592, in-fol.

*Cette deuxième édition, connue sous le nom de Bible de Clément VIII, est devenue le texte authentique de la Vulgate. On recherche l'édition de 1593.*

— 23. Eadem. Colonia Agrip. Bakt. ab Egmond. 1682, pet. in-8.

*La plus jolie de celles qui ont été impr. dans ce format.*

— 24. Eadem. Parisiis, Fred. Leonard. 1725, 7 vol. in-8.

*Édition commode. On recherche également celle de Paris, Vincent, 1741, in-8; ou 7 vol. in-8.*

— 25. Eadem, ad institutionem Delphin. Parisiis, exord. Fr. Ambr. Didot natu major, 1785, 2 vol. gr. in-4, ou 8 vol. in-8.

*Tirée avec un autre titre pour le clergé. Un bon nombre d'exemplaires de l'un et de l'autre format sont en papier vélin.*

— 26. Biblia sacra (latina), Vulgata editio. Lugduni, Bauf, (Parisiis, e typogr. F. Didot), 1828, in-8 à 2 col., ou 6 vol. gr. in-32, pap. véli.

*Voyez pour les Bibles latines différentes de la Vulgate et pour les Bibles latines avec commentaires, Brunet, Man. du Lib., t. I, p. 330 et 331.*

BIBLIA FRANÇAISES.

— 27. Bible française. Les livres de l'Ancien Testament, historisés en françois (par le Frère *Julian Mache*, et *Pierre Ferges*), pet. in-fol. goth.

*Première édit. d'une partie de la Bible en français, encadrée à deux colonnes.*

— 28. La Sainte Bible en françois, traduite selon la pure et entière traduction de saint Hierome, (par *Jacques le Fèvre d'Étaples*). En Anvers, par *Martin Lempereur*, 1530, in-fol. goth.

*Seconde édition de la première traduction entière des textes sacrés qui ait été publiée en français.*

— 29. La Bible, qui est toute la sainte Écriture, traduite en françois, le Vieil de lebrion, et le Nouveau du gros, par *P. Robert Olivetan*. Neuchâtel, 1535, in-fol.

*Première Bible française que les protestants aient publiée.*

— 30. La Sainte Bible, avec des notes, par *Sam. et H. Desmarais*. Amst., L. et D. Elsevier, 1692, 2 vol. gr. in-fol.

*Bible protestante très-remarquable par*

*l'écriture typographique, mais peu correcte.*

La même, par *Ostervald*. Amst., 1724, in-f.

— 31. Bible (la Sainte), en latin et en français, avec des explications du sens littéral et du sens spirituel, (par *Louis Is. Le Maître de Sacy*, du *Fossé et Beaumont*). Paris, 1682 et ann. suiv., 32 vol. in-8.

*C'est la version qui a encore maintenant le plus grand nombre de lecteurs ; il en existe beaucoup d'éditions. Voyez Brunet, Man. du Lib., t. I, p. 332.*

— 32. La Sainte Bible en latin et en français, avec des notes, des préfaces, etc., tirées du commentaire de *D. Calmet*, de l'abbé de *France*, etc. 2e édit., augmentée par *L.-E. Rondet*. Avignon et Paris, 1767-73, 17 vol. in-4, fig.

*Édition très-estimée, connue sous le nom de Bible de Venise. Brunet dit qu'elle devrait plutôt porter le nom de Rondet que celui de Venise.*

— 33. Bible, traduite par *Sacy*; édit. dédiée à l'Assemblée nationale. Paris, Defer de Maisonneuve, 1789-1804, 12 vol. gr. in-8, avec un très-grand nombre de gravures, par *Marillier*.

*Cette édition contient 300 pl.*

— 34. La Sainte Bible, revue et corrigée d'après les textes hébreu et grec, et fidèlement réimprimée sur la Bible protestante française. Lond., Ogle, 1819, gr. in-24.

— 35. La Sainte Bible, traduite d'après les textes sacrés, avec la Vulgate, par *M. Eugène de Genoude*. Paris, Méquignon fils aîné, 1821-24, 23 vol. in-8, y compris la table.

*Réimp. souvent ; la 4e édition est de Paris, Sapta, 1839-40, 5 vol. in-4.*

— 36. La Sainte Bible, en latin et en français, avec des notes, des préfaces et dissertations tirées du commentaire de *D. Calmet*, de l'abbé de *Vence* et des autres auteurs les plus célèbres, pour faciliter l'intelligence de l'Écriture Sainte; 5e éd., revue et augmentée d'un grand nombre de notes, par *M. Drach*, rabbin converti. Paris, Méquignon, Havard, 1827-33, 27 vol. in-8, avec appendice et atlas.

— 37. La Sainte Bible, en latin et en français, traduction de *Le Maître de Sacy*, suivie d'un dictionnaire étymologique, géographique et archéologique. Paris, Lefèvre (imprimerie de *J. Didot*), 1828-34, 13 vol. in-8, avec 64 vignettes d'après les dessins de *Devéria*.

*Voyez pour les Bibles italiennes, espagnoles et portugaises ; allemandes et hollandaises ; romaines ; anglaises, irlandaises et quelques danoises, suédoises, etc., etc., Brunet, t. I, p. 314-46, et t. V, 1-3, et les ouvrages suivants :*

#### BIBLIOGRAPHIE SACRÉE.

— 38. *Elias Levita*. Massorah (de la Massore). Venise, 1538, in-8, et Bâle, 1539.

*Réimp. en 1769 et 1771 à Sulzbach.*

*Le traité d'Elias a pour objet la critique du texte sacré, et les auteurs qui en ont écrit.*

— 39. *Sixt. Senensis Bibliotheca sancta*. Naples, 1742, 2 vol. in-fol.

*Cet ouvrage, un des meilleurs sur la matière qui y est traitée, fait connaître les auteurs des livres sacrés, les anciennes versions et les commentateurs. La première édition est de Cologne, 1576, in-fol.*

— 40. *Petri Besodnari Bibliotheca theologica*, seu index bibliorum præcipuorum eorumdem interpretum hebræorum, græcorum et latinorum, tam veterum quam recentiorum, etc. consilio et ductu *Eph. Pelargi* conclusa. Francofurti, 1608, in-4.

— 41. *Jean Morin*. Exercitationes biblicæ de hebræi græci que textus sinceritate, de germana LXX interpretum translatione dignoscenda, etc. Paris, 1633, in-4.

*Fruit d'un vaste savoir en tout ce qui concerne la Bible et l'état des Juifs.*

— 42. *Guill. Crowei*, Elenchus scriptorum in sacram scripturam tam græcorum quam latinorum, etc. Loudini, 1672, in-8.

*Recueil alphabétique de tous les auteurs qui ont écrit sur la Bible, enrichi d'un catalogue des principales éditions de la Bible et de ses parties en toutes sortes de langues.*

— 43. *Dorschæus*, Biblia numerata. Francof., Beyer, 1674, in-fol.

*Réimp. avec de nombreuses additions de J. Grambs. Francof., 1694, in-fol.*

*Dans cet ouvrage, Dorsche mentionne tous les écrits composés sur les passages de la Bible sujets à controverse.*

— 44. Histoire critique du vieux Testament, par *Rich. Simon*. Paris, veuve Billaune, 1678, in-4.

*Souvent réimprimée. Elle renferme le catalogue des principales éditions de la Bible. On a du même auteur : Disquisitiones criticæ de variis bibliorum editionibus, Londini, 1684, in-4, et Histoire critique des versions, Histoire critique des principaux commentateurs et Histoire critique du texte du Nouveau Testament. Rotterdam, 1690, 1693 et 1694, in-4.*

— 45. Histoire des traductions françaises de l'Écriture Sainte, par *Amb. Lalouette*. Paris, Th. Robustel, 1692, in-12.

*Voyez, au sujet des traductions françaises de la Bible, soit en prose, soit en vers, depuis le XIIe siècle jusqu'au XVe,*

*L'introduction de l'ouv. int. : Les Quatre livres des Rois traduits en français du XIIe siècle, suivis d'un choix des Sermons de saint Bernard, publiés pour la première fois par Le Roux de Lincy. Paris, Imp. roy., 1842, 1 vol. in-4 de 93 feuilles, plus un fac-simile. Cet ouvrage fait partie de la collection des documents inédits sur l'histoire de France, 2e série.*

— 46. Bibliothèque des auteurs ecclésiastiques, par Louis-Ellies Dupin, avec la continuation, par Cl. P. Goujet, etc. Paris, 1698 et ann. suiv. 61 vol. in-8.

*On a encore d'Ellies Dupin : Dissertations préliminaires sur la Bible. Paris, 1701-26, 3 vol. in-8, ou Amsterdam, 1701, 2 vol. in-4, et Dissertations historiques, chronologiques, géographiques et critiques sur la Bible. Paris, Pralard, 1711, in-8; premier volume qui n'a pas eu de suite.*

— 47. Hamfr. Hodii. De Bibliorum textibus originalibus. Oxonii, 1705, in-fol.

— 48. Joh. Fred. Mayeri, Bibliotheca biblica. Francof., 1705, in-4.

*Réimpr. en 1709 et 1711 dans le même format. Un supplément a été publié par Charles Arnd. Leipzig, 1713, in-4.*

— 49. Discours historique sur les principales éditions des Bibles polyglottes, par l'auteur de la Bibliothèque sacrée (le Père Lelong). Paris, And. Pralard, 1713, in-12.

*Ouvrage estimé.*

— 50. Jac. Lelong. Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta (cur. P. Nic. Desmolets). Paris, 1723, in-fol.

*Une édition de cet excellent ouvrage, augmentée et continuée, a été donnée par Maach, en 1778-90; malheureusement, quoiqu'arrivée au 5e volume in-4, elle n'a pu être terminée.*

— 51. Christ. Matth. Pfaffii Introductio in historiam theologiæ literariam notis, etc., illustrata. Tübingæ, 1724-26, 3 vol. in-fol.

— 52. A complete history of the several translations of the Bible into english, by J. Lewis. London, 1739, in-8.

— 53. La Nouvelle Aibènes, par Ant.-Martial Lefèvre. Paris, 1759, in-12.

*La seconde partie de cet ouvrage contient la bibliographie des auteurs ecclésiastiques qui ont écrit sur la Bible.*

— 54. Disquisitiones Biblicæ R. P. J.-Cl. Frassen. Lucæ, 1764, 2 vol. in-fol.

*Traité de la Bible, de son antiquité, des principales éditions qu'on en a faites, des livres canoniques, etc.*

— 55. Dictionnaire historique de la Bible, par le P. Dom. Aug. Calmet. Paris, 1783, 6 vol. in-8.

*La première édition de 1722, avec supplément de 1728, est en quatre volumes in-fol. Le 6e volume de la dernière édition contient le catalogue des livres qui concernent l'étude de l'Ecriture sainte, les textes originaux, les versions, etc., etc.*

— 56. De Rossi, Variæ lectiones V. T. ex immensâ mss. Editorumque codd. congerie haustæ, et ad samaritanum textum, ad vetustissimas versiones et adcuratiores s. criticæ fontes ac leges examinatæ. Parme, 1784-88, 4 vol. in-4.

— 57. Seb. Seemilleri De Bibliis polyglottis complutensibus notitia histor. crit. litter. Ingolst., 1785, in-4.

*Très-bon livre.*

*Dans la deuxième édition de l'ouvrage de Dibdin, sur les éditions rares et estimées des classiques, se trouvent des détails curieux sur les diverses polyglottes. Londres, 1804, in-8.*

— 58. E.-F.-K. Rosenmüller's Handbuch für die literatur der bibl. kritik und Exegese. Göt., 1797-1800, 4 vol. in-8.

— 59. Horæ biblicæ, ou Recherches littéraires sur la Bible, son texte original, ses éditions et ses traductions les plus anciennes et les plus curieuses. Ouvrage traduit de l'anglais de Charles Butler (par H. Boulard). Paris, 1810, 1 vol. in-8.

— 60. Bibliotheca biblica : a select list of books on sacred literature, with notices, by Will. Orme. Edinburgh, 1824, in-8.

— 61. Bibliothèque sacrée grecque-latine. Ouvrage rédigé d'après Moro Boni et Gamba, par Ch. Nodder. Paris, Tournier-Desplaces, 1826, in-8.

— 62. Herméneutique sacrée, ou Introduction à l'Ecriture sainte, trad. du latin de J. Hermann Janssens, par J.-J. Pacaud. Paris, 1828, 2 vol. in-8.

*Réimprimée avec des augmentations par l'abbé Slonnet.*

— 63. Manual of biblical bibliography, T.-H. Horne. London, 1839, in-8.

— 64. Introduction historique et critique aux livres de l'Ancien et du Nouveau Testament, par M. l'abbé Glaire, Paris, 1839, Méquignon jeune, 6 vol. in-12.

Telle est la liste des principaux auteurs à consulter sur les ouvrages relatifs à l'Ecriture sainte; on pourra la compléter avec Brunet et le Journal de la Librairie. Brunet contient, Table des matières, aux articles *Philologie sacrée* et *Bibliographes spéciaux*, l'indication de tous les bons traités sur la matière qui nous occupe, et le Journal de la Librairie fait connaître, dans sa table systématique, aux articles *Théologie*, *Philologie*, *Histoire religieuse* et *Bibliographie*, tous les ouvrages qui

ont paru depuis la publication du *Manuel du Libraire*.

Voyez aussi tous les ouvrages connus sous le nom de Bibliothèques sacrées, théologiques ou ecclésiastiques, les Dictionnaires de théologie et aussi les articles *Archéologie sacrée* et *Théologie* de ce Man.

### BIBLIOGRAPHIE GÉNÉRALE.

1. Bibliotheca universalis, sive catalogus omnium scriptorum locupletissimus in tribus linguis, latina, græca et hebraica, extantium et non extantium veterum et recentiorum in hunc usque diem, doctorum et indoctorum publicatorum et in bibliothecis latentium, auctore Com. Gesnero. Tiguri, 1545, in-fol.

— Pandectarum sive partitionum universalium Conradi Gesneri. (Libri XXI, seu Bibliothecæ, tomus secundus. Tiguri, 1548-49, in-fol.

Ce livre célèbre, que l'on peut regarder comme le premier *Traité de Bibliographie*, a été refondu, abrégé, ou complété. Voici l'indication des ouvrages principaux composés à ce sujet :

— Conrad Lycosthènes, Elenchus scriptorum omnium. Basil., 1551, in-4.

— Josius Simler, Epitome bibliothecæ Conr. Gesneri, 1555, in-fol. — Id., 1574, in-fol. — Id., 1583, in-fol.

— Roberti Constantini Nomenclator insignium scriptorum quorum libri extant vel mss. vel impressi ex bibliothecis Galliæ et Angliæ, Indexque totius bibliothecæ atque Pandectar. C. Gesneri, Paris., 1555, in-8.

— Ant. Verderti Supplementum epitomes bibliothecæ Gesnerianæ. 1586, in-fol.

Réimp. en 1773 avec des notes de Lamouneye, dans le 4<sup>e</sup> volume de la *Bibl. françoise* de Du Verdier, in-4.

— J. Hallevardii Bibliotheca curiosa. Regiomonti, 1676, in-4, ou 1687.

— G. H. Welschii Specimen supplementorum ad Bibliothecam Gesnero-Simlero-Frisianam, dans *Shelhornii Amœnitates liter.*, t. VI, p. 490.

Voyez David Clément, *Bibliothèque curieuse*, t. IX, p. 145-162, et Brunet, au mot Gesnerus.

— 2. Treffer, Methodus exhibens per varios indices et classes subindè quorumlibet librorum cujuslibet bibliothecæ brevem, facilem, imitabilem ordinationem, etc. Augustæ, 1560, in-8.

— 3. Antonii Passerini Soc. Jesu, Bibliotheca selecta de ratione studiorum ad disciplinas et ad salutem omnium gentium procurandum. Romæ, 1593, 2 vol. in-fol.

Réimp. avec des augmentations et des corrections, à Cologne, 1607, 2 vol. in-fol.

— 4. Bibliotheca classica, sive catalo-

gus officialis, in quo singuli singulorum facultatum ac professionum libri, qui in quavis fere lingua extant secundum artes et disciplinas ordine alphabetico recensentur usque ad annum 1611, auctore Georgio Draudio. Francofurti, 1611, in-4.

Eadem usque ad annum 1624. Francofurti, 3 vol. in-4.

— 5. Joannis Molani Doctoris Theol. Lovan. Bibliotheca materiarum quæ a quibus auctoribus, cum antiquis tum recentioribus sunt pertractata, etc., etc.

Accedunt catalogi duo : 1. Catholicorum s. scripturæ interpretum biblicorum librorum ordine ; 2. Scholasticorum theologorum in divi Thomæ Aquinatis summam. Colonia Agripp., 1618, in-4.

— 6. Bibliotheca exotica, sive Catalogus officialis librorum peregrinis linguis usualibus scriptorum, videlicet gallica, italica, hispanica, belgica, anglica, danica, bohémica, ungarica, etc. omnium quotquot in officinis bibliopolarum indagari potuerunt et in nundinis Francofurtensibus prostant ac venales habentur.

La Bibliothèque universelle, contenant le catalogue de tous les livres qui ont été imprimés ce siècle passé aux langues françoise, italienne, espagnole et autres qui sont aujourd'hui plus communes, depuis l'an 1500 jusques à l'an présent MDCXXIV, distribuée en certain ordre, selon les matières y contenues et les surnoms des auteurs. A Francfort, par Balthazar Ostera, 1625, in-4.

— 7. Parnassus Cuganeus, sive de scriptoribus ac literatis hujus ævi claris, auctore Jac. P. Thomasino. Patavii, 1647, in-4.

— 8. Arcana studiorum omnium methodus et bibliotheca scientiarum librorumque, etc., auctore Alexandra Fichet. Lugd., Barbier, 1649, in-8.

— 9. Photii Myriobiblon, sive bibliotheca librorum quos legit et censuit Photius, patriarcha Constantinopolitanus gr. et lat., ex versione Dav. Hoeschelii, cum illius et And. Schoti notis. Rothomagi, 1653, in-fol.

Selon M. Peignot, c'est la meilleure édition, mais l'auteur de l'histoire de la littérature grecque dit que Photius attend encore un éditeur. Ce patriarche du IX<sup>e</sup> siècle nous a conservé de précieux documents sur une foule de livres de l'antiquité, et il peut en quelques sortes être mis au rang des bibliographes.

— 10. Theoph. Raynandi Erotemata de malis ac bonis libris. Lugduni, 1653, in-4.

— 11. R. P. Ludovici Jacob, Cabillon carmel. Bibliographia Parisina, hoc est catalogus omnium librorum Parisiis an-



nis 1643, 1644 incluse, excussorum. *Parisiis*, *Bolet-Le-Duc*, 1645, in-4.

— Idem, 1645. *Parisiis*, 1646, in-4.

— Ejusdem *Bibliographia universalis*, hoc est catalogus librorum per universum regnum Gallie, annis 1643, 1644 et 1645, excussorum. *Parisiis*, 1646, in-4.

— Idem, 1646. *Parisiis*, 1647, in-4. (Le titre courant de cette partie porte : *Bibliographia Parisina*.)

*Bibliographia Parisina*, hoc est catalogus omnium librorum *Parisiis*, MDCL inclusi-  
vè, excussorum. *Parisiis*, 1651, in-4.

*Bibliographia gallica universalis*, hoc est catalogus omnium librorum per universum Gallie regnum, annis MDCLII et MDLIII, excussorum. *Parisiis*, 1654, in-4.

— 12. *Bibliothèque universelle*, ou Recueil de toutes les plus belles matières de théologie, d'histoire, etc., par *Paul Boyer*. Paris, 1649, 2 vol. in-fol.

— 13. *Historia literaria*, sive dispositio librorum omnium facultatum ac artium, secundum materias in usum philo-  
bolorum congesta a *Sim. Pauli*, cum continuatione. *Argentor.*, 1671-72, in-12.

— 14. *Bibliotheca curiosa* in qua plurimi rarissimi atque paucis cogniti scriptores, interque eos antiquorum ecclesiarum doctorum præcipuorum et clarissimorum auctorum ferè omnium ætas officium professio obitus, scripta horumque optimæ ac novissimæ editiones indicantur a *Jo. Hal-  
lervordt*. *Frankfurti*, 1676, in-8. ; 1687, in-4.

— 15. *Georgii Maubiaci Königii Bibliotheca vetus et nova*, in qua omnium scriptorum, patria, ætas, nomina, libri recensentur. *Alfordii*, 1678, in-fol.

— 16. *Math. Barthels*, *Biblionomia politico-geographica*, continens omnium fere authorum nomina. *Venetis*, 1682, in-12.

— 17. *Lectionum bibliothecarum memorabilium Syntagma*, continens dissertationes variorum de bibliothecis et libris, literis et litteratis, editas à *Rud. Capello*. *Hamburgi*, 1682, pet. in-12.

Voyez Nodier, *Mélanges tirés d'une petite bibliothèque*, p. 285 et suiv.

— 18. *Martini Lipenii Bibliotheca realis theologica, juridica, philosophica et medica*. *Frankfurti*, 1685, 6 vol. in-folio.

— 19. *Catalogus auctorum qui librorum catalogos, indices, bibliothecas virorum litteratorum elogium, vitas, aut orationes funebres, scriptis consignarunt*, ab *Antonio Teisserio*, etc., cum *Philippi Labbei Bibliotheca nummaria* in duas partes tributa, etc., etc. *Genevæ*, 1686, in-4.

— 20. *Th. James. ab Almelooven*, Bi-

bliotheca promissa et latens. *Gaudæ*, 1688, in-8.

— 21. *Rod. Martini Accessiones ad Th. J. ab Almelooven biblioth. promissæ*. *Lipsiæ*, 1699.

*Traité curieux consacré à la bibliographie des ouvrages restés inédits*.

— 22. *Bibliographia eruditorum curiosa*. *Amstelodami*, 1694, in-12.

— 23. *Bibliotheca novorum librorum collecta à L. Neocoro (Ludolpho Kustero)*, et *Henrico Sichte* à mense aprili 1697 ad decembr. anni 1699 inclusivè. *Trajecti ad Rhœn.*, 6 vol. in-8.

— 24. *Bibliotheca nova librorum rariorum*. *Magdeburg*, 1709, 3 vol. in-8.

— 25. *Bibliothèque curieuse et instructive de divers ouvrages anciens et modernes de littérature et des arts*, ouverte pour les personnes qui aiment les lettres, (par le Père *Ménestrier*.) *Trévoux*, 1704, 2 vol. in-12.

— *Burch. Gott. Struvii Selecta bibliotheca historica*. *Ienæ*, 1705, in-8.

Eadem exornata et auct. à *Christ. Gottlieb. Buder*. *Ienæ*, 1740, 2 vol. in-8.

— Ejusdem *Bibliotheca philosophica*. *Ienæ*, 1707, in-8.

— *Jo. Henr. Ackeri Supplementa ad bibliothecam philosophicam struvianam*. *Ienæ*, in-8.

— 26. *Dan. Georg. Morhofii Polyhistor litterarius, philosophicus et practicus*, studio *Johan. Molleri*. *Lubecæ*, 1708, 2 vol. in-4.

— 27. *Jo. Henr. Boederi Bibliotheca critica, scriptores omnium artium atque scientiarum ordine continens, auxit et recensuit Jo. Gottlieb*. *Lipsiæ*, 1715, in-8.

— 28. *Bibliotheca vetus et nova*, in qua universi terrarum scriptorum patria, ætas, nomina, libri et eruditorum de his testimonia à prima mundi origine ad annum usque 1678 recensentur et exhibentur à *Georg. Math. Konigio*. *Altdorf*, 1678, in-fol.

— 29. *Bibliotheca universalis. Catalogus librorum Bibliothecæ universalis Ludgd. Bat.* *Leyde*, 1716, in-fol.

— 30. *Burchardus Gottelfii Struvii Bibliotheca librorum rariorum. Theca prima et secunda*. *Ienæ*, 1719, in-4.

— 31. *Bibliotheca exquisitissima insignium librorum*. *Hag. Com. And. Moestjens*, 1732, in-8.

— 32. *Alfonsi Ciaconii Bibliotheca libros et scriptores fame cunctos ab initio mundi ad annum 1583, complectens*, studio et cum observationibus *Fr. Dy. Cœmansati*, etc., etc. *Amstelodami*, 1744, in-fol. *Paris*, 1731.

— *Acta eruditorum publicata Lipsiæ*

ab anno 1662 ad annum 1733. *Lipsiæ*, 1692 et seqq., in-4. 50 vol.

— Eorundem supplementa, *Lips.*, 1692-1729, 9 vol. in-4.

— Indices generales actorum eruditorum. *Lipsiæ*, 1693-1723, 4 vol. in-4.

— Bibliothèque des livres nouveaux, 1726, 2 vol. in-8.

— 33-34. *M. Augusti Beyer*, *Memoriæ historico-criticæ librorum rariorum*.—Accedunt evangelii cosmopolitani notæ ad Jo. Burch. Menckonii de charlatanâ eruditorum declamationes, etc. *Dresdæ et Lipsiæ*, 1734, in-8.

Page 78 de ce volume, on trouve *Bibliotheca scriptorum de Ludis*.

— 35. *Theophili sinceri*, *Bibliotheca historico-critica librorum opusculorumque variorum et rariorum, oder Analecta literaria von lauter alten und raren Büchern und schriften*. *Nuremberg*, 1736, in-8.

— 36. *Analecta litteraria de libris rarioribus edita à Frid. Gott. Freytag*. *Lipsiæ*, 1750, in-8.

— 37. *Joh. Vogt*, *Catalogus historicus librorum rariorum, jam curis quartis recognitus, etc., etc.* *Hamburgi*, 1753, in-8.  
Edit. novissima, aucta, *Francof.*, 1793, in-8.

— 38. *Th. Sinceri*, *Notitia historico-critica librorum rariorum*, *Franc.*, 1753, in-4.

— 39. Bibliothèque curieuse, historique et critique, ou catalogue raisonné des livres difficiles à trouver, par *David Clément*. *Gottingen*, 1750-1760, 9 vol. in-4.

Ouvrage curieux. Il ne contient pas seulement le titre des livres, on y trouve sur chacun de ces livres des détails importants et des renseignements utiles. Cette bibliographie, composée suivant l'ordre alphabétique, n'a pas été terminée. Le tome IX finit au mot Hessus.

— 40. *Etrennes aux bibliographes*, ou Notice abrégée des livres les plus rares, avec leur prix. *Paris*, *Duchesne*, 1760. in-24.

— 41. *Florilegium historico-criticum librorum rariorum*, edit. 3a. (auct. *Dan. Gerdes*). *Groningæ*, 1763, in-8.

— 42. *Bibliographie instructive*, ou *Traité de la connoissance des livres rares et singuliers, etc., etc.*, par *Guill. Franc. Debure le jeune*. *Paris*, l'auteur, 1763 à 1768, 7 vol. in-8 et in-4.

— *Supplément à la Bibliographie instructive*, ou *Catalogue des livres de feu M. Louis-Jean Gaignat*, par *G.-F. Debure*. *Paris*, 1769, 2 vol. in-8.

— *Bibliographie instructive*, t. X, contenant une table destinée à faciliter la recherche des livres anonymes annoncés

par *M. Debure le jeune*, dans sa *Bibliographie*, etc., et dans le catalogue de *M. Gaignat*, par *M. Nés de La Rochelle*. *Paris*, *Gogué* et l'auteur, 1782, in-8.

On trouve, *Journal de Trévoux*, juillet et août 1763, deux lettres de *Mercier de St-Léger* sur la bibliographie, et ibid. juillet 1763, la réponse de *M. Debure à Mercier*, et ibid. octobre 1763, une troisième lettre de *Mercier* sur cette réponse.

— Appel aux sçavans et aux gens de lettres, au sujet de la bibliographie instructive, par *M. Debure* (contre *M. Mercier*). *Paris*, 1763, in-8.

A ces pièces il faut joindre encore : deux extraits de l'Année littéraire pour 1764, relatifs à la bibliographie instructive ; un prospectus de 7 pages in-8, annonçant la prochaine publication d'un tome XI de la *Bibliographie instructive*. Prospectus venant de chez *M. Moutard*, libraire, demeurant à l'hôtel de Cluny, et daté de l'année 1783.

Malgré tous les ouvrages plus récents composés sur la même matière, la *Bibliographie instructive* n'en reste pas moins un livre que l'on consultera toujours avec fruit.

En 1756, le même auteur avait publié un petit essai de bibliographie sous le titre suivant :

— *Musæum typographicum*, seu collectio in qua omnium fere librorum in quavis facultate ac lingua rariorum rarissimorum, notatque dignissimè accurate recensentur a *Guillelmo Francisco Rebude Juniore*, bibliopola parisiensi. 1755, pet. in-8.

— 43. *Dictionnaire typographique, historique et critique des livres rares, singuliers et recherchés en tous genres, etc.*, par *J.-B.-L. Osmont*, libraire à *Paris*. *Paris*, *Lacombe*, 1768, 2 vol. in-8.

— 44. *Joh. Jac. Bayer*, *Bibliotheca librorum rariorum universalis, cum supplemento*. *Nurembergæ*, 1770-1791, 7 vol. in-8.

— 45. *Joann. Hallevardit* *Bibliotheca curiosa*, in qua plurimi rarissimi atque paucis cogniti scriptores optimæ ac novissimæ editiones indicantur. *Regiomont*, 1676, in-8.

— 46. Catalogue fait sur un plan nouveau, systématique et raisonné, d'une bibliothèque de littérature, d'histoire et de poésie en différentes langues, anciennes et modernes (par *Van Goens*). *Utrecht*, 1776, 2 vol. in-8.

— 47. *Bibliographie instructive*, ou Notice de quelques livres rares, singuliers et difficiles à trouver, disposée par *François de Losrios*, libraire à *Lyon* (avec son portrait en manière noire). *Lyon*, l'auteur, 1777, in-8.

— 48. *Manuel bibliographique des amateurs*, contenant l'état général de tous les objets anciens et nouveaux qui sont relatifs aux lettres, aux sciences, aux arts, et qui se vendent journellement dans Paris, tels que les livres, les tableaux, etc., etc. Soixante-douze cahiers par an, dont on recevra six par mois en une seule livraison, moyennant 24 livres chaque année. Paris, 1780, in-8, 3 vol.

— 49. *Lettres sur différentes éditions du XVe siècle au baron de H. Heiss*, par l'abbé Mercier de Saint-Léger. Paris, 1783, in-8.

— 50. *La chasse aux bibliographes et antiquaires mal avisés*, par un des élèves de l'abbé Rive (l'abbé Rive). Londres (Paris), 1798.

*Ouvrage singulier dans lequel on trouve une certaine érudition, mais que déparent les insultes les plus grossières et les plus ridicules.*

— 51. *Chronique littéraire des ouvrages imprimés et manuscrits de l'abbé Rive*, des secours dans les lettres que cet abbé a fournis à tant de littérateurs, etc. *Eleutheropolis (Aix)*, 1791, 1 vol. in-8.

— 52. *Thesaurus bio et bibliographicus* edidit Georg. Ern. Waldau, præfatus est J. G. Mensel. Chemericil, 1793. in-8.

— 53. *Michel Denis*, *Einleitung in die Bücherkunde*, c'est-à-dire, *Introduction à la connaissance des livres* (en allemand), 2e édit. augm. Vienne, Trattner, 1795-96, 2 vol. in-4.

*Cet excellent ouvrage est divisé en deux parties : la première renferme la bibliographie, la seconde l'histoire littéraire.*

*Le même a donné une histoire de l'imprimerie de Vienne, 1782 ; les curiosités de la bibliothèque publique de Garelli, etc. Voir Brunet, au mot Denis.*

— 54. *Christ. Lud. Sreiwieckhard*, *Tentamen catalogi rationalis ab anno 1569 ad nostra usque tempora*. Franc., 1796, in-8.

— 55. *Essai portatif de bibliographie*, rédigé et impr. par un libr.-impr. de 18 ans (Fr.-Ign. Fournier), pour son instruction particulière et pour l'usage de son frère et le sien propre. Paris, 1796, in-8.

— 56. *Nouveau dictionnaire bibliographique portatif, ou Essai de bibliographie universelle*, contenant l'indication des meilleurs ouvrages qui ont paru dans tous les genres, etc., précédé d'une nouvelle édition des conseils pour former une bibliothèque peu nombreuse, mais choisie, par N.-L.-M. Desessarts. Paris, an VIII (1799), 1 vol. in-8.

— 57. *Dictionnaire bibliographique et critique des livres rares, précieux, singu-*

*liers, curieux, estimés et recherchés qui n'ont aucun prix fixe, etc., etc., avec leur valeur, etc., etc.* Paris, Caillaud et fils, 1790-1800, 4 vol. in-8.

*Cet ouvrage est dû à la collaboration de l'abbé Duclos et du libraire Caillaud. Le 4e volume forme un supplément à l'ouvrage ; il a été rédigé par M. G. Brunet, auteur du Manuel du Libraire.*

— 58. *Essai sur la bibliographie et sur les talents du bibliothécaire*, par Parent l'aîné. Paris, 1801, in-8.

*« L'auteur promettait une histoire caractéristique de la Bibliographie chez toutes les nations, qui n'a pas vu le jour. » Quérard, France littéraire, t. VI, p. 593.*

— 59. *Journal général de la littérature étrangère*, ou *indicateur bibliographique ou raisonné des livres nouveaux en tous genres, cartes géographiques, etc.*, qui paraissent dans les divers pays étrangers à la France, tous classés par ordre de matières, par Ph. Lons. Paris, Treuttel et Wartz, 1801 à 1830 (30 années), in-8, avec tables.

— 60. *Progetto per un catalogo bibliografico secondo il sistema delle cognizioni umane di Bacone et d'Alembert*, format dal Giulio Ferrario. Milano, 1802, in-8.

— 61. *Traité élémentaire de bibliographie*, par S. Boulard. Paris, 1804, 2 part., in-8.

— 62. *Dictionnaire raisonné de bibliologie*, contenant : 1. l'explication des principaux termes relatifs à la bibliographie, à l'art typographique, à la diplomatique, aux langues, aux archives, aux manuscrits, aux médailles, aux antiquités, etc. ; 2. des notices historiques détaillées sur les principales bibliothèques anciennes et modernes, etc., etc. ; 3. enfin, l'exposition des différents systèmes bibliographiques, etc., etc., par Gab. Peignot. Paris, 1802-4, 3 vol. in-8.

— 63. *Bibliographical dictionary*, containing a chronological account alphabetically arranged, of the most curious, scarce, useful and importing books in all departments of literature, by Adam Clarke. London, 1802-4, 6 vol. in-12.

*Il faut ajouter à ce dictionnaire : The bibliographical Miscellany ; or a supplement to the bibliographical dictionary. 1806, 2 vol. in-12. Supplément dans lequel on trouve l'indication des traductions anglaises, des auteurs classiques grecs et latins, une liste des grammaires, dictionnaires et livres élémentaires, en arabe et en persan, des recherches sur l'origine de l'imprimerie, un catalogue des auteurs qui ont écrit sur la bibliographie, la typographie, etc., etc.*

— 64. *Dictionnaire bibliographique*

choisi du X<sup>e</sup> siècle, ou Description par ordre alphabétique des éditions les plus rares et les plus recherchées du X<sup>e</sup> siècle, etc., par M. De La Serna Santander. Paris, 1805, 3 vol. in-8.

— 65. Cours élémentaire de bibliographie, ou la Science du bibliothécaire, ouvrage mis à la portée des élèves des lycées et des écoles secondaires, par C.-F. Achard, bibliothécaire de Marseille, etc. Marseille, 1806, 3 vol. in-8.

— 66. Nouveau dictionnaire portatif de bibliographie, contenant plus de 23,000 articles de livres rares, curieux et recherchés (par l'abbé Mauger et Jardé), précédé d'un précis sur les bibliothèques et sur la bibliographie (par l'abbé Bouilloud). Paris, 1809, in-4.

— 67. Répertoire de bibliographies spéciales, curieuses et instructives, contenant la notice raisonnée 1. des ouvrages imprimés à petit nombre d'exemplaires; 2. des livres dont on a tiré des exemplaires sur papier de couleur; 3. des livres dont le texte est gravé; 4. des livres qui ont paru sous le nom d'Ana, le tout rédigé et publié avec des remarques historiques, littéraires et critiques, par Gabriel Peignot. Paris, 1810, in-8.

— 68. W. Beloe, Anecdotes of literature and scarce books. London, 1807-12, 6 vol. in-8.

Ouvrage de bibliographie intéressant, mais qui laisse beaucoup à désirer, selon M. Brunet, sous le rapport de l'exactitude.

— 69. Répertoire bibliographique universel, contenant la notice raisonnée des bibliographies spéciales publiées jusqu'à ce jour, et d'un grand nombre d'autres ouvrages de bibliographie, relatifs à l'histoire littéraire et à toutes les parties de la bibliologie, par Gabriel Peignot. Paris, 1812, in-8.

— 70. Henry Kett, Elements of general knowledge introductory of useful books, etc. London, 1815, 2 vol. in-8.

— 71. Variétés, notices et raretés bibliographiques, par Gab. Peignot. Paris, 1822, in-8.

— 72. Manuel du bibliophile, ou traité du choix des livres, contenant des développements sur la nature des ouvrages les plus propres à former une collection précieuse, et particulièrement sur les chefs-d'œuvre de la littérature sacrée, grecque, latine, française, étrangère, etc., par Gab. Peignot. Dijon, 1823, 2 vol. in-8.

— 73. Nouveau dictionnaire portatif de bibliographie, contenant plus de 23,000 articles de livres rares, curieux, estimés et recherchés, etc., seconde édition, revue

et considérablement augmentée, par Fr. Ign. Fournier. Paris, 1809, 1 vol. in-8.

— 74. Thomas Hartwell Horne's Introduction to the study of bibliography, to which is prefixed a memoir on the public libraries of the antients. Lond., 1814, 2 vol. in-8. 36 fr.

L'auteur doit beaucoup à M. G. Peignot.

— 75. J. D. Reuss, Repertorium commentationum a societatibus litterariis editarum, secundum disciplinarum ordinem digest. Gottingæ, 1801-1821, 16 vol. in-4.

— 76. Nouveau système de bibliographie alphabétique, etc., par le marquis A. Fortia d'Urban. 2<sup>e</sup> édit. 1822, in-12, avec 2 portraits.

— 77. Dictionnaire bibliographique, ou Nouveau Manuel du Libraire et de l'amateur de livres, etc., par M. P... (Psaume). Ponthieu, 1824, 2 vol. in-8.

Le tome premier de cet ouvrage commence par un essai sur la bibliographie assez clair, mais qui est calqué sur l'ouvrage publié en 1806 par Achard. Voyez plus haut.

— 78. Voyage bibliographique, archéologique et pittoresque en France, trad. de l'anglais, de Dibdin, avec des notes, par MM. Th. Licoquet et G.-A. Crapelet. Paris, 1825, 4 vol. in-8, fig. et fac-simile.

Les traducteurs de cet important ouvrage n'ont pas donné la partie relative à l'Allemagne, à cause des frais énormes qu'aurait entraînés la révision des articles d'après les originaux.

— 79. Allgemeines Bibliographisches Lexikon von Friedrich-Adolf Ebert. (Dictionnaire de bibliographie en allemand.) Leipzig, 1821-1829, 2 vol. in-4.

Ebert peut être considéré comme le Brunet des Allemands; et ce n'est pas en faire un éloge médiocre. Toutefois on voudrait trouver dans son livre de plus amples renseignements sur les écrivains nationaux.

— 80. Studio bibliografico di Vincenzo Mortillaro. 2<sup>a</sup> ediz. Palerm., 1832, in-8 de 120 pages.

— 81. Manuel du bibliothécaire, accompagné de notes critiques, historiques et littéraires, par M. P. Namur. Bruxelles, 1834, in-8.

— 82. Bibliographie paléographico-diplomatique-bibliologique générale, par G. Namur. Liège, 1838, vol. in-8.

— 83. Repertorium bibliographicum in quo libri omnes ab arte typographica inventa usque ad annum MD. Typis expresso ordine alphabetico, vel simpliciter enumerantur, vel accurantius recensentur. Opera Ludovici Hain. Stuttgarti et Tubingæ, 1826-1838, 4 vol. in-8.

[illegible]

1. Les provisions afférentes des correspondances  
entre le 1<sup>er</sup> août de 1918 (Paris 3) et  
le 1<sup>er</sup> août de 1919, que renferme le  
1<sup>er</sup> de 1919 (Paris 4) et le 1<sup>er</sup> de 1920 (Paris 5)  
doivent être  
1. Les provisions afférentes des correspondances  
entre le 1<sup>er</sup> août de 1918 (Paris 3) et  
le 1<sup>er</sup> août de 1919, que renferme le  
1<sup>er</sup> de 1919 (Paris 4) et le 1<sup>er</sup> de 1920 (Paris 5)  
doivent être

— 30. Bibliographie de poche. — Constante bibliographique, par L. Aubry  
Lyon, Paris, 1966, in-16.

**RELIGIOUS - MILITARY**

1. Stich de Dory l'acq. par les  
libraires de la ville de Rouen qui l'ont  
achetée pour la bibliothèque de la ville.  
1872. in-4 petit

— *Non Physitien de quatuor-  
vint ans, ancien ingénieur civil, résidant  
au 115, rue de la Harpe, 1483-1484.*

Après le Paris de 1900 et le Grand de 1905, ce fut et dans le cadre de l'Exposition de 1914.

— 9 — Charles Johnson (Gerald McIninch)

Нилсборг-ам, саво де арматура, легна-  
да а атаманди лаво маранди па-  
манди, (авг 1981) 10-12

- I will continue to fully participate in our work as always until then. Please inform me of any changes. Sincerely,  
1988, 10-2

- 6 August 1980. De principe  
afgevaardigde van de Nederlandse Staat  
in de Europese Gemeenschap. N. P. 178.  
1-6.

[illegible]

— 6 De la Bibliothèque par Adolphe  
Meynier Paris 1961 10-2 en 2 vol. 120  
pages de laquette. 1960. 10-2

— 1. The present study is a preliminary or first attempt at a bibliography of the topic, intended to

La premiere session de ce congrès a été ouverte en 1870, sous le nom de :

The Bibliomane, at least, explains something about the nature of the literary quest, and even of what that quest is.

- 2. The Bibliographical Committee, under the leadership of the Secretary, will be responsible for the following:

### *Bibliographie.*

Physical Geography, and Manners con-  
sistent with early vegetation, topography  
and bathymetry. Lond. printed for the  
author by W. Baskin 1817 2 vol. 8v.  
ms.

[illegible]

— 6 *Strophopoda* remains on the present height and depressed crest of Haverhill and the lower limb etc., by *Strophopoda* *Strophopoda* (7 7 *Strophopoda*), 1890-1891, 1892, 1893.

Pour un ou deux ouvrages de jeunesse  
bibliographie anglaise, Deans, ou une biblio-  
thèque.

— 10 Effraige publico per lo scultore  
del l'istituzione di Napoli. Napoli, 1810  
1811. 8. ed. in 1. vol.

Le *livre des déclarations* (sujets, familles en 1880 au moyen de vingt quatre numéros. Les 8 autres de cette collection de 1880 à 1889 ont un caractère qui ne les rattache guère à l'ensemble de l'ouvrage pour les numéros de la même série. Les 8 autres de cette collection de 1880 à 1889 ont un caractère qui ne les rattache guère à l'ensemble de l'ouvrage pour les numéros de la même série.

gés de l'enseignement  
œuvre de Darquier de  
ou femme de l'élite ;  
Pierre Alphand dans le  
avait une même forme  
elle même. L'opposition  
avec Pierre Alphand de  
Paris, 1835, Darquier  
directeur de l'école de  
première partie. Paris, 18  
dont l'un est le plus  
leur œuvre de l'œuvre

[illegible]

et le débat entre la langue, les mœurs et le vent, in-4, en 1837, *Oredo du sire de Joinville*, in-4, tiré à 60 exemplaires, dont 20 sur vélin, en 1844, un recueil des anciennes cartes à jouer, précédé d'un essai historique et bibliographique, 1 vol. in-fol., orné de 100 planches coloriées, en 1845, *L'Apprenti de Jehan de Meun*, ou le Songe du prieur de salon, par Honoré Bonet, in-4, en 1846, la tome Ier du *Ménagier de Paris*, traité de morale et d'économie domestique, composé vers 1309 par un bourgeois parisien, etc., 1 vol. in-8, en 1847, la tome II du *Ménagier*. Ces deux derniers ouvrages ont été publiés par les soins de M. Jérôme Picot, président de la Société.

— 11. Bulletin du bibliophile, petite revue d'anciens livres, contenant des notices bibliographiques, philologiques et littéraires, par divers auteurs, sous la direction de MM. Ch. Hofer, Paulin Paris et G. Duplessis. Paris, Techener, années 1834 à 1850, 16 vol. in-8.

Chaque année est composée de 12 numéros avec une table. Les *Analectabibliion* de M. le marquis du Roure, 9 vol. in-8, comprennent les années 1836 et 1837.

et

a-

se-

ce-

se-

m.

no-

51,

la

la-

la

opt

la,

le,

vol.

pas

la-

34,

in-4.

C'est un traité des fonctions de bibliothécaire, des bibliothèques anciennes et modernes, de la manière de disposer une bibliothèque et d'en dresser le catalogue. Ouvrage assez défectueux.

— 5. *Systema bibliothecae collegii parliamentarii* Soc. Jean. Patisii, S. Mabre-Cra-

moiry, 1678, in-4. (A. Jeanne Garnier, Soc. Jean.)

Jean Garnier, dans cet ouvrage, a établi les divisions générales qui sont adoptées aujourd'hui par la majorité des bibliographes. Les libraires de Paris, G. Martin, Barrois, Dabure, ont suivi son système.

— 6. Jean. Lemoier (Jean Lemoier), *De Bibliotheca, libri singularis editio secunda. Ultrajecti*, 1680, in-8, et Zulpik, 1689 in-8.

Ouvrage curieux sur cette matière, il a été réimprimé dans le recueil de Mandar, indiqué plus bas, en 1705.

— 7. Rud. Capelli *Lectionum Bibliothecariorum syntagma, continens dissertationes quasdam de bibliotheca, libris, literis et litteralis. Hamburgi*, 1683, in-12.

— 8. Traité des plus belles bibliothèques de l'Europe, des premiers livres qui ont été faits, de l'invention de l'imprimerie, des imprimeurs, de plusieurs livres qui ont été perdus et recouvrés par les soins des érudits, avec une méthode pour dresser une bibliothèque, par le sieur Le Gaffier, Paris, 1685, in-8.

— 9. Joh. Dan. Schreberi *Dissertatio de imaginibus veterum clarorum bibliothecarum ornamento. Lipsiæ*, 1699, in-4.

— 10. Ch. Will. Loeschers, *Dissertatio de bibliotheca. Vitemb.*, 1698, in-4.

— 11. Projet d'une nouvelle méthode pour dresser le catalogue d'une bibliothèque selon les matières, par F. Rotgard, Paris, 1698, in-fol.

— 12. *De re. Gott. Strussi Epitome*, quæ bibliothecas, iisque prefectos summo cum viro in honore habitis, horum dignitatem profiteretur. *Leuz*, 1698, in-8.

On a de même auteur :

— *Dissertatio de jure bibliothecarum, sub præsidio Sam. Strijli. Haleæ*, 1702, in-4.

— 13. Projet d'une nouvelle méthode pour dresser le catalogue d'une bibliothèque selon les matières, par Fed. Rotgard, Paris, 1698, in-fol.

— 14. Ch. Gothofr. *Bursii Dissertatio de imaginibus veterum in bibliotheca vel alibi positæ. Haleæ*, 1702, in-4.

— 15. *De Bibliothecis acque archivis virorum clarissimorum libelli, cum præfatione de scriptis et bibliothecis ante diluvium, edente Joachimo Joanne Madero. Holmstadtii*, 1666, in-4. Secunda editionem curavit J. A. S. D. *Helmsstadtii*, Hammus, 1702-1705, 2 vol. in-4.

Cet ouvrage est divisé en trois parties. La première est intitulée *De Bibliothecis nova accessio*, 1703, la troisième, *De Bibliotheca accessio altera*, 1705.

C'est un recueil d'ouvrages ou d'opu-

cules relatifs à la bibliographie ou aux livres. En voici l'indication :

1. *Epistola de scriptis et bibliothecis ante diluvianis a Madero*; — 2. *Iusti Lipsii De Bibliothecis syntagma*; — 3. *Omniprius Panvinus De Bibliotheca vaticana*; — 4. *Antonii Cicarellæ, Descriptio bibliothecæ vaticanæ*; — 5. *Pars præfationis Michaelis Neandri de Bibliothecis vetastis quæ agit de Bibliothecis deperditis ac novitis instructis*; 6. *G. Herman Coringii De Bibliotheca augusta quæ est in arce Wolfenbütteleusi*; epistola, quâ simul de omni re bibliothecariâ disseritur; — 7. *Balth. Corderii De Bibliothecâ regia sancti Laurentii Scorialensi in Hispania epistolæ duæ*; — 8. *Alex. Barroetii Catalogus principum auctorum ineditorum mss. qui in bibliotheca Scorialensi asservantur*; — 9. In accessionibus *J. A. Schmidii Richardi a Buri Duncelmensis philobibliæ, sive de amore librorum ac institutione bibliothecæ tractatus*; — 10. *Gab. Naudé, Dissertatio de instruenda bibliotheca e gallico in latinum idiomâ translata per P. J. L. M.* — 11. *Theoph. Spizelii Dissertatio ad Illustrium bibliothecarum nov. antiquarum extructione*; — 12. *Heidmanni Oratio de bibliotheca Julii seu Helmsstadensi, etc.*
- 16. *Lomacieri De bibliothecis liber singularis*.
- 17. *Burch. Gotthelffi Struvii Introductio ad notitiam rei literariæ et usum bibliothecarum* ed. auct. *Jenæ*, 1706, in-12.
- 18. *Geo. Lud. Goldneri, De ornamentis bibliothecarum veterum et recentiorum programma*. *Genæ*, 1710, in-4.
- 19. *Idées générales des études et des bibliothèques, et le plan pour en former une curieuse et bien ordonnée*, par *C. (De Limiers)*. *Amst.*, 1713, in-12.
- 20. *Math. Nicol. Kortholt, De Bibliothecis maximo publicis utiliter adjuvâ parænesis*. *Giesæ Hass.* 1716, in-4.
- 21. *Joh. Gottlob. Horstii De privatorum bibliothecis, eorumque origines, incrementis positus magnitudine, digestionem indicibus ornata ac calamitatibus dissertatio*. 1719, in-8.
- 22. *Ch. Goult. Euder, De bibliothecis publicum ad munus legatis dissertatio*. *Jenæ*, 1723, in-4.
- 23. *Rud. Ant. Fabricii Dissertatio historico-litteraria de transpositione bibliothecarum memorabili*. *Helmsstad.* 1724, in-4.
- 24. *Sylloge aliquot scriptorum de bene ordinanda et emanda bibliotheca studio Jo. David Kæleri*. *Francfordi*, 1728, in-4.
- 25. *A critical and historical account of all the celebrated libraries in foreign*

countries as well ancient and modern, and particularly of the Vatican, etc., by a gentleman of the Temple. *London*, 1732, in-8. *Ibid.*, 1740.

— 26. *Olivieri Legipontii Dissertationes philologico-bibliographiæ, in quibus de adornanda et ornanda bibliotheca, etc., et aliis potissimum ad elegantiores literas spectantibus, rebus disseritur*. *Norimbergæ*, 1747, in-4.

— 27. *Conseils pour former une bibliothèque peu nombreuse, mais choisie*, par *Formey*, 2e édit. *Berlin*, 1750, in-8.

— 28. *Discours sur les bibliothèques publiques*, par le Père *Valois*, de la compagnie de Jésus, adressé par l'auteur à Son Eminence le cardinal Quirini. *Brescia*, 1751, in-8.

— 29. *Conseils pour former une bibliothèque peu nombreuse, mais choisie*, par *Formey*. *Berl.* 1755, in-8.

— 30. *Joann. Christ. Koch, Schediasma de ordinanda bibliotheca*. *Lipsiæ*, 1773, in-8.

— 31. *Coup-d'œil éclairé d'une bibliothèque à l'usage de tous les possesseurs de livres*, par *M... (A. M. Lottin)*. *Libraire*. *Paris*, 1773, in-8.

*Ce volume n'est composé que d'une infinité d'étiquettes propres à être découpées et collées sur des livres figurés en bois, pour indiquer les cinq grandes divisions bibliographiques (théologie, jurisprudence, sciences et arts, belles-lettres, histoire). Elles sont exposées et détaillées dans cinq tableaux qui, comme des cartes, se plient dans l'intérieur du volume.*

— 32. *Bibliopæa ossia l'arte di compor libri di Carlo Denina*. *Torino*, 1776, in-8.

— 33. *Manuel bibliographique, ou Essai sur les bibliothèques anciennes et modernes et sur la connaissance des livres*, par *G. P. (Pelignot)*. *Paris*, 1800, in-8.

— 34. *Éléments de la science des bibliothèques, ou Instructions sur les fondations d'un bibliothécaire*, par *Martin Schrettinger* (en allemand). *Mannich*, 1803, in-8.

— 35. *Recherches sur les bibliothèques anciennes et modernes jusqu'à la fondation de la bibliothèque Mazarine, et sur les causes qui ont favorisé l'accroissement successif du nombre des livres*, par *L.-C.-F. Petit-Radel*. *Paris*, 1819, 1 vol. in-8.

— 36. *Notices historiques sur les bibliothèques anciennes et modernes, suivies d'un tableau comparatif, etc.*, par *J.-L.-A. Bailly*. *Paris*, 1827, in-8.

— 37. *Statistique des principales bibliothèques de l'Europe*, par *Aug. Volsin*. *Bruxelles*, 1837, in-12. (*Extrait de la Revue de Bruxelles, décembre 1837.*)

— 38. *Bibliothéconomie, ou nouveau Manuel complet pour l'arrangement, la conservation et l'administration des bibliothèques*, par L.-A. Constantin. Paris, 841, in-8. (Voyez *Manuels-Roret*.)

Page 183 on trouve un essai d'une statistique des bibliothèques publiques dans l'Etranger.

— 39. Dissertation sur les bibliothèques avec une table alphabétique, tant des ouvrages publiés sous le titre de bibliothèque, que des catalogues imprimés, etc., par Durey de Noinville. Paris, 1758, in-8.

— 40. *Literatur früherer und noch bestehender europäischer öffentlicher und corporations-bibliotheken* (Catalogues des ouvrages relatifs aux bibliothèques publiques ou particulières de l'Europe), *Zusammengestellt von Ernst-Gustav Vogel*. Leipz., 1840, gr. in-8.

Pages 2 à 4 de cet ouvrage on trouve l'indication d'articles relatifs aux bibliothèques disséminées dans un grand nombre d'ouvrages latins, français, allemands.

Voyez les tableaux comparatifs 1. de la richesse des principales bibliothèques de l'Europe à différentes époques; 2. de la dotation annuelle de quelques bibliothèques et le tableau chronologique de la fondation de quelques bibliothèques les plus remarquables de l'Europe, ap. A. Balbi. *Essai statistique sur les bibliothèques de Vienne*, Vienne, 1835, in-8.

### BIGORRE.

1. *Annales du Bigorre*, par J.-M.-G. Deville. Tarbes, 1818, in-8.

— 2. *Essai historique sur le Bigorre, ou Remarques critiques, pièces justificatives, notions chronologiques et généalogiques*, par Davezac-Macaya. Bagnères, 1823, 2 vol. in-8.

Bon ouvrage sur une de nos provinces les moins connues.

Voyez sur ce pays Le Long, *Biblioth. histor. de la France*, t. V, *Table géogr.*, et A. G. de Saint-Fargeau, *Bibliog. hist.*, pages 110 et 112.

### BIJOUTIER.

Manuel du bijoutier. — Voyez *Manuels-Roret*.

### BIOGRAPHIE GÉNÉRALE.

1. *Joann. Bocaccii De certaldo, opus de claris hominibus et mulieribus. Ulmæ*, per Johannem Zeyner de Reuilingen, anno 1473, in-fol.

Ouvrage plusieurs fois réimprimé. L'édition que nous citons ici est la seconde; elle est rare et recherchée. La première édition ne porte ni lieu ni date d'impression, et n'est pas moins rare que la

seconde. Une traduction française publiée d'abord sans date ni lieu d'impression parut ensuite à Bruges, en 1476, in-fol.; elle est peu commune quoiqu'elle soit peu estimée.

— 2. *Il libro de gli huomini famosi*, compilato per lo inclito poeta *Miser Francisco Petrarca*. In rure Polliano prope Veronam, Felix antiquarius et Innocens Ziletus, 1476, in-fol.

Première édition.

— 3. *Joan.-Ravisi Textoris Opera diversorum aliquot scriptorum de claris mulieribus*. Paris, 1521, in-fol.

— 4. *P. Jovii Illustrium virorum vitæ*. Florentiæ, 1549, in-fol.

Très-souvent réimprimé.

— 5. *Sette libri de' cathaloghi à vario cose appartenenti, non solo antiche, ma anche moderne* (da *Hortensio Lando*). Vinegia. Gabr. de Giolito de Ferrari, 1552, pet. in-8.

Livre très-rare. Voyez Nodier, *Mélanges tirés d'une petite bibliothèque*, p. 142 et suiv.

— 6. *La Prosopographie, ou Description des personnes insignes qui ont esté depuis le commencement du monde jusques à présent, avec les effigies d'aucuns d'iceux*, etc., par Ant. Du Verdier de Vauprivas. Lyon, Ant. Gryphius, 1573, in-4.

Réimprimée en 1603, 3 vol. in-fol.

— 7. *Les vrais portraits des vies des hommes illustres*, recueillis par André Thevet. Paris, G. Chaudiere, 1584, 2 vol. in-fol.

Réimprimés en 1621, 8 vol. in-12, sous ce titre : *Histoire des plus illustres et savants hommes de leurs siècles, avec leurs portraits*.

— 8. *Tableaux historiques où sont gravés les illustres Français et étrangers*, par P. Daret, L. Boissavin et Montcornet. Paris, 1652-56, 2 vol. in-4.

— 9. *Bibliotheca illustr. virorum*, a J.-J. Boissardo. Francofurti, 1650, 2 vol. in-4.

— 10. *Les éloges et les vies des roynes, des princesses et des dames illustres en piété, en courage et en doctrine, qui ont fleuri de notre temps et du temps de nos pères*, avec l'explication de leurs devises, etc., par le P. Hilarion de Coste, 2e édit. Paris, 1647, 2 vol. in-4.

— 11. *Panegyriques des hommes illustres de notre siècle*, par de La Serre, 1655, gr. in-fol.

— 12. *Lorenzo Crasso, Elogi d'huomini letterati*. Venezia, 1666, 2 vol. in-4.

— 13. *OEuvres complètes de P. de Bourdeille, seigneur de Brantôme*, accompagnées de remarques historiques et critiques. Paris, 1823, 8 vol. in-8.



La première édition est de Leyde, Sam-  
bix Elzevir, 1666-67, pet in-16.

— 14. *Bellart* (Jean). *Archives des  
ciens et des arts*, contenant les vies et  
les faits historiques des hommes illustres.  
Paris, 1662, 2 vol in-fol.

— 15. P. *Frederi*, *Theatrum vicorum  
victorum clarorum*. Norimbergae, 1668, 2  
vol in-fol.

— 16. Les éloges des hommes illustres,  
écrits de l'histoire de M. J.-A. de Thou,  
par *Ant. Teissier*. Leyde, 1715, 4 vol.  
in-12.

— 17. *Mémoires pour servir à l'histoire  
des hommes illustres*, par *Nicéron*. Paris,  
1728, 44 vol in-12.

— 18. Le grand Dictionnaire historique  
de *Moréri*, nouvelle édition (30e et der-  
nière), dans laquelle on a révisé les  
suppléments de l'abbé Goussier, revus et  
augmentés par *Druet*. Paris, 1759, 10  
vol in-fol.

La première édition est de 1674, en 1  
vol. in-fol, les autres éditions ont été sup-  
plémentairement augmentées par l'abbé de S.  
Venant, J. Le Haye, de Vautier, Dupin,  
de la Barre, l'abbé Leclerc, Goussier, etc.

— 19. Dictionnaire historique et criti-  
que de *Pierre Bayle*, nouvelle édition,  
augmentée de notes extraites de *Chaus-  
sagré*, *Joly*, *Lamousselle*, *Ledebat*, *L.-J. Le-  
clerc*, *Prosper Marchand*, etc. etc., pu-  
bliée par *M. Bruchet Paris*, Dussier, 1830-  
34, 16 vol in-8.

Souvent réimprimé, la première édition  
est de 1695, 2 vol in-fol. L'édition la  
plus recherchée avant celle que nous ap-  
précions et qu'on lui préfère aujourd'hui,  
est l'édition de Rotterdam, 1750, 4 vol.  
in-fol.

— 20. Les hommes illustres qui ont  
vécu dans le XVIIIe siècle, compilés par  
*Augustine Van-Muile*. Amsterdam, Har-  
dus, 1717, in-fol.

— 21. *Theatre heroïcum*, abecedario his-  
torico, o catalogo das melhores illustres  
em armas, letras, accões heroicas, e artes  
liberaes (par *Damião de Fozes Porto* (Fr.  
*José de S. Pedro*). Lisbon, 1738-40, 2 vol.  
in-fol.

— 22. Nouveau Dictionnaire historique  
et critique pour servir de suite à celui de  
*Bayle*, par *Jacq. Goussier de Chausagré*. La  
Haye, 1750-58, 4 vol in-fol.

— 23. Dictionnaire historique, etc., par  
*Prosper Marchand*. La Haye, 1758, 3 tom.  
en 1 vol in-fol.

— 24. *Homines illustres du XVIIIe siècle*,  
par *Van-Dyck*. Amsterdam, 1750, 2  
vol in-fol.

— 25. *Allgemeine Biographie* (Biog-  
raphie générale), par *Schönbach*, 1780-81, 8  
vol in-8.

— 26. Dictionnaire des hommes célè-  
bres, par *Larocq*, 1780, 2 vol in-8.

— 27. Dictionnaire historique et biblio-  
graphique portatif, contenant l'histoire des  
archevêques, des princes, etc., etc., par  
l'abbé *Lodovici*. Paris, 1777-80, 6 vol.  
in-8.

Le même ouvrage paraît quelquefois la  
même année.

— Dictionnaire historique, philosophi-  
que et critique abrégé de *Bayle* et des  
grands dictionnaires biographiques.

*Reimprimé* (avec le supplément révisé,  
mais sans la table). Paris, 1831-33. (Bibl.  
Nouv. 1833), 5 vol. in-8, etc., 6 vol.  
in-8.

— 28. *Nouveau Dictionnaire historique  
des grands hommes*, par une Société de  
gens de lettres; d'abord en 4, puis en 6,  
puis en 8 vol. in-8, ensuite, en 1780, en  
9 vol., et Lyon, 1804, en 12 vol. aussi  
in-8.

— 29. *Histor. Heror. Handbuch* in-  
rühmter und denkwürd. Personen welche  
ind. 18 u. 19ten hundert. etc., von  
*Frid.-Ch.-Georg Mörching*, Leipzig, von J.-  
H.-M. Erwein Leipzig, 1794-1815, 17  
vol in-8.

— 30. Dictionnaire historique ou his-  
toire abrégée des hommes qui se sont fait  
un nom par le génie, les talens, les ver-  
tus, les erreurs, depuis le commencement  
du monde jusqu'à nos jours, avec table  
chronologique, par *François Xavier Faber*.  
Lyon, 1832, 10 vol in-8.

Il y a une édition de Liège, 1797, 8  
vol in-8 avec titres, une autre de  
1818 (le supplément a été donné par M.  
Bernard, Lecuy et Caillie), et enfin une  
autre de Paris, 1833-35, 20 vol. in-8.  
Celle dernière est une suite.

ph  
de  
to  
ur  
en  
en  
  
ph  
tri  
de  
  
en  
  
en  
qu  
de

en 21) (1800), 12 vol. in-8.

La dernière édition a paru en 1818-  
1821 et compte 20 vol. in-8.

— 31. *Biographie universelle*, moderne  
et moderne, par ordre alphabétique, de la

vie publique et privée de tous les hommes qui se sont fait remarquer par leurs écrits, leurs actions, leurs talents, leurs vertus ou leurs crimes. *Paris*, Michaud, 1811-46, 52 vol., suppl. 27 vol., en tout 79 vol. in-8. Se continue.

Les volumes 53, 54 et 55 forment un dictionnaire de biographie mythologique. Au 56e commence le supplément proprement dit; le 79e vol. comprend les lettres Rev-Ros. La publication d'une seconde édition de la Biographie universelle a été commencée. Le *Journal de la librairie* n'en a annoncé jusqu'ici que quelques volumes.

— 35. Biographie des contemporains, par MM. Arnault, Jay, Jouy, Norvins, etc. *Paris*, 1811 et ann. suiv., 20 vol. in-8, avec un grand nombre de portraits.

— 36. *Chalmers's Biographical dictionary*. *London*, 1812, 32 vol. in-8.

— 37. Serie di vite e ritratti de più celebri personaggi degli ultimi tempi. *Milano*, 1814, 3 vol. gr. in-4.

— 38. Biographie des hommes vivants, par une Société de gens de lettres et de savants. *Paris*, Michaud, 1817-18, 5 vol. in-8.

— 39. Galerie historique des contemporains, ou Nouvelle Biographie (par MM. de Julian, Lesbroussart, Van Henne, etc. *Bruxelles*), 1817-19, 8 vol. in-8. — Suppl. 1830, 3 vol. in-8.

— 40. Collection complète de tous les souverains de l'Europe et des hommes illustres modernes, accompagnée d'un texte par Mme Meyer. *Paris*, 1818, 2 vol. in-4.

— 41. Examen critique et complément des dictionnaires historiques les plus répandus, depuis le dictionnaire de Morin jusqu'à la Biographie universelle inclusivement, par Barbier. *Paris*, in-8, vol. Ier, 1820.

— 42. Biographie (nouvelle) des contemporains, par MM. A.-F. Arnault, A. Jay, E. Jouy, J. Norvins, et autres hommes de lettres, magistrats et militaires. *Paris*, 1821 et années suiv. 25 vol. in-8.

— 43. Annuaire nécrologique, ou complément annuel et continuation de toutes les biographies et diction. histor., contenant la Vie de tous les hommes remarquables par leurs actes ou par leurs productions, morts dans le cours de chaque année, à commencer de 1820, par A. Maubl. *Paris*, 1821 à 1827, 7 vol. in-8.

Ouvrage nécessaire à toutes les personnes qui s'occupent de la politique et des affaires publiques.

— 44. Annual Biography and Obituary, containing Memoirs of celebrated Persons who died. *Lond.*, 1833, 16 vol. in-8.

Cet ouvrage, qui doit se continuer cha-

que année, est un annuaire nécrologique semblable à celui qu'on publie en France.

— 45. *Watkin's Universal Biographical Dictionary*, or historical account of the lives, characters and works of the most eminent persons in every age and nation from the earliest times to the present. *London*, 1823, in-8.

— 46. Manuel de Biographie. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 47. Biographie universelle et portative des contemporains, publiée sous la direction d'Alph. Rabbe et de Visité de Boisjolin. *Paris*, 1826 à 1830, 4 volumes in-8.

On y a joint un supplément terminé en 1834, et il y a un atlas de 200 portraits.

— 48. Biographie universelle classique, ou Dictionnaire historique portatif, contenant, par ordre alphabétique, des articles sur l'histoire générale des peuples, les ordres religieux, les sectes religieuses, les batailles mémorables, les grands événements politiques, et particulièrement la nécrologie des personnes célèbres de tous les pays et de tous les temps, et des auteurs connus, avec l'indication de leurs principaux ouvrages, etc., etc., par une société de gens de lettres (*Ch.-T. Bauvais*), 3 vol. in-8, d'environ 1200 pages chacun, impr. en caract. mignonne, à 2 col. *Paris*, 1829, 3 vol. in-8.

On a calculé que chacune des pages de ce dictionnaire équivaut à 4 pages ordinaires; il contient donc à peu près la valeur de 30 à 36 vol. MM. Barbier père et fils ont revu la partie bibliographique des dix premières livraisons. L'ouvrage a été annoncé de nouveau en 1833, sous un titre un peu différent.

— 49. Biographie portative universelle, par MM. Lud. Lalanne, L. Renier, Th. Bernard, etc.; très-fort vol. in-12 à 2 col. *Paris*.

— 50. Galerie des contemporains illustres, par un homme de rien (*M. de Loménie*), avec une lettre-préface de M. de Châteaubriand. 120 livraisons gr. in-18, contenant chacune presque toujours une notice complète en 36 ou 52 pages et un portrait gravé sur acier.

Voyez aussi les biographies en voie de publication; elles sont trop connues pour qu'il nous ait semblé utile d'en donner la nomenclature. Quant aux biographies spéciales des hommes illustres de l'antiquité, de la Grèce, de Rome et des nations modernes, voyez Brunet, *Man. du Lib.*, t. V, p. 665-77, et notre Manuel, aux mots *Asie*, *Afrique*, *Grèce*, *Italie*, etc., etc.

## BION.

1. Bionis et Moschi Quam supersunt

gr. et lat., cum notis Jo. Heskin. Oxonii, 1748, in-8.

*Edition estimée. Voici ce qu'en dit M. Schell : « On sait que les poésies de Bion et Moschus ont été, anciennement, confondues avec celles de Théocrite. C'est en raison de cette erreur que quelques édit. de celui-ci renferment 36 idylles au lieu de 30. On peut citer comme une fort bonne édition celle d'Oxford, 1748, in-8, par J. Heskin. »*

— 2. Idylles de Bion et de Moschus, trad. par J.-B. Gail. Paris, Didot jeune, an III (1794), in-18, fig. de Le Barbier.

Voyez l'Art. d'Anacréon et celui de Moschus dans ce Manuel, et les articles Bion et Moschus dans les Manuels de Bibliographie classique de Moss et de Schweiger.

#### BLANBURN.

1475. Commencement de l'imprimerie dans cette petite ville du Wurtemberg.

#### BLANCHIMENT. — BLANCHISSAGE.

Manuel de blanchiment, etc. Voyez Manuels-Roret.

#### BLASON.

1. Le Blason de toutes armes et eouz, par Sicille. Paris, 1495, in-8.

— 2. Le Blason des couleurs (sans date), pet. in-8, goth.

— 3. Le Blason des Armoiries, auquel est montrée la manière de laquelle les anciens et les modernes ont usé en celles, par Hier. de Bara. Lyon, 1581, in-fol. — Edition revue et augmentée B. R. D. E. L. R. Paris, 1628, in-fol. — Cette 2e édition se trouve assez souvent reliée avec l'Etat et comportement des Armes... par J. Scobies; et le Tableau des Armoiries de France, par P. Moreau, deux Traités imprimés à Paris en 1630.

Brunet, *Manuel du libraire*, t. V, p. 624.

— 4. Le Roi d'Armes, par le P. Gilbert de Varennes. Paris, 1635, in-fol.

— 5. La vraie Science des Armoiries, par Louv. Geliot, augmentée par Palliot. Paris, 1660, in-fol.

— 6. Abrégé méthodique des principes héraldiques, ou le véritable art du blason, par le Père Menestrier. Lyon, 1696, 1 vol. in-12.

Depuis l'année 1659, où l'auteur a fait paraître le premier essai de cet ouvrage sous le titre de : Véritable art du blason, Lyon, in-16, jusqu'à l'année 1696, où parut la dernière édition revue par Menestrier, il a été fait au moins dix éditions de cet ouvrage. Celle que nous indiquons n'est pas la plus estimée, c'est la suivante qui a été entièrement refondue,

— Nouvelle méthode raisonnée du Blason, ou de l'Art héraldique, du Père Menestrier, mise dans un meilleur ordre, et augmentée de toutes les connaissances relatives à cette science, par M. L\*\*\*. Lyon, 1770, 1 vol. in-8, fig.

Le Père Menestrier est auteur d'une série d'ouvrages réimprimés plusieurs fois, relatifs aux différentes parties du blason, et qui forme une histoire complète de cette science. Voici l'indication de ces ouvrages, qui sont tous dans le format in-12.

— 7. Le véritable Art du Blason et l'Origine des Armoiries, par le R. P. Cl. François Menestrier, de la compagnie de Jésus. Lyon, 1661, 1 vol.

— Autres éditions : Lyon, 1672; — Lyon, 1675; — Paris, 1679; — Paris, 1680.

Ce traité est fort curieux : il renferme une bibliographie étendue de tous les ouvrages manuscrits ou imprimés, relatifs au Blason, dont l'auteur avait pu avoir connaissance.

— 8. Le véritable Art du Blason et la Pratique des Armoiries depuis leur institution. Lyon, 1671.

— 9. Le véritable Art du Blason, ou l'usage des armoiries. Paris, 1673 (1re partie).

— 10. Les Recherches du Blason. Seconde partie de l'usage des armoiries. Paris, 1673.

— 11. Le véritable Art du Blason, et l'Origine des ornements des Armoiries. Paris, 1679; — Lyon, 1680.

— 12. Le Blason de la noblesse, ou les preuves de la noblesse de toutes les nations de l'Europe. Paris, 1683.

— 13. Les diverses espèces de noblesse et les manières d'en dresser les preuves. Paris, 1681.

— 14. De la chevalerie ancienne et moderne, avec la manière de faire les preuves, pour tous les ordres de chevalerie. Paris, 1683, in-12.

— 15. L'Art du Blason justifié, ou les preuves du véritable art du Blason, etc. Lyon, 1661.

— 16. Dictionnaire généalogique, héraldique, chronologique et historique des premières maisons de France, par M. D. L. C. D. B. Paris, 1757, 7 vol. in-8.

— Première édition du Dictionnaire de la noblesse, par Lachenays des Bois.

Au tome Ier de cet ouvrage on trouve une bibliographie des ouvrages sur le Blason.

— 17. Chevillard (Jean). Le grand Armorial, ou Cartes de blasons, de chronologie et d'histoire, en 79 tableaux. Paris, circa 1700. Atlas, in-fol. max.

— 18. Hozier (d'), père, et Ant. Mar.

*d'Hozier de Sérigny, fils. Armorial général de France. Paris, 1736-68, 10 vol. in-fol., fig.*

*Ouvrage recherché et qui se trouve difficilement complet; il doit contenir 6 registres.*

— 19. Armorial général de France. Registre Ier et registre II, Paris, imprim. royale, 1821, 1823, in-4, t. I et t. II.

*Cette nouvelle édition, publiée par M. Amb. L. Mar. d'Hozier fils, n'a pas été continuée. (Brunet, Manuel du libraire, t. II, p. 653.)*

— 20. Armorial général d'Hozier, ou Registre de la noblesse, continué par M. d'Hozier, dernier juge d'armes de France, et M. Eug. de Studler, archiviste paléographe, employé aux archives du royaume. in-8, 1845, en voie de pub.

— 21. Manuel du Blason. Voyez *Manuels-Roret*.

Voyez Brunet, t. V, p. 627-31.

### BLOIS.

1559, commencement de l'imprimerie en cette ville, suivant la Table chronologique de *Timperley*.

Bibliothèque publique. Voyez *Haenel et Vogt*.

Histoire de la ville de Blois, par *Bernier*. Paris, 1682, in-4.

— 2. *Ch. de la Saussaye*. Essai sur l'origine de la ville de Blois. Paris, 1833; in-8.

Société des sciences et des lettres.

Voyez sur cette ville *Lelong*, *Biblioth. historique de la France*, t. V, tab. géog., et *A.-G. de Saint-Fargeau*, *Bibliograph. historique et topographique de la France*, p. 351.

### BOCCACCIO.

1. Il decamerone per Christ. Valdarfer Rattiponensem excusa. Venetiis, 1471, in-fol.

On regarde cette édition du Decameron comme étant la première; il y a bien peu de livres aussi rares que celui-ci. Il n'en est aucun sans doute, comme le dit M. Brunet, dont le prix ait été porté si haut, puisqu'un exemplaire a été acheté une somme inouïe. Comme M. Dibdin nous paraît être celui des bibliographes qui a recueilli les faits les plus curieux à ce sujet, nous le laisserons parler et nous ajouterons seulement, que nous avons scrupuleusement collationné la citation sur le Valdarfer de la Bib. nat.

« Ce livre acheté à un si haut prix peut demeurer comme type de ce que l'on entend par curiosité bibliographique. J'ai copié sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale le sonnet curieux qui atteste le

nom de l'imprimeur et l'année où il a été imprimé. Je pense que quelques lecteurs seront bien aises de le trouver ici.

Io son Vn cerchio dor que circonscrisua  
Cento giemme ligiadre : in chui si stila  
Le oriental perle : chanoda e perfila  
Le tosche lingue pelegrine e dive

Però qual cercha lombre di suo Blue.  
Mi cholga impresso : che amor mi postil a  
Vostre dolceze : e par che anchor stavila  
Gioco e miserie di qualunque Vime.

Messer giouan bochacio el primo Autore  
Fu dimie prose e di quel bel paese  
Che marte uenero per degno honore.

Christofal Valdarfer Indi minprese  
Che naque in ratispona : il chui fulgore  
Dal ciel pergratia infra mortal disese

Se dunque di mi arnese  
Vestir uoleti i suono ad ogni spirto  
El mio Vulgar che orna di loro e mirto

. M : CCCC : LXXI :

A la vente de la bibliothèque du duc de Malborough, ce fameux volume fut acheté par la maison Longman, Hurst, Rees, Brown et Orme, 918 liv. sterl., environ 23,000 fr. Le duc l'avait acheté à la vente de la bibliothèque Roxburghe, en 1812, 2,260 liv. sterl., 56,000 fr. Voyez le Decameron bibliographique, t. III, p. 62. Le comte Spencer, qui avait été en concurrence avec le duc, obtint ce précieux volume de MM. Longman, Hurst et comp., pour le prix qu'il leur avait coûté à eux-mêmes.

— 2. Il medesimo, nuovamente corretto e con diligentia stampato. In Firenze, per li heredi di Filippo di Giunta, 1597, a di 14 d'aprile, in-4.

*Edition faite d'après de bons textes, et fort recherchée.*

— 3. Les Cent nouvelles, imprimé à Paris. — Cy finit le livre de Caméron, autrement surnomé le prince Galiot, le quel livre la pieça, copia, et escript Jehan Boccace de Certald. de latin qui depuis naguères a esté translaté de latin en françois p. maistre Laurens du premier fait. Imprimé pour Anthoine Vérard... A Paris, gr. in-fol. goth., avec fig. en bois. Très-rare.

— 4 Contes et nouvelles, trad. libre, accommodée au goût de ce temps. Amsterdam., 1697, 2 vol. pet. in-8, fig.

*Edition originale recherchée.*

— 5. Delle opere di messer Giovanni Boccaccio, cittadino fiorentino, in questa ultima impress. diligentemente riscontrato

con più esemplari, ed alla sua vera lezione ridotte. In *Firenze*, 1733, 6 vol. in-8.

— 6. Il medesimo Decamerone di Boccaccio sul testo di Manelli Londra (*Livorno*), 1789-90, 4 vol. in-8.

*Cette édition est si correcte qu'on n'y trouve, dit-on, qu'une faute d'impression.*

*Parmi les éditions et les trad. modernes de Boccaccio, nous citerons les suivantes :*

— 7. Contes de J. Boccaccio, traduits par A. Sabatier de Castres. *Paris*, 1801, 11 vol. in-12, fig.

— Les mêmes, 11 vol. in-8, fig.

— 8. Nouvelles, traduites par Mira-beau, 1802, 4 vol. in-8, fig.

— 9. Boccaccio, Il Decamerone. *Firenze*, 1824, 1 vol. in-8.

*Bonne édition.*

— *Venezia*, Vittarelli, 5 vol. in-16.

— *Firenze*, 1824, 5 vol. in-32.

— *Firenze*, 1820, 5 vol. in-18.

— *Livorno*, 1812, 4 vol. in-8.

— *Parma*, 1818, 8 vol. in-18.

— *Firenze*, 1825, 4 vol. in-8.

*Jolie édition.*

— 10. Di J. Boccaccio, Opere volgari corrette ed illustrate su i testi a penna. *Firenze*, 1827-35, gr. in-8.

*Cette grande collection doit former 17 vol. Gamba cite comme excellente l'édition de Naples, 1723-24, 6 vol. in-8.*

*Voici du reste ce que dit cet auteur relativement à la Bibliographie de Boccaccio :*

« A ne prendre que les plus rares éditions de cet auteur, elles suffiraient pour former une collection dispendieuse.... Les éditions du XVI<sup>e</sup> siècle sont en tel nombre que les bibliographes, et spécialement Mazzuchelli et Baldelli trouvèrent convenable d'en former cinq classes ainsi divisées : 1<sup>re</sup> ceux qui suivirent les leçons de Mannelli ; 2<sup>e</sup> ceux qui adoptèrent celles de Nicolo Delfino ; 3<sup>e</sup> les corrections de Lodovico Dolce ; 4<sup>e</sup> les corrections del Ruscelli ; 5<sup>e</sup> celles qui venaient del Cieco d'Adrida. Une si grande multiplicité d'éditions fut cause, comme l'écrivit Vincenzo Borghini, que les éditeurs voulant corriger la diction de Boccaccio : « Misero in tutte le insalate dell'erbe loro. » On le voit, la bibliographie de Boccaccio formerait un gros volume, comme celle de Pétrarque. On n'a dû indiquer ici que les œuvres générales et l'ouvrage lu habituellement en France. Nous citerons, d'après les Bibliographes italiens, les éditions suivantes des ouvrages séparés :

— L'Ameto. *Firenze*, 1531, in-8. — Il Filostrato per maestro Luca ; senza, anno e luogo, in-4, réimprimé à Paris, Didot, 1789, in-8. — Amorosa visione. *Venez.*, 1558, in-8. — Fiametta. *Firenz.*, 1517, in-8. — Ninfale fiesolano, *Firenz.*, 1568,

in-4. Rare, mais assez incorrect. Réimp. 1778, in-12. — Vita di Dante. *Roma*, 1554, in-8. — Il corbaccio. *Firenz.*, 1516, in-8. Celle de Paris, 1569, in-8, est recherchée. — Lettera à Pino de Rossi. *Livorni*, 1770, in-8. La première édition, 1487. — Comento sopra la commed. di Dante. *Fir. (Napol.)*, 1734, 2 vol. in-8. — Rime, *Livorno*, 1802, in-8.

*Voyez le premier vol. du catalogue de M. L. (Libri). Paris, 1847, in-8.*

## BOHÈME.

— 1. Bohuslat Epitome historica rerum Bohemicarum, lib. VII. Comprehenam, etc., *Pragæ*, 1673-77, 2 vol. in-fol.

*On y a ajouté :*

Miscellanea historica regni Bohemiar, 2 vol. in-fol. ; Miscellanea Bohemica, 1 vol. in-fol.

*L'ouvrage n'est pas terminé.*

— 2. B. Balbini, Bohemia docta. *Pragæ*, 1726, 2 vol. in-8.

— 3. Le comte de Thun, De l'état actuel de la littérature Bohême (en all.). *Prague*, 1842, in-8.

*N'a pas été mis en vente.*

— 4. Geschichte von Bohmen, Histoire de Bohême, par Franz Palacky. *Prague et Paris*, 1844, t. Ier, in-8.

## BOHÉMIENS.

Connus en Europe sous les noms de Roms, Cingari, Cygani, Zigeuner, Gypsies, Gitanos, Ciganos, Egyptiens ; ces hommes nomades ont singulièrement préoccupé les savants depuis quelques années. Nous citerons les traités suivants :

Grellmann, Historischer versuch über die Zigeuner. *Dessau*, 1782, in-8., trad. sur la deuxième édit., par M. J., sous le titre d'Hist. des Bohémiens. *Paris*, 1810, in-8.

Paul Bataillard, De l'apparition des Bohémiens en Europe. *Paris*, 1844, broch. de 59 p. Voy. aussi Vaillant, Revue de de l'Orient (juin 1844) et l'ouv. du même, int. la Romanie.

Borrow, The Zincali, or an account of the Gypsies of Spain. *London*, 1841, in-8.

## BOILEAU-DESPRÉAUX (Nic.).

Boileau ne se décida qu'avec peine à faire imprimer ses ouvrages : il se contentait de les lire à ses amis, et souffrait patiemment les mauvaises copies qu'on en publiait ; mais la patience l'abandonna à la vue d'une édition donnée à Rouen en 1665 ; elle était pleine de fautes, et il y rencontra, comme étant de lui, des ouvrages qu'il n'avait point composés ; ce fut en réalité ce qui l'obligea à livrer à l'impression toutes ses œuvres, qui furent

imprimées, de son aveu, d'abord séparément et ensuite en recueil.

L'éditeur Lefèvre a donné, dans son édition complète des Œuvres de Boileau, Paris, 1822, 4 vol. in-8, t. I, pag. 25 et suiv., un catalogue chronologique des ouvrages de ce poète célèbre (composés de l'an 1653 à l'an 1710). On peut consulter aussi Nicéron, dans le t. XXIV, pag. 183-243 de ses Mémoires. Nous citerons les principales éditions parmi celles que l'auteur a données ou avouées, et ensuite nous mentionnerons les meilleures éditions parmi toutes celles qui ont paru depuis la mort de cet homme illustre. Les sept premières satires et le discours au roi furent imprimés ensemble pour la première fois par les soins de Boileau. Paris, 1666, in-12. Le discours sur la satire, d'autres satires et un petit discours en prose où l'auteur justifie par l'autorité des poètes anciens et modernes la liberté qu'il s'est donnée de nommer les auteurs, furent imprimés en 1668. Une édition d'épîtres nouvelles (du sieur D. Despréaux) le fut à Paris, chez Thierry, 1698, in-4. En 1674, Boileau donna à Paris, in-4, une nouvelle édition très-augmentée de ses œuvres diverses. Elle renferme de plus que les précédentes : deux nouvelles épîtres, l'art poétique, les quatre premiers chants du Lutrin, et la traduction du Traité du sublime, de Longin. La préface est au nom de l'auteur comme elle l'a toujours été depuis. Enfin, Boileau donna à Paris, en 1675, 1683, 1694, 1695, 1701, de nouvelles éditions de ses œuvres, et toujours avec de nouvelles augmentations. Les deux derniers chants du Lutrin parurent pour la première fois dans l'édition de 1683. L'édition de 1701 est in-4 ; ce fut la dernière de l'auteur : il la revit avec soin et y ajouta diverses pièces inédites.

Les éditions données depuis la mort de Boileau sont les suivantes :

1. Avec des remarques (par Cl. Brossette et du Montell). Amsterdam, Mortier, 1718, 2 vol. in-fol., avec fig. de Bernard Picard.

Première édition de luxe des Œuvres de Boileau, réimprimée en 1729. Il y a sous la date de 1718, en 2 vol. in-4, sous celle de 1722 et 1724 en 4 vol. in-12, des éditions ornées aussi de figures, par B. Picard.

— 2. Avec les mêmes remarques ; édit. revue et corrigée (par J.-B. Souchay). Paris, veuve Alix, 1740, 2 vol. gr. in-4, ou pet. in-fol.

Cette édition est la première où l'on ait réuni le Boileana de De Losme de Monchessay.

— 3. Augmentée de plusieurs pièces, avec des remarques (par Lefebvre) de Saint-Marc. Paris, David, 1747, 5 vol. pet. in-8, avec fig.

Pour cette édition, voyez Brunet, t. V, p. 399.

— 4. Imprimée pour l'éducation du dauphin. Paris, impr. de F.-A. Didot l'aîné, 1789, 2 vol. gr. in-4.

Tirée à 250 exemplaires.

— 5. Parme, Bodoni, 2 vol. gr. in-fol.

Très-belle édition, fort rare.

— 6. Avec un éloge de l'auteur (par M. Auger) et une notice biographique. Paris, P. Didot l'aîné, 1815, 3 vol. in-8.

Une des meilleures éditions sans notes.

— 7. Édition dédiée au roi. Paris, impr. de P. Didot l'aîné, 1819, 2 vol. gr. in-fol.

Magnifique édition, ornée de 9 vignettes, et tirée à 125 exemplaires seulement.

— 8. Avec un nouveau commentaire, par Amar. Paris, Lefèvre, 1821, 4 vol. in-8, portr. et fig. d'après Desenne.

— 9. Avec un commentaire par M. de Saint-Surin, orné de 14 figures. Paris, Blaise, 1821-23, 4 vol. in-8.

On trouve dans cette édition des pièces importantes qui n'avaient pas paru auparavant, telles que le Testament de Boileau. Les notes de M. de Saint-Surin sont le résultat de recherches consciencieuses.

— 10. Avec des préliminaires et un commentaire revus et augmentés par M. Daunou. Paris, Dupont, 1825, 4 vol. in-8.

— 11. Œuvres de Boileau, collationnées sur les anciennes éditions et les manuscrits, avec des notes historiques et littéraires et des recherches sur sa vie, sa famille et ses ouvrages, par M. Berryat de Saint-Prix. Paris, 1830-31, 4 vol. in-8.

C'est, sans contredit, la meilleure et la plus complète édition, et malgré le commentaire de Brossette, de Souchay (1735), de Saint-Marc (1747), malgré les recherches de MM. Daunou, Viollet-le-Duc, Amar et de Saint-Surin, M. Berryat-Saint-Prix a trouvé moyen de dire des choses nouvelles. Pour le texte, il a noté jusqu'aux différences dans l'orthographe des noms propres, et la suppression des alinéas. Nous renvoyons à M. Brunet pour savoir ce qu'on doit penser des prétendues œuvres posthumes de Boileau.

Parmi les éloges qu'on a faits de Boileau, on doit remarquer ceux de Daunou et d'Anger ; le premier a été couronné par l'académie de Nîmes, en 1787, et le second l'a été par l'Institut, en 1805. La vie de Boileau a été écrite par Desmaizeaux. Amsterdam, 1719, in-12.

On a deux Boileana, l'un publié par

Delorme de Monchesnay, 1742, in-12, et l'autre mis à la suite des lettres familières de MM. Boileau Despréaux et Brossette, publiées par Cizeron Rival. Lyon, 1770, 2 vol. pet. in-12.

Voyez la Biographie universelle de Michaud, t. III, p. 6 et suiv.

#### BOIS ET CHARBONS.

Manuel des marchands de bois, etc. Voyez *Manuels-Roret*.

Manuel métrique pour la conversion et la réduction des bois. Voyez *Manuels-Roret*.

#### BOIS-LE-DUC.

1484. L'imprimerie y est introduite par G. L. de Noyon (de Novio-Mago).

#### BOJARDO.

1. Orlando innamorato del signor Matteo-Maria Bojardo, conte di Scandiano, insieme co i tre libri di Nicolo degli Agostini, nuovamente riformato, per messer Lodovico Domenichi, con gli argomenti, le figure accomodate al principio d'ogni canto, et la tavola di ciò che nell' opéra si contiene. Vinegia, Girolamo Scotto, 1545, in-4.

##### Recherché.

— 2. Orlando innamorato. Fiorenza, (Napoli), 1725, in-4.

Bonne édition faite sur celle de Venise, 1545, qu'on recherche beaucoup en France. Nous citerons encore celle de Milan, 1825, 3 vol. in-16; celle de Florence, 1837-28, 2 vol. gr. in-18. Tressan a donné un extrait de Roland amoureux, et il y en a une petite traduction française du XVI<sup>e</sup> siècle.

#### BOKHARA.

Les derniers événements qui ont eu lieu dans l'Inde nous engagent à signaler le livre suivant, qui est dû d'ailleurs à un Orientaliste célèbre, enlevé à la littérature par la plus déplorable catastrophe.

1. Burnes (Lieut. Alex.), Travels into Bokhara containing the narrative of a voyage on the Indus from the sea to Lahore, etc. London, 1835, 3 vol. in-12.

Ce livre a été trad. par Eyriès, 1835, 4 vol. in-8, all. Consultez l'intr. au vol. de l'Inde, par Dubois de Jancigny (Univers pittoresque).

#### BOLIVIE. — République de.

Il existe peu d'ouvrages en Europe sur ce pays nouvellement constitué; nous citerons un livre publié en Amérique et plein de faits curieux.

1. Valdesy Palactos (D. José Manoel), Viagem da cidade do Cuzco a de Belem do Gram Para, precedido de hum bosquejo

sobre o estado politico moral y litterario do Pays, em suas três grandes épocas. Rio de Janeiro, 1845, 2 vol. in-8.

On peut consulter également l'ouvrage du général Mosquera, 2 vol. in-8, et surtout d'Orbigny.

##### Voy. aussi :

Holstein (D.) Memoirs of Simon Bolivar, etc. London, 1830, 2 vol. in-8.

On peut joindre à cette biographie les détails donnés par Codazzi.

#### BOLOGNE.

1470. Commencement de l'imprimerie en cette ville, suivant la table de Timperley. Il faut lire Cologne.

— 1. Ghirardacci (Il p. Cherub.) Historia di Bologna, etc. Bologna, 1596.

— 2. Ant. Orlandi Notizie degli scrittori da Peleg. bolognesi, e dell' opere loro stampate e manoscritte. Bologna, per C. Pisari, 1714, in-4.

C'est probablement au même que l'on doit l'Abecedario Pittorico Venezia, 1553, in-4, où l'on donne la Vie des anciens peintres et sculpteurs.

— 3. Histoire de l'Académie appelée l'Institut des sciences et des arts, établie à Bologne, par de Limiers. Amst., 1723, in-8.

— 4. De Bononiensi scientiarum instituto atque academia commentarii. Bononiæ, 1731-91, 10 vol. gr. in-4, fig.

— 5. Da Giam. Pet. Zanotti Cavazzoni, Storia dell' accademia Clementina di Bologna. Bologna, 1739, 2 vol. in-4, fig.

#### BONNETIER.

Manuel du Bonnetier, etc. Voyez *Manuels-Roret*.

#### BORDEAUX. — Histoire de la ville.

1. L'antiquité de Bordeaux et de Bourgsur-Mer, par Elle Vinet. Bourdeaux, Millanges, 1574, in-4.

Du même : Antiquités de Saintes et de Barbezicux.

— 2. Chronique bourdelaise, par Gab. de Hurbc. Bourdeaux, 1672, in-4. 3<sup>e</sup> édit.

— 3. Dissertations sur les anciens monuments de la ville de Bordeaux, etc, par Phil. Venuti, 1754, in-4.

— 4. Histoire curieuse et remarquable de la ville et province de Bordeaux, par J. M. de la Colonie. Brux., 1760, 3 vol. in-12.

— 5. L'Histoire de Bordeaux, par D. Derienne, 1771, tome Ier, in-4.

N'a pas été continuée.

— 6. Histoire des monuments anciens et modernes de la ville de Bordeaux, par Aug. Bordes. Bordeaux et Paris, 1845, 2 vol. in-4, fig.

Voyez aussi Lelong, *Biblioth. hist. de la France*, et G. de Saint-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France*, p. 191-94 et 410.

BORDEAUX. — *Histoire littéraire.*

1529. Introduction de l'imprimerie, suivant la Table chronologique de *Timperley*.

Bibliothèque de la ville. Voyez Catal. compos. la Bibliothèque de la ville de Bordeaux, 1830. 32, 34-37. 4 vol. in-8. Voyez *Haenel* et *Vogel*.

1738. Bibliothèque de l'académie des sciences et des arts. Voyez *Vogel*.

BORNÉO (*Ile de*).

*Beckmann*, Voyage to and from the Island of Borneo. Lond., 1718.

Rodney Mundy's narrative of events in Borneo, etc. London, 1848, 1 vol. in-8.

On trouvera de nombreux détails sur Bornéo et ses mines de diamants dans la Bibliothèque britannique. Voyez table des matières, section de la géographie. Voyez également *Bibliotheca Maradeniana philologica et orientalis*, par Marsden. Lond., 1827, in-4. Il y a une notice sur cette grande île, si peu connue, dans les *Transact. Batav.*, t. VII. Vincent Barbosa, en 1711, a publié un ouvrage sur Bornéo.

BOSSUET (*Jacques-Benigne*).

Voyez l'excellent article de M. de Barante, sur l'évêque de Meaux, inséré dans la Biographie universelle, tom. V, p. 225-46. On y remarque une histoire bibliographique des ouvrages de l'illustre prélat, due à M. Villenave, ce qui nous dispense d'entrer dans aucun détail sur les éditions originales et les éditions complètes, publiées avant 1812. Par la même raison nous ne mentionnerons pas les écrits concernant la vie et les ouvrages de cet homme célèbre, qui ont paru avant l'époque indiquée. Le lecteur pourra avoir recours à cette histoire bibliographique dans laquelle il ne trouvera que peu ou point de lacune. Il ne nous reste donc qu'à citer les éditions principales publiées depuis 1812 jusqu'à ce jour.

1. OEuvres complètes de Bossuet revues sur les manuscrits originaux et les éditions les plus correctes. Versailles, Lebel, 1815-19, 43 vol. in-8.

On regarde cette édition comme la plus complète et la meilleure. On y ajoute les *Lettres inédites de Bossuet*, Versailles, 1821, 3 vol. in-8, ainsi que la *Vie de ce prélat*, par le cardinal de Beausset, 4 vol. in-8, publiée d'abord en 1814, et réimp. souvent depuis, avec des corrections.

2. OEuvres choisies. Versailles, Lebel, 1815-19, 17 vol. in-8.

Réimp. avec des augmentations, 1821-23, 26 vol. in-12. Ces deux collections sont extraites des OEuvres complètes en 43 vol. in-8.

3. OEuvres choisies. Paris, Delostre-Boulage, impr. de Didot l'ainé, 1821-23, 21 vol. in-8, portr.

4. OEuvres complètes. Nouvelle édition classée par ordre de matières. Paris, 1825 et ann. suiv., 60 vol. in-12.

5. OEuvres complètes. Besançon et Paris, Gauthier, 1828-30, 52 vol. in-8, dont un pour la table, ou 65 vol. in-12.

On y ajoute la 5e édition de l'ouvrage du cardinal de Beausset. Besançon, 1830, 4 vol. in-8, et les lettres inédites de Bossuet à madame de Maisonfort. Paris, Adrien Leclère, 1829, in-8.

6. OEuvres complètes. Paris, Leffèvre, 1835-37, 12 vol. gr. in-8.

Edition compacte.

7. OEuvres complètes. Besançon, Outhier-Chalandre, 1836-37, 12 vol. gr. in-8.

Voyez pour le détail du contenu des différentes éditions des œuvres complètes et des œuvres choisies de Bossuet, la France littéraire de M. Quérard, et pour celui des éditions des œuvres partielles, telles que sermons, oraisons funèbres, exposition de la doctrine catholique, discours sur l'histoire universelle, etc., le Manuel du Libraire, t. 1, p. 423 et 425.

## BOTANIQUE.

A l'exemple de M. Mirbel, on peut représenter les diverses périodes de la botanique par les hommes qui ont successivement le plus contribué au perfectionnement de cette branche de l'histoire naturelle ; se rappelant donc qu'on trouve les premières notions de la botanique dans la Bible et dans les œuvres d'Homère, on peut dresser ainsi ce tableau : Chez les Grecs, avant Jésus-Christ, Hippocrate, Aristote et surtout Théophraste et Dioscorides ; chez les Romains, dans les premiers temps de l'ère chrétienne, Pline, Columelle et galien ; chez les Arabes, au moyen-âge, Avicenne, Mésué, Averrhoës, Baithar ; puis les voyageurs du XVe siècle, qui viennent après les grands navigateurs Béthencourt, Diaz, Colomb, et Vasco de Gama ; enfin, chez les peuples modernes, au XVIe siècle, Brunfels, Fuchs, Tragus, Gesner, Clusius, Cœsalpinet Camerarius ; au XVIIe siècle, les Bauhin, Tournefort, Leuwenhoeck, Malpighi, Grew ; au XVIIIe siècle, Boerhaave, Haller, Gleditsch, Adanson, Linnée, Bernard de Jussieu, et au XIXe siècle, Antoine-Laurent de Jussieu, de



Humboldt, Lamarck, de Candolle, Mirbel, Desfontaines, Richard, Brongniart, Aug. de St-Hilaire, etc., etc.

Quant aux ouvrages sur la botanique, ils sont en si grand nombre et pour la plupart si spéciaux, que nous ne pouvons mentionner que les plus curieux et les plus importants; mais, pour obvier aux inconvénients qui pourraient résulter de certaines lacunes, nous aurons soin de n'omettre aucun des ouvrages qui font connaître les botanistes de tous les temps et les travaux qu'ils nous ont légués.

1. Andr. Cæsalpini, De plantis libri XVI. Florentiæ, 1583, in-4.

Curieux pour l'histoire de la science.

— 2. Phytognomonica, par Jean-Baptiste Porta. Naples, 1583 ou 1588, in-fol.

Ce traité des propriétés des plantes et des moyens d'en découvrir les vertus, a été réimprimé plusieurs fois in-8.

— 3. Histoire admirable des plantes herbes esmerveillables et miraculeuses en nature, par Cl. Duret. Paris, Nic. Buon, 1605, pet. in-8, fig.

— 4. J.-T. Tabernaemontani Herbarium edit. a Gasp. Bauhino (Germanico). Francof., 1613, in-fol., fig.

— 5. Theophrasti Historia plantarum, gr. et lat. Amstelodami, 1644, in-fol.

— 6. J. Bauhini Historia plantarum. Ebroduni, 1650, 3 vol. in-fol.

— 7. C. Bauhini pinax theatri botanici. Basileæ, 1671, in-4.

— 8. M. Malpighii Anatomie plantarum. Londini, 1615, 2 vol. in-fol.

— 9. Eléments de botanique, par Jos. Pitton de Tournefort. Paris, imprimerie royale, 1694, 3 vol. gr. in-8, avec 451 pl.

Souvent réimprimés. L'édition que les botanistes préfèrent, est celle de 1700, 3 vol. in-4.

— 10. Rob. Morison. Plantarum historie universalis Oxoniensis pars secunda. Oxonii, 1680-99 ou 1715, 2 vol. in-fol., fig.

La première partie de cet ouvrage n'a point été faite; on la remplace par le traité du même auteur, qui a paru en 1672, sous ce titre: Plantarum umbelliferarum distributio nova.

— 11. Collection de dessins de plantes sur vélin. Paris, au Muséum d'histoire naturelle (Jardin des Plantes).

Il n'existe rien de supérieur, peut-être rien d'égal en ce genre, à la collection des dessins de plantes que nous indiquons ici. Elle fut commencée à Blois, par Nic. Robert. Louis XIV la fit continuer et déposer à la Bibliothèque du roi. Depuis la première révolution, on l'a transportée au Muséum d'histoire naturelle, où chaque

année on l'augmente de douze dessins; elle est maintenant composée de près de soixante-dix vol. in-fol. On grava, par ordre également de Louis XIV, en 3 vol. in-fol. max., un recueil de 319 plantes dessinées par Nicolas Robert, Abraham Bosse et Louis de Chatillon. Ce recueil parut d'abord sans explication; mais M. Anisson fit imprimer, vers 1780, un frontispice, avec des éclaircissements et une table.

— 12. Linnæi Systema plantarum, curante Jo.-Jac. Reichard. Francofurti, ad Mœnum, 1779-80, 4 vol. in-8.

Cette édition contient le Species plantarum réuni au Systema plantarum.

— Systema vegetabilium, 15a édit., curante Murray. Parisiis, 1798, in-8.

Une 16e édition de cet ouvrage a été faite par les soins de C. Sprengel. Gotttingue, 1825-28, 6 forts vol. in-8.

— Species plantarum, curante Willdenow. Berolini, 1797, 1824, 11 vol. in-8.

Tous les ouvrages de Linné sont d'un haut intérêt pour la botanique; on en trouvera la liste dans les diverses biographies générales et particulières; ils ont été réimprimés très-souvent, et toujours avec de nouvelles augmentations. Les éditions princeps commencèrent à paraître en 1734.

— 13. Famille des plantes, par Michel Adanson. Paris, 1766, 2 vol. in-8, fig.

Réimprimé depuis.

— 14. Histoire universelle du règne végétal. par Buc'hoz, 1772, 25 tomes en 12 vol. in-fol.

— 15. Traité de la végétation, par Mustel. Paris, 1781, 4 vol. in-8.

— 16. Phytonomatotechnie universelle, c'est-à-dire l'art de donner aux plantes des noms tirés de leurs caractères, par Bergeret, Paris, Didot jeune, 1783, 3 vol. in-fol., fig.

Cet ouvrage est resté interrompu.

— 17. Dictionnaire de botanique, par Bulliard. Paris, 1783, in-fol.

Réimprimé en 1797, de même format, revu et presque entièrement refondu par L.-Cl. Richard, Paris, 1799, in-8; et de nouveau, par le même, avec des changements et des additions. Paris, an X (1802).

— 18. A.-L. de Jussieu. Genera plantarum secundum ordines naturales disposita. Paris, 1789, in-8.

— 19. Tableau encyclopédique et méthodique de la botanique, par M. de Lamarck, continué par M. Poiret. Paris, 1791-1823, 13 vol. in-4, dont 5 de supplément, plus 1000 pl. formant les illustrations de botanique.

— 20. Tableau synoptique de la méthode de botanique de B. et A. L. de Jussieu. Paris, an V (1797), in-plano.

— 21. Tableau synoptique et dichotomique de la méthode botanique de *Durande*, comparée avec celle de *Jussieu*, de *Tournefort* et de *Linnée*. Paris, an VI (1798), in-plano.

— 22. *H.-C. Andrew's Botanist repository*, etc. London, 1797, ann. suiv., en 1814, 10 vol.

On a du même plusieurs grands ouvr. à figures de botanique, entre autres : *Roses* or a monographia of the Genus *rosa*, 2 vol. gr. in-4; — *Geraniums*, 2 vol. in-4.

— 23. Principes de la philosophie du botaniste. Paris, 1798, 1 vol. in-8.

— 24. Phytologie universelle, ou histoire naturelle et méthodique des plantes, par *Jolyclerc*. Paris, 1799, 5 vol. in-8.

— 25. Tableau du règne végétal, selon la méthode de *Jussieu*, par *E. P. Ventenat*. Paris, 1799, 4 vol. in-8.

— 26. *Withering (Will.) and Jonat. Stokes*, A Botanical arrangement of british plants. Lond., 1801.

Souvent réimprimé. La 6<sup>e</sup> édit. a paru en 1819.

— 27. Dictionnaire des termes techniques de botanique, à l'usage des élèves et des amateurs, par *Mouton Fontenil*. Lyon, 1803, 1 vol. in-8.

— 28. Manuel de Botanique. Voyez *Manuels-Roret*.

— 29. Dictionnaire universel de botanique, par *Philibert*. Paris, 1804, 3 vol. in-8.

— 30. Exposition des familles naturelles des plantes, par *Jaume Saint-Hilaire*. Paris, 1805, 2 vol. in-4.

— 31. Théorie élémentaire de la Botanique, ou Exposition des principes de classification naturelle, et de l'art de décrire et d'étudier les végétaux, par *Aug.-Pyr. de Candolle*. Paris, 1844, in-8. 3<sup>e</sup> édit. Paris, Roret.

— 32. Herbar général de l'amateur, par *Mordant de Launay* et *M. Loiseleur Deslonchamps*. Paris, 1816-27, 8 vol. in-8.

— 33. *A.-P. de Candolle*. Regni vegetabilis systema naturale, sive ordines, genera et species plantarum, secundum methodi naturalis normas digestarum et descriptarum. Parisiis, 1808-21, 2 vol. in-8.

Inachevé. L'ouvrage suivant, commencé par le même auteur, est un magnifique monument élevé à la science.

— 34. Prodomus systematis natur. regni vegetabilis. Parisiis et Argentor., Treutzel et Würtz, 1824-47, in-8, t. I à XI.

— 35. Leçons de Flore, cours de Botanique, explication des principaux systèmes, par *Poirer*; introduction à l'étude des plantes, suivie d'une iconographie végétale, par *Turpin*, avec 60 planches coloriées. Paris, 1821, 2 vol. in-8.

Réimpr. sans fig. en 1823.

— 36. Essai élémentaire de géographie botanique, par *Aug.-Pyr. de Candolle*. Paris, Levrault, 1821, in-8.

Excellent ouvrage, extrait du XVIII<sup>e</sup> vol. du Dictionnaire des sciences naturelles.

— 37. Dictionnaire raisonné de botanique, par *S. Gérardin de Mirecourt*. 2<sup>e</sup> édit., 1823.

— 38. Nouveaux éléments de botanique et de Physiologie végétale, par *Achille Richard*, D. M. P. Paris, in-8, fig.

Souvent réimprimé. La 7<sup>e</sup> édition revue, corrigée et entièrement refondue, ornée de 800 figures intercalées dans le texte, est de Paris, Béchet jeune. 1846, in-8.

— 39. Organographie végétale, ou Description raisonnée des organes des plantes, etc., par *Aug.-Pyr. de Candolle*. Paris, Déterville, 1827, 2 vol. in-8, avec 60 pl.

— 40. Dictionnaire raisonné des termes de botanique, et des familles naturelles, par MM. *Lecoq* et *Juillet*. Paris, 1831, in-8.

— 41. Physiologie végétale, par *A.-P. de Candolle*. Paris, 1832, 3 vol. in-8.

— 42. Traité élémentaire de botanique appliquée, par *Pouchet*. Paris, 1835, in-8.

— 43. Philosophie d'histoire naturelle, ou phénomènes de l'organisation des végétaux, par *J.-J. Virey*. Paris, 1835, in-8.

— 44. Nouveau système de physiologie végétale et de botanique, fondé sur les méthodes d'observation qui ont été développées dans le nouveau système de chimie organique, par *F.-V. Raspail*. 2<sup>e</sup> édit. Paris, 1837, 2 vol. in-8, avec 60 pl.

— 45. Considérations sur la nature des végétaux qui ont couvert la surface de la terre aux diverses époques de sa formation, par *Adolphe Brongniart*. Paris, 1838, in-4.

— 46. *Ern.-Théoph. Steudel*, Nomenclator botanicus, seu synonymia plantarum universalis. Stuttgartiæ et Tubingæ, 1839-41, gr. in-8.

2<sup>e</sup> édition (en 12 sections).

— 47. Leçons de botanique, comprenant principalement la morphologie végétale, la terminologie, la botanique comparée, etc., par *Aug. de Saint-Hilaire*. Paris, 1840, in-8, avec 24 planches.

— 48. Iconographie végétale, ou organisation des végétaux, illustrée au moyen de figures analytiques, par *P.-J.-F. Turpin*, avec un texte explicatif raisonné et une notice sur *M. Turpin*, par *M. A. Richard*. Paris, Panckouke, 1841, in-8.

— 49. Botanique (Introduction à l'é

tude de la), ou traité élémentaire de cette science, contenant l'organographie, la physiologie, etc., par *Alph. de Candolle*, professeur d'histoire naturelle à Genève, 2 vol. et 8 pl.

Ouvrage terminé, autorisé par l'Université pour les collèges royaux et communaux.

— 50. Végétaux phanérogames (Organes sexuels apparents, arbres, arbrisseaux, plantes d'agrément, etc.), par *M. Spach*, aide-naturaliste au Muséum d'histoire naturelle, 14 vol. et 15 livraisons de pl., fig. noires.

Ouvrage terminé.

— 51. *Rumphius* (*G. Ev.*) Cabinet des raretés de l'île d'Amboine (en hollandais). Amsterdam, 1705, in-fol., fig.

— 52. *Rumphii* (*G. Ev.*) Herbarium Amboinense, Belgice et Lat., cura et studio *J. Burmanni*. Amstelod., 1750, 7 vol. in-fol.

— 53. *Rumphia*, Sive commentationes botanicæ imprimis de plantis Indiæ Orientalis, tum penitus incognitis, tum quæ in libris Rheedii, Rumphii, Roxburghii, Galichii, aliorum recensentur, auctore *C.-L. Blume*, cognomine *Rumphio*.

— 54. *Flora Javæ nec non insularum adjacentium*, auctore *Blume*. Bruxelles, livraisons 1 à 35.

— 55. Flore du centre de la France, par *M. A. Boreau*, professeur de botanique, directeur du Jardin des plantes d'Angers, etc., 2 vol. in-8.

— 56. *Herbarii Timorensis descriptio*, cum tabulis 6 cæcis; auctore *J. Decaisne*, 1 vol. in-4.

— 57. *Herbier général des plantes de France et d'Allemagne*, par *M. Schultz*, in-fol. livraisons, 1 à 4.

— 58. Illustrationes plantarum orientalium, ou choix de plantes nouvelles ou peu connues de l'Asie occidentale, par *M. le comte Jaubert* et *M. Spach*. Cet ouvrage formera 5 vol. gr. in-4, composés chacun de 100 planches et d'environ 30 feuilles de texte; il paraît par livraisons de 10 planches. Il en a paru, en décembre 1847, 20 livraisons.

— 59. *Flora Japonica*, sive plantæ quas in imperio Japonico collegit, descripsit, ex parte in ipsis locis pigendas curavit, *D. Ph.-Fr. de Siebold*. Il en paraît 23 livraisons.

— 60. Dictionnaire de botanique médicale et pharmaceutique, contenant les principales propriétés des minéraux, des végétaux et des animaux, avec les préparations de pharmacie, internes et externes, les plus usitées en médecine et en chirurgie, etc., par une Société de médecins, de pharmaciens et de naturalistes.

Ouvrage utile à toutes les classes de la société, orné de 17 grandes planches représentant 378 figures de plantes gravées avec le plus grand soin; 3e édition, revue, corrigée et augmentée de beaucoup de préparations pharmaceutiques et de recettes nouvelles, par *M. Julia de Fontenelle* et *Burthez*, 2 gros vol. in-8.

Cet ouvrage est spécialement destiné aux personnes qui, sans s'occuper de la médecine, aiment à secourir les malheureux.

— 61. *Plantes* (les), poème, par *R. R. Castel*. Nouvelle édition, ornée de 5 fig. en taille douce, in-18.

— 62. *Plantes rares du Jardin de Genève*, par *A.-P. de Candolle*; livraisons 1 à 4, in-4.

— 63. *Botanique* (la), de *J.-J. Rousseau*, contenant tout ce qu'il a écrit sur cette science, augmentée de l'exposition de la méthode de Tournefort et de Linné, suivie d'un Dictionnaire de botanique et de notes historiques, par *M. Deville*; 2e édit., 1 gros vol. in-12, orné de 8 pl. color.

— 64. *Botanique naturelle des végétaux classés par familles*, avec la citation de la classe et de l'ordre de Linné, et l'indication de l'usage qu'on peut faire des plantes dans les arts, le commerce, l'agriculture, le jardinage, la médecine, etc.; des figures dessinées d'après nature, et un *genera* complet, selon le système de Linné, avec des renvois aux familles naturelles de Jussieu; par *J.-B. Lamarck*, membre de l'Institut, professeur au Muséum d'histoire naturelle, et par *C.-F.-B. Mirbel*, membre de l'Académie des sciences, professeur de botanique. Edition ornée de 120 planches représentant plus de 1600 sujets. 15 volumes ornés de planch.

— 64 bis. *E. Lemaout*, *Leçons élémentaires de Botanique*. Paris, 1844, 1 vol. in-8, atl.

Excellent ouvrage.

Voyez pour plus de détails sur les plantes en général, et sur celles des diverses contrées d'Europe, d'Asie, d'Afrique, d'Amérique et d'Océanie en particulier, Brunet, 1. V, p. 105-17, et notre *Manuel*, aux mots *Flores*, etc.

Botanique médicale. Voyez *Matière médicale*.

Botanique. — *Biographie et Bibliographie*.

— 65. *Bibliotheca botanica*, seu herbaristarum scriptorum pernota synodia; cui accessit individualis graminum omnium nomenclatura; collect. *J.-Ant. Bualdo* (ovidio *Montalbani*). Bonon., 1657, in-4.

On retrouve cette petite bibliothèque augm. dans celle de *J. Séguier*, 1740, in-4.

— 66. *Bibliotheca botanica recensens*

libros plus mille de plantis, etc.; auctore *Carolo Linnaeo*. Amstel., 1738, in-12, 153 pages; Halæ, 1747, in-8, 124 pages, et Amstel., 1751, in-8 (avec beaucoup d'additions), 220 pages.

Une histoire de l'origine et des progrès de la botanique se voit dans la préface de ce livre. L'auteur juge les ouvrages dont il rapporte les titres, il divise ensuite les écrivains botanistes en 16 classes : les Pères (anciens botanistes grecs, latins, etc.), les commentateurs, les ichniographes, les descripteurs, les monographes, les curieux, les adonistes, les floristes, les voyageurs, les philosophes, les systématiques, les nomenclateurs, les anatomistes, les jardiniers, les médecins et les animaux. La dernière édition renferme une table biographique qui offre, dans un ordre chronologique, les noms de 139 auteurs botanistes, depuis le temps d'Avicenne, en 981, jusqu'à Catesby, en 1749.

Linnaë donne aussi l'énumération systématique des principaux écrivains botanistes dans sa *Philosophia botanica*; mais elle n'est pas si complète que celle-ci. Le même auteur présente encore, dans la dédicace de sa description des plantes du jardin de Clifort, l'énumération des personnes qui ont entretenu des jardins botaniques : il y ajoute le catalogue des livres de la bibliothèque de Clifort, et dans sa *Flora suecica*, édition de 1755, on trouve le catalogue des botanistes suédois.

— 67. *Bibliotheca botanica*, sive catalogus auctorum et librorum omnium qui de re botanica, de medicamentis ex vegetabilibus paratis, de re rustica et de horticulura tractant, à Joanne Francisco Sequiero digestus; accessit bibliotheca botanica Jo.-Ant. Bernaldi, seu potius Ovidii Montalbani, cum ejusdem auctuario. Haghe-Comitum, Neaulme, 1740, in-4.

Reimprimé en 1760, avec un supplément.

— 68. *Bibliotheca botanica quæ scripta ad rem herbariam facientia a rerum initiis recensentur*. Auctore Alberto von Haller. Tiguri, Orell, 1771-72, 2 vol. in-4.

— 69. *Bibliotheca botanica*, auctore Fried. a Millitz, præfatus est Lud. Reichenbach. Berolini, 1829, in-8.

— 70. *Bibliographia botanica*, von M.-S. Krüger. Berlin, 1841, in-8.

Nous mentionnerons enfin les ouvrages suivants, où l'on trouve des renseignements bibliographiques relatifs à la botanique.

— 71. *Plantarum historia universalis Oxoniensis* de Morison. La préface, qui est de Bohart, renferme un tableau général des auteurs qui ont écrit sur la botanique, jusqu'au temps de Morison.

— 72. *Phytanthoza iconographia*, de

Jo.-Guill. Weimann, J.-Georg.-Nicol. Dieterich, etc. Haller l'a enrichie d'une liste de tous les ouvrages de botanique, ornés d'estampes, qui avaient paru jusqu'en 1745, depuis l'invention de la gravure tant sur bois que sur cuivre.

— 73. *Amœnitates academice*, publiées à Stockholm, par Linné, en 1760, in-8. On trouve dans le Ve tome, *Auctores botanici*, auct. A. Loo, 1739 :

C'est un catalogue alphabétique de tous les botanistes connus alors et ayant écrit (au nombre de trois cent cinquante); il est terminé par l'indication des principaux auteurs qu'il est indispensable de connaître, si l'on veut faire quelques progrès dans l'histoire et la connaissance des plantes.

— 74. La famille des plantes, de Michel Adamson. Paris, Vincent, 1763, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage contient, en forme de préface, une histoire complète de la botanique, suivie d'une table chronologique des auteurs qui ont écrit sur cette science, depuis Zoroastre jusqu'à Jacquin, en 1762.

— 75. *Mélanges de Paulmy*. Le 21<sup>e</sup> volume de ce recueil contient une notice des livres de botanique connus en France dans le seizième siècle.

— 76. La Flore française, de MM. de La Marck et de Candolle; 3<sup>e</sup> édit. Paris, 1805, 5 vol. in-8.

A la page 925 et suiv. du 1<sup>er</sup> tome, se trouve une liste des auteurs qui ont écrit sur les plantes de la France.

— 77. La Flore médicale, de MM. Chaumeton, Panchoucke et Turpin. Paris, 1814, 8 vol. in-8.

Cet excellent ouvrage renferme une véritable bibliographie botanique; la nomenclature des principaux auteurs qui ont écrit sur la botanique en général, est dans le discours préliminaire; dans le courant de l'ouvrage se trouve la nomenclature des principaux traités, ayant rapport à chaque plante en particulier.

— 78. Pritzel, *Bibliotheca botanica Parisiis*, 1846.

*Bibliographie complète en voie de publication.*

#### BOTTIER ET CORDONNIER.

Manuel du bottier, etc. Voyez *Manuels-Roret*.

#### BOUDDHISME.

C'est une découverte bien rare que celle des monuments sacrés et authentiques « d'une religion qui compte sur la terre deux ou trois cents millions de sectateurs. » Ces livres ont été signalés pour la première

fois en 1828, par M. Brian Houghton Hodgson, résident anglais à la cour du Népal. Voyez sur la Bibliographie des livres relatifs au Bouddhisme la 2<sup>e</sup> part. de l'excellent catalogue de Klaproth, réd. par M. Landresse.

— 1. Edouard Upham. The history and doctrine of Buddhism. London, 1829, 1 vol. in-4.

Cet intéressant ouvrage, publié tout récemment, est accompagné de 53 lithographies.

— 2. E. Burnouf, Introduction à l'histoire du Bouddhisme indien, t. I. Paris, 1844, impr. roy., 1 vol. in-4.

C'est tout ce qui avait paru de ce savant ouvrage en 1847. On lit dans le Nouvelle Revue encyclopédique, pub. par MM. Didot.

On peut affirmer sans hésitation que le nouvel ouvrage de M. E. Burnouf sera de longtemps le plus curieux de tous ceux que la philologie pourra publier.

Voyez les articles de M. Blot, Journal des Savants, avril, mai et juin 1845.

#### BOULANGER.

Manuel du boulanger, etc. Voyez *Manuels-Roret*.

#### BOULOGNE. — Hist. littér. française.

Bibliothèque de la ville. Voyez *Haenel*, Catalog. manuscrit.

Voyez sur cette ville, Lelong et Fontette *Bibliothèque historique de la France*, t. V, Table géographique; et A.-G. de Saint-Fargeau, *Biblioth. hist. et topogr. de la France*, pages 96 et 407.

#### BOURBON (île).

Il a été publié sur ce pays plusieurs ouvrages. Voyez *Boucher de la Richarderie*, Bibliothèque univ. des voyages. Voyez également *Bory de Saint-Vincent*, *Iles d'Afrique*.

1. V. Thomas, Essai de statistique de l'île de Bourbon. Paris, 1828, 2 vol. in-8.

Couronné par l'Académie des sciences.

— 2. Billard, Voyage aux colonies orientales, ou Lettres écrites des îles de France et de Bourbon. Paris, 1829, 1 vol. in-8.

D'Hastrel, Album de l'île de Bourbon. Paris, 1847, in-fol.

#### BOURBONNAIS.

1. Histoire du Bourbonnais, par de Coiffier de Moret. Moulins, 1814, t. I, in-8.

— 2. L'Ancien Bourbonnais, histoire, monuments, mœurs, statistique, par A. Allier, dessiné et gravé sous la direction d'Aimé Chenavard. 2 gr. vol. in-fol. de

texte (1,400 pages), illustrés d'un grand nombre de gravures sur bois, et d'un atlas de 140 planches sur Jésus.

Voyez sur cette province Lelong et Fontette, *Bibliothèque historique de la France*, t. V, Table géographique; et A.-G. de Saint-Fargeau, *Biblioth. hist. et topogr. de la France*, pages 118, 119 et 408.

#### BOURDALOUE (Le P. Louis).

1. Sermons de Bourdaloue, publiés par le P. Fr. Bretonneau. Paris, Rigaud, 1707-34, 16 vol. in-8, avec le portrait de l'auteur, ou 16 vol. in-12.

Division des 16 volumes :

- Avent, 1 vol.
- Carême, 3 vol.
- Mystères, 2 vol.
- Fêtes, 2 vol.
- Dimanches, 3 vol.
- Exhortations, 2 vol.
- Retraite, 1 vol.
- Pensées, 2 vol.

La 2<sup>e</sup> édition in-2 est de 1716.

— 2. Œuvres complètes. Paris, 1822-26, 17 vol. in-8.

— 3. Œuvres complètes. Nouvelle édition. Paris, 1826, 16 vol. in-8.

— 4. Idem. Besançon, 1823, 16 vol. in-12.

— 5. Œuvres complètes, 16 gros vol. in-8, très-beau papier avec portrait. Paris.

— 6. Œuvres complètes, 16 gros vol. in-8. Lyon, Guyot, 1821.

— 7. Sermons inédits de Bourdaloue, publiés par l'abbé Sicard. Paris, 1810, 1 vol. in-12 et in-8.

Les Sermons inédits du P. Bourdaloue, Paris, Dentu, 1823, in 8 et in-12, déjà imprimés en 1810, sont apocryphes. On assure qu'ils ont été composés par Sericys, insigne faussaire en littérature (Brunet, t. I, p. 437).

#### BOURGES.

1540. Introduction de l'imprimerie en cette ville.

Bibliothèque. Voyez *Lettre de M. Jourdan, sur quelques manuscrits ou livres de droit de la bibliothèque de Bourges*, — *Thémis*, t. III. Voyez *Haenel et Vogel*. Voyez Lelong et Font., *Bibliothèque hist. de la France*, t. V, Table géogr., et A.-G. de Saint-Fargeau, *Biblioth. hist. et topogr. de la France*, pages 116-17.

#### BOURGOGNE.

1. Histoire des antiquités et prérogatives de la ville et comté d'Auxonne, contenant plusieurs belles remarques des ducs et comtes de Bourgogne, par Cl. Jurain, plus, la harangue funèbre de défunt

Henry le Grand. *Dijon*, Cl. Guyot, 1611 et 1612, 1 vol. in-8.

— 2. Histoire générale et particulière de Bourgogne, par D. Urb. Plancher et D. Merle. *Dijon*, 1739-48-81, 4 vol. in-fol.

— 3. Abrégé chronologique de l'histoire de Bourgogne, par Mille. *Dijon*, 1771-73, 3 vol. in-8.

— 4. Description de la Bourgogne, par Béquillet. *Dijon*, 1775-85, 7 vol. pet. in-8.

— 5. Essai sur l'histoire des premiers rois de Bourgogne, et sur l'origine des Bourguignons, par Le Goux de Gerland. *Dijon*, 1770, in-4.

— 6. Histoire des ducs de Bourgogne de la maison de Valois, 1364-1477, par le baron de Barante, nouvelle édition ornée de 88 gravures sur bois, etc., 8 vol. in-8.

— La même, 5e édition, ornée de 110 gravures, etc., 12 vol. in-8.

La première édition a paru chez Ladvocat, de 1824 à 1826, en 14 vol. pet. in-8.

— 7. *Historicum Burgondiae conspectus* Ant.-Philib. de La Marre. Div., 1689, in-4.

— 8. Bibliothèque des auteurs de la province de Bourgogne, etc., par l'abbé Philib. Papillon. *Dijon*, 1742, 2 vol. in-fol.

Voyez sur cette province Lelong et Fontette, *Bibliothèque historique de la France*, t. V, Table géographique, et A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France*, pages 123 à 125 et 408.

#### BOURRELIER.

Manuel du Bourrelier, etc. Voyez *Manuels-Roret*.

#### BOUVIER.

Manuels du Bouvier, etc. Voyez *Manuels-Roret*.

#### BRAGA. — Ville de Portugal.

1494. Commencement de l'imprimerie, suivant la Table chronologique de *Timperley*.

#### BRAHMANISME.

1. Le Bhagvat-Geeta, traduit du sanscrit en anglais, par Wilkins, et de l'anglais en français, par Parraud. Londres et Paris, 1787, in-8.

— 2. *Onpnek'hat*, id est secretum tegendum, opus continens theolog. et philos. doctrinam Indorum, studio et operâ Anquetil du Perron. Argentorati, 1801, 2 vol. in-4.

— 3. Bhagavad-Gita, id est Θεσπεσιου Μελος, sive Alimi Krishnæ et Arunæ colloq. de rebus divinis, Bharateaz

episodium. Textum recens., adnotat. criticas et interpretat. lat. adjecit Aug. Guill, a Schlegel. Bonn., 1823, gr. in-8.

— 4. Rammohun Roy's Translation of several principal Books, passages and texts of the veds and of some controversial works on bramanical theology. 2e édit., Lond., 1832.

Le célèbre Rajah Rammohun Roy, après avoir visité la France, est mort assez récemment en Angleterre. L'ouvrage qu'il fit réimprimer en Europe est sans contredit un des recueils les plus curieux qui aient été jamais publiés; il paraît du reste envisager la religion brahmanique d'un point de vue purement philosophique. L'abbé Grégoire était depuis nombre d'années en correspondance suivie avec Rammohun Roy.

Le Bâghavata Purana, ou Hist. poétique de Krichna; trad. en fr. par Eugène Burnouf, Paris, 1840 à 1847, 3 v. in-fol.

Magnifique monument, pub. par l'imp. Nat. Voy. Veda.

#### BRASSEUR.

Manuel du Brasseur. Voyez *Manuels-Roret*.

#### BREFFS. — Droit canon. Voyez BULLES.

#### BRESCIA.

1473. L'imprimerie y est introduite par Thomas Ferandus.

1. Aug.-M. Card. Quirini Specimen litteraturæ Brixianæ a fine sæc. XV ad med. sæc. XVI. Brixiae, 1739, 2 tomes en 1 vol. gr. in-4.

#### BRÉSIL. — Hist. amér.

Découvert en l'année 1500, par Pedralvares Cabral; ce beau pays eut un historien le jour même où les Européens plantèrent la croix sur ses rivages. La lettre de Pedro Vaz de Caminha, souvent reproduite, a été d'abord signalée par Munos et donnée pour la première fois en 1817, dans la *Corografia brasilica*; elle a été traduite dans presque toutes les langues. Voyez, pour la traduction française, Ferd. Denis, *Chroniques chevaleresques de l'Espagne et du Portugal*. P. Magalhães de Gandavo, célébré jadis par Canoens, fut, en 1576, le premier historien du Brésil. Son *Historia da provincia de Sancta-Cruz* est un opuscule rarissime qui a été traduit en français dans la collection des anciens voyages relatifs à l'Amérique, publiés par M. H. Ternaux Compans. Parmi les anciens voyageurs dont il est impossible de donner la bibliographie complète, nous citerons les Lettres sur l'expédition de Villegagnon, 1557; Hans

[illegible]

1987 1 vol. 2-4. Some specimens of the collection are in the collection of the University of the Pacific, and the remainder are in the collection of the University of the Pacific.

178 Landing & departure of ~~\_\_\_\_\_~~  
on Bristol-Land 1804-5

It is suggested that the following steps be taken to improve the quality of the work of the Commission:

3. Failure in the transfer of funds, with failure to the change agriculture, commerce and industry on by this time. (See also in 1981, in 1982, 1983)

- Le Voyage dans l'Inde de Voltaire par Jean-Baptiste Le Rond d'Alembert, Paris 1784, 8 vol. in-8 de 16.

[illegible]

© 1997 Journal of Clinical Gerontology. All rights reserved.

1. Journal van Grooten en veld noten  
1840-1841 p. 1-11

El L. O. P. de la Cámara de Diputados, en sesión de 19 de mayo de 1910, aprobó el proyecto de ley que autoriza al Poder Judicial para que, en caso de necesidad, pueda recurrir a la fuerza pública para hacer cumplir sus resoluciones. Este proyecto de ley fue aprobado por el Poder Judicial en sesión de 24 de mayo de 1910.

0. Remise de l'expédition des Ventes  
aux Fournisseurs du Budget. Les payes  
de 0. 11. au 1er Mars 1917. Les expéditions  
des 0. 11. et 0. 12. par le 0. 11. de la 1re  
et de la 2e.

1. The first step is to identify the problem.

to ensure the pump will

1. The first step is to identify the problem.

the 1980's. The authors of the 1980's report found that the average age of the population was 25 years, and that the average age of the population was 25 years.

1. The first step is to identify the problem or goal. This involves understanding the current situation and what needs to be achieved.

• **Das gesamte Dokument ist in 12 Sprachen verfügbar.**

væ (texte latin et français), 1824, in-4, avec 28 pl. color., contenant 3 espèces.

— Testudinum et ranarum species novæ (texte latin), 1824, in-4, avec 39 pl. color.

— Avium species novæ (texte latin), 1824, 2 vol. in-4, avec 222 pl. color.

— Lacertarum species novæ (texte latin), 1825, in-4, avec 30 pl. color., contenant 43 espèces.

Il n'existe qu'un bien petit nombre d'exemplaires de ce magnifique ouvrage en France. Il y a une traduction en anglais de la partie historique; mais nous ne possédons en français que de bien courts fragments de l'œuvre des deux illustres savants Bavarois.

— 7. Voyage dans la partie septentrionale du Brésil, etc., par Henry Koster, trad. de l'anglais par Jay. Paris, 1818, 2 vol. in-8.

Koster est mort en 1820 à Pernambuco. Son Voyage sert encore de guide pour tout ce qui a rapport à cette riche province; mais on consultera désormais de préférence l'ouvr. dont on a comm. la publ. en 1847, sous le titre de : *Memorias historicas da provincia de Pernambuco*, par J. B. Fernandes Gama. Il formera 5 tomes.

— 8. Reise nach Brasilien in den Jahren 1815 bis 1817, von Maximilian Prinz zu Wied-Neuwied. Frankfurt, 1820, 1821, 2 v. in-4. Le voyage au Brésil, du prince Maximilien, de Wied-Neuwied, a été traduit par Eyriès sous le titre suivant :

— 9. Voyage au Brésil, par le prince de Wied-Neuwied. Paris, 1821, in-8., 3 vol. et atl.

*Voyage intéressant.*

— 10. A history of the Brasil comprising its geography, commerce, colonisation, aboriginal inhabitants, etc., by James Henderson. London, 1821, 1 vol. in-4, avec 27 pl. et 2 cart.

Ce voyage historique n'a jamais été traduit en français; on s'est contenté d'en donner quelques extraits dans diverses Revues.

— 11. Journal of a voyage to Brasil and residence there during part of the years, 1821, 22 and 23, by Maria Graham. London, 1824, 1 vol. in-4.

Ce voyage n'est pas traduit en français.

— 12. Correspondance de Don Pédre Ier, empereur constitutionnel du Brésil, avec Don Jean VI, son père, durant les troubles du Brésil; trad. sur les lettres originales, par Eug. de Montglave. Paris, 1826, 1 vol. in-8.

— 13. Le Pilote du Brésil, par le baron Roussin. Paris, 1827, 1 vol. gr. in-8.

— 14. Voyage pittoresque dans le Brésil, par Maurice Rugendas. Strasbourg,

1827 et ann. suiv. Impr. de Levrault, 1 vol. in-fol.

Ouvrage remarquable par l'exactitude et l'exécution des figures qu'il renferme. C'est un des livres les plus intéressants qui aient été publiés dans ces derniers temps sur le Brésil.

— 15. G. de Feldner, Reisen durch mehrere provinzen Brasiliens. (Voyage dans plusieurs provinces du Brésil.) Liegnitz, 1828, 2 vol. in-8.

— 16. Voyage dans les provinces de Rio de Janeiro et de Minas Geraes, par Aug. de Saint-Hilaire. Paris, 1830, 2 vol. in-8.

— 17. Voyage dans le district des Diamants, et sur le littoral du Brésil. Paris, 1833, 2 vol. in-8.

Ces deux savants ouvrages sont de plus en plus appréciés, même au Brésil, où ils jouissent d'un juste crédit. L'auteur a publié la 3<sup>e</sup> partie, qui fait connaître la province intérieure de Goyas. La 4<sup>e</sup> part., qui est sous press. en 1850, contiendra la description de S. Paulo; la collection entière formera 8 vol. in 8.

— 18. Voyage pittoresque et historique au Brésil, par J.-B. Debret. Paris, 1834, 3 vol. in-fol.

Ce curieux et intéressant ouvrage offre un grand nombre de planches dont l'exactitude ne laisse rien à désirer. Parmi les ouvrages pittoresques d'une moindre étendue, nous citerons, pour l'année 1846, le bel album de Rio de Janeiro de M. d'Hastrel de Rivedoux, 1846, 1 vol. in-fol.

— 19. Itinerario do Rio de Janeiro ao Para e Maranhão pelas provincias de Minas Geraes e Goiaz seguido de humo descripção chorographica de Goiaz e dos Roteiros desta provincia as de mato grosso e S. Paulo pe'o B. R.-J. da Cunha Mattos. Rio de Janeiro, 1836, 2 vol. in-8.

Au moment où l'on a les yeux fixés sur l'intérieur de cette vaste région, nous n'hésitons pas à signaler ce livre rarissime en France.

— 20. Narrative of a journey from Lima to Para across the andes and down the amazon by lieutenant W. Smith and M. F. Lowé. Lond., 1836, 1 vol. in-8.

Ce voyage est enrichi d'une précieuse carte du cours de l'Amazone. On peut consulter également sur ces vastes régions Lister Maw, Baena et Accioli, sans oublier le précieux travail de M. Tardy de Montravel, publ. en 1844 dans la Revue coloniale.

— 21. Manual do agricultor Brasileiro, por C.-A. Taunay, 2<sup>a</sup> ed. Rio de Janeiro, 1839, 1 vol. in-8.

Ouvrage indispensable à tout nouveau colon.



— 22. De la colonisation au Brésil, mémoire sur la province de Sainte-Catherine, par *C.A. Van Lede*. Bruxelles, 1843, 1 vol. in-8.

— 23. Du climat et des maladies du Brésil, ou statistique médicale de cet empire, par *J.-P.-X. Sigaud*, méd. de S. M. l'empereur D. Pedro II. Paris, 1844, 1 vol. in-8.

*Ce livre est entièrement épuisé.*

— 24. History of Brazil by *P. Daniel Kilder*. New-York, 1845, 2 vol. in-8.

— 25. Synopsis da historia do Brazil, pelo general *J. I. de Abreu e Lima*. Pernambuco, 1844, 1 vol. in-8.

— 26. Notices sur la province de Sainte-Catherine, par *M. Léonce Aubé*. Paris, 1847, 1 vol. in-8.

*Tiré à 100 exemplaires seulement.*

— 27. Otenzor Brasileiro, publ. por *V. P. de Carvalho Guimaraens e JJ. Moreira*. Rio de Janeiro, 1845-46, 1 vol. gr. in-8, fig.

*Ce curieux recueil aura une continuation.*

— 28. Revista trimestral de historia e geographia ou Jornal do instituto historico geographico Brasileiro. Rio de Janeiro, 1839 à 1849, 10 vol. in-8.

*L'année 1846 a vu commencer une nouvelle série de cet important recueil qui compta d'abord comme principal rédacteur le docte chanoine Januario. C'est une source précieuse, et l'on peut dire permanente, pour la bibliographie et biographie brésilienne, dont l'étude est si imparfaite chez nous. L'impulsion est donnée et un certain nombre de public. ont eu lieu dans ces derniers temps au Brésil et à l'étranger. Parmi ces dernières, nous citerons le Voyage de M. Gardner, écrit en anglais.*

## BRESSE.

Histoire de la Bresse et de Bugey, Gex Valromey, par *Samuel Guichenon*. Lyon, 1650, in-fol.

Voyez sur ces pays *Lelong et Fontette*, Bibliothèque historique de la France, t. V, Table géographique, et *A.-G. de Saint-Fargeau*, Bibliothèque historique et topographique de la France, p. 408.

## BREST.

Bibliothèque à l'arsenal.

Bibliothèque de l'hôpital.

Voyez pour ces deux collections, le Catalogue général des bibliothèques du ministère de la marine, et *Haenel*; voyez sur Brest, *Lelong et Fontette*, Bibliothèque historique de la France, t. V, Table géographique, et *A.-G. de Saint-Fargeau*,

Bibliographie historique et topographique de la France, p. 139.

## BRETAGNE.

1. Histoire générale de Bretagne, par le *P. G.-Alex. Lobineau*. Paris, 1707, 2 vol. in-fol.

*On préfère l'ouvrage de Morice, ci-après, n. 3.*

— 2. Histoire des ducs de Bretagne, par l'abbé *Des Fontaines*. Paris. 1730, 6 vol. in-12.

— 3. Histoire ecclésiastique et civile de Bretagne, par *Paris*, 1742-46, 5 vol. in-fol.

— 4. Dictionnaire historique et géographique de la Bretagne, par *Ogër*. Nantes, 1778, 4 vol. in-4.

— 5. Recherches historiques sur la Bretagne, par le comte *Maudet de Penhouet*. Nantes, 1814, in-4, fig.

— 6. Histoire des rois et des ducs de Bretagne, par le baron *de Roujoux*, 4 vol. in-8.

— 7. Histoire de Bretagne, par le comte *P.-A.-N.-B. Darn*. Paris, 1827, 3 vol. in-8.

*« Cette histoire de Bretagne peut paraître peu volumineuse lorsqu'on la compare à celles de Lobineau, de Morice et de Taitlandier : elle en contient réellement toute la substance. Dannaou. »*

— 8. La Bretagne ancienne et moderne, par *Pitre Chevalier*, avec des chants populaires inédits, communiqués par *Th. de la Villemarqué*, etc., etc. Paris, 1844, grand in-8.

— 9. Armorial général de Bretagne, relevé, etc., par *Briant de Laubrière*. Paris, 1844, in-12.

— 10. Notices chronologiques sur les théologiens, juristes, philosophes, artistes, littérateurs, poètes, etc., de la Bretagne. Brest, 1818, 1 vol. in-8.

*Cet ouvrage est rempli des faits peu connus, on peut le compléter au moyen du Lycée armoricain, revue mensuelle très-estimable, qui se publiait à Nantes.*

Voyez sur la Bretagne, 1<sup>o</sup> *Lelong et Fontette*, Bibliothèque de la France, t. V, Table géographique; 2<sup>o</sup> *A.-G. de Saint-Fargeau*, Bibliographie historique et topographique de la France, pages 124-38, 408-09.

## BRODEUR. — BRODERIE.

Manuel du Brodeur. Voyez *Manuels Roret*.

## BRUGES.

1476. L'imprimerie est introduite en cette ville par *Colard Mansion*.

**BRUUN (Bohème).**

1486. Introduction de l'imprimerie par C. Stabel et M. Preinlein; cependant leur nom ne paraît pas jusqu'en 1491.

**BRUXELLES.**

1476. Introduction de l'imprimerie en cette ville, par les Frères de la Vie commune.

1. Abrégé de l'histoire de Bruxelles, par l'abbé Mann. Bruxelles, 1785, 2 vol. in-12.

2. Mémoires historiques sur la bibliothèque dite de Bourgogne, présentement bibliothèque publique de Bruxelles, par la Serna Santander. Bruxelles, 1809, in-4.

*Académie de Bruxelles.*

— 3. Mémoires de l'académie des sciences et belles-lettres de Bruxelles, 2e édit. Bruxelles, 1780-88, 5 vol. in-4.

— 4. Nouveaux Mémoires, in-4.

— 5. Mémoires sur les questions proposées, etc., de 1773 à 1788, 6 vol. in-4.

**BUDE.**

1470. Almanachs, publiés pour la première fois par Martin Ickus.

1473. André Hess propose l'art de l'imprimerie.

**BUENOS - AYRES et PROVINCES UNIES DE LA PLATA.**

On trouvera une bibliographie assez satisfaisante des livres écrits sur cette contrée, dans la Bibliothèque universelle des voyages, de Boucher de la Richarderie, et dans l'Art de vérifier les dates, 3e partie (Warden), le plus vaste recueil dans lequel on doit puiser pour les documents historiques est rare en France. M. P. de Angelis l'a formé presque uniquement de manuscrits inédits, sous le titre suivant : Collection de obras y documentos relativos a la historia Antigua y moderna de las provincias del Rio de la Plata, ilustrados con notas y disertaciones. Buenos-Ayres, 1836, 6 vol. in-fol. On dit que ce grand répertoire historique doit être continué. Nous indiquerons, pour les temps primitifs, Ternaux Compans, Voyages, relations et mémoires originaux pour servir à l'histoire de la découverte de l'Amérique.

On pourra consulter sur les événements qui agitent les rives de la Plata, divers ouvrages, dont quelques-uns sont rares en France : Rasgos de la vida publica de D. Manoel de Rosas. Buenos-Ayres, 1842, in-8; Barudere; Réfutation du manifeste du général Oribe, en français et en espagnol. Mont., 1839, in-fol.; Juras Reales (baron de). Entretenimientos de un prisionero en las provincias del Rio de

la Plata. Barcelona, 2 vol. in-4; Ad. Delacour, Le Rio de la Plata, Buenos-Ayres, Montevideo. Paris, 1845, 1 vol. in-12; Sarmiento (Domingo J.), Civilizacion y Barbaria, 1845, 1 vol. in-12. La Revue des Deux-Mondes a donné un extrait de ce curieux volume.

1. Biblioteca del comercio del Plata. Montevideo, 1846, 4 vol. p. in 4.

*Excellent recueil, interrompu par la mort de l'infortuné Varela.*

— 2. Considérations historiques et politiques sur les républiques de la Plata, par M. A. de Brossard. Paris, 1850, in 8. Voyez Paraguay-Uraguay.

BURMA ou BIRMAN. Voyez Pégu.

**BUFFON (Geo.-L. Leclerc, comte de).**

1. Histoire naturelle, générale et particulière, par le comte G.-L. L. de Buffon, L.-J. Daubenton, Ph. Guéneau de Montbelliard et G. E. de Lacépède. Paris, de l'imp. roy., 1749-1804, 44 vol. in-4, avec un gr. nombre de gravures.

*Cette édition est toujours recherchée à cause des gravures, mais comme le dit M. Brunet, il est difficile de s'en procurer des exemplaires dont tous les vol. soient également beaux d'épreuves. On préfère les exemplaires reliés aux armes du roi, qui ont été donnés en présent, parce qu'on a remarqué que les gravures étaient d'un tirage plus égal.*

— La même. Paris, de l'imp. royale, 1752-1805, 90 vol. in-12, avec fig., y compris la partie anatomique, par Daubenton.

— La même, nouv. édit., publiée par Allemand et autres. Amsterdam, 1766 et années suiv.; Dordrecht, 1799, 38 vol. in-4.

M. Quérard dit que Buffon a profité, pour ses suppléments, de beaucoup de bons articles ajoutés à cette édition.

— La même, sous le titre d'Oeuvres complètes. Paris, de l'imp. roy., 1774-1804, 36 vol. in-4, fig.

*Edition dont on fait peu de cas; elle est autrement disposée que celle de 1749-1804.*

2. Oeuvres complètes, avec les descriptions anatomiques de Daubenton, son collaborateur; nouv. édit. commencée par M. Lamouroux, et continuée depuis le 13e vol. par M. Desmarests. Paris, Verdière, Ladrangé, 1824 et ann. suiv., 40 vol. in-8, avec 720 pl. lith.

*Cette édition présente un avantage sur celle de 1749, parce que les suppléments y sont placés à la suite des morceaux auxquels ils appartiennent.*

— 3. Histoire naturelle générale et particulière; édition donnée par Sonnini,

Paris, Dufart (Art. Bertrand), 1798-1807, 127 vol. in-8, 1150 pl.

On s'a malheureusement pas inséré dans cette grande collection les excellentes descriptions anatomiques de Daubenton.

Après l'édition de Sonnini, nous rappellerons celle de Lacépède. Paris, 1799 et ann. suiv., 52 vol. in-12. L'édition faisant suite à la collection des stéréotypes de MM. Didot. Paris, 1799-1802, forme 16 vol. in-12.

— La même, sous le titre d'OEuvres; nouv. édit., précédée d'une notice sur la vie de l'auteur, et suivie d'un discours intitulé : Vne générale des progrès de plusieurs branches des sciences naturelles, depuis le milieu du dernier siècle, par le comte de Lacépède. Paris, Rapet, 1817-19, 17 vol. in-8, avec pl. — Seconde éd. Paris, le même. (Eymery), 1820 et ann. suiv., 25 vol. in-8, ornée de 235 pl.

On doit y ajouter un 26e vol. intitulé : Précis des merveilles de la nature, découvertes depuis Buffon jusqu'à nos jours. On ne trouve pas dans les exemplaires qui portent la date de 1820, le tableau gravé de tous les animaux nouvellement découverts, promis par l'éditeur.

— La même, sous le titre d'OEuvres complètes (pub. par S.-F. Bastien). Paris, Bastien, 1801, 34 vol. in-8, ornés de fig.

C'était, à l'époque où elle parut, l'édition qu'on regardait comme la plus complète de Buffon. L'éditeur n'y a fait entrer aucun des mémoires importants de Buffon, inséré dans le recueil de l'Académie des sciences.

On peut mettre au nombre des jolies éditions de Buffon celle de Ménard et Desenne. Paris, 1825-26, 36 vol. in-18. Le texte néanmoins, selon M. Quérard, a été tronqué.

— La même. Cours complet d'histoire naturelle, contenant les trois règnes de la nature, par MM. Buffon, Castel, Patrin, Bloch, Sonnini, Latreille, Brongniart, de Tingri, Bosc, Lamarck et Brisson. Paris, Déterville (Roret), 1799-1802, 80 vol. in-18, ornés de 783 fig.

Chaque partie composant ce cours peut être achetée séparément.

— 4. OEuvres complètes, mises en ordre et précédées d'une notice historique, par A. Richard, suivies de 2 vol. sur les progrès des sciences physiques et naturelles, depuis la mort de Buffon, par le baron Cuvier. Paris, 1828, 32 vol. in-8, 32 cahiers de pl. color.

Lesson, auteur de plusieurs savants ouvrages sur l'histoire naturelle, a publié, en 1828, 3 vol. d'un complément des OEuvres de Buffon, qui se rattache en

particulier à cette édition. L'ouvrage doit avoir 10 vol.

On a divers abrégés de Buffon, celui publ. par P. Bernard, 1804, en 11 vol. in-8. Celui de Rousseau, 1802, est en 4 v. in-8.

— 5. Observations de Malesherbes sur l'histoire naturelle générale et particulière de Buffon et de Daubenton, publ. par L.-P. Abeille. Paris, an vi (1796), 2 vol. in-8.

— Suites à Buffon. Voyez le Catalogue officinal de Roret.

## BULLES.

1. Nicolai V Pont. max. litteræ indulgentiarum pro regno Cypri-datum anno Domini MCCCCLV. Vero mensis.

« Ces lettres d'indulgence, qui ne contiennent que 31 lignes en tout, imprimées sur une petite feuille de parchemin, sont le plus ancien monument de la typographie avec date qui nous soit parvenu. » (Brunet.)

— 2. Clementis V Constitutionum codex, cum apparatu J. Andreae ep. Aleriensis. Moguntiae, J. Fust. et pet. Schoeyffer de Gernsheim, 1460, in-fol.

Première édition.

— 3. Gratiani decretum. Henr. Eggestein. Argentinae, 1472, in-fol.

Il y a d'autres édit.

— 4. Aneas Silvius (Piccolomini) Pii papae II bulla retractationum omnium dudum per eum in minoribus adhibentem pro concilio Basiliensi, etc. (Colon. per Ulric Zel de Manau, circa 1466) in-4.

Volume rare imprimé sans chiffre, réclame ni signature.

— 5. Bulla cruciata sanctissimae Domini nostri (Pii) papae (II) contra Turcos (editio moguntina Jo. Fust.) in-fol. goth.

Pièce excessivement rare, sortie probablement des presses de Fust et Schoeffer, vers 1464.

— 6. Gregorii IX Nova compilatio decretalium, cum Glossa. Moguntiae, P. Schoeffer, 1473, gr. in-fol.

— 7. Gregori XIII papae Litt. processus, etc. Parisiis, 1580, in-8.

— 8. Tractatus universi juris duce et auspice Greg. XIII. Venet. 1580, 27 tom. en 21 vol. in-fol., y compris la table.

— 9. Innocentii III Epistolae ex edit. et cum notis Baluzii. Parisiis, 1692, 2 vol. in-fol.

— 10. Laertii Cherubini Bullarium magnum romanum a Leone magno usque ad Benedictum (ann. 1757), edit. novissima. Luxemburg, 1747-53, 19 tom. en 11 vol. in-fol.

Collection rarement complète; l'édition de Rome, 1739 ou 1750, en 28 vol. in-fol. est plus belle.

— 11. *Bullarîi romani continuatio a Clemente XIII ad Pium VIII. Romæ, 1835-43, 6 vol. in-fol.*

### BURGDORF.

1475. Commencement de l'imprimerie en Hanovre.

### BURGOS.

1485. L'imprimerie y est introduite par Frédéric de Bâle.

### BURGER.

1. *Burger's Gedichte* (Poésies de Burger). *Carlsruhe*, 1789, 2 tom. en 1 vol. in-8.

— 2. *Leonora*, translated from German With the text, by *W. R. Spencer* and designs by lady *Diana Beaucherc*. London, 1796, in-fol., pap. vél., fig.

*Édition de luxe d'une admirable ballade allemande, traduite également en français.*

### BUTLER'S.

1. *Samuel Butler's Hudibras* a poem, in three parts with large annotations by *Z. Gray*. London, 1772, 2 vol. in-8.

— 2. The Same with note by the rever. *D. Nush, Lond.*, 1793, in-4, fig.

— 3. The Same with the translation in french verse, by *Towneley*, with notes and 15 engrav. after *Hogarth*. Paris, 1819, 3 vol. in-12.

*La traduction de Towneley est aussi ré-imprimée à part. Paris, 1820, 3 vol. in-12. La première édit., donnée par l'abbé Tuberville Needham, est de Londres (Paris), 1757, 3 vol. in-12.*

### BYRON (Geo.-Noël Gordon, lord).

Byron eut un génie très-précoc : dès 1805, à peine âgé de 17 ans, étant encore à l'université de Cambridge, il avait déjà fait des vers. Les *Juvenilia* furent les premiers qu'il fit imprimer; mais il ne les fit imprimer que pour ses amusements. En 1808, il offrit au public le recueil intitulé les Heures de loisir. Ce recueil fut vivement critiqué, Byron s'en vengea en publiant, en 1809, une satire intitulée l'Hécatombe. Deux ans après, il donna le beau poème de Childe-Harold; plus tard enfin, parurent successivement : le Corsaire, l'Infidèle, la Fiancée d'Abydos, *Sara*, le Siège de Corinthe, Parisina, *Mazeppa*, etc., etc.

Il existe un grand nombre d'éditions des œuvres de lord Byron, publiées soit en anglais, soit en français, tant à Londres qu'à Paris. Nous allons indiquer les principales :

1. The Works of the right honourable

lord Byron, etc. Paris, Galignani, 1818, 6 vol. in-12.

— Les mêmes. Paris, Galignani, 1822-24, 16 vol. in-12, avec portr.

— 2. *OEuvres de lord Byron*, traduites de l'anglais. Paris, Ladvocat, 1819-21, 10 vol. in-12.

— 3. *OEuvres complètes de lord Byron*, traduites de l'anglais par A.-E. de Chastopalli. 2e édit., revue, corrigée et augmentée de plusieurs poèmes. Paris, Ladvocat et Bossanges frères, 1820-21, 4 vol. in-8.

— 4. *OEuvres complètes de lord Byron*, traduites de l'anglais par MM. A. P. et E. D. S. (Amédée Pichot et Eus. de Salle). 3e édit. Paris, Ladvocat, 1821-22, 10 vol. in-18.

— Les mêmes. 4e édit., précédée d'une notice sur lord Byron, par Ch. Nodier. Paris, Ladvocat, 1822-25, 8 vol. in-8 ornés de 27 grav.

— Les mêmes. 5e édit. Paris, 1822-23, 22 vol. in-12.

— Les mêmes. 6e édit., précédée d'un essai sur le genre et le caractère de lord Byron, par Amédée Pichot. Paris, 1828-30, 20 vol. in-18, avec portr., grav. et vignettes.

— Depuis 1830, il a paru cinq autres éditions de la traduction des œuvres de lord Byron, par Amédée Pichot; la 11e et dernière a été donnée par le libraire Furne, en 1842, in-8, avec 13 grav.

— 5. *Lord Byron's Works*. Paris, François Louis et Baudry, 1822-24, 12 vol. in-12.

— Les mêmes, avec portrait de l'auteur et une notice biographique, par J.-W. Lake. Paris, Baudry et Amyot, 1825, 7 vol. in-8, et 12 vol. in-12.

*Belle et complète édition.*

— 6. *Byron's (lord) Works*. London, Murray, 1823, 4 vol. in-8, avec fig., ou 5 vol. in-12.

— Les mêmes. London, Murray, 1832-33 (aussi 1839), 17 vol. gr. in-18, ou très-petit in-8.

*Première édition complète imprimée en Angleterre.*

— 7. *Byron's complete Works*. Paris, 1827, 1 vol. in-8.

— 8. *OEuvres complètes de lord Byron*, avec notes et commentaires, comprenant les mémoires publiés par Thomas Moore, traduction nouvelle, par M. Paulin-Paris. Paris, 1830-32, 14 vol. in-8.

*Reimprimées en 1836 dans le même format.*

— 9. *OEuvres complètes de lord Byron*, traduites d'après la dernière édition de Londres, par M. Benjamin Larache, avec des notes et des commentaires de

*Walter Scott, Th. Moore, Shelley, Th. Campbell, etc.*, précédées de l'histoire de la vie et des ouvrages de lord Byron, par John Galt. Paris, Charpentier, 1834, 4 vol. pet. in-4.

— Les mêmes. 2e édit. précédée de l'histoire de la vie et des ouvrages de lord Byron, par H. Romand. Paris, Charpentier, 1837, in-8.

— Les mêmes. 3e édit., précédée d'une notice sur la vie de lord Byron, par M. E. Souvestre. Paris, Charpentier, 1838, in-8, avec portrait et fac-simile.

Les mêmes. 4e édit. Paris, Charpentier, 1840-41, 4 séries in-12.

— Les mêmes. 5e édition, ornée d'une notice sur lord Byron et ses ouvrages, par M. Villemain. Paris, Charpentier, 1842, in-8.

— 10. The complete works of lord Byron, reprinted from the last London edition with considerable additions, now first published; containing notes and illustrations by Moore, Walter Scott, etc., and a complete index, to which is prefixed a life, by Henry Lytton Bulwer. Paris, F. Didot and Galignani, 1835 (réimp. en 1837), gr. in-8, portr. et fac-simile.

— 11. OEuvres de lord Byron, traduites en vers français, par Pascal Ramé et Orby Hunter. Paris, Dusillion, 1845, in-8.

L'ouvrage doit avoir 7 ou 8 vol.

Outre les éditions générales dont il n'aient d'être question, il existe une foule d'éditions et de traductions des œuvres partielles de Byron, dont nous aurions cité les plus remarquables, si le plan de notre ouvrage nous l'avait permis. On les trouvera désignées dans le Manuel du Libraire, dans la France littéraire de Quérard et dans la Bibliographie de la France. Nous aurions voulu citer aussi les principaux travaux biographiques et bibliographiques publiés à Londres et à Paris sur la vie et les ouvrages de lord Byron. Nous ne pouvons que mentionner le nom des auteurs à qui nous les devons. On remarque parmi les travaux anglais, ceux de sir Cosmo Gordon, de Walter Scott (1824), de sir Egerton Brydges (1828), de J.-W. Lake, de William Parry (1826), de Leigh-Hunt (1828), Thomas Moore (1830), de Washington Irving (traduit en français par Mlle A. Sobry) (1835), de J.-G. Lockhart (1837), enfin de Galt; et parmi les travaux français, ceux de Mme Louise Swanton Belloc (1824-31), de Mlle de Sobry, de Ch. Nodier, de M. Villemain, etc. Plusieurs anonymes, anglais et français, ont aussi publié d'intéressants travaux biographiques sur lord Byron,

notamment en 1825, en 1837 (M. F....) et en 1838.

### BYZANTINE.

BYZANTINE. — *Corps d'histoire de Constantinople, depuis 330 jusqu'en 1453.*

1. Byzantine historiae scriptores varii, 55 vol., dont la plupart sont in-fol., et publiés à Paris, de 1647 à 1819.

Voyez, pour les détails de cette précieuse collection, Brunet, t. 1, p. 508.

Le plan de la Byzantine, avec la liste des auteurs qui, primitivement, devaient y entrer, a été publié à Paris en 1648, in-fol., par Ph. Labbe, sous le titre suivant: De historiae Byzantinae scriptoribus publicandis protrepticon.

— 2. Byzantinae historiae scriptores in unum corpus redacti, gr. et lat. Venet., 1722-33, 23 tomes en 27 ou 35 vol. in-fol.

Réimpression assez médiocre.

— 3. Histoire de Constantinople, depuis le règne de Justin jusqu'à la fin de l'empire; trad. sur les originaux grecs. par L. Cousin. Paris, 1672-74, 8 vol. in-4.

Traduction française des principaux écrivains de la Byzantine. Elle est peu estimée; on s'en sert parce que c'est la seule qu'on ait.

— 4. Corpus scriptorum historiae Byzantinae. Editio emendatio et copiosior, consilio B.-G. Niebuhr, instituta, opera ejusdem Niebuhr, Imm. Bekkeri, L. Schopeni, G. Dindorfi, aliorumque philologorum parata. Bonnæ, Weber, 1828-45, 45 t. gr. in-8.

Édition faite d'après la belle collection in-fol. imprim. à Paris pendant le XVIII<sup>e</sup> siècle, à laquelle se rattachent différents ouvrages imprimés depuis à Rome, à Leipzig, etc.

Les principaux auteurs qui composent cette collection sont: Agathias Myrinæus, Joannes Cantacuzenus, Leo Diaconus, Nicephorus Gregoras, Constantinus Porphyrogenitus, Georgius Syncellus et Nicephorus CP., Dexippus, Eunapius, etc., Joannes Malalas, Chronicon Paschale; Procopius, Lucas, Theophylactus Simocatta et Genesius, Nicetas Choniata, Georgius Pachymeres, Joannes Cinnamus et Nicephorus Bryennius, Michael Glycas, Merobaudes et Corippus, Constantinus Manasses, Zosimus, Joannes Lydus, Paulus Silentarius, Theophanes continuatus, Joannes Cameniata, etc., Georgius Cedrenus, Georgius Phrantzes, Joannes Cananus, Joannes Anagnostes, Codinus Curapalates, Anna Comnena, Theophanis Chronographia, Ephraemius, Joannes Zonaras, Codinus, de antiquitatibus CP.; Leo Grammaticus, Leonique Chalcocondylas.

## C

## CABALE.

Le mot *cabale*, qui vient de *Kibbel* (recevoir), a deux acceptions principales bien distinctes; la première peut se définir ainsi : une sorte de tradition circulant parmi les Juifs, touchant l'interprétation mystique et allégorique de l'Ancien Testament; et la seconde, une science prétendue, un art chimérique, d'avoir commerce avec les êtres élémentaires. Cela pourrait donner lieu à deux divisions séparées; mais la plupart des auteurs ayant presque toujours traité la science cabalistique sous les deux points de vue, nous avons cru devoir, en réunissant leurs principaux ouvrages, n'en faire qu'un seul article.

La *cabale* a pris naissance parmi les Juifs dans le premier siècle de l'ère vulgaire; les plus anciens livres sur ce sujet ne remontent pas au-delà du 11<sup>e</sup> siècle. Le livre *Yetsira* a probablement pour auteur *Rabbi-Akiba*. Le *Zohar*, attribué à son disciple *Rabbi-Siméon-Ben-Jochai*, n'a été connu aux rabbins que vers la fin du 12<sup>e</sup> siècle, ce qui rend son authenticité bien problématique. Ces deux livres sont les principales sources où l'on peut puiser les doctrines de la cabale.

Après la mort d'*Akiba* et de *Siméon-Ben-Jochai*, les études cabalistiques tombèrent en décadence; il n'en fut presque plus question jusqu'au 10<sup>e</sup> siècle. Au 10<sup>e</sup> siècle, *R.-Saadiah-Gaon de Fayyoun* fait revivre la cabale. On lui doit un commentaire du livre *Yetsira*; mais depuis cette époque jusqu'à la fin du 17<sup>e</sup> siècle, il parut un grand nombre de cabalistes, tant en Orient qu'en Espagne et ailleurs; nous allons citer les principaux :

Voyez pour les manuscrits Haenel, *Catalogi librorum manuscriptorum*, etc. Lipsie, 1830, in-4.

A Paris, c'est après la biblioth. nation. la biblioth. de l'Arsenal qui possède le plus de manuscrits relatifs à la cabale; on y remarque principalement les suivants :

1. *Grimorium seu totius secretarius cabala*; perfectissima brevissima et infallibilis scientia tam speculativa quam practica; *Armadel*, in-4. *Enchiridion Leonis*, P.

— 2. *Traité de la cabale chrétienne*, par Jean Teynaud, in-fol. vél. — La *Cabale intellectuelle*, in-4; — *Zekheroni*, par

*Pierre Mora*, philosophe cabalistique, avec un grand nombre de figures mystérieuses, caractères, talismans, des plus fameux négromantiens, in-4; — *Les Clavicules de Salomon*; — *Grimoire ou la Cabale*, par *Armadel*, in-4.

— 3. *Index codicum cabbalisticorum mss. quibus Joan. Mirandulanus comes usus est*, par *Jacq. Gaffarel*. Paris, 1651, in-8.

Réimp. à la fin du t. I de la *Biblioth. hebraica* de J.-Ch. Wolf.

— 4. *J. Reuchlin. Liber de verbo mirifico*, in-fol., sans date et sans rubrique; *Tubingue*, 1514, in-fol.

Réimp. à Lyon, 1522 et 1552, in-16; et ailleurs.

Ce livre est une explication des noms sacrés dont on se servait dans les mystères de la cabale, chez les Hébreux, les Chaldéens et même chez les Chrétiens.

— 5. *De arte cabalistica libri tres*, auct. *J. Reuchlin*. Hagene, 1517 et 1530, in-fol.

Réimprimé à Bas, en 1550. Ce traité se trouve aussi dans différents recueils, et à la suite de l'ouvrage d'Ant. Ferrari, surnommé *Galateo*, en latin *Galateus Leocensis*; *De arcanis catholicæ veritatis*.

— 6. *Trithemius (Joan.)*. *Polygraphia*, cum clave seu enucleatorio. (Oppenheim), 1518. pet. in-fol., fig.

Réimp. à Francfort en 1550, in-4; à Cologne, en 1564 et 1571, in-8; à Strasbourg, en 1600 et 1613, in-8, *Gabriel de Collange* a traduit en français ce célèbre ouvrage, et il l'a publié à Paris en 1561, in-4, avec fig., sous le titre de *Polygraphie et universelle écriture cabalistique*. Un certain *Dominique de Hottinga*, frison, a fait réimprimer cette traduction à Emden, en 1620, in-4, mais sous son propre nom, et sans daigner faire mention de l'auteur *Trithème*, ni du véritable traducteur. Ce hardi plagiaire a même osé affirmer que le travail qu'il publiait lui avait coûté de pénibles veilles. Le catalogue de *Cravenna* indique, t. II, p. 225, une autre édition de la traduction française, donnée par le même *Hottinga*, à Groningue, en 1621, in-4, avec figures.

Parmi les nombreux ouvrages composés par *Trithème*, il en est un intitulé *Steganographia*, etc., qui facilite l'intelligence de celui-ci.

— 7. *Enchiridion Leonis papæ. Romæ, 1825, in-24.*

*Selon Du Verdier, article François de Taboet, le Manuel de Léon a été traduit en français par ledit de Taboet, et il y en a une édition de Lyon, Jean d'Ogerolles, 1579, in-16.*

— 8. Kabbala, sive liber sohar, vel doctrina Hebræorum transcendentalis, metaphysica et theologica, hebr. *Mantua*, anno jud. 5318-20 (1558-60), 3 pet. vol. in-4.

*La célébrité de ce livre nous dispense d'entrer dans aucun détail.*

— 9. Dogmata cabalistarum selectiora et obscuriora, a Joanne Pico ex eorum commentationibus excerpta, cum interpretationibus Archangeli Burgonovensis. *Venet.*, 1569, in-8.

— 10. Artis cabalisticæ scriptores, ex bibliotheca J. Pistorii. *Basilæ*, 1587, in-fol.

*Premier volume; le second volume, qui devait comprendre les principaux cabalistes hébreux, n'a point paru.*

— 11. Kabalisticæ precatationes. Studio et operâ Julii Sperberii. *Magdeburgi*, Joannes Francus, 1600, in-8.

— 12. Apologia fratris Archangeli de Burgonove pro defensione doctrinæ cabalæ, et conclusiones cabalisticæ. *Basil.*, 1600, in-8.

— 13. Opusculum Raymundinum de auditu kabalistico : sive ad omnes scientias introductorium, nunc denuo editum, 1601, in-8.

— 14. Joannis Pistorii Demonomania Pistoriana, magica et cabalistica morborum curandarum ratio, cum Jacobi Heilbronneri antidoto Prophylactico. *Lavinqæ*, 1603, in-8.

— 15. Amphitheatrum sapientiæ æternæ solius veræ. Christiano-kabalisticum, divino-magiscum, nec non physico-chymicum, tertriumum, catholicum : instructore Henrico Khunrath. *Hanoviae Antonius*, 1609, in-fol.

*Réimp. à Hambourg, chez Michel Heringe, 1611, in-fol.*

*La bibliothèque nationale possède une traduction manuscrite de cet ouvrage, qui rentre plus essentiellement dans la philosophie hermétique.*

— 16. Cabala, speculum artis et naturæ in alchymia, è germanica latine versa. 1616, in-4. fig.

— Idem è Germanico latine versa, stud. *Stephani Michelspacheri*. *Herfurti*, 1654, in-4.

— 17. M. Joan.-Bapt. Hebenstreit. De cabalâ Log.-Arithmo-Geometro-Manticâ, variis nuper artibus spargi cæpta, et orbi

Europæo obstrusa, dissertatio. *Ulmae*, in-4. Apud Joan. Mederum, in-4, 1619.

— 18. Artis kabalisticæ sive sapientiæ divinæ academice. *Paris*, Melchior Noudière, 1621, in-12.

— 19. Jacobi Gaffarelli Abditæ divinæ cabalæ mysteria. *Paris*, 1625, in-4.

— 20. Erycii Putzani Diatriba de Anagrammatismo quæ cabalæ pars est. *Bruzellæ*, 1643, in-16.

— 21. Kabbala denudata, seu doctrina Hebræorum transcendentalis et metaphysica atque theolog. (transl. ex hebr. à Christ. Knorr von Rosenroth). *Sulzbaci*, 1677. — *Francofurti*, 1684, 3 volumes, in-4.

*Rare avec l'Adumbratio kabbalæ christianæ, pièce de 70 pp., qui doit être placée à la fin du 3e volume, et bien plus rare encore avec une partie de 192 pp., intitulée : Liber seu porta cælorum, etc.*

— 22. Clavis Salomonis et thesaurus omnium scientiarum, regi Salomini per angelum Dei juxta altare revelatum, et per antiq. Rabonem. Hama descriptus, jam verò per Balth. Neudecker translatus. In Germania editus, 1716, in-4.

— 23. Remarques sur l'antiquité et l'origine de la cabale, par M. de la Nausse, 1731-33.

*Inserées dans le t. IX des Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, 1731-33, in 4.*

— 24. La science cabalistique, suivant la doctrine des anciens mages égyptiens, arabes et chaldéens, recueillie d'après les auteurs les plus célèbres qui ont écrit sur les hautes sciences, par Lenain. *Amiens*, 1823, in-8.

— 25. A. Franck. La Kabbale, ou la philosophie religieuse des Hébreux. *Paris*, 1843.

*Cet ouvrage présente un exposé fort lucide des doctrines kabbalistiques. Voy. aussi un excellent travail de M. Munk, dans la collection intitulée l'Univers.*

#### CABINET SATYRIQUE.

1. Le Cabinet satyrique, ou Recueil de vers piquants et gaillards tirés des cabinets des sieurs de Sigognes, Regnier, Mosin, Berthelot, Maynard et autres des plus signalez poètes. Au Mont-Parnasse, de l'imprimerie de messire Apollon, l'année satyrique (sans date). 2 tom. en 1 vol. in-12.

#### CABOUL.

1. Caboul, contrée de l'Asie. Voyez pour les sources modernes, tables analytiques décennales de la Revue Britannique, par M. de Tourneil, section de Géographie.

## CACHEMYR.

1. *Raja Tarangini (the) a history of Cashmir, etc. Gulcutta, 1835, in vol. in-4.*

— 2. *Huegel (C. V.). Kaschmir u. das Reich der Siek. Stuttgart, 1840, 3 vol. in-8.*

— Bibliographie des voyages. Voyez Boucher de la Richarderie, *Tables décennales de la Revue britannique, le Catalogue des livres orientaux d'Allen publié à Londres, 1847, in-8.*

## CADASTRE.

Selon le Dictionnaire de l'Académie, le cadastre est un registre public dans lequel la quantité et la qualité des biens-fonds sont marqués en détail. En administration, on appelle ainsi la levée du plan d'un territoire, par nature, quantité et qualité des biens-fonds, pour servir de base à la répartition de la contribution foncière. » Voyez sur le cadastre, un bon article du Dictionnaire encyclopédique de l'Histoire de France, dans l'Univers, publié chez Didot, tom. III, p. 523. — Opinion de Napoléon sur l'importance du cadastre (Mémoires de Sainte-Hélène).

1. Dénombrement du royaume. Paris, 1719, in-12.

— 2. Etat général des départements, districts, cantons et communes de la république française. Paris, 1793.

— 3. Le Cadastre perpétuel, en démonstration des procédés convenables pour assurer les principes de l'assiette et de la répartition justes et permanentes, et de la perception facile d'une contribution unique, tant sur les possessions territoriales que sur les revenus personnels, dédié à l'Assemblée nationale, par Babeuf, journaliste, auteur du Tribun du peuple, et Audriffet. Paris, 1789, 1 vol. in-8, pap. vél., tabl. et cart.

« On indique dans cet ouvrage une manière de former un cadastre pour assurer les principes de la répartition et de la perception facile d'une contribution unique, tant sur les possessions territoriales que sur les revenus personnels. (Mussat-Pathay). »

— 4. José-Antonio de Sá, Instruções Geraes para se formar o cadastro. Lisboa, 1801.

— 5. Du cadastre et des moyens d'obtenir promptement une répartition juste et égale de la contribution foncière, par Séguet, directeur des contributions du département de Vaucluse. Avignon, 1802, in-8.

— 6. Projet de cadastre général foncier, pour toute la France, par M. Chesneau. Saumur, in-4.

— 7. Mémoire sur la possibilité de faire

exécuter de la seule manière qui soit perpétuelle, les deux cadastres des personnes et des propriétés foncières du royaume de France, présenté au roi par M. Fro-tier de Mont-Rou. Paris, Laurens jeune, 1814, in-8 de 80 pag.

— 8. Mémoire sur le cadastre de la France, par Lapie, géographe. Paris, imp. de Smith, 1816, in-4.

Réimprimé la même année, in-8, avec des augmentations considérables.

Depuis 1816 jusqu'à ce jour, il a été publié annuellement plusieurs ouvrages sur le cadastre; on en trouvera la liste dans les tables de la Bibliographie de la France, à l'article Finances.

On puiscra encore d'utiles renseignements sur tout ce qui concerne le cadastre, dans le Dictionnaire des découvertes faites en France, de 1789 à la fin de 1820, t. II, p. 236; dans l'Histoire et les Mémoires de l'Académie royale des Sciences, année 1782, p. 42 et 620; dans le Dictionnaire technologique, t. IV, p. 25; dans les Annales de l'agriculture française, t. IX, p. 397, XI, p. 199 et 208, XIII, p. 86, XVII, p. 289 et 300, XXII, p. 107, XLIII, p. 29, et t. LIX, p. 164; dans le Recueil général des anciennes lois françaises, de MM. Isambert, Decrusy et Taillandier; et, enfin, dans le Recueil du Bulletin des Lois.

## CAEN.

— 1. Origine de la ville de Caen et des lieux circonvoisins, par Pierre-Daniel Huet, 1702, in-8.

Réimp. en 1706, dans le même format, avec des corrections et des augmentations.

— 2. Essais historiques sur la ville de Caen et son arrondissement, par l'abbé Gervais de la Rue, 1828, 2 vol. in-8.

— 3. Nouveaux essais historiques sur la ville de Caen et son arrondissement, 1842, 2 vol. in-8, av. fig.

— 4. Histoire de la ville de Caen et de ses progrès, par G. Mancel et C. Woinez. 1836, in-8.

On doit encore à M. G. Mancel, entre autres ouvrages : Caen sous Jean-sans-Terre, 1840, in-8 (fragment historique); et Notice historique sur le musée de tableaux de la ville de Caen, 1841, in-8.

— 5. Caen en 1786, première chronique normande, suivie de fragments d'un livre de fables; par Adolphe Poignant. 2e édition. Paris, Debécourt, 1841, in-8.

— 6. Histoire de la ville de Caen depuis son origine jusqu'à nos jours, par Fréd. Vaultier, 1843, in-12.

Ouvrage posthume.



Voyez *Lelong*, *Biblioth. hist. de la France*; *Girault de St-Fargeau*, *Biblioth. hist. et topog. de la France*, la *Bibliographie de la France*, etc.

— 7. *Horatii epist. lib. duo, impressum Cadomi per Jacobum Durandas, et Egidium Quijoux, 1480, die sexta junii, in-4, est la seule impression connue, faite dans la ville de Caen, au xve siècle.*

— 8. *Mémoire sur la valeur et le prix des livres dans la Basse-Normandie, depuis le xie siècle jusqu'au xve, et sur les biblioth. de la ville de Caen, par l'abbé de la Passe. (Mém. de la Soc. des Antiq. de Norm. 2e série, t. II.)*

— 9. *Catalogue de la bibliothèque de la Société royale d'agriculture et de commerce à Caen, Caen, 1831, in-8.*

— 10. *Essai sur l'histoire littéraire de Caen aux xie et xive siècles, par M. G. Mancel. Caen, imprim. d'Hardel, 1842, in-8.*

— 11. *Embellissements de la ville de Caen. Notes historiques sur ses établissements universitaires. Collège royal, Ecole normale, Facultés. Par l'abbé Daniel, Caen, imp. de Hardel, 1842, in-8.*

*Le même imprimeur vient de publier un vol. in-8 de Mémoires de l'Académie royale des Sciences, arts et belles-lettres de Caen.*

Voyez *Millin*, *Magasin encyclop.*, Paris, 1807, t. II, p. 400; *Dibdin*, *Voyage bibliog. archéol. et pittoresq. en France*, t. 2, p. 1-107; *Haenel*, *Catalogi librorum manuscriptorum*; *Vogel*, *Bibliog. des biblioth. publ. (en Allem.)* p. 265 et suiv., et pour l'histoire littéraire, les ouvrages de l'abbé *Charles-Gabriel Porée*, et de *M. Mancel*.

## CAPÉ.

*Léonard Rauwolf est le premier Européen qui, dans la relation de son voyage en Orient (Beschreibung der Reys, so er gegen Auffgang in die Morgenländer, etc. 1583, p. 102), ait fait une mention expresse du caféier, dont l'illustre Prosper Alpini a ébauché le premier la description (De plantis Egypti. 1592, p. 63). La descript. de ce précieux arbrisseau a été faite beaucoup mieux par la suite, d'abord par Antoine de Jussieu (Mémoire de l'Académie des Sciences de Paris, 1713, p. 291), puis, par une foule de voyageurs, de naturalistes et d'agronomes.*

1. *De l'origine et progrès du café, traduit sur un manuscrit arabe de la bibliothèque du roi (par Ant. Galland). Caen, Cavalier, 1699, in-12.*

— 2. *Novi tractatus de caphé, de chinensum the et de chocolata a D. M., notis illustrati. Geneva, 1699, in-12.*

— 3. *Voyage de l'Arabie heureuse, par l'océan oriental et le détroit de la mer rouge, fait par les Français, depuis 1708 jusqu'en 1715 inclusivement, avec un traité particulier, concernant l'arbre et le fruit du café, les progrès de son établissement dans les différents lieux de l'Europe; par La Roque. Paris, Cailleau, 1716, in-12, av. fig.*

— 4. *Sparschuch (Henri). Potus coffea, Diss. inaug. proce. Carol. Linné. Upsalia, 16 décemb., 1761, in-4.*

*Cette intéressante dissertation a été reproduite dans le 6e vol. des Ammentates academicæ de Linné; Stock., 1764, in-8.*

— 5. *Calvet (Esprit-Claude-François). An potus café quotidianus valetudini tuendæ, vitæque producendæ noxius? Affirm. Quæritio medica ex hygiène deprompta, resp. Jos. Maria collin. Avinionæ, 1762, in-4.*

— 6. *An hist. account of coffee, with botanical description of the tree. Londres, Dilly, 1774, in-4, av. fig.*

— 7. *Lettre sur les arbres à épicerie, avec une instruction sur leur culture et préparation, et lettre sur le café, par un Colon de l'île de France (M. de Cossigny fils, ingénieur, capitaine d'infanterie). Paris, 1775, in-12.*

— 8. *Il caffè' cantù due da Lorenzo Bazzotti, Parma Bodoni, 1781.*

— 9. *Böhmer (Georges-Rudolphe). De varis coffea potum parandi modis, diss. Vittembergæ, 1782, in-4.*

— 10. *Programma in essentiam coffea inquirens. Vittembergæ, 1782, in-4.*

— 11. *Moseley (Benjamin). A Treatise on the coffee, etc., c'est-à-dire, Traité sur les propriétés et les effets du café. Londres, 1785, in-8.*

*Traduit en français, sur la troisième édition, par F. Lebreton, avec les observations sur la culture du café, par Fusée Aublet. Paris, 1786, in-12.*

*D. Ant. Lavedan, tratado de los usos, abusos, propiedades y virtudes del tabacco, café, thé y chocolate. Madrid, 1796.*

— 12. *Manuel de l'Amateur du café, ou l'Art de prendre toujours de bon café. Ouvrage contenant plusieurs procédés nouveaux, faciles et économiques, pour préparer le café et en rendre la boisson plus claire et plus agréable. Dédié aux amateurs, aux bonnes ménagères, etc., par M. H\*\*\* (Alexandre Martin), habitué du café de Foy. Paris, Audot, 1828, 1 vol. in-8.*

*Ce volume fait partie d'un recueil publié sous le titre de : Petite bibliothèque utile et amusante, qui a été interrompu après le 5e vol.*

*Avant et depuis les derniers ouvrages*

que nous venons de citer, il en a paru un grand nombre d'autres sur l'histoire, la culture, la récolte, la préparation et l'usage du café; ainsi que sur les infusions propres à le remplacer, telles que celles d'amanthes, de betteraves, de buis, de carottes, de châtaignes, de chicorées, de glaïeul, de graines d'iris, et même sur les ustensiles servant à faire le café, comme brûloires, moulins et cafetières. Il serait beaucoup trop long d'énumérer ces écrits, cependant il en est plusieurs dont nous croyons devoir citer les auteurs. On remarque d'abord parmi ceux qui ont tracé l'histoire, la description, la préparation et les vertus du café: Togni, Langen, Blegny, Houghton, Antoine de Jussieu, Ludolf, Civinini, Gmelin, Ellis, Otteleben, Buc'hoz, Gentil, Cadet, Payssé, Reninford, Parmentier et Séguin; ensuite parmi ceux qui ont essayé de prouver que l'usage habituel du café est très-nuisible: Duncan, Gayant, Hilscher, Zannichelli, Ittner, Eloy, etc.; parmi ceux qui ont indiqué comme propres à remplacer le café, une foule de substances indigènes: Constantini, Forster, Weickard, Christ et beaucoup d'autres; et enfin, parmi ceux qui se sont occupés de décrire les instruments et ustensiles propres à le préparer: Cadet-de-Vaux, Hadrot, Denoche, etc.

La plupart des dissertations relatives au café, ont été insérées dans les collections publiées par les sociétés académiques, agricoles et industrielles; dans les ouvrages généraux sur les sciences chimiques et physiques et sur les arts techniques; plusieurs d'entre elles sont fort intéressantes. On consultera aussi avec fruit l'article de Dutour, du *Nouveau Dictionnaire d'Histoire naturelle*, Paris, 1803, t. 3, p. 61; celui de Nysten, du *Dictionnaire des Sciences médicales*, Paris, Panckoucke, 1812, t. 3, p. 481; celui de Chaumeton, de la *Flore médicale*, Paris, Panckoucke, 1815, t. 2, p. 101; enfin celui de Virey, du *Dictionnaire de la conversation*, Paris, Belin-Mandar, 1833, t. 9, p. 420.

Il n'existe pas de bibliographie spéciale sur le café, mais on trouve dans l'ouvrage de Sparschuch, la liste des écrits publiés, avant 1761, sur ce sujet. Cette liste a été complétée jusqu'en 1786, par un anonyme (P.-P.-C.), dans le *Dictionnaire des sciences médicales*, déjà cité, à la suite de l'article de Nysten, sur le café. D'autre part, les noms propres que nous mentionnons ici font connaître les principaux auteurs qui ont écrit jusqu'en 1815, sur l'objet qui nous occupe, et si l'on consulte les mois café, cafetières, brûloires et moulins de la *Clef de l'industrie*, par d'Armonville, Paris, Mme Huzard, 1825 (ou 1832),

3 vol. in-8, et la *Bibliographie de la France*, on pourra facilement combler la lacune laissée par l'absence de bibliographie spéciale.

## CAGLI.

1475. Introduction de l'imprimerie par R. de Fano et Bernard de Bergame.

De gli *Annali della città di Cagli*, libro 1, ove si tratta de' progressi et avvenimenti di essa, e della sua demolitione, da Fr. Bricchi canon. della cathed. Urbino, 1641, in-4.

## CAIRE, capitale de l'Egypte.

Une imp. europ. a été fondée dans cette ville par M. Marcel, en l'an VII. V. le mot *EGYPTE* pour les temps modernes. On trouvera de nombreux renseignements dans la *Revue de l'Orient*, pub. de 1843 à 1846, sous la direct. de MM. Alph. Denis et Abel Hugo. Voy. *Egypte*.

## CALAIS.

— 1. Rapport sur la bibliothèque de la ville de Calais, adressé à M. Legros-Devot, maire, par M. H.-J. de Rheims, biblioth. archiviste. Calais, imp. de Leroy, 1844, in-4 de 2 feuilles 1/2.

La bibliothèque de Calais compte 6,027 volumes et 605 brochures; elle est fréquentée journellement par une vingtaine de lecteurs.

— 2. Les Annales de la ville de Calais et du pays reconquis (par Bernard). 1715, in-4.

— 3. Histoire générale et particulière de Calais et du Calaisis, par Le Febvre. 1766, 2 vol. in-4, cartes et grav.

— 4. Notice historique sur la ville de Calais, par And.-M. Lallement. 1789.

— 5. Notice historique sur le Calaisis, par P. Collet. 1833, in-8 et in-12.

— 6. Calais et Saint-Omer, par H. Piers. Aire, imp. de Poulain, 1844, in-8 d'une feuille.

Voyez Lelong, *Biblioth. hist. de la France*; Girault de St-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France*; la *Bibliographie de la France*, etc.

## CALCOGRAPHIE.

De inventione *Chalcographiæ poema encomiasticum*. J. Arnoldi, auctore. Moguntia, 1541, pet. in-4.

*Cicognara memorie spettanti alla storia della calcografia*. Prato, 1831, in-8, att. in-fol.

Voy. *GRAVURE*.

## CALCUL INFINITÉSIMAL.

Le Calcul infinitésimal, ou des infiniment petits, comprend le calcul différentiel,

c'est-à-dire, la manière de trouver la différence infiniment petite d'une quantité finie variable; et le calcul intégral, c'est-à-dire, la manière de trouver la quantité finie dont une quantité infiniment petite proposée est la différentielle. En d'autres termes, le Calcul intégral est l'inverse du calcul différentiel.

Parmi les ouvrages où l'on peut étudier avec fruit le calcul infinitésimal, nous citerons ceux de MM. Cauchy, Cournot, Duhamel, Lacroix, Moigno, Navier, etc. Carnot, dans sa *Métaphysique du calcul infinitésimal*, Lagrange, dans sa *Théorie des fonctions analytiques*, et M. Wronski, dans ses divers ouvrages sur l'Algorithmie, se sont principalement attachés à la philosophie de ces calculs.

L'Analyse des infiniment petits de l'Hospital, et les *Lectiones mathematicæ* de Jean Bernoulli, sont les deux premiers écrits où l'on ait exposé méthodiquement, avec quelque étendue, les principes du calcul différentiel et du calcul intégral. Le Calcul des Fluxions de Maclaurin est le meilleur ouvrage qui ait été publié d'après la méthode et les notations de Newton. La seconde édition du grand traité en trois volumes in-4, publié par M. Lacroix, de 1810 à 1819, est le répertoire le plus complet des travaux des géomètres qui se sont occupés de l'analyse infinitésimale, jusqu'à l'époque où ils ont paru. Mais on doit étudier les mémoires des diverses sociétés savantes et tous les journaux scientifiques depuis la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, et, enfin, les ouvrages des géomètres qui se sont distingués depuis cette époque, si l'on veut acquérir une connaissance vraiment approfondie de la branche importante des mathématiques dont nous venons de donner une esquisse bibliographique.

(Un million de faits, Paris, 1842, p. 255 et 256.)

### CALCUL DES PROBABILITÉS.

Les deux noms de Pascal et de Fermat doivent être associés pour ce qui concerne l'invention et les premiers développements du calcul des probabilités.

Huygens réunit les divers problèmes que l'on avait déjà résolus, et en ajouta de nouveaux, dans un petit traité, le premier qui ait paru sur cette matière, et qui a pour titre : *De Ratiociniis in ludo aleæ*. Hudde et Witt en Hollande, et Halley en Angleterre, appliquèrent ensuite le calcul aux probabilités de la vie humaine. Vers le même temps, J. Bernoulli composa son bel ouvrage intitulé : *Ars conjectandi*, qui ne parut qu'en 1713, sept ans après sa mort arrivée en 1706. Dans cet intervalle de temps, Montmort fit paraître son *Essai*

d'analyse sur les jeux de hasard (première édit. de 1709, 2<sup>e</sup> de 1713).

Abraham Moivre donna en 1711 son traité : *Doctrina of chances*, perfectionné dans trois éditions successives.

Plusieurs savants, parmi lesquels on doit distinguer Deparcieux, Kerseboom, Wargentin, Dupré de Saint-Maur, Simpson, Süssmilch, Messènes, Moheau, Price, Bailly et Duwillard, ont réuni un grand nombre de données précieuses sur la population, les naissances, les mariages, la mortalité, les rentes viagères, les tontines, les assurances, etc.

Daniel Bernoulli s'est occupé de soumettre au calcul l'espérance morale; et Bayes, dans les *Transactions philosophiques* de 1763, a donné des résultats curieux sur la probabilité des causes et des événements futurs, conchus des événements observés.

Condorcet publia en 1785 son ouvrage remarquable intitulé : *Essai sur l'application de l'analyse à la probabilité des décisions rendues à la pluralité des voix*.

On a encore de Condorcet un ouvrage posthume intitulé : *Éléments du calcul des probabilités*.

Lagrange, Legendre, Gauss, Laplace, ont fait faire à ce calcul de grands progrès. La *Théorie analytique des probabilités* de ce dernier est l'ouvrage le plus complet et le plus savant qui ait été publié sur la matière.

Enfin, M. Lacroix a complété son excellent cours d'enseignement des mathématiques, en publiant son *Traité élémentaire du calcul des probabilités*, qui a eu un bon nombre d'éditions.

(Un million de faits, Paris, 1842, p. 265 et 266.)

### CALCUTTA.

Cette vaste cité, que l'on désigne dans l'Inde sous le titre de la Ville des palais, est d'une origine bien récente, puisqu'elle n'a commencé à se former que vers la fin de l'avant-dernier siècle. L'imp. y a été instr. vers 1778. Les livres où il est question de Calcutta sont innombrables. Voy. entre autres une descript. détaillée de cette ville par Dupleix-Trobon, *Moniteur indien*, Paris, 1838, 1 vol. in-8. On trouvera sur le climat et l'état sanitaire de cette capitale, de précieux documents dans les mém. int. : *Transactions of the medical and physical Society of Calcutta*. De même que dans la feuille périodique connue sous le nom de : *the Calcutta Magazine and oriental museum*. Voyez également *the Calcutta Magazine or oriental Miscellany*. Depuis l'année 1830, on pub. an-

nuellement à Calcutta, *the Bengal annual a literary keepsake*.

*Séjour à Calcutta*, extr. des notes d'un jeune voyageur. Ann. marit., 1828, t. 1, p. 608.

### CALDERON DE LA BARCA (DON PEDRO).

Autos sacramentales alegoricos y historiales, del D.-P. Calderon de la Barca, obras posthumas que Saca a Luz D. Juan Fernandez de Apontes. Madrid, 1759 et 1760, 6 vol. pet. in-4. Comedias (publiées aussi par J. Fern. de Apontes), Madrid, 1760-63, 11 vol. pet. in-4.

Bonne édit. de Calderon. On cite encore celle de 1685, en 15 vol. in-8.

Comedias, cotejadas con las mejores ediciones hasta ahora publicadas, corregidas, y dadas a luz por Juan Jorge Keil. Leipsig, Fleischer, 1827-30, 4 vol. gr. in-8, portr.

Les œuvres de Calderon ont été traduites en partie dans le Théâtre espagnol de Linguet, dans les Chefs-d'œuvre des théâtres étrangers, et dans le Théâtre espagnol publié par M. Damas-Hinard, en 1842.

### CALENDRIER.

— 1. Kalendarium hebraicum opera Seb. Munsteri ex hebraeorum penetralibus jam recens in lucem editum. Froben, 1527, pet. in-4.

— 2. Car Henr. C. Nordmeyer. Commentatio Kalendarium, ægypti æconomicum Sistens. Göttingæ, in-4.

— 3. Calendrier grégorien perpétuel, traduit du latin en français, par J. Gosselin. Paris, Levoitrier, 1583, in-4.

— 4. M. Michaelis Mastlini, alternum examen novi pontificalis Gregoriani kalendarii. Tübingæ, Gruppenbach, 1586, in-4.

— 5. La chiave del calendario Gregoriano, del Hugolino Martelli, in-8.

— 6. Hesronitæ kalendarium, justa nicenum concilium, gregorianamque emendationem, arabice. Romæ, 1637, in-4.

— 7. Histoire du calendrier romain, par F. Blondel, Paris, 1682, in-4, ou La Haye, 1684, 1684, in-12.

— 8. Fr. Blanchini de Calendario et cyclo Cæsaris, ac de paschali canone S. Hippolyti. Romæ, 1703, in-fol.

— 9. Kalendarium chronologicum medii potissimum ævi monumentis accommodatum ab Ant. Pilgram. Viennæ, 1781, in-4.

— 10. Concordance perpétuelle de l'Annuaire républicain avec l'ancien calendrier, et de l'ancien Calendrier avec l'annuaire républicain..., par A. Cyrille Lefe-

bure. Paris, F. Didot, anix (1801), in-8 de 220 pag.

— 11. Concordance du calendrier grégorien avec le calendrier équinoxial, par P.-J.-H. Allard, 1805, in-8.

— 12. Manuel pour la concordance des calendriers grégorien et républicain, ou Recueil complet de tous les annuaires dans le double style depuis la Ire année républicaine, etc. (par Ant.-Aug. Renouard), Paris, 1805, in-12.

— 13. Rapport du calendrier grégorien avec les calendriers réformés, russe, hébraïque et musulman. Paris, Testu, 1810.

— 14. J. Brady. Clavis calendaria or an analysis of the calendar. London, 1812, 2 vol. in-8.

Voyez Brunet, t. 5, p. 440, et les travaux de Chevignard, J. Christien, la Sande, Ginau, Housset, Lamy, Leguin, Mousson, Pingré, Rivard, Ruelle, Saas, Vauxcelles, Viénot, Vau blanc, etc.

CALENDRIER DES BERGERS. Voyez Astrologie.

CALENDRIER (THÉORIN DU), V. Mannels-Roret.

### CALIFORNIE.

Voy. Biblioth. américaine de Ternaux-Compans, Boucher de la Richarderie, etc. Outre l'ouv. bien connu de Venegas, 1657, nous indiquerons Alex. Forbes, History of upper and lower California. Lond., 1839, in-8, fig.

Vancouver, Duhaut-Cilly, Choris, Clavigero, donneront d'utiles renseignements. M. du Flot de Mofras examine les voyageurs qui l'ont précédé. Voy. Oregon. M. Augustus Mitchell a pub. en 1846 une carte accomp. d'un texte. Voy. Texas.

— 1. Th. J. Farnham. Travels, in the Californias and scenes in the pacific ocean. New-York, 1841, in-8.

— 2. Coulter. Adventures on the Western Coast of South America and the Interior of California : including a Narrative of Incidents at the Kingsmill Islands, New Ireland, New Britain, New Guinea, and other Islands in the Pacific Ocean. With an Account of the Natural Productions, and the Manners and Customs, in Peace and War, of the various Savage Tribes visited. 1847.

Nous citerons également : G. A. Thomson, 1849; E. Bryant, 1849; E. Gould Buffum, 1850; Alex. Mackay, 3e édit., 1850; Bayard Taylor Eldorado, 1850; W. Redmond Ryan, 1850.

### CALLIGRAPHIE.

Depuis Ingobert jusqu'au célèbre Jarry,

et au maître de tous, notre habile Sylvestre (*Voy. Paléographe*). La France compte un grand nombre de calligraphes renommés. Azile a donné en Ang. un *savant*, mais quelquefois incorrect ouvrage, sur l'Origine et les progrès de l'écriture. Nous reproduisons ici les titres de quelques livres spéciaux écrits en France et dans les pays étrangers.

— 1. Giov.-Bat. Verini, *luminario seu de Clementis literarum, lib. IV. Firenze (circa 1597), in-4.*

— 2. Giov. Antonio Tagliente, le présente livre insigne la vera arte dello eccellente scrivere, diverse sorte di littere. *Vinegia, 1529, 1 vol. in-4, fig.*

Cet ouv. a été réimp. en 1539, 1545, 1565, etc. Les Italiens ont eu durant le xvie siècle plusieurs calligraphes d'une rare habileté. Aluno de Ferraro offrit à Charles-Quint le credo et le 1er ch. de l'évangile selon saint Jean, écrits sans abréviation sur un morceau de velin de la grandeur d'un denter. *Voy. Bulletin du bibliophile.*

— 3. Ttry. Chamfleuray auquel est contenu l'art et science de la due proportion des lettres attiques, qu'on dit autrement lettres antiques et vulgairement lettres romaines, proportionnées selon le corps et visage humain. 1529, pet. in-fol., fig. en bois.

— 4. Jean-le-Moyne. L'instruction de bien et parfaitement écrire, tailler sa plume et autres secrets pour se gouverner en l'art d'écriture, etc., etc. *Paris, Barbe Regnault, sans date, in-16.*

L'auteur, maître écrivain des plus renommés en son temps, n'a pas craint d'écrire cette instruction en vers français.

— 5. Ugo da Carpi, *Thesaurus de' Scrittori, opera artificiosa, la quale insigne a scrivere diverse sorte littere. 1535, pet. in-4.*

— 6. Viscayno Juan de Yciar. *Arte subtilissima por laqual se enseña a escribir perfectamente. Caragoca, 1550, pet. in-4, fig.*

C'est un des traités les plus rares sur la calligraphie.

— 7. Finances et trésor de la plume française, par Est. du Tronchoi. *Paris, 1572, in-8.*

Exemplaire pour bien écrire la lettre française. *Lyon, 1579, in-fol.*

— 8. L. Mainqueneau, livre d'écriture financière et bâtarde italienne. *Paris, 1680, 1 vol. in-4 ob.*

*Saintomer l'ainé, Modèles d'écritures grav. par James. in-fol.*

— 9. Le Trésor de l'écriture, par J. de Beau-Chesne. *Lyon, 1580, petit in-8 obl.*

de 64 p. grav. en bois, non compris les ff préliminaires.

— 10. La Calligraphie, par Guill.-Le-gangneur. *Paris, 1599, in-4.*

— 11. Pouget. Dict. de chiffres et de lettres ornées. *Paris, 1767, 1 vol. in-4, pl.*

— 12. Arte de escribir, por T. Torio de la Riva. *Madrid, 1798, in-4.*

— 13. Principes d'écriture cursive en 38 modèles, faisant partie du cours d'études élémentaires de l'abbé Gaultier. *Paris, Renouard.*

Manuel de Calligraphie, V. *Manuels-Roret.*

— 14. Manuel d'écriture cursive française, par Verdet père. *Paris, Mme Ve Maire-Nyon, 1833, in-4 obl., av. 18 planches.*

— 15. Heinrich Joaquin Jack. *Viele alphabets und ganze schrifmaster, vom VIII bis, zum XVI, etc.*

Recueil d'alphabets et de modèles d'écriture du viie jusqu'au xvie siècle, tiré des mss. de la bib. publique de Bamberg. *Leipzig, chez Baumgarten, 1835, 4 cah. gr. in-fol.*

— 16. J.-B.-G. Jorand, *Grammatographie du 19e siècle, types calligraphiques tirés de la bible de Charles-le-Chauve. Paris, 1837, 1 vol. gr. in-4.*

— 17. Compositions avec écritures anciennes et modernes, exécutées à la plume, par J. Midolle, artiste écrivain compositeur, gravées et publiées à la lithographie de E. Simon fils, à Strasbourg (vers 1840), in-fol. obl. (80 ff. impr. en couleur).

#### CALLIMAQUE.

— 1. *Callimachi hymni, Græce cum Scholiis Græcis, curâ J. Lascaris, pet. in-4. C'est la plus grande des cinq éditions grecques imp. en lettres capitales.*

L'édit. de Bâle 1532 est plus estimée des savants que des curieux. Celle de 1535 est rare.

— 2. *Hymni gr. et lat. exrecens Theod. J.-G.-F. Gravii, etc. Ultrajecti, 1697, 2 vol. in-8, fig.*

Cette édit. fait partie de la collect. *variorum.*

— 3. *Hymni græc. cum notis varior. textum recens. lat. vertit alique suas notas adjecit A. Ernesti. Lugd. Batav., 1761, 2 vol. in-8, fig.*

— 4. *Callimachi cyrenæi hymni, gr. cum lat. interpret. à viro Cl.-Ant.-Maria Salvini etruscis versibus, nunc primum edit. reddit. Accedit poematum de Coma Bereniceis, ab eodem gr. suppletum et à Catullo versum, etc. Florentiæ, 1763, in-8.*

*Edit. estimée. On fait cas de la trad. italienne, sous ce titre :*

*Callimaco, greco-italiano, Parma, Bodoni, 1792, in-fol., la moitié en lettres maj., l'autre en lettres cursives.*

*Callimachus. Græcè. Parme, Bodoni, 1792, in-4. Edition en lettres capitales.*

— 5. *Callimachi hymni, gr. et lat. interpr. Jo. Petruccio. Romæ, 1818, in-4.*

— 6. *Callimachus, Cleanthes, Proclus, gr. cur. J.-B. Boissonade. Paris, 1824, gr. in-32.*

On a des traduct. de Callimaque en plusieurs langues. On cite outre celle de la *Porte du Theil* et de *Poulin de Flins* :

Les hymnes trad. du grec en vers lat. avec la version française, le texte, etc., par M. P. A. (*Petit-Radel*). Paris, 1810, in-8. Pour les autres éditions et trad. de ce poète, voyez les Man. class. de Moss, t. 1er, et de *Schweiger*, t. 1er.

### CALVIN, CALVINISME ET CALVINISTES.

*Calvin a laissé de nombreux ouvrages, tous remarquables par leur érudition, la sévérité et souvent l'éloquence du style. On cite son Commentaire sur le traité de Sénèque, de Clementia, son Traité de la sainte Cène (publié en 1540), son Traité des reliques, et surtout l'ouvrage dont le titre suit :*

— 1. *Calvini (Joan) Christianæ religionis institutio. Basileæ, 1536, in-8.*

*Nous abrégeons le titre de cet ouvrage célèbre qui a été réimprimé fréquemment et traduit en français sous le titre d'Institution de la religion chrétienne, par Calvin lui-même.*

— 2. *Opera omnia, editio omnium novissima, ad fidem emendationum codicum quam accuratissime recognita et indicibus locupletissimis adornata. Amstelodami, 1667, 9 vol. in-fol.*

*La meilleure de toutes les éditions des œuvres de Calvin. Il y a des exemplaires qui portent la date de 1671.*

— 3. *Histoire de la vie et mort de J. Calvin, par Theod. de Beze. Genève, 1563, in-8.*

*Réimp. in-8, à Orléans, en 1584, et à Genève, en 1657 et 1681.*

— 4. *Histoire de Calvin, par Bolsec. Paris, 1577, in-8.*

— 5. *Vita Joannis Calvini, à Papirio Massono. Paris, 1611, in-4.*

*On croit ce livre de Jacques Gillet, conseiller-clerc au parlement de Paris. Il est fort bien écrit.*

— 6. *Histoire de la vie, des ouvrages et des doctrines de Calvin, par J.-M.-F. Au-*

*din. Paris, 1841, 2 vol. in-8, portr. et fac-simile.*

*Réimp. en 1843 et 1845.*

— 7. *M. P. Leroux a inséré dans l'Encyclopédie nouvelle un article remarquable sur Calvin.*

— 8. *Histoire du Calvinisme, par le P. Maimbourg. Paris, 1682, in-4, ou 2 vol. in-12.*

*Réimp. Bayle a fait la critique de l'ouvrage du P. Maimbourg ; Villefranche (Amsterdam), 1684. 2 vol. in-12, troisième édition qui est la meilleure.*

— 9. *Histoire du Calvinisme et du Papisme, mise en parallèle, ou Apologie de la réformation contre l'histoire du Calvinisme du P. Maimbourg, par le P. Jurieu. Rotterdam, 1683, 2 vol. in-4.*

*Réimp. in-8 et in-12.*

— 10. *Histoire du Calvinisme, par Soulier. Paris, 1686, in-4.*

*Le même auteur avait publié en 1682 l'Histoire des édits de pacification depuis la naissance du Calvinisme jusqu'à 1682.*

*Voyez Jean Molani biblioth. materiæ theologicæ quæ à quibus auctoribus tum antiquis, tum recentioribus sint pertractatæ. Cologne, 1618, in-4; Ire partie, la seule qui ait été publiée ; Lalong, Biblioth. hist. de la France, t. 1, numéros 5765-6274, et t. 4, S.; et, pour les nombreux ouvrages publiés sur Calvin, le calvinisme et les calvinistes un peu avant et depuis la révolution de 89, les diverses bibliographies françaises et étrangères.*

### CAMBRAI.

— 1. *Catalogue des livres de la bibliothèque de M. Mutte. Cambrai, 1775, in-8.*

*Voyez Vogel, Bibliog. des biblioth. pub. (en Allem.), p. 256.*

— 2. *Catalogue descriptif et raisonné des mss. de la bibliothèque de Cambrai, par A. Le Glay. Paris, 1831, in-8, avec planches et fac-simile.*

*Rare. Le même auteur vient de publier un Glossaire topographique de l'ancien Cambrésis, suivi d'un recueil de chartes et de diplômes, pour servir à la topographie et à l'histoire de cette province. Cambrai, Deligne, 1849, in 8.*

— 3. *Mémoires de la Société d'émulation de Cambrai. Séance publique du 16 août 1822. Cambrai, Aug. Giard, 1823, in-8.*

*Pages 209-346, on trouve la bibliographie cambrésienne, par M. Arthur Dinaux; c'est un catalogue raisonné des livres et brochures imprimés à Cambrai, suivant l'ordre chronologique des imprimeurs de cette ville. La Société d'émulation de Cambrai a, dans sa séance du 27 juillet 1822,*

décerné une médaille d'or à l'auteur de ce travail.

— 4. Les sciences, les lettres et les arts à Cambrai, par *Eug. Bouly*, 1844, in-8.

— 5. L'Histoire de Cambrai, en vers, par *Julien de Lingne ou de Ligne*, 1602.

— 6. *Chronicon cameracense et atrebatense.....*, a *Balderico*. Duaci, 1615, in-8.

*La Chronique d'Arras et de Cambrai de Balderic, chantre de Térouane au 11e siècle, a été traduite d'abord par Faverot, et ensuite par le docteur Le Glay. Ce dernier a revu la Chronique sur divers manuscrits et l'a enrichie de deux suppléments, de commentaires, de gloses et de plusieurs index; il a publié son travail de 1830 à 1834, in-8.*

— 7. Histoire de Cambray et du Cambrésis, avec l'histoire généalogique des familles, par *Jean Le Carpentier*. Leyde, 1664, 2 vol. in-4.

*Ouvrage estimé.*

— 8. Histoire ecclésiastique et civile de Cambrai et du Cambrésis, par *M. Dupont*, chanoine de l'abbaye de Saint-Aubert. Cambrai, Sam. Berthoud (sans date, mais de 1759-67), 7 part. en 3 vol. in-12.

*Extrait de l'Almanach de Cambrai, Ann. 1759, 60, 62-65 et 67.*

— 9. Recherches sur l'église métropolitaine de Cambray, par *M. A. Le Glay*. Cambray et Paris, 1825, in-4, fig.

— 10. *Bouly*, Histoire de Cambray et du Cambrésis; 1842, 2 vol. in-8.

Voyez *Lelong*, *Biblioth. hist. de la France*; *Girault de St.-Fargeau*, *Bibllog. hist. et topog. de la France*; la *Bibliogr. de la France*; etc.

#### CAMBRIDGE.

— 1. *Historiæ cantabrigiensis academiciæ, ab urbe condita, liber 1 et 2*; auctore *Joan. Caio*, anglo. *Londini*, 1574, in-4.

*Le nom de cet auteur est Jean Key.*

— 2. *Ejusdem, de antiquitate Cantabrigiensis academiciæ, libri II, ab auctore aucti, in quorum secundo de Oxoniensis quoque Gynnasii antiquitate disseritur, et Cantabrigense antiquius esse definitur. Adjuncta assertio antiquitatis Oxoniensis academiciæ, ab Oxoniensi quodam conscripta. Londini*, 1574, in-4.

— 3. *Cantabrigia illustrata*, by *Loggan*. Cantabr. (1688), in-fol.

— 4. *Collectanea Cantabrigiensia.....*, by *Fr. Blomefield*. Norwich, 1750, in-4.

— 5. *History of the county of Cambridge*, by *Em. Carter*. Cambridge, 1753, in-8.

— 6. *Cantabrigia depicta....*, from drawings, by *R.-B. Harraden*. Cantabr. 1809, in-4.

Voyez le mot Université de notre Manuel, et, pour tout ce qui est relatif aux nombreuses et précieuses bibliothèques de Cambridge, *Vogel*, *Bibliog. des biblioth.* (en Allem.), p. 389-95.

#### CAMOENS.

— 1. *Rythmas dividadas en cinco partes. Lisboa*, 1595, p. in-4.

*Ire éd. fort rare, mais incomplète. V. pour les suivantes le Manuel de Brunet.*

— 2. *Rimas varias, commentadas, por Manoel de Faria y Sousa. Lisboa*, 1685-86. 2 vol. in fol.

— 3. *As obras. Paris*, Didot, 1759, 3 vol. p. 12, fig.

— 4. *As obras. Lisboa*, 1779-80, 5 vol. in-8.

— 5. *Os Lusíadas de Luis de Camões com privilegio real, 1 vol. in-4 impressas em Lisboa com licença do sancto officio e do ordinario em casa de Antonio Gonçalves impressor. 1572.*

*Ire édité., rarissime. Le poème a été réimp. dans la même année. Voy. à ce sujet une note de Mablin et la Bibliotheca Lusitana de M. Adamson. Newcastle, 1836, 1 vol. in-8.*

— 6. *Os Lusíadas de Luis de Camões, Polo original antigo agora novamente impressas por Manoel de Lyra. Lisboa*, 1597, in-8.

*Edit. très-rare.*

— 7. *Os Lusíadas. Lisboa*, Craesbeck, 1631, in-24.

*Rare.*

— 8. *Os Lusíadas commentadas por Manoel de Faria y Sousa. Madrid*, 1639, 2 vol. in-fol.

— 9. *La Lusíade de Camões, poème trad. du portugais (par d'Hermilly, et retouché par J.-F. de la Harpe), Paris*, 1776, 2 vol. in-8, fig.

*La trad. de du Perron de Casters, Paris, 1735 ou 1768, 3 vol. in-12.*

*Ce poème a été trad. aussi en latin, deux fois en espagnol, trois fois en italien, et deux fois en anglais. Voyez Manuel. Brunet.*

— 10. *Os Lusíadas, poema epico de Luis de Camões. Nova edição correcta e dada à luz, por dom José Maria de Souza Botelho. Paris*, Didot, 1817, gr. in-4, pap. vél. fig.

*Un des chefs-d'œuvre typographiques sortis des presses de M. F. Didot. Il est à remarquer cependant qu'il y a dans cette édition plusieurs fautes qui n'existent pas dans celle in-8. On peut regarder aussi comme une bizarrerie d'avoir placé le*

*Til entre deux lettres. Les planches ont été gravées d'après les dessins de Gérard, Guérin et Girudet, etc.*

— 11. Os Lusiadas de Camões, edição correcta et dada à luz conforme à de 1817, in-4, por D. José Maria de Souza Botelho. Paris, 1819, in-8.

*Excellente édition, à laquelle le savant Verdier a donné ses soins. Elle est peut-être préférable pour la correction du texte, à la magnifique édit. in-fol. imp. chez Didot.*

— 12. Os Lusiadas de Camões. Aillaud. Paris, 1824, in-32, pap. vel.

*Charmante édition.*

— 13. Les Lusiades ou les Portugais, poème de Camoens, trad. avec notes par J.-B. Millié, 2 vol. in-8, 1825.

*Trad. élégante, préférable à celles de La Harpe et de Castor.*

— 14. John Adamson's Memoirs of the Life and Writings of Luis de Camoens. Lond. 1827, 2 vol. post. 8 vo.

— 15. Les Lusiades de L. de Camoens, trad. nouv., par MM. Ortaire Fournier et Desautels, revue, annotée et suivie de la trad. d'un choix des poésies diverses, avec une notice biographique et critique sur Camoens, par Ferdinand Denis. Paris, 1841, 1 vol. in-12.

*On aura une bibliographie fort détaillée de ce poème dans l'ouv. int. Memoirs on the life and writings of Luis de Camoens, et dans l'excellente notice de M. Ch. Magnin.*

— 16. Os lusiadas de Luiz de Camoens, nova edição, por Francisco Freire de Carvalho. Lisboa, 1843, 1 vol. in-12.

*Cette édit. est fort bonne. Le savant éditeur l'a faite ayant continuellement sous les yeux les deux édit. de 1572. Des notes excellentes, et dans lesquelles on a mis à profit les indications de Mablin, la recommandent aux sincères admirateurs du poète.*

#### CANADA.

Cette ancienne colonie, qui a porté si longtemps le nom de Nouvelle-France, garde ses sympathies littéraires pour l'ancienne métropole. Les sources principales de son histoire ancienne appartiennent à la France. Voyez Bibliothèque américaine de Ternaux-Compans; L'Histoire du deuxième voy. de Jacques Cartier a été imp. par le même dans les Archives des voyages, 2 vol. in-8.

— 1. Creuxius (F.). Historiæ Canadensis, seu Novæ Franciæ, lib. 10 usque 1656 (pl.) Parisiis, 1664, in 4.

— 2. Marc Lescarbot, Histoire de la Nouvelle France, fig. Paris, 1618, 1 vol. in-8.

— 3. Le père Charlevoix, Histoire et description générale de la Nouvelle France. Cartes, Paris, 1744, 3 vol. in-4.

Il y a une édit. de la même année, 6 vol. in-12. On peut consulter avec fruit, sur cette période, les nombreuses relations des missionnaires, tels que le P. Lallement, le P. Le Mercier, le P. Sagard, etc., etc. Elles ont été imp. format in-12. M. P. Margry prépare en ce moment, sur les découvertes des Français au Canada, un vaste travail destiné à la collect. des documents inédits relatifs à l'Hist. de France.

— 4. Smith History of Canada, from the first discovery to the year 1791. Québec, 1815, 2 vol. in-8.

— 5. J. Bouchette, Topographical Dictionary, of the province, of the lower Canada. London, 1831, 1 vol. in-4, portr.

— 6. John William Bannister, on emigration to upper Canada, etc. London, 1831, 1 vol.

— 7. J. Bouchette, the british dominions in north America, or a topographical and statistical description of the provinces, of lower and upper Canada, etc. London, 1832, in-4.

— 8. Amury Girod, Notes diverses sur le Bas-Canada. Village Debaritzch, 1835, in-4.

— 9. F.-X. Garneau, Hist. du Canada depuis sa découverte jusqu'à nos jours. Québec, 1847, 2 vol. in-8.

— 10. Adair, the history of the five nations of Canada. London, 1847, in-4.

M. G. Faribault, archiviste à Québec, a donné une Bibliothèque canadienne. Ce catalogue des ouv. relatifs à l'Hist. de l'Am., et en particulier à l'Hist. du Canada, a été pub. en 1837; il signalait à cette époque 790 ouv. portant noms d'auteurs, et 170 anonymes. Ces chiffres se sont beaucoup accrus.

#### . CANARIES (iles).

Barker Webb et Sabín Berthelot, Histoire des îles Canaries, Paris, 1835, 6 vol. in-4, atl.

C'est sans contredit le livre le plus complet qui ait été pub. sur ces belles régions. Voyez Archipel. Nunez de la Peña, 1776, G. Glass, 1764, Viera y Clavijo, 1772 à 1783, seront consultés avec fruit. Voyez également le travail scientifique de M. Deville, 1847, et celui de M. de Buch.

#### CANCIONERO.

— 1. Cancionero de Varias, Coplas devotas. Zaragoza, Pa. Hurus. 1492 (27 nov.), lett. goth.

*C'est sans contredit le plus ancien des*



*Cancioneros. M. de la Serna* dit que les exemplaires en sont pour ainsi dire introuvables. La seconde édit., 1495, par le même imprimeur, n'est guère moins rare.

— 2. Fernando del Castillo. Cancionero general de los mas principales trovadores de España. Valentin, 1511, in-fol., goth. La première édit. du Cancionero vaut de 600 à 1000 fr.

— 3. Cancioneiro geral que ajuntou e fez imprimir, Garcia de Resende. Lisb. Herman de Campos, 1516, fol. goth.

Il n'existe, dit-on, de cet important Cancioneiro, que trois ou quatre exempl., dont l'un est à Londres, où M. Nunez de Carvalho en fit tirer une copie complète, que l'intention de ce savant était de faire imprimer. Le Cancioneiro de Resende renferme les pièces d'environ cent cinquante poètes portugais et espagnols. (Voyez Journ. des sav. 1827, p. 152, art. Raynouard.)

On en prépare, dit-on, une réimp. en Allemagne.

— 4. Cancionero de Romances, etc. Logrono, 1550, 2 vol. in-12.

Ouv. rarissime, vendu 300 fr. en ces derniers temps. C'est le premier recueil où les beaux chants traditionnels de l'Espagne aient été recueillis. Ce cancionero fut immédiatement reproduit à Anvers sous le même titre et le même format. Ce livre doit être rangé dans la classe des Romaneros.

— 5. Le même, 1555, in-8.

— 6. Le même, 1557, in-8.

Ces édit. quoique moins correctes que celles d'Espagne, se vendent encore de 150 à 200 fr. Cependant une autre, Lisboa, Man. de Lyra, 1581, in-12, obl., n'a été vendue que 48 fr., Lecouteux.

— 7. Cancionero Valenciano, libre de les dones mes verament dit de consells profitosos y saludables fet per lo magnífich mestre Jaume Roig. Valencia, 1581, 1 vol. pet. in-8.

Ouvrage rare et précieux pour l'étude de l'ancienne litt. limousine; il renferme les principaux poètes du xve siècle.

— 8. Cancionero general que contiene Muchas obras de diversos Autores Antiguos. Anvers, Phil. Nucio, 1573, in-8.

Recueil précieux et recherché, de 120 à 200 fr., vendu jusqu'à 500 fr., La Serna.

— 9. Cancionero de Namorados. Barcelona, 1645, p. in-12.

— 10. Lopez Maldonado, Cancionero. Madrid, 1815, 2 vol. gr. in-4 fig. Cet ouvrage est curieux.

— 11. Cancionero y Romancero de coplas y canciones, etc. por D. Aug. Duran. Madrid, 1829, in-8.

Voyez Romancero.

## Bibliographie.

— 12. Fragmentos de hum Cancioneiro inedito que se acha na livreria do real collegio dos Nobres em Lisb. impr. a custa de C. Stuart. Paris, 1823, in-4.

Ce livre n'a été tiré qu'à un très-petit nombre d'exempl. qui ont été donnés en présent par Sir Charles Stuart, qui l'a fait imprimer à ses frais à l'hôtel de l'ambassade britannique. C'est le recueil qui renferme probablement les morceaux authentiques les plus anciens de la litt. portugaise; il y a quelques fragments qui peuvent remonter au xiiie siècle.

— 13. Cancioneiro d'el Rei D. Diniz, pela primeira vez impresso sobre o manuscrito da Vaticana, com algumas notas illustrativas e huma prefacão historica litteraria, pelo Dr Cactano Lopez da Moura. Paris, Aillaud, 1847, gr. in-8.

Ce précieux document sur l'antique litt. de la Péninsule est rep. avec tous les soins désirables. L'un des Cancioneros les plus célèbres, celui de Baena, est en ce moment en voie de publication, d'après une copie faite sur le ms. de la Bibloth. nat.

On aura de nombreux renseignements bibliographiques sur les divers Cancioneros dans un art. de la Nouv. Revue encyclopédique, numéro de sept. 1847.

## CANONISTES.

— 1. Commentaire de Dupuis, sur le Traité des libertés de l'église gallicane, de Pierre Pithou. Nouvelle éd. av. des not. etc., par Nic. Lenglet du Fresnoy. Paris, 1715, 2 vol. in-4.

On trouve dans cet ouvrage un catalogue des principaux Canonistes.

Voyez aussi l'Histoire du droit canon, pour servir d'introduction à l'étude du droit canonique, par Durand de Maillane, Lyon, 1770, in-12.

CANONS. Voyez Droit-canon.

## CAP DE BONNE-ESPÉRANCE.

— 1. La découverte du Cap fut, comme on sait, au xve siècle, un grand événement pour l'Europe. Barros a été pendant longtemps le seul historien que l'on put consulter à ce sujet; depuis on a retrouvé le Roteiro de Vasco da Gama. Il a été pub. en 1838, in-8, à Porto, par Diogo Kopke, et le Dr Antonio da Costa Paiva.

— 2. P. Kolbe, 1742, 3 vol. in-12, l'abbé de La Caille, 1763, A. Sparman, 1787, in-4, J.-S. Stavorinus, 1774, in-8, pourront être consultés avec fruit, aussi bien que W. Paterson. Paris, 1790. (L'original ang. est de 1789.)

— 3. Will. J. Burchell, travels in the interior of Southern Africa. London, 1822-24, 2 vol. in-4, fig. et cart.

cardinal. On a  
: en décou-  
st. London.

aple en 1835,  
nou en 1835,  
1836, *deux*  
et donné de  
la courtois et

option of the  
: professe of  
dign's own.

apital dans  
cap, est tré-  
ria. +

Journal. Re-  
lia au nord-  
: Bonne-Es-  
-8.

Journal of a  
: 1841, etc.

**CAP-VERT** Voyez pour les anciens  
épis., Firmin-Didot, bib. asiatique et  
bibliothèque. On trouvera de précieux docu-  
ments sur les Îles du Cap-Vert, dans les  
études géologiques sur l'Afrique et l'Asie,  
par M. Louis-Clément Duvivier, Paris,  
1867, in-4.

**CAPUCINS.** Voyez Ordre religieux.

### CARCASSONNE

1617. Date ouverte par la ville de  
Toulouse, à l'introduction de l'impre-  
merie dans cette ville.

Bibliographie de la ville.

1 Pour les mss., Voyez Manuscrits et  
Bibliothèque.

— 1. Histoire de la ville et du diocèse  
de Carcassonne, par le P. Bouquet. Paris,  
1761, in-4.

— 2. Histoire de Carcassonne, apéri-  
ment rapportée aux temps antiques de  
la cité, par M. C. Guille, 1834, in-8.

— 3. Voyez Lézard, Bénédict. Hist. de  
la France, Girault de St-Fargeau, Bi-  
bliog. hist. et topog. de la France, la  
Bibliographie de la France, etc.

### CARDINALS

— 1. *Cardines (lat.)* Éloges car-  
dinaux aquilanes, Scutrin et de la  
Minutia. Louvain, 1696, in-4.

— 2. Gallia purpurata, ou des sum-  
morum pontificum non tantum Gallie  
cardinalium res praeclara quam conti-  
nenter, epitome conciliorum Gallie, etc.  
Quod Parisi Primum. Lat. Parisior, ap-  
p. La Moine, 1636, in-fol.

— 3. *Cardines (Pile)*, Étienne  
cardinalien, de 1606 ad 1633, avec v. de  
Marini V. Rome, 1641, in-4.

— 4. Éloges historiques des cardinaux  
illustres français et étrangers, par le P.  
Henry Aïb. Paris, 1644, in-8.

Le même ouvrage, vers par Duvivier,  
Paris, 1645, in-4.

— 5. Histoire de tous les cardinaux  
français de naissance, ou qui ont été pro-  
mues au cardinalat, etc., comprenant leurs  
éloges, ambassades et voyages, justifiés  
par titres et chartes du trésor de S.-M.  
Arrest, etc., par Franc-Duchêne (d'après  
le ms. de son père) Paris, 1699. 3 tomes  
en 1 vol. in-fol. fig.

— 6. Flores historice sacri collegii car-  
dinalium ab anno 1600, antea *Index*  
*Devis d'Antich* Latine-Parisiorum,  
1699, 2 vol. in-fol.

— 7. Il cardinalato et suoi chiesi.  
(Hist.), 1699, 3 vol. par. in-12.

— 8. L'origine des cardinaux du mé-  
ridien, et particulièrement les Français,  
avec deux traités des légats à latere, etc.  
(par Gédéon de Papey) Orléans (Bibliothèque),  
1670, par. in-12.

— 9. Histoire générale des cardinaux,  
par Aubery. Paris, 1693, 5 vol. in-4.

— 10. *Eggs (George-Joseph)*, purpure  
dote, ses vices, légations, ses goûts, etc.  
cardinalien qui ordonne, scripte, etc.  
diarctum. *France*, 1710, in-fol.

— 11. *Eggs (Garr.-Jes.)* purpure dote,  
ses vices et ses goûts S. S. E. cardinal-  
lien ; avec une supplémentation CCCC. Car-  
dinalien. *Monachii et Argentor. Vindicta*,  
1714-19, 4 vol. in-fol.

— 12. Vices et res praeclara pontificum  
romanorum et S. S. E. cardinalien à  
Clément X et Clément XII, origines à  
Monsieur Guarnacci, etc. Rome, 1781, 8 vol.  
in-fol.

— 13. Histoire des cardinaux français,  
(par l'abbé Jean Roy). Paris, Pélissier,  
1788-91, 10 vol. in-4, avec fig.

Il y a des exemplaires très jeunes de 4,  
(8 vol.).

Out. map ornée.

— 14. Vices summorum pontificum et  
cardinalium et Clément, exempl. affir-  
mation, anti. *Pub. Pile Cinque et Napl.*  
*Padrino*. Rome, 1787, in-fol.

— 15. *Memorie storiche de' cardinali*  
della c. romana, chiese, de *Leor. Cardella*.  
Rome, 1793 et seq., 2 vol. in-4.

Outre les traités généraux qui concernent  
d'être cités, et dont on pourra compléter la  
liste en consultant les ouvrages de Langlet  
de Prunoy, de Lézard et de Brunet, il  
existe encore un grand nombre de bio-  
graphes particuliers des principaux cardinaux  
français et étrangers. les bibliog.

cités plus haut en donnant partiellement la nomenclature. On trouve, par exemple, l'histoire des cardinaux qui se sont rendus célèbres dans des ministères politiques, comme Amboise, du Perron, Ximènes, etc., au tome V de Brunet, à l'histoire des pays où ils ont vécu, et celle des cardinaux qui se sont illustrés dans les lettres, au même tome et même auteur, à l'article *Biographie littéraire*. Les vies particulières des cardinaux français se voient dans le tome 1, p. 535 et suiv. de la *Biblioth. histor. de Long* : elles sont rangées selon l'ordre alphabétique du nom des cardinaux. L'abbé Lenglet donne dans les tomes X, p. 351, XI, p. 421-35 et XII, p. 388-81 de sa *Méth. pour étud. l'hist.*, non-seulement les titres des ouvrages relatifs aux cardinaux pris dans l'ordre de Cîteaux, aux cardinaux en général et aux cardinaux français, mais encore il accompagne le plus souvent ses indications de réflexions judicieuses sur la valeur historique et littéraire des travaux qu'il fait connaître.

Quant aux ouvrages tout-à-fait modernes, relatifs aux cardinaux, nous renvoyons à la bibliographie française et aux journaux étrangers analogues.

Voyez aussi le mot *Papes* de notre Manuel.

### CARICATURES.

— 1. Histoire des caricatures de la révolution des Français, par *Royer de Nîmes*, 1792. 2 tom. en 1 vol. in-8, fig. au bistré.

Cet ouvrage n'a pas été continué, et se trouve difficilement.

— 2. Esquisse historique de l'art de la caricature, par *J.-P. Malcolm*, né à Philadelphie, 1812, in-4.

L'auteur de cet ouvrage a publié *Londinum redivium*, 4 vol. in-4. (Mœurs et coutumes de Londres); il est mort en 1815.

### CARMAGNOLE.

1497. Commencement de l'imprimerie en cette ville.

**CARNES et CARMÉLITES.** Voyez *Ordres religieux*.

### CARNAVAL.

— 1. Le carnaval, Histoire des bals de l'opéra, Tableau des fêtes, travestissements, mascarades et carrousels qui ont eu lieu chez toutes les nations, depuis leur origine jusqu'à nos jours. Paris, 1835, in-4.

Il n'a paru que quatre liv. de ce curieux recueil, dirigé par *M. Chandetier*.

Nous citerons comme travail spécial, les *Origines du Carnaval*, par *M. Ferdin. Denis*.

Quoiqu'il n'existe pas de traité complet du carnaval, nous indiquerons plusieurs recueils où l'on pourra puiser des renseignements sur son origine et sur les divertissements auxquels il donne lieu. Meursius, *Græcia feriatæ, Justî Lipsii saturnaliûm sermonum libri duo*. Lug. Paris, 1685, in-12. Smoet, *Dissertation sur les Saturnales dans les Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, t. 3. Nicolin Bonodin, *Dissertation sur les masques et les habits de théâtre*, même collect., t. 4. Thiers, *Traité des divertissements*. — Savaria, *Traité contre les masques*, Paris, 1611, in-8. Voyez également Ménage, du Gange (pour l'origine du mot). On trouvera de curieux renseignements sur le carnaval de Venise dans le livre suivant : *La ville et la République de Venise*, par *St-Didier*, Paris, 1820, in-12. Pour l'Italie, nous citerons comme livres rentrant dans le même ordre d'idées, *Petrus Nobilis, descriptiones del gran paste di Cuccagna, dove s'è più dorme più guadagna*. Cette description burlesque a paru vers 1560.

— 2. *Tutti i trionfi carri, Mascherate o canti carnascialeschi andati per Firenze dal tempo del magnifico Lorenzo del Medici*. *Compositi*, 1750, 2 vol. gr. in-8, avec beaucoup de portraits.

### CARPENTRAS.

Bibliothèque publique d'Inguimbert, fondée au commencement du XVII<sup>e</sup> siècle.

C'est là que sont enfeints les précieux mss. de Peiresc. Voyez *Huet*, *Milin*, *Montfaucon*, *Achard et Vogel*.

— 1. Dissertation sur la ville de Carpentras.

*Mémoires de l'Acad. roy. des Inscriptions et Belles-Lettres*, t. XXXII, p. 726, 741, 755; *Hist.*, t. XXIX, p. 232.

— 2. Antiquités et Inscriptions de la ville de Carpentras, par *J.-Cl. Martin*, 1818, in-8.

Voyez *Lelong*, *Biblioth. hist. de la France*; *Girault de St-Fargeau*, *Bibliog. hist. et topog. de la France*; la *Bibliographie de la France*, etc.

### CARTES A JOUER et ART DU CARTIER.

Les Hindous possèdent de temps immémorial de petites cartes de forme circulaire, élégamment peintes. Les cartes en usage dans l'Europe ont une origine orientale, et le savant *M. Duchesne* avoue que c'est à Venise ou à Florence que les Grecs réfugiés à Constantinople les ont

d'abord fait connaître; c'est dans l'ouv. du P. Menestrier, int. *Bibliothèque curieuse et instructive*, que se rencontre l'historiette d'après l'autorité de laquelle on répète que les cartes ont dû être inventées vers 1393, pour distraire Charles VI, durant ses accès de folie.

Après l'ouvrage du P. Menestrier parurent, sur les cartes à jouer, les ouvrages du P. Daniel, de l'abbé Bullet, du baron de Heineken, de l'abbé Bertinelli, de l'abbé Rive, de Court de Gébelin, de Breiskopf, de Zani, de Jansen, de Otley; ces ouvrages étant suffisamment connus, nous nous bornerons à donner la liste des suivants :

— 1. De l'origine de nos cartes à jouer. Metz, 1813, in-12.

— 2. Recherches sur l'histoire des cartes à jouer, etc., par Samuel Weller Singer, en anglais. Londres, 1816, 2 vol. in-4, avec beaucoup de gravures.

Impr. seulement à 250 exempl.

— 3. Notice sur l'histoire des cartes à jouer, à l'occasion des recherches de M. Singer, par M. Depping. Paris, 1819, in-8.

— 4. Recherches hist. et litt. sur les danses des morts, et sur les cartes à jouer, par G. Peignot. Paris, Lagier, 1826, in-8, xv. fig.

*Edition tirée à petit nombre d'exemplaires, et toutes sur papier vélin d'Annonay.*

— 5. L'origine des cartes à jouer, par Paul Lacroix (Jacob, bibliophile). Paris, Techener, 1836, in-8.

*Cette dissertation avait déjà paru dans le Bulletin du bibliophile, Paris, Techener, 1834-35, in-8, 1re série, et a été réimprimée depuis dans le Dictionnaire de la conversation.*

— 6. Duchesne aîné, Observations sur les cartes à jouer. Paris, 1836, in-18.

Ce curieux opuscule a été inséré dans l'annuaire historique pub. par la Société de l'Hist. de France.

— 7. Etudes historiques sur les cartes à jouer, principalement sur les cartes françaises..., par M. C. Leber. Paris, 1842, in-8, fig.

*Extrait des Mémoires de la Société des Antiquaires.*

*Voyez, en outre, un article de M. Boissonnade, inséré dans le Journal de l'Empire, 24 juillet 1811; la savante dissertation, en forme de lettres, adressée à M. Boissonnade, par M. Eloi Johanneau, et qu'on trouve dans les Mélanges d'origines étymologiques, p. 36; la Revue encyclopédique publiée à Paris, chez Baudouin, t. IV, p. 64; et enfin, le Diction-*

naire des origines, de MM. Noël et Carpentier.

M. Paul Lacroix nous a promis, dans une note ajoutée à son article inséré dans le Bulletin du bibliophile, un grand travail sur les cartes à jouer, avec beaucoup de gravures au trait et coloriées, de manière à former un ouvrage aussi complet que celui d'Otley; d'autre part, nous lisons dans Brunet, t. 3, p. 341, 2e col., que la société des bibliophiles français s'est proposé, en 1843, de publier un ouvrage sur les anciennes cartes à jouer. « Cet ouvrage, ajoute le savant bibliographe, sera orné de cent planches in-fol., dont un tiers environ seront coloriées. Nous avons eu occasion de voir ces planches, elles nous ont paru d'une exécution remarquable. » Il est bien regrettable que ces promesses n'aient point encore été tenues; elles eussent, sans doute, répandues dans le public, entre autres curiosités, une copie des admirables cartes anciennes qu'on voit à la Bibliothèque nat., cabinet des estampes, et qui forment un recueil en deux volumes in-fol.

— 8. Notice bibliographique sur les cartes à jouer, par G. Brunet. Paris, 1842, in-8.

#### CARTIER (Art du).

Art du Cartier, par M. Duhamel du Monceau. Paris, 1762, in-fol.

*Cet ouvrage fait partie de la Description des Arts et Métiers, approuvée par l'Académie Royale des Sciences. Paris, 1761-82, 60 vol. in-fol.*

*Voyez le t. II, p. 711 et suiv. de l'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert; t. I, p. 465 et suiv. du Dictionnaire des Arts et Métiers de l'Encyclopédie Méthodique; t. XX, p. 69 des Annales des Arts et Manufactures, première collection, par M. O'Reilly et Barbier de Vémars; t. I, p. 204, du Dictionnaire portatif des Arts et Métiers, in-12; t. II, p. 414 du Dictionnaire des Découvertes faites en France de 1789 à la fin de 1820; et enfin t. IV, p. 23 du Dictionnaire Technologique.*

#### CARTES GÉOGRAPHIQUES.

Construction et dessin des cartes géographiques. Voyez *Manuels-Roret*.

La bibliographie proprement dite des cartes est peu avancée en France, et réclame encore un grand travail spécial.

Au premier rang des travaux qui peuvent jeter du jour sur cette matière importante, nous citerons le Mém. int.: *Considération sur l'objet et les avantages d'une collection spéciale consacrée aux cartes géographiques*, par M. Jomard. Paris 1831, in-8, puis la *Notice sur l'éta-*

*Dissement géographique de Bruxelles*, fondé par M. *Vander Maelen*. Cet ouvrage de M. *Jomard*, extr. des mém. de la Société de Géographie, a été tiré à part (1836). Au nombre des catalogues spéciaux les plus importants, nous citerons :

— 2. Catalogue général des meilleures cartes géographiques et topographiques (par R. J. *Jullien*.) Paris, David, 1752, in-12.

— 3. Notice des Ouvrages de M. d'Anville, premier géographe du Roi, etc., précédé de son éloge (par Dacler). Paris, an x (1802), in-8 de 120 p.

— 4. Catalogue par ordre alphabétique des cartes et plans qui sont sur les planches gravées, au dépôt général de la marine. Paris, 1805, in-4.

— 5. Catalogue des cartes, plans et vues des côtes, qui composent l'hydrographie Française. Paris, 1832-34-37.

— 6. A Catalogue of charts, plans, views, etc., printed at the admiralty office. London, 1821.

Il y a des édits. de 1826, 1828, 1837.

— 7. Catalogo de las cartas, etc., pertenecientes a la real direccion de trabajos hydrograficos de Madrid. Madrid, 1835, petit in-4.

Voyez, pour plus de détails, le t. I du catalogue des bibliothèques de la marine. Paris, 1838.

— 8. Vic. de Santarem. Atlas composé de mappemondes et de cartes hydrographiques et historiques, depuis le xi jusqu'au xvi siècle, pour la plupart inédites et tirées de plusieurs bibliothèques de l'Europe, etc.; pub. aux frais du gouvernement Portugais. Paris, 1842, in-fol., atint.

Ce splendide ouv. doit servir de preuves au livre pub. par M. de Santarem, sur la priorité de la découverte de l'Afrique occid. au-delà du cap Bojador par les Portugais. in-8, et à un autre ouv. qu'il publie sur la *Cosmographie du Moyen-Age*.

— 9. Catalogus of charts, views and sailing directions published by the lords commissioners of the admiralty and sold by R. B. Bate. London W. Clower, 1846, 1 vol. g. in-8.

— 10. Catalogue des cartes, plans, vues des côtes et autres documents composant l'hydrographie française. Paris, imp. roy., 1847, in-8.

— 11. Les auteurs qui se sont occupés des anciennes cartes géographiques, sont : Zurla, Potocki, Serristori, Zanneiti, Paciaudi, Pezzana, de Hammer, Buache, Heeren, Fealdo, Simone, Stratico, Formaleone, Jomard, Buchon, Tastu et Hommaire de Hell. L'ouv. de M. le vicomte de San-

tarem reproduit en ce moment un grand nombre de monuments.

CARTESIANISME. Voyez *Descartes*,

CARTHAGE.

— 1. *Antiguidad maritima de la Republica de Carthago*. Madrid, 1756, pet. in-4.

Campomanes en donnant la trad. du Periple de Hannon a reprod. le texte grec, il y a joint une carte et le plan de Carthage.

— 2. *Falbe*, Recherches sur l'emplacement de Carthage. Paris, 1832, in-8, et 1 vol. gr. in-fol.

Depuis la publication de ce savant ouvrage, on a pub. le prospectus d'une société étab. pour l'exploration et les fouilles du sol de l'ancienne Carthage, par A. Droux, 1837. L'entreprise a été ajournée.

CARTONNIER.

Manuel du Cartonnier, etc. Voyez *Manuels-Roret*.

CARTULAIRES.

La Bib. nat. en possède environ 400, les plus anciens ne remontant guère au-delà du xe siècle. Les cartulaires ont été, à l'étranger, le sujet de nombreuses publications. En France, ceux de l'abbaye de St.-Père de Chartres et de l'abbaye de St.-Bertin à St.-Omer, ont été publiés par M. Guérard, en 1841, dans les Documents inédits relatifs à l'histoire de France. Paris, 3 vol. in-4.

CASAL DI S. VASO.

1481. Introduction de l'imprimerie par G. de Canopa-Nova de Campanilibus.

CASAL-MAGGIORE.

1486. Introduction de l'imprimerie.

CASALE.

Jean Fabri introduit l'imprimerie dans cette ville en 1475.

CAS DE CONSCIENCE.

1. *J. Astezani*, de arte summa de casibus conscientie. In-fol., vers 1470.

— 2. Dictionnaire des cas de conscience, par de *Lamet* et *Fromageau*. Paris, 1733, 2 vol. in-fol.

— 3. Dictionnaire des cas de conscience, par *Pontas*. Paris, 1741, 3 vol. in-fol.

— 4. Le même, abrégé par *Collet*, Liège, 1768, 4 v. p. in-8, ou 2 vol. in-4.

CASINS (Collections des).

Voyez le détail des collections à la fin du Manuel.

## CASPIENNE (mer).

A. W. Kaphalides, de historia Maris Caspii, c. praef. A. H. L. Heeren. Göttingue, 1814, in-8.

Voyez *Steppes*. Voy. *Tables analytiques et décennales de la bib. brit.* Boucher de la Richarderie, etc.

## CASTRES.

Bibliothèque de la ville, pour les mss. voyez *Haenel*.

— 2. David Desos, traité du comté de Castres des seigneurs et comtes d'icelvy. Tolose. 1633, 1 vol. in-4.

— 3. Les antiquités, raretés, etc., de Castres, par Borel. Castres, 1649, in-8.

Voyez sur cette ville, Lelong, bib. hist. de la France, T. V, à la table géog. A. G. de St.-Fargeau, bibliog. hist. et topog. de la Fr. p. 286, et la Bibliographie de la France.

## CATACOMBES.

1. Voyage dans les catacombes de Rome, par un membre de l'Académie de Cortone (M. Artaud). Paris, 1810, in-8.

— 2. Description des catacombes de Paris, précédée d'un précis historique sur les catacombes de l'ancien et du nouveau continent, par Héricart de Thury. Paris, 1815, in-8.

— 3. Raoul Rochette, Tableau des catacombes de Rome, etc. Brux., 1837, in-16.  
Il y a dans cette édition des notes de l'édit. Belge.

## CATALAN (Idiome).

1. Dictionarium, seu thesaurus Catalano-latino, etc. Luantia, 1757, in-4.

— 2. Ant. de Capmany, memorias historicas sobre la marina comercio y artes de la antigua ciudad de Barcelona. Madrid, 1779, 4 vol in-4.

— 3. Amat (D. Fél.). Mem. para ayudar á formar un diccionario crítico de los escritores catalanes y dar alguna idea de la antigua y moderna literatura de Cataluña. Barcelona, 1836, in-4.

C'est le seul ouvrage bibliographique qui existe sur les écrivains catalans.

• Nous renvoyons du reste à trois catalogues de Vicente Salva, pub. en 1826, Lond). 1843-47, Paris.

## CATALOGNE.

1. Historia de los condes de Barcelona compuesta, por Frey Diago. Barcelona, 1603, in-fol.

— 2. Hier. Puiades, coronica universal del principat de Cathalunya. Barcelona, 1609, in-fol.

— 3. Historia de Cataluña, compuesta,

por B. Desclos, y traduzida por Raph. Cervera. Barcelona, 1816, in-fol.

— 4. Pet. de Marcan. Marca hispanica sive limes hispanicus hoc est : géogr. et histor. descript. Catalogne. Paris, 1688.

Ce livre est dans toutes les bibliothèques importantes.

— 5. Anales de Cataluña, por D. Narc. Felix de la Pigna y Farrell. Barcelona, 1709, 3 vol. in-8.

Voyez pour les sources bibliographiques, Depping, *Essai d'une bibliothèque hist. de l'Espagne*, t. de l'hist. pub. en 1814 par cet auteur ; on y trouvera l'ind. d'autres sources à consulter sur les pays qui environnent la Catalogne.

## CATALOGUES.

On trouvera en tête de notre manuel, et comme appendice à l'introduction, une liste alphabétique de tous les catalogues remarquables imprimés ou manuscrits, des bibliothèques particulières qui ont eu quelque célébrité depuis le xii<sup>e</sup> siècle environ jusqu'à nos jours. Quant aux catalogues spéciaux, et à ceux des bibliothèques publiques, nous les avons indiqués aux articles auxquels ils se rapportent. On peut voir aussi dans cette introduction des recherches historiques littéraires et bibliographiques, sur les différents systèmes proposés et adoptés pour la rédaction d'un bon catalogue.

## CATHOLICISME. — CATHOLIQUE.

Mac Cabe (Will. Bernard), a catholic history of England. London, 1847. 4 vol. ont paru ; ce savant ouv. doit avoir de 13 à 14 vol. in-8.

Il existe une *Bibliographie Catholique* in-8. C'est une feuille périodique destinée à rendre compte des ouvrages religieux. Sous le titre du Catholique, M. le baron d'Eckstein a publié une revue pleine d'intérêt. Paris, 1836 à 1830, 16 vol. in-8. La collect. complète est rare.

CATOPTRIQUE. Voyez *Optique*.

## CATULLE.

1. Catullus Tibullus, Propertius et P. Papinii, Statii, Silvae Venetiis, 1472. Grand in-4.

Vendu, première édit., 800 à 1200 fr., exemplaire sur vélin 2000 fr. Brienne-Laire.

« Ceux qui sont versés dans la connaissance des anciens livres classiques, savent que cette édit. princeps, n'a qu'un degré de moins peut-être en rareté, que les premières édit. de Lucrèce et de Virgile. La plus longue vie peut s'écouler sans que l'on rencontre l'occasion de se procurer un

*pareil trésor.* » Dibdin, *voyage bibliographique*.

— 2. Opera *Venetis*, in ædibus Aldi et Andreae soceri mense maritimo, 1515, in-8.  
Idem Lugd. 1518, p. in-8.

— 3. CATULLI, TIBULLI, PROPERTII nova editio; Jos. SCALIGER recensuit. Ejusd. in eodem castigationum liber. *Lutetiae*, Mam. Patissonius, 1577, pet. in-8.

*Edition bonne et rare.*

— 4. Nova editio. Scaliger recens. Heidebergæ, 1600, in-8.

— 5. Opera omnia, cum variorum notis. *Lutetiae*, apud M. Orry, 1608, in-fol.

— 6. CATULLUS, TIBULLUS et PROPERTIUS, cum notis variorum. *Trajecti ad Rhenum*, 1659, in-8.

*Bonne édition.*

— 7. CATULLI opera ex recens. Is. Vossii. Lugd. Batavorum, apud Bouteseyn, 1691, in-4.

*Edition qui avait pris une valeur qu'elle a perdue.*

— 8. Opera, *Londini*, typis Brindley, 1749, in-12.

— 9. Opera, varietate lectionis et perp. adnot. illustrata a F. G. Doering. Lipsiæ, 1783-92, 2 vol. in-8.

*Edit. fort estimée, quoiqu'elle soit sur mauvais papier.*

— 10. Traduction complète des œuvres de Catulle, suivie des poésies de Gallus, et de la veille de la fête de Vénus; avec des notes, par F. Noël, Paris, de l'imprimerie de Crapelet, an xi, (1803), 2 vol. in-8, fig.

Les noces de Thétis et de Pélée, Poème de Catulle, traduit en vers français, par P. L. Ginguerie. Paris, Michaud, 1822, in-8.

Elégies de Tibulle et de Propertius, trad. en vers, par C. L. Mollevant. Paris, Bertrand, 1816, 3 vol. in-18.

*Pour les autres édit. et trad., voy. Moss, t. 1, et Schweiger, t. 1.*

— 11. Catullus, ad. ed. Doering, Tibullus, Heynii, Propertius, Kuinoel. Lond., 1816, 1 vol. g. in-18.

Idem. Lond. Pickering, 1824, in-48.

Catullus et Tibullus, ex recens. F. G. Pottier, Propertius. ed. eodem. Paris, 1825, g. in-8.

— 12. Catullus, ex edit. Frid. Guil. Doering, cui suæ et aliorum adnotationes adjecit Naudet. Parisiis, Lemaire, 1826, in-8.

*Pour la collection des classiques latins de M. Lemaire.*

— 13. Catulle, poésies, trad. nouv.

avec le texte en regard, par M. C. Huguin de Guérin, Paris, 1837, 1 vol. in-8.

*Bib. lat.-franç. de Panckoucke.*

— Elégies, trad. nouv., avec le texte en regard, par M. Valatour. Paris, 1837, in-8.

*Même collect.*

#### CAUCASE.

1. Cette contrée montueuse attire plus que jamais l'attention de l'Europe. Nous renverrons pour les principales données géographiques, aux travaux de Klaproth, de Talbot de Marigny, Wilbraham, et enfin, au savant voyage de M. et madame Hommaire de Hell. (Voyez Steppes.) On peut consulter également C. Delanger, Voyage aux Indes-Orientales par le nord de l'Europe, les provinces du Caucase. On trouvera des renseignements sur les derniers événements, dans la *Revue Orientale* dirigée par MM. A. Denis et Ab. Hugo, et dans le voyage du comte de Suzannet.

— 2. Fréd. Dubois, de Montperoux. Voyage autour du Caucase, chez les Tcherkesses et les Abkhases, etc. Paris, 6 vol. in-8, atl. in-fol.

*Ce savant ouvrage a obtenu en 1838 le prix de la Société de géographie de Paris.*

*Il renferme une bibliographie spéciale. L'auteur est mort en 1850.*

— 3. On complètera les documents sur cette contrée, par la description de Reinegg, pub. par Schrœder, 1796, in-8; et par celle de Rommel, 1808, en All. Nous renvoyons pour l'état présent à la *Revue d'Orient, études sur la Circassie, situation des Russes dans le Caucase*, par M. A. Denis.

#### CAVALERIE.

1. Guérinière (F. Robichon de la). Ecole de cavalerie, contenant la connaissance, l'instruction et la conservation du cheval. Paris, 1733, g. in-fol., fig.

— 2. Traité sur la cavalerie, par Drummond de Melfort. Paris, 1776, in-4.

— 3. Eléments de tactique pour la cavalerie, par Moutin de la Balme. Paris, 1776, in-8, fig.

— 4. Le général Warnery. Remarques sur la cavalerie, nouvelle édit. soigneusement revue, accompagnée de notes et d'un chapitre supplémentaire, par un Officier général. Paris, 1828, in-12.

*V. Equitation.*

CÉLÈBES. Iles, voy. Macassar.

#### CÉLIBAT.

1. Apologie du célibat chrétien, par M. l'abbé\*\*\* (Blandin), prêtre, ex-licencié ès-lois. Paris, 1761, in-12.

— 2. Les prêtres devenus citoyens, ou

abolition du célibat religieux. A l'Assemblée nationale, Paris, an 1<sup>er</sup> de la liberté, in-8.

— 3. Les Inconvénients du célibat des prêtres, prouvés par des recherches historiques, (par Gaudin). 1790, in-8.

— 4. Je cherche le bonheur, ou le célibat, le mariage et le divorce. Paris, an x (1801), in-8.

— 5. *Poncet de la Grave*, Défense des considérations sur le célibat. Paris, 1803, in-8.

— 6. Considérations sur le célibat, relativement à la politique, à la population et aux bonnes mœurs. Paris, in-8.

— 7. *Bouhier de l'Ecluse*. Du célibat sacerdotal dans l'église catholique et du mariage des prêtres en France. Paris, 1831, in-8.

— 8. Le célibat ecclésiastique, considéré dans ses rapports religieux et politiques, par M. l'abbé Jager. 2<sup>e</sup> édit. entièrement refondue. Paris, Gaume frères, in-8.

Voyez catalogue d'une partie de la bibliothèque de M. L. C. Denoux. Paris, Techener, 1844, in-8, p. 87-91.

CELTES. Voyez France.

#### CELTIBERIEN.

— 1. *Erro*, Alfabeto de la lengua primitiva de España y explicacion de sus mas antiguos monumentos de inscripciones y medallas. Madrid, 1806, in-4. esp.

— *Erro*, Observaciones filosoficas en favor del alfabeto primitivo ó respuesta apologetica a la censura del cura de Montuenga. Pamplona, 1807, in-4. esp.

Voyez le travail de Erro y Aspiroz pub. par M. Elol Johanneau.

#### CERAMIQUE.

1. *Brongniart et Récieux*. Description du Musée Céramique de la Manufacture royale de porcelaine de Sèvres et des principales pièces en porcelaine et en vitreux peints, exécutés dans cet établissement. 2 vol. g. in-4, atlas de 80 pl., dont 67 color. au pinceau.

Cet ouvrage est divisé en 20 livraisons. Paris, 1846.

— 2. *Lenormant et Witte*. Elite des monuments Céramographiques, matériaux pour servir à l'histoire des religions et des mœurs de l'antiquité.

En voie de publication.

Voyez Vases et Poteries.

#### CERVANTES DE SAAVEDRA.

— 1. El ingenioso hidalgo D. Quixote de la Mancha, por Miguel Cervantes de

Saavedra. Madrid, Juan de la Cuesta, 1605 et 2<sup>e</sup> part. 1615, 2 vol. pet. in-4.

Cette première édition est très-cherchée en Espagne et en Angleterre. Quoique un exempl. complet ait été vendu jusqu'à 42 liv. st. Stanley, il ne monterait peut-être pas au quart aujourd'hui. Il y a une édit. de 1608, où Cervantes a fait de grands changements et qui est fort rare.

— 2. El Ingenioso D. Quixote de la Mancha. Valencia, Mey, 1605. Segunda parte. Valencia, Mey, 1616, 2 vol. pet. in-8.

Il paraît que cette édition des deux premières parties est une des plus correctes que l'on connaisse, puisque l'académie espagnole ne cite que ses variantes, ou celles de Cuesta.

Après les travaux bibliographiques de Navarrete, M. Salvá pensait qu'il était peu probable qu'on parvint à distinguer positivement dans les deux édit. de 1605, quelle était la seconde; toutefois, après un mûr examen, ce savant bibliographe espagnol est parvenu à éclaircir complètement la question; et cela, ainsi qu'il le dit lui-même, par une circonstance accidentellement mentionnée par Navarrete lui-même. Il paraît que l'édit. appelée par ce savant la seconde, est décidément la première, et vice versa. Le correcteur de cet ouvrage, dans l'édition qui a le privilège pour la Castille seulement, date son certificat de l'errata, 1<sup>er</sup> décembre 1604. Le privilège pour le royaume de Portugal n'a pas été inclus dans cette édition, mais bien dans l'autre qui est conséquemment la seconde; il est donc aisé de distinguer ces deux impress.; la première porte sur la page au titre: Con privilegio, elle contient au recto de la page suivante la taxe, et sur le revers, le témoignage des errata; et la privilège pour la Castille, le seul qu'elle ait, commence à la 3<sup>e</sup> page, tandis que la 2<sup>e</sup> édit. porte sur le titre: Con privilegio de Castilla Arragon y Portugal. Sur la recto de la seconde page, elle contient la taxe et au-dessous l'errata. Sur le revers de la troisième page, on trouve en outre le privilège pour le royaume de Portugal.

Beneke a donné à Leipzig en 1808 un vocabulaire explicatif espagnol et allemand qui facilite beaucoup la lecture du D. Quixote.

— 3. La Misma nueva edicion Corregida por la real academ. Española. Madrid, Joacq. Ibarra, 1780, 4 vol. in-4.

Chef-d'œuvre typographique.

— 4. La Misma Con la vida de el autor, por D. J. A. Pellicer. Madrid, Sancha, 1797, 5 vol. pet. in-8, fig.

Cette édition, comme le dit Salvá, est la



plus usuelle qu'on ait publiée, principalement pour les étrangers. Les remarques de Pellicer jettent le plus grand jour sur les parties obscures de certaines portions du livre, et elles expliquent les allusions de certaines autres parts. Nous croyons devoir renvoyer au catalogue de Salvà, pour la description de l'édit. de Madrid. Sancha, 1797-98 en 5 vol. sur pap. ordinaire, et 7 vol. sur pap. avec titres tirés exprès.

— 5. La Misma, conforme en todo à la de la real acad. española, hecha en Madrid en 1782, ademas del juicio critico ó analisis del *Quixote*, y plan cronológico de sus -iages, la vida de Cervantes notas criticas y curiosas del señor Pellicer. Paris, 1814, Bossange, 7 tom. en 18, lamin.

Il y a des exemplaires en 7 t. in 8, papier fin et fig. color.

— 6. Histoire de l'admirable don Quichotte, trad. de l'espagnol par Pilleau de Saint-Martin. Amsterd. 1696, 5 vol. pet. in-12, fig.

*Edit. peu commune. Quelques personnes préfèrent à cette trad. celle de César Oudin, 1639, 2 vol. in-8. Il y a en gr. nombre d'édit. de la trad. de Pilleau de St-Martin. Celle de Francfort, 1750, est jolie.*

— 7. Hist. de l'admirable don Quichotte de la Manche, trad. de l'espagnol, fig. dess. et grav. par Folkema et Fokke. Amst. Arkstée et Merkus, 1768, 6 vol. in-12.

*Edit. recherchée pour les gr., mais peu correcte. On joint les nouvelles, 2 vol. Deux autres édit. ont été données récemment: celle de M. Auger, 1825, 6 vol. in-8.; celle de Sautolet, Paris, 1826, 6 vol. in-8, se distingue par une préface de M. Mérimée. Nous mentionnerons en passant la trad. de Florian, 1799, 6 vol. in-18, mais elle est abrégée et rend bien faiblement l'original.*

— 8. L'ingénieux chevalier D. Quixote de la Manche (trad. par de l'Aulnay), Paris, 1821, 4 vol. in-18, fig. en bois.

*Traduction fidèle et jolie éd.*

— 9. The history and adventures of D. Quixote, translated into English. London, 1818, 4 vol. gr. in-8.

*Cette trad. différente de celles de Jarvis et de Smolett, mais en partie basée sur elles, se distingue par d'admirables gravures.*

— 10. Oeuvres de Cervantes, trad. de l'espagnol, par Bouchon-Dubournial; nouv. édition. Paris, 1822, 6 vol. in-8.

*Trad. faible et incomplète.*

— 11. Trabajos de Persiles y Sigismunda historia setentrional. Preceda la vida del autor por D. J. Antonio Pellicer. Nueva York, 1827, 2 tom. en 8, retrato.

Trad. par Bouchon Dubournial dans la Ire édit. des œuvres de Cervantes. Paris, 1808, 6 vol. in 8.

— 12. Novelas exemplares por Miguel Cervantes. Madrid, 1613, in-8.

Ire édit. de ces nouvelles, nous indiquons les édit. suivantes.

La Ire et la 2e p. in-8, Pampelune, 1614 et 1617.

L'édit. de Bruxelles, 1614, in-8; celle de Milan, 1615, p. in-12.

*La vieille trad. anonyme du xviii<sup>e</sup> siècle, in-8 rend parfaitement l'original.*

*Ces nouvelles ont été trad. depuis par St-Martin de Chasseville, 1768, Lesclapart de Villebrune, 1775. Trad. souvent réimp.*

— 13. Obras escogidas, nueva edicion clásica, ilustrada con Notas histó. gram. y critic. por don Ag. Garcia de Arrieta, conteniendo don Quixote, Novelas y el Teatro, 10 vol. in-32; Paris, Boss. père, 1826, Firmin Didot, portr. et cartes, papier vélin.

*Jolie édit. faisant partie d'une collect. de classiques espagnols. Plusieurs des pièces de Cervantes ont été trad. parmi les chefs-d'œuvre des théâtres étrangers.*

— 14. Arrieta el' espíritu de Miguel Cervantes y Saavedra, por Aug. Garcia. Madrid, 1814, in-8.

*Le même vol. renferme une nouvelle posthume de Cervantes, intitulée la tin fingida.*

On peut joindre aux divers ouvrages de Cervantes, les biographies de Mayans y Siscar, 1751, Fernandez de Navarrete, 1819, et un savant opuscule intitulé : D. Quichotte et la tâche de ses traducteurs par F. Biedermann, Paris, 1837, 1 vol. in-8. Les traductions françaises les plus récentes sont celles de MM. Viardot, 1836, de Brotonne, réimp. en 1846, et Damase Hinard, 1847.

— 15. El muy donoso librito llamado Buscapié donde, de mas de su mucha y excelente dotrina van declaradas todas aquellas cosas escondidas y no declaradas en il ingenioso hidalgo D. Quijote de la Mancha que compuso un tal de Cervantes Saavedra. Madrid, 1848, in-18.

*L'apparition de cet ouvrage fut considérée comme un événement littéraire. Il est reconnu aujourd'hui qu'on ne peut l'attribuer à Cervantes.*

## CÉSAR.

— 1. *Caïs Julis Caesaris Commentariorum libri, ex recogn. J. Andree.* Romæ, in domo Petri de Maximis, per Arn. Pannartz et Contr. Sweynheym, 1469, in-fol.

*Première édit. vendue 605 fr., Galignat. 1260 fr., Lavallière, 831 fr., La Serna. 8*



## CHABLIS.

1478. Pierre de Rouge introduit l'imprimerie dans cette ville.

## CHALDEEN ET SYRIAQUE. — Lang.

— 1. *Gab. Mich. Amira. Grammatica syriaca sive chaldaica. Romæ, 1596, pet. in-4.*

*Ouvrage estimé.*

— 2. *Abrahami Echellensis lingue syriacæ sive chaldaicæ perbrevis institutio (Syriacæ). Romæ, 1626, in-16.*

— 3. *Lexicon hebraicum et chaldaebiblicum auctore Guarin. Parisiis, 1746, 2 vol. in-4.*

— 4. *Zanolini Lexicon chaldaico-rabbinicum. Patavii, 1747, 2 tom. en 1 vol. in-4.*

*Une chrestomathie syriaque, in-8, a été donnée en 1789 par G. Kirsch, une autre en 1807, par Knœs.*

Voyez aussi les savants travaux de Walton, de Gottlob Paulus, de Hase, 1788, de Vater, 1802.

— 5. *Th. yeates a syriac grammar. London, 1819, 1 vol. in-8.*

— 6. *Winer, Grammi. des Chaldaismus. Leipz. 1842.*

*Renseignements bibliographiq. Voyez Hébreu.*

## CHALDAÏQUE (Littérature).

— 1. *Tractatus continens catalogum librorum chaldaeorum tam ecclesiasticorum quam profanorum; auctore Hebediest, in-tinitate donatus et notis illust. ab Abrahamo Exchellensi. Romæ, 1659, petit in-8.*

— 2. *G.-M. Konigius. Bibliotheca veteris et novæ in qua hebræorum, chaldaeorum, syrorum, arabum, persarum, etc.; per universam terrar. orb. scriptor. totor, etc. patria actus nomina libri scripsit octam de eruditiorum iis elogia testimonia et judicia, usque ad annum 1678, ord. alphab. digesta, 1678, 1 vol. in-fol.*

Voyez les catalogues de Langlès, de Miapoth, d'Allen, etc.

Voyez Hébraïque (lit.).

## CHALONS-SUR-MARNE.

1601: Date de l'imprimerie en cette ville, suiv. la table de Timp.

Bibliothèque de la ville.

Voyez Haenel et Vogel.

— 1. *Annales ecclésiastiques de Châlons en Champagne, par la succession des évêques de cette église, depuis Saint-Ménfè jusqu'en 1636, par Ch. Rapin. Paris, 1636, in-8.*

— 2. *Catalogue alphabétique des lieux dépendants du bailliage de Châlons en Champagne.*

*Imprimé à la fin de la Coutume de Châlons, 1677, in-12.*

— 3. *Annales historiques de la ville et comté-pairie de Châlons-sur-Marne, par Buirette de Verrières. 1788, 2 vol. gr. in-8.*

Voyez Lelong, Biblioth. hist. de la France; Girault de St-Fargeau, Bibliogr. hist. et topog. de la France, page 153; la Bibliographie de la France, etc.

## CHALON-SUR-SAÔNE.

1654. Suivant la table chron. de Timp. l'imprimerie n'y date que de cette année.

— 1. *Notice sur la biblioth. pub. de Chalon-sur-Saône, par Aimé Cunne, 1834, in-8.*

Voyez Haenel, Millin et Vogel.

— 2. *Privilèges octroyés aux maires, échevins, bourgeois et habitants de la ville et cité de Chalon-sur-Saône, par les rois de France et les ducs de Bourgogne; par Bernard Durand. 1604, in-4.*

*Imprimés depuis dans le t. 1. er de l'illustre Orbandale.*

— 3. *Histoire civile et ecclésiastique, ancienne et moderne de la ville de Chalon-sur-Saône, par Claude Perry. Paris, 1654, in-fol.*

— 4. *L'illustre Orbandale, ou l'histoire ancienne et moderne de la ville et cité de Chalon-sur-Saône, par Léonard Bertaud et Pierre Cusset. Chalon, 1662, 2 vol. in-4, av. fig.*

— 5. *Topographie physico-médicale de Chalon-sur-Saône, par L. Suchet. 1820, in-8.*

— 6. *Histoire de Chalon-sur-Saône, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par Victor Fouque. Chalon-sur-Saône, chez l'auteur, libraire, 1844, in-12, av. une carte.*

— 7. *Des Armoiries de la ville de Chalon-sur-Saône et de ses différents noms, par Ch. Eugène Millard. Chalon-sur-Saône, imp. de Dejussien, 1846, in-8 de 24 p.*

— 8. *Recherches historiques sur les libertés et franchises de la ville de Chalon-sur-Saône, par Léopold Niepce. Chalon-sur-Saône, imp. de Dejussien, 1846, in-8.*

Voyez Lelong, Biblioth. hist. de la France; Girault de St-Fargeau, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 131; la Bibliographie de la France, etc.

## CHAMBÉRY.

1484. Antoine Negret introduit l'imprimerie dans cette ville.

## CHAMOISEUR, PELLETIER, etc.

Manuel du Chamoiseur. Voyez *Manuels-Roret*.

## CHAMPAGNE.

— 1. Le premier livre des Mémoires des comtes héréditaires de Champagne et de Brie, par P. Pitou. Paris, Robert Estienne, 1572, in-4.

*Réimp. à Paris, chez Mamert-Patisson, 1581, in-8.*

— 2. Recherches sur la noblesse de Champagne, par Lefebvre de Caumartin. 1673, in-fol.

— 3. Mémoires concernant la province de Champagne. 1698, in-fol.

— 4. Mémoires historiques de la province de Champagne, par Edme Baugier. Châlons, 1721, 2 vol. pet. in-8.

Voyez dans le *Mercur* du mois d'avril 1722, des remarques critiques sur ces Mémoires.

— 5. Histoire des comtes de Champagne et de Brie, par Rob. Mart. le Pelletier, publiée avec un discours prélimin., par l'évêque de la Ravallière. Paris, 1753, 2 vol. in-12.

— 6. Lettres sur la Champagne, ou Mémoires historiques et critiq. sur les arts, les lettres, l'industrie et les mœurs de cette province, par Audouin de Géronval. 1822, in-12

Seconde édition, Paris, B. Mondor, 1823, in-8.

— 7. Résumé de l'histoire de Champagne, depuis les premiers temps de la Gaule jusqu'à nos jours, par F. de Montrol. Paris, Lecoq et Durey, 1826, in-18.

— 8. Recherches chronolog., historiq. et politiques sur la Champagne, sur les villes, bourgs, villages et monastères du pays perthois, etc., par C.-M. Detorcy de Torcy. 1832, in-8.

*Cet ouvrage devait se composer de 3 vol., dont le premier seul a paru.*

— 9. Précis de l'histoire de la province de Champagne et de ses anciennes dépendances, Brie, Beauce, Blaisois, par le même (avec Fabre d'Olivet). 1835, in-18.

— 10. Le Tillois. Biographie générale des Champenois célèbres morts et vivants; 1 vol. in-8, 1836.

— 11. Histoire des comtes de Champagne et de Brie, par J.-B. Berand (de l'Allier). Paris, 1839, 2 vol. in-8.

— 12. Les ducs de Champagne, pour servir d'introduction à l'histoire de Champagne, par Etienne Gallois. 1843, in-8.

— 13. Dissertation sur les descriptions faites en différents temps de la province de Champagne : *Hist. de l'acad. roy. des inscriptions et belles-lettres*, t. XXI, p. 188. *Mém. id. t. XVI*, p. 198; t. XVII, p. 215, 310; t. X, p. 621.

Voyez Lelong. Bibliothèque hist. de la France; Girault de St-Fargeau, Bibliogr.

hist. et topog. de la France, p. 146 à 153 et 409; la Bibliographie de la France, etc.

Nous n'avons pas cru possible de terminer notre article sur la Champagne sans parler de ce misérable dicton proverbial si connu et si souvent cité : 99 moutons et un champenois font 100 bêtes. Qu'on nous permette de mentionner ce détail, et de faire connaître les principaux auteurs qui s'en sont occupés plus spécialement. Le premier de ces auteurs est P.-J. Grosley : il a fait imprimer dans les soi-disant Mémoires de l'Académie de Troyes, 1768, in-12, p. 75, des réflexions historiques, critiques et morales sur le sujet qui nous occupe; le second est l'abbé Herlaison : il a prononcé sur le même sujet, en l'an x, dans une séance publique de la société académique du département de l'Aube, un discours qui a été imprimé à part en 1810, in-8; le troisième est Salgues : il a, au mot champenois de son Traité des erreurs et des préjugés répandus dans la société, consacré un article au dicton champenois; le quatrième, enfin, est M. Alex. Thierion père : ce dernier a complété, dans une brochure in-8, publiée en 1844, et intitulée : Encore un mot sur le dicton proverbial, etc., les travaux de ses devanciers.

## CHANDELIER, CIRIER, etc.

Manuel du Chandelier, etc. Voyez Manuels-Roret.

## CHANOINES. Voyez Ordres religieux.

## CHANSONS.

CHANSONS, CHANTS POPULAIRES franç., angl., écoss., irland., etc., et CHANT.

— 1. Chansons joyeuses de Noël, pet. in-8, goth. (Voyez Manuel Brunet.)

— 2. Chansons spirituelles sur la sainte Cène. 1546, p. in-8.

— 3. Le Livre des Chants nouveaux de Vandevire (par Olivier Basselin), etc., augmenté par J. Le Houx, Vire, Jean de Cœns, vers 1600.

Il y a une édit. de 1811 par M. Asselin et huit autres littérateurs du pays, Vire, (Avranches), in-8, vélin tirée à 100 exempl. Voyez à ce sujet une notice curieuse de Ch. Nodier. *Mélanges tirés d'une petite biblioth.*

— 4. Vaux de Vire, d'Olivier Basselin, etc., avec dissert., notes et variantes, par L. Dubois. Paris, 1821, in-8.

— 5. Les Vaux de Vire édités et inédits d'Olivier Basselin et de Jean Le Houx, poètes virois, pub. par Julien Travers. Paris, 1833, in-18.

*C'est l'édition la plus complète.*

— 6. Choix de Chansons, à commencer

de celles du comte de Champagne justes et dépourvues de quelques poètes vivants (recueillies par Fr. Aug. de Moncrif). 1757, in-12.

— 7. Anthologie française, par J. Monnet. Paris, 1765, 3 vol. in-8.

— 8. Cantiques et pots-pourris. Lond. (Paris). 1789, in-18.

— 9. Reliques of ancient English poetry consisting of old heroic ballads, songs and other pieces of our earliest poets, by Th. Percy. London, 1794, 3 vol. in-8, fig.

*Cet ouvrage, quoique réimprimé en 1812, n'est pas commun en France.*

— 10. *Henr. Weber*, Metrical romances of thirteenth fourteenth and fifteenth centuries with an introduction and a Glossary. Edimburg, 1811, 3 vol. in-8.

*On a du même* Tales of the East, 1812. Popular romances, 1812, et un vol. in-4 sur les poésies primitives du nord de l'Europe.

— 11. Ellis's specimens of early English metrical romances. London, 1811, 3 vol. in-8 cart.

— 12. Aikin's vocal poetry, collection of English songs. London, 1 vol. 8 cart.

— 13. Gilchrist's, Collection of ancient and modern Scottish Ballads, Tales and Songs; with notes. London, 2 vol. pet. in-8, cart.

— 14. A Select collection of English songs with their original airs, by Jos. Ritson, 2e edit. Lond., Rivington, 1818, 3 vol. pet. in-8.

*Ritson a publié divers recueils du même genre, devenus si précieux aujourd'hui qu'on s'occupe plus que jamais des poésies populaires et des poèmes du moyen-âge. Walter Scott a dû recourir plus d'une fois à cet infatigable collectionneur. (Voyez Manuel Brunet, supplément.)*

— 15. Chants populaires de la Grèce moderne, recueillis et publiés, avec une traduction française en regard, par C. Faurel. Paris, 1824, 2 vol. in-8.

*Ces chants naissent en disent plus sur les nobles efforts de la Grèce que la plupart des histoires.*

— 16. Cunningham's songs of Scotland, ancient and modern. London, 1825, 4 vol. in-8 cart.

— 17. Wenceslaw Hanka, Sammlung altdörmischer Gesänge. Recueil de chants anciens lyriques et épiques. 2e édition. Prague, 1829, 1 vol. in-8.

*La trad. est en regard du texte original.*

— 18. Chants populaires, suédois, danois, islandais, écossais, allemands, russes, espagnols, portugais, napolitains, siciliens, suisses, grecs, mauresques, in-

diens, chinois, etc., avec les textes originaux et des notices, la trad. française et accompagnem. de piano ou harpe, par G. Fulgence. Paris, 1830 et ann. suiv., 1 vol. in-4.

*Recueil curieux non continué.*

— 19. Les chansons du châtelain de Coucy, publiées d'après tous les manuscrits, par Francisque Michel, suivies de l'ancien manuscrit, mise en notation moderne par M. Perne, de l'Institut. Paris, 1830, grand in-8.

— 20. Le Romancero français, Histoire de quelques anciens trouvères et choix de leurs chansons, le tout nouvellement recueilli par M. Paulin Paris. Paris, 1833, 1 vol. in-8.

*Recueil charmant, fait avec un goût remarquable.*

— 21. Chants populaires des Serviens, recueillis par Wuk Stephanowitsch, et trad. d'après Talvy, par Mme Elise Volart, Paris, 1834, 2 vol. in-8.

*Wenzig a donné en 1830 les chants populaires des Slaves pub. en all.*

— 22. Barzas-Breiz, Chants populaires de la Bretagne, recueillis et pub. par Th. de la Villemarque. Paris, 1830, 2 vol. in-8.

*1re edit. Le texte bas-breton de ce précieux recueil était peu correct. L'auteur l'a singulièrement amélioré dans les quatre édit. qui ont paru depuis, format dit Charpentier.*

— 23. Leroux de Lincy, Recueil de Chants historiques français depuis le xiiie jusqu'au xviiiie siècle, avec des notices et une introduction. Paris, 1841, 2 vol. post. in-8.

*Ce recueil fait partie de la Bibl. d'élat.*

— 24. Ballades et Chants populaires anciens et modernes de l'Allemagne, trad. nouv. par Seb. Albin. Paris, 1841, p. 8.

*Comme le dit l'habile écrivain qui se cache sous le pseudonyme d'Albin, Herder fut le premier qui a pub. les Chants populaires de l'Allemagne, puis vinrent les frères Grimm, Arnim, Brentano, Görres, Wolf., Docen, Hagen et Busching. Nous citerons encore le baron d'Erlach qui a publié son recueil à Manheim, en 1835, 5 vol. in-8.*

— 25. Chants populaires du nord, traduits en français, et précédés d'une introduction, par X. Marmier. Paris, Charpentier, 1842, in-12.

— 26. Chants et chansons populaires de la France. Paris, Garnier frères, 1842, plusieurs gr. in-8.

*Avec notices, musique et fort belles illustrations.*

— 27. Chansons nouvelles en proven-

cal (composées en vers), 1550. Paris, 1844, in-8 (22 pages).

— 28. Chants du midi (de la France), par Adolphe Digne. Paris, Legrand, 1846, in-8.

Les recueils de chants populaires se sont singulièrement multipliés dans ces derniers temps, Bowring a donné ceux des Russes, des Polonais, et l'un des plus habiles orientalistes de notre époque M. A. Chodzko, a publié ceux de la Perse sous ce titre : *Specimens of the popular poetry of Persia. etc.*, in-8 Il a même reproduit les chants des peuples qui habitent la mer Caspienne. Quant aux recueils de chants français, on trouvera ceux que nous n'avons pas indiqués, dans Brunet, t. V, p. 298 et 299, et dans la Bibliographie de la France.

#### CHANT.

1. Tractato vulgare de canto figurato, di Fr. Caza. Mediolani, 1492, in-4.

— 2. Rudimenta utriusque cantus Bern. Rogentantz. Colonie, 1528, in-4.

— 3. Seb. Heyden, de arte canendi libri duo. Norimbergæ, 1540, in-4.

— 4. Introduttione di canto fermo, figurato, contraponto, etc., per V. Luitano. Roma, 1553, in-4.

— 5. Opinioni de cantori antichi et moderni, o sia osservazioni sopra il canto figurato, di Fr. Tosi. (Bologna, 1723), in-12.

Après ces curiosités, nous signalerons deux méthodes renommées :

— 6. Méthode de chant du Conservatoire de Musique. Paris, an xii, gr. in-4.

— 7. Ecole de Garcia. Traité complet de l'art du Chant, en deux parties. Première partie, 2e édit. Seconde partie, 1re édit., par Manuel Garcia, professeur de chant au Conservatoire royal de Musique. Paris, in-4.

Voy. le mot *Musique* de notre Manuel.

#### CHANTS ECCLÉSIASTIQUES.

— 8. Danjou. De l'état et de l'avenir du chant ecclésiastique en France ; Paris, sans date, in-8.

Le savant auteur de cet opuscule publiait une Revue de la musique religieuse, populaire et classique. Paris, 1845 à 1848, 3 vol. in-8. Ce recueil a cessé de paraître. On y rencontre de nombreux documents bibliographiques. Voyez aussi Fétis, *Bibliographie universelle des musiciens*.

Voy. notre article *Plain-Chant*.

#### CHAPELIER.

Manuel du Fabricant de chapeaux. Voyez *Manuels-Roret*.

#### CHARCUTIER.

Manuel du Charcutier. Voyez *Manuels-Roret*.

#### CHARLES (d'Orléans), père de Louis XII.

1. Poésies publiées par P. V. Chalvet. Grenoble, 1803, ou avec un nouv. titre portant Paris, 1809, in-12.

Feu M. Soulié avait préparé, dit-on, une édition très-augmentée de ces poésies. Nous ignorons si son ms. a été conservé. Deux édit. de Charles d'Orléans ont paru presque simultanément.

Poésies de Charles d'Orléans publiées avec l'autorisation de M. le ministre de l'instruction publique, d'après les mss. des biblioth. du roi et de l'arsenal, par J.-M. Guichard. Paris, Bibliothèque d'élite, 1842 in-12.

Les mêmes, publiées par M. A. Champollion, 1842.

Ces deux pub. ont soulevé une polémique. Voyez Note additionnelle de M. Aimé Champollion à son édit. des poésies du duc d'Orléans, oct. 1842, in-12, et la réponse qui a été faite sous ce titre : Lettre de J.-Marie Guichard, édition des poésies de Ch. d'Orléans, etc. Paris, 1842, in 12.

— 2. Louis et Charles ducs d'Orléans, leur influence sur les arts, la littérature et l'esprit de leur siècle. D'après les documents inéd. et les peint. des mss. par Aimé Champollion Figeac. Paris, 1844, 2 vol. in-8.

#### CHARLEVILLE.

1613. Date de l'imprimerie en cette ville, suiv. la table de *Timp*.

Bibliothèque de la ville.

Voyez *Hacnel*.

#### CHARPENTIER.

Manuel du Charpentier. Voyez *Manuels-Roret*.

#### CHARRON ET CARROSSIER.

Manuel du Charron, etc. Voyez *Manuels-Roret*.

#### CHARTES.

Voyez *Paléographie*.

#### CHARTRES.

1592. Date de l'imprim. en cette ville, suiv. la table chronol. de *Timperley*.

Bibliothèque de la ville.

Mss. du droit romain qui se trouvent à la biblioth. de Chartres. *Thémis*, t. V.

Voyez au surplus, pour les sources de cette bibliothèque et des auteurs qui en ont traité, l'indication donnée par *Vogel*.

— 2. Catalogue des manuscrits de la

Bibliothèque de la ville de Chartres. *Chartres*, imprimer. de Garnier, 1840, in-8 de 216 p.

— 3. Histoire de la ville de Chartres, du pays chartrain et de la Beauce, par *Doyen*. Chartres, 1786, 2 vol. in-8.

— 4. Histoire de Chartres et de l'ancien pays chartrain, avec une description du département d'Eure-et-Loire, par *V. Chevart*. Chartres, an x (1802), 2 vol. in-8.

— 5. Histoire générale, civile et religieuse de la cité des Carnutes et du pays chartrain, vulgairement appelé la Beauce, par *M. P.-J. Ozéray*. Chartres, 1834, 2 v. in-8.

— 6. Dissertations et notices sur l'histoire et les historiens, tant imprimés que manuscrits, de Chartres et du pays chartrain, par *M. Hérisson*. Chartres, 1837, in-8 de 144 p.

— 7. Cartulaire de l'abbaye de Saint-Pierre de Chartres, publié par *M. Guérard* Prolégomènes. Paris, imp. de Crapelet 1840, in 4 de 188 p.

— 8. Le trésor de Notre-Dame de Chartres. Rapport à M. le ministre de l'intérieur sur les archives de l'ancien chapitre de la cathédrale de Chartres, par *Auguste Sautou*. Chartres, imp. de Garnier, 1841, in-8 de 124 p.

Tiré à 250 exemplaires.

— 9. Notice historique concernant la sonnerie ancienne et moderne de l'église cathédrale de Chartres. 2e édit. Chartres, imp. de Garnier, 1843, in-12 de 18 p.

On aurait pu dire : 3e édit., car l'écrit a été imprimé dans l'*Annuaire du département d'Eure-et-Loir* pour 1841, et dans son recueil de prières pour la bénédiction des cloches, en 1840. (Beuchot).

Voyez *Lelong*, *Biblioth. hist. de la France*; *Girault de St-Fargeau*, *Bibliogr. hist. et topog. de la France*, p. 349-50; la *Bibliographie de la France*, etc.

CHARTREUX. Voyez *Ordres religieux*.

## CHASSE.

Les Francs, dit *Musset-Pathay*, p. 413 de sa *Bibliographie agronomique*, étaient passionnés pour la fauconnerie et la chasse. On ferait une bibliographie considérable des ouvrages sur la chasse et l'éducation des oiseaux de vol amenés à la domesticité. Dans le XIIIe siècle, on trouve des traités de l'empereur Frédéric II et d'Albert dit le Grand, sur la Fauconnerie; plusieurs autres sur la chasse datent du XIVe siècle, entre autres celui de *Modus* (nom pseudonyme), et de don Alphonse, roi de Castille et de Léon; ensuite, on traduisit les ouvrages des anciens sur la chasse; puis, Charles IX composa le sien, qui ne fut

pas publié sous son règne. Quand on vit que les rois écrivaient sur cet amusement, qui de là acquit le nom de *royal*, en inonda le public d'une foule d'ouvrages sur la chasse. Il existe un manuscrit de plus de 700 pages in-fol., composé de 1636 à 1641, par le comte de *Ligneville*, grand-veneur de Lorraine, et Barrois, contemporain d'Olivier de Serres: ce manuscrit est intitulé: *Les montes et véneries de Jean de Ligneville, comte de Bey*. Voici les noms de quelques écrivains qui se sont occupés de la chasse: au XIVe siècle, *Jean Darci*, de Venose; au XVe siècle, *OENEAS Sylvius* (*Pis II*); au XVIe siècle, *Noel le comte*, de Venise; *Jérôme Frascator*, de Vérone; *Pierre Angeli*, de Barga en Toscane; *Michel-Ange Blendus*; *Jean de Kais*, de Norwich, et *Sébastien de Médicis*; au XVIIe siècle, *Jacques Timent Savari*, normand; *Vanière*, de Béziers; *Philippe d'Inguville*, de Paris; *Jacques de Paulmier*, seigneur de Grantoménil, de Caen; *Jules César Boulanger*, de Loudun, et *François Po-mey*.

— 1. Amusements de la chasse et de la pêche, où l'on enseigne la manière de prendre toutes sortes d'oiseaux et d'animaux quadrupèdes, 5e édit. *Amst.*, 1743, 2 vol. in-12, fig.

Ouvrage pub. d'abord sous le titre de: *Traité de toutes sortes de chasse et de pêche*. *Amst.*, 1714, 2 vol. in-12.

— 2. Le Parfait Chasseur, traité général de toutes les chasses, par *Auguste Desgravières*. Paris, 1810, fig.

— 3. Traité général des chasses à courre et à tir, orné de 36 pl., par une société de chasseurs, et dirigé par *M. Jourdain*. Paris, 1822, 2 vol. in-8.

— 4. Traité des chasses aux pièges, supplément au Traité général de toutes les chasses, par les auteurs du *Prêcheur français*. Paris, 1823, 2 part. in-8, fig.

— 5. Traité des chasses aux pièges, etc., par *C. Kresz*. Paris, 1822 ou 1829, 2 vol. in-8.

L'ouvrage est accomp. de 59 pl. gravées. *M. Kresz* a publié plusieurs autres ouvrages du même genre que celui-ci.

— 6. Manuel du Chasseur. Voyez *Manuels-Roret*.

— 7. Dictionnaire des chasses, par *Baudrillard*, revu et augmenté par *M. de Quingery*. Paris, 1834, in-4 et atlas.

— 8. Voyage d'un chasseur dans les différentes parties du monde, ou Revue générale des chasses et des pêches de tous les pays. Paris, 1839, gr. in-8, fig.

— 9. Musée du chasseur, ou collection de toutes les espèces de gibier de poil et de plume qu'on chasse au fusil, avec la

description de leurs caractères, leurs mœurs, etc., dirigé par un *Chasseur naturaliste*, et lithographié d'après nature, par Victor Adam. Paris, Lami, 1339, in-8, fig.

— 10. *Encyclopædia of rural sports*, by D. P. Blaine. London, 1840, in-8, avec près de 600 gravures sur bois.

— 11. *Joseph Lavallée* (avocat), et Léon Bertrand. *Vade mecum du chasseur*, loi sur la police de la chasse. Paris, 1844, in-32.

*Ce petit traité, parfaitement rédigé, s'est vendu à grand nombre et est à sa 4e édit. M. Joseph Lavallée donne une excellente édit. de Gaston Phébus dans le Journal des chasseurs.*

— 12. *Vyner*, *Notitia Venatica: A Treatise on Fox-Hunting, embracing the General Management of Hounds and the Diseases of Dogs, including Distemper and Rabies; also, Kennel Lameness, its Cause and Cure. A New Edition, revised, corrected, and enlarged.* Lond., 1847, gr. in-8.

— 13. *Bibliotheca scriptorum venaticorum*, continens auctores qui de venatione, sylvis, aucupio piscatura et aliis eo spectantibus commentati sunt. Congessit Georg. Christoph. Kreysig., Altenburgi, Paulus Eman. Richterius, 1750, in-8.

— 14. *L'Ecole de la chasse aux chiens courants*, par Le Verrier de la Conterie; précédée d'une bibliothèque historique et critique des theriologicographes (par Nicolas et Richard Lallemant). Rouen, 1763, in-8.

*La notice bibliographique des ouvrages sur la chasse est faite avec beaucoup de soin; M. Hazard possédait deux exemplaires de cet ouvrage, l'un surchargé de notes et additions, par Mercier de Saint-Léger, et l'autre augmenté par M. Hazard lui-même. (G. Peignot.)*

— 15. *Ed. Fétis*, *Légende de saint Hubert*, précédée d'une préface bibliographique et d'une introduction historique. Bruxelles, 1846, in-8.

*Voyez aussi le Catalogue des livres de M. Hazard, t. II, p. 446-71: Dictionnaires, p. 446; Traités généraux, auteurs grecs et latins, p. 447; Auteurs français, p. 450; Auteurs espagnols et italiens, p. 466; Auteurs allemands et anglais, p. 457; Traités particuliers, de l'exercice de la chasse, p. 460; Des chiens de chasse, p. 462; De la chasse au faucon, p. 463; De la chasse des oiseaux, p. 467; De la chasse au fusil, p. 468; De la chasse du cerf, p. 470; enfin, De la chasse du loup et des animaux nuisibles et dangereux, p. 471. Voyez encore Brunet, t. V, p. 324-26; la Bibliograph. de la France; etc.*

— 16. *Le Journal des chasseurs*, qui est pub. à Paris, est une bibliographie permanente. Fondé en 1836, par M. L. Bertrand, il paraît une fois par mois, par livraisons in-8 de 2 feuilles 1/2 à 3 feuilles d'impression; chaque numéro est accompagné d'une lithogr.

*Voyez Forêts.*

CHASSELAS. Voyez *Manuels-Roret*.

CHATEAUBRIAND, François-Auguste (vicomte de).

1. *Oeuvres complètes*. Paris, Fain, 1828, 28 vol. in-8.

*Cette édition est infiniment préférable à toutes les autres. On vend séparément René, Atala, le dernier des Abencerrages et les Poésies.*

*Parmi les édit. d'Atala avec les deux autres nouvelles, nous indiquerons celle de 1827, 2 vol. g. in-18.*

— 2. *Oeuvres complètes*. Paris, 1826-31, 31 vol. in-8.

Les mêmes. Paris 1829-31, 20 vol. g. in-8.

Les mêmes. Paris, 1833, 22 vol. in-8.

— 3. *Os Mártires*, traduzidos en versos portuguezes, por F. Manoel do Nascimento. Paris, 1816, 2 vol. in-12.

*Les Martyrs, ainsi que la plupart des ouvrages de M. de Chateaubriand, ont été traduits dans toutes les langues, mais nous citons cette version parce qu'elle est en vers très-remarquables et que les Portugais la regardent comme un des plus beaux ouvrages de leur littér. moderne.*

CHATILLON-SUR-SEINE.

Bibliothèque de la ville.

Voyez *Haenel et Vogt*.

Ouvrages historiques.

Voyez *Lelong*; Bibliothèque historique de la France; *Girault de Saint-Fargeau*, Bibliog. historique et topog. de la France, p. 128 et 408; la Bibliographie de la France; etc.

CHAUCEUR (Geoffroy).

The works. Lond. 1532, in-fol.

*Chaucer's works compared, etc.*, by J. Urry, with a glossary, etc. Lond. 1721, in-fol.

The works of Chaucer, etc., by T. Tyrwhitt. Oxford, 1798, 2 vol. g. in-4.

Les mêmes, éd. by S. W. Singer. Lond. 1822, 5 vol. in-12.

— 2. *Chaucer's tales of Cauntburye*. in-fol. goth. Westrivers, 1480.

Les mêmes; vers 1495, in-fol.

Les mêmes; Lond. 1526, in-fol.

Les trois éditions sont très-rares.

*Chaucer's Canterbury Tales, with notes*



and a glossary by Tyrwhit. Oxford, 1775-8, 2 vol. in-4 (Rare).

Les mêmes. Lond. 1822, 5 vol. p. in-8.

Troyas and Creside, p. in-fol. goth. Rarissime. Caxton.

Voyez notice sur Chaucer, par M. de Lédaze. Revue fr. t. VI.

— 3. H. Gomont. Analyses et fragments de Geoffroy Chaucer. Paris, 1847, in-12.

Voyez p. 273 à 275, liste des écrits en prose de Chaucer et des ouv. qui lui ont été faussement attribués.

### CHAUFOURNIER.

Manuel du chausfournier. Voyez *Manuels-Roret*.

### CHAUMONT EN BASSIGNY.

1598. — Date de l'imprimerie en cette ville, suivant *Timperley*, Table chron.

Bibliothèque du Collège.

Voyez *Haasael*.

Ouvrages historiques.

Voyez *Lelong*, Bibliothèque historique de la France; *Girault de Saint-Furgeau*, Bibliog. historique et topog. de la France, p. 157; la Bibliographie de la France, etc.

### CHEMINS DE FER.

Un des premiers ouvrages publiés en France sur les chemins de fer, est un *Mémoire relatif aux chemins de fer usités en Angleterre*. Composé par M. Legallais, il fut lu à l'Académie des Sciences, le 11 mai 1818, par M. Girard, qui en fit un rapport dans la séance suivante.

On avait pratiqué, depuis longtemps, pour l'exploitation des mines, dans quelques contrées d'Allemagne, des chemins ou charrières formées de pièces de bois longitudinales, sur lesquelles on faisait cheminer, dans les galeries, des charriots appropriés par leurs formes et leurs dimensions à cette espèce de roulage. Depuis, l'on imagina en Angleterre de substituer à ces pièces de bois des chemins ou charriots en fonte de fer: c'est la description de ces derniers chemins qui forme l'objet du *Mémoire* de M. Legallais.

Déjà, en 1817, M. Cauchonx avait fait don au Conservatoire des Arts et Métiers de Paris d'un modèle de chemin de fer.

On trouvera la description des inventions relatives aux chemins de fer, faites depuis l'origine de ce genre de voie de communication jusqu'en 1825, dans les ouvrages suivants:

Description des machines et procédés spécifiés dans les brevets d'invention dont la durée est expirée, publiée, d'a-

près les ordres du Gouvernement, par le directeur du Conservatoire des Arts et Métiers de Paris.

(*Chemins en fer et moyen de transport*, par MM. Henderson et Chabannes, t. III, p. 83. — etc.)

Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale (*Note sur les chemins en fer*, t. XVI, p. 147, et t. XVII, p. 255. — etc.)

Annales de chimie et de physique, par MM. Arago, Berthollet, etc. (*Notice sur les chemins de fer*, t. VIII, p. 108. — etc.)

Archives des découvertes et des inventions nouvelles; Paris, Treuttel et Wurtz, in-8. (*Chemins de fer pour le transport des marchandises*, par M. Cochin, t. XV, p. 297. — *Notice sur les nouveaux chemins de fer*, par M. Palmer, t. XVI, p. 286. — etc.)

Annales des mines, rédigées par le conseil général des mines; Paris, Treuttel et Wurtz, in-8. (*Détails sur les chemins en Angleterre, notamment à Newcastle, dans le Northumberland*, t. III, p. 129. — etc.)

Annales des arts et manufactures, 1re collect.; par R. O'Reilly et Barbier de Fémars; Paris, Chaigneau, in-8. (*Chemin en fer pour le transport des minerais et du charbon de terre*, t. IV, p. 77. — *Construction des chemins en fer*, t. XIV, p. 308. — *Deux espèces de chemins en fer pour les grosses voitures*, par MM. Wyatt et Woodhouse, t. XVIII, p. 89. — *Chemins en fer perfectionnés*, par M. Lecaen, t. XLIII, p. 10).

Annales des arts et manufactures, 2e collect. (*Note sur les chemins de fer*, t. V, p. 205. — etc.)

The Repertory of arts and manufactures, 1re série (*Chemin en fer*, par M. Wilkes, t. XIII, p. 167)

The Repertory of arts, etc., 2e série (*Chemin en fonte de fer; patente de M. Woodhouse*, t. III, p. 15. — *Chemin en fer*, de M. Wialt, t. III, p. 285. — *Même objet*, par M. Lecaen, t. XIII, p. 388. — *Même objet; patente de M. Chapman*, t. XXIV, p. 120. — *Même objet*, t. XXV, p. 136. — etc.)

The technical Repertory, par Thomas Gill, etc, etc. (*Note sur les routes, chemins, ornières en fer, etc.*, par M. Palmer, t. I, p. 287. — etc.)

De la Richesse minérale, par M. Héron de Villefosse; Paris, 1819, 3 vol. in-4, avec atlas in-folio. (*Chemins de fer*, t. III, p. 108)

Dictionnaire technologique; Paris, Thomine et Fortie, in-8, avec atlas in-4 (*Détails concernant les chemins anciens et modernes*, t. V, p. 139. — *Description, avec figures, des chemins de fer et des*

charriots d'exploitation, t. V, p. 145 et 146. — etc.)

Recherches sur les moyens de perfectionner les canaux de navigation, etc. Ouvrage composé par Robert Fulton, ingénieur américain, et traduit de l'anglais; Paris, an VII, un vol. in-8 (*Des chemins de fer*, p. 144).

Depuis 1815 jusqu'à ce jour, on a inséré dans les suites des recueils qui viennent d'être cités, ainsi que dans presque tous les ouvrages encyclopédiques qui ont paru, un grand nombre d'articles relatifs aux chemins de fer. La liste de ces articles, jointe à celle des travaux séparés qu'on a publiés sur le même sujet, formerait une monographie bibliographique trop étendue pour qu'il soit possible de la donner ici; mais, en égard à la nouveauté et à l'importance de la matière, nous allons indiquer la plus grande partie des derniers, c'est-à-dire des ouvrages publiés à part sur les chemins de fer et sur les objets qui y sont relatifs.

Pour plus de clarté, nous divisons notre article en plusieurs paragraphes. Dans le premier, nous donnons les ouvrages généraux publiés sur les chemins de fer d'Allemagne, d'Angleterre, de Belgique, d'Amérique, de France, etc., etc.

Dans le deuxième, nous introduisons ceux qui n'ont rapport qu'à des chemins de fer particuliers.

Dans le troisième, ceux qui traitent des divers systèmes, tels que système atmosphérique, système automoteur, etc., ou des chemins de fer hydrauliques, etc.

Dans le quatrième, ceux qui traitent des machines à vapeur et des divers moteurs employés comme puissance locomotive.

Dans le cinquième, ceux qui traitent de la législation des chemins de fer et des dispositions réglementaires relatives aux appareils à vapeur.

Enfin, dans le sixième, nous faisons connaître quelques-uns des ouvrages composés pour l'usage des voyageurs; tels sont les itinéraires, les guides, les annuaires et autres.

On pourra compléter notre article et même se mettre au courant des ouvrages qui seront édités à l'avenir, d'abord par toutes les publications bibliographiques générales périodiques (Voyez les p. 87-9, 112-16 et 125 de l'ouvrage intitulé : *De la nécessité de créer des bibliothèques scientifiques industrielles*. Paris, L. Augustin Mathias, 1848, in-8), et surtout dans la *Bibliographie française*. Voyez dans ce dernier ouvrage les tables annuelles à l'article *finances*, etc.

## § 1. CHEMINS DE FER EN GÉNÉRAL.

1. Traité pratique sur les chemins de fer et sur les voitures destinées à les parcourir, trad. de l'anglais de *Th. Tredgold*, par T. Duverne. Paris, Bachelier, 1826, in-8, fig.

— 2. Mémoire sur les grandes routes, les chemins de fer et les canaux de navigation, traduit de l'allemand de M. F. de Gerstner, par M. O. Terquem, et précédé d'une introduction, par P.-S. Girard. Paris, Bachelier, 1827, in-8, avec 2 planches.

— 3. Lettre sur les chemins de fer, et particulièrement sur le projet de celui de Lyon à Saint-Etienne, passant par Givors, Rive-de-Giers et Saint-Chamond. Paris, imprim. de Poussielgue-Rusand, 1827, in-8.

— 4. Essai sur les moyens de multiplier les chemins de fer en France et de diminuer les moyens des grandes routes; par C.-P. Brard. Strasbourg, Levrault, 1830, in-8, avec 2 pl.

— 5. Des chemins de fer, considérés comme voies de communications commerciales, et particulièrement du chemin de fer projeté de Paris à Orléans, en concurrence avec le canal d'Essonne. Paris, imprim. de Gondellier-Morisset, 1831, in-8.

— 6. Leçons faites sur les chemins de fer, à l'école des ponts et chaussées, en 1833-1834, par Minaud. Paris, 1834, in-4 avec 8 gr. pl.

— 7. Instruction sur les routes, les chemins de fer, les canaux et les rivières, suivie de notes sur les transports, et d'une statistique des principaux canaux et chemins de fer, par Augoyat. 2e édit., fort. augm. Paris, 1833, in-8.

— 8. Manuel des chemins de fer, ou Essai sur les principes généraux de l'art de construire les chemins de fer, par Ed. Biot. Paris, Roret, 1834, in-18, avec 2 planches.

— 9. Traité prat. des chemins de fer, trad. de l'ouvrage anglais de *Nich. Wood*, avec des notes et additions, par F. de Montricher et E. de Franqueville, ingénieurs des ponts-et-chaussées, et H. de Ruols. Paris, Carilian-Gœury, 1834, 2 v. in-4, plus un atlas avec 14 pl.

Une nouvelle édition anglaise a paru en 1842, en un très-fort volume grand in-8.

— 10. Situation des travaux des ingénieurs des ponts-et-chaussées, navigation, routes, chemins de fer, etc., etc., publiée par la direction générale des ponts-et-chaussées et des mines, in-4.

A dater de 1834, il en paraît un volume tous les ans.

— 11. *Revue des questions les plus importantes sur l'établissement des chemins de fer en France.* Paris, Bachelier, 1835, in-4.

— 12. *Notes sur la comparaison des avantages respectifs de diverses lignes de chemins de fer, et sur l'emploi des machines locomotives,* par M. Navier. Paris, Carilian-Gœury, 1835, in-8.

*Extrait des Annales des ponts-et-chaussées.*

— 13. *Ce que doivent être les chemins de fer en France, et tableaux de la locomotion sur les chemins de fer, etc.,* par M. Arnould. Paris, Carilian-Gœury, 1835, in-4.

— 14. *Notice sur les chemins de fer de l'Amérique du Nord.* Paris, imp. de Fain, 1835, in-8 de 8 p.

*Extrait de la Revue d'Elimbouq, octobre 1834.*

— 15. *Chemins de fer américains; historique de leur construction, prix de revient et de produit; mode d'administration adopté; résumé de la législation qui les régit, faisant suite aux travaux d'améliorations intérieures, etc.,* par G. Tell-Poussin. Paris, Carilian-Gœury, 1836, avec 7 pl. et une carte.

— 16. *Quelques idées sur les encouragements à accorder aux compagnies concessionnaires des grandes lignes de chemins de fer et autres travaux d'utilité publique,* par François Bartholony. Paris, imp. de F. Didot, 1836, in-4.

*A été distribué aux membres de la chambre des députés.*

*Le même auteur a publié : 1° Du meilleur système à adopter pour l'exécution des travaux publics en France, et notamment des grandes lignes de chemins de fer.* Paris, imp. de Belin, 1838, in-8. Réimp. en 1839; Paris, Carilian-Gœury, 1839, in-8. *Un appendice à la première édition de l'ouvrage précédent a paru chez Carilian-Gœury, en 1839, in-8; 2° Lettre à un député sur le nouveau système adopté par le gouvernement pour arriver à la construction des grandes lignes de chemin de fer.* Paris, 1842, in-8; 3° *Lettre au président du conseil d'administration du chemin de fer de Paris à Orléans, à M. J. Dufaure, rapporteur de la loi des chemins de fer (session de 1842).* Paris, imp. de Dupont, 1843, in-8 de 16 pages; 4° *Deuxième lettre à un député. Observations sur l'exécution de la loi du 11 juin 1842, relativement à l'établissement des grandes lignes de chemins de fer;* Paris, Blondiau, 1843, in-8 de 108 p.; 5° *Résultats économiques des chemins de fer.* Paris, Dupont, 1844, in-8 de 46 p. 2e édit. Paris, Dupont, 1844, in-8 de 50 p.;

6° *Quatrième lettre à un député.* Paris, imp. de Dupont, juin 1845, in-8 de 44 p. (*C'est la lettre au président du conseil d'administration qui compte pour la troisième lettre.*)

— 17. *Considérations générales sur l'établissement des chemins de fer,* par M. Henry, architecte. Boulogne-sur-Mer, imprim. de Leroy-Mabille, 1836, in-8 de 28 p.

— 18. *Des voies de communication, considérées sous le point de vue de l'intérêt public; avec un appendice sur les chemins de fer de Paris à Boulogne, Calais, Dunkerque, Lille et Valenciennes* par L. L. Vallée. N° 3, faisant suite à l'écrit intitulé : *De l'aliénation des canaux.* Paris, Carilian-Gœury, 1836, in-8.

— 19. *Exposé général des études faites pour le tracé des chemins de fer de Paris en Belgique et en Angleterre, et d'Angleterre en Belgique, desservant, au nord de la France, Boulogne, Calais, Dunkerque, Lille et Valenciennes,* par Vallée. Paris, imprim. royale, 1837, in-4, avec planches.

— 20. *De la dépense et du produit des canaux et des chemins de fer, de l'influence des voies de communication sur la prospérité industrielle de la France,* par le comte Pillel-Will. Paris, Dufart, 1831, 2 vol. in-4, dont un de 29 planches.

— 21. *Des chemins de fer, considérés comme moyens de défense du territoire français. Orné d'une carte de France. Explication du projet,* par le marquis de Sainte-Croix (Félix-Renouard). Paris, imp. de Giraudet, 1887, in-8.

— 22. *Recherches sur les conditions et le meilleur mode d'exécution des chemins de fer,* par M. L. A. Castillon du Portail. Paris, Bachelier, 1838, in-8.

— 23. *Public works of Great Britain; consisting of railways, rails, chairs, etc., etc.,* by F. W. Simms. London, 1838, 1 vol. gr. in-folio, contenant 153 pl. très-bien gravées.

— 24. *Railway practice, a collection of working plans and practical details of construction in the public works of the most celebrated engineers,* by S.-C. Brees. 2e édition. London, 1838, in-4, avec 80 planches.

*Appendice, 1839, in-4, avec 6 planches.*

*Traduit en français, par M. Somerset-Irvine, sous le titre de : Sciences pratiques des chemins de fer. .... Bruxelles, 1840, avec 85 pl. in-fol.*

— 25. *De l'influence des chemins de fer et de l'art de les tracer et de les construire, ouvrage théorique et pratique,*

divisé en huit chapitres, comme il suit : 1. Histoire des chemins de fer ; 2. Examen de questions préliminaires ; 3. Du tracé des chemins de fer ; 4. De l'excès de résistance que les courbes opposent à la marche des convois ; 5. Des travaux d'art ; 6. Des wagons ; 7. Des moteurs ; 8. De la construction des machines locomotives, par *Séguin aîné*. Paris, Carilian-Gœury, 1839, in-8.

— 26. Considérations sur l'influence des pentes des chemins de fer, par *V. Chevallier*. 1839, in-8, avec pl.

— 27. Examen comparatif de la question des chemins de fer, en 1839, en France et à l'étranger, et de l'intervention du gouvernement dans la direction des travaux, par *G. Tell Poussin*. Paris, Mathias, 1839, in-8.

— 28. Des travaux publics en Belgique et des chemins de fer en France ; rapport adressé à M. le ministre des travaux publics, par *Ed. Teisserenc*. Paris, Mathias, 1839, in-8, avec une carte et un tableau.

— 29. Du meilleur mode d'exécuter les chemins de fer, par *Castellan-Duportail*. 1839, in-8.

— 30. Routes, voies navigables et chemins de fer ; comparaison de ces voies de communication, par *Berthault-Ducrenx*. 1839, in-8.

— 31. Treatise on rail-roads, by *Nich. Wood*. 3d édit., en larged. London, 1839, in-8, fig.

— 32. Des courbes de chemins de fer, par *Renaud de Villback*. Paris, imp. de Locquin, 1840, in-8 de 48 p.

— 33. Chemins de fer d'Angleterre ; leur état actuel, législation qui les régit, conditions d'art de leur tracé, etc., par *Bineau*, ingénieur en chef des mines. Paris, 1840, in-8, avec carte color.

— 34. Histoire et descript. des voies de communication aux Etats-Unis et des travaux d'art qui en dépendent, par *Mich. Chevalier*. Paris, 1840-43, 2 vol. in-4 et atlas in-fol.

— 35. Science pratique des chemins de fer. Collection des plans des travaux d'art exécutés par les plus célèbres ingénieurs, traduit de l'anglais de *S.-C. Brees*, Revu et augmenté d'une introduction et d'un appendice. Paris, Mathias, 1841, in-4, avec atlas de 77 planches in-fol.

— 36. Théologie des chemins de fer, de la vapeur et du feu ; où l'on démontre la religion unique qui a prédit... jusqu'à l'explosion du 8 mai, par un fidèle qui l'avait annoncée lui-même. Paris, Pitrat, 1842, in-8 de 172 p.

— 37. De la politique des chemins de fer et des applications qu'elle a reçues :

recueil d'observations sur les travaux publics de l'Allemagne, de la Belgique, de l'Angleterre et de la France, par *Ed. Teisserenc*. Paris, Mathias, 1842, 2 part. in-8, avec 2 cartes.

— 38. Des chemins de fer de l'Europe centrale, considérés comme lignes stratégiques, par *A. Jardot*. Paris, Leneveu, 1842, in-8 de 80 p., plus une carte.

— 39. Tableau de l'état actuel et des progrès probables des chemins de fer de l'Allemagne et du continent européen, comparés avec ce qui existe et ce qui se prépare en France à cet égard, par le baron *Paul de Bourgoing*. Paris, 1842, in-8, avec une carte indiquant les réseaux de fer qui sont établis ou qui sont à construire.

— 40. De la locomotion. Prem. part., chemin de fer, par *Frimot*. Paris, Carilian-Gœury, 1842, in-8.

— 41. Analyses de prix et sous-détails des ouvrages de terrasse, pavage, empiérement en cailloutis, maçonnerie, charpente, serrurerie, fonte et peinture relatifs à la construction des chemins de fer, routes, etc., par *Blottas*, agent-voyer en chef du département de l'Hérault. Paris, 1843, in-8.

— 42. Des chemins de fer et de l'application de la loi du 11 juin 1842 ; par M. le comte *Darn*. Paris, Mathias, 1843, in-8.

— 43. Histoire des chemins de fer, par M. *Darnis*. Paris, imp. d'Henouyer, aux Batignolles, 1843, in-8.

*Extrait du Journal des connaissances utiles.*

*Reimprimé la même année.*

— 44. Encyclopédie des chemins de fer et des machines à vapeur, par *Félix Tournoux*. Paris, J. Renouard, 1844, in-12, avec 15 pl.

*Réimp. en 1846.*

— 45. Description du chemin de fer de Strasbourg à Bâle et de Mulhouse à Thann, accompagnée de renseignements généraux sur la construction et l'exploitation des chemins de fer, par *Bizaine* et *Chaperon*. Paris, 1844 ou 45, 1 vol. in-4 de texte et un atlas de planches in-folio, demi-jésus, gravées par MM. Adam et Lemaitre.

— 46. Chemins de fer de l'Angleterre et de l'Irlande ; nouvelle édition, par *Whishaw* (en anglais). 1845, in-4, avec planches.

— 47. Manuel pratique des chemins de fer, par M. *Saint-Léon*. Paris, au comptoir des imprimeurs-unis, 1845, in-18, avec une planche.

— 48. De l'établissement des chemins de fer en France ; cinquième et dernière

publication. De plusieurs économies à opérer, etc. Derniers vœux, ou pétitions aux chambres; par J. Milleret, ancien député. Paris, Mathias, 1845, in-8 de 72 pages.

Voyez aussi les autres publications de l'auteur, savoir : 1. *Considérations sur les chemins de fer*, 1838, in-8; 2. *Des chemins de fer en France*, 1839, in-8; 3. *Examen des projets de la loi sur les canaux et chemins de fer proposés en 1840*; 4. *Des moyens d'établir, dans l'espace de six à sept ans, un réseau de railways en France*, 1841; *supplément à la brochure intitulée : Des moyens d'établir, etc.*, 1842.

— 49. De la construction et de l'exploitation des chemins de fer en France, par P. Deniel. Troyes, Anner-André, 1845, in-8.

— 50. Chemins de fer d'Allemagne, description statistique, système d'exécution, tracé, voie de fer, stations, matériel, frais d'établissement, exploitation, produit, etc., par Lechatelier. Paris, 1845, in-8, avec planches.

— 51. Des chemins de fer en France et des différents principes appliqués à leur tracé, à leur construction et à leur exploitation; accompagné d'un examen comparatif sur l'utilité des différentes voies de communication, etc., par J. Lobet. Paris, Parent-Desbarres, 1846, in-12, avec 3 planches.

— 52. Précis sur les chemins de fer de la France. Moyens financiers d'achever sans retard l'établissement du réseau, de raffermir le crédit, de garantir les intérêts compromis dans les opérations des chemins de fer; par P.-N. Cronier. Paris, Mathias (Augustin), 1847, in-8.

— 53. Traité des dépenses d'exploitation aux chemins de fer, ouvrage rédigé par les ordres du département des travaux publics de Belgique, d'après les données officielles fournies par l'administration des chemins de fer de l'Etat, par A. Belpaire, ingénieur des ponts-et-chaussées, attaché à l'exploitation des chemins de fer belges. 1847, in-8, avec tableaux.

— 54. T. Baker. Railway engineering. Lond., 1847.

*L'auteur est ingénieur civil.*

— 55. Perdonnet et Polonceau, porte-feuille de l'ingénieur des chemins de fer. Paris, Mathias, 1846, 3 vol. in-8, avec atlas de 144 pl. in-fol.

Des appendices destinés à tenir cet important ouvrage au courant de toutes les nouveautés en machines, bâtiments, etc., paraissent à mesure que de nouveaux besoins se font sentir. — Premier appendice.

1847, in-8 avec planches. — Deuxième appendice, 1848, in-8 avec planches.

— 56. Etudes sur les voies de communication perfectionnées et sur les lois économiques de la production du transport, suivies de tableaux statistiques sur les frais de navigation et d'une analyse raisonnée des comptes des principaux chemins de fer français, belges, anglais et allemands; par Edmond Teisserenc. Paris, Mathias, 1847, 2 part. in-8.

*Sous presse, du même auteur :*

— 57. Histoire et description des chemins de fer en Allemagne, comparés au système suivi en France, en Angleterre et en Belgique.

— 58. Annuaire officiel des chemins de fer, par E. Prost et Petit de Courpry. Paris, 1847-1848, in-12.

## 2 II. CHEMINS DE FER PARTICULIERS.

59. De l'établissement d'un chemin de fer entre Paris et le Havre, lu à l'Académie des sciences le 1er mai 1826, par Navier, membre de l'Institut. Paris, imp. de F. Didot, 1826, in-8 de 56 p.

— 60. Compte-rendu aux actionnaires du chemin de fer de Saint-Etienne à Lyon, par MM. Seguin frères et E. Biot, gérants. Paris, imp. de F. Didot, 1826, in-8 de 60 p.

— 61. Rapports du conseil d'administration de la compagnie du chemin de fer de Saint-Etienne à Lyon, à l'assemblée générale des actionnaires du 20 décembre 1827. Paris, imp. de Mme Agasse, 1828, in-4.

— 62. Mémoire sur le chemin de fer de la Loire, d'Andrézieux à Roanne, par Mellet et Henry. Paris, imp. de Huzard-Courcier, 1828, in-8, avec une carte.

— 63. Considérations sur les chemins de fer de Liverpool à Manchester, par Cordier. Paris, 1830, in-8.

— 64. Grande-Bretagne. Chemin de fer de Liverpool à Manchester. Notice historique, par Henri Booth. Paris, Carilian-Gœury, 1831, in-8.

*Extrait des Annales des ponts et chaussées.*

— 65. Description raisonnée et pittoresque du chemin de fer de Liverpool à Manchester, publiée par P. Moreau, constructeur, d'après son examen sur les lieux, les renseignements fournis par M. Stephenson, ingénieur, et les documents tirés des ouvrages de ce dernier, de M. Wood, etc., etc., et mis en ordre par Auguste Notre. Paris, Carilian-Gœury, 1831, in-4, avec 12 pl.

— 66. D'un chemin de fer de Paris à Orléans, par Versailles et Rambouillet, avec un nouveau système de routes et de

voitures, publié par la compagnie *Testu*. Paris, imp. de Dupuis, 1831, in-4, avec 3 planches.

— 67. Chemin de fer de Londres à Birmingham, par *Bourne* (en anglais). 1844, in-fol. avec pl.

*Très-beau volume; se vend 120 fr., ainsi que l'ouvrage suivant, du même auteur: Chemin de fer Great-Western (en anglais). 1846, in-fol. avec planches.*

### § III. SYSTÈMES DIVERS DE CHEMINS DE FER.

— 68. Des routes à ornières en fer, canaux artificiels, etc., par *M. Guyot de Fère*. Paris, Mongie aîné, 1826, in-8 de 16 p.

— 69. Projet de canal et de chemins de fer pour le transport des pavés à Paris, par *Ch.-Jos. Minard*. Paris, imp. de Pihan-Delaforest, 1826, in-4 de 48 p.

— 70. Sur l'avantage de substituer des chemins de fer d'une construction améliorée à plusieurs canaux navigables projetés en France, par *Joseph Badder*, conseiller des mines. Paris, 1829, in-8.

— 71. Mémoire sur les chemins à ornières, par *L. Coste* et *A. Perdonnet*, ingénieurs des mines. Paris, 1850, in-8 avec 3 planches.

— 72. Avis aux capitalistes, ou considérations sur un nouveau système de chemins de fer et chemins pavés, par *E. Cousin*, architecte. Paris, Amyot, 1831, in-8.

— 73. Nouveau système de voie de communication par chemins de fer et par canaux. Paris, imprim. de Lachevardière 1832, in-4 de 4 p.

— 74. Proposition de nouveaux rails pour les chemins de fer, par *M. Dausse*. Paris, Carillan-Gœury, 1835, in-8 de 20 pages, plus un tableau.

— 75. Chemins de fer. Courbes à très-petits rayons (système Laignel). Paris, Mme veuve Huzard, 1835, in-8, avec une planche.

— 76. Nouveau système de communication par rails ou câbles de suspension, par *Louis Schertz*. Strasbourg, imp. de Levrant, 1836, in-4.

— 77. Mémoire qui a obtenu le prix sur la question suivante, proposée en 1835 par l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Lyon : Quelles sont les modifications à faire, soit dans la confection des voitures employées sur les chemins de fer, soit dans les dispositions des rails, pour diminuer les frottements et permettre de parcourir sans danger les courbes d'un petit rayon avec une grande vitesse; par *M. Alexandre Fournet*, ingénieur civil, à Rive-de-Gier. Lyon, imprim. de Rossary, 1836, in-4, avec une planche.

— 78. Rails mobiles, ou chemins de fer mouvants de *Hosé Wronski*, prêts à être réalisés sur toutes les routes par leur application immédiate aux voitures et chars quelconques. Paris, imp. de Jules Didot l'aîné, 1837, in-4.

— 79. Système de voitures pour chemins de fer de toute courbure, par *Claude Arnoux*. Paris, Bachelier, 1838, in-4, avec un plan.

— 80. Système de voitures pour chemins de fer de toute courbure, par *Claude Arnoux*. Paris, Bachelier, 1840, in-4, avec 7 pl.

*Les planches portent des numéros qui prouvent qu'elles font aussi partie d'un ouvrage plus volumineux. L'une d'elles porte le chiffre CXC.*

— 81. Esprit et méthodes comparées de l'Angleterre et de la France, dans les entreprises de travaux publics, et en particulier des chemins de fer, par *Ch. Du-noyer*. Paris, 1840, in-8.

— 82. Nouveau système de chemins de fer automoteurs. Paris, imp. de Guiraudet, 1840, in-8 de 32 p.

Signé : *Alphonse Peyret-Lallier*.

— 83. Tracé des routes et des chemins de fer; essai d'une méthode qui pourrait être employée pour déterminer l'influence des pentes, par *Reynaud*. 1841, in-8, avec planches.

— 84. Locomotive économique et à grande vitesse par la vapeur, sur le plan de traction en pierres artificielles éludant toutes les difficultés de pentes et de tournants, ce qui leur donne dix supériorités sur les chemins de fer, par *Thomassin*. Paris, imp. de Bellin-Leprieur, 1842, in-8 de 56 p.

— 85. Nouveau système de chemins de fer suspendus au moyen de cordes métalliques ou de rails en fer, pour exécuter l'enlèvement et le transport des matériaux, etc., par MM. *Jalabert Ventujol* et *Vallauri*. Nîmes, imp. de Ballivet, 1842, in-4 de 15 p., plus une planche.

— 86. Railways atmosphériques, ou application de la pression atmosphérique à la traction sur les railways, par *Samuda*. Traduit et annoté par *C. du Perron*. Paris, Mathias, 1842, in-8 de 64 p., plus 2 planches.

— 87. Tableau figuré et comparatif des divers systèmes de chemins de fer. Paris, imp. de Wittersheim, 1844, in-plano d'une feuille.

— 88. Chemins de fer. Les divers systèmes d'exploitation comparés, par la compagnie fermière de Lyon. Lyon, imprim. de Marie aîné, in-8 de 36 p.

— 89. Chemin de fer atmosphérique, depuis l'embranchement jusqu'à la place

du château de Saint-Germain. 1846, plan, profil et notice.

— 90. Chemins éoliques ou locomotion par l'air comprimé, par *Andraud*. Paris, Guillaumin et comp. 1847, in-4 de 22 p. et 2 pl.

#### § IV. MACHINES A VAPEUR EMPLOYÉES COMME PUISSANCE LOCOMOTIVE.

— 91. La manière d'amollir les os et de faire cuire toutes sortes de viande en fort peu de temps et à peu de frais, par *Papin*. Amsterdam, H. Desbordes, 1688, petit in-12, fig.

*C'est dans la description de la machine dont il faut se servir pour cet effet qu'on découvre pour la première fois l'usage de la vapeur.*

— 92. Machine à vapeur (histoire descriptive de la), traduite de l'anglais de *R. Stuart*, précédée d'une introduction exposant la théorie des vapeurs, suivie de la description des perfectionnements faits en France et de considérations générales sur l'emploi des machines. 1827, in-12 avec 8 pl. grav.

— 93. Mémoire sur les explosions des machines à vapeur et sur les précautions à prendre pour les prévenir, par *Marestier*, ingénieur de la marine royale. Imprim. royale, 1828, in-8.

*Tiré à très-petit nombre d'exemplaires.*

— 94. Résumé des leçons données à l'école des ponts-et-chaussées, sur l'application de la mécanique à l'établissement des constructions et des machines, par *M. Navier*. Paris, Carilian-Gœury, 1833 et 1838, 2 vol. in-8.

— 95. Mémoires sur les explosions des chaudières à vapeur, par *Voizot*. Paris, 1833, in-8, avec 3 pl.

— 96. Manuel de l'ingénieur mécanicien, constructeur des machines à vapeur, trad. de l'anglais d'*Olivier Evans*, par *Doolittle*. 3e édition. Paris, 1837, in-8, avec 7 pl.

*Reimprimé en 1838.*

— 97. Description des machines à vapeur et détail des principaux changements qu'elles ont éprouvés depuis l'époque de leur invention, et des améliorations qui les ont fait parvenir à leur état actuel de perfection, trad. de l'anglais de *Nicholson*. 2e édition. Paris, 1837, in-8, avec planches.

— 98. Traité des machines à vapeur et de leur application, traduit de l'anglais de *Th. Tredgold*, avec des notes par *Mellet*. 2e édit., revue et corrigée, augmentée d'une section sur les machines locomotives. Paris, 1838, in-4, et atlas de 25 pl.

— 99. L'industrie des chemins de fer, ou devis et descriptions des principales ma-

chines locomotives, des fourgons d'approvisionnement (tenders), wagons de transport et de terrassement, voitures, diligences, rails, supports, plates-formes mobiles, aiguilles, machines accessoires, etc., en usage sur les routes en fer, par *MM. Armengaud frères*. Paris, 1838-39 (1840) in-4, et atlas in-fol.

— 100. Théorie analytique de la machine à vapeur, par le chevalier *F.-M.-G. de Pambour*. Paris, 1839, in-8.

— 101. Description de la machine locomotive de *MM. Robert Stephenson et Cie*, de Newcastle-sur-Tyne, trad. de l'anglais par *F.-N. Mollet*. Paris, 1839, in-4, fig.

*Cet ouvrage fait suite au Traité des machines à vapeur, de Tredgold, 2e édition.*

— 102. Traité des machines, etc., par *Tredgold* (en anglais); nouvelle édition. 1840, in-4, avec un fort atlas in-folio.

*Cet important ouvrage se vend 120 fr.*

— 103. Essai sur la composition des machines, par *Lans et Betancourt*. 3e édition, revue et augmentée. Paris, Carilian-Gœury, 1840, in-4, avec 13 gr. planches.

— 104. Guide du mécanicien conducteur de machines locomotives, contenant, etc., par *Eug. Flachet et Petiet*. Paris, Carilian-Gœury, 1840, in-12.

— 105. Traité théorique et pratique des machines locomotives, par le comte de *Pambour*. 2e édit. Paris, Bachelier, 1840, in-8 avec pl.

— 106. Le mécanicien anglais, par *J. Nicholson*; nouvelle édition, augmentée, accompagnée de 100 pl. grav., revue, etc., et augmentée d'un appendice sur les chemins de fer et les machines à vapeur, par *Félix et Prosper Tournoux*. Paris, Ledentu, 1841, 2 vol. in-8.

— 107. Des machines à vapeur aux Etats-Unis d'Amérique, trad. de l'anglais de *R. Hodge*, du docteur *Renwick* et de *David Stevenson*, par *Edm. Quval*. Paris, Mathias, 1842, in-4 avec atlas gr. in-folio de 46 pl.

— 108. Théorie des machines à vapeur, par le comte *G. de Pambour*. 2e édition. Paris, 1844, in-4, avec atlas.

— 109. Etudes sur les machines locomotives, par *Félix Mathias*, ingénieur, ancien élève de l'école centrale. Paris, Mathias (Augustin), 1844, in-8 avec 12 pl. gr. in-fol.

— 110. Guide du chauffeur et du propriétaire de machines à vapeur, par *Grouvelle et Jannet*; 3e édition. Paris, Mathias, 1845, in 8 avec atlas.

— 111. Recherches expérimentales sur les machines locomotives, par *Gouin et Lechatelier*. Paris, Mathias, 1845, in-4,

— 112. Perfectionnement des machines locomotives, par *Cosnael*. Paris, Mathias, 1846, in-4 avec pl.

— 113. Traité des machines, histoire, théorie, construction, par *Bataille et Jallien*. Paris, Mathias, 1846-48, 2 vol. in-4, avec deux atlas.

— 114. Documents officiels sur le matériel des chemins de fer, publiés avec l'autorisation des compagnies, par une société d'ingénieurs de chemins de fer, MM. O. Valerio, E. de Brouville, etc. Paris, Mathias, 1847, grand in-folio. Première livraison.

*Ouvrage en voie de publication.*

## § V. LÉGISLATION DES CHEMINS DE FER ET DES APPAREILS A VAPEUR.

— 115. Lois européennes et américaines sur les chemins de fer, avec une lettre de M. *Michel Chevalier*, sur les travaux publics et les chemins de fer d'Amérique, etc., par *Smith*. Paris, 1837, in-4.

— 116. Guide des actionnaires aux chemins de fer, par M. *Gaubert jeune*. Paris, Dufart, 1838, in-18.

— 117. De la législation des rails-routes ou chemins de fer en Angleterre et en France, par *Achille Guillaume*. Paris, 1838-44 ou 45, 2 vol. in-8.

— 118. De la législation et du mode d'exécution des chemins de fer, par *G. Pécqueur*. Lettres adressées à M. le ministre des travaux publics. Paris, Desce-sart, 1840, 2 vol. in-8.

— 119. Législation des chemins de fer en Allemagne, par M. *de Roden*. Trad. de l'allemand; avec une introduction et des notes, par *Prosper Tournoux*. Paris, Mathias, 1845, in-8, avec une pl.

— 120. Code des chemins de fer, ou recueil complet de lois, ordonnances, cahiers de charges, statuts, etc., par A. *Cerelet*. Première partie. Paris, Mathias, 1846, in-8.

— 121. Loi sur la police des chemins de fer, promulguée le 21 juillet 1846. Paris, 1846, in-18.

— 122. Traité de la police et de la voirie des chemins de fer; et de la législation des locomotives qui les desservent, avec un formulaire des actes, etc.; par M. *Gand*. Paris, imp. de Poussielgue, 1846, in-8.

— 123. Traité théorique et pratique de la législation et de la jurisprudence des chemins de fer, etc., par MM. *Rebel et Juge*. Paris, Cosse et Delamotte, 1847, in-8.

*En France, les dispositions réglementaires relatives aux appareils à vapeur sont contenues dans les ordonnances royales des 2 avril et 29 octobre 1823, 7 et 25*

*mai 1828, 3 septembre 1829, 25 mars 1830, et dans les instructions ministérielles ou circulaires administratives en date des 19 mars et 1er avril 1824, 7 et 19 mai 1825, 12 et 16 juillet et 1er août 1828, 5 juin 1830, 23 juillet 1832, 14 août 1832, 12 mars, 22 août et 31 octobre 1833, etc.*

## § VI. ITINÉRAIRES, GUIDES, ANNUAIRES, ETC., DES CHEMINS DE FER.

*Le nombre de ces sortes d'ouvrages est considérable; nous ne citerons que le suivant :*

Livret officiel de tous les chemins de fer français, accompagné de cartes spéciales pour chaque ligne, publié sous le patronage des compagnies de chemins de fer. Paris, Chaux, in-16, avec planches.

*Voyez pour les autres :*

*Girault de Saint-Fargeau*, Bibliographie historique et topographique de la France, p. 35; les tables de la Bibliographie de la France, aux mots : finances, mathématiques, etc., etc.

## CHERBOURG.

Bibliothèque du port.

Bibliothèque de l'hôpital.

*Voyez les catalogues du ministère de la marine.*

1. Histoire de la ville de Cherbourg et de ses antiquités, par *Rotau du Fresno*. Paris, 1760, in-12.

— 2. *Voisin la Houque*. Hist. de la ville de Cherbourg. Cherbourg, 1835, in-8.

— 3. *Voyez sur cette ville Lelong*; *Biblioth. hist. de la France*; *A. G. de St.-Fargeau*, *Bibliog. hist. et topog. de la France*, p. 353-34 et 407; la *Bibliographie de la France*, etc.

## CHEVAL.

1. *Laxillot*. L'hippophile, album equestre de 36 pl. in-fol. lithographiées, précédées d'une introduction et suivies d'un appendice sur l'anatomie du cheval. Paris, 1847, 1 vol. in-fol.

*Il y a des exemplaires à deux teintes.*

— 2. Histoire du cheval chez tous les peuples de la terre, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par *Ephreïn Houël*. Paris, imprimerie de Frey, 1848, in-8.

Tome premier.

*Voyez le mot Hippatrique.*

## CHEVALERIE (Hist. nobil.)

— 1. Théâtre d'honneur et de chevalerie, ou histoire des ordres militaires, etc., par *André Favyn*. Paris, 1620, 2 vol. in-4.

— 2. *Her Hugo*, de militia equestri ant. et novâ. Antwerp. 1630, in-fol. fig.



3. *Le vrai Théâtre d'honneur et de chevalerie, etc.*, par *Marc Vulson de la Colombière*. Paris, 1648, 2 vol. in-fol. fig.

— 4. *De la Chevalerie ancienne et moderne*. Paris, 1683, par le p. C. F. Ménessier.

— 5. *Sainte-Palaye* (de la Curie de), *Mémoires sur l'ancienne chevalerie, considérée comme établissement politique et militaire*, par *Duchasne*. 1759-81, 2 vol. ou nouv. édit. Paris, 3 vol. in-12.

*Sainte-Palaye était un travailleur infatigable, il a laissé en manusc. 40 vol. in-fol. relatifs aux antiquités de la France.*

— 6. *J. M. Gassier*, *Histoire de la chevalerie française, ou recherches historiques sur la chevalerie, depuis la fondation de la monarchie jusqu'à Napoléon*. Paris, 1814, in-8, fig.

CHEVALERIE (romans de), voyez *Romans*.

CHEVALERIE (Ordre de), voyez *Ordres religieux et militaires*.

### CHIFFRES.

1. *De Furtibus litterarum notis, vulgò de Zifferis*, libri IV, à Jo. Bapt. Porta. Neapoli, 1563, in-4.

— 2. *Traitez des langues étrangères, de leurs alphabets et des chiffres*, par *F. Colletet*. Paris, 1660, in-4.

*Abrégé de l'ouvrage suivant :*

— 3. *Traicté des chiffres ou secretes manieres d'escrire*, par *Bl. de Vigenère*. Paris, l'Angellier, 1680, in-4.

Voyez *Alphabet et Mèt. de Nodier*, p. 310-318, sur l'ouvrage de *Colletet*.

Voyez *Sténographie*.

### CHIFFRES. (NUMÉRATION).

*M. Chasles*, professeur à l'école polytechnique, a publié dans ces derniers temps d'importantes dissertations sur l'abacus, où il prouve que la véritable valeur des chiffres dits arabes était connue de l'Europe dès les bas siècles. — Voyez les mémoires de l'Académie des sciences. Voyez *Vincent*, *Journal des Mathématiques de Liouville*.

### CHI-KING.

*Chi-King*. Collect. d'antiques poésies chinoises.

*Confucii Chi-King, sive liber carminum, ex lat. P. Lacharme interpretatione* edidit *Jul. Mohl*. Stuttgart, 1830, petit in-8.

*Le manuscrit de ce précieux recueil existe à la Bibliothèque nat. Voyez sur la poésie chinoise les travaux d'Amiot, de John Francis Davys, de Weston.*

### Bibliographie.

### CHILI.

1. *Ovalle*, *Historica relacion de Chile*. Rome, 1646, in-4, fig.

*Cet ouvrage existe également en italien, les portraits dont il est orné sont fort beaux.*

— 2. *Miers*, *Travels in Chili and la Plata*. London, 1826, 2 vol. in-8, fig.

— 3. *Claudio Gay*, *Historia física y política de Chile segun documentos adquiridos en esta republica durante doce años de residencia en ella y pub. bajo los auspicios del Supremo Gobierno*. Paris y Chile, 1845 à 1847, 3 vol. in-8, part. hist.

*Ce grand ouvrage est le fruit de 12 ans de séjour dans le pays. Le livre aura 10 ou 12 vol., et il est exécuté aux frais du gouvernement Chilien. Un jeune et savant professeur, M. Barneoud, a eu part aux travaux botaniques.*

Voyez pour la *Bibliographie du Chili*, *Warden*, *Art de vérifier les dates*.

On aura sur l'état ancien du Chili les meilleurs documents dans *Léon Pinello*, *Bibliotheca orientalis y occidental*, 3 vol. in-fol. P. G. de Agueros, 1791, l'abbé *Molina trad. en esp. par N. de la Cruz y Bahamonde*, 1788-95, 2 vol. in-8; la flore de *Pœppig et Xav. Rossies*, 1849, compléteront ces renseignements.

### CHIMIE.

1. *Éléments d'histoire naturelle et de chimie*, par *Fourcroy*. Paris, 1798, 6 vol. in-8.

— 2. *Traité élémentaire de chimie*, par *Et. Laurent Lavoisier*. 3e édit., Paris, 1801, 2 vol. in-8, fig.

— 3. *Philosophie chimique*; 3e édit. Paris, *Fourcroy*, 1806, 4. in-8 br.

— 4. — *Système des connaissances chimiques et de leurs applications aux phénomènes de la nature et de l'art*. Paris, an ix (1801), 11 vol. in-8.

— 5. — *Tableaux synoptiques de chimie*, 2e édit. Paris, 1806, in fol. tirés des deux côtés.

— 6. *Essai de statique chimique*, par *Berthollet*. 3 vol. in-8 br. Paris, 1803.

— 7. *Éléments de l'art de la teinture*; 2e édit., par le même. Paris, 1804, 2 vol. in-8, fig.

— 8. *Recherches sur les affinités chimiques*, 2e édit., par le même. Paris, 1806, in-8.

— 9. *Recherches chimiques et microscopiques, sur les conserves, etc.*, par *Gérard de Chantrans*. Paris, an 10 (1802), in-4, 36 pl.

— 10. *Dictionnaire de chimie*, traduit de l'allemand par *Klaproth*, avec notes par *Bouillon-Lagrange et Wolff*. Paris, 1810, 4 vol. in-8.

— 11. *Gay-Lussac et Thénard. Recherches physico-chimiques.* Paris, 1811, 2 vol. in-8, avec fig.

— 12. *Bouillon-Lagrange (E. J. B.). Manuel d'un cours de chimie, ou principes élémentaires, théoriques et pratiques de cette science.* Paris, 1812, 3 vol. in-8, avec pl.

— 13. *Eléments de chimie appliquée à l'agriculture, suivis d'un traité sur la chimie des terres, traduit de l'anglais par Davy (Humphry.)* Paris, 1820, in-12

*On a du même :* *Eléments de philosophie chimique.* 1813-16, 2 vol. in-8.

— 14. *Essais chimiques sur les arts et les manufactures de la Grande-Bretagne, trad. de l'angl. de Parks et Martin, par M. Delaunay.* Paris, 1820, 3 vol. in-8, fig.

— 15. *Système de chimie, trad. de l'angl. de T. Thomson, 5e édit. (de 1817), par J. Riffault.* Paris, 1818 et 1822, 5 vol. in-8.

— 16. *Nouveau dictionnaire de chimie, sur le plan de celui de Nicholson, présentant les principes de cette science dans son état actuel, et les applications aux phénomènes de la nature, à la médecine, à la minéralogie, à l'agriculture et aux manufactures, par Andrenfure, traduit de l'angl. sur l'édition de 1821, par J. Riffault.* Paris, 1822, 4 vol. in-8.

— 17. *Mackenzie's 1000 Experiments in Chemistry, with illustrations of natural phenomena, and practical observations on the manufacturing and chemical processes at present pursued in the useful arts, with numerous engravings.* in-8 1822.

— 18. *Diagrammes chimiques, par N. Decremps.* Paris, 1822, in-4, 112 pl.

— 19. *Henry's Elements of Experimental Chemistry; ninth edition, comprehending all the recent discoveries, illust. with plat., 1823, 2 vol. in-8, 9 édit.*

*The same, 1818, 8e édit.*

— 20. *Chimie organique appliquée à la physiologie et à la médecine; trad. de l'all. de Gmelin, par Ineichen, avec des notes et des additions par Virey.* Paris, 1823, in-8.

— 21. *Dictionnaire de chimie générale et médicale, par Pelletan fils.* Paris, 1823, 2 vol. in-8.

— 22. *Eléments de chimie appliquée à la médecine et aux arts, par Orfila.* Paris, 1824, 2 vol. in-8, fig.

— 23. *Nouvelle nomenclature chimique, d'après la classification adoptée par M. Thénard. Ouv. destiné aux personnes qui commencent la chimie, et à celles qui ne sont pas au courant des nouveaux noms.* 2e édit. par Cavenou, Paris, 1825, in-8.

— 24. *Principes de la chimie, établis par les expériences, ou Essai sur les proportions atomistiques définies dans la composition des corps; trad. de l'angl. de T. Thomson, publ. avec l'assentiment de l'auteur.* Paris, 1825, 2 vol. in-8.

— 25. *Traité de chimie élémentaire, théorique et pratique, par le baron L. J. Thénard.* 5e édit. Paris, 1826, 5 vol. in-8.

— 26. *Cours de chimie générale, professé au jardin du roi, par André Laugier; recueilli par une société de sténographes, et revu par le professeur.* Paris, 1828, 3 vol. in-8 et atlas de 8 p.

— 27. *Traité pratique de Chimie appliquée aux arts et manufactures, à l'hygiène et à l'économie domestique; trad. de l'angl. de S. T. Gray par T. Richard.* Paris, 1828, 2 vol. in-8, avec atlas de 100 pl.

— 28. *Cours de chimie, contenant l'histoire des sels, la chimie végétale et animale, par Gay-Lussac.* Paris, 1828, 2 vol. in-8.

— 29. *Chimie des gens du monde, ouvrage trad. de l'angl. de Parks et Martin, sur la 9e édit., par Riffault.* Paris, 1828, 2 vol. in-8, fig.

— 30. *Cours de chimie appliquée à la teinture, par Chevreul.* Paris, 1828-30, 2 vol. in-8.

— 31. *Chimie appliquée à l'agriculture, par Chaptal, 2e édit.* Paris, 1829, 2 vol. in-8.

— 32. *Traité de chimie appliquée aux arts, par C. L. Dumas.* Paris, 1828-46, 8 vol. in-8, et atlas in-fol.

— 33. *Manuel de chimie agricole. Idem chimie amusante. Voyez Manuals-Roret.*

— 34. *Abrégé élémentaire de chimie, considérée comme science accessoire à l'étude de la médecine, de la pharmacie et de l'histoire naturelle, par Lassaigue.* 2 vol. in-8 accompagnés d'un atlas de 7 grandes pl. représentant les princ. appareils de chimie, et de 15 tableaux synoptiques. Paris, 1829.

— 35. *Traité de chimie minérale, végétale et animale, par J. J. Berzelius, trad. par A. J. L. Jourdain, sur les manusc. inéd. de l'aut. et en partie sur la dernière édit. all. Paris, 1829-33, 8 vol. in-8, avec pl. 2e édit., 1829-35, 9 vol. in-8, avec pl.*

*On a encore de ce célèbre chimiste :* *De l'Analyse des corps inorganiques, trad.* Paris 1827, in-8.

*Essai sur la théorie des proportions chimiques, et sur l'influence chimique de l'électricité.* Paris, 1819, in-8.

*Nouveau système de Minéralogie.* Paris, 1819, in-8.

*De l'Emploi du chalumeau dans les analyses chimiques et les déterminations mi-*

néralogiques, traduit du suédois par *Fresnel*. Paris, 1821, in-8, fig.

— 36. *The Elements of Chemistry, familiarly explained and practically illustrated*. Lond. 1832, in-12.

*De l'avis de plusieurs journaux, ce livre l'emportait infiniment sur les traités élémentaires de chimie qui avaient été publiés depuis quelques années.*

— 37. *Annales de chimie, ou recueil de mémoires concernant la chimie et les arts qui en dépendent, depuis son commencement*. Paris, 1789 à 1815, 93 vol.

Tables, 3 vol. in-8, des vol. 1 à 90.

2e série, de 1816 à 1840, 75 vol.

Tables, 2 vol. in-8, des vol. 1 à 60.

3e série, de 1841-50, 29 vol.

— 38. *Manuel de chimie inorganique et organique*. Voyez *Manuels-Roret*.

— 39. *Manuel des fabricants de produits chimiques*. Voyez *Manuels-Roret*.

— 40. *Hæffer*. Histoire de la chimie depuis les temps les plus reculés jusqu'à notre époque, comprenant une analyse détaillée des manuscrits alchimiques de la bibliothèque royale de Paris; un exposé des doctrines cabalistiques sur la pierre philosophale; l'histoire de la pharmacologie, de la métallurgie, et en général des sciences et des arts qui se rattachent à la chimie, etc. Paris, 1842, 2 vol. in-8.

*Ce livre remarquable se réimprime*

Voyez les art. de M. Chevreul, *Journ. des sav.*, fév. 43-44 et juin 45.

— 41. *E. T. Wolf Quellen*, Literatur der theoretisch organischen chemie, etc. Bibliographie des sources de la chimie théorique et organique, depuis le dernier quart de siècle dernier jusqu'à la fin de 1844, plus la bibliographie de la chimie dans ses applications. Halle, 1845.

— 42. *J. Liebig*, *Traité de chimie organique*; édit. française, revue et considérablement augmentée par l'auteur, et publiée par C. Gerhardt, professeur de chimie à la faculté des sciences de Montpellier, 3 vol. in-8. Paris, 1841-44.

— 43. *J. Liebig*, *La chimie appliquée à la physiologie végétale et à l'agriculture*. Paris, 1844, 2e édit. considérablement augmentée; traduct. faite sur la 4e édit. allemande par C. Gerhardt et revue par M. J. Liebig, in-8.

— 44. *J. Liebig*, *La chimie organique appliquée à la physiologie animale et à la pathologie*, traduction faite sur les manuscrits de l'auteur par C. Gerhardt, professeur à la faculté des sciences de Montpellier et revue par M. J. Liebig. Paris, octobre 1842, in-8.

— 45. *Girardin*, *Leçons de chimie élémentaire appliquées aux arts industriels*, faites le dimanche à l'école municipale de

Rouen, 3e édit., 200 fig. et échantillon d'indienne intercalés dans le texte. Paris, 1846, in-8.

— 46. *Pelouze et Fremy*, *Cours de chimie générale*, 2 forts volumes gr. in-8 compactes, avec un atlas de 40 pl. gr. en taille-douce. Paris, 1847.

Le même. Paris, Victor Masson, 1848-49, 3 vol. in-8, atl. de 49 pl.

— 47. *Violette et Archambault*. *Dictionnaire des analyses chimiques*. Paris, 1850 et 1851, 2 vol. in-8.

*M. J. C. Both a pub. récomment: The encyclopedia of chemistry. Phil.; 2e édit. Nous signalerons égal. W. T. Brande, Manual of chemistry; 6e édit. Lond., 1848, 2 vol. in-8, et l'Annuaire de chimie pub. chez Masson.*

— 48. *Catalogue des ouvrages chimiques qui ont été écrits originellement en anglais, ou qu'on a trad. dans cette langue*. Lond. 1672-75, in-8; en anglais.

— 49. *Olaf Borrichii conspectus scriptorum chemicorum illustrium*. Hafniae, 1697, in-4.

*L'auteur de cet ouvrage posthume avait publié en 1668: Dissertatio de ortu et progressu chemie.*

— 50. *F. R. Schetzi* *Bibliotheca chimica, oder catalogus von chymischen-buchern, etc.* Nuremb. et Altorf. 1725-26.

— 51. *Institut de chimie*, par J. B. Spielman. Paris, 1770, 2 vol. in-12.

Voyez *Vassierberg, Institutiones chemiae*. Viadob. 1773, t. II, *Nomenclature des auteurs*.

Voyez aussi le *Manuel du libraire*; la *Bibliographie de la France*; etc.

## CHINE.

A partir de l'année 1516, où Perez de Andrade fut envoyé en Chine par le vice-roi des Indes, jusqu'à notre époque, et sans compter Marco Polo, ce vaste pays a été l'objet de toutes les préoccupations de l'Europe. Il n'existe cependant point de bibliographie spéciale qui fasse connaître avec détail les innombrables productions littéraires qui ont été écrites sur l'*Empire du milieu*. Il faudra donc recourir à Léon Pinello, à Boucher de la Richarderie, à la savante bibliothèque asiatique de M. Ternaux Compans, puis aux catalogues de *Langlès*, de *Klaproth*, vastes répertoires qui laissent peu à désirer pour les temps modernes. On consultera avec fruit le catalogue de M. Duprat, libraire de la bibliot. nation. et de la société asiatique de Londres. Tout le monde sait aujourd'hui que l'imprimerie en caractères mobiles remonte, en Chine, à des temps fort anciens; l'opinion la plus commune, est qu'il faut la faire remonter en-deçà du 11e siècle de notre ère; plu-

seurs imprimeries ont été fondées par les européens à Macao vers 1590, à Canton vers 1671, et même à Péking dès 1603 ; plusieurs ouvrages curieux sont sortis de ces presses. Voyez Tessaux Compans, *Notices sur les imprimeries qui existent ou ont existé hors de l'Europe*. Paris, sans date.

— 1. China monumentis qua sacris qua profanis illustrata, par *Ath. Kircher*. Amstel. 1667, in-fol. fig.

Trad. en français par Dalquie. Amsterdam., 1670, in-fol.

— 2. Tratado de la monarchia de China, por *P. D. Fern. de Navarrete*. Madrid, 1676, in-fol.

— 3. Nouveaux mémoires sur l'état présent de la Chine, par le *P. Louis le Comte*. Anisson, 1686, 2 vol. in-12, fig.

— 4. Description géographique, historique, etc., de l'empire de la Chine et de la Tartarie Chinoise, par le *P. J. B. de Halde*. Paris, 1735, 4 vol. g. in-fol. fig.

Ouvrage remarquable, dont les nouvelles découvertes font reconnaître l'exactitude.

— 5. De la Chine, ou description générale de cet empire, rédigée d'après les mémoires des missions de Pékin, par l'abbé *J. B. G. A. Grosier*, 3e édit. Paris, 1818-20, 7 vol. in-8, fig. pap. vél.

Ouvrage contenant : 1<sup>o</sup> la description topographique des quinze provinces qui composent l'empire Chinois, celle de la Tartarie, des îles et des états tributaires qui en dépendent ; le nombre de ses villes, le tableau de sa population, et les trois règnes de son histoire naturelle, rassemblés et donnés pour la première fois avec quelque étendue ; 2<sup>o</sup> l'exposé de toutes les connaissances acquises et parvenues jusqu'ici en Europe sur le gouvernement, la religion, les lois, les mœurs, les sciences et les arts des Chinois.

— 6. *G. T. Staunton*. *Ta tsing lou le* : being the fundamental law and a selection from the supplementary statutes of the penal code of China.

*M. Félix Renouard* a trad. ce code pénal de la Chine.

— 7. A view of China for philosophical purpose by the rev. *R. Morrison*. Macao, 1817.

— 8. Peregrinação de *Fern. Mendez Pinto*, e por elle escrita. Lisboa, Graessebeck. 1678, in-fol. (Rare.)

Il y a une édit. de 1614.

— 9. Voyages aventureux de *Fernand Mendez Pinto*, trad. du portugais par *Bern. Fignier*. Paris, 1628, in-4.

— 10. Ambassade de la Compagnie Orientale des provinces-unies vers l'empire de la Chine, faite par *Pierre de Goyer* et *Jacob de Keyser*, le tout re-

cueilli par *J. Nienhoff* ; mise en français par *Jean le Carpentier*. Leyde, 1665, 2 part. en 1 vol. in-fol., fig.

La trad. lat. sous le titre de *Legatio Batavica est moins chère*.

— 11. Monument de l'empereur Yu, ou la plus ancienne inscription de la Chine, suivie de 82 différentes formes des plus anciens caractères de ce vaste empire, avec des remarques par *J. Hager* : 1 vol. gr. in-fol. grand. pap. An X.

On doit encore au même, le Panthéon Chinois. Paris, 1809, gr. in-4.

— 12. Voyage dans l'intérieur de la Chine et en Tartarie, par *Macartney*, rédigé par *G. T. Staunton*, traduit de l'anglais par *J. Castor*, édit. augmentée d'un Voyage en Chine et en Tartarie, de *J.-C. Hutiner*, traduit de l'allemand par le même. Paris, 1804, 5 vol. in-8, avec un atlas in-4.

— 13. Voyage en Chine et en Tartarie à la suite de lord *Macartney*, trad. de l'angl. de *Holmes*, par *M<sup>re</sup>*. Paris, 1805, 2 vol. in-8, fig.

— 14. Voyage en Chine, formant le complément du voyage de *Macartney*, par *J. Barrow*, suivi de la rel. de l'ambassade, envoyée en 1719, à Pékin, par *Pierre Ier*, trad. de l'angl. avec des notes, par *J. Castor*. Paris, 1805, 3 vol. in-8, avec un atlas in-4 cart. — On a du même :

— 15. Voyage à la Cochinchine, par les îles de Madère, de Ténériffe et du cap Vert, le Brésil et l'île de Java, par *J. Barrow*, trad. de l'angl. avec additions, par *Maltebrun*. Paris, 1807, 2 vol. in-8, pl. et atlas.

— 16. *H. Ellis's*, Journal of the proceeding of the late Embassy to China. London, *Murray*, 1817, g. in-4, fig. col.

C'est la relation de l'ambassade de lord Amherst, elle a été trad. en français. 1818, 2 vol. in-8, par *Mac Carthy*.

— 17. *Clarke Abel's*, Narrative of a journey in the interior of China, etc., in 1816 and 1817. London, 1818, in-4, cartes et fig. col.

— 18. Histoire universelle de la Chine, par le *P. Alvaro de Somoza*. Lyon, 1667, in 4.

C'est une des prem. relat. de la Chine ; l'original portugais est rare. C'est à tort que cet ouvrage a été omis dans plusieurs bibliog.

— 19. *Fortune*, Three Years' Wanderings in the Northern Provinces of China ; including a Visit to the Tea, Silk, and Cotton Countries : with an Account of the Agriculture and Horticulture of the Chinese, New Plants, etc., 2d édit. 1847, in-8, fig.

— 20. Voyage en Chine, Cochinchine, Inde et Malaisie, par *Auguste Haussmann*, délégué commercial, attaché à la légation de M. de Lagrenée, ministre plénipotentiaire de France, pendant les années 1844, 45-46. Paris, G. Olivier, 1847-48, 3 vol. in-8.

— 20 bis. *H. C. Sierr*, China and the Chinese. 1849, 2 vol. in-8.

— 21. Les faits mémorables des empereurs de la Chine, par *Helman*; ornés de 24 estampes, in-4, gravées.

— 22. Die verborgenen Alterthümer der Chinesen. — Les antiquités secrètes des Chinois. Wolfenb., 1763, 1 vol. in-8.

— 23. Histoire générale de la Chine, traduite du Tong-Kien-Kang-Mou, par le P. *Jos-Ann-Mar de Morprie de Mailla*; publiée par l'abbé *Grosier*, avec la description de la Chine. Paris, 1777-85, 13 vol. in-4, fig.

On y joint quelquefois les cartes de d'Anville qui ont servi à Dabaldo.

— 24. Mémoires concernant l'histoire, les sciences, les arts, les mœurs, etc., des Chinois, par les missionnaires de Pékin. Paris, 1801, 15 vol. in-4.

— 25. Supplément aux mémoires concernant les Chinois, par les missionnaires de Pékin. Paris, 1786-91, 4 vol. in-8.

On ajoute à cette collect. estimée, *Traité de la Chronologie Chinoise*, composé par le P. *Gaubil*, pub. par M. de Saoy, 1816.

— 26. Mémoires concernant l'histoire, les sciences, les arts, les mœurs, les usages, etc., des Chinois, par les missionnaires de Pékin, tome XVI; suivis du *Traité de chronologie chinoise*, par le P. *Gaubil*. Paris, 1814, 2 vol. in-4.

— 27. Mémoires sur les relations politiques des princes chrétiens, et particulièrement des rois de France, avec les empereurs mongols, par M. *Abel-Rémusat*. Paris, 1823, in-4.

Ce dernier ouvrage peut éclaircir plusieurs points curieux de notre histoire.

— 28. La Chine et les Chinois : Mœurs, usages, etc., d'après les dessins originaux du P. *Castiglione*, avec notices explicatives, par D. B. de *Malpière*; précédées d'une introduction par M. *Bazin*. 2e édit. mise dans un meilleur ordre. Titres et tables des t. 1-4. Paris, Caloche, 1848, in-4 de 3 f. (12 p.)

La curiosité qu'inspire toujours la Chine, les événements politiques dont ce pays est devenu le théâtre, ont multiplié depuis quelque temps les relations, où l'on tente de le faire connaître. Nous en citerons quelques-unes : — La Chine ouverte, aventures d'un Fan-Kouel dans le pays de Tsin, par *Old-Nick*, ouv. illustré par *Aug. Borget*. Paris, 1844, complet en

50 livraisons in-4. — *G. Timkowsky*, voyage à Peking à travers la Mongolie en 1820 et 1821, Paris, 1827, 3 vol. in-8; l'original est écrit en russe; la trad. de *Lecomte de Laveau* a été annotée par *Klaproth*, C. *Gutzlaff*, *Journal of the voyages along the Coast of China*, etc. 2e édit. 1834, in-8. — *J. F. Davis*, La Chine ou description générale, etc. Paris, 1837, 2 vol. in-8. L'original angl. est de 1836, 2 vol. in-12. — *Pierre Dobel*, Sept années en Chine, etc. Paris, 1838, 1 vol. in-8; trad. par le prince *Galitzin*. L'auteur fort sincère de ce livre a séjourné longtemps à Peking, en qualité d'interprète du gouvernement russe. — *G. Pauthier*, Description hist. géog. et litt. de l'empire de la Chine. Paris, 1838. (Coll. de l'univers, le 2e vol. est annoncé pour 1851.) — Le même, Documents statistiques officiels sur l'empire de la Chine, trad. du chinois. Paris, 1841, 1 broc. in-8. — L'empire chinois illustré, dessins de *T. Allom*, texte de *C. Pellé*, 1843. in-4. — An historical and descriptive account of China, by *Murray, Crawford, Gordon, Lynn, Wallace and Burnet*. Edimbourg, 1843, 3 vol. in-12.

On devra consulter sur l'antique philosophie des Chinois et sur la ling., les livres suivants : Chou King; Meng-iseu, vel Mensium inter sinenses philosophos, doctrina Confucio proximum, edidit latina interpretatione et commentario illustr. *Stanislaus Julien*. Latetiae, 1824, 2 vol. g. in-8.

L'invariable milieu, ouvrage moral de Tseu Ssé avec une version littérale et des notes, par *Abel Rémusat*. Paris, 1817, 1 vol. in-4.

Voyez également la doctrine du Tao, par M. *Pauthier*.

— 29. *T. S. Bayer*. Museum sinicum in quo sinicæ lingue et litteraturæ ratio explicatur. Petropole, 1730, 2 vol. in-8.

On a de *Bayer* plusieurs ouvrages sur l'antiquité.

— 30. *S. Fourmont*. Meditationes sinicæ, complectentes artem legendi linguæ sinicæ characteres. Parisiis, 1737, in-fol.

Les travaux d'*Abel Rémusat* sur la langue chinoise ont depuis longtemps fait oublier ceux de *Fourmont*, où l'on trouve de graves erreurs.

— 31. *Jos. Hager's* The explanation of the elementary characters, of the Chinese, etc. London, 1806, 2 vol. in-8.

— 32. Essai sur la langue et la littérature chinoises, par *Abel Rémusat*. Paris, 1811, in-8.

— 33. Dictionnaire chinois, français et latin, par *C. de Guignes*. Paris, 1813, g. in fol.

— 34. *J. Marshman's Clavis sinica or elements of Chinese grammar, etc.* Serampore, 1814, g. in-4 de plus de 600 p.

— 35. *Grammar of the Chinese language, by the rev. Rob. Morrison.* Serampore, 1815, in-4.

— 36. *A Dictionary of the Chinese language.* Macao, 1815, 2 vol. in-4.

— 37. *Supplément au Dict. chinois-lat. du P. Basile de Clemona, par J. Klaproth.* Paris, de l'imp. royale (*Heideloff*), 1819, in-fol.

— 38. *Eléments de la grammaire chinoise, ou principes généraux du Kou-Wen ou style antique, et du Kouan-Hou, c'est-à-dire de la langue commune généralement usitée dans l'empire chinois, par A. Remusat.* Paris, 1822, in-8.

— 39. *Lettre à M. Abel Remusat sur la nature des formes grammaticales en général, et sur le génie de la langue chinoise en particulier, par G. de Humboldt.* Paris, 1827, imp. de Donday-Dupré père.

— 40. *J. A. Gonçalves. Arte china.* Macao, 1829, in-4.

Voyez sur l'auteur et sur ses remarquables ouv., un article de M. Calery, nouv. revue encyclopédique. On peut y joindre les deux dict. portugais-chinois et chinois-portugais, pub. in-4 en 1831 et 1833.

— 41. *Chreslomathe chinoise pub. aux frais de la Société asiatique.* Paris, 1838, 1 vol. in-4.

— 42. *J. M. Callery, Systema phoneticum scripturae sinicae.* Nouv. dict. chinois latin-français. Macao, 1841, 2 vol. g. in-8.

— 43. *E. Biot, Dictionnaire des noms anciens et modernes des villes et arrondissements compris dans l'empire chinois, indiquant les latitudes et les longitudes de tous les chefs-lieux de cet empire, et les époques auxquelles leurs noms ont été changés.* Paris, 1842, imp. roy., in-8.

La carte qui accomp. cet ouv. a été dressée par Klaproth.

— 44. *Chinese and english vocabulary by Robert Thom.* Canton, 1843, in-8.

— 45. *L. Rochet, Manuel pratique de la langue chinoise vulgaire, contenant un choix de dial. familiers de différents morceaux de littérature, etc.* Paris, 1846, g. in-8.

— 46. *E. Biot, Essai sur l'histoire de l'instruction publique en Chine, et de la corporation des lettrés, depuis les anciens temps jusqu'à nos jours.* Ouv. entièrement rédigé d'après les documents chinois. Paris, 1847, 2 vol. in-8.

— 47. *Vorzeichniss, der chinesischen und mandchuischen Bucher und handschriften der kœnigl. bibliothek zu Berlin, etc.* Paris, 1822, in-fol. C'est-à-dire : Ca-

talogne des livres et manuscrits chinois et mandchou de la bibliothèque royale de Berlin, par Klaproth.

— 48. *Notice sur le commerce des livres en Chine, et sur le prix de revient en Europe.* Paris, B. Duprat, 1843, in-8 de 4 p.

## CHIRURGIE.

1. *De chirurgia scriptores optimi quinque veteres et recentiores, nunc prius in unum conjuncti volumin, à Conf. Gesnero.* Tiguri, 1555, in-fol.

Cette collection est estimée.

— 2. *Gab. Clauderii Methodus Balamandi corpora humana, sine evisceratione et sectione hucusque solita; ubi de condituris Aegyptiorum, Arabum, etc., etc.; diversa proponuntur.* Jenæ, Bielkii, in-4.

— 3. *OEuvres d'Ambroise Paré.* Paris, 1561, in-fol., avec fig.

Souvent réimprimées; l'édition de Lyon, 1685, est au moins la treizième. La dernière édition, publiée à Paris en 1840, 3 vol gr. in-8 à deux colonnes, avec un grand nombre de figures intercalées dans le texte, a été revue et collationnée sur les éditions antérieures, avec des variantes; elle est ornée du portrait de l'auteur et de 217 pl., accompagnée de notes historiques et critiques, et précédée d'une introduction sur l'origine et les progrès de la chirurgie en Occident du VI<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècle, et sur la vie et les ouvrages d'Ambroise Paré, par J.-F. Malgaigne.

— 4. *Græcorum chirurgici libri.* Florentiæ, 1754, in-fol., fig.

— 5. *Portal (Antoine). Précis de la chirurgie pratique.* Paris, 1768, 2 vol. in-8.

— 6. *Histoire de l'anatomie et de la chirurgie.* Paris, 1770, 7 vol. petit in-8.

— 7. *John Bell. Principles of surgery.* Edinburgh, 1801-8. 3 vol. in-4.

— 8. *Beng Bell's. System of surgery.* London, 1801, 7 vol. in-8, fig.

Traduit en français par Bosquillon; Paris, an X, de même que le traité théorique et pratique des ulcères.

— 9. *Ch. Bell. System of operative surgery.* London, 1814, 2 vol. in-8. 2<sup>me</sup> édit.

On a de ce célèbre anatomiste : Engravings from specimens of morbid parts preserved in the author's collection. 1813, in-f. illustrations of great operations of surgery. 1821, in-4. System of dissections, 1806, in-fol. Essays on the anatomy.

M. Genest a traduit un ouvrage de cet auteur sous le titre de : Exposition du système naturel des nerfs, 1825, in-8.

— 10. *Mémoire de chirurgie militaire,*

et campagnes de D.-J. baron Larrey. Paris, 1812, 3 vol. in-8.

— 11. H. Callisen. Systema chirurgie hodiernæ. Hafniae, 1817; 2 vol. in-8.

— 12. Corvisart. Essai sur les maladies et les lésions organiques du cœur et des gros vaisseaux; 3e édit. Paris, 1818, in-8.

— 13. Œuvres chirurgicales d'Astley Cooper, traduit de l'anglais, par G. Bertrand. Paris, 1822, 2 vol. in-8, figures.

— 14. Richerand (Anthelme). Nosographie et thérapeutique chirurgicale; 5e édit. Paris, 1821, 4 vol. in-8.

— 15. Histoire des progrès récents de chirurgie. Paris, 1825, 1 vol. in-8.

— 16. Traité des plaies, ou considérations théoriques et pratiques sur ces maladies, traduit de John Bell, augmenté de notes par Estor, doct.-méd. Paris, 1825, in-8.

— 17. Astley Cooper. A Treatise on dislocations and on fractures of the joints; with notes by Godmann. Philadelphie, 1825, in-8, fig.

— 18. The anatomy and surgical treatment of abdominal hernia; 2e édit., with addition by A. Key. London, 1827, in-f., fig. color.

— 19. Illustrations of the Breast. London, 1829, in-4, fig. col.

— 20. Dictionnaire de chirurgie pratique, contenant l'exposé des progrès de la chirurgie, depuis son origine jusqu'à ce jour, par S. Cooper. Paris, 1826, 2 vol. in-8.

— 21. Manuel des opérations chirurgicales, par Coster, contenant les principaux procédés opératoires de M. Lisfranc; 3e édit. Paris, 1829, in-18.

— 22. Dictionnaire de santé, ou vocabulaire de médecine pratique. Paris, 1829, 2 vol. in-8.

Le manuel des opérations chirurgicales est traduit dans presque toutes les langues.

— 23. John Bell's. The anatomy and physiology of the human body. London, 1831, 3 vol. in-8, fig. (C'est la 7e édition, corrigée par Ch. Bell.) Containing the anatomy and physiology of the bones muscles joints, etc.

Nous citerons parmi les dernières pub. : Moreau Boutard, Précis de chirurgie élémentaire, 1845, gr. in-8. — Jobert de Lamballe, Traité de chirurgie plastique. Paris, 1849, 2 vol. in-8.

— 24. Mémoires et p'tix de l'Académie de chirurgie de Paris. Paris, 1768 à l'an vi (1798), 10 tom. en 12 vol. in-4, figures.

Collection recherches.

\* La nouvelle édition de l'ouvrage entier, dit Brunet, Paris, 1819, 10 vol. in-8, fig., est fort mal exécutée.

— 25. Malgaigne. Lettres sur l'histoire de la chirurgie, suivies des études sur l'anatomie et la physiologie d'Homère. 1842, in-8, br.

— 26. Ant. Ottom. Goellicke. Historia chirurgie antiquæ, seu conspectus... script. veterum, etc. Halle Magdeb. 1713, in-8.

— 27. Institutiones chirurgicæ, in quibus quidquid ad rem chirurgicam pertinet, etc., describ. auct. Lowr. Heister. Amstel. 1750, 2 vol. in-4, fig.

— 28. Institutiones de chirurgie, de Heister. trad. par Paul. Paris (Avignon). 1771; 2 vol. in-4.

Le catalogue d'écrivains sur la chirurgie se monte à 700. Il serait double maintenant.

— 29. Bibliotheca chirurgica, qua scripta ad artem chirurgicam... recensentur, auct. Alb. Von Haller-Buell. 1774-75. 2 vol. in-4.

— 30. C.-T. de Murr, adnotationes ad bibliothecas hallerianas, 1805, in-4.

— 31. Steph.-Her. de Vigiliis von Creutzfeld, bibliotheca chirurgica, etc., Viennæ, 1781, 2 vol. in-4.

Les articles concernant la chirurgie y sont rangés dans l'ordre alphabétique, et les auteurs dans l'ordre chronologique jusqu'en 1779.

— 32. Enslin (Theodor-Christian-Friedrich). Bibliotheca medico-chirurgica et pharmaceutico-chirurgica, oder verzeichniss derjenigen medicinischen, chirurgischen, pharmazeutischen bucher, welche vom Jahre, 1750 bis zur mitte der Jahres 1825, in Deutschland erschienen sind. Berlin, 1826, in-8.

— 33. Le chevalier F.-A. d'Ammon et Maurice Baumgarten. Exposé critique de la chirurgie plastique et des résultats auxquels elle est parvenue. Gand, 1843, in-8.

Cet ouvrage donne une bibliographie spéciale de la matière.

Voyez en outre les pages 90-93, 111, 112, 128 et 129 du tome V du Dictionnaire des sciences médicales. Paris, Pancouke, 1812-22, in-8; les tables annuelles de la Bibliographie de la France aux paragraphes relatifs aux ouvrages de chirurgie, etc.

#### CHIVAS.

Jacob Sulgus introduit l'imprimerie dans cette ville en 1486.

#### CHLOROFORME.

Observations sur la préparation et les effets du chloroforme, par J.-J. Aguilhon et Jules Basse (de Riom). Paris, Ballière, 1848, in-8.

## CHORÉGRAPHIE. Voyez Danse.

## CHOU-KING.

Chou-king (livre sacré des Chinois).

Le Chou-king recueilli par Confucius, traduit et enrichi de notes par le P. Gaubil, revu par M. de Guignes, etc. Paris, 1770, in-4.

On peut joindre à ce travail le Mémoire sur l'état politique et religieux de la Chine, selon le Chou-King, par M. Kurz, in-8. Le catalogue de M. Klaproth, publié par M. Landresse, fournira de nombreux documents sur les livres religieux des Chinois.

## CHRONIQUES.

1. La mer des croniques et miroir historial de France par Robert Gaguin. Imprimé à Paris, l'an 1536, petit in-fol. goth.

— 2. La chronique des rois de France et des cas mémorables advenus, etc., traduit du latin de Jean du Tillet, et beaucoup augmentée. Rouen, 1551, petit in-8.

Le Chronicon de regibus Francorum est de l'année 1549.

— 3. Les annales et chroniques de France, depuis la destruction de Troyes jusqu'au temps du roy Loys onzième, jadis composé par feu maistre Nicolas Gilles. Paris, 1558, pet. in-fol.

*Abrégé des grandes chroniques de St-Denis.*

— 4. Chronique sommairement traitée des faictz héroïques de tous les rois de France. Lyon, Clément Baudin, 1570, in-8.

*Édition encadrée et ornée du portrait des rois.*

— 5. Collection des chroniques nationales, publiées par M. Buchon. Paris, 1825-29, 47 vol. in-8.

*Savoir :* Froissart, et poésies du même, 16 vol. — Monstrelet, 15 vol. — Prise de Constantinople, par G. de Ville-Hardouin, in-8. — Godefroy de Paris, in-8. — Conquête de Constantinople, in-8. — Ramon Muntaner, 2 vol. — Chronique de Delalain, in-8. — Branche des royaux-lignages, cronique métrique de Guill. Guiart, 2 vol. — Chronique des ducs de Bourgogne, par Chastellain, 2 vol. — Chronique de J. Molinet, 5 vol.

— 6. Grandes (les) chroniques de France, selon qu'elles sont conservées en l'église de Saint-Denis, en France (avec dissertation et notes), par M. Paulin Paris, de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres. Paris, 1830, 1839. 6 vol. p. in-8.

On a tiré pour les amateurs un très-petit nombre d'exemplaires, format petit in-fol., à deux colonnes, papier vélin collé.

Voyez, sur l'auteur présumé d'une partie de ces chroniques, une savante dissertation de M. Léon Lacabane, insérée dans la Revue de l'école des Chartes.

— 7. *Auson (Jean d')*. Chroniques, publiées pour la première fois en entier, d'après les manuscrits de la bibliothèque du roi, avec une notice et des notes par P.-L. (Lacroix) Jacob, bibliophile. Paris, 1834, 1835, 4 vol. in-8.

On a tiré cet ouvrage sur papier fort à 25 exempl.

— 8. Petite bibliothèque des chroniques de l'histoire de France, contenant une revue historique et littéraire des chroniqueurs latins et français qui ont écrit sur l'histoire de France, par A. Mazure. Paris, Leclercq, 1847, 2 vol. in-12, ornés de 8 gr.

La bibliographie spéciale des chroniques étrangères dépasserait de beaucoup l'espace dont nous pouvons disposer, nous renverrons, pour celles de l'Espagne et du Portugal, à Vicente Salvá : *Catalogue of spanish and Portuguese Books*. Lond., 1826, in-8, Barbosa Machado *Bibliotheca lusitana*, 4 vol. in-fol.; — pour celles de l'Italie, au catalogue des livres de P.-L. Ginguené. Paris, 1817, in-8; — pour les anciennes chroniques anglaises, on consultera le livre publié par Ralph Holinshed, sous le titre de : *Chronicles of England, Ireland and Scotland*. London, 1587, 3 t. en 2 vol. in-fol.; et comme renseignement plus moderne, *Baker's chronicles of England*. London, 1643, in-fol.; *Grafton's chronicle of history of England*. Lond., 1809, 2 vol. in-4; *Fabyanss cronicles*. Lond., 1811, in-4.

## CHRONOLOGIE.

1. *Hier. Wecchiatti Florentini*. Opus de anno primitivo ab exordio mundi, ad annum Julianum accomodato, etc. Aug. Vinelli, 1621, gr. in-fol.

*Savant ouvrage, devenu rare parce qu'il a été supprimé.*

— 2. Chronologie et sommaire des souverains pontifes, anciens pères, empereurs, rois, etc., jusqu'en l'an 1622, gr. in-folio, fig.

On désigne cet ouvrage sous le titre de : Chronologie collée. (Le texte et les figures sont collés sur des cartouches.)

— 3. J. Henr. Alstedii Thesaurus chronologicus in quo universa temporum et historiarum series ponitur ob oculos. Herbornæ Nassoviorum, 1624, in-8.

— 4. *Calvisii* Opus chronologicum ex autoritate scripturæ sacræ et Historicorum fide dignissimorum, studio et opera Sethi Calvisii. Franc., 1629, in-4.



— 5. *Jas. Scaligeri* Opus de emendatione temporum. *Genevæ*, 1639, in-fol.

— 6. *Eusebii Pamphili* thesaurus temporum. *Amst.*, 1659, in-fol.

*C'est l'édition de Scaliger.*

Le même, texte arménien, trad. lat. *Venise*, 1818, 2 vol. in-4; version latine sur l'arménien. *Milan*, 1818, in-fol. Cette dernière édition est reproduite à Rome, 1823, in-8, avec des notes en ital. du comte Leopardi.

— 7. *H. Dodwelli* De veteribus græcorum romanorumque Cyclis, obiterque de Cyclo Judæorum ac ætate Christi dissertationes. *Oxonii*, 1701, in-4.

On y joint quelquefois : *Annales Thucydides*, 1702, in-4.

— 8. Le monde dans une noix, c'est-à-dire un abrégé de l'histoire universelle chronologique des événements les plus remarquables du monde..., trad. de l'allemand en français, par *Math. Cramer*. *Nuremberg*, Ch. Weigel, 1732.

— 9. *Edw. Simson*. *Chronicon historicam catholicam complectens ab orbis condito, etc.*, ex recens. *Wesselingii*. *Lugd. Batav.*, 1729, in-fol.

On a remis à cet ouvrage estimé, mais commun, un nouveau titre (1752).

— 10. *Chronologie de l'histoire sainte et des histoires étrangères qui la concernent, etc.*, par *Alph. Fignoles*. *Berlin*, 1738 ou 1762, 2 vol. in-4.

— 11. *Obras chronologicas, del marques de Mondejar*. En *Valencia*, 1744, pet. in-fol.

— 12. *J. Blair*, the chronology and history of the world from the creation to the year of Christ illustrated in 56 tables. *Lond.*, 1754, gr. in-fol.

Le célèbre *Isaac Newton* a publié en anglais, *Lond.*, 1728, une *chronologie*, mais nous renvoyons à l'ouvrage de *Champollion Figeac*, pour acquérir des notions exactes sur ce qu'elle a d'erroné. *M. F. Florez* a donné à *Madrid*, en 1760, sa *Clave historial*. On a également en *Espagne* : les *Obras chronologicas* de *D. Gasp. Ibanez de Segovia Peralta y Mendoza*. 1744, in-fol.

— 13. *Kennedy*. A complete system of astronomical chronology. *London*, 1762, in-4.

— 14. *Vetustiora latinor. Scriptorum Chronica notis illustrata, etc.* Collegit *D. Th. Roncallius*. *Venetis*, 1787, 2 vol. in-4.

— 15. *Samuelis, præbyteri anienis*, temporum usque ad suam ætatem ratio è libris historiarum summatis collecta. Opus ex *Halcanis* quinque codicibus ab *J. Zohraba*, diligenter exscriptum atque emendatum. *J. Zohrabus et Aug. Maïus*,

nunc primum latinitate donatum notisque illustratum edid., 1818, in-4.

— 16. *Tablettes chronologiques de l'histoire universelle*, par *Leuglet du Fresnoy*; édition augmentée par *J.-L. Barbeau de la Bruyère*. *Paris*, 1778, 2 vol. petit in-8.

— 17. *L'art de vérifier les dates des faits historiques, des chartes, etc.*, depuis la naissance de J.-C. (commencé par *D. Maur.-Fr. d'Antin*, *D. Clément* et *D. Durand*; continué et publié par *D.-F. Clément*). *Paris*, 1783-87, 3 vol. in-fol.

*Ouvrage très-estimé.*

*M. Victor de St-Allais* en a donné une édition, *Paris*, 1818-1819, en 18 vol. in-8.

Cette édition, moins belle que celle de 1783, a une continuation qui va jusqu'à nos jours.

Le marquis de Fortia d'Urban faisait continuer l'art de vérifier les dates, et cette continuation formait vingt volumes à sa mort.

— 18. *John Blair's* Chronological tables and maps of the history of the world, from the creation to the year of Christ, 1814. *London*, 1815, in-folio, avec 16 cartes.

— 19. *Histoire chronologique de tous les peuples, depuis le déluge universel jusqu'à ce jour*, par *B. de St-Martin*. *Paris*, 1824, 4 vol. in-8.

On a du même : *Mémoires sur l'Arménie*.

— 20. *Tables synchronistiques de l'histoire universelle, ancienne et moderne*, contenant les principales époques de l'histoire politique, religieuse et littéraire, ainsi que celles des découvertes les plus importantes, par *J.-F. Lamp*. *Strasbourg*, 1825, in-4.

— 21. *Mémorial portatif de chronologie, d'histoire industrielle, d'économie politique, de biographie, etc.* 2 vol. in-12.

— 22. *Dictionnaire des dates, des faits, des lieux et des hommes historiques*, ou les *Tables de l'histoire*, répertoire alphabétique de chronologie universelle, publié sous la direction de *M. A.-L. d'Harmonville*. *Paris*, 1842, 2 vol. grand in-8, 2 col.

Cet ouvrage fourmille de fautes de rédaction et d'impression, qui prouvent que le directeur n'a pas relu le travail de la société.

*Barbeau-Dufour*, *Chronographie* ou description des temps, contenant toute la suite des souverains des divers peuples, des principaux événements de chaque siècle. Nouvelle édition. *Paris*, 1841, in-fol.

Nous bornerons là l'indication des principaux ouvrages de chronologie; on pourra compléter la bibliographie de cette science

par la lecture du Traité élémentaire de chronologie générale et spéciale de M. Champollion-Figeac. Paris, 1842, in-32.

#### CHYPRE.

1. *Rheinhard*. Histoire complète du royaume de Chypre (en all.). Erlangen, 1766, 2 vol. in-4, fig.

— 2. *W. H. Engel*, Kypros. Berlin, 1841, 2 vol. in-8.

Voyez *Boucher de la Richarderie*.

#### CICÉRON (M.-TULLIUS).

1. *Ciceronis M.-Tullii Opera omnia*, in unum collecta. Mediolani, per Alex. Moutlanum, etc. Guillelmos fratres. 1498 et 1499, 4 vol. in-folio, première édition.

*L'édition de Venise 1534-37, 4 vol. in-fol., a passé longtemps pour la meilleure.*

— 2. *Opera*, cum optimis exemplaribus accurate collata. Lugduni Batavorum, ex offic. Elzeviriana, 1642, 10 tom. réunis en 9 vol. petit in-12.

*Edition très-jolie et très-recherchée.*

— 3. *Opera*, cum detectis commentariorum *Stud. J. Oliveti*. Parisiis, 1740-42, 9 vol. in-4.

*Edition qui joint à une belle exécution typographique le mérite d'une exactitude rigoureuse.*

On peut y joindre les ouvrages suivants :

Annotationes in *Ciceronem Oliveti*, 1820, 3 vol. in-8 ; — *Nizolii lexicon Ciceronianum*, edit. Facciolati, 1820, 3 vol. in-8 ; en tout 14 vol. in-8.

— 4. *M.-Tullii Ciceronis Opera omnia*. Glasguae exudebant Rob. et Andr. Foulis, 1749, 20 vol. in-18.

— 5. *Opera ex recensione Ernesti*. Londini, 1819 et 1820, 8 vol. in 8, gr. papier vélin.

— 6. *Opera quæ supersunt omnia ac deperditorum fragmenta*, edid. J.-C. Orelli et G. Balzer. Zurich, 1826-37, 8 vol. en 12 part. gr. in-8.

— 7. *Ciceronis opera philosophica cum interpretatione et notis F. l'Honore*, ad usum Delphini. Parisiis, 1689, in-4.

*Ce vol. est regardé comme le plus rare de la collection ad usum. On recherche l'édition de Leipzig, 1809-1813.*

— 8. *Officiorum lib. tres*. J. Fust, 1465, petit in-folio.

*Première édition très-rare.*

— 9. *Officiorum*, lib. III, de amicitia liber de Senectute. Paris, Ulr. Gering. 1471, in-fol.

— 10. *De officiis*, libri III, etc., ad solam praeceptorum exemplarum fidem recens : *J.-M. Heusinger*, etc., Brunsvigæ, 1783, in-8.

*Au jugement des savants, c'est un chef-d'œuvre de critique.*

— 11. *Tullius Cicero de Officiis ad Marcum f. Lutetiae*, typis Jos. Barboi, 1773, in-24.

— 12. *Ciceronis Tusculanarum quaestionum*, libri V. Venetiis, per Nic. Jenson, 1472.

*Edition belle et rare.*

— 13. *De natura deorum libri tres*, etc., Lipsiae, 1815, in-8.

*Bonne édition. La première est de 1471.*

— 14. *M. Tullii Ciceronis de amicitia dialogus ad P. Atticum*. Lutetiae, typis Barboi, 1771, in-24.

— 15. *Incipit Tullius de Senectute*, pet. in-4, goth. Rare.

— 16. *M. T. Ciceronis Cato major ad P. Atticum*. Lutetiae, typis Barboi, 1758, in-32.

— 17. *De finibus bonorum et malorum*, lib. V. Venetiis, 1471, gr. in-4.

*Rare.*

— 18. *Ciceronis omnes qui ad artem oratoriam pertinent libri*, etc., ad usum Delphini. Parisiis, 1687, 2 vol. in-4.

— 19. *Edit. altera, recens et illust. Ch.-G. Schutz*. Lipsiae, 1804-8, 3 vol. in-8.

— 20. *De oratore*, libri III, ex editione J.-Aug. Ernesti cum not. variorum. Oxonii, e typogr. Clarend., 1809, in-8.

— 21. *Ciceronis orationes*. Venetiis, Ch. Valdarfer, 1471, in-fol.

— 22. *Quæ vulgo feruntur orationes IV*, ad optimos libros recognovit atque animadversiones integras, *Jerem. Marklandi* et *J. M. Gesner*, suasque adjecit, *F.-A. Wolf*. Berolini, 1801, in-8.

— 23. *Ciceronis orationes philippicae*. Romæ, 1470, gr. in-4.

*Très-rare ; l'édition de Venise, 1473, est fort rare également.*

— 24. *M. Tullii Ciceronis Trium orationum pro Scauro, pro Tullio, pro Flacco*, etc., notis illust. Angelus Mainus. Mediolanæ, 1814, in-8.

— 25. *Trium orationum in Clodium et Curionem de re alieno*.

— 26. *Milonis de rege Alexandrino fragmenta media*, etc. Cum criticis notis edidit. Ang. Maius. Mediolani, 1814.

*Ces fragments inédits ont été trouvés dans un manuscrit de Sedulius, qui les cachait. L'ancienne écriture paraissait être du deuxième ou du troisième siècle. (V. Brunet.)*

— 27. *Earumdem sex orationum partes editio altera ad codices Ambrosianos retractata*, etc. Mediolani, 1817, in-8.

— 28. *Ciceronis epistolæ ad Atticum*, ad quintum fratrem, et quæ vulgo ad fa-

miliares dicuntur, etc., interpret. suisque annotat. C. G. Schütz. Halm, 1809-12, 6 vol. in-8.

— 29. *Ciceronis epistolæ ad familiares*. Romæ, Sweynlieym et Pannartz, 1467.

— 30. *M. T. Ciceronis Epistolæ familiares*, apud Paulum Manutium, Aldi filium. Venetiis, 1540, in-8.

— 31. *Eadem cum notis a Joan Ross editæ* Cantabrig, 1749, 2 vol. in-8.

*Assez estimée.*

— 32. *M. Tullii Ciceronis Epistolarum libri XVI, ad familiares, ex recens. Joan. Gravii, cum ejusdem animadvers., et notis integris variorum*. Amstelodami, apud Danielem Elzevirium, 1677, 2 vol. in-8.

— 33. *Ciceronis epistolæ ad Atticum*, Brutum. Venetiis, 1470, in-folio. Rare.

*L'édition de Florence, 1514, celle des Aldes, Venise, 1540 et 1547, in-8, sont rares.*

— 34. *M. Tullii Ciceronis Epistolarum libri XVI, ad Atticum, ex recens. Joan. Georgii Gravii, cum ejusdem animadvers. et notis integris divers.* Amstelodami, sumptibus Blaviorum et H. Weistenii, 1784, 2 vol. in-8.

— 35. *M. T. Ciceronis quæ supersunt de republicâ ex primariâ ed. romana Angeli Maii*. Parisiis, 1823, in-8.

*C'est l'excellente réimpression de l'édition de l'abbé Ang. Mai, qui a découvert l'ouvrage.*

— 36. *OEuvres complètes de Cicéron*, traduites en français, le texte en regard, avec la vie de Cicéron, traduit de l'anglais de Middleton, par l'abbé Prevost. Paris, Fournier, 1816-18, 29 vol. in-8. — On a joint : *J.-Chr.-Theoph. Ernesti Clavis Ciceroniana*. Halm, 1777, 2 vol. in-8.

— 37. *OEuvres complètes de Cicéron*, publiées en français avec le texte en regard, par J. F. Leclerc. Paris, Lefèvre, 1821-25, 30 vol. in-8.

— 38. *Entretiens de Cicéron sur la nature des dieux*, traduits par d'Olivet, avec des remarques de Bouhier sur le texte de Cicéron. Paris, Gaudouin, 1732, 2 vol. in-12, v. gr.

— 39. *Les livres de la vieillesse, de l'amitié, les paradoxes, le songe de Scipion et la lettre politique à Quintus*, traduit avec le latin à côté, par Barrett. Paris, 1776, in-12.

*Il y a plusieurs autres traductions des traités sur la vieillesse et sur l'amitié; nous citerons celle de Mme Monsion, in-18.*

— 40. *Les offices de Cicéron*, traduct. nouvelle, avec le latin à côté, par Barrett. Paris, 1776, in-12.

— 41. *Tusculanes*, traduit par Bouhier et d'Olivet, avec des remarques. Paris, 1747 ou 1766, 2 vol. in-12.

— 42. *Entretiens sur la nature des dieux*, traduit par d'Olivet, avec des remarques du pr. Bouhier. Paris, 1721, 3 vol. in-12, ou 1749, 1753, 1766, 1775, 2 vol. in-12.

— 43. *Entretiens sur les vrais biens et sur les vrais maux*, traduit par Regnier Desmarais. Paris, 1721, in 8, réimpr. en 1794.

— 44. *Traité de la consolation*, traduit par Jacq. Morabin. Paris, 1753, in-12.

— 45. *Les livres académiques*, avec le texte latin et des remarques nouvelles, (trad. par Dav. Durand), suivies du commentaire latin du P. Valence. Lond., 1740, petit in-8.

— 46. *Traité de l'orateur*, traduit en français, le texte vis-à-vis de la traduction, avec des notes par l'abbé Colin. Paris, de Bure, 1805, in-12.

— 47. *Entretiens sur les orateurs illustres*, avec des notes, par Jos.-Franç. Bourgoïn de Villefore. Paris, 1726, in-12.

— 48. *De la composition oratoire ou de l'invention*, traduite par Abel Lagné. Paris, 1813, in-12.

— 49. *Oraisons de Cicéron*, trad. par de Villefore. Paris, 1732, 8 vol. in-12.

— 50. *Oraisons choies*, trad. de Villefore, revue par Noël-Fr. de Wailly, avec le latin et des notes. Paris, Barbon, 1772 ou 1786, 3 vol. in-12.

— 51. *Pensées de Cicéron*, trad. par d'Olivet, première édition. Paris, 1764, in-12, ou toute autre édition ancienne.

— 52. *La république de Cicéron*, d'après le texte inédit récemment découvert et commenté par Mai, avec une traduct. française, un discours préliminaire et des dissertations histor. par Villemain. Paris, 1823, 2 vol. in-8.

*Voir, pour les autres éditions et traductions, les Manuels classiques de Moss, t. I, et de Schweiger, t. I.*

— 53. *Ch. G. Schütz. Lexicon ciceronianum*. Leipsig, 1817-21, 4 t. en 7 vol. pet. in-8.

— 54. *Vita Tullii Ciceronis in annos distincta, ac in Epitomen secundum artem Mnemonicam redacta. A Paepo Galbaico*. Lugd. Sampt. Auctoris, in-12.

*Rare.*

— 55. *Histoire de Cicéron*, tirée de ses écrits et des monuments de son siècle, traduite de l'anglais de Middleton, par l'abbé Prevost. Paris, Didot, 1743, 4 vol. petit in-8.

*Il y a une édit. ang. sous le titre suivant: Life of Cicero by Middleton. London, 1801, 3 vol. in-8.*

*Voy. une édition répandue de 1790.*

— 56. *Histoire de Cicéron*, par l'abbé Prevost. Paris, 1823, 4 vol. in-8.

— 57. Notice bibliographique sur les éditions et sur les traductions françaises des œuvres de Cicéron, par C. Bregnot du Lut et A. Pericaud, membres de l'Académie de Lyon. Voyez les Prolégomènes des œuvres de Cicéron, traduites en français par Jos.-Viel. Leclerc. Paris, Lefèvre, 1825, in-8.

— 58. A. Lucas. Tableau synchronique de la vie et des ouvrages de M. T. Cicéron. Paris, Panckouke, 1840, in-8.

### CIDRE ET POIRÉ.

Manuel du fabricant de cidre, etc. V. Mannels-Roret.

### CIVILISATION.

1. Adam Ferguson, an essay on the history of civil society. London, 1783, in-8.

Cet ouvrage a été traduit en français.

— 2. J. G. Schwetjghæuser. Discours sur les services que les Grecs ont rendus à la civilisation. Paris, 1821, in-8.

— 3. Ch. Dupin. Influence du commerce sur le savoir, sur la civilisation des peuples anciens et sur leur force navale. Paris, 1822, in-8.

— 4. D. Eugenio de Tapia. Historia de la civilisation española. Madrid, Cuesta, 6 vol. p. in-8.

Cette histoire commence à l'invasion des Arabes et ne s'arrête qu'à nos jours.

Guzot. Histoire de la civilisation en Europe et en France. Paris, 5 vol. in-8.

— Le même. 5 vol. in-12, dit format anglais.

— Histoire de la civilisation en Europe depuis la chute de l'empire romain jusqu'à la révolution française. Paris, 1840, in-8, nouvelle édition, ornée d'un portr.

— Le même. in-12, dit format anglais.

— Histoire de la civilisation en France depuis la chute de l'empire romain. 4 vol. in-8.

— Le même. 4 vol. in-12, dit format anglais.

— 5. Mac. Kinnon. Hist. de la civilisation et de l'opinion publique. Paris, 1848, 2 vol. in-8.

### CIVITA DI FRIULI.

1480. L'imprimerie y est introduite par Gérard de Flandre, très-probablement le même qui imprimait à Trévise.

### CLASSES.

CLASSES DANGEREUSES. Fregier. Des classes dangereuses de la population dans les grandes villes et des moyens de les rendre meilleures. Paris, 1840, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage a été couronné en 1838 par l'Institut de France. Voyez le catalogue de M. Guillaumin.

CLASSES INDUSTRIELLES. Plan d'une réorganisation disciplinaire des classes industrielles, précédé et suivi d'études historiques sur les formes anciennes du travail, par F. de la Farelle, ancien magistrat. Paris, Guillaumin, in-12.

CLASSES OUVRIÈRES. Observations sur l'état des classes ouvrières, par Théodore Flix. Paris, Guillaumin, 184 , in-8.

Voyez notre article Economie politique.

### CLASSIQUES (collections des).

Classiques anciens.

— 1 et 2. Joh. Joach. Eschenburg. Handbuch der klassischen litteratur. Berlin, 1792, in-8.

Trad. en français par C. F. Cramer, sous le titre de : Manuel de littérature classique ancienne. Paris, an x (1802), 2 vol. in-8.

— 3. Histoire de la littérature classique ancienne, de Ficker. Paris, 1837, 2 vol. in-8.

— 4. Dictionnaire pour l'intelligence des auteurs classiques, grecs et latins, tant sacrés que profanes, par F. Sabbatier. Châlons-sur-Marne et Paris, Delalain, Barreis aîné, 1766-1815, 39 vol. in-8, dont deux de pl.

Le 37<sup>e</sup> vol. a été rédigé, d'après les matériaux de l'auteur, par un professeur de l'Université. (A. Serleys.)

— 5. A View of the Various editions of the Greek and roman classics, with remarks, by E. Harwood. Lond., 1778, in-8. 2<sup>e</sup> édit. La 1<sup>re</sup> est de 1775, la 3<sup>e</sup> de 1782 et la 4<sup>e</sup> de 1790.

La trad. italienne pub. à Venise en 1793, 2 vol in-12, est préférée à l'original. (Voyez Réveret Polignot, 192-93.)

— 6. E. Harwood's Biographia classica the lives and characters of the Greek and roman classics. London, 1778, 2 vol. in-12.

Estimé et peu commun.

— 7. H. Roscha. Bibliotheca classica, sive lexicon manuale quo nomina propria plerique apud scriptores graecos et romanos maxime classicos obvia illustrantur, 2<sup>e</sup> édit. in-8, Deventer, 1816, br.

— 8. W. Hebenstreit. Dictionarium editionum tam selectarum tam optimarum auctorum classicorum et graec. et roman. Vienne, 1828, in-12.

— 9. Notice des meilleures éditions in-8 des auteurs grecs et latins anciens, et de quelques auteurs latins modernes, avec ou sans notes, qui peuvent faire partie de la collection dite : cum notis variorum. (Voyez Brunet, t. V, 4<sup>e</sup> édit. p. 832-35.)

— 10. Collection d'auteurs classiques, grecs et latins, in-8, commencée aux

Deux-Ponts et continuée à Strasbourg, par *Trautzel et Wurtz*.

Voyez *ibid.* p. 838-39.

— 11. *F. L. A. Schweiger*. Handbuch der classischen bibliographie. Manuel de bib. classique grec. et latin. Leipzig, 1830-34, in-8; 2 part. en 3 vol. in-8.

— 12. *S. F. W. Hoffmann*. Bibliographisches lexicon, etc. Leipzig, 1838, in-8.

— 13. *D. F. W. Wagner*. Gundriss der classischen, etc., esquisse de la bib. classique, manuel pour les philologues. Breslau, 1840.

#### CLASSIQUES GRECS.

— 14. *Joannis Alberti Fabricii*. Bibliotheca græca, sive notitia scriptorum veterum græcorum, quorumcumque monumenta integra aut fragmenta edita extant; tum plerorumque è manuscriptis ac deperditis. Editio tertia, ab auctore recognita et plurimis locis aucta. Hamburgi, Liebezeit, 1711-28, 14 vol. in-4.

*Livre excellent, réimprimé en 1790 et ann. suiv.*

— 15. Bibliotheca classica poetarum græcorum, in-12. — Bibliotheca classica scriptorum prosaicorum græcorum, in-12.

« *M. Weigel*, libraire de Leipzig, connu par plusieurs excellentes entreprises dans la partie de philologie, a commencé, depuis une dizaine d'années, à publier dans le format qu'on appelle en Allemagne petit in-8, et qui revient à l'in-12 usité en France, une collection d'auteurs classiques grecs, qui forme aujourd'hui une cinquantaine de volumes. L'*Euripide* de cette suite a été soignée par *M. A. Matthæ*, le *Pausanias*, par *M. Siebelis*, le *Platon*, par *M. Stallbaum*, la vie de *Plutarque*, par *M. S. G. Schæfer*, qui paraît s'être voué à la direction de cette entreprise depuis qu'il s'est retiré de celle de *Taucknitz*. La première ne pourra que gagner par cet arrangement. Comme nous n'avons pas toujours cité les éditions de *M. Weigel*, nous allons en donner la liste complète.

*Poètes* : Eschyle, Théocrite avec Bion et Moschus, les Gnomiques, Callimaque, Anacréon avec plusieurs autres lyriques; Apollonius de Rhodes, Orphée, Hésiode, Sophocle, chacun en 1 vol., Aristophane en 2 vol., Euripide, en 4 vol., Homère en 4 vol.

*Prosateurs* : Eschine en 1 vol., Xénophon en 6, Pausanias en 3, Hérodote en 3, Thucydide, en 2, les vies de Plutarque en 9, Hérodien en 1, Platon en 8, Démétrius en 5 vol. *Schoell*.

— 15 bis. Bibliotheca græca viror. doct. opera recognita et commentariis in

usum scholar. instructa curant. *F. Jacob* et *F. C. F. Rost*. Gothæ. 1826, 1840.

Voy. fin du Manuel. *M. J. Renouard* pub. également une collect. de classiques grecs et lat. édit. stéréotypes all. format in-16.

— 16. Bibliothèque des classiques grecs, avec la trad. lat. en regard et les index lat., pub. par *A. F. Didot*. Paris, 1836 à 1851. 36 vol. in-8, de cette magnifique collect. ont paru.

#### CLASSIQUES LATINS.

— 17. *J. A. Fabricii* Bibliotheca latina, nunc melius delecta, rectius digesta et aucta, diligentia *J. B. Ernesti*. Lipsiæ, 1773-74, 3 vol. in-8.

*Dernière édition de cet utile ouvrage. A chaque article, Fabricius fait connaître tous les écrits vrais ou supposés, toutes les éditions qui en ont été faites, tous les auteurs cités dans les ouvrages des dérivains dont il donne la notice.*

— 18. *J. A. Fabricii* Bibliotheca latina mediæ et infimæ ætatis, cum supplemento Christiani Schoetegenii, ex editione et cum notis *Joannis Dominici Mursi Lucensis*. Patavii, 1754, 6 vol. in-8.

*Edit. bien préférable à celle de 1734-46, 6 vol. in-8. La bibliothèque Ste.-Geneviève en possède un exemplaire rempli d'excellentes notes manuscrites sorties de la savante plume de Mercier de St.-Léger.*

— 19. Collection d'auteurs latins anciens, revus par *Maittaire* et imprimés à Londres, par *Jac. Tonson* et *Jean Watts*, 27 vol. in-12.

Voyez *Brunet*, 4e édit. t. V, p. 836-37.

— 20. Collection des auteurs latins, imprimés à Londres, chez *Brindley*; 24 vol. in-18.

Voyez *ibid.* 837.

— 21. Collection des auteurs latins imprimés à Birmingham, par *J. Baskerville*, 7 vol. in-4.

Voyez *Brunet*, 4e édit. t. V, p. 837-38.

— 22. Catalogue des auteurs latins imprimés à Paris, chez *Consteller*, *Barbou*, etc. 71 vol. in-12.

Voyez *ibid.* 837.

— 23. Bibliothèque choisie des classiques latins, considérés sous le rapport historique, analytique, physiologique et bibliographique; etc., par *Gabriel Peignot*. — Plan de l'ouvrage. Paris *A. A. Renouard*, une br. in-8.

— 24. *Lemaire*. Bibliothèque classique latine, ou collection des auteurs classiques latins, avec des commentaires anciens et nouveaux, des index complets, portraits, cartes, tableaux, etc. Paris, 1818-28, 144 vol. in-8 (en 73 livr.).

Voyez à la fin de ce Manuel.

— 25. *Bibliotheca classica latina, sive collectio auctorum classicorum latinorum, cum notis et indicibus*, edente N. E. Lomaire. Paris, 1819-26, gr. in-8, port.

Voyez à la fin du Manuel, la liste des ouvrages qui ont été publiés.

— 26. *Collectio latinorum scriptorum cum notis et indicibus*. Turin, 1825 et années suivantes, gr. in-8, port.

— 27. Trad. des classiques, avec le texte en regard. Bibliothèque latino-française. Paris, C. Panckoucke. (Première série).

— 28. Bibliothèque latino-française, publiée par M. Panckoucke. (Seconde série.) — Ensemble 178 vol. in-8.

Voy. la fin de notre Manuel.

#### CLASSIQUES FRANÇAIS.

— 29. Collection d'ouvrages (français sauf la Bible) imprimés par MM. Didot pour l'éducation du dauphin, 32 vol. in-4, 17 vol. in-8 et 18 vol. in-12.

Voyez Brunet, t. V, p. 839.

— 30. Collection des classiques français, avec des notes de tous les commentateurs, et des notices biographiques, par MM. Aimé-Martin, Amar, Auger, Eloi Johanneau, François de Neufchâteau, Parrelle, J. V. Le Clerc, Walckenaer, etc.; Paris, 80 vol. gr. in-8, pap. vél. imp. chez M. Jules Didot aîné.

Voyez la fin de notre Manuel.

— 31. Collection des classiques français, en un volume in-8. Paris, J. Didot, 1825 à 1828, ou avec un nouveau titre, 1833.

La même, 60 vol. in-12.

— 32. Classiques français, ou bibliothèque portative de l'amateur, 100 vol. in-32, F. Didot, accompagnés d'une notice et du portrait de chaque auteur, gravés par Ingouf, Pourvoyeur, Pauquet, etc., etc.

Voyez pour cette charmante collection la fin du Manuel.

— 33. Collection des classiques français pub. par Lefevre. Paris, 1824 à 1831.

— 34. Collection des classiques français, imp. par Didot; dédiés aux amateurs de l'art typographique, 81 vol. in-8.

Voyez la fin du Manuel.

— 35. Nouvelle bibliothèque classique, ou collection des chefs-d'œuvre de la littérature française, en 80 vol. in-8, caractère cicéro, beau papier, portraits; chez Treuttel et Wurtz.

— 36. Collection de petits classiques français, pub. par M. C. Nodier. Paris, Delangle, 1825-26, 9 vol. in-16, p. vél.

Ainsi composée: *Madrigaux* de M. de la Sablière, 1 vol. — *Conjuration du comte de Fiesque*, par le cardin. de Retz, 1 vol.

— *Voyage de Châpelle et de Bachaumont*,

1 vol. — *Diverses petites poésies du chevalier d'Aceilly* (J. de Cailly), 1 vol. — *La Guirlande de Julie* offerte à Mlle de Rambouillet, par M. de Montausier, 1 vol. — *Fables de Fénelon*, 1 vol. — *Œuvres choisies de Sénèque*, 1 vol. — *Relation des campagnes de Rocroi et de Fribourg*, par Henri de Bessé, sieur de la Chapelle-Milon, 1 vol. — *Œuvres choisies de Sarrazin*, 1 vol.

#### CLASSIQUES ITALIENS.

— 37. Collection des auteurs italiens imprimés à Paris, chez Prault, ou aux frais de Durand, Delalain et Molini 49 vol. p. in-12.

Voyez Brunet. 3e édit. t. IV, p. 587.

— 38. *Classici italiani*, da Agnolo Pandolfini. Milano, 1802, 1 vol. in-8.

— 39. *Classici italiani*. Milano, 1804 et ann. suiv. 250 vol. in-8.

Voici ce que dit M. Gamba, dont le catalogue est extrait par M. Brunet, Manuel, 3e édit. t. 4, p. 588-89:

«La collection des classiques italiens pub. à Milan, tip. de classici italiani, à partir de l'année 1804 jusqu'en 1814, est composée de 250 vol. in-8, auxquels on doit joindre 5 vol. delle opere scelte de Torquato Tasso, réimp. dans les années 1823-25. Comme supplément à cette coll. on a pub. 25 vol. des œuvres d'autres auteurs illustres, à Pise chez Capurro, depuis 1818 jusqu'en 1825. On peut regarder comme une continuation de ces collect., l'édit. de classiques italiens du XVIIIe siècle, qui doit former 135 vol.»

Le savant bibliographe paraît faire beaucoup plus de cas de cette seconde entreprise que de la première, qu'il qualifie d'une fortunata industria mercantile.

Voyez la fin de notre Manuel.

— 40. Serie dell'edizioni de' testi di lingua italiana, da Bartolomeo Gamba. Milano, stamp. reale, 1812, 2 parti, octa vol. in-8.

Ouvrage fait avec soin et bien amélioré dans l'édit. de Milan, in-4.

Les considérations dont M. Gamba accompagne ses renseignements bibliographiques sont souvent d'un vif intérêt.

— 41. *Parnaso classico italiano*, contenente Dante, Petrarca, Poliziano, Ariosto e Tasso, con giunte ed indici. Firenze, 1821, 1 gros vol. gr. in-8, 5 port.

Ce vol. imp. à deux colonnes est d'un usage commode.

— 41 bis. *Bibliografia*, od *Elenco ragionato dell'opere de' classici* (ord. da Fusi). Milano 1814, in-8.

— 42. *Biblioteca di prose italiane*, scelta e pubblicata da A. Buttara. Parigi, 1825; 10 vol. in-32, port.

— 43. Biblioteca scelta degli scrittori classici italiani antichi e moderni, 16 tomes en 8 gros vol. in-8, beau pap. vél. contenant chacun de 1000 à 1200 pages, ornés de 65 beaux portraits gravés sur acier, et édit. par Joseph Zirardini. Paris, Baudry 1846.

CLASSIQUES ESPAGNOLS, ANGLAIS, etc.

— 44. Biblioteca de clásicos españoles. Paris, 1826 à 1828, 21 vol. in-8.

*Les divers ouvrages qui composent cette collect. ont été imp. sous la direction de M. Joaquim Maria Ferrer; les éditeurs ont eu l'intention de donner à leur littérature une collection qui répondît à celle de M. Debure.*

*Voy. aussi la collect. des classiques esp. pub. par Ochoa, chez Baudry, in-8.*

— 45. *Harrison's British classics.* Lond., 1795, 8 vol. in-8, fig.

*Cette collection est assez mal imprimée.*

— 46. *British classics, comprising the of choicest works, in prose and verse, of the best ancient and modern authors, with original prefaces.* Edited by J. W. Lake, vol. pap. 27 vol. in-32, with port.

*Jolie collection; elle a été réimp. en 21 vol. in-32, par M. Baudry.*

— 47. *Bibliothek der besten alten und neuern deutscher Schriftsteller.* Paris, Baudry, 15 vol. g. in-18 cont. la valeur de 250 tomes.

*Joseph William Moss. A manuel of classical bibliography, comprising a copious detail of the various editions; commentaries, and works critical and illustrative and translation into english, french, italian, spanish, german and occasionally, other languages; of the greek and latin classics.* London, 1825, 2 vol. in-8.

#### CLAUDIEN.

— 1. *Claudii Claudiani opera quæ extant omnia, cum notis variorum, ex recens. P. Burmanni.* Amstelod. 1760, in-4.

*Bonne édit.; la 1re édit. est de 1482. Celle d'Heinsius donnée par les Elsevirs, 1665, in-8, se joint à l'ancienne coll. des Variorum. On estime celle de 1677 in-4, ad usum Delphini.*

*Eadem, ad optimas editiones collata, B. ssonti, 1784, in-8.*

*En tête se trouve un catalogue des édit. de Claudien.*

— 2. *OEuvres complètes de Claudien, traduites en français avec le texte latin en regard.* Paris, 1798, in-8, 2 vol.

— 3. *L'enlèvement de Proserpine, poème de Claudien, trad. en prose française, avec un discours sur ce poète et des remarques, par de Mérian.* Berlin, 1777, in-8.

*Voyez pour les autres édit. et trad. Moss, t. 1er, et Schweiger, t. 1er.*

#### CLERGÉ.

— 1. *Le clergé de France, en tableau hist. et chronol. des archevêques, évêques, abbés, abbeïsses et chefs des chapitres papaux du royaume, par Hug. du Temps.* Paris, 1774-75, 4 vol. in-8.

*Cet abrégé de Gallia Christiana qui devait former 12 vol. n'a pas été terminé.*

— 2. *Histoire du clergé séculier et régulier.* Amsterdam, 1716, 4 vol. in-8.

— 3. *Abrégé des actes et mémoires du clergé de France, par l'abbé M. du Saunier, 2e édit.* Paris, 1764, in-fol. et in-4.

*Voy. sur cette vaste collect. comp. de 165 vol. in-fol. et in-4, en partie ms. en partie imp.. Camus et Dupin.*

*Voyez archevêchés, chanoines, monastères, etc.*

#### CLERMONT-FERRAND.

— 1. 1594. *Date de l'imprimerie en cette ville, suivant la table chronol. de Timperley.*

— 2. *Bibliothèque de la ville, dans laquelle se trouve celle de Massillon.*

*Voyez le Grand d'Aussy, voyage en Auvergne, Haenel et Vogel.*

— 3. *Les origines de la ville de Clermont, par Savaron.* 1662, in-fol.

*Voyez sur cette ville, Lelong, Biblioth. hist. de la France, T. géog. et A. G. de St.-Fargeau, Bibliog. hist. et topog. de la France, p. 107 et 408.*

#### CLUNY.

1493. *Michel Wensleer y imprime le Missale Cluniacense.* In-fol.

*Pour l'indication des auteurs qui traitent de la bibliothèque de cette célèbre abbaye, voyez Vogel Mart, Marrier et And. Quercotani (Duchane) Bibliotheca cluniacensis.* Paris, 1614, in-fol.

#### COBOURG.

1482. *Commencement de l'imprimerie en cette ville, suivant la table de Tymperley, quoique la liste qu'il donne, p. 173, ne contienne pas ce nom.*

#### COCHINCHINE.

— 1. *Relation des missions des évêques français aux royaumes de Siam et de la Cochinchine.* Paris, 1674, in-8.

— 2. *Noticias summarias das Perse guicoës da missam de Cochinchina.* Lisboa, 1690.

— 3. *Joh. Kaffler. Historica Cochinchinae descriptio in epitomen redacta ab Anselmo ab Eckart.* Norimbergæ, 1603, in-8.

— 4. *John White*. A voyage to Cochinchina. London, 1824, gr. in-8.

— 5. *Edmund Roberts*. Embassy to the eastern courts of Cochinchina, Siam, etc. New-Yorck, 1837, gr. in-8.

Voyez également sur cette contrée peu connue, *Laplace*, *Voyage autour du monde*. Paris, 1833, 4 vol. in-8, et atlas; de *Sanctign*, collect. int. l'Univers, 1850, in-8.

*Catalogue d'Allen*.

#### COIFFEUR (art du).

— 1. *Anselme Solerius*. De piloo, cæterisque capitis tegminibus tam sacris, quam profanis. Amstelodami, 1672, in-12.

— 2. *L'Encyclopédie perruquière*, par *M. Marchand*. 1757, in-12.

— 3. Le parfait ouvrage, ou essai sur la coiffure. 1773, in-8.

— 4. Livre d'estampes de l'art de la coiffure des dames françaises, etc., par le sieur *Legros*, coiffeur de dames. Paris, aux Quinze-Vingts, 1766, in-4.

— 5. *Traité des principes de l'art de la coiffure des femmes, etc.*, par *M. Lefebvre*. 1778, in-12.

— 6. *Manuel du coiffeur*. Voyez *Manuels-Roret*.

— 7. *Les Cent-un coiffeurs de tous les pays*. Ouvrage spécial, fondé par *Croizat*. Paris, 1841, 5 vol. in-8, avec un grand nombre de planches.

— 8. *Croizat*. *Théorie de l'art du coiffeur*. Paris, 1847, in-16.

#### COLLE.

1478. L'imprimerie y est introd. par *Jean Alleuranus de Modemblick*.

#### COLMAR.

1523. Date de l'imprimerie en cette ville, suivant *Timperley*. Table chronol. Bibliothèque de la ville.

Voyez *Hænel*.

Voyez sur cette ville, *Lelong et Bibliot. hist. de la France*,

#### COLOGNE (cathédrale de).

— 1. Cette merveilleuse église a donné naissance à l'un des plus grands ouvrages d'architecture connus, si ce n'est le plus grand : la belle monographie de *M. Boissérée* est dans toutes les bibliothèques importantes.

— 2. *Bibliotheca coloniensis*, in qua vita et libri typo vulgati et manuscripti recensentur omnium archi-dioceseos coloniensis... indigenarum et incolarum scriptorum, curâ et studio *Jos. Hartzheim*. Coloniae, Th. Odendall, 1747, pet., in-fol,

#### COLOMBIE.

— 1. *Voyage dans la république de Columbia*, en 1823, par *G. Mollien*. Paris, 1824, 2 vol. in-8.

— 2. *Recollection of three years military services in Colombia*. London, 1828, 2 vol. en 1.

Outre l'histoire de la Colombie de *Lallement*, nous indiquerons comme sources bibliographiques sur cette République, qui a changé de nom, la *Bibliographie de Warden*, art de vérifier les dates, et *O. Rich. Bibliotheca americana*, 8.

#### COLONIES.

— 1. Nous ne prétendons offrir ici qu'une bibliographie sommaire des colonies modernes et principalement des colonies françaises; en renvoyant pour les temps anciens aux ouvrages de *Huet*, *Héren*, *Raoul Rochette*. — *Léon Pinello*, *Boucher de la Richarderie*, et surtout les deux bibliothèques de *M. H. Ternaux Compans*, donneront de précieux renseignements bibliographiques, que l'on pourra compléter au moyen du *Catalogue des bibliothèques de la marine*, t. Ier et t. IV.

— 2. *Lois et constitutions des colonies françaises de l'Amérique sous le vent*, par *Moreau de Saint-Méry*, etc. 5 vol. in-4. Paris, 1784.

— 3. *Collection de mémoires et correspondances officielles sur l'administration des colonies*, par le baron *Malouet*. Paris, 1809, 5 vol. in-8.

*Excellent ouvrage qu'on ne consulte pas assez.*

— 4. *Charpentier-Cossigny*. *Moyens de restauration et d'amélioration proposés aux habitants des colonies*. Paris, 1909, 3 vol. in-8.

— 5. *Howison*. *The European colonies in various parts of the world*. London, 1834, 2 vol. in-8.

— 6. *Notices statistiques sur les colonies françaises*, imprimées par ordre de *M. le vice-amiral de Rosamel*. Paris, 1837 à 1840, 4 vol. in-8.

*Cet excellent travail, pub. sur des documents officiels, par M. P. Tiby, est divisé ainsi qu'il suit : 1re partie, Martinique, Guadeloupe et dépendances ; 2me partie, Ile Bourbon, Guyane française ; 3me partie, établissements français de l'Inde, Sénégal et dépendances ; 4me partie, Madagascar et Iles St.-Pierre et Miquelon. Ces divers documents sont complétés annuellement par les Annales maritimes et coloniales, pub. sous la direction de M. Bajot et par la Revue des colonies.*

— 7. *Victor Schœlcher*. *Des colonies françaises, abolition immédiate de l'esclavage*. Paris, 1842, 1 vol. in-8.



— 8. *Le même*. Colonies étrangères et Haïti, résultats de l'émancipation anglaise. Paris, 1843, 2 vol. in-8.

— 9. *Montgomery Martin*. The British Colonial Library, comprising a popular and authentic description of all the colonies of the British Empire; their history, geography, government, finance, commerce, etc. 3e édit. London, 1844, 10 vol. in-12, avec cartes et grav.

— 10. *On a du même*: The history, antiquities, topography and statistics of Eastern India. 3 vol. in-8, avec grav. et cartes. Londres, 1838.

— 11. *Adrien Dessales*. Histoire générale des Antilles. Paris, 1847, 4 vol. in-8.

*L'ouv. basé sur des sources peu répandues et souvent inédites, sera plus considérable. Nous ne terminerons pas ce paragraphe sur nos colonies, sans rappeler le grand ouvrage que leur consacre M. d'Hastrel de Rivedoux. Cet habile officier a reproduit avec une rare fidélité, dans une suite de lithographies in-fol., les vues de nos possessions d'outre-mer dessinées sur les lieux. Ces lith. réunies sont int. Nouveaux albums pittoresques.*

#### COLORISTE.

Manuel du Coloriste. Voyez *Manuels-Roret*.

#### COME.

1474. Cette ville reçoit l'imprimerie d'Ambroise de Orcho et de Denis de Paravicino.

#### COMÉDIE.

*Calkava*. De l'art de la comédie, ou détail raisonné des diverses parties de la comédie et de ses différents genres. Paris, 1772, 4 vol. in-8.

Voyez *Théâtre*; voy. *Catalogue de la bibliothèque dramatique de M. de Soleinne*. Paris, 1844, 4 vol. in-8.

#### COMMERCE.

— 1. Dictionnaire universel de commerce, par J. Savary des Brulons. Copenhague, 1759-66, 5 vol. in-fol. Réimp. en 1762-69, 8 vol. in-12.

*Cette édit. augmentée par Cl. Philibert est peu commune.*

— 2. De la balance du commerce et des relations commerciales extérieures de la France, par A. M. Arnould, 2me édit. Paris, 1795, 2 vol. in-8, atlas in-4.

— 3. *Mortimer's General Commercial Dictionary*, comprehending Trades, Manufactures, and Navigation; with alterations and additions, by Dickinson. 1803 gr. in-8.

— 4. Manuel de correspondance commerciale, etc. Voyez *Manuels-Roret*.

— 5. De l'origine, de la nature, des progrès et de l'influence des établissements consulaires, par Warden. Paris, 1815, in-8.

— 6. Essai sur les entraves que le commerce éprouve en Europe, par L. F. de Tollenars, Paris, 1820, in-8.

*Bon ouvrage qui est presque complètement épuisé.*

— 7. Le commerce au XIXe siècle, par Moreau de Jonnés. Paris, 1825, 2 vol. in-8.

— 8. Histoire du commerce entre le Levant et l'Europe, depuis les Croisades jusqu'à la fondation des colonies d'Amérique, par C. R. Depping. Paris, 1830, 2 vol. in-8.

— 9. *Gustave Gullioh*. Geschichtliche Darstellung des Handels, der Gewerbe, etc. — Tableau historique du commerce, des arts mécaniques et de l'agriculture, dans les principaux états commerçants de notre époque. Iena, 1830, 2 vol. gr. in-8.

*68 tableaux composés avec une rare précision accompagnent et complètent cet important ouvrage.*

— 10. Dictionnaire du commerce et des marchandises, par MM. Andraud, Blanqui et autres savants. Paris, 1840, 2 forts vol. in-4, atlas.

— 11. Cours complet d'études commerciales, par Edmond Desgranges, Langlois et Leclercq.

Ce cours comprend :

1° La tenue des livres, ou Nouveau Traité de comptabilité générale. 1 vol. in-8, avec tableaux, 22e édit.

2° L'arithmétique commerciale et pratique. 4e édit., 1 vol. in-8.

3° Un nouveau traité complet du change et de la banque. 1 vol. in-8, 5e édition.

4° La tenue des livres spéciale pour les maîtres de forges. 1 vol. in-8, 2e édit., avec tabl.

Et 5° Un traité des comptes en participation. 1 vol. in-8, 4e édit., avec tabl.

Voyez les tableaux publiés par l'administration des douanes.

— 12. Catalogue d'une bibliothèque d'économie politique, formée pour le travail du nouveau dictionnaire de commerce, par l'abbé Morellet. Paris, 1769, 1 vol. in-8.

— 13. Notice d'ouvrages sur le commerce, l'économie politique et les finances, par Royer, in-8.

Voyez aussi le catalogue des livres composant la Bibliothèque de la Bourse, l'article économie politique de notre Manuel, et pour les publications tout-à-fait récentes, la Bibliographie de la France, aux tables systématiques, art. commerce.

**COMPIÈGNE.**

Bibliothèque publique, voyez *Haenel*.

Voyez sur la ville de Compiègne, Lelong. *Bibliothèque historique de la France* t. V. *Tab. géogr. et A. G. de St.-Fargeau, Bibliog. hist. et topog. de la France*, p. 263.

**COMPTES-FAITS.**

Manuels des comptes-faits. Voyez *Manuels-Roret*.

**CONCHYLIOLOGIE.**

— 1. *Martinus Lister*. Historia conchyliorum, lib. IV cum appendicibus. Lond. 1685-93, 5 partie, 1 vol. in-fol. fig.

L'édit. de 1770 est inférieure à celle-ci, mais elle a deux index.

— 2. Choix de coquillages et de crustacés, peints d'après nature, par *F. Michel Regenfuss*. Copenhague, 1758, gr. in-fol. fig.

Magnifique ouvrage.

— 3. *J. T. Klein*. Tentamen methodi ostracologicæ, sive dispositio naturalis cochlidum et concharum in suas classes, genera et species, iconibus singulorum generum aere incisus illustrata. Lugdani Batavorum, 1758, in-4.

— 4. *Fondamenta testaceologiæ*, auct. ad *Murray*. 1771.

Se trouve au 8e vol. des *Amœnitates de Linnée*. — Voy. *Millin. Revue générale*, t. II, p. 91 et *Peign. Rep.* 246-48.

— 5. Hist. nat. des coquilles, par *L. A. G. Bosc*. Paris, Déterville, an x, t. I-V, LVIII-LXII, de la collect. qui a pour titre: Hist. nat. de *Buffon*. Paris, 80 vol. in-8. T. V, p. 209. Catalogue des principaux ouv. sur la Conchyliologie par ordre alphabétique.

— 6. *George Perry's* Conchology, or natural history of the shells containing a new arrangement of the genera and species, illustrated by coloured engravings, executed from natural specimens and including the latest discoveries. London, Miller, 1811, gr. in-fol.

— 7. *Samuel Brooke's* An introduction to the Shidy of conchology, etc. London, 1814, in-4, fig. col.

— 8. Description des coquilles fossiles des environs de Paris, par *G. P. Deshayes*. 1831, 1 vol. in-8 avec 14 pl.

— 9. Du même: *Traité élémentaire de Conchyliologie*, avec l'application de cette science à la Geognosie. Paris, 1839. 2 vol. in-8.

— 10. Manuel de Malacologie et de Conchyliologie, par *M. de Blainville (Ducrotay)*. 1825, in-8, fig.

— 11. The bivalve shells of the british islands, by *W. Turton*. London, 1830, in-4.

Cet ouvrage n'a été tiré qu'à 250 exemp., c'est la 2e édit. des *Conchylia*, in-4°.

— 12. *Kiener*. Species general et Iconographie des coquilles vivantes, comprenant le musée Masséna, la collection Lamarck, celle du muséum d'histoire naturelle et les découvertes récentes des voyageurs, Paris.

— 12 bis. *L. Pfeiffer*. Monographia heliceorum viventium, etc. Leipz., 1847-48, gr. in-8.

Voy. aussi *Albers, Die helliccen*. Berlin, 1850, in-8.

— 13. Catalogue raisonné de coquilles et autres curiosités naturelles, etc., par *Gersaint*. Paris, 1736, in-8.

On y trouve une liste des principaux auteurs qui ont écrit sur les coquillages.

— 14. Bibliothèque chronologique et systématique, ou méthodique, des auteurs testacologiques, par *George Mathon* et *Thomas Rackett*; trad. de l'angl., par *A. M. H. Boulard*. Paris, 1811, in-8.

**CONCILES.**

— 1. *Canones et decreta sacro sancti concilii tridentini*. Romæ, paulus manutius, 1564, in-fol.

Il y a trois édit. de cet ouvrage, sorties de la même imprimerie, sous la même date.

Voyez *J. G. Schelhornii*, *notitia librorum in quibus acta quædam concilii tridentini collecta exhibentur. Ap. ejusd. amœnitates hist. ecclesiast.* t. II p. 380-477.

— 1 bis. *Conciliorum omnium collectio regia*. Parisiis, 1648, et seqq. 37 vol. in-fol.

— 1 ter. *Phil. Labbeus*. Sacro-sancta concilia. Paris, 1671-72, 17 tom. en 18 vol. in-fol., et Venise, 1728, 25 vol. in-fol.

On peut joindre à cette collection: *J. Dom. Mansi*, *supplém. ad collect. conciliorum*. Luca, 1748-52, 6 vol. in-fol.

— 2. *Orthuini Gratii* Fasciculus rerum expetendarum et fugiendarum. Lond., 1690, 2 vol. in-fol.

Recueil estimé de pièces concernant le Concile de Bâle.

— 3. *Jos. Suënz de Aguirre*. Collectio maxima conciliorum Hispaniæ et novi orbis. Romæ, 1693-94, 4 vol. in-fol.

Collection qui était chère autrefois et qui ne l'est plus maintenant, réimprimée à Rome, 1753, 6 vol. in-fol.

— 4. *Harduinii* Acta conciliorum et epistolæ, decretales ac const. summorum pontificum. Parisiis, 1715, 12 vol. in-fol.

En raison des corrections, il faut avoir doubles les feuilles cartonnées. On joint en outre à la collection: Addition ordonnée par arrêt du parlement, pour être jointe à la collection des conciles, 1722.

— 5. *Istoria del concilio tridentino di Pietro soave Solano (Paolo Sarpi.)* Londra, biblio., 1679, in-fol. — Edition originale.

— 6. *Histoire du concile de Trente, de Fra Paolo Sarpi*, trad. par Amelot. Amsterdam, P. et J. Blaeu, 1699, in-4.

— 7. *Histoire du concile de Trente trad. de l'ital. par P. F. Lecourayer.* Amsterdam, 1751, 3 vol. in-4.

*Il y a une édit. de Londres. 1736, 2 vol. in-fol.*

— 8. *Histoire du concile de Trente, par le P. Sforza Pallavicini*; trad. publiée par l'abbé Migne. Montrouge, t. 1 à 9, in-8.

— 9. *P. Sfortis Pallavicini. Vera concilii tridentini historia contra falsam, P. Suavis Polani (Paolo Sarpi), ex ital. lat. reddita, à J. Bat. Giattino.* Antverp, 1670, 3 vol. in-4.

— 10. *Histoire du concile de Pise, par J. Lenfant.* Utrecht, Corn. Guill. Lefebvre, 1731, 2 vol. in-4, port.

— 11. *Histoire du concile de Constance.* Amsterdam, P. Humbert, 1727, 2 vol. in-4, port.

— 12. *Traité de l'étude des conciles et de leurs collections, divisé en trois parties; avec un catalogue des principaux auteurs qui en ont traité, et des éclaircissements sur les ouvrages qui concernent cette matière, et sur le choix de leurs édit., par F. Salmon.* Paris, A. Cailleau, 1724, in-4; réimprimé à Leipzig, in-8.

Ce livre, plein de recherches savantes, est fort estimé. Il est divisé en onze sections : 1. Collections anciennes des conciles et des codes des canons ; 2. collections générales de tous les conciles ; 3. collections des conciles particuliers d'un seul royaume ou d'une seule province ; 4. abrégés et sommes des conciles ; 5. auteurs qui ont composé des commentaires ou des scholies sur les canons et sur les conciles ; 6. écrivains qui ont donné l'histoire de tous les conciles ou de quelques-uns en particulier ; 7. auteurs qui ont fait des notes sur les conciles ; 8. écrivains qui ont donné des dissertations sur les conciles ; 9. plusieurs sortes d'ouvrages qui ont rapport à la matière des conciles ; 10. édit. particulières de quelques conciles ; 11. canons pénitentiels, leurs collecteurs anciens et modernes, et les autres livres contenant cette matière.

— 12 bis. *J. Dom. Mansi. Sac. conciliorum nova et amplissima collectio, editio novissima.* Florent. et Venetis, 1757-98, 31 vol. in-fol.

*Excellente collection.*

— 13. *C. L. Richard (dominicain). Analyse des conciles généraux et particuliers.* Paris, Vincent, 1772, in-4.

— 14. *M. Roisselet de Saucières, Hist.*

*chronologique et dogmatique des conciles de la chrétienté, etc.* Paris, 1844, t. I, in-8.

T. I pp. XIII, LII, entre la préface et l'introduction, catalogue des principales collections des conciles.

— 15. *Histoire chronologique et dogmatique des conciles de la chrétienté, par M. Roisselet de Saucières.* Paris, 1845, t. II, in-8.

#### CONCORDANCES.

— 1. *Dictionnaire historique, critique, chronologique, géographique et littéral de la bible, etc.* Toulouse et Nîmes, 1783, 6 vol. in-8.

« On trouve dans le 6<sup>me</sup> vol. de cet ouvrage, p. 214, une bibliographie des concordances hébraïques, chaldaiques, syriaques, etc., p. 216; celles des concordances latines, françaises, allemandes, etc., p. 537; celles des concordances ou harmonies sur le nouveau testament, faites par les catholiques, et p. 544, celles qui ont été faites par les protestants.

« Malgré la quantité d'auteurs cités par Dom Calmet, il faut avoir recours à d'autres bibliographies qui en citent un beaucoup plus grand nombre, telles que la bibliothèque grecque de Fabricius, t. III, liv. IV, chap. V, p. 215 et suiv.; la bibliothèque sacrée du P. Lelong, t. 1. à la fin, pour l'édit. in folio, et t. II, p. 312, de l'édit. in-8; la bibliothèque théologique de Lipenius, t. I, au mot *evangelium*.

« On prétend que le premier auteur qui s'est occupé de concordance, est Hugues de St.-Cher; d'autres croient que c'est Hugues de St.-Victor. Il faut consulter à ce sujet Sixte de Sienna, dans sa bibliothèque sainte, liv. IV, et le P. Lelong, dans sa bibliothèque sacrée, in-fol. t. I, p. 456. »

PEIGNOT.

#### CONCORDAT.

*J. Denis Lanjuinais.* Appréciation des trois concordats.

Voy. sur ce mot, Thiers, *Histoire du Consulat et de l'Empire*.

CONSTANTIN-LE-GRAND (Caius Flavius Valerius Aurélius Claudius), empereur.

*Historia literaria Constantini magni, auct. J. Vogt.* Hambourg, 1720, in-8 de 68 p.

*Bibliographie raisonnée et fort curieuse de cent-quatre-vingts auteurs qui ont écrit sur Constantin-le-Grand.*

#### CONSTANTINOPLE.

— 1. 1490. Date de l'imprimerie en cette ville, suivant la table chronologique de Timperley.

— 2. 1720, Imprimerie française. Voy.



tion familière, ou séries de lectures pour les enfants, depuis le premier âge jusqu'à l'adolescence; tirées de divers ouvrages de miss Edgeworth, traduites de l'anglais avec des changements et des additions considérables.

— 11. Le Panitcha Trantra ou les cinq ruses aventures de Paramarta et autres contes, par Vichnou Sarma; le tout trad. pour la première fois, par M. l'abbé J. A. Dubois. Paris, 1836, 1 vol. in-8.

Ce recueil, célèbre source des fables les plus antiques de l'Orient, a été trad. sur l'original Tamoul, qui n'est lui-même qu'une paraphrase de l'Hitt.-Opassa ou Hytton padéan (discours familier) ouvrage écrit en vers sanskrits et trad. pour la première fois, en 1787, par Wilkins. Il y a une édit. de cette trad. préférable, parce qu'elle a paru avec une introduction du célèbre Colledgebrooke. Quant à la dernière partie du Panitcha-Trantra, on a élevé des doutes sur son authenticité, en l'attribuant au P. Beschie; et après avoir été l'objet d'une assez longue discussion, la chose paraît avoir été prouvée dernièrement par les anglais.

— 12. Contes de Muséus, précédés d'une notice, par Paul de Kock. Paris, 2 vol. in-12.

— 13. Les Mille et un Jours, contes orientaux, trad. du turc, du persan et de l'arabe, par Petis-de-la-Croix, Galland, Cardonne, Chawls et Cazotte, etc., avec une notice, par Collin de Plancy. Paris, 1836, 5 vol. in-8.

— 14. E. A. T. Hoffmann. Ansgewählte Schriften. Berlin, 1827, 10 vol. in-8.

On a traduit en français les contes fantastiques d'Hoffmann. La spirituelle version pub. par M. Loève Weymar, format in-12, est épuisée; celle de M. Christian Pitols a paru en 1845, in-8.

— 15. Rémusat (Abel). Contes chinois. Paris, 1827, 2 vol. in-12.

— 16. Contes philosophiques, par M. de Balzac. Paris, 1832, 2 vol. in-8.

— 17. Fred. Pluquet. Contes populaires, préjugés, patois, proverbes, noms de lieux de l'arrondissement de Bayeux, Rouen, 1834, in-8.

— 18. Keightley. Tales and popular fictions; their resemblance and transmission from Country to Country. London 1834.

— 19. Arabian night's entertainments, translated, by E. W. Lane. London, 1847, 3 vol. post. 8.

Bonne trad. ang. des Mille et une Nuits. M. Henry Torrens a donné en 1838 une nouv. trad. sur un ms. trouvé en Egypte et pub. par sir W. H. Macnaghten à Calcutta. Un seul vol. a paru;

— 20. Un savant orientaliste, M. E. Carmoly, vient de traduire du chaldéen un livre intitulé: *Les Mille et un Contes*. Bruxelles, 1847, la 1re partie seule a paru.

— 21. On trouvera les renseignements bibliographiques les plus complets sur les contes de l'Orient, ainsi que sur les récits qui en sont dérivés, dans un opuscule intitulé: *Essai historique sur les contes orientaux et sur les mille et une nuits*. Paris, 1838, in-8. Ce travail, dû à Loiseleur-Deslongchamps, a été inséré dans le *Panthéon littéraire*. Non-seulement le savant orientaliste examine comment ces fictions merveilleuses se sont répandues en Europe, et y ont enfanté une foule d'imitations, mais il examine avec une saine critique quelles sont les traductions anglaises, françaises et allemandes, qui ont complété l'inimitable travail de Galland. Nous citerons avec lui: *the arabian nights entertainments carefully revised, and occasionally corrected from the arabic, to which is added a collection of new tales, etc., by Jonathan Scott*. Lond., 1811, 6 vol. in-8.

— *Contes inédits des mille et une nuits, extraits de l'original arabe*, par M. Jos. de Hammer, trad. en français, par M. Trébatien. Paris, 1828, 3 vol. in-8; le texte original de ces contes a été partiellement imp. à Calcutta en 1814, in-4, puis M. Habitch l'a donné plus complet à Breslau, d'après un manusc. apporté de Tunis, 1825-37, in-12. Le catalogue d'Allen indique plusieurs autres impressions.

Nous ne terminerons pas ce court exposé bibliographique, sans rappeler sur l'origine de ces contes, une autorité d'un grand poids. « Les mille et une nuits, dit M. de Hammer, sont un mélange de contes indiens et arabes composés dans différents siècles, et de caractères différents, que les amateurs de ces sortes de lectures ont entremêlés les uns avec les autres, selon leur goût. Le cadre en demeure toujours le même, mais les nuits doivent s'accroître à mesure que la toile du tableau s'étend. » A côté de ces récits célèbres, nous citerons: les *Contes turcs*, traduits par Petis-de-la-Croix, les *Mille et un jours*, le trône enchanté, conte indien traduit du persan par le baron Lescallier, New-York, 1817, 2 vol. in-8; puis le *Thouthinamé* ou les contes d'un perroquet, pub. en angl. en 1801; ils ont été traduits par madame Marie d'Heures. Paris, 1826, in-8; et enfin les contes du *Scheikh Elmohdy*, traduits par M. Marcel. Nous ne parlons ici ni des contes tartares, ni des contes mogols, parce que leur origine est bien connue.

Nous ne mentionnerons ici que pour mémoire, les célèbres contes de ma mère



— 5. Théâtre de *P. Corneille*, avec les commentaires de *Voltaire*. Paris, P. Didot l'aîné, 1796, 10 vol. gr. in-4.

— 6. *Les mêmes*, avec les commentaires de *Voltaire*. Paris, Renouard, 1817, 12 vol. in-8; fig. d'après *Marcas*.

— 7. Chefs-d'œuvre de *P. Corneille*. Paris, 1814, 3 vol. in-8.

On y joint l'Esprit du grand *Corneille*, par le comte *F. de Neufchâteau*, suivi des chefs-d'œuvre de *Th. Corneille*. Paris, 1819, 2 vol. in-8.

— 8. Chefs-d'œuvre de *P. Corneille*, avec les commentaires de *Voltaire* et les observations critiques sur ces commentaires, par *M. Lépau*. Paris, 1817, 5 vol. in-8, et 5 vol. in-12.

— 9. Œuvres de *P. et Th. Corneille*, avec le commentaire de *Voltaire* et les jugements de *Laharpe*. Paris, 1821, 3 vol. in-8.

— 10. *Les mêmes*, et chefs-d'œuvre de *Th. Corneille*, avec le commentaire de *Voltaire*, un choix de notes de *Palissot*, et les jugements de *La Harpe*. Paris, 1821, nouv. édit., 12 vol. in-8.

— 11. Œuvres complètes de *P. Corneille*, et chefs-d'œuvre de *Th. Corneille*, avec les commentaires de *Voltaire* et un choix de notes de *Palissot*, 12 vol. in-8, sur un beau pap., édit. imp. chez *Crapelet* et pub. par *Renouard*.

— 12. Œuvres complètes, avec les notes de tous les commentateurs. Paris, 1824, 12 vol. avec port.

*Cette édit. fait partie de la collection des classiques français de M. Didot.*

— 13. Œuvres complètes de *P. Corneille*, et œuvres choisies de *Th. Corneille*, avec les notes de *Voltaire*, *La Harpe*, *Marmontel* et *Palissot*. Paris, Lefèvre, 1834, 2 vol. in-8 à deux colonnes, port.

— 14. Œuvres dramatiques de *P. Corneille*, publiés par *M. Aimé Martin*. Paris, Lefèvre, 1844, 2 vol. in-12.

— 15. Chefs-d'œuvre dramatiques de *Corneille*. Paris, Lefèvre, 1844, in-12.

— 16. *Corneille et Gerson*, dans l'imitation de *J.-C.*, par *M. O. Leroy*.

— 17. Voy. sur la vie et les ouvrages de *Corneille*, *Nicéron*, t. XV et XX. — *Eloge de Corneille*, couronné par l'Institut, par *Victorin Fabre*. Paris, 1808, in-8, et *M. Deville*, précis des travaux de l'Académie de Rouen.

#### CORPORATIONS (Bibliothèque des).

*Gustave Vogel*. Literatur friecher und etc. Bibliographie des bibliothèques pub. et des corporations ayant existé et existant encore en Europe. Leipzig, 1840, in-8.

#### CORSE.

1. Description géograph. et hist. de l'île de Corse, par *Bellin*. Paris, 1769, in-4, et cartes.

— 2. *Historia di Corsica*, opera di *A. P. Filippini*. Tromone, 1594, in-4. Voy. No 7.

— 3. *Istoria del regno di Corsica*, dall'abbate *Girolamo Cambiagi*. Livorno, 1770, 4 vol. in-4.

— 4. Histoire de l'île de Corse, par *Pommereul*. Berne, 1779, 2 vol. in-8.

— 5. *Istoria della Corsica*, di *G. P. Limperant*. Roma, 1770, 2 vol. in-4.

— 6. Mœurs et coutumes des CorSES, par *G. Foydel*. Paris, an VII (1800) in-8.

— 7. *Anton, Pietro Filippini*. *Istoria di Corsica*, 2e édit. 1827 à 1831, 5 vol. gr. in-8.

*Cette bello édit. donnée par M. Gregori, est rare, il faut y joindre l'Istoria di Corsica di Pietro Cirneo sacerdote d'Aleria, Parigi, 1834, 1 vol. gr. in-8. pub. également par M. Carlo Gregori, auteur des Statuti civili e criminali di Corsica, 2 t. Lyon, 1843.*

Voyez sur cette île, *Lelong*, *Biblioth. hist. de la France*, t. V. Tab. géogr., et *A. G. de St.-Fargeau*, *Bibliog. hist. et topog. de la France*, p. 402 à 404.

#### CORTÈS (Assemblées politiques de l'Espagne).

1. Cortès españolas de los Reinos de Leon y de Castilla dadas a luz por la real Academia de la historia. Madrid, 1836-43, in-4.

En 1843 il avait paru 36 livraisons de cette grande collection. Voy. pour ce mot, les deux catalogues de *D. Vicente Salva*, 1826 et 1834; consultez sur les assemblées célèbres, *Martinez, Marina, theoria de las Cortès 1813*, *Sempère y Guarinos, histoire des Cortès d'Espagne*. Paris. 1815.

— 2. *Vic de Santarem*. *Memorias para a hist. e theoria das cortes geras que em Portugal se celebracao*. Lisboa, 1828, 4 vol. in-4.

#### COSENZA.

1478. L'imprimerie y est introduite par *Octave Salamoni* de *Manfredonia*.

#### COSMOGRAPHIE.

Bien que ce mot soit quelque peu suranné dans l'état actuel de la science, nous l'introduisons ici, ne fût-ce qu'à titre de souvenir. Dans le Moyen-Age, *Pierre d'Ailly*, *Oresme*, *Vincent de Beauvais*, *Brunetto Latini* ont été de véritables cosmographes, puisqu'ils ont enseigné la structure, la forme, la disposition et les

rapports des parties de l'univers. Un des esprits les plus éminents de notre époque a adopté en partie ce titre. Voyez *Humboldt*. L'époque de la Renaissance se signale par l'apparition de plusieurs cosmographies célèbres, mais que l'on ne consulte plus guère que dans un but de curiosité. *Sébastien Munster*, qu'on avait surnommé le Strabon de l'Allemagne, publie sa *Cosmographie universelle* en 1544 (all.) *Thevet*, si cruellement traité par de Thou, donne la sienne à Paris, 1575, 2 vol. in-fol. Belleforest, 15., 1 vol. in-fol. Les croyances poétiques, mais presque toujours erronées de ces vieux géographes, ont été résumées par *M. Ferd. Denis*, dans son *Monde enchanté, cosmographie fantastiques du Moyen-Age*. Paris, 1843, in-32. Cet ouvrage renferme une bibliographie spéciale.

1. *Peter Haylin*. *Cosmographie containing the chorographie and Historie of the whole world*. London, 1666, 1 vol. in-folio.

— 2. *Cosmographie et pèlerinage du monde universel*, par *P. Jourdain*. Paris, 1669, 1 vol. in-8.

— 3. Description de l'univers, contenant les différents systèmes du monde, les cartes générales et particulières de la géographie ancienne et moderne; les plans et les profils des principales villes et des autres lieux plus considérables de la terre, avec les portraits des souverains qui y commandent; les mœurs, etc., par *Allain, Manesson, Mallet*. Paris, 1683, 5 vol. in-4.

*Ces anciens ouvrages de cosmographie, fort curieux pour l'histoire de la science, deviennent de jour en jour plus rares.*

— 4. Le grand Dictionnaire géographique, historique et critique, par *Ant.-Aug. Bruzen de la Martinière*. Paris, 1768, 6 vol. in-fol.

*Edition préférable à celle de 1726. Cet ouvrage ne peut plus être d'un grand usage.*

— 5. L'abbé d'Expilly. La cosmographie divisée en cinq parties, qui comprennent l'astronomie, la géographie, l'hydrographie, l'histoire ecclésiastique et la chronologie. Avignon, 1748, 1 vol. in-8.

— 6. *Mentelle*. *Cosmographie élémentaire*, divisée en parties astronomique et géographique. Paris, 1781, in-8.

— 7. *Walckenaer*. *Cosmologie ou description générale de la terre considérée sous les rapports astronomiques, physiques, historiques, politiques et civils*. Paris, 1815, in-8.

— 8. *J.-F.-A. Dumouchel*. *Cours élémentaire de cosmographie*, nouv. édit. Paris, 1849, in-18, 4 pl.

— 9. *B. Amiot*. *Traité élémentaire de*

*Cosmographie*. Paris, 1849, in-8, avec fig.

— 10. *N. Meissas*. *Eléments de Cosmographie*, 2e édit. Paris, 1849, in 12.

*Voyez Cartes géographiques.*

*Nous ne dirons rien ici des nombreuses cosmographies de l'orient, telles que celles d'Ebn Bhaoual, de Mohammed ben Ahined ben Ayas, de Djillan Numà; on en trouvera le détail dans le catalogue de Langlès.*

#### COSTUMES.

1. Recueil de la diversité des habits qui sont de présent en usage en Europe, Asie, Afrique et îles sauvages, 61 pl. Paris, 1562, in-8.

*Cet ouvrage a pris de la valeur depuis qu'on s'occupe en peinture de l'exactitude du costume, 2e édition de 1564. On peut mettre sur la même ligne le recueil représentant les guerres civiles de France, de 1559 à 70, grand in-4.*

— 2. Gli abiti antichi e moderni di diverse parti del mondo, da *Cesare Vecellio*. Vineggia, 1590, in-8, fig.

*On pense que ces gravures en bois sont exécutées en partie sur les dessins du Titien.*

— 3. *Jean de Glen*. Des habits, mœurs, cérémonies et façons de faire, anciennes et modernes, avec les portraits des habits taillés. 1601, in-8.

— 4. *Dandré Bardon*. Costumes des peuples, à l'usage des artistes, contenant les usages religieux, civils, domestiques et militaires des Grecs, des Romains, des Israélites et des Hébreux, des Egyptiens, des Perses, des Scythes, etc.; nouv. édit., rédigée par *Cochin*, avec beaucoup de figures. Paris, 1784, 4 vol. in-4.

*Il y a une édition de 1772, 3 vol. gr. in-4.*

— 5. Le costume, ou essai sur les habillements et les usages de plusieurs peuples de l'antiquité, prouvé par les monuments, par *André Lens*. Liège, 1776, gr. in-4, avec 57 fig.

*L'édition de Dresde, 1785, est augmentée par Martini.*

— 6. Recueil de tous les costumes religieux et militaires, avec un abrégé historique et chronologique, par *J. Ch. Bar*. Paris, 1778-98, 6 vol. in-fol.

— 7. *N. X. Villemain*. Choix de costumes civils et militaires des peuples de l'antiquité. Paris, an vi (1798-1802), 2 v. gr. in-fol.

*Cet ouvrage est orné de 180 pl.; le texte explicatif a été donné par M. Pottier; quelques exemplaires en grand papier font suite à la collection du Piranesi.*

*Voyez l'histoire de l'art par Winckel-*



mann, et le recueil de costumes antiques de *Rocheigiani*.

— 8. Costumes civils actuels de tous les peuples, par *Sylvain Maréchal*. Paris, 1798, 4 vol. pet. in-4.

— 9. The costume of China illustrated in 48 coloured engrav. by *W. Alexander*. London, Miller, 1805, gr. in-4.

On a dans le même genre : Costume of Turkey; costume of Russian empire; costume of Austria; costume of Great Britain. London, 1808.

Il y a une autre collection de costumes, publiée à Londres, 1814-15. 7 vol. gr. in-8.

— 10. *Hope's Costume of the ancients*. London, Bulmer, 1812, 2 vol. gr. in-8, fig. au trait.

Nouvelle édition, 1841, 2 vol. gr. in-8, avec 320 planches représentant les habits et les meubles des Egyptiens, des Grecs et des Romains.

— 11. *A. G. Houbigant*. Mœurs et costumes des Russes. Paris, 1817, in-fol., fig. lith.

— 12. *H. Hop*. Costumes des anciens, publiés par *D. Vincent, L. Boens et G. P. Vanden Burgraff*, lithogr. 4e édit. Bruxelles, Vanden Burgraff, 1826 et ann. suiv., 25 livrales in-4 de chacune 8 planches.

Un texte fait partie de la dernière livraison.

Voyez sur le costume en France, d'excellents articles dans le *Magasin Pittoresque*.

— 13. *J. Ferrario*. Le costume ancien et moderne, ou histoire du gouvernement, de la milice, de la religion, des arts, sciences et usages de tous les peuples anciens et modernes, d'après les monuments de l'antiquité, et accomp. de dessins coloriés analogues au sujet. Milano, 1827-1830, 17 vol. in-fol.

— 14. Il costume di tutti i tempi, e di tutti i nazioni. da *Lod. Mesnin*. Venise, 1829, in-fol.

— 15. Costumes des XIII, XIV et XVe siècles, par *Camille Bonnard*. 1830-35, 2 vol. in-4.

Très-bel ouvrage.

— 16. *J. de Hefner*. Costume du moyen-âge chrétien, d'après des monuments contemporains. Manheim, 184.-1848, in-4.

L'ouvrage a pour collaborateurs : *M. M. Voit, Passavant, Ballenberger, Keim, de Radowitz Pocci, Krieg de Hochfelden, Hoffstadt*. Il forme trois divisions : 1. Des temps les plus anciens jusqu'à la fin du XIIIe siècle ; 2. le XIVe et le XVe siècle ; 3. Le XVIe siècle, et il est publié en deux éditions ; pour la première, les planches sont imprimées en brun, et les cou-

leurs des costumes sont indiquées dans le texte ; la seconde, retouchée au pinceau, est un livre d'un grand luxe.

Pour les costumes de tous les peuples, voyez aussi le 44e feuillet du journal de la librairie, année 1847 ; et pour la Bibliogr. roy. Mi lin, Dict. des Beaux-Arts, et le Catalogue de la Biblioth. du baron Taylor, 1848, in-8.

### COULEURS.

1. *Gautier*. Chrono-génésie ou génération des couleurs contre le système de Newton. Paris, 1750, 2 vol. in-12, fig.

On peut y joindre : *Prætorius* dilucidæ de coloribus dissertatio. 1657, in-8. Boyle experimenta de coloribus. Rotterod., 1671, petit in-12.

— 2. *Chevreul*. De la loi du contraste simultané des couleurs. Paris, 1839, in-8, et atlas in-4, fig. col.

— 3. Le blason des couleurs, en armes, livrées et devises imprimées nouvellement, petit in-8, goth.

— 4. *Hay*. The laws of harmonious colouring adapted to interior decorations ; with observations on the practice of house painting. 6th. édit., post 8vo.

— 5. *Szokalski*. Essai sur les sensations des couleurs dans l'état physiologique et pathologique de l'œil, mémoire présenté à l'Académie royale des sciences. 1841, in-8.

### COUPE DES PIERRES.

1. Traité de la coupe des pierres, par *J.-B. de la Rue*. Paris, imp. royale, 1728, gr. in-fol., fig.

— 2. Manuel de la coupe des pierres. Voyez *Manuel-Roret*.

— 3. *Leroy*. Traité de stéréotomie, théorie des ombres et coupe des pierres. 1844, in-4, avec atlas.

— 4. *Adhémar (J.)*. Traité de la coupe des pierres, 3e édit. 1815, in-8 et atlas in-folio.

— 5. *Olivier*. Application de la géométrie descriptive à la coupe des pierres, des bois, 1847, 2 vol. in-4.

### COUTANCES.

BIBLIOTHEQUE DE LA VILLE. Voyez *Dihdin*.

Voyez sur Coutances *Lelong*, Biblioth. hist. de la France, t. V, Tabl. géogr., et *A. G. de St-Fargeau*, Bibliog. hist. et topograph. de la France, p. 334.

### COUTELIER.

Manuel du coutelier. Voyez *Manuel-Roret*.

COUTUMES. Voyez Droit coutumier.

## CRACOVIE.

1500. L'imprimerie est introduite dans cette capitale de la Pologne par *Jean Haller*, qui imprime *Ciceronis ad Herennium rhetorem*, etc.

## CRANIOSCOPIE.

*Ch. G. Carus*. Atlas de cranioscopie ou dessins figuratifs de crânes et de faces, de personnages célèbres ou remarquables. Leipzig, 1843-45, in-4.

Voyez Phrénologie.

## CRÉBILLON.

OEuvres de *Prosper Jolyot de Crébillon*. Paris, les libraires associés, 1785, 3 vol. in-8, fig., d'après *Marillier*.

— Les mêmes. Paris, 1796, 2 vol. in-8, fig.

— Les mêmes. Paris, 1812, 3 v. in-8, fig.

— Les mêmes. 1818, 2 v. in-8.

— Les mêmes. Paris, 1818, Renouard, 2 vol. in-8, fig.

— Les mêmes. Paris, 1828, 2 v. in-8, très-gr. pap. vélin.

Très-belle édition, due aux presses de *M. J. Didot*, et publiée par *M. Parelle*.

Pour les biographies de Crébillon, voy. *Oettinger Bibliographie biographique*, 1850, in-8.

## CRÉMONE.

1472. Date de l'imprimerie, suivant la table de *Timperley*.

Il faut lire *Vérone*.

— 2. *Francisci Arisii Cremona literata*, seu in Cremonensibus doctrinis et literariis dignitatibus eminentiores chronologicæ adnotationes. Parmæ, 1702, 2 vol. in-fol.

## CRIMÉE.

1. *Lady Craven*. Voyage en Crimée, etc.. 1786, traduit de l'anglais par *Guédon de Berchère*; cartes et grav. Londres-Paris, 1789.

— 2. Voyage en Crimée et sur les bords de la mer Noire, suivi de la description du Thibet, par *M. de Renilly*. Paris, 1806; in-8, cartes et fig.

On trouvera d'excellents documents sur la Crimée dans le récent voyage de *M. et Mme Hemmaire de Hell*, int. *Steppes de la mer Caspienne*, 3 vol. in-8.

Voyez Russie *Demidoff*.

## CRISTALLOGRAPHIE.

1. L'art de faire des cristaux colorés imitant les pierres précieuses, par *P.-E.-D. Fontanieu*, 1778, in-8.

— 2. *Laurent*. Précis de cristallographie, suivi d'une méthode simple d'analyse au

chalumeau, d'après des leçons particulières. Paris, 1847, gr. in-18 avec 175 fig. int. dans le texte

— 3. *Muller*. Eléments de cristallographie. Trad. de l'all. Paris, 1847, in-12.

Voyez Minéralogie.

## CRITIQUE. — PHILOLOGIE.

1. *Auli Gellii noctes atticæ*, cum epist. *J. Andreæ* episcop. aler. Romæ, Pet. de Maximis, 1469, in-fol. 1re édit. Rare.

Nous citerons encore l'édition de Rome, 1472, in-folio; celle de Venise, même date : elle est belle et recherchée; celle d'Henri Etienne, 1585.

— 2. *Eædem cum selectis novisque commentariis*, etc. Ludgd. Batav., 1666, in-8.

Recherchée pour la collection des *variorum*.

— 3. *Eædem cum notis J. F. et J. Gronovii* acced. *Selecta var. commentaria*, etc. Ludg. Batav., 1706, in-4.

Bonne édition, de même que celle de Leipsik, 1762, 2 vol. in-8. Celle de Valgny. London, 1824, 4 vol. in-8, contient les notes de tous les commentateurs.

— 4. *Auli Gellii noctes atticæ*, cum notis et emendat. *Joann. Fred. Gronovii*. Lugduni Batavorum, Duvivlé, 1687, in-8.

Bonne édition.

— 5. *Aulus Gellius stud. societ. Bi. pontinæ*. Argent. etc. Parisiis, 1784, 2 v. in-8.

— 6. *Auli Gellii noctes atticæ*, recens. de *A. Lion*. Gottingæ, 1824, 2 part. in-8.

— 7. Les nuits attiques d'*Aulu-Gelle*, traduit, avec commentaires, par l'abbé de *V. J. Douzé de Verteuil*. Paris, 1776-77, 3 vol. in-12.

— 8. Les nuits attiques, traduites en français par *Verger*, avec le texte en regard. Paris, 1830, 3 v. in-8.

— 9. *P. Gassendi Animadversiones in decimum librum Diogenis Laërtii de vitâ, moribus placitiisque Epicuri*. Ludg. Barbier, 1649, 3 vol. in-fol.

— 10. *Aurelii Theodosii Macrobii Opera omnia cum not. select. Is. Pontani et varior. ex recensione J. Gronovii*. Ludg. Batav., in-8, 1670.

Edition estimée. La première est de 1472.

— 11. *A. Macrobii quæ exstant opera omnia*. Patavii, excudebat *J. Cominus*, 1736 in-8.

Edition estimée. Il y a un index à celle de 1774; elle est peu correcte.

— 12. OEuvres de *Macrobe*, traduites pour la première fois en français, par *Du Rosoy*. Paris, 1827, 2 vol. in-8.

— 13. De la connaissance des bons livres, ou examen de plusieurs auteurs. Amsterdam, Boom, 1672, p. in-12.

— 14. *Alexandri ab Alexandro genitulum dierum lib. VI, etc.* comment. var. Lugd. Batav., 1673, 2 vol. in-8.

— 15. *Salmasii Claudii Pliniano exercitationes in Julii Solini Polyhistoria, etc.* Trajecti ad Rhen, 1689, 2 vol. in-folio.

— 16. De philologiâ varii tractatus, *Guill. Budæi, Thomæ Campanellæ et aliorum*; quos *Th. Crennius* coll. Lugd. Bat. 1696, in-4.

— 17. *Lycophronis Alexandra G.* lat. Oxonii, 1697, in-fol.

*Il est nécessaire de se procurer sur Lycophron le travail que M. Chr.-God. Muller a fait. Son édition des Scholies de Tzetzes parut en 1811 en 3 vol. in-8. On y trouvera les variantes de Lycophron.*

— 18. *Alexandra cum vers. lat. Canteri et Scaligeri.* Lugd. Batav. Lud. Elzevior, 1509, in-8.

*L'édition d'Oxford, avec le commentaire de Tzetzes, 1702, est estimée.*

— 19. *Enleom gr. cum vers et comment. G. Canteri, etc.* Lipsiæ, 1788, in-8.

*Bonne édition, à laquelle on ajoute les Scholies des deux Tzetzes.*

— 20. *J. C. Wolfii Anecdota græca sacra et profana.* Hamb., 1722-24. 4 vol. pet. in-8.

— 21. *Jam. Gruteri Lampas sive fax artium liberaſſiam, hoc est theſaurus criticus, e bibliothecis erutus.* Florentiæ, 1737, 4 t., 2 v. in-fol.

— 22. *J. F. Gronovii Lectiones Plautinæ, nunc demum editæ.* Amsterdam, 1740, in-8.

— 23. *Hieroclis in aurea carmina commentarii gr. et lat.* Londini, 1742, in-8.

*Cette édition, avec des notes de Warren, est estimée.*

*M. Coray a donné en 1812 : Facéties d'Hierocles le philosophe.*

— 24. Le livre jaune, contenant quelques conversations sur les Logomachies, c'est-à-dire disputes de mots, abus de termes, etc.

*Attribué à Gros de Boze.* Basle, 1748, in-8.

*Ouvrage tiré sur papier jaune, à 50 exemplaires; il n'est cependant pas très-rare.*

— 25. *Remarques critiques sur le dictionnaire de Bayle, par l'abbé Ph.-L. Joly.* Paris, Dijon, 1748, 2 tomes en 1 v. in-fol.

*Quelques exemplaires portent la date de 1752. Cet ouvrage est le fruit de re-*

*cherches immenses et d'une patience infatigable.* » QUÉRARD.

— 26. *Ant. Fr. Gori Symbolæ litterariæ, etc.* Florentiæ, 1748-53, 10 vol. in-8.

— 27. *J. J. Reiske. Animadversiones ad Græcos autores.* Lipsiæ, 1757-66, 5 v. in-8.

*Le cinquième volume est difficile à trouver.*

— 28. L'abbé *Ant. Guénée*. Lettres de quelques Juifs portugais, allemands et polonais à Voltaire. Paris et Lisbonne, 1769, in-8.

*C'est la première édition de cet ouvrage, réimprimée en 1817, 1821, 1826, 1828, en plusieurs volumes.*

— 29. *Silloge dissertationum philologico-exegeticarum a diversis auctoribus editarum, sub præsidio Alb. Schultens, etc.* Leidæ, 1772-75, 2 v. in-4.

— 30. *D. Francisco-Geronimo Foyjoo y Montenegro.* Theatro critico universal, ó discursos varios en todo genero de materias, para desengaño de errores comunes. Madrid, Ibarra, 1777, 8 vol.

*Cet auteur, surnommé quelquefois le Voltaire espagnol, a donné beaucoup d'autres ouvrages, parmi lesquels on remarque ses lettres érudites et curieuses en 5 vol. Vaquelette d'Hermilly avait commencé de traduire Foyjoo en français, 1742-45, 4 v. in-12.*

— 31. *Wakefield.* Sylva critica, etc. Cantabrigiæ, seu Londini, 1789-95, 5 p. in-8.

— Les mêmes, du même, 1804, 2 vol. in-8.

— 32. *F. A. Wolf.* Literarische analecten, vorzüglich für alte literatur und kunst, deren geschichte und methodik. c.-à-d. : Analectes militaires, concernant l'ancienne littérature et l'art, l'histoire et la méthode. Berlin, 1816-19, in-8.

— *Vergl. Museum der alterthumswissenschaft.* 2 vol.

— *Musée comparé de la philosophie antique.*

— 33. *Hazlitt's Lectures on the English poets.* London, 1819, 1 vol. in-8, cart.

— *Spirit of the age; or, contemporary portraits.* Paris, 1825, 2 vol. in-12.

— *Eloquence of the British senate; being a selection of the best speeches.* London, 1808, 2 vol. in-8, rel.

— 34. *Réflexions sur le style original, par M. le marquis de Roure.* Paris, F. Didot, 1828, in-8, gr. pap. de Holl.

*Tiré à 60 exempl., pour présents.*

— 35. *Mélanges tirés d'une petite bi-*

## CRACOVIE.

1500. L'imprimerie est introduite dans cette capitale de la Pologne par *Jean Haller*, qui imprime *Ciceronis* et *Herennium rhetoricum*, etc.

## CRANIOSCOPIE.

*Ch. G. Carus*. Atlas de cranioscopie ou dessins figuratifs de crânes et de faces, de personnages célèbres ou remarquables. Leipzig, 1843-45, in-4.

Voyez Phrénologie.

## CRÉBILLON.

Ouvrages de *Prosper Jolyot de Crébillon*. Paris, les libraires associés, 1785, 3 vol. in-8, fig., d'après *Marillier*.

— Les mêmes. Paris, 1796, 3 vol. in-8, fig.

— Les mêmes. Paris, 1812, 3 v. in-8, fig.

— Les mêmes. 1818, 2 v. in-8.

— Les mêmes. Paris, 1818, Renouard, 2 vol. in-8, fig.

— Les mêmes. Paris, 1828, 2 v. in-8, très-gr. pap. vélin.

Très-belle édition, due aux presses de *M. J. Didot*, et publiée par *M. Parolle*.

Pour les biographies de Crébillon, voy. *Oettinger Bibliographie biographique*, 1850, in-8.

## CRÉMONE.

1472. Date de l'imprimerie, suivant la table de *Timperley*.

*Il faut lire Véronne.*

— 2. *Francisci Arisii Cremona literata*, seu in Cremonensibus doctrinis et literariis dignitatibus eminentiores chronologicæ adnotationes. Parmæ, 1702, 2 vol. in-fol.

## CRIMÉE.

1. *Lady Craven*. Voyage en Crimée, etc., 1786, traduit de l'anglais par *Guédon de Berchère*; cartes et grav. Londres-Paris, 1789.

— 2. Voyage en Crimée et sur les bords de la mer Noire, suivi de la description de Thibet, par *M. de Renilly*. Paris, 1806; in-8, cartes et fig.

On trouvera d'excellents documents sur la Crimée dans le récent voyage de *M. et Mme Hemmair de Hall*, int. *Steppes de la mer Caspienne*, 3 vol. in-8.

Voyez Russie *Demidoff*.

## CRISTALLOGRAPHIE.

1. L'art de faire des cristaux colorés imitant les pierres précieuses, par *P.-E.-D. Fontanieu*, 1778, in-8.

— 2. *Laurent*. Précis de cristallographie, suivi d'une méthode simple d'analyse au

charismeau, d'après des leçons particulières. Paris, 1847, gr. in-18 avec 175 fig. int. dans le texte

— 3. *Muller*. Eléments de cristallographie. Trad. de l'all. Paris, 1847, in-12.

Voyez Minéralogie.

## CRITIQUE. — PHILOLOGIE.

1. *Auli Gellii noctes atticæ*, cum epist. *J. Andreæ* episcop. aler. Romæ, Pet. de *Maxima*, 1469, in-fol. 1re édit. Rare.

Nous oterons encore l'édition de Rome, 1472, in-folio; celle de Venise, même date : elle est belle et recherchée; celle d'*Henri Etienne*, 1585.

— 2. *Eædem cum selectis novisque commentariis*, etc. *Ludgd. Batav.*, 1666, in-8.

*Recherché pour la collection des variorum.*

— 3. *Eædem cum notis J. F. et J. Gronovii* acced. *Selecta var. commentaria*, etc. *Ludgd. Batav.*, 1706, in-4.

Bonne édition, de même que celle de *Leipsik*, 1762, 2 vol. in-8. Celle de *Valigny*. London, 1824, 4 vol. in-8, contient les notes de tous les commentateurs.

— 4. *Auli Gellii noctes atticæ*, cum notis et emendat. *Joann. Frad. Gronovii*. *Lugduni Batavorum*, *Duvivier*, 1687, in-8.

Bonne édition.

— 5. *Anulus Gellius* stud. societ. *Bi. pontinæ*. Argent. etc. *Parisii*, 1784, 2 v. in-8.

— 6. *Auli Gellii noctes atticæ*, recens. de *A. Lion*. *Göttingæ*, 1824, 2 part. in-8.

— 7. Les nuits attiques d'*Aulu-Gelle*, traduit, avec commentaires, par l'abbé de *V. J. Douzi de Verteuil*. Paris, 1776-77, 3 vol. in-12.

— 8. Les nuits attiques, traduites en français par *Verger*, avec le texte en regard. Paris, 1830, 3 v. in-8.

— 9. *P. Gassendi Animadversiones in decimum librum Diogenis Laërtii de vitâ, moribus placitiisque Epicuri*. *Ludg. Barbier*, 1649, 3 vol. in-fol.

— 10. *Aurelii Theodosii Macrobii Opera omnia cum not. select. Is. Pontasi et varior. ex recensione J. Gronovii*. *Ludg. Batav.*, in-8, 1670.

*Edition estimée. La première est de 1472.*

— 11. *A. Macrobii quæ exstant opera omnia*. *Patavii*, excudebat *J. Cominus*, 1736 in-8.

*Edition estimée. Il y a un index à celle de 1774; elle est peu correcte.*

— 12. *Ouvrages de Macrobe*, traduites pour la première fois en français, par *Du Rosoy*. Paris, 1827, 2 vol. in-8.

— 13. De la connaissance des bons livres, ou examen de plusieurs auteurs. Amsterdam, Boom, 1672, p. in-12.

— 14. *Alexandri ab Alexandro genitilium dierum lib. VI, etc. comment, var.* Lugd. Batav., 1673, 2 vol. in-8.

— 15. *Salmasii Claudii Plinianæ exercitationes in Julii Solini Polyhistoria, etc.* Trajecti ad Rhén, 1689, 2 vol. in-folio.

— 16. De philologiâ varii tractatus, *Guill. Budæi, Thomæ Campanellæ et aliorum; quos Th. Crennius coll.* Lugd. Bat. 1690, in-4.

— 17. *Lycophronis Alexandra G.* lat. Oxonii, 1697, in-fol.

*Il est nécessaire de se procurer sur Lycophron le travail que M. Chr.-God. Muller a fait. Son édition des Scholies de Tzetzes parut en 1811 en 3 vol. in-8. On y trouvera les variantes de Lycophron.*

— 18. *Alexandra cum vers. lat. Canteri et Scaligeri.* Lugd. Batav. Lud. Elzevier, 1509, in-8.

*L'édition d'Oxford, avec le commentaire de Tzetzes, 1702, est estimée.*

— 19. *Earlem gr. cum vers et comment. G. Canteri, etc.* Lipsiæ, 1788, in-8.

*Bonne édition, à laquelle on ajoute les Scholies des deux Tzetzes.*

— 20. *J. C. Wolfii Anecdota græca sacra et profana.* Hamb., 1722-24, 4 vol. pet. in-8.

— 21. *Jam. Gruteri Lampas sive fax artium liberalium, hoc est thesaurus criticus, e bibliothecis erutus.* Florentiæ, 1737, 4 t., 2 v. in-fol.

— 22. *J. F. Gronovii Lectiones Plautinæ, nunc demum editæ.* Amsterdam, 1740, in-8.

— 23. *Hieroclis In aurea carmina commentarii gr. et lat.* Londini, 1742, in-8.

*Cette édition, avec des notes de Warren, est estimée.*

*M. Coray a donné en 1812 : Facéties d'Hierocles le philosophe.*

— 24. Le livre jaune, contenant quelques conversations sur les Logomachies, c'est-à-dire disputes de mots, abus de termes, etc.

*Attribué à Gros de Boze.* Basle, 1748, in-8.

*Ouvrage tiré sur papier jaune, à 50 exemplaires; il n'est cependant pas très-rare.*

— 25. *Remarques critiques sur le dictionnaire de Bayle, par l'abbé Ph.-L. Joly.* Paris, Dijon, 1748, 2 tomes en 1 v. in-fol.

*Quelques exemplaires portent la date de 1752. Cet ouvrage est le fruit de re-*

*cherches immenses et d'une patience insatiable.* » QUÉRAD.

— 26. *Ant. Fr. Gori Symbolæ litterariæ, etc.* Florentiæ, 1748-53, 10 vol. in-8.

— 27. *J. J. Reiske. Animadversiones ad Græcos autores.* Lipsiæ, 1757-66, 5 v. in-8.

*Le cinquième volume est difficile à trouver.*

— 28. L'abbé *Ant. Guéds.* Lettres de quelques Juifs portugais, allemands et polonais à Voltaire. Paris et Lisbonne, 1769, in-8.

*C'est la première édition de cet ouvrage, réimprimée en 1817, 1821, 1826, 1828, en plusieurs volumes.*

— 29. *Silloge dissertationum philologico-exegeticarum a diversis auctoribus editarum, sub præsidio Alb. Schulæns, etc.* Lelidæ, 1772-75, 2 v. in-4.

— 30. *D. Francisco-Geronymo Feijoo y Montenegro.* Theatro critico universal, ó discursos varios en todo genero de materias, para desengaño de errores communes. Madrid, Ibarra, 1777, 8 vol.

*Cet auteur, surnommé quelquefois le Voltaire espagnol, a donné beaucoup d'autres ouvrages, parmi lesquels on remarque ses lettres érudites et curieuses en 5 vol. Vaquette d'Hermilly avait commencé de traduire Feijoo en français, 1742-45, 4 v. in-12.*

— 31. *Wakefield.* Sylva critica, etc. Cantabrigiæ, seu Londini, 1789-95, 5 p. in-8.

— Les mêmes, du même, 1804, 2 vol. in-8.

— 32. *P. A. Wolf.* Literarische analecten, vorzüglich für alte literatur und kunst, deren geschichte und methodik. c.-à-d. : Analectes militaires, concernant l'ancienne littérature et l'art, l'histoire et la méthode. Berlin, 1816-19, in-8.

— *Vergl. Museum der alterthumswissenschaft.* 2 vol.

— *Musée comparé de la philosophie antique.*

— 33. *Hazlitt's Lectures on the English poets.* London, 1819, 1 vol. in-8, cart.

— *Spirit of the age; or, contemporary portraits.* Paris, 1825, 2 vol. in-12.

— *Eloquence of the British senate; being a selection of the best speeches.* London, 1808, 2 vol. in-8, rel.

— 34. *Réflexions sur le style original, par M. le marquis de Roure.* Paris, F. Didot, 1828, in-8, gr. pap. de Holl.

*Tiré à 60 exempl., pour présents.*

— 35. *Mélanges tirés d'une petite bi-*

bliothèque, ou variétés littéraires et philosophiques. Paris, 1829, in-8.

— 36. *A. de Liano*. Kritische bemerkungen über castilische und Portugiesische Literatur. — Remarques critiques sur la littérature castillane et portugaise et sur les écrivains espagnols et portugais. Aix-la-Chapelle, 1830, 1 cah. in-8.

*L'ouvrage renferme le texte espagnol avec la traduction allemande. Liano est encore auteur d'un Essai sur l'Histoire et la littérature de l'Espagne et du Portugal, publié en français à Berlin, pet. in-8.*

— 37. Les romans du Renard, examinés, etc., par *A. Rotha*. Paris, 18... in-8.

*Excellent travail de critique, appliqué à des œuvres du moyen-âge.*

— 38. Le marquis du (Roure) Analec-tabiblion, ou extraits critiques de divers livres rares, oubliés ou peu connus. Paris, 1836, 2 vol. in-8.

*Excellent ouvrage.*

— 39. *Sainte-Beuve*. Critiques et portraits littéraires. Paris, 1832, in-8.

*Les portraits littéraires, suivis des portraits de hommes, forment aujourd'hui 3 vol. in-8.*

— 40. *G. A. Sainte-Beuve*. Portraits contemporains. Paris, 1846 et 1847, 3 v. p. in-8.

— 41. *E. Egger*. Essai sur l'histoire de la critique chez les Grecs, etc. Paris, 1849-50, 2 part. in-8.

### CROISADES.

1. *Jac. Bongarsii Gesta dei per Francos*, etc. Hanoviae, 1611, 2 vol. in-folio.

*Ouvrage unnaixé ordinairement à la Bi-zantine.*

— 2. Histoire générale des royaumes de Chypre, de Jérusalem, d'Arménie et d'Egypte, comprenant les Croisades, etc., par *Dom. Jauna*. Leyde, 1747, 2 vol. in-4.

— 3. Essai sur l'influence des Croisades, par *Heeren*, traduit par *Ch. Fillers*. Paris, 1808, in-8.

— 4. Histoire des Croisades, par *J. Michaud*. 4e édit., revue, corrigée et augmentée. Paris, 1827, 7 vol. in-8.

*Il y a une édition de 1811-22, que les suivantes ont fait baisser de prix. Dans l'édition de 1811-28, comme dans les suivantes, on trouve une très-ample Bibliographie des Croisades.*

— 5. Histoire des Croisades, par *Michaud*, 6e édit., faite d'après les derniers travaux et les dernières intentions de l'auteur, et précédée d'une vie de Michaud, par *M. Poujoulat*. Paris, 6 vol. in-8.

— 6. La Guerra per il principi cristiani guerreggiata contra i Saraceni cor-

rente A. D. 1095, in latino dichiarata per *Ruberto Monaco*, e translata in volgare per uno da Pistola. Firenze, 1825, in-8.

*Ouvrage très-important pour l'intelligence de la Jérusalem du Tasse.*

— 7. *Charles Mills*. The history of the Crusades for the recovery and possession of the holy land London, 1822, 2 v. in-8.

*Ces excellent ouvrage a été traduit en français sous le titre suivant : Histoire des Croisades entreprises pour la délivrance de la terre sainte, par Ch. Mills, traduit de l'anglais par Paul Tiby, ouvrage accompagné d'une carte de l'Asie Mineure, de plans d'Antioche et de Jérusalem, etc. Paris, 1835, 3 vol. in-8. La traduction a été augmentée, par M. P. Tiby, d'une préface étendue, de notes critiques, de citations de texte, et d'éclaircissements si nombreux, que les 2 volumes de l'ouvrage original n'en font pas moins de 3 du même format.*

— 8. *Michaud*. Bibliothèque des Croisades. Paris, 1329, in-8.

— 9. Les Guerres saintes d'outre-mer, ou tableau des croisades, retraçé d'après les chroniques contemporaines, par *Max. de Mont-Rond*. Paris, 1845, 2 vol. in-12.

— 10. *Paulin Paris*. La chanson d'Antioche, publiée par Paris, 1847, 2 vol. p. in-8.

*Ce poème si curieux est d'un intérêt tout historique ; il révèle sur les croisades certains faits complètement ignorés jusqu'ici de nos annalistes.*

— 11. *Vaublanc (le vicomte de)*. La France du temps des croisades, mœurs, usages, coutumes, histoire civile et politique de la France à cette époque. Paris, 1847 et 1848, 4 vol. in-8.

— 12. *Voyez* un savant traité de *Fernandez de Navarrete*, sur la part que les Espagnols ont prise aux croisades. *Memorias de la real academia de historia*, tom. 5, et aussi l'intéressante notice que *M. Sylvestre de Sacy* a donnée sur *Berthe-reau* dans le *Magasin encyclopédique*.

### CRUSTACÉS. Voyez Zoologie.

### CUBA (Ile de).

1. *Ramon de la Sagra*. Hist. physique, politique et naturelle de l'île de Cuba. Paris, in-8.

*Cet ouvrage important n'est pas encore terminé. M. de la Sagra s'est adjoint un grand nombre de collaborateurs pour la partie de l'histoire naturelle. L'histoire physique et politique, traduite par M. Sabin Berthelot, forme 2 vol. in-8.*

— 2. *D'Hespot d'Harponville*. La reine

des Antilles, ou situation actuelle de Cuba. Paris, 1850, in-8, avec cartes.

Voyez *Humboldt*.

### CUFIQUES (Inscriptions).

Museum cuficum Borgianum volutris illustravit Jacobus Christianus Adler, Antonianus. Roma, 1782, in-4.

Voyez le catalogue de *Langlès*.

### CUISINE ou ART CULINAIRE.

1. Manuel du cuisinier ou de la cuisinière. Voyez *Manuels-Roret*.

— 2. *J. Anatole Brillat de Savarin*. Physiologie du goût, ou méd. de gastronomie transcendante. Ouvrage théorique, historique, et à l'ordre du jour, par un professeur, membre de plusieurs sociétés savantes. 2e éd., Paris, 1827, 2 v. in-8.

— La même, 3e éd., Paris, 1829.

— 3. *Aulagnier*. Dictionnaire des aliments et des boissons. Paris, 1839, in-8.

— 4. *Carême*. L'art de la cuisine française au XIXe siècle. Paris, parties 1, 2, 3, 4 et 5, in-8. Les deux dernières parties sont consacrées aux entrées et entremets. La collect. complète des œuvres de Carême forme 13 vol. in-8.

— 5. Le cuisinier parisien. Paris, 1842, in-8, 25 pl.

— 6. *Beauvilliers et Ant. Carême*. La cuisine ordinaire. 4e éd., Paris, 1848, 2 vol. in-8.

### CULEMBOURG.

1480. Commencement de l'imprimerie en cette ville.

CULTE CATHOLIQUE. Voyez *Liturgie*.

CULTES. Voyez *Religions*, *Liturgie symbolique*, etc.

### CULTURE.

1. *Ant. Passy*. Des différents genres de culture adoptés en France. Paris, 1846, gr. in-18.

— 2. Rural encyclopedia or a general dictionary of agriculture and of the arts, sciences, instruments and practice necessary to the Farmer, Stockfarmer, Gardner, Forester, Landsteward, Farrier, edited by the rev. John W. Wilson, 1848, 1er vol. (cont. les lettres A C).

On sait jusqu'à quel degré de perfectionnement nos voisins ont conduit certaines parties des sciences nécessaires à la grande culture. Nous signalons cette importante publication, qui n'est encore qu'à son début.

### CUNDINAMARCA.

Cundinamarca, région de l'Amérique. *Ternaux-Compans*. Essai sur l'ancien Cundinamarca. S. I. et a.

Tiré à très-petit nombre.

### CUNÉIFORME (Inscription en caractères).

*Rawlinson*. The Persian cuneiform inscription of Behistun. London, 1846, in-8.

Nous signalerons sur cette question toute nouvelle d'archéologie les travaux de MM. Burnouf, de Saulcy et Ferd. Hofer.

### CURDISTAN.

*Batllie Fraser*. Travels in Koordistan and Mesopotamia. London, 1840, 2 vol. in-8.

### CURIOSITÉS LITTÉRAIRES, etc.

1. Curiosities of literature : the 6th. by Isaac d'Israeli. London, 1817, 3 vol. in-8.

Les cinq premières éditions sont en 5 volumes.

— 2. The same. 7th. edit. 5 vol. petit in-8.

— 3. The same, second series. Lond., 1823, 3 vol. in-8.

— 4. Curiosités de la littérature, trad. par T. Bertin. Paris, 1810, 2 v. in-8.

— 5. Bibliothèque de poche, par une société de gens de lettres et d'érudits. Curiosités littéraires. Paris, Paulin, 1844, in-18.

1er volume d'une collection qui devait en avoir 10. Les 9 autres devaient comprendre : 2. Curiosités bibliographiques.

— 3. Curiosités biographiques. — 4. Curiosités historiques. — 5. Curiosités des origines et inventions. — 6. Curiosités des beaux-arts et de l'archéologie. — 7. Curiosités militaires. — 8. Curiosités philologiques. — 9. Curiosités des traditions, mœurs, usages, etc. — 10. Curiosités anecdotiques.

De ces 9 vol. le 2e, 3e, 4e et 9e ont seuls paru.

### CUVIER (le baron George-Léopold-Christien-Frédéric-Dagobert).

1. Tableau élémentaire d'histoire naturelle des animaux. Paris, an vi (1798), in-8.

— 2. Leçons d'anatomie comparée. Paris, 1800-1805, 5 vol. in-8.

Très-rare.

— 3. Recherches sur les ossements fossiles des quadrupèdes, où l'on rétablit les caractères de plusieurs animaux dont les révolutions du globe ont détruit les espèces. 3e éd. Paris, 1825 et ann. suiv., 5 t. en 7 vol. in-4, fig.

— 4. Rapport historique sur les progrès des sciences physiques et naturelles depuis 1789, et sur leur état actuel. Nouv. édit., Paris, 1827, in-8.

— 5. Le règne animal distribué d'après son organisation, pour servir de base à l'histoire naturelle des animaux et d'introduction à l'anatomie comparée; nouv. éd., augm. Paris, 1829, 5 v. in-8.

*La première édition est de 1816.*

— 6. Discours sur les révolutions de la surface du globe et sur les changements qu'elles ont produits dans le règne animal; 5e éd. Paris, 1828, in-8.

*La 8e édition est de 1847.*

— 7. Description géologique des environs de Paris, par C. Cuvier et A. Brongniart; nouv. édit. Paris, 1822, gr. in-4, avec pl.

*La première édition a paru en 1811, sous le titre d'Essai sur la géographie minéralogique, etc.*

— 8. Cuvier et Valenciennes. Histoire naturelle des poissons. Paris, 1828 et ann. suiv., 22 vol. in-8, et 35 cahiers de pl. in-4.

— 9. Le règne animal; nouv. éd. Paris, 1829-30, 5 vol. in-8.

*Les tomes IV et V sont de M. Latreille.*

*Ce grand ouvrage a été traduit en anglais.*

Voyez Brunet.

— 9 bis. Le règne animal distribué d'après son organisation. Paris, 1836-49, 12 vol. in-8.

— 10. Iconographie du règne animal, de Cuvier, par M. F. E. Guérin-Meneville. 3 vol. in-8, dont deux contenant 450 pl. grav. et un 900 pages de texte. Paris, 1830-41?

*Ce texte contient l'indication bibliographique des travaux qui ont été publiés dans tous les pays depuis la mort de Cuvier.*

— 11. Règne animal, du baron Cuvier,

disposé en tabl. méthod., par J. Ach. Comte. Paris, 1832 et années suivantes, in-fol.

— 12. Recueil des éloges historiques lus dans les séances publiques de l'Institut royal de France. 3 vol. in-8.

*La tome III contient les éloges prononcés de 1820 à 1827, et deux rapports lus à l'Institut, l'un sur l'état de l'Histoire naturelle et sur ses accroissements depuis le retour de la paix maritime; l'autre sur les principaux changements éprouvés par les théories chimiques et sur une partie des nouveaux services rendus par la chimie à la société.*

*Les tomes I et II, publiés en 1820, contiennent les éloges lus de 1800 à 1819, 3 vol.*

— 13. Recueil des éloges historiques lus dans les séances publiques de l'Institut royal de France, par le baron Cuvier, de 1800 à 1837. Paris, Bertrand, 1849-27, 3 vol. in-8.

*On doit à M. Frédéric Cuvier, frère du précédent, plusieurs ouvrages importants, tels que l'Histoire naturelle des cétaux, les dents des mammifères; etc., etc.*

— 14. Cuvier (le baron Georges). Leçons d'anatomie comparée, 2e édit., corrigée et augmentée par MM. Georges et Frédéric Cuvier, Laurillard et Duvernoy. Paris, 1836 à 1846, 9 vol. in-8.

— 15. Cuvier (le baron Georges). Histoire des sciences naturelles, depuis leur origine jusqu'à la fin du xviii<sup>e</sup> siècle, chez tous les peuples connus, professée au collège de France par G. Cuvier, rédigée et complétée par M. Magdeleine de Saint-Agy. Paris, 1841-1845, 5 vol. in-8.

*Voir, pour les éloges de Cuvier, Duvernoy, Paquier, Pariset, Laurillard, Lee, Flourens et la Bibliographie d'OEtinger.*

CYNÉGÉTIQUE. Voyez Chasse.



D

## DACTYLOGRAPHIE.

Instrument pour mettre en communication les sourds-muets avec des aveugles. Clavier destiné à transmettre, au moyen du toucher, les signes de la parole.

Voyez le tome XVII, p. 259 du Bulletin de la société d'encouragement, Paris, Huzard, in-4; le t. XII, p. 264, des Archives des découvertes et des inventions nouvelles, Paris, Treuttel et Wurtz, in-8; et t. IV, p. 377 du Dictionnaire des découvertes faites en France, de 1789 à la fin de 1820, Paris, in-8.

DACTYLIOGRAPHIE. Voyez Glyptique.

## DACTYLOLOGIE.

J. Barrois. Dactylologie et langage primitif restitué. Paris, 1850, in-4.

DAGUERRÉOTYPE. Voyez Photographie.

## DALMATIE.

1. Joan. Lucii de regno Dalmatiæ et Croatia libri sex. Francof., 1666, in-fol. 5 cart.

— 2. De regnis Dalmatiæ, Croatia, Sclavoniæ notitiæ præliminares, studio Balt.-Adr. Kerczelich de Corbavia. Zagrabie (abeque anno), in-fol.

— 3. Flam. Cornelii Catharus Dalmatiæ civitas. Patavii, 1759, in-4.

— 4. Viaggio in Dalmazia. d'Alberto Fortis, Venezia, 1774, 2 vol. in-4.

Cet ouvrage, réfuté par Lovrich, a été pendant longtemps le seul qui fit connaître un pays offrant le plus haut intérêt. Appendini, excessivement rare en France, est beaucoup supérieur à Lovrich et à Fortis. Fortis a été traduit en français. Berna, 1778, 2 vol. in-8.

— 5. J. Ramsch, Historia Bulgarum, carbatorum et serviorum. Viudob., 1794-95, 4 vol. in-8.

— 6. Voyage historique et pittoresque de l'Istrie et de la Dalmatie, rédigé par J. Lavallée, d'après l'itinéraire de Cassas. Paris, an x (1802), gr. in-fol.

— 7. Cassas. Voyage en Dalmatie, 1 vol. in-fol.

— 8. Memoria per la storia della Dalmazia (raccolte da Giov. Kreglianovich Albinoni). Zara, 1809, 2 vol. in-8 ou in-4.

— 9. L'Illirie et la Dalmatie, traduit

de l'allemand d'Haquet, par Breton. Paris, 1814, 2 v. in-18, fig.

— 10. Storia della Dalmazia esposta da Giovanni Catinovich. Zara, 1835, 3 vol. in-8.

— 11. Giuseppe Valentini. Bibliografia Dalmata tratta de' codici della Marciana di Venezia. Venezia, 1845, in-8 de 52 pages.

## DANEMARCK.

## I. GÉOGRAPHIE. — VOYAGES.

1. Atlas du Danemarck, réduit par Warberg, Harbo, Bugge et Wilster. Copenhagen, 1777-1821, 23 feuilles, en danois.

Un atlas danois, en 43 feuilles, gravées de 1768 à 1808, est indiqué dans le catalogue du département de la marine.

— 2. Tableau des états danois, envisagés sous les rapports du mécanisme social, par Cotteau Cotteville. Paris, 1802, 3 vol. in-8.

— 3. Quelques mots sur le Danemarck, la Suède et la Norvège, à propos des éléments de géographie générale de M. Ad. Balbi, par M. de La Roquette. Paris, J.-B. Baillière, 1843, in-8 de 16 p., plus un tableau.

— 4. Car. Ogerti Ephemerides, sive iter danicum, suævicum, polonicum. Paris, 1656, in-8.

— 5. Voyage de M. Deshayes, baron de Courmesmin, en Danemarck. Paris, 1661, in-12.

— 6. Journal d'un voyage au nord, fait en 1736-37, par Outhier. Paris, 1744, in-4.

— 7. Travels in Poland, Russia, etc., by W. Coxe. London, 1785, 2 vol. in-4.

— 8. Travels into Norway, Denmark and Russia, by Swinton. London, 1795, in-8.

— 9. Voyage de deux Français au nord de l'Europe en 1790-92, (par M. Fortia de Piles). Paris, 1796, 5 vol. in-8.

— 10. Travels through Sweden, etc., by Acerbi. London, 1802, 2 vol. in-4, trad. en fr.

— 11. J. Carr's Northern summer. London, 1805, in-4, fig.

— 12. Travelling sketches made in Russia and Sweden, by Robert Kerr Porter. London, 1809, in-4.

— 13. Travels through Denmark and

Sweden, by *L. de Boisgelin*. London, 1810, 2 vol. gr. in-4, fig.

— 14. Voyage dans le nord de l'Europe, par *A. Lamotte*. Londres, 1813, in-4.

— 15. Sketches on a tour to Copenhagen through Norway and Sweden, by *Jens Wolff*. London, 1814, in-4, fig.

— 16. Reise von Thienemann und Gänther im Norden von Europa, vorzüglich in Island in 1820-21. Leipzig, 1824-27, in-8. *Savoir* : 1re partie, observations d'histoire naturelle, 2 vol. in-8 et atlas in-4. — 2e partie, historique, 1 vol. in-8.

— 17. Letters from the north of Europe, or, a journal of travels in Holland, Denmark, Norway, Sweden, etc., by *Ch. Boileau Elliott*. London, 1832, in-8.

— 18. Travels in Russia, Poland and Finland, by *Will. Rac. Wilson*. London, 1828, 2 vol. in-8.

— 19. Narrative of a visit to the courts of Russia and Sweden, by capt. *C. Colville Frankland*. London, 1832, 2 vol. in-8.

— 20. Beschreibung einer Reise nach S. Petersbourg, Stockholm und Kopenhagen, von *J.-F.-A.-L. Wolmann*. Hambourg, 1833, in-8.

— 21. Lettres sur le Nord, par *M. X. Marmier*. Paris, 1840, 2 vol. in-12.

## II. HISTOIRE.

1. *Olai Wormii Fasti danici*, etc., libri III. Hafniae, 1643.

— 2. Danicorum monument., libri VI. Hafniae, 1643, in-fol.

— 3. *Saxonis Grammatici historiae danicae*, lib. XVI, ex recogn. Steph.-Jos. *Stephanii*. Sorae, 1644, in-fol.

Il y a une édition de Francfort, 1576, in-fol.

— 4. *Th. Bartholini antiquitatum danicarum*, libri III. Hafniae, 1689, in-4.

— 5. *Bircherodii Specimen ant. rei monetariae danorum*. Hafniae, 1701, in-4.

— 6. *Pontoppidanus. Gesta et vestigia danorum extra Danam praecipue in oriente*, etc. Lipsiae et Hafniae, 1740, 3 vol. in-4.

— 7. Portraits historiques des hommes illustres de Danemarck, par *Tycho Hoffman*. Copenhague, 1746, 6 parties en 2 v. in-4.

Ce recueil est orné de beaux portraits.

— 8. Introduction à l'histoire du Danemarck, où l'on traite de la religion, des mœurs et usages des anciens Danois, par *P. H. Mallet*. Copenhague, 1755-56, 2 t. en 1 vol. in-4.

Les Monuments de la mythologie celtique ont été réimp. in-12.

— 9. Histoire de Danemarck. Copenhague, 1758-65 et 77, 3 vol. in-4.

*L'édition de Genève, 1788, 9 vol. in-12; est augmentée. Pendant longtemps on n'a su en France, de l'ancienne histoire du Nord, que ce qui est contenu dans Mallet. Les progrès qu'on a faits dans les sciences historiques font vivement sentir l'insuffisance de cet ouvrage.*

— 10. *Eric Pontoppidan. Den Danske atlas*. Copenhague, 1763-81, 7 t. en 8 v. in-4.

— 11. *Scriptores rerum danicarum medii aevi colleg.*, *Jac. Langebeck et P. Fr. Suhm*. Hafniae, 1772-86, 6 vol. in-fol.

— 12. *Fr. Suhms. Udkast af en historie over folkenes oprindelse*, — esquisse d'une histoire de l'origine des peuples. Copenhague, 1769-73, 5 vol. in-4.

Utile pour l'histoire des origines scandinaves.

— 13. *Le même. Kritisk historie af Danmark uddiden hedenske tid*. — Histoire critique du Danemarck pendant les siècles païens. Copenhague, 1774-1781, 4 vol. in-4. 1 volume de tableaux, 1779, 1 vol. in-fol.

— 14. *Le même. Historie af Danmark fra die ældste tider til 1319*. — Histoire de Danemarck depuis les premiers temps jusqu'en 1319. Copenhague, 1782-1812, 11 vol. in-4.

On a encore de ce laborieux écrivain un recueil de pièces relatives à l'histoire de Danemarck. Copenhague, 1779-81, 2 vol. in-4. On peut consulter aussi sur l'histoire de ces contrées, *Holberg*, 1762-64, 3 vol. in-4, et *Ancher Dansk*, Lou histoire. — Histoire de la législation danoise. Copenh., 1769-76, 2 vol. in-4.

— 15. *Dahlmann (F. D.). Geschichte von Danemarck*. Hamburg, 1840, 2 v. in-8.

Voyez Brunet, Manuel du libraire, t. V, p. 596-97, et, pour l'histoire des temps modernes, le Danemarck d'*Eyries et Chopin* de l'univers, 1846, in-8 avec fig.

## III. HISTOIRE LITTÉRAIRE ET BIBLIOGRAPHIE.

1. Grammaire danoise, par *N. B. Lange*. Copenhague, 1787, 2 vol. in-8.

— 2. *Dansk ordbog udgiven under viddens kabernes sels kabs Bestyrelse*. — Dictionnaire danois, publié sous la direction de la société des sciences, par MM. Møller, Viborg, Thorlacius et Møller. Copenhague, 1793-1825, 4 vol. in-4.

Voyez *Eg. Molbeck*, 1833, 2 vol. gr. in-8; *Odin Wolf*, Dictionnaire français-danois et danois-français. Copenhague, 1824, 2 vol. in-8.

Voyez *Hasse*, 1820.

— 3. *Runica, seu Danica litteratura antiquiss. vulgo gothica dicta, luci reddita*, op. cl. *Wormii*. Hafn., 1625, in-fol.

— 4. Danske magasin. Copenh., 1776-84, 6 vol. in-4.

— 5. Nye danske magasin. Copenhag., 1805 et ann. suiv., in-4.

— 6. Histoire de la littérature en Danemarck et en Suède, par M. X. Marmier. Paris, 1839, in-8.

— 7. P. Johannis Resenii bibliotheca regiae academicae hafniensis donata cui praefixus est ejusdem Resenii vita. Hafniae, 1685, in-4.

*Le nom de Resenius est trop connu pour que nous insistions sur l'importance de ce catalogue pour tout ce qui est relatif aux pays septentrionaux.*

— 8. Isagoge ad historiam Chersonesi cimbricae, auct. Joan Moller. Hambourg, 1691, in-8.

*Dans ce livre, Moller donne le titre de tous les ouvrages qui avaient paru sur l'histoire du Danemarck et des pays voisins.*

— 9. Bibliothèque danoise (en allemand), par L. Harboe, Jacq. Langebeck, Olaf, Henri Moller, etc. Copenhague, 1743-49, in-8.

— 10. Cimbrica litterata seu historia scriptorum dyacensium utriusque Sleswicensis et Holstatiici, quibus Labecenses et Hamburgenses accensentur, auct. J. Moller. Copenhague, 1744, 3 vol. in-fol.

*Divisée en trois parties. La première comprend les nés de plus de deux mille écrivains nés dans le Danemarck ou dans les pays voisins ; la seconde, celle des auteurs étrangers qui y sont établis ou qui y ont fait un long séjour ; et la troisième, les vies que l'auteur n'a pas cru devoir faire entrer dans les deux premières classes, à raison de leur étendue.*

— 11. Bibliotheca ordine chronologica recensens Danicæ, Norwegiæ, Islandiæ et Holstatiæ auctores et libros scientias naturales tractantes, 1783, in-8.

— 12. M. Werlauff a donné l'histoire de la bibliothèque publique de Copenhague en danois, 1844, 1 vol. in-8.

— 13. L'Académie royale des sciences, fondée en 1743, publ. des mémoires, sources de documents bibliographiques.

— 14. Voyez, pour la bibliographie moderne, C. F. Allen, Manuel de l'histoire de la patrie, et plus particulièrement du développement intérieur du peuple et de l'Etat ; 3e édit. en danois. Copenhag., 1845, in-8. On trouvera, p. 9 à 30, une série d'indications de sources originales à consulter sur l'histoire du Danemarck.

## DANSES.

Dans les traités spéciaux on est dans l'usage de les diviser en danses anciennes et modernes, en danses de société et théâ-

trales, et ces dernières en danses grotesques, comiques, demi-comiques et sérieuses : quatre genres bien distincts. On traite encore des danses sous les rapports théorique et historique, et, dans plusieurs écrits, on les envisage même sous les rapports religieux, profane et hygiénique. En conséquence, nous aurions dû, peut-être, dans la liste des ouvrages que nous allons donner, établir des divisions ; mais ayant remarqué que la plupart de ces ouvrages étaient généraux, il nous a semblé plus simple de les inscrire dans l'ordre chronologique.

1. La pazzia del ballo, par S. Zuccolo-Padoue, 1549, in-4.

— 2. Dialogo del ballo, di Renaldo Corso. Venise, 1555.

*Réimp. en 1557.*

— 3. B. de la Tour d'Albenas. Choréide, autrement louenge du bal. Lyon, 1556, in-8.

— 4. Traité des danses, par F. Estienne, imprimeur à Genève, de 1562 à 1582. Paris, 1584, in-8.

— 5. Traité des danses, auquel est amplement résolue la question : assavoir s'il est permis aux chrétiens de danser, par Lambert Dancan, de Gien-sur-Loyre, imp. par Fr. Estienne, 1579, in-8.

— 6. De saltationibus et choreis tractatus, quo illas inter christianos non esse ferandas demonstratur ex Gallico. Paris, J. Berjon, 1581, in-12.

— 7. Il ballarino, di Fabr. Caroso. Venet., 1581, in-4.

— 8. Ballet comique de la royne, fait aux nopces de M. le duc de Joyeuse et de mademoiselle de Vaudemont sa sœur, par Baltasar de Beaujoyeux. Paris, Adr. Le Roy et Rob. Ballard, 1582, in-4, fig. et musique.

— 9. Méthode pour apprendre toutes sortes de danses, par J. Tabourot, chanoine de Langres. 1589, in-4.

— 10. Orchésographie, par Thoinet Arbeau, chanoine de Langres. Langres, 1582, in-4.

*L'auteur est le premier qui ait noté et figuré les pas de la danse, comme on établit la notation musicale, et c'est contrairement à la justice, que Beauchamps, qui, à la vérité, a perfectionné la chorégraphie en lui donnant une forme toute nouvelle a été déclaré plus tard, par arrêt du parlement, l'inventeur de cet art.*

— 11. Trois dialogues de l'exercice de sauter et voltiger, par Tuccaro. Paris, 1599, in-4.

— 12. Le gratie d'amor, di Cos. Negri detto in trombone. Milano, 1602, in-folio.

— 13. Nuove invenzioni di balli, di *Ces. Negri*. Milano, 1604, in-fol.

— 14. Recueil de mascarades et de jeux de la course du sarrazin, faite en carême-prenant, en présence de sa majesté. Paris, 1607, in-12.

— 15. Recueil de plusieurs excellents ballets de ce temps. Paris, Toussaint Du Bray, 1612, p. in-8.

*Contenant onze pièces dont on trouve les titres dans le catalogue de La Vallière, par Nyon, n° 18521.*

*Le ballet comique de la royne, par Baltazar de Beaujoyeux, fait partie du recueil.*

— 16. Discours au vray du ballet dansé par le roy. Paris, 1617, in-4.

— 17. *Joann. Mouris*. Orchestra, sive de saltationibus veterum, liber singularis. Lugduni Batav., apud Godofr. Basson, 1618, in-4.

*Ce traité, plein d'érudition, fait partie du tome VIII du Thesaurus antiquitatum Græcorum, de J. Gronovius, imprimé à Leyde, de 1697 à 1703, en 13 volumes in-folio.*

— 17 bis. Le ballet des Andovilles, porté en guise de Momon, 1628, in-8.

— 18. Lettres-patentes pour l'établissement de l'Académie royale de danse en la ville de Paris, du 30 avril 1662; avec les statuts de cette Académie. Paris, 1663, in-12.

— 19. Des ballets anciens et modernes, selon les règles du théâtre, par le P. *Ménestrier*. Paris, 1682, in-2.

— 20. *Joh. Bilbergh*. Dissertatio de Orchestra, sive de saltationibus veterum. Ups., 1685, in-8.

— 21. Chorégraphie ou l'art d'écrire la danse par caractères, figures et signes démonstratifs, par *Feuillet*, maître de danse à Paris. 2e édit. Paris, 1701.

*Réimp. en 1713, in-4.*

— 22. Deux mémoires pour servir à l'histoire de la danse des anciens, par M. *Burette*. Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, t. 1 (1717).

— 23. Lectures on the art of dancing with a treatise on action and gesture, by *John Weaver*.

*Weaver a publié aussi une Histoire des mimes et comédiens chez les anciens. Il est mort en 1730.*

— 24. Histoire générale de la danse sacrée et profane, ses progrès et ses révolutions, depuis son origine jusqu'à présent, publiée par J. *Bonnet*, frère de l'auteur, P. *Bonnet*. Paris, D'Houry fils, 1723, in-12.

*Réimprimée avec un supplément de l'histoire de la musique et le parallèle de*

*la peinture et de la poésie, par Pierre Bonnet*. Paris, 1724, in-12.

— 25. Le maître à danser (par *Rameau*, maître à danser des pages de la reine d'Espagne, ancien organiste de la cathédrale de Clermont en Auvergne). Paris, J. Villette, 1725, in-12.

*Réimp.* Paris, *Lottin fils*, 1748, in-8.

— 26. Recherches historiques et critiques sur quelques anciens spectacles, et particulièrement sur les mimes et pantomimes. par Cl.-Fr.-Félix *Boullenger de Rivery*. 1751, 2 part. in-12.

— 27. L'art de la danse, par S. *Jenyns*, 1752.

— 28. Histoire de la danse ancienne et moderne, ou traité historique de la danse, par L. de *Cahusac*. La Haye (Paris) 1754, 3 t. pet. in-12.

*Traité plein de recherches, d'anecdotes piquantes, de vues fines et de critiques judicieuses.*

— 29. *Humbert* (Cl.-Fr.-Gasp.). An sanitati chorœ? Affirm. *Thea. med.* inaug. præ. *Ladov. Hieron. Cosnier*. Paris, 31 mai 1759, in-4. — Id. præ. *Henr. Macquart*; resp. *Julian. Vincent Adrian. Pinel de la Marcellerie*. Rems, 21 februar., 1760, in-4.

— 30. Observation sur les trois derniers ballets qui ont paru aux Italiens et aux Français (par *Ange Chev. de Goudard*), 1759, in-12.

— 31. Critical observations on the art of dancing, par J. A. *Galini*. 1762, in-8.

— 32. Lettres sur la danse et sur les ballets, par *Jean-Georges Noverre*. Lyon, Aimé Delaroche, 1760, in-8.

*Réimp.* Londres et Paris, *veuve Desain junior*, 1783, in-8.

*Noverre a été le réformateur des ballets en Europe; il a publié, outre l'ouvrage que nous venons d'indiquer, des lettres sur la danse, les ballets et les arts. Copenhague, Bonnier, 1803, 4 vol. in-8, et des Lettres sur les arts imitateurs en général, et sur la danse en particulier. Paris, Léop. Collin, 1807, 2 vol. in-8. Cette dernière publication est ornée du portrait de l'auteur.*

*Noverre a aussi publié à Vienne, in-8, un Recueil de programmes de ballets.*

— 33. J.-L. *Dorer*. De saltatione sanitatem conservante, morbos inducente, indicante, curante. Dis. Argentorati, 1762, in-4.

— 34. Eléments de la chorégraphie, par N. *Malpied*, maître de danse à Paris. 1762, in-8.

— 35. Chorégraphie nouvelle, ou méthode pour former et danser soi-même les contredanses, par *Perrin*, maître de danse

à Paris (avec *M. La Hante*). 1762, in-12.

— 36. Principes de chorégraphie, suivis d'un traité de la cadence, par *Magny*, maître de danse à Senlis. Paris, Duchesne, 1765, in-8.

— 37. La danse, chant quatrième du poème de la déclamation théâtrale (par *Cl.-Jos Dorat*). Paris, 1767, in-8.

*Ce quatrième ch. du poème de Dorat est précédé de notions très-intéressantes sur la danse.*

— 38. Lettre critique sur notre danse théâtrale (par *Louis Laus de Boissy*). Paris, 1771, in-8.

*Réimprimée sous le titre de : Lettre critique sur les ballets de l'Opéra, adressée à l'auteur du Spectateur français, par un homme de mauvaise humeur (datée de 1771), sans nom de ville, ni d'imprimeur et sans date, in-8. (QUÉRARD.)*

— 39. Traité contre les danses et les mauvaises chansons, par *P.-L. Gaultier*. Paris, 1775, in-12.

— 40. *Über pantomime und ballet*. Munich, 1779.

— 41. Chorégraphie, ou l'art d'écrire la danse, par *Charles-Jacob Guillemain*, maître de danse. Paris, Caillaud, 1784, in-8.

— 42. Dictionnaire de danse, contenant l'histoire, les règles et les principes de cet art, etc. (par *Ch. Compan*). Paris, Caillaud, 1787, ou avec un nouveau titre. Paris, Servière, an x (1802), pet. in-8.

— 43. Remarks, on the favourite ballet of Cupid and Psyche. London, 1788.

— 44. De mimis Romanorum, auct. *Verner Charles-Louis Ziegler*. Göttingue, 1788, in-8.

— 45. Traité sur l'art de la danse, par *N. Malpièr*, maître de danse à Paris. Seconde édition, 1789, in-8.

— 46. De la saltation théâtrale, ou recherches sur la pantomime chez les anciens, par *de l'Aulnay*. Paris, 1790, in-8, fig.

— 47. *Jean Lipawsky*. *Veber das Tanzen*. Prague, 1792, in-8.

— 48. *George-Guill. Sponitzer*. *Das Tanzen in pathologisch moralischer Hinsicht erwogen*. Berlin, 1795, in-8.

— 49. Essai, ou principes élémentaires de la danse, utiles aux personnes destinées à l'éducation de la jeunesse, par *J.-J. Martinet*, maître de danse à Lausanne. Lausanne et Paris, 1797, in-18.

— 50. *Salomon-Jacques Wolf*, *Erörterung der wichtigsten Ursachen der Schwäche unserer Generation in Hinsicht auf das Walzen*. Halle, 1797, in-8. — *Ibid.* 1799.

— *Beweis, dass das Walzen eine Hauptquelle der Schwäche der Körper und des*

*Geistes unserer Generation sey*. Halle, 1798, in-8.

— 51. *Wetzler (Jean Évangéliste)*. *Über den Einfluss des Tanzes auf die Gesundheit*. Landsbut, 1801, in-8.

— 52. De la danse, par *Moreau de St-Méry*. Philadelphie, 1797, in-12.

*Réimpr. à Parme, chez Bodoni, 1803, in-16.*

*Ce titre, qui paraît, au premier coup d'œil, frivole, cache, dit M. Quérard, des dissertations savantes sur l'art de la danse.*

*L'auteur, dans ce morceau, écrit avec beaucoup de grâce et de feu, montre l'analogie qui existe entre les danses coloniales et celles des Maures, des Africains et surtout celles des Grecs.*

— 53. *Jean Wenelt*. *Über den Tanz als Vergnügen und Schmellichkeit*. Breslau, 1804, in-8.

— 54. Principes et notions élémentaires sur l'art de la danse pour la ville, suivis des manières de civilité qui sont le complément de cet art, par *J.-H. G. (J.-H. Gourdeux-Daux)*, maître de danse (Paris), 1804, in-8.

*Réimprimé en 1811, anonyme et sous le même titre, et en 1823 avec le nom de l'auteur et sous le titre de : L'art de la danse, etc. Paris, Dondey-Dupré, in-8. La première édition n'a point été rendue publique.*

— 55. Lettres sur les arts imitateurs, et sur la danse en particulier, par *No-verre*. Paris, 1807, 2 vol. in-8.

— 56. La danse des dieux de l'Opéra, poème héroï-comique en 6 chants, par *M. Berchoux*. Paris, 1808.

*Réimp., Paris, L.-G. Michaud, in-18, avec figures.*

— 57. Recueil d'un genre nouveau de contredanses et de valse de différents auteurs, avec une description méthodique des figures les plus à la mode, par *J.-H. Gourdeux*, maître de danse. Paris, 1819, in-8.

— 58. Différents enchainements de pas réglés en quatre mesures, selon la règle et pour les principaux traits de la contredanse, par le même. Paris, 1819, in-8 de 20 pages.

— 59. Essai sur la danse antique et moderne, par *Mme Elise Volart*. Paris, Audot, 1823, in-12 et in-18, avec 1 pl. gravée.

*Les faux titres portent : Encyclopédie des dames.*

— 60. *Guipúzconco dantza...*, par *J. Ignacio de Iztueta*. San-Sébastien, 1824, in-8.

*Le recueil des danses basques pub. par Iztueta est devenu fort rare.*

— 61. Lettres et entretiens sur la danse

ancienne, moderne, religieuse, civile et théâtrale, accompagnées d'une lithographie chorégraphique, par M. A. Baron. Paris, Dondey-Dupré fils, 1824, in-8.

— 62. De la danse, et particulièrement de la danse de société, par J. Faget, de Bordeaux, professeur de danse. Paris, l'auteur, 1825, in-8 de 32 pages.

— 63. Description des figures les plus usitées de la contredanse française, par Gourdoux fils. Paris, l'auteur, 1828, in-18.

*Réimp. en 1832.*

— 64. Code complet de la danse, par M. Blais, premier danseur au théâtre de Covent-Garden, à Londres, suivi de nouveaux airs de danse, par M. Blais père et Mlle Blais, etc. Paris, Audin, 1829, in-18.

— 65. De la danse, considérée sous le rapport de l'éducation physique, par P. E. Alenxis, de l'Académie royale de musique. Paris, 1829, in-8.

— 66. Méthode de danse, du port et du maintien du corps, par Jean-François Blanchard. Paris, Pigoreau, 1829, in-12.

— 67. Quadrille de Marie Stuart, ij mars 1829 (Paris), gr. in-fol.

— 68. Manuel complet de la danse, etc., par M. Blais, premier danseur du théâtre du roi d'Angleterre, traduit de l'anglais de M. Barton, sur l'édition de 1830, par Paul Vergnaud, et revu par M. Gardel. Paris, Roret, 1830, in-18, avec 4 pl. et 24 p. de musique.

— 69. L'art de danser à la ville et à la cour, etc., dédié à la jeune France, par Albert. Paris, Collinet, 1834, in-18, avec une grav. et 4 pl.

— 70. Théorie pratique du danseur de société, par Brunet. Paris, Chaumerot, 1839, in-4, avec 18 pl.

— 71. Répertoire des quadrilles français et anglais, par le sieur Boizot, professeur de danse. Paris, l'auteur, 1839, in-32.

*Un texte anglais est à la suite du texte français.*

— 72. La polka enseignée sans maître, son origine, son développement et son influence dans le monde, par MM. Perrot et Adrien Robert, d'après M. Eug. Coralli, ornée de 20 grandes vignettes, par Geoffroy. Paris, Aubert, 1844, in-16.

— 73. La mazurka, par MM. Auguste Perroux et Adrien Robert; chorégraphie d'après MM. Coralli et Elie, de l'Académie royale de musique; musique de F. Burgmüller. Paris, Aubert, 1844, in-8 d'une feuille, plus 4 pages de musique et 4 planches.

— 74. La danse des salons, par Cella-

rius. Paris, Hetzel, 1846, in-8, avec 11 lith.; dessins de Gavarni.

Outre les auteurs que nous venons de citer, on peut consulter aussi, parmi ceux qui ont écrit avant le commencement du XVII<sup>e</sup> siècle : Josephus Langius, Polianthea; Lucianus; Petrus Crespelius, dans summa catholicæ fidei; Thomas Garzonius; Jos. Lopez, dans Epistome sanctorum, lib. XVI, cap. v. On consultera de même avec fruit les Encyclopédies des XVII<sup>e</sup>, XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles, les ouvrages d'érudition, et enfin les ouvrages généraux sur les arts, aux mots : ballets, chorégraphie, danses, danseurs, mimes, mimiques, pantomimes, etc.

### DANSE MACABRE.

1. Cy finit la danse macabre, imprimée par ung nommé Guy Marchant, demorant au Champ Gaillart, à Paris, le viat baillisme iour de septembre mil quatre cent quatre vingz et cinq, p. in-fol., goth.

*C'est la première édition connue de cet ouvrage singulier, dont il y a un grand nombre de réimp.*

— 2. Champollion Figeac. Notice sur une édition de la danse macabre antérieure à celle de 1486, et inconnue aux bibliographes. Paris, Sajou, 1811, in-8.

— 3. The dance of death from the original designs of Hans Holbein illustr. with thirty three plate engraved by W. Hollar. London, 1816, in-8.

*Le texte est en anglais et en français.*

— 4. Gab. Peignot. Recherches historiques sur les danses des morts. — Ce savant traité se trouve réuni à l'analyse de tout ce qui a été publié sur l'origine des cartes à jouer. Dijon, 1826, in-8, avec 5 fig.

Voyez, sur le même sujet : Van praet inventaire des ouv. imp. sur vélin, t. IV, p. 71. On peut consulter également le livre de M. Langlois, de Rouen, et surtout le volume dont nous reproduisons ici le titre.

— 5. F. Douce. The dance of death exhibited in elegant engravings on wood, with a dissertation on the several representations of that subject, but more particularly on those ascribed to Macaber and Hans Holbein. London, W. Pickering, 1833, in 8, p. vél., fig. en bois.

— 6. Massmann. Bibliographie de la danse des morts en Allemagne. Leipsig, 1840.

— 7. Achille Jubinal. Explication de la danse des morts de la Chaise-Dieu.

Voyez également le Rational ou manuel des divins offices de Guillaume Durand, traduit par Ph. Barthélemy. Paris, 1843, 1<sup>er</sup> fasc.

## DANTE.

1. *Comincia la Commedia di Dante Alighieri di Firenze, etc.* (Fulginci) opera Job. 1472, in-fol. Numeister.

*On regarde cette édition comme étant la première. On en annonçait un exemplaire dans le catalogue de M. Libri.*

*M. Gamba dit, à propos des éditions de ce grand poète :*

« De l'année 1472 à l'année 1500, on compte 19 éditions de la Divina commedia; de 1500 à 1600, 40 éditions; de 1600 à 1700, 5 éditions seulement; de 1700 à 1800, 57 éditions, et dans les premiers cinq lustres du siècle présent, on a donné déjà plus de 50 éditions. »

— 2. *Il Dante col commento di Benvenuto da Imola* (senza luogo, ma fu Venezia per Vendelin da spira, 1477, in-fol., goth.

*Edition très-rare; on y trouve la vie du Dante par Boccace.*

*Nous citerons encore l'édition de Florence, 1481, grand in-folio, où se trouve le commentaire de Landino. La bibliothèque royale en a acheté pour 1030 fr. un exemplaire extrêmement précieux.*

— 3. *Dante, con nuove ed utili isposizioni, aggiuntovi di più una tavola di tutti i vocaboli più degni d'osservazione.* In Lione, Rovillo, 1551, in-16.

*Jolie édition. On estime également celle de 1571, in-12. On recherche beaucoup l'édition de Venise, 1568, avec le commentaire de Daniel de Luca.*

— 4. *Dante, col sito e forma dell' inferno tratta dal istessa descrittione dell poeta.* In Vinegia. Aldo, 1515, in-8.

*Estimée.*

— 5. *La medesima, tratta da quella che pubblicarono gli accademici della Crusca l'anno 1595, col commento del M. R. P. Pompeo Venturi.* Venezia, 1571, 3 vol. in-8.

*La 1re édition des commentaires de Venturi est de Vérono, 1749.*

— 6. *Opere di Dante, cioè : la Divina commedia, con varie annotazioni e copiosi rami adornata.* In Venezia, Antonio Zatta, 1757, 3 vol. gr. in-4.

*Belle édition, qui contient tous les ouvrages du Dante et plusieurs dissertations savantes.*

— 7. *La Divina commedia, novamente corretta, spiegata e difesa da F. B. L. M. C., cioè F. B. Lombardi.* Roma, 1791, 3 vol. in-4.

*Edition estimée.*

*L'édition de Bodoni, 1795, 3 vol. in-8. Il y en a une copie exacte de 1796. 3 vol. in-4.*

*L'édition de Livourne, donnée par Th. Masi, 4 vol. in-8, 1807-13, est bonne.*

— 8. *La stessa, giusta la lezione del*

*codice Bartoliniano. Udine, Mattiuzi, 1823, 2 vol. in-8.*

*Voici ce que dit Gamba de cette édition :*

« Il y a des exemplaires sous format in-4, et imprimés sur divers papiers de luxe.

« Cette précieuse édition est faite sur un très-ancien manuscrit, et il paraît qu'elle offre des leçons très-différentes de plusieurs réimpressions du Dante. Malgré certaines expressions moins polies, les images apparaissent réellement plus sublimes, et le sens est plus clair.

« C'est dans cette édition d'Udine que se trouvent les arguments des chants de la Divine comédie, tirés d'un manuscrit de Trivulce, et les fragments en vers latins de l'Enfer, tirés d'un manuscrit déjà possédé par monsieur Fontanini. »

— 9. *La divina commedia.* Firenze, 1830, in-8.

*Avec les notes de Paul Costa.*

— 10. *La Comédie du Dante, de l'Enfer, du Purgatoire et du Paradis, mise en rime française et commentée par Balthazar Grangier.* Paris, 1596-97, 3 vol. in-12.

*On recherche les exemplaires bien conservés.*

— 11. *L'enfer, poème, traduction nouvelle, par Rivarol.* Paris, impr. de Didot jeune, 1783 ou 1785, in-8.

*Traduction recherchée.*

— 12. *Le Paradis, l'Enfer et le Purgatoire, poèmes du Dante, traduits de l'italien, suivis de notes explicatives, par M. Artaud de Montor.* Paris, 1811-1813, 3 v. in-8.

*Réimprimé in-18 en 1829, et en 1837 in-12. Nous citerons encore la traduction de Brait de la Marthe, 1823; celle en vers de Terrasson, 1817; celle de Pier Angelo Fiorentini; la Divine comédie de Dante Alighieri, Paris, 1840, réimprimée depuis; celle de A. Brizeux, la Divine comédie, 1841, réimprimée. L'auteur des Bretons s'est tiré avec habileté de ce travail.*

— 13. *La Divine comédie de Dante Alighieri, traduite en vers français par Antony Deschamps.* Paris, 1829, in-8.

*L'auteur de cette belle traduction n'a donné que vingt chants. Il est vivement à désirer qu'il continue l'important travail qu'il a commencé.*

*Pour les traductions espagnoles et anglaises de Dante, voyez Manuel-Brunet, Ebert, etc.*

— 14. *Convivio di Dante Alighieri.* Firenze, 1490, in-4, 1re édit.

— 15. *Lo amoroso convivio.* Venet. 1521, p. in-8.

*Edition rare.*

— 16. *L'amoroso convivio*. Vinegia, 1531, in-8.

*Il y a une édition de Milan, 1826, gr. in-8, 60 exemplaires, qui n'a point été mise dans le commerce.*

— 17. *De vulgari eloquentia*, libri II. Paris, 1577, in-8.

— 18. *Dante della volgare eloquenzia* (tradotto dal Trissino, e stampato co' suoi caratteri). Vicenza, 1529, in-fol., picc.

— 19. *Opere poetiche con note diversi, per diligenza e studio di Ant. Buttura*. Parigi, 1823, 2 vol. in-8, pap. vél.

*Cette belle édition fait partie de la collection publiée par M. Buttura sous le titre d'1 quatre poëti italiani.*

— 20. *Le rime intitol. amori et rime*. Mantova Caranenti, 1823, in-16.

*Avec un portrait du Dante et de Béatrice.*

*Cette édition a été donnée par M. Ferd. Arrivabene, auquel on doit une traduction en prose de la Divine comédie, publiée à Brescia, 1812-15, 3 vol. in-8, et une excellente vie du poëte. — Voyez Boccace.*

— 21. *I sette salmi penitenziali, trasportati alla volgar poesia da Dante Alighieri*, ed altre sue rime spirituali, illustrate con annotazioni dall'abate Fr. Savarino Quadrio. Bologna, Giov. Gottardi, 1753, in-4.

*La 1re édition des Sept-Psaumes a paru vers 1480. S. d. n. l.*

— 22. *Dantis Alighieri epistolæ quæ exstant cum not.*, Car. Witte. Patav., 1827, in-8.

— 23. *Prose di Pier-Francesco Giambullari*, coll' aggiunta della prosa rara dello stesso sul sito e forme dell'inferno di Dante. Cremona, 1845, in-16.

— 24. *Bellezze della commedia di Dante Alighieri*, dialoghi d'Ant. Cesari. Parma, 1844-45, 3 vol. in-16.

— 25. *Voyez*, pour la bibliographie dantesque, *Bartholomeo Gamba*. Serie dell'edizioni de testi di lingua italiana Milano, 1812, 2 vol. in-16.

— Le même, Venise, 1839, 4e édit. in-8, et pour les manuscrits de la bibliothèque royale de Paris, l'abbé Marsand.

— 26. *Colomb de Batines*. Bibliografia Dantesca ossia catalogo delle edizioni traduzioni, codici manoscritti e commenti, della Divina commedia e delle opere minori di Dante, seguito dalla serie de' biografi di lui. Traduzione italiano fatta sul manoscritto francese dell'autore. Prato, 1845, in-8.

Ce tome I, divisé en 1re, 2e et 3e parties, forme un volume de 769 pages, le

seul qui ait paru. L'auteur en annonce trois. La première partie commence par l'exposé bibliographique des catalogues divers où il est question d'une manière spéciale de la Divine comédie. Nous citerons, entr'autres, le Manuale bibliografico Dantesco d'Alessandro Torri; puis vient la série des éditions qui ont paru depuis 1472 jusqu'en 1841. Les extraits, les traductions, les illustrations sont ensuite indiqués, et les peintres eux-mêmes trouveront ici de précieux documents. Les études sur le texte du poëme sont exposées au début de la 2e partie, et elles sont suivies des études critiques et littéraires. Les accusations dont la Divine comédie fut l'objet, ses apologies, l'originalité de l'œuvre, sa partie allégorique, forment autant de divisions bibliographiques séparées. L'esprit philosophique qui domine dans cette vaste composition est ensuite exposé. L'historiographie, les passages vraiment historiques qui se rencontrent dans l'Enfer, le Purgatoire et le Paradis, trouvent immédiatement leur place, de même que les connaissances scientifiques du Dante. La 3e partie commence par des notices préliminaires où l'on examine chronologiquement les auteurs anciens et modernes qui ont lu publiquement la Divine comédie; enfin viennent les commentateurs. On voit combien cette bibliographie spéciale est étendue et variée. L'auteur a renvoyé son introduction à la fin du livre; elle ne saurait manquer d'offrir un vif intérêt, si M. Colomb de Batines parvient à résumer les grandes questions qu'il a exposées bibliographiquement. Nous nous sommes étendus sur ce livre plus qu'il ne nous est donné de le faire ordinairement, mais il ne faut pas oublier ce qu'a dit Lamartine: « Dante semble être le poëte de notre époque. »

On consultera avec fruit, sur les sources où a puisé le poëte, un ouvrage de M. A. F. Ozanam: *Dante et la philosophie catholique*. Paris, 1847, in-8, 2e éd, ainsi qu'un opuscule sur le même sujet, publié par Labitte, et faisant partie de la bibliothèque Charpentier.

DATES. Voyez Chronologie.

DAUPHINÉ.

1. Bibliothèque du Dauphiné par Guy Allard. Grenoble, 1610, in-12.

*La réimpression de 1797 est mutilée.*

— 2. *Aymari Rivallii Delphinatis de allobrogibus libri IX*, editi cur. et sumpt. A. de Terrebasse.

*Le manuscrit unique d'Aymar du Rivail a été retrouvé par l'éditeur.*



— 3. Histoire générale du Dauphiné, par Nic. Chorier. Grenoble, 1661, et Lyon, 1672, 2 vol. in-fol.

— La même, abrégée pour le Dauphin. Grenoble, 1674, 2 vol. in-12.

— 4. Histoire du Dauphiné et des princes qui ont porté le nom de dauphin, par le marquis de Valbonnais. Genève, 1722, 2 t. en 1 vol. in-fol.

— 5. Album du Dauphiné, par MM. Cassien et Debelle. Grenoble, 1835, gr. in-4.

— 6. Colomb de Batines et Ollivier Jules. Mélanges biographiques et bibliographiques relatifs à l'histoire littéraire du Dauphiné. Valence, 1839, in-8, tiré gr. in 4. (T. I en 3 livr.)

— 7. Colomb de Batines. Catalogue des Dauphinois dignes de mémoire. Grenoble, 1840, in-8.

— 8. Mme Camille Lebrun. Le Dauphiné. Paris, 1848, in-8.

Dans le sommaire, il est question des historiens du Dauphiné.

Voyez Lalong, Biblioth. historique de la France; A. G. de Saint-Fargeau, Bibliog. histor. et topog. de la France; la Bibliographie de la France, etc.

#### DÉCLAMATION.

1. Larive. Cours de déclamation. Paris, 1804, 3 vol. in-8.

— 2. Théorie de l'art du comédien ou manuel théâtral, par Aristippe. Paris, 1826, in-8.

Voyez, sur cet art important, un précieux écrit de Talma, intitulé : Quelques réflexions sur Lekain et sur l'art théâtral. Paris, 1825. Cet opuscule, qui ne renferme que 78 pages, précède les mémoires de Lekain, dans la collection des mémoires sur l'art dramatique; l'inimitable tragédien y a développé, dans un style remarquable, sa théorie sur le véritable caractère de la déclamation.

Voyez aussi Bibliographie dramatique de M. de Soleinne, par le bibliophile Jacob, Paris. 1814, 4 vol. in-8.

#### DÉCOUVERTES DANS LES ARTS ET LES SCIENCES.

Voyez Origines.

#### DÉCOUVERTES MARITIMES ET GÉOGRAPHIQUES (HISTOIRE DES).

Vicien de St-Martin. Histoire des découvertes géographiques des nations européennes dans les diverses parties du monde, etc, Paris, 1845.

L'ouvrage, en voie de publication, formera 43 vol., avec un atlas de 60 cartes.

#### DÉCRÉTALES (DROIT-CANON).

Bonifacii, pape VIII, libri sextus decretalium. Moguntia, 1465, in-fol., goth.

1re édition, donnée par Fast et Schoiffer, et très-rare.

Voyez, pour les autres éditions du xve siècle. Manuel-Brunet.

Voyez Bulles.

#### DÉISME ET ATHÉISME.

1. De tribus impostoribus anno MDIIC, pet. in-8 de 46 p.

Ce livre, dit M. Brunet, est fort rare : je n'en connais que trois exemplaires : le 1er est annoncé dans le catalogue de Crevenna; le 2e a été vendu 474 francs chez le duo de Lavalère; le 3e appartient à M. Renouard. Sur ce dernier exemplaire se lit la note suivante : ex lib. Frid. allamand dono Abah. Vallotton. Roterodami, anno 1726. Grâce à cette note, le savant bibliographe fait tomber une anecdote qui rapporte que l'abbé de Saint-Léger, de concert avec le duo de La Vallière, aurait fabriqué le livre afin de le faire passer pour le fameux traité de Tribus impostoribus. Il n'y a plus rien à dire sur ce fameux apocryphe, après l'excellent article de M. le marquis du Roure. *Analectabiblion*, t. 1, p. 412-15.

— 2. Benedicti de Spinoza Tractatus theologico-politicus, 1670, in-4.

Cet ouvrage a été traduit en français en 1678, sous le titre de : Traité des cérémonies superstitieuses des Juifs. Toutes les œuvres de Spinoza ont été réimprimées en latin en 1802-3, et forment 2 vol. grand in-8.

On peut ajouter à cet ouvrage la Réfutation des erreurs de Spinoza, par Fénelon.

— 3. Benedicti de Spinoza Opera posthuma (cura Jarrig. Jellis), 1677, in-4.

— 4. L'antiquité dévoilée par ses usages (ouvrage refait sur le manuscrit original de Nic.-Ant. Boulanger, par le baron d'Holbach). Amst., 1766, in-4, ou 3 vol. in-12.

— 5. Benjamin Constant. De la religion considérée dans sa source, ses formes, ses développements. Paris, 1826 et ann. suiv., 4 vol. in-8.

— 6. C. Chriss. Sandii. Bibliotheca anti-trinitariorum. Freistadii, 1684, in-8.

— 7. Dictionnaire des athées, par Sylv. Maréchal. Paris, an viii (1800), in-8.

Lalande y a ajouté deux suppléments. Le tout est devenu rare.

#### DEKKAN (vaste contrée de l'Inde).

Ferishta. History of the Dekkan from the first Mahumudan conquest, etc.

Translated by Jonathan Scott Shrewsbury. 1794. 1 vol. in-4.

*Ouvrage indispensable à ceux qui veulent bien connaître l'histoire de l'Inde sous l'islamisme. Pour les ouvrages modernes, voyez les catalogues de Langlès. de Klaproth d'Allen, 1846.*

#### DELFT.

Jacobs et Maurice Yemants introduisent l'imprimerie dans cette ville en 1476.

DELILLE (Jacques), poète français.

1. Œuvres de Jacques Delille; nouv. édit., 16 vol. gr. in-8, p. vél., fig. Paris, J. Didot, 1825.

— Les mêmes (avec textes latins et anglais). Paris, 1832, 10 vol. in-8, fig.

— Les mêmes (cum not. varior.). Paris, 2. gr. in-8., 2 col.

— 2. Les jardins, poème. Paris, an ix (1801), in-8, fig.

— Les mêmes, gr. in-18.

*Traduit en latin par M. Dubois, 1808.*

— 3. L'homme des champs, ou les Géorgiques françaises. Strasbourg, Levrault, an x (1802), fig.

— Le même. Paris, 1805, in-8, fig.

— 4. La pitié, poème en 4 chants, précédé du dithyrambe sur l'immortalité de l'âme. Paris, Gignot, an x (1802), gr. in-4, avec 6 fig.

— Le même, gr. in-8, fig., gr. in-18.

— 5. L'imagination, poème en 8 ch., accompagné de notes historiques par M. Esmeinard. Paris, Gignot, 1806, 2 vol. gr. in-4, fig.

— La même, 2 vol. in-8.

— La même, 2 vol. gr. in-18.

*Il y a une édition de 1815, 2 vol. gr. in-18.*

— 6. Les trois règnes de la nature, poème en 8 chants, avec des notes par M. Cuvier et autres. Paris, Gignot, 1808, 2 vol. gr. in-4.

— Les mêmes, 2 vol. in-8, figures, et in-18.

— Œuvres posthumes. Paris, 1820, 1 vol. in-8.

Voyez *Milton, Pope, Virgile*.

— 7. La conversation, poème en 3 ch. Paris, 1812, in-8, fig.

— La même, in-18.

— 8. Le départ d'Eden. Paris, 1816, in-18.

— 9. Poésies fugitives, suivies de la traduction du passage du Saint-Gothard; nouvelle édition. Paris, 1807, gr. in-4, fig.

— Les mêmes, in-8 et gr. in-18. Voyez sur Delille, Oettinger, *Bibliographie bibliographique*, 1850, in 8; Lingay, 1814; Berville, 1817; Felippo Mordani, 1845;

et Cousin d'Avallon Delilliana, pub. par Ant. Serleys, Paris, 1818.

#### DEMONOLOGIE.

1. La démonomanie des sorciers, par J. Bodin, Angevin. Paris, Dupuis, 1583, in-4.

*Il y a une édition de 1793, in-8, de ce curieux ouvrage.*

— 2. Jo. Bodini. De Magorum Demonomania, libri IV. Francf., Wolfgang, 1603, in-8, vél.

— 3. Le sêau des démons et sorciers, par J. Bodin, Angevin. Niort, 1616, in-8.

— 4. Des satyres, brutes, monstres et démons, etc., par Fr. Hedelin. Paris, Buon, 1607, in-8.

*Rare.*

— 5. Tableau de l'insouciance des mauvais anges et démons, par Pierre de Lancre. Paris, 1613, in-4, avec la figure du sabbat.

— 6. Histoire générale du monde et de la nature, traitant de Dieu, des esprits célestes et des grades divers des démons, traduit de l'espagnol de Valderama. Paris, 1617, in-8.

— 7. Rusces de inferno et statu demonum atque mundi exitium. Mediolani, o typ. Ambros., 1621, in-4.

*Ouvrage curieux.*

— 8. Jounnis Wieri Opera, scilicet de præstigiis et incantationibus, de lamiis, de ira morbo, observationes medicæ rariores. Amst., Vanden Berge, 1606, in-4.

*Traduit sous le titre de : Cinq livres de l'imposture et tromperie des diables. Paris, 1567 et 69, in-8.*

— 9. Histories, disputes et discours des illusions et impostures du diable, etc., le tout compris en six livres, par J. Wier, traduit du latin par Jacq. Grevin, avec deux dialogues de Th. Brasius touchant le pouvoir des sorciers. Pour Jacques Chouet. 1597, in-8.

*Cette seconde édition est plus complète.*

— 10. Schwindentus. Histoire du diable. Amsterd., 1729, 2 t. en 1 vol. in-8.

— 11. Traité sur les apparitions des esprits et sur les vampires ou revenants, etc., par don Calmet. Paris, 1751, 2 vol. in-12.

— 12. Yakkun Nattannawa. A cingalese poem, descriptive of the Ceylon system of demonology; and Kolan Nattannawa, a cingalese poem, descriptive of the characters assumed by natives of Ceylon in a masquerade, translated by J. Callaway, with plates from cingalese designs. London, 1839, in-8.

*Ce curieux ouvrage, qui mériterait d'être traduit en français, renferme un coup-d'œil complet sur le système de dé-*

monologie en usage chez les Cingalais; il peut même servir à expliquer certains faits peu connus du système religieux des Hindous.

Voyez, pour la bibliographie, Collin de Plancy, Dictionnaire infernal. Paris, 1826, 4 vol. in-8 et atlas; Ferdinand Denis, Traité analytique et critique des sciences occultes. Paris, 1830, 1 vol. in-32. Horts biblioth. magique (en allemand). 1830 et 1831, 2 vol. in-8.

### DEMOSTHÈNES.

1. *Demosthenis Orationes* Græce currente J. Bern. Feliciano. Venetiæ, 1543, 3 vol. petit in-8.

Édition très-correcte et très-rare. Les deux premières ont été imprimées chez les Aldes en 1504, 1 vol. p. in-fol.

— 2. *Demosthenis et Æschinis Opera* gr. et lat. variis lection. et annot. illust. per Hier. Wolfium. Francofurti, 1604, in-folio.

Bonne édition, rare.

— 3. *Demosthenis Selectæ orationes* gr. lat. cum not. R. Mounteney. Cantabrigiæ, typis acad., 1731, in-8.

C'est l'édition la plus recherchée.

— 4. Œuvres complètes de Démosthènes et d'Eschine, en grec et en français, trad. de l'abbé Auger; nouvelle édition, rev. et corr. par Planche. Paris, 1821, 10 vol. in-8, portr.

— 5. *Demosthenis et Æschinis quæ extant omnia* (græce) indicibus locupletissimis, continua, interpretatione latina, varietate lectionis, scholiis tum Ulpianis tum anonymis, annotationibus variorum, L. Wolfii, Obscopii, Taylori, etc., etc., et nunc primum publici juris facta, Thomas Stanleii, vel potius J. Duperti. London, 1827, 10 vol. in-8.

Cette édition mérite d'être recherchée, parce qu'elle réunit tout ce qui peut faciliter la lecture d'un auteur ancien.

— 6. Œuvres trad. par Jac. de Tourville. Paris, 1830.

Pour les autres éditions et traductions de Démosthènes, voyez les manuels classiques de Moss, tome Ier, et de Schweiger, t. III.

### DENDROLOGIE.

1. *Ldonard Fuchs*. De historia stirpium commentarii illustres. Tabingue, 1552.

Ce livre est accompagné de plus de 500 figures. Au rapport du savant Cuvier, Fuchs peut être considéré comme le premier botaniste du XVII<sup>e</sup> siècle.

— 2. J. Jensoni Dendrographia. Francof-ad-Moen. 1662, in-fol.

— 3. Traité des arbres et arbustes, par

Duhamel du Monceau. Paris, 1755, 2 v. in-4.

Réimprimé par Michel. Paris, 1800, 7 vol. in-4 ou sur format in-fol., avec 500 pl.

Le même Duhamel du Monceau a publié sur les arbres fruitiers et sur l'exploitation, le transport, la conservation et la force des bois, des ouvrages très-estimés.

— 4. Pomologie ou description des meilleures sortes de pommes et de poires, par J. Herm. Knoop. Amsterdam, 1771, in-fol. avec 20 fig. col. — Fructologie ou description des arbres fruitiers, que l'on cultive dans les jardins. Amsterdam, 1771, in-fol., avec 19 fig. col.

— 5. John Evelyn's Silva or a discourse of forest-trees, etc., with notes by A. Hunter. York, 1786, 2 vol. gr. in-4, fig.

— 6. Histoire des chênes de l'Amérique Septentrionale, considérés principalement sous le rapport de leur usage dans les arts, etc, etc., par F. André Michaux. p. in-4, 26 pl.

— 7. Aylmer Bourke Lambert's Description of genus pinus. Lond., 1805, gr. in-fol., 38 pl.

Il y a un appendice.

— 8. Du genêt, considéré sous le rapport de ses différentes espèces, etc., et des avantages qu'il offre à l'agriculture et à l'économie domestique, par Ars. Ttébaud de Berneaud. Paris, 1810, in-8.

On trouve, à la fin de cet opuscule, une bibliographie des ouvrages publiés sur la genêt.

— 9. F. André Michaux. Histoire des arbres forestiers de l'Amérique Septentrionale. Paris, l'auteur, 1810-13, 3 vol. gr. in-8.

— 10. Traité des arbres forestiers, ou histoire et description des arbres dont la tige a de 30 à 120 pieds d'élévation, et sert aux constructions civiles et navales, par M. Jaume Saint-Hilaire. Paris, 1824, gr. in-8, avec 99 pl. color.

— 11. Dendrologia britannica, by P.-W. Watson. London, 1825, 2 vol. in-8.

— 12. Histoire naturelle des orangers, par Risse et A. Poiteau, ouvrage orné de 109 fig., dessin. et color. d'après nature, gr. in-4, fig. noires.

— 13. Traité général de statistique, culture et exploitation des bois, par Jean-Basile Thomas. Paris, 1840, 2 vol. in-8.

Voyez Brunet, Manuel du libraire, t. V, p. 107 et 136.

— 14. Du pin maritime, de sa culture dans les dunes de Paris, in-8.

— 15. Ferd. Rubens. Traité des maladies des arbres fruitiers, etc. Paris, 1848, in-18.

## DENTISTE. — DENTITION. — DENTS.

*W. Rogers.* Dictionnaire des sciences dentaires. Paris, 1846, in-12.

*Livre rempli de documents bibliographiques. On en trouve aussi de très-étendus à la fin des articles Dent et Dentition du Dictionnaire des sciences médicales.* Paris, Panchoucke, in-8. Voyez, en outre, le t. 1 de la Clé de l'industrie, par Armonville, p. 350.

## DESCARTES.

1. Œuvres philosophiques de Descartes, publiées par *Aimé Martin*. Paris, 1838, gr. in-8. Fait partie du Panth. littéraire.

*L'édition publiée par M. Cousin est la plus complète.*

On peut joindre aux œuvres du grand philosophe le traité suivant :

— 2. *Bordas Desmoulins*. Le cartésianisme, publié par *Huet*. Paris, 1843, 2 v. in-8.

— 3. On trouve une notice bibliographique sur les œuvres de Descartes dans l'édition de *Garnier*. 1835, in-8, t. 1, p. 89 à 98. Voyez aussi *Öttinger*. Bibliographie Bibliographique, Leipz., 1805, gr. in-8.

## DESSIN. — DESSINATEUR.

1. Principes du dessin, par *Gérard de Lairesse*. Amsterdam, 1719, in-fol.

— 2. Nouvelle méthode pour apprendre à dessiner sans maître. Paris, 1740, in-4.

— 3. Principes et étude du dessin, par *Bloemaert*. Amst., 1740, in-fol.

— 4. Les règles du dessin et du lavis, par *Buonot*. Paris, 1754, in-8, fig.

— 5. Méthode pour apprendre le dessin, par *Charles-Antoine Jombert*. 1755, in-4.

— 6. A collection consisting of thirty etchings after the original drawings of *Julio Romano*, *Michel-Angelo*, etc. Lond., 1765, gr. in-fol.

— 6 bis. Le Dessinateur pour les fabriques d'orfèvrerie d'or, d'argent et de soie, par *Joubert de l'Hiberderie*, Paris, 1765, in-8.

*Ce traité offre une bibliographie des ouvrages qui se rattachent à l'art du dessin.*

— 7. *Lebrun*. Méthode pour apprendre à dessiner les passions, 43 pl.

— 8. *J.-Bapt. Huet*. Cahiers et principes de dessin, 1778.

— 9. Imitations of ancient and modern drawings, etc., by *Conrad-Mart. Matz*. Lond., 1798, gr. in-fol., fig., in aquatinta.

— 10. Traité élémentaire des règles du dessin, par le citoyen *Besle*, élève de David. Paris, an ix, in-12.

— 11. Nouvelles règles pour la pratique du dessin et du lavis, par *Delagarde*, an ix (1803), in-8, fig.

— 12. Souvenirs du Musée des monuments français, collection de 40 dessins perspectifs, gravés au trait, dessinés par *M. J.-L. Bide*, et gravés par *MM. Normand, père et fils*, avec un texte explic. par *P.-J. Brès*. Jules Didot, in-folio.

— 13. *De Branci de Varennes*. L'art du dessin chez les Grecs, ou méthode élémentaire du dessin. Paris, 1816, in-8.

— 14. Ecole de la miniature, ou l'art d'apprendre à dessiner sans maître; nouv. édit. Paris, 1817, in-12, fig.

— 15. Cours élémentaire et pratique du dessin, d'après les principes, par *Boniface*. Paris, 1819, in-4.

— 16. Traité du dessin linéaire, à l'usage des écoles d'enseignement mutuel, par *François*; sec. édit. 1827.

— 17. L'art de dessiner, par *J. Cousin*. Paris, *Joubert*, an X (1802); Paris, Jean, marchand d'estampes, 1821, in-4 oblong de 72 pag., avec figures gravées en bois; etc., etc.

— 18. Monuments des arts du dessin chez les peuples tant anciens que modernes, pour servir de suite à l'histoire des arts, décrits et expliqués par *M. Amaury-Duval*. Paris, 4 vol. gr. in-fol., atlas, avec 310 pl.

*Cet ouvrage est d'un certain intérêt pour l'histoire progressive de l'art. Il se compose presque entièrement d'objets qui ont appartenu à Denon.*

— 19. Manuel du dessinateur. Voyez *Manuels-Roret*.

— 20. *Strizner et Pillot*. Dessins du cabinet de Munich. 4 vol. gr. in-fol.

*Cette riche collection lithogr. donne la copie exacte des 432 principaux dessins originaux des grands maîtres qui font partie de la galerie royale de Munich.*

*Tome I et II, école italienne. — Tome III, écoles flamande, hollandaise et française. — Tome IV, école allemande.*

— 21. Le dessin d'après nature et sans maître, d'après la méthode du professeur *Le Breton*; par *Mlle Adèle Le Breton*, (Mme Jarry de Nancy). Paris, Carillon-Gossy, 1829-30, 2 vol. in-fol. dont 1 de planches.

— 22. Cours de dessin industriel, par *Normand fils*. Paris, 1833.

— 23. Cours méthodique de dessin linéaire ou de géométrie usuelle, par *M. L. Lamotte*; 4e édit. Paris, 1835.

— 24. *Ed. Tudot*. Éléments de dessin industriel. — Éléments de dessin linéaire. Paris. 1838-39, 2 vol. in-18.

— 25. Histoire des arts du dessin. — Geschichte der bildenden Künste, von

C. Schaefer, t. I-III. Dusseldorf, 1844, 2 vol. in-8.

Voyez l'analyse de cet ouvrage, *Revue de bibliogr. anal.*, no 4, 6e année, avril 1845.

— 26. Cours de dessin de E. Lecard, 1847, in-8, etl. in-fol.

— 27. L'Album, recueil destiné à l'enseignement du dessin, sous la direction de M. L. Seims, Paris, 1846, 4 vol. in-4.

— 28. Cours supérieur complet de dessin linéaire, d'arpentage et d'architecture, par Henry (des Voyages). Montreuil, chez Henry, 1848-49, in-4 avec pl.

— 29. Depraz. Ecole de dessin. 1848. Se compose de 7 albums.

— 30. Viet. Adam. Ecole de dessin ; études élémentaires. Paris, 1850, in-8 oblong.

a) 12-  
p 14-  
p 16-  
l 18-  
l 20-  
l 22-  
l 24-  
l 26-  
l 28-  
l 30-  
l 32-  
l 34-  
l 36-  
l 38-  
l 40-  
l 42-  
l 44-  
l 46-  
l 48-  
l 50-  
l 52-  
l 54-  
l 56-  
l 58-  
l 60-  
l 62-  
l 64-  
l 66-  
l 68-  
l 70-  
l 72-  
l 74-  
l 76-  
l 78-  
l 80-  
l 82-  
l 84-  
l 86-  
l 88-  
l 90-  
l 92-  
l 94-  
l 96-  
l 98-  
l 100-  
l 102-  
l 104-  
l 106-  
l 108-  
l 110-  
l 112-  
l 114-  
l 116-  
l 118-  
l 120-  
l 122-  
l 124-  
l 126-  
l 128-  
l 130-  
l 132-  
l 134-  
l 136-  
l 138-  
l 140-  
l 142-  
l 144-  
l 146-  
l 148-  
l 150-  
l 152-  
l 154-  
l 156-  
l 158-  
l 160-  
l 162-  
l 164-  
l 166-  
l 168-  
l 170-  
l 172-  
l 174-  
l 176-  
l 178-  
l 180-  
l 182-  
l 184-  
l 186-  
l 188-  
l 190-  
l 192-  
l 194-  
l 196-  
l 198-  
l 200-  
l 202-  
l 204-  
l 206-  
l 208-  
l 210-  
l 212-  
l 214-  
l 216-  
l 218-  
l 220-  
l 222-  
l 224-  
l 226-  
l 228-  
l 230-  
l 232-  
l 234-  
l 236-  
l 238-  
l 240-  
l 242-  
l 244-  
l 246-  
l 248-  
l 250-  
l 252-  
l 254-  
l 256-  
l 258-  
l 260-  
l 262-  
l 264-  
l 266-  
l 268-  
l 270-  
l 272-  
l 274-  
l 276-  
l 278-  
l 280-  
l 282-  
l 284-  
l 286-  
l 288-  
l 290-  
l 292-  
l 294-  
l 296-  
l 298-  
l 300-  
l 302-  
l 304-  
l 306-  
l 308-  
l 310-  
l 312-  
l 314-  
l 316-  
l 318-  
l 320-  
l 322-  
l 324-  
l 326-  
l 328-  
l 330-  
l 332-  
l 334-  
l 336-  
l 338-  
l 340-  
l 342-  
l 344-  
l 346-  
l 348-  
l 350-  
l 352-  
l 354-  
l 356-  
l 358-  
l 360-  
l 362-  
l 364-  
l 366-  
l 368-  
l 370-  
l 372-  
l 374-  
l 376-  
l 378-  
l 380-  
l 382-  
l 384-  
l 386-  
l 388-  
l 390-  
l 392-  
l 394-  
l 396-  
l 398-  
l 400-  
l 402-  
l 404-  
l 406-  
l 408-  
l 410-  
l 412-  
l 414-  
l 416-  
l 418-  
l 420-  
l 422-  
l 424-  
l 426-  
l 428-  
l 430-  
l 432-  
l 434-  
l 436-  
l 438-  
l 440-  
l 442-  
l 444-  
l 446-  
l 448-  
l 450-  
l 452-  
l 454-  
l 456-  
l 458-  
l 460-  
l 462-  
l 464-  
l 466-  
l 468-  
l 470-  
l 472-  
l 474-  
l 476-  
l 478-  
l 480-  
l 482-  
l 484-  
l 486-  
l 488-  
l 490-  
l 492-  
l 494-  
l 496-  
l 498-  
l 500-  
l 502-  
l 504-  
l 506-  
l 508-  
l 510-  
l 512-  
l 514-  
l 516-  
l 518-  
l 520-  
l 522-  
l 524-  
l 526-  
l 528-  
l 530-  
l 532-  
l 534-  
l 536-  
l 538-  
l 540-  
l 542-  
l 544-  
l 546-  
l 548-  
l 550-  
l 552-  
l 554-  
l 556-  
l 558-  
l 560-  
l 562-  
l 564-  
l 566-  
l 568-  
l 570-  
l 572-  
l 574-  
l 576-  
l 578-  
l 580-  
l 582-  
l 584-  
l 586-  
l 588-  
l 590-  
l 592-  
l 594-  
l 596-  
l 598-  
l 600-  
l 602-  
l 604-  
l 606-  
l 608-  
l 610-  
l 612-  
l 614-  
l 616-  
l 618-  
l 620-  
l 622-  
l 624-  
l 626-  
l 628-  
l 630-  
l 632-  
l 634-  
l 636-  
l 638-  
l 640-  
l 642-  
l 644-  
l 646-  
l 648-  
l 650-  
l 652-  
l 654-  
l 656-  
l 658-  
l 660-  
l 662-  
l 664-  
l 666-  
l 668-  
l 670-  
l 672-  
l 674-  
l 676-  
l 678-  
l 680-  
l 682-  
l 684-  
l 686-  
l 688-  
l 690-  
l 692-  
l 694-  
l 696-  
l 698-  
l 700-  
l 702-  
l 704-  
l 706-  
l 708-  
l 710-  
l 712-  
l 714-  
l 716-  
l 718-  
l 720-  
l 722-  
l 724-  
l 726-  
l 728-  
l 730-  
l 732-  
l 734-  
l 736-  
l 738-  
l 740-  
l 742-  
l 744-  
l 746-  
l 748-  
l 750-  
l 752-  
l 754-  
l 756-  
l 758-  
l 760-  
l 762-  
l 764-  
l 766-  
l 768-  
l 770-  
l 772-  
l 774-  
l 776-  
l 778-  
l 780-  
l 782-  
l 784-  
l 786-  
l 788-  
l 790-  
l 792-  
l 794-  
l 796-  
l 798-  
l 800-  
l 802-  
l 804-  
l 806-  
l 808-  
l 810-  
l 812-  
l 814-  
l 816-  
l 818-  
l 820-  
l 822-  
l 824-  
l 826-  
l 828-  
l 830-  
l 832-  
l 834-  
l 836-  
l 838-  
l 840-  
l 842-  
l 844-  
l 846-  
l 848-  
l 850-  
l 852-  
l 854-  
l 856-  
l 858-  
l 860-  
l 862-  
l 864-  
l 866-  
l 868-  
l 870-  
l 872-  
l 874-  
l 876-  
l 878-  
l 880-  
l 882-  
l 884-  
l 886-  
l 888-  
l 890-  
l 892-  
l 894-  
l 896-  
l 898-  
l 900-  
l 902-  
l 904-  
l 906-  
l 908-  
l 910-  
l 912-  
l 914-  
l 916-  
l 918-  
l 920-  
l 922-  
l 924-  
l 926-  
l 928-  
l 930-  
l 932-  
l 934-  
l 936-  
l 938-  
l 940-  
l 942-  
l 944-  
l 946-  
l 948-  
l 950-  
l 952-  
l 954-  
l 956-  
l 958-  
l 960-  
l 962-  
l 964-  
l 966-  
l 968-  
l 970-  
l 972-  
l 974-  
l 976-  
l 978-  
l 980-  
l 982-  
l 984-  
l 986-  
l 988-  
l 990-  
l 992-  
l 994-  
l 996-  
l 998-  
l 1000-  
l 1002-  
l 1004-  
l 1006-  
l 1008-  
l 1010-  
l 1012-  
l 1014-  
l 1016-  
l 1018-  
l 1020-  
l 1022-  
l 1024-  
l 1026-  
l 1028-  
l 1030-  
l 1032-  
l 1034-  
l 1036-  
l 1038-  
l 1040-  
l 1042-  
l 1044-  
l 1046-  
l 1048-  
l 1050-  
l 1052-  
l 1054-  
l 1056-  
l 1058-  
l 1060-  
l 1062-  
l 1064-  
l 1066-  
l 1068-  
l 1070-  
l 1072-  
l 1074-  
l 1076-  
l 1078-  
l 1080-  
l 1082-  
l 1084-  
l 1086-  
l 1088-  
l 1090-  
l 1092-  
l 1094-  
l 1096-  
l 1098-  
l 1100-  
l 1102-  
l 1104-  
l 1106-  
l 1108-  
l 1110-  
l 1112-  
l 1114-  
l 1116-  
l 1118-  
l 1120-  
l 1122-  
l 1124-  
l 1126-  
l 1128-  
l 1130-  
l 1132-  
l 1134-  
l 1136-  
l 1138-  
l 1140-  
l 1142-  
l 1144-  
l 1146-  
l 1148-  
l 1150-  
l 1152-  
l 1154-  
l 1156-  
l 1158-  
l 1160-  
l 1162-  
l 1164-  
l 1166-  
l 1168-  
l 1170-  
l 1172-  
l 1174-  
l 1176-  
l 1178-  
l 1180-  
l 1182-  
l 1184-  
l 1186-  
l 1188-  
l 1190-  
l 1192-  
l 1194-  
l 1196-  
l 1198-  
l 1200-  
l 1202-  
l 1204-  
l 1206-  
l 1208-  
l 1210-  
l 1212-  
l 1214-  
l 1216-  
l 1218-  
l 1220-  
l 1222-  
l 1224-  
l 1226-  
l 1228-  
l 1230-  
l 1232-  
l 1234-  
l 1236-  
l 1238-  
l 1240-  
l 1242-  
l 1244-  
l 1246-  
l 1248-  
l 1250-  
l 1252-  
l 1254-  
l 1256-  
l 1258-  
l 1260-  
l 1262-  
l 1264-  
l 1266-  
l 1268-  
l 1270-  
l 1272-  
l 1274-  
l 1276-  
l 1278-  
l 1280-  
l 1282-  
l 1284-  
l 1286-  
l 1288-  
l 1290-  
l 1292-  
l 1294-  
l 1296-  
l 1298-  
l 1300-  
l 1302-  
l 1304-  
l 1306-  
l 1308-  
l 1310-  
l 1312-  
l 1314-  
l 1316-  
l 1318-  
l 1320-  
l 1322-  
l 1324-  
l 1326-  
l 1328-  
l 1330-  
l 1332-  
l 1334-  
l 1336-  
l 1338-  
l 1340-  
l 1342-  
l 1344-  
l 1346-  
l 1348-  
l 1350-  
l 1352-  
l 1354-  
l 1356-  
l 1358-  
l 1360-  
l 1362-  
l 1364-  
l 1366-  
l 1368-  
l 1370-  
l 1372-  
l 1374-  
l 1376-  
l 1378-  
l 1380-  
l 1382-  
l 1384-  
l 1386-  
l 1388-  
l 1390-  
l 1392-  
l 1394-  
l 1396-  
l 1398-  
l 1400-  
l 1402-  
l 1404-  
l 1406-  
l 1408-  
l 1410-  
l 1412-  
l 1414-  
l 1416-  
l 1418-  
l 1420-  
l 1422-  
l 1424-  
l 1426-  
l 1428-  
l 1430-  
l 1432-  
l 1434-  
l 1436-  
l 1438-  
l 1440-  
l 1442-  
l 1444-  
l 1446-  
l 1448-  
l 1450-  
l 1452-  
l 1454-  
l 1456-  
l 1458-  
l 1460-  
l 1462-  
l 1464-  
l 1466-  
l 1468-  
l 1470-  
l 1472-  
l 1474-  
l 1476-  
l 1478-  
l 1480-  
l 1482-  
l 1484-  
l 1486-  
l 1488-  
l 1490-  
l 1492-  
l 1494-  
l 1496-  
l 1498-  
l 1500-  
l 1502-  
l 1504-  
l 1506-  
l 1508-  
l 1510-  
l 1512-  
l 1514-  
l 1516-  
l 1518-  
l 1520-  
l 1522-  
l 1524-  
l 1526-  
l 1528-  
l 1530-  
l 1532-  
l 1534-  
l 1536-  
l 1538-  
l 1540-  
l 1542-  
l 1544-  
l 1546-  
l 1548-  
l 1550-  
l 1552-  
l 1554-  
l 1556-  
l 1558-  
l 1560-  
l 1562-  
l 1564-  
l 1566-  
l 1568-  
l 1570-  
l 1572-  
l 1574-  
l 1576-  
l 1578-  
l 1580-  
l 1582-  
l 1584-  
l 1586-  
l 1588-  
l 1590-  
l 1592-  
l 1594-  
l 1596-  
l 1598-  
l 1600-  
l 1602-  
l 1604-  
l 1606-  
l 1608-  
l 1610-  
l 1612-  
l 1614-  
l 1616-  
l 1618-  
l 1620-  
l 1622-  
l 1624-  
l 1626-  
l 1628-  
l 1630-  
l 1632-  
l 1634-  
l 1636-  
l 1638-  
l 1640-  
l 1642-  
l 1644-  
l 1646-  
l 1648-  
l 1650-  
l 1652-  
l 1654-  
l 1656-  
l 1658-  
l 1660-  
l 1662-  
l 1664-  
l 1666-  
l 1668-  
l 1670-  
l 1672-  
l 1674-  
l 1676-  
l 1678-  
l 1680-  
l 1682-  
l 1684-  
l 1686-  
l 1688-  
l 1690-  
l 1692-  
l 1694-  
l 1696-  
l 1698-  
l 1700-  
l 1702-  
l 1704-  
l 1706-  
l 1708-  
l 1710-  
l 1712-  
l 1714-  
l 1716-  
l 1718-  
l 1720-  
l 1722-  
l 1724-  
l 1726-  
l 1728-  
l 1730-  
l 1732-  
l 1734-  
l 1736-  
l 1738-  
l 1740-  
l 1742-  
l 1744-  
l 1746-  
l 1748-  
l 1750-  
l 1752-  
l 1754-  
l 1756-  
l 1758-  
l 1760-  
l 1762-  
l 1764-  
l 1766-  
l 1768-  
l 1770-  
l 1772-  
l 1774-  
l 1776-  
l 1778-  
l 1780-  
l 1782-  
l 1784-  
l 1786-  
l 1788-  
l 1790-  
l 1792-  
l 1794-  
l 1796-  
l 1798-  
l 1800-  
l 1802-  
l 1804-  
l 1806-  
l 1808-  
l 1810-  
l 1812-  
l 1814-  
l 1816-  
l 1818-  
l 1820-  
l 1822-  
l 1824-  
l 1826-  
l 1828-  
l 1830-  
l 1832-  
l 1834-  
l 1836-  
l 1838-  
l 1840-  
l 1842-  
l 1844-  
l 1846-  
l 1848-  
l 1850-  
l 1852-  
l 1854-  
l 1856-  
l 1858-  
l 1860-  
l 1862-  
l 1864-  
l 1866-  
l 1868-  
l 1870-  
l 1872-  
l 1874-  
l 1876-  
l 1878-  
l 1880-  
l 1882-  
l 1884-  
l 1886-  
l 1888-  
l 1890-  
l 1892-  
l 1894-  
l 1896-  
l 1898-  
l 1900-  
l 1902-  
l 1904-  
l 1906-  
l 1908-  
l 1910-  
l 1912-  
l 1914-  
l 1916-  
l 1918-  
l 1920-  
l 1922-  
l 1924-  
l 1926-  
l 1928-  
l 1930-  
l 1932-  
l 1934-  
l 1936-  
l 1938-  
l 1940-  
l 1942-  
l 1944-  
l 1946-  
l 1948-  
l 1950-  
l 1952-  
l 1954-  
l 1956-  
l 1958-  
l 1960-  
l 1962-  
l 1964-  
l 1966-  
l 1968-  
l 1970-  
l 1972-  
l 1974-  
l 1976-  
l 1978-  
l 1980-  
l 1982-  
l 1984-  
l 1986-  
l 1988-  
l 1990-  
l 1992-  
l 1994-  
l 1996-  
l 1998-  
l 2000-  
l 2002-  
l 2004-  
l 2006-  
l 2008-  
l 2010-  
l 2012-  
l 2014-  
l 2016-  
l 2018-  
l 2020-  
l 2022-  
l 2024-  
l 2026-  
l 2028-  
l 2030-  
l 2032-  
l 2034-  
l 2036-  
l 2038-  
l 2040-  
l 2042-  
l 2044-  
l 2046-  
l 2048-  
l 2050-  
l 2052-  
l 2054-  
l 2056-  
l 2058-  
l 2060-  
l 2062-  
l 2064-  
l 2066-  
l 2068-  
l 2070-  
l 2072-  
l 2074-  
l 2076-  
l 2078-  
l 2080-  
l 2082-  
l 2084-  
l 2086-  
l 2088-  
l 2090-  
l 2092-  
l 2094-  
l 2096-  
l 2098-  
l 2100-  
l 2102-  
l 2104-  
l 2106-  
l 2108-  
l 2110-  
l 2112-  
l 2114-  
l 2116-  
l 2118-  
l 2120-  
l 2122-  
l 2124-  
l 2126-  
l 2128-  
l 2130-  
l 2132-  
l 2134-  
l 2136-  
l 2138-  
l 2140-  
l 2142-  
l 2144-  
l 2146-  
l 2148-  
l 2150-  
l 2152-  
l 2154-  
l 2156-  
l 2158-  
l 2160-  
l 2162-  
l 2164-  
l 2166-  
l 2168-  
l 2170-  
l 2172-  
l 2174-  
l 2176-  
l 2178-  
l 2180-  
l 2182-  
l 2184-  
l 2186-  
l 2188-  
l 2190-  
l 2192-  
l 2194-  
l 2196-  
l 2198-  
l 2200-  
l 2202-  
l 2204-  
l 2206-  
l 2208-  
l 2210-  
l 2212-  
l 2214-  
l 2216-  
l 2218-  
l 2220-  
l 2222-  
l 2224-  
l 2226-  
l 2228-  
l 2230-  
l 2232-  
l 2234-  
l 2236-  
l 2238-  
l 2240-  
l 2242-  
l 2244-  
l 2246-  
l 2248-  
l 2250-  
l 2252-  
l 2254-  
l 2256-  
l 2258-  
l 2260-  
l 2262-  
l 2264-  
l 2266-  
l 2268-  
l 2270-  
l 2272-  
l 2274-  
l 2276-  
l 2278-  
l 2280-  
l 2282-  
l 2284-  
l 2286-  
l 2288-  
l 2290-  
l 2292-  
l 2294-  
l 2296-  
l 2298-  
l 2300-  
l 2302-  
l 2304-  
l 2306-  
l 2308-  
l 2310-  
l 2312-  
l 2314-  
l 2316-  
l 2318-  
l 2320-  
l 2322-  
l 2324-  
l 2326-  
l 2328-  
l 2330-  
l 2332-  
l 2334-  
l 2336-  
l 2338-  
l 2340-  
l 2342-  
l 2344-  
l 2346-  
l 2348-  
l 2350-  
l 2352-  
l 2354-  
l 2356-  
l 2358-  
l 2360-  
l 2362-  
l 2364-  
l 2366-  
l 2368-  
l 2370-  
l 2372-  
l 2374-  
l 2376-  
l 2378-  
l 2380-  
l 2382-  
l 2384-  
l 2386-  
l 2388-  
l 2390-  
l 2392-  
l 2394-  
l 2396-  
l 2398-  
l 2400-  
l 2402-  
l 2404-  
l 2406-  
l 2408-  
l 2410-  
l 2412-  
l 2414-  
l 2416-  
l 2418-  
l 2420-  
l 2422-  
l 2424-  
l 2426-  
l 2428-  
l 2430-  
l 2432-  
l 2434-  
l 2436-  
l 2438-  
l 2440-  
l 2442-  
l 2444-  
l 2446-  
l 2448-  
l 2450-  
l 2452-  
l 2454-  
l 2456-  
l 2458-  
l 2460-  
l 2462-  
l 2464-  
l 2466-  
l 2468-  
l 2470-  
l 2

— 2. Bibliothèque de l'Ecole de droit, où est incorporée celle du président Bouhier. Voyez *Vogel*.

— 3. Dissertation sur l'origine de la ville de Dijon, etc., par *Le Gouez*. Dijon, 1771, in-4.

— 4. Essais historiques et biographiques sur Dijon, par *Cl.-Xav. Girault*. Dijon, 1813, in-12.

— 5. *Jolimont*. Descript. hist. et vues pittoresques des monuments de la ville de Dijon. in-4.

Un savant bibliographe, *M. G. Peignot*, qui résidait à Dijon, a publié plusieurs dissertations curieuses, relatives à cette ville; nous citerons : De la liberté de la presse à Dijon au commencement du XVIII<sup>e</sup> siècle, in-8; Détails historiques sur le château de Dijon, in-8; Histoire d'Hélène Gillet, ou relation d'un événement extraordinaire arrivé à Dijon dans le XVIII<sup>e</sup> siècle. 1839, in-8; l'illustre Jacquemart, de Dijon. 1832, in-8.

— 6. Voyez *Lelong*, Biblioth. hist. de la France; *A. Girault de Saint-Farjeau*, Bibliogr. histor. et topog. de la France; la Bibliogr. de la France, etc.

**DIOPTRIQUE.** Voyez Optique.

**DIPLOMATIE.** Voyez Droit international.

### DIPLOMATIQUE.

Un écrivain a naguère défini ce terme, qui rappelle une science dont l'origine est assez moderne, mais qui a de nombreuses ramifications dans le domaine de la bibliographie : « Par ce nom, dit-il, que quelques personnes confondent bien à tort avec diplomatie, on désigne la science qui a pour but le déchiffrement des diplômes et la vérité de leur authenticité. On ne commença à s'occuper de recherches diplomatiques que dans la première moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle, et ce fut seulement en 1675 que parut sur ce sujet un essai informe de *Papebroch*, jésuite d'Anvers. » *Mabillon* restera néanmoins le véritable créateur de la diplomatique. En publiant ses éléments de paléographie (voyez ce mot), *M. Natalis de Wailly* a parfaitement résumé les principes de la science.

1. *Steph. Baluzii* Miscellanea seu collect. veterum monumentorum quæ hactenus latuerant in variis cod. et bibliothecis. Parisiis, 1678 et seqq. 7 vol. in-8.

L'édition in-folio de Lucque, 1761, est préférée.

— 2. Capitularia regum francorum, etc. Parisiis, 1792, 2 vol. in-fol.

Cet ouvrage est traduit deux fois en

français par l'Escalopier de Nourart et par Chénias de la Bastide.

— 3. *Mabillon*. De re diplomatica lib. VI, Parisiis, 1681, in-fol.

On préfère l'édition de 1709, 2 vol. in-folio. Elle a été donnée par Ruinart.

— 4. *Germon* de veteribus regum francorum diplomatibus, etc. Parisiis, 1703-7, 3 vol. in-12.

Se joint à la diplomatique de *Mabillon*.

— 5. Histoire des contestations sur la diplomatique, par *Raguena*. Paris, 1706, in-12.

— 6. *God. Bessellii* Abbatis Gotwicensis, Chronicon Gotwicense. seu Annales Monasterii Gotwicensis, ord. sancti Benedicti. Typis monast. Tegernsensis, 1732, 1 tome en 2 vol. gr. in-fol., fig.

Excellent traité de diplomatique, selon *M. Brunet*. Oberlin dit que *F. J. Hahn* en est le véritable auteur.

— 7. *J. Ludol. Waltheri* Lexicon diplomaticum, abreviationes syllabarum et vocum in diplomatibus et codicibus a seculo VIII ad XVI usque occurrentes exponens, junctis alphabetis et scripturæ speciminibus integris, cum præfatione *Jo. Hen. Jungii*. Gottingæ, 1741, 2 part., 1 vol. in-fol.

Il y a une autre édit.

— 8. Le nouveau traité de diplomatique par deux religieux Bénédictins de Saint-Maur (*D. Toussaint* et *D. Tassin*). Paris, 1750 et ann. suiv., 6 vol. in-4.

— 9. *Dan.-Eberh. Baringii* Clavis diplomatice, tab. æneis expressæ cui acced. biblioth. scriptorum rei diplomat. Hanoveræ, 1754, in-4.

Edition plus complète que celle de 1737.

— 10. *Giov.-Chr. Trombelli*. L'arte di conoscere l'età de' codici latini e italiani. Bologna, 1756, ovvero, 1778, in-4.

— 11. *Lemoine*. La diplomatique pratique, ou traité de l'arrangement des archives. Metz, 1763, in-4.

— 12. *J. Ch. Gatterer*. Commentatio diplomatica de methodo ætatis codd. mes. definiendæ. Gœting, 1768, in-4, et 1785 ou 86, 2<sup>e</sup> édit.

Le même auteur avait publié : Elementa artis diplomat. etc., et oratio de artis diplomat. difficultate.

— 13. *Dom de Valnes*. Dictionnaire raisonné de diplomatique, contenant les règles principales et essentielles pour servir à déchiffrer les anciens titres, diplômes et monuments, ainsi qu'à justifier de leur date et de leur authenticité. Paris, 1774, 2 vol. in-8, pl.

— 14. Table chronologique des diplômes, chartes et actes imprimés concernant l'histoire de France jusqu'en 1779, par

*L. Gev. de Brequilgny.* Paris, imp. royale, 1783, 3 vol. in-fol.

— 15. *Diplomatarium arna-magnæum, exhibens monumenta diplomatica que collegi Arnas Magnæus; edidit Thorkelin.* Hæusle, 1786, 2 t. en 1 vol. in-4.

— 16. *A. Manoel Abella.* Noticia y plan de un viage para reconocer archivos y formar la colleccion diplomatica de España. Madrid, 1795, in-4.

— 17. *F. Jaime Villanueva.* Viaje literario à las iglesias de España; con observaciones de *D. Joaquin Lorenzo Villanueva.* Madrid y Valencia, 1803-23, 10 v. in-8, fig.

On trouvera dans ce bel ouvrage des documents sur la diplomatie de la Péninsule, mais nous renvoyons, pour les traités spéciaux de cette science en Espagne, aux livres de Terreros et de Merino (voyez Paléographie). Pour le Portugal on pourra consulter Joao Pedro Ribeiro, *Dissertacoes chronologicase criticas, etc.* 1810-1813, 3 vol. in-4.

— 18. *G. Marini.* I papiri diplomatici raccolti ed illustrati dall'abbate G. Marini. Roma, 1805, in-fol., 23 pl.

Estimé.

— 19. *Brunetti.* Codice Toscano diplomatico. Firenze, 1806, 2 vol. in-4, 1re part.

— 20. *Magna Carta Regis Johannis XV die junii ann. regni xvii, A. D. MCCXV.* London, Whittaker, 1816, in-fol.

Imprimé en caract. d'or, sur très-beau papier.

— 21. *Monumenta diplomatica Suecana in lucem edita H. Schröder.* Upsallæ, 1822, 9 part.

— 22. *Deyding.* Notice de deux anciens Cartulaires. Paris, 1831, in-8.

— 23. *Augustin Thainier.* Recherches sur plusieurs collections inédites de décrets du Moyen-Age. Paris, 1832, in-8.

— 24. *C. P. Cooper.* A proposal for the erection of a general record office. London, 1832, in-8, fig.

— 25. *Charte latine sur papyrus d'Égypte, de l'année 876, publiée par l'école des chartes.* Paris, lib. de Motte, 1835, in-folio.

— 26. *A. H. Taillandier.* Notice sur les registres manuscrits du parlement de Paris. Paris, 1835, gr. in-8.

— 27. *Le Glay.* Recherches sur les premiers actes rédigés en français. Lille, 1837, in-8, fig.

— 28. *Diplômes et chartes de l'époque mérovingienne, etc., publiés par M. Le-tronne.* Paris, 1845, 1re liv.

Ce recueil devait avoir 4 livr.

— 29. *L'abbé Morel.* Dictionnaire rai-

sonné de diplomatique chrétienne, etc. Paris, 1847, in-8.

Fait partie de l'encyclopédie théologique.

— 30. *Oberlin.* Artis diplomaticæ prima linea, index auctorum. Argent., 1788, in-12.

*Bibliogr. spéciale.*

— 31. *P. Namur.* Bibliographie paleographico diplomatice; bibliologique générale. Liège, 1838, 2 vol. in-8.

## DIPTYQUES.

L'histoire des Diptyques se rattache directement à l'histoire des livres, car ces tablettes sculptées en bois ou en ivoire ont fréquemment servi à la reliure des ouvrages religieux du Moyen-Age. Il y a des diptyques sacrés et des diptyques profanes. Voyez Peignot, Dictionnaire de bibliologie.

1. *Wilhemius.* De diptycho Leodiensi. Leod., 1659, in-fol.

— 2. *Sexi dyptichon magni consulis.* Hagæ, c. 1757, in-fol.

— 3. *Ant. Fr. Gori.* Thesaurus vet. diptychorum consularum et ecclesiasticorum access. *J. B. Passeris* additamenta. Florentiæ, 1759, 3 vol. gr. in-fol.

La plupart des dissertations composées sur les dyptiques sont réunies dans ce recueil.

## DISCOBOLE.

*Dissertationi epistolari di G. B. Visconti a Filippo Waquier de La Barthe sopra la statua del Discobolo scoperta nella villa Palombosa (à Rome, le 14 janvier 1781), con le illustrazioni della medesima pubblicate da Carlo Fea e Giuseppe Antonio Guattani (en 1783 et 1784), coll'aggiunta delle illustrazioni di altri due Discoboli dissotterati nella via Appia (en 1790), e nella villa Adriana (en 1791), prodotte da Ennio Quirino Visconti, raccolte, ed arricchite con note da Francesco Cancellieri.* Roma, 1806, in-8 de VIII-88 pages.

Cet opuscule curieux, publié par M. Cancellieri, présente la notice de tous les ouvrages où il est traité du discobole, et ce n'est pas un simple catalogue.

On sait que les discoboles étaient des athlètes qui faisaient profession de l'exercice du disque et qui en disputaient le prix dans les jeux de la Grèce. On érigeait des statues à ceux qui se distinguaient : le temps nous en a conservé quelques-unes. On voit aussi des discoboles sur des pierres gravées. On peut consulter à ce sujet la collection de ces sortes de pierres, appartenant au baron de Stoch (classe 5, n° 21 et suiv.) » G. PEIGNOT.

**DISSECTION.** Voyez Anatomie.

**DISTILLATEUR ET LIQUORISTE.**

Manuel du distillateur, etc. Voyez Manuels-Roret.

**DISTIQUES.**

Catonis disticha. Ed. Arntzenii. Trajecti, 1735, in-8.

La première édition de ce livre célèbre est de 1475, in-4, goth. Parmi les anciennes trad., nous citerons celle de Ch. Macé. Lyon, 1533, in-8, goth.

Ces distiques, devenus si populaires durant le Moyen-Age, n'ont point la haute antiquité qu'on leur supposa pendant longtemps. Ils ont été composés au 2<sup>e</sup> siècle de notre ère. Voyez, pour la bibliographie, le livre sur les proverbes français de M. Leroux de Linzy. Paris, 1840, introduction.

**DIVINATION.** Voyez Sciences occultes, Sorcellerie, etc.

**DIVORCE.** Voyez Droit civil.

**DOMAINE.** Voyez Droit public.

**DOMESTIQUES.**

Manuel des domestiques. Voyez Manuels-Roret.

**DOUAI.**

Commencement de l'imprimerie en cette ville, en 1565, suivant la table chronol. de Timperley.

Bibliothèque de la ville.

Voyez Inventaire des livres de la bibliothèque publique de la ville de Douai, fait en 1805, continué jusqu'au 1<sup>er</sup> avril 1820. Douai, 1820, in-4.

Voyez Haenel et Vogel.

Bibliographie douaisienne, par H. R. Duthillaut. Paris, 1835, in-8.

— Nouvelle édition. Douai, 1842, in-8.

— Histoire de la ville.

Voyez Lelong, Biblioth. histor. de la France; A. Girault de Saint-Fargeau, Bibliog. hist. et topog. de la France; la Bibliographie de la France, etc.

**DOLE.**

1473. Commencement de l'imprimerie en cette ville.

Voyez, sur Dôle, Lelong, Biblioth. hist. de la France; A. Girault de Saint-Fargeau, Bibliog. histor. et topog. de la France; la Bibliog. de la France, etc.

**DRAGUIGNAN.**

Bibliothèque publique.

Voyez Haenel.

— 2. Histoire. Voyez Lelong, Biblioth. hist. de la France; A. Girault de Saint-Fargeau, Bibliog. histor. et topog. de la France; la Bibliographie de la France; la Statistique du Var, par Fauchet, in-8, Idem, par Peuchet, in-4, etc.

**DRAME.**

« Le drame, pris comme une espèce de genre, se distingue aisément de la tragédie et de la comédie. Ses principaux caractères, tels qu'on les conçoit aujourd'hui, sont : une liberté qui laisse à l'action beaucoup d'étendue et lui donne beaucoup de mouvement et de variété; une vérité familière qui ne recule ni devant les naïfs détails de la vie, ni devant les plus terribles images de malheur et de deuil; un assemblage de toutes les impressions que l'âme humaine peut réunir. » Voyez Dictionnaire encyclopédique de la France. (Collect. int. l'Univers.)

Bien que la naissance du drame en France soit toute récente, les détails bibliographiques relatifs à ce point d'histoire littéraire, sont trop nombreux pour prendre place ici. Nous renvoyons à la bibliothèque dramatique de M. de Soleinne, catalogue rédigé par P. L. Jacob, biblioph. Paris, 1844, 4 vol. in-8.

Voyez aussi Dictionnaire dramatique, par l'abbé de la Porte et Chumfort. 3 vol. in-8, et notre article théâtre Voy. pour l'Angleterre.

Reed. Biographia dramatica containing historical and critical memoirs of british and Irish dramatic writers. Lond., 1812, 4 vol. in-8.

**DRAPEAU.**

Claude-Etienne Beneton de Perryn. Commentaires sur les enseignes de guerre des principales nations du monde. Paris, 1742, in-12.

— Le même. Traité des marques nationales. Paris. 1739, in-12.

— 2. Rey. Histoire du drapeau, des couleurs et des insignes de la monarchie française, précédée de l'histoire des Enseignes militaires chez les anciens. Paris, 1837, 2 vol. in-8, et atl. de 24 pl.

**DROGUES.**

Christovam da Costa. Tratado de las drogas y medicinas de las Indias Orientales. Burgos, 1578, 1 vol. in-4.

C'est l'un des plus anciens traités sur cette matière importante, mais da Costa a emprunté ses meilleures observations à Garcia da Orta, portugais, dont l'ouvrage, imprimé à Goa en 1663, fut célébré par Camoens, et est devenu prodigieusement rare. Trad. en lat. par Lécluse; Orta a



défrayé tout le xvie siècle, et a rendu d'importants services. Voy. sur cet auteur bulletin du Bibliophile, ann. 1850, art. de M. Fd. Denis.

Nous renvoyons, pour cet article, aux Dictionnaires de médecine et de pharmacie. On peut consulter comme ouvrage spécial le livre suivant :

— 2. *Chevalier et Richard*. Dictionnaire des drogues simples et composées. Paris, 1827, 5 vol. in-8.

— 3. *Guibourt*. Histoire abrégée des drogues simples. 3e édit., 1836. 2 vol. in-8.

— 4. *Le même*. Histoire naturelle des drogues simples. 4e édit., corrig. et considérablement augmentée. Paris, 1849, 3 forts vol. in-8, avec 600 fig. intercalées dans le texte.

## DROIT ou JURISPRUDENCE.

### INTRODUCTION.

Etude du droit. — Philosophie du droit.

— Traités généraux. — Dictionnaires.

— Bibliographie du droit en général.

1. De l'esprit des lois, par *Montesquieu*, Genève, 1749, 2 vol. in-4, et Lond., 1768. 4 vol. in-12.

*Réimprimé un très-grand nombre de fois.*

— 2. *Joan-Hudol Waltheri* Lexicon juridicum utriusque juris, etc. Francof. 1754, in-8.

— 3. Code de l'humanité, par *Félics*, etc. Yverdon, 1778, 13 vol. in-4.

— 4. Essai sur l'histoire des tribunaux des peuples anciens et modernes, par *Desessarts*. Paris, 1778-84, 9 vol. in-8.

— 5. Histoire de la législation, par M. le comte de *Pastoret*. Paris, P. Didot, 1817-37, 11 vol. in-8.

— 6. Esprit, origine et progrès des institutions judiciaires des principaux pays de l'Europe, par *J.-D. Meyer*. (La Haye, 1819, et Paris, 1823, 6 vol. in-8.

*Nouveau titre pour 5 vol., en 1829.*

— 7. Science du publiciste, par M. *Alb. Fritot*. Paris, 1820-23, 11 vol. in-8.

*Résumé sous le titre de : Cours de droit naturel, public, politique et constitutionnel.* 1827, 4 vol in-18.

— 8. Essai d'un traité de justice universelle, trad. de *Bacon*, par *de Vauxelles*. Texte en regard. Paris, 1824, in-8.

— 9. Essai d'un traité sur la justice universelle, ou les sources du droit, suivi de plusieurs opuscules, par *Fr. Bacon*; traduction nouvelle, avec le texte en regard: précédée de la vie de Bacon et d'un discours préliminaire, accompagnée et suivie de notes, par *J. B. Devauxelles*. Paris, 1824, in-8.

— 10. De l'organisation judiciaire et

de la codification, par *Bentham*, traduit par *Dumont*. Paris, 1828, in-8.

— 11. De la législation, ou exposition des lois générales, par *Ch. Comte*. Paris, 1829, 4 vol. in-8.

*Ouvrage plein d'érudition et de vues solides. Réimp. en 1836. La 1re édit. est de 1826-27.*

— 12. Législation primitive, considérée dans les derniers temps par les seules lumières de la raison, par *Bonald*; 3e édit. Paris, 1829, 3 vol. in-8.

— 13. Introduction générale à l'histoire du droit, par *E. Lerminier*. Paris, 1829, 1 vol. in-8.

*Excellent ouvrage, tel que l'exige la manière élevée dont on envisage maintenant les sciences historiques.*

*Réimp. en 1837, in-8.*

— 14. Philosophie du droit, par le même. Paris, 1831, 2 vol. in-8.

*Réimp. en 1836.*

*Ce livre indique la science la plus positive et l'esprit le plus éclairé.*

— 15. De l'influence de la philosophie du xviie siècle sur la législation du xixe, par le même. Paris, 1833, in-8.

— 16. De l'influence des lois sur les mœurs, et de l'influence des mœurs sur les lois, par *Jacques Matter*. Paris, 1832, in-8.

*Réimp. en 1843.*

— 17. Cours de droit naturel, ou philosophie du droit, d'après l'état de cette science en Allemagne, par *Arens*. Paris, 1836, in-8.

— 18. Encyclopédie du droit, ou répertoire raisonné de législation et de jurisprudence. Paris, Coulon et Cie, 1838 et ann. suiv. — gr. in-8.

— 19. Philosophie du droit, ou cours d'introduction à la science du droit, par *Belime*. Paris, 2 vol. in-8.

— 20. Des institutions judiciaires, discours historique servant d'introduction à la théorie de l'application des lois, par *Ph. Sermet*. Paris, in-8.

— 21. Logique judiciaire, ou traité des arguments légaux, par *Saint-Albin*, Paris, 1841, in-18.

— 22. Encyclopedia jurisprudentia, auct. *Dontex*. Paris, 1842, gr. in-8.

— 23. La philosophie du droit, ou explication des rapports sociaux, par *Dimi-try de Glinka*. 1842, in-8.

— 24. Cours d'introduction générale à l'étude du droit, ou Encyclopédie juridique de *Falck*, traduit de l'allemand par *Pollat*. Paris, 1842, in-8.

— 25. Revue de législation et de jurisprudence, publiée sous la direction de *MM. L. Wolowski, Troplong, Ch. Giraud, Faustin Hélie et Ortolan*. Paris, 22

vol. in-8, compris l'année 1846 et la table décennale.

*Se continue.*

— 26. J.-B. Ziletti Index librorum omnium juris, tam pontificii, quam cesarei, nomina complectens, etc. 2a édit. Venet., 1563, in-4.

— *Ibid.* 1566, in-4.

Une autre édition, indiquée par Camus, *Bibliothèque de droit*, a été donnée en 1574 et réimprimée en 1579, par Freymontius, à Francfort, sous le titre de : *Elencus omnium auctorum, etc.*

— 27. Bibliotheca classica, sive catalogus officialis usque ad annum 1624, inclusive; colligens ac disponens Georgio Draudio. Francofurti ad Mœnum, 1625, 2 vol. in 4.

Catalogue de livres de toute faculté, rangé par ordre de matières, théologie, droit, etc., et ensuite, dans chaque matière séparée, les titres des livres sont indiqués selon l'ordre alphabétique des objets auxquels ils se rapportent. On peut le regarder comme une première édition ou comme le germe de la bibliothèque de Lipenius. C'est un relevé des catalogues des foires de Francfort.

— 28. Mart. Lipenii Bibliotheca realis juridica. Francof., 1675-1685, 6 vol. in 4.

— 29. Martini Lipenii Biblioth. realis juridica. Francofurti ad Mœnum, 1679, in-fol.

Voyez la note de G. Peignot, sur les éditions postérieures, jusqu'à 1789, de cette bibliothèque réelle, c'est-à-dire par ordre alphabétique de matières, et sur d'autres catalogues latins analogues composés par Baughem, Nahten, Hofer, Lautensack, Fontana, Beyer, Strubius, etc. (Répert. bibliog., p. 254-255).

— 30. H. Lipenii Bibliotheca realis juridica, cum suppl. Lipsie, 1753-1830, 7 vol. in-fol.

— 31. Nouvelle bibliothèque historique et chronologique des principaux auteurs et interprètes du droit civil, canonique et particulier, etc., par Denis Simon. Paris, 1692-95, 2 vol. in-12.

— 32. Supplément contenant le tableau des commentateurs des coutumes et la table des arrestographes, par Brunet. Paris, 1696, in 12.

L'ouvrage de Denis Simon a été réimp. à Paris, en 1721, in 4.

— 33. Georg. Boyer Notitie auctorum juridicorum et juris arti inservientium tria specimen. Lipsie, 1698, 1701, in-8. 1705, 3 cah. in-8.

— 34. Nouvelle édition, augment., *ibid.* 1726, in 8; — Gott. Aug. Jenichen. Continuatio notitiæ, Lipsie, 1738; —

Car. Ferd. Hommali Continuat. secunda, 1749; — Tercia et quarta, 1750; — H. Gottl. Franckii. Continuat. quinta. Lipsie, 1758, in-8.

G. Beyer est le premier qui ouvrit à Wittenberg, en 1698, un cours de bibliographie de droit.

— 35. Burn. Gottl. Struvii Bibliotheca juris selecta. Jenæ, la édit., 1703-1705, 1710, in-8; editio quinta, curante Bundero, *ibid.* 1730; sexta, *ibid.* 1735; septima, *ibid.* 1743; octava, *ibid.* 1756; nona, *ibid.* 1758, 2 vol. in-8.

Le meilleur des ouvrages de ce genre, soit à raison des livres qui y sont indiqués, soit à raison des notices qui les accompagnent.

— 36. Daniel Nettelbladt. Initia historie litterarie juridice universalis. Halle, 1764; *ibid.* 1774, in-8, avec des additions.

Cette histoire de la jurisprudence est très-bien faite. L'auteur y a ajouté : Specimen biblioth. scriptorum juridicorum anonymorum et pseudon. — Specimen catalogi scriptor. juridicor. rariorum. — Index alphabeticus scriptorum in tractata tractatum juris necnon Ottonis atque Hermannal centumtorum.

Ces trois catalogues peuvent faciliter beaucoup les recherches.

— 37. Catalogue des livres de la bibliothèque publique, fondée par M. Pousseau, professeur en droit dans l'université d'Orléans, avec des notes critiques et bibliographiques. Paris, Théoph. Barrois, 1777, in-4.

Ce catalogue est très-bien disposé et peut servir de modèle en ce genre.

— 38. Lettres sur la profession d'avocat, et bibliothèque choisie des livres de droit, par A.-G. Camus. Paris, 1772, in-12.

Cet ouvrage, le plus estimé de tous ceux qui existent sur la matière, a été réimprimé très-souvent; les dernières éditions, revues et considérablement augmentées par l'illustre M. Dupin, forment aujourd'hui deux forts volumes in-8. La nouvelle édition porte le titre suivant :

— 39. Profession d'avocat; recueil de pièces concernant l'exercice de cette profession et bibliothèque des livres de droit, 3e édit., augmentée par Dupin aîné. Paris, Gobelet, 1832, 2 vol. in 8.

— 40. Göttingische Juristische bibliothek, etc.; biblioth. de jurisprudence de Göttingue, ou répertoire chronologique, etc., par Kopp-Bosch. 1805, in-8.

Cette bibliographie ne traite que des ouvrages de jurispr. publiés à Göttingue, depuis 1754 jusqu'en 1804.

— 41. Questions illustres, ou biblio-

DROIT DE LA NATURE ET DES GENS.  
ET DIPLOMATIE.

1. Hug. Grotius De jure belli ac pacis lib. III. Parisii, Bnan. 1625, in-4.

Ire édit. de ses ouvrages célèbres; l'édit. d'Amsterdam 1735, in-8, est bonne.

Le droit de la guerre et de la paix, d'Hugues Grotius, a été traduit par J. Barbeyrac et publié en deux volumes in-4.

La meilleure édition est celle de 1735; l'édition de 1730, publiée à Amsterdam

par Pierre de Cing, est également bonne.

— 2. Hug. Grotii jura liberrum, et P. Merula de Maribus, Lugd. Bat. Elsevir, 1622, in-12.

— 3. Idem, cum annotatione auctoris. —

Éjusdem dissertation de iure libero, et libellus singularis de acquisitione, indigentia et facilitate, cum notis Gronovii in totum opus de jure belli ac pacis. Amsterdam, 1733, in-8.

Belle édit. choisie pour la collection des *œuvres*.

— 4. Grotius Illustratus, etc. Vraisierin, 1733-49, 3 vol. in-8.

On y joint en quatrième vol. *Commentaire* introductif.

— 5. Ponsas, conventiones, libellum et nota publica inter reges Angliæ et alios principes, etc., coll. Th. Symers Lond. 1704 et seqq. 20 vol. in-fol.

Faits et célèbres Collections à laquelle il faut fréquemment avoir recours.

— 6. S. Puffendorf Jus naturæ et gentium. Amst. 1725, in-8.

— 7. Traité du droit de la nature et des gens, trad. de Puffendorf, accompagné d'excellentes notes, qui ont été trad. en latin. L'édition la plus ample est celle de Londres, 1740, 3 vol. in-4, par Barbeyrac.

— 8. L'auteur du droit et ses fondemens, par Abrab. de Wicquart, édition augmentée de traité du jure computation des souverainetés, trad. du latin, de Symersmond, par J. Barbeyrac. La Haye, 1736 et 1740, 3 vol. in-8.

— 9. Corps universel diplomatique du droit des gens, ou recueil des traités de paix, d'alliance, etc., faits en Europe depuis Charlemagne jusqu'à présent, par Jean Dumont et J. Houtart. Amsterdam, 1736, 8 vol. in-fol.

— 10. Christ. Wolff Jus naturæ. Lipsie et Francf. 1740-42, 3 vol. in-4.

— 11. Institutiones juris naturæ et gentium. Halle. 1736, in-8.

Des ouvrages sont trad. en français.

— 12. Antiquas traditiones de pace y alianzas entre los reyes de Aragon y diferentes infelices de Africa y Asia desde el siglo XII hasta el XV, par D. A. de Riponay. Madrid, 1686, in-4.

— 13. Catalogue des principaux régo.

ciateurs, suivi d'une notice sur les édit. de *Viderio Siri*, par *Jacq. Reyceuds*. Paris, 1800, 6 vol. in-8.

— 14. *Éléments de législation naturelle*, par *Perrean*. Paris, 1807, in-8.

— 15. *Histoire générale et raisonnée de la diplomatie française*, depuis la fondation de la monarchie jusqu'à la fin du règne de Louis XV, avec des tables chronologiques de tous les traités conclus de la France, par *Gaston de Baxis de Flissan*. 2e édit. revue et augmentée. Paris, 1811, 7 vol. in-8.

*M. Flissan est auteur de plusieurs autres ouvrages.*

— 16. *Histoire de l'ambassade dans le grand-duché de Varsovie en 1812*. Paris, in-8.

— 17. *Histoire abrégée des traités de paix entre les puissances de l'Europe*, depuis la paix de Westphalie, jusqu'au traité de Paris du 20 novembre 1815, par feu *Chríst. Guill. de Koch*; ouvrage entièrement refondu, augmenté et corrigé par *M. Schœll*. Paris, Gide, 1817 et 1818, 15 vol. in-8.

*Les additions de M. Schœll ont fait de cet ouvrage un livre nouveau.*

— 18. *Négociations diplomatiques et politiques du président Jeannin*; nouv. édit. Paris, 1819, 3 vol. in-8.

— 19. *Le droit des gens, ou principes de la loi naturelle, appliqués à la conduite et aux affaires des nations et des souverains*, par *Fattel*; nouv. édit. aug. avec des notes de l'auteur et des éditeurs. Paris, 1820, 2 vol. in-8.

*Il y a une édit. de 1775, 2 vol. in-4.*

— 20. *Recueil de traités d'alliance, de paix, de trêve, de commerce, etc., etc.; conclus par les puissances de l'Europe, tant entr'elles qu'avec les puissances et états des autres parties du globe*, depuis 1761 jusqu'en 1849; par *G. F. de Martens*. 38 vol. in-8.

*La 1re édit. est en 16 vol. in-8, de 1817 à 1824.*

*On a du même :*

*Cours diplomatique, ou tableau des relations extérieures des puissances de l'Europe*. Berlin, 1821, 3 vol. in-8.

*Manuel diplomatique, ou précis des droits et des fonctions des agents diplomatiques*, suivi d'un recueil d'actes et d'office. 1822, in-8.

*Archives diplomatiques pour l'histoire du temps et des états* Stuttgart, 1821-24, 4 vol. in-8.

— 21. *Éléments du droit naturel*, par *J. J. Burlamaqui*. Lans., 1774, in-8.

— 22. *Principes du droit de la nature et des gens, et du droit public général*; nouv. édit. contenant les principes du

droit naturel, les éléments du droit naturel, et les principes du droit politique, avec les additions et les notes du profess. *Félice*, revues et augm. par *M. Costelle* fils, docteur en droit. Paris, 1821, 2 vol. in-8.

— *Les mêmes*, augmentés d'une table, par *Dupin l'ainé*. 1820-21, 5 vol. in-8.

— 23. *Cours de style diplomatique*, par *Meissel*. Paris, 1826, 2 vol. in-8.

— 24. *Traité du droit politique et de diplomatie, appliqué à l'âge actuel de la France et de l'Europe*, par *Battur*. Paris, 1828, in-8.

— 24 bis. *Institutions du droit de la nature et des gens*, par *M. Gérard de Rayneval*. Paris, 1832, 2 vol. in-8.

— 25. *Droit international*, par *Lermier*. Paris, 1 vol. in-8.

— 25 bis. *Éléments de droit international*, par *Henry Wheaton*. Paris, Durand, 2 vol. in-8.

*Édition originale.*

— 26. *Histoire des cabinets de l'Europe, pendant le consulat et l'empire, 1800-1815*, par *Armand Lefebvre*. Paris, 1845, 2 vol. in-8.

— 26 bis. *Vie de Santarem, Quadro elementar das relações politicas e diplomaticas de Portugal, com as diversas potencias de mundo*. Paris, 1842-51, 7 vol. in-8.

— 27. *Alexandre de Clercq. Formulaire à l'usage des consulats; suivi d'un appendice contenant le tarif des chancelleries et des principales lois et ordonnances relatives aux consulats*. Paris, 1848, 1 vol. gr. in-8.

— 28. *Gab. Naudé Bibliographia politica. Venetiis, Fr. Baba, 1633, in-12, 115 pag., édit. origin. — Vittemb. Bouth. Mevius, 1641, petit in-12, avec Hug. Grotii, consilium de studiis politicis; et Christ. Colert, de studio politico ordinata epistola.*

*Cette dernière édition a l'avantage qu'on y trouve une table fort ample.*

— 29. *End. Lugd. Batav. Jo. Maire, 1642, in-32.*

*On a copié la précédente édition, mais sans y joindre l'épître de Colerus, parce qu'elle venait d'être publiée depuis peu en Hollande, avec le Triennium studiosum Arnoldi Clapmari. — Holæ, 1712, in-8; edente Frid. Gladon. Stravius dit que cette édition est la meilleure.*

*La bibliographie de Naudé a été traduite en français et imprimée. Paris, veuve Guil. Palé, 1642, in-8.*

— 30. *Joh. Balth. Wernheri Dissertatio in qua judicium de præcipuis nonnullis scriptoribus juris naturæ proponit*. Lips. 1699, in-4.

— 31. *Joh. Groningii Bibliotheca juris*

gentium Europæ, seu de juris naturæ et gentium principia etc. Libri III. Hamburgi, 1806, in-8.

— 32. *Ejusd.* Bibliotheca juris gentium exoticæ, seu de juris, etc. Lib. Vetus. Hamburgi, 1808, in-8.

— 33. *Carl. Ott. Rechenbergii* Prolegomena de præcipuis juris naturæ et gentium scriptoribus. Lipsæ, 1777, in-8.

— 34. *Geor. Frid. Finkold.* Notitie scriptorum juris naturæ quorundam elogis condonata, etc. Lipsæ, in-8.

— 35. *Traité du droit naturel*, par A. F. Gafey. 1723-32.

— 36. *Histoire complète du droit de la nature*, par le même. Leipzig, 1639, in-4.

*Ces deux ouvrages en allemand, sont accompagnés chacun d'une bibliothèque du droit de la nature et des gens; celle du premier est abrégée, celle du second. Chr. Fred. George Meissner publica, en 1740 et 1741, deux specimen d'additions et corrections à cette bibliographie, et entreprit ensuite sur le même matière, un ouvrage plus ample, dont la première partie parut à Göttingue, 1749, in-8.*

— 37. *Le tome VIII<sup>me</sup> de la science du gouvernement*, par de Réal, grand sénéchal de Forcalquier, Amsterdam (Paris), 1764, in-4, contient une notice ou examen des principaux ouvrages composés sur des matières de gouvernement. Cet examen remplit tout ce volume; il porte sur 380 auteurs.

— 38. *Bibliographie choisie et systématique du droit de la nature et des gens*, par Hoffmann. Paris, Aillaud, in-8.

### DROIT POLITIQUE.

1. *Constitutions des principaux états de l'Europe*, etc., par de Lactotz. Paris, 1793, 6 vol. in-8.

— 2. *Collection des constitutions, chartes et lois fondamentales des peuples de l'Europe et des deux Amériques*, pub. par MM. Dufau, Duvergier et Guadet. Paris, 1823-25, 6 vol. in-8.

— 3. *Cours public d'histoire du droit politique et constitutionnel*, par J. L. E. Ortolan. — *Constitutions de l'Europe au moyen-âge; vie constitutionnelle de l'Europe jusqu'à nos jours*. Paris, 1834-36, 2 vol. in-8.

— 4. *Cours de politique constitutionnelle*, par Benjamin Constant, nouvelle édition, mise en ordre et précédée d'une introduction, par M. Pagès (de l'Arège). Paris, 1836, 4 vol. in-8.

— 5. *Etudes sur les constitutions des peuples libres*, par Simonde de Simondi. Paris, 1835-37, 3 vol. in-8.

— 6. *Droit politique français de 1788 à 1848*, par Rogron. Paris, 1850, in-8.

### DROIT CIVIL ET CRIMINEL.

#### GÉNÉRALITÉS.

*Foyes Dupin aîné*, *Bibliothèque des livres de droit*; Brunet, *Manuel du libraire*; t. V, p. 48, etc.

#### SPECIALITÉS.

### DROIT DES ANCIENS PEUPLES AUTRES QUE LES ROMAINS.

#### grecs.

1. *Postelli de magistratibus Atheniensium*, lib. vinct., 1541, in-8.

— 2. *Jam. Seldeni* *uxor hebraica*, seu de nuptiis et divortis Hebræorum. Lond. 1646, in-8.

*Plusieurs fois réimp. en Allemagne.*

— 3. *Leges atticæ*; S. Petit collegit, etc. Ludg. Batav., 1742, in-fol.

— 4. *P. Ulpiani* *Fragmenta*, et collectio legum mosalarum et romanar. Ludg. Batav., 1774, in-4.

— 5. *J. D. Michaelis* *Mosaisches recht*. Frankf. am Main, 1775-1803, 6 vol. pet. in-8.

— 6. *Cl. Biagi* *Tractatus de decretis Atheniensium*. Romæ, 1785, in-4.

— 7. *Actes de Jérusalem*, ou recueil des ouvrages de jurisprudence composés pendant le XIII<sup>e</sup> siècle dans le royaume de Jérusalem et de Chypre; par le comte Beugnot. Paris, 1841-43, 2 vol. in-fol.

— 8. *Assises du royaume de Jérusalem* (texte français et latin) conférées entr'elles, ainsi qu'avec les lois des Francs, les capitulaires, les établissements de Saint-Louis et le droit romain, suivies d'un précis historique et d'un glossaire, par Foucher. Paris, 1848, 3 vol. in-8.

*En voie de publication.*

### DROIT ROMAIN.

1. *Justiniani Institutionum libri IV*, cum glossis. Moguntiae, per Petrum Schoyffer de Gernsheim, 1468, gr. in-fol. goth.

*Première édition tellement rare qu'on en connaît à peine trois ou quatre exemplaires sur papier et une quinzaine sur vélin. 103 feuil. composent ce volume. Le texte est imprimé avec les caractères de la bible de 1462, et la glose avec ceux du Durand de 1459. (Brunet.)*

*Ouvrage très-souvent réimprimé, traduit et commenté, tant en latin qu'en français.*

— 2. *Justiniani codex*, cum glossis. Moguntiae, per Petrum Schoyffer, 1475, ad vij kal. februarie, gr. in-fol. goth. à 2 col.

*Première édition d'un ouvrage non*

moins souvent traduit et commenté que le précédent et les deux suivants.

— 3. *Digestum vetus*, cum glossa. — Henricq. Clays... in angusta urbe perusia hunc libr. diligenter impressit. Anno MCCCCLXXVI, tertio kalendas maias, in-fol, demi-goth. de 455 ff. à 2 col.

*Edition la plus ancienne que nous connaissions, dit Brunet, du Digestum vetus, avec date.*

*Très-souvent réimprimé.*

— 4. *Authenticæ*, seu novellæ constitutiones, consuetudines feudorum; tres posteriores libri codicis, cum glossis. Mogunt., per Petr. Schoeyffer, 1477, xij kalendis septembr., 2 part. in-f. goth. à 2 col.

— 5. *Digestorum seu pandectorum libri L*, studio F. Taurellii. Florentiæ, 1553, in-fol.

*Chef-d'œuvre typographique.*

— 6. *Seb. Ximenes*. Concordiæ utriusque juris civilis et canonici, cum legibus partitarum, glossematibusque, Gregorii Lopez. Toleti, 1596 et 1619, 2 vol. in-fol.

— 7. *F. Hotman* Opera, (Colon-Allobr.). 1599, 3 vol. in-fol.

— 8. *Justiniani Institutiones*, cum notis Arnol. Vinnii. Lugd. Batav., apud Hackium, seu Amstel, Elzevir, 1652-63 et 1669, in-18.

*Edit. estimées.*

— 9. *Budaci Operum* tomus I et II. Basil. 1557, in-fol.

*On ne trouve que rarement les œuvres entières de cette édition.*

— 10. *Jac. Cujacii Opera omnia*, ex edit, Anib. Fabroti. Lut. Paris., 1658, 10 vol. in-fol.

*On recherche l'édit. de 1758-83, 11 vol. in-fol.; il faut y joindre le Promptuarium operum J. Cujacii. Auct. D. albinensi. Neapoli seu Mutinæ, 1795, 2 vol. in-fol.*

— 11. *Justiniani Imperatoris corpus juris civilis*. Amstel. D. Elzevir, 1663-64, 2 vol. in-8.

*Jolie édit.*

— *Idem*. Cum notis D. Gothofredi et varior ex edit. Sim Van Leeuwen. Amstel., 1663, 2 vol. in-fol.

*C'est l'édit. dont on fait le plus de cas.*

— 12. *J. Gothofredi Manuale juris*. Amstelod., 1663, seu Lugd. Batav., 1675, in-12.

*Réimp. plusieurs fois depuis, et en dernier lieu avec des augmentations de M. Berthelot, mais très-incorrectement. Paris, 1805, in-8. (Brunet.)*

— 13. *Arnold. Vinnii Institutionum imperialium commentarius*. Amat., Elzevir, 1665, in-4.

*Ouvrage estimé.*

— 14. *S. Lævius*. De origine et progressu juris civilis romani, auctores et fragmenta vet. jurisconsultorum, cum not. varior. Lugd. Bat., 1671, in-8.

— 15. *Diodori Tuldæ*. Opera juridica. Lovanii, 1701-2, 5 vol. in-fol.

— 16. *Wielingii Jurisprudentia restituta*, etc. Amst., 1727, 2 vol. in-8.

*C'est une table chronologique du corps de droit Justinien.*

— 17. *Jos. Gottl. Heineccii Opera ad univers. jurisprudentiam philosophiam*, etc. Pertinentia, Genève, 1765-68 ou 1771, 9 vol. in-4.

*Bonne édit. d'un excellent recueil, il y a un supplément de 1771.*

*Du même :*

— 18. *Antiquit. romanar. jurisprudentiam illustrantium syntagma*. Argentor. 1741 seu 1755, 2 vol. in-8.

— 19. *Historia juris civilis romani et germanici*. Arg. 1751 vol 1765.

— 20. *Elementa juris civilis secundum ordinem institutionum*. Lugd. Batav., 1751, in-8.

*Réimp. plusieurs fois, et trad. par M. Berthelot, 1805 ou 1812.*

— 21. *Jurisprudentia romana et attica*, etc. Lugd. Batav., 1738-41, 3 vol. in-fol.

— 22. *Elementa juris civilis secundum ordinem institutionum*; edit. nova cum notis, J. Geo. Estor. Argentorati, 1727, in-8.

*L'édition originale de cet ouvrage classique est de Franeker, 1725. On a de ce jurisconsulte célèbre, Les éléments du droit civil romain, selon l'ordre des Institutes de Justinien, trad. en français par Berthelot. Heineccius est auteur de quatre-vingt-neuf ouvrages.*

— 23. *J. Foet. Commentarius ad pandectas*. Hagæ Comit., 1734, 2 vol. in fol.

— 24. *Joan. Nic. Funccii. Leges XII. tabularum*, suis quotquot reperiri potuerunt fragmentis, restitutæ. Rintelli, 1744, in-4.

*On a du même auteur des ouvrages curieux sur les diverses modifications subies parla langue latine.*

— 25. *Theophili Antecessoris græcæ institutionum Cæsarearum paraphrasis* cum not. varior. edid. Reitzius, etc. Hagæ Comit., 1751, 2 vol. in-4.

— 26. *B. Ph. Vicat. Vocabularium juris utriusque*. Neap., 1760, 4 vol. in-8.

— 27. *Leges novellæ, V. anecdotæ imperat. Theodosii Junioris et Valentiniiani Tertii*, etc. Romæ, 1767, in-fol.

*Ouvrage qui se joint au Codex Justinianus.*

— 28. *Novv. traduction des Institutes de Justinien, avec des observations, etc..*

par Cl. Jos. Ferrière. Paris, 1770. 7 vol. in-12.

— 29. *Domitii Ulpiani Fragmenta*. Lagd. Batav., 1774, in-4.

— 30. *Corpus juris*, etc.

*L'édit. de Cologne 1775 et 1789, 2 t. en 1 vol. in-4, est commode pour l'usage.*

— 31. Histoire de la jurisprudence romaine, par l'abbé Terrasson. Paris, 1750, in-fol.

— 32. *Barbarum leges antiquæ*, collegit P. Canciani. Venet. 1781. 5 vol. in-fol.

— 33. *Pandectæ Justinianæ*, in novum ordinem digestæ, cum legibus, codicis et novellis; auctore, R. J. Pothier. Lagd. 1782, 3 vol. in-fol.

*C'est la 2e édition.*

*On trouve en tête du 3e vol. une table des ouvrages dont Pothier s'est servi.*

— Editio quarta. Paris, 1818, 3 vol. in-fol.

— 34. *Pandectæ de Justinien*, mises dans un nouvel ordre, avec les lois du Code, et les nouvelles qui confirment, expliquent ou abrogent celles des Pandectæ, par R. J. Pothier, et la trad. par M. de Bréard-Neuville. 1824, 24 vol. in-8 br.

*Avec la table analytique.*

*Il y a une édit. de 1817 dont le texte et la trad. sont revus par M. Moreau du Montalin.*

— 35. *Johannis Ernesti Justi Muller Promptuarium, juris novum ex legibus et optimorum juriscons. scriptis*, edente Beyer, 1792-97, 1 vol. in-4.

*Il y a une édit. de Leipzig, 1785-93, 6 t. en 12 vol. in-8 et 1802, supplément.*

— 36. *Corps de droit civil romain*, en latin et en français. Metz, Behmer et Larmort, 1803-10, 14 vol. in 4, ou 68 vol. in-12.

Cette collection comprend les ouvrages ci-après :

1. Les Institutes, trad. par Hulo;

2. Les cinquante livres du Digeste, trad. par Hulo et Berthelot;

3. Les douze livres du Code, trad. par P. A. Tissot;

4. Nouvelles de Justinien, etc., trad. par Berenger fils.

Il faut réunir à cette collection les trois articles suivants :

Le Trésor de l'ancienne jurisprudence romaine, ou collection des fragments qui nous restent du droit romain, antérieur à Justinien, trad. par Tissot et par A. G. Daubenton. Metz, 1811, in-4.

Nouvelle Constitution de l'empereur Léon Auguste, trad. du grec en latin par Henri Agylus, et en français par M. Dunoyer de Segonzac. Metz, 1811, in-4.

La clef des lois romaines, ou Dictionnaire analytique du corps de droit, par Fieffé-Lacroix. Metz, 1809, 2 vol. in-4.

— 37. *Principia juris civilis tum romani tum gallici*, auctore A.-M.-J.-J. Dupin. Paris, Everart, 1806-12, 5 vol. in-12.

— 38. *C. de Savigny*. Geschichte des roemischen Rechts in Mittel-alter.

— 39. Histoire du droit romain au Moyen-Age, par C. de Savigny. Meidelberg, 1815-31, 6 vol. in-8.

*Cet ouvrage a été traduit en français par M. Ch. Guenoux. La 3e édit. de cette traduction est de Paris, 1840-44, 5 vol. in-8.*

Voy. au mot Savigny.

— 40. Haubuck, etc. Manuel d'histoire du droit romain depuis Justinien, par G. Hugo, en allemand. Berlin, 1818.

— 41. Histoire du droit romain, par Jac.-Berriat-St.-Prix. Paris, 1821, 1 vol. in-8.

— 42. *F. G. ab Ulmenstein*. Bibliotheca selecta juris civilis Justinianei necnon ante et post Justinianei. Berolini, 1821-22, 4 part. in-8.

— 43. Origines du droit civil, ou histoire de la législation chez les romains, par Gravina, trad. par Requier. Paris, 1822, in-8.

— 44. *Corpus juris civilis ante-Justinianei*. Bonæ, 1835, in-4.

— 45. Traité des actions, ou exposition historique de l'organisation judiciaire et de la procédure civile chez les Romains, par L. B. Bonjean, 2e édit, Paris, 1843-45, 2 vol. in-8.

— 46. Explication historique des Institutes de Justinien, par Ortolan. Paris, 1844, 2 vol. in-8.

— 47. Histoire de la législation romaine, par Ortolan, 4e édit. Paris, 1846, in-8.

— 48. Institutes de Justinien expliquées par Ducaurroy. Paris, in-8.

*Très souvent réimp.; la 7e édition est de Paris, 1848, 3 vol. in-8.*

— 49. Histoire du droit civil de Rome et du droit français, par M. F. Laferrière. Paris, Joubert. 12 février 1848, tome 3, in-8.

*Du même auteur :*

— 50. Histoire du droit français, droit germanique, droit mixte de la période mérovingienne et carlovingienne.

*En voie de publication.*

## DROIT FRANÇAIS.

### HISTOIRE.

1. Recherches pour servir à l'histoire du droit français, par Grosley. Paris, 1759, in-12.

— 2. De l'origine et des progrès de la

*Négociation française, ou histoire du droit public et privé de la France, depuis la fondation de la monarchie jusqu'à et y compris la révolution, par Howard.* Paris, 1816, in-8.

— 3. *Histoire des institutions mérovingiennes et carolingiennes, par Laboulaye.* Paris, 2 vol. in-8.

— 4. *Devolutions de l'abbé Irénée, ou*

la et

sim-

ple.

lio-

sur

per-

sons

un-

Her-

le.

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

par

2 vol. in-8.

— 9. *Histoire du régime féodal et de la communauté en France, par Guenée.* Paris, 1843, in-8.

— 10. *Histoire du droit français au Moyen-Age, par Giraud.* Paris, 1866, 3 vol. in-8.

TRAVAUX GÉNÉRAUX ET DICTIONNAIRES.

— 11. *Edits et ordonnances des rois de France, par Fontenay.* Paris, 1811, 4 p. ou 2 vol. in-fol.

— 12. *La Bibliothèque, ou Trésor du droit français, par Bouchel.* Paris, 1839, 3 vol. in-fol. — Avec les additions de Rascheter. — Ibid. 1861-81, 3 vol. in-fol.

— 13. *Compilation chronologique des ordonnances des rois de France, par G. Menchard.* Paris, 1715, 2 vol. in-fol.

— 14. *J. Gour. Recueil des Ordonnances des Rois Français saufs et signés, etc.* Paris, 1740, in-fol.

*Ouvrage estimé. On a plusieurs autres écrits du même auteur.*

— 15. *Recueil d'édits et ordonnances royaux, par Héron et Est. Girard, augmenté par de Laurière et de Ferrière.* Paris, 1730, 2 vol. in-fol.

— 16. *Ordonnances des rois de France de la troisième race, recueillies par ordre chronologique, par M<sup>rs</sup>. Souverain de Villavault, de Bréquigny et Paturel.* Ibid.

*Les tomes 14, 15, 16, 17 et 18 sont par M<sup>rs</sup>. de Bréquigny et Paturel.*

— 17. *Dictionnaire de droit et de pro-*

*cedure, par Ferrière.* Paris 1771, et mieux Toulouse, 1779 et 1787, 2 vol. in-8.

— *Revue moderne, ou nouveau Dictionnaire des termes de droit et de pratique.* Paris, 1830.

— 18. *Traité sur différentes matières de droit civil, par Rob. Jos. Pocheur.* Paris, 1773-74 ou 1781, 4 vol. in-8. — *Ouvrages posthumes.* Paris 1777-78, 3 vol. in-8.

*On recherche cette collection.*

— 19. *Ouvrages de Pocheur contenant les traités du droit français, édition donnée par Dupin l'aîné.* Paris, 1835, 14 vol. in-8.

— 20. *Ouvrages de Pocheur, termes sur toutes les anciennes éditions classées dans l'ordre des matières de Code civil, précédées d'une dissertation sur en vie et les décrets, et suivies d'une table de concordances, par M<sup>rs</sup>. Eberes et Firbach.* Paris, 1838-39, gr. in-8 2 col.

— 21. *Capitularia regum francorum, collegit Saxon. Baluinus.* Paris, 1786, 2 vol. in-fol.

nc

fi

se

D.

18

de

po

de

fi

de

si

ju

fi

de

si

ju

fi

de

si

ju

fi

de

si

ju

fi

de

si

ju

fi

de

si

ju

fi

de

si

ju

fi

de

si

ju

fi

de

si

— 22. *Corps du droit français, en collection des lois, décrets, ordonnances, règlements, avis du conseil d'Etat, publiés depuis 1789 jusqu'à 1825 inclusivement, mis en ordre et armés par M. C. M. Goussier.* 8 vol. in-8.

— 23. *Analyse des lois et usages primitifs des français, par Cl. Jos. Clor.* Paris, 1790, in-8.

— 24. *Collection complète de lois, décrets, ordonnances, règlements, avis du Conseil d'Etat, etc., publiés depuis 1788 jusqu'à 1848 inclusivement, par J. B. Duvicqier.* 24 vol. in-8.

— 25. *Bulletin des lois, arrêtés, décrets, ordonnances, rendus depuis 1789 jusqu'à ce jour.* in-8.

— 26. *Recueil alphabétique de questions de droit qui se présentent le plus fréquemment dans les tribunaux, par M.*



Martin; nouvelle édition. Paris, 1811, 5 vol. in-4.

La première édit. est de 1801-5.

— 30. Répertoire universel et raisonné de jurisprudence, 4<sup>e</sup> édition corrigée, réduite aux objets dont la connaissance peut encore être utile. etc. Paris, 1812-15, 15 vol. in-4.

— 31. Corps de droit français, civil, commercial et criminel, contenant les codes civil, de procédure civile, de commerce, d'instruction criminelle, des délits et des peines, et le tarif des frais et dépens en matière judiciaire, avec des notes, par Randonneau. Paris, 1811, 3 vol. in-4.

— 32. Recueil de lois et règlements concernant l'instruction publique, depuis l'édit d'Henri IV, en 1598 jusqu'à ce jour. Paris, imp. roy., 1814-29, 8 vol. in-8.

— 33. Collection de lois par ordre de matières, par Dupin aîné. Paris, 1819-24, 15 vol.

— 34. Recueil général des lois françaises, depuis l'an 420 jusqu'à la révolution de 1789, par MM. Isambert, de Crussy, Armet et Taillandier. Paris, 1822-33, 29 vol. in-8.

— 35. Cours de droit français, suivant le Code civil, avec des sommaires ou exposés analytiques en tête de chaque chapitre et section de la matière, une table générale à la fin de chaque volume et des notes indicatives des lois romaines et anciennes ordonnances où ont été puisées les lois nouvelles, et contenant les observations qui ne pouvaient entrer dans le texte sans en entraver la marche. Paris, 1815-28, vol. in-8.

— 36. Dictionnaire féodal, ou recherches et anecdotes sur les dîmes et les droits féodaux, les justices ecclésiastiques et seigneuriales, les fiefs et les bénéfices, les privilèges, les redevances et les hommages ridicules, etc., par J. A. S. Colin de Plancy. Paris, 1829, 2 vol. in-8.

— 37. Manuel de droit français, par Paillet. Paris, 1838, 1 vol. in-4 ou 2 vol. in-8.

— 38. Nouveau dictionnaire de droit, résumé général de la législation, de la doctrine et de la jurisprudence dans toutes les matières, par J. Bousquet. Paris, 2 vol. gr. in-8.

— 39. Les Olim, ou registre des arrêts rendus par la cour du roi, par Beugnot. Paris, 3 vol. in-4.

Ce vaste recueil, qui fait partie des documents inédits relatifs à l'Histoire de France, est en voie de publication.

— 40. Théorie des lois politiques de la monarchie française, par Lézardière. Paris, 1844, 4 vol. in-8.

— 41. Essai sur la symbolique du droit, précédé d'une introduction sur la poésie du droit primitif, par Chassan. Paris, 1847, in-8.

#### COUTUMES.

— 42. Le Grand Coutumier de France, publié par Carondas le Caron. Paris, 1598, in-4.

Réimprimé en 1848.

Ce Coutumier est fort utile pour l'intelligence de l'ancienne procédure; il est antérieur à la Somme de Boutellier : on le cite communément sous le nom de Grand Coutumier de Charles VI. (Dupin aîné.)

— 43. Bibliothèque des coutumes, contenant la préface d'un nouveau Coutumier général, une liste historique des Coutumiers généraux, une liste alphabétique des textes et commentaires des coutumiers, usances, etc., par Berroyer et de Laurière. Paris, 1699, in-4.

Lager, avocat, a eu beaucoup de part à la dissertation qui se trouve dans ce volume, intitulée Conjectures sur l'origine du droit français. Suivant Secousse (Éloge de Laurière), il y a peu de livres où l'on trouve plus de choses nouvelles et curieuses, principalement sur l'histoire littéraire de la jurisprudence française. On doit y remarquer les conjectures sur l'origine du droit français.

Il est bon de recourir à cet ouvrage chaque fois que l'on a à consulter sur une coutume, afin de connaître les sources où l'on pourra puiser. (Dupin aîné.)

— 44. Bruneau. Traité des criées. Paris, 1686, in-12.

On trouve un tableau des commentateurs des coutumes et des arrestographes, avec des remarques historiques et curieuses, dans Bruneau, Traité des criées.

— 45. Institutes coutumières de Loysel, avec les notes de de Laurière. Paris, 1710, 2 vol. in-12.

Souvent réimp. La dernière édition a été revue et augmentée par MM. Dupin aîné et E. Laboulaye.

— 46. Coutumier général, par Bourdot de Richemont. Paris, 1724, 8 t. in-fol.

Ce recueil des coutumes de France est le plus complet de ceux qui existent, et cependant l'auteur a omis plusieurs traités qui auront sans doute échappé à ses recherches.

Voyez à cet égard dans Lelong, Bibliothèque historique de la France, t. 4, page 443 : « Une table des coutumes de la France, contenues dans le Coutumier général de Richemont, avec l'indication des coutumes et statuts particuliers qui ne

son point dans ce recueil, et le nom des principaux commentateurs. (Dupin aîné.)

— 47. Études sur les coutumes, par *Klémait*. Paris, 1838, in-8.

— 48. Aggrégation des coutumes contenant ce qui s'en suit; coutumes générales de la prévôté de Monstreuil, de la comté de Boulonois, de Guisgnes, de St.-Pol, de St.-Omer, de Hesdin, d'Aire, de Théroutanne et de toute la comté d'Artois; imprimés à Hesdin, par Bauldrain Daquin. 1517, le 19 d'octobre, in-2, goth.

Rare.

— 49. Essai historique sur la rédaction officielle des principales coutumes, et sur les assemblées d'États de la Lorraine ducale et du Barrois, accompagné de documents inédits et d'une bibliographie de ces coutumes, par M. *Beaupré*. Nancy, 1845. in-8.

#### COUTUMES PRINCIPALES PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

— 50. Coutumes du pays d'Anjou et du Maine. Paris, Pierre Levet, 1486, in-16 goth.

Libre très-rare.

— 51. Coutumes du comté et bailliage d'Auxerre, rédigées par *Chr. de Thon* et autres. Paris, Dailly, 1509, in-4.

— 52. Les coutumes du Beauvoisis, par *Phil. de Beaumanoir*, juriconsulte du XIII<sup>e</sup> siècle, nouvelle édition, publiée d'après les manuscrits de la bibliothèque royale, par le comte *Bongues*. Paris, 2 vol. in-8.

— 53. Les coutumes du duché de Bourgogne, avec des observations, par *Jean Bouhier*. Dijon, 1742-46, 2 vol. in-fol.

On préfère l'édit. de 1787, sous le titre d'œuvres.

— 54. Les coutumes et constitutions de Bretagne, avecques les constitutions, établissements et ordonnances, faites en parlement de Bretagne de temps passés et jusqu'à ce jour, corrigées et visitées par *Nic. Dalier*, *Guil. Racine*, *Thomas*, du Tertre, *Jaques Bouchart* et *Alain Bouchart*, *Brehaut Lodeac*, *Robin*, *Fouquet* et *Jean Cres*. 1485, in-4, goth.

C'est l'édit. la plus ancienne.

— 55. Coutumes et usages de la ville de Lille; impr. à Lille par *Michel Willen*, 1534, in-4, goth; et à Anvers, par *Jehan de Ghèse* sans date, in-4, goth.

— 56. Coutumes de Normandie. 1483, in-fol.; goth.

On pense que c'est la première imp. connue faite en Normandie, probablement à Rouen.

— 57. Assises et arrêts de l'Échiquier

de la Normandie au XIII<sup>e</sup> siècle, 1207 à 1245, publiés d'après les manuscrits français de la bibliothèque Sainte-Geneviève, par *Marmier*. Paris, 1839, in-8.

— 58. *Achille de Harlay*. Coutumes d'Orléans. Orléans, 1583, in-4.

Voyez l'ouvrage de *Pothier* sur la coutume d'Orléans. *Droit français ancien*, n. 5.

— 59. Coutumes générales de la prévôté et vicomté de Paris. Paris, *Jehan Petit* et *Guil. Eustace*, petit in-4, goth., exempt. sur vélin.

— 60. Coutumes du pays, comté et bailliage du Grand-Perche, (rédigées par *Ch. de Thon*, *Barth. Fays*, etc.) Paris, *Dailly*, 1558, in-4.

— 61. Ancien coutumier inédit de Picardie, contenant les coutumes notoires, arrêts et ordonnances, etc., de Picardie, au commencement de XIV<sup>e</sup> siècle, par *Marmier*. Paris, 1840, in-8.

— 62. Coutumier de Poitou, imp. à Paris 1500, et se vend à Poitiers, chez *Jehan de Marnet*, in-fol. goth.

— 63. Coutumier de Touraine, (rédigé par *Thib. Baillet* et *J. Ruelot*). Paris, *Anth. Vêrad*, in-4 goth.

Voyez *Dupin aîné*, *lettres sur la profession d'avocat*, tome 2: *Droit privé de la France*, section II; coutumes, statuts locaux et communautaires.

#### CODES.

— 64. Les Pandectes françaises, ou commentaire raisonné sur les Codes civil, de procédure, de commerce et d'instruction criminelle, par *Riffé*, *Cambray* et *Delaporte*. Paris, 1804 et années suiv., 32 vol. in-8.

— 65. Précis historique sur les Codes français, accompagné de notes bibliographiques françaises et étrangères, sur la généralité des codes, et suivi d'une dissertation sur la classification, ou introduction à l'étude de la législation française, par *Sérurier*. Paris, 1845, in-8.

— 66. Codes annotés, offrant sous chaque article l'état complet de la doctrine, de la jurisprudence et la législation, par *Teulet*, *d'Auvilliers* et *Satpicy*; nouv. édit. Paris, 1847, 2 vol. in-4 ou in-8.

— 67. Les Codes français expliqués, par *Rogron*; 3<sup>e</sup> édit. Paris, 1847, 2 vol. in-4.

— 68. Les Codes français conformes aux textes officiels, avec la conférence des articles entre eux, nouvelle édition entièrement refondue, par *Bourguignon* et *Royer-Collard*. Paris, 1847, in-8, in-18 ou in-32.

— 69. Les Codes (édition oïchée) tenus toujours au courant des changements de la

législative, par *Toulet et Loiseau*. 6e éd. Paris 1847, in-8.

— 70. Codes annotés de *Sirey*, refondus par *M. P. Gilbert*, avec le concours de *M. Fautou*. — *Mélie*. Paris, 1848, 2 vol. in-4, ou 4 vol. in-8.

*En voie de publication.*

Nous venons d'indiquer le texte des codes français, et les travaux de plusieurs annotateurs; maintenant nous devrions citer les principaux ouvrages publiés sur chacun des codes en particulier et sur les matières spéciales qui y sont traitées; mais leur nombre est si considérable, et l'espace qui nous est laissé si restreint, que nous ne pouvons donner qu'une simple nomenclature des principaux auteurs :

#### **CODE CIVIL.**

##### *Ouvrages généraux.*

Antoine de Saint-Joseph, Bavoux et Loiseau, Berriat-St.-Prix, Biret, Boileux, Bouquet, Brossard, Chabot, Decruzy, Ducaurroy, Bonnier et Bouslain, Gressaire, Dard, Delaporte et Riffé-Cauhray, Deleurie, Delvincourt, Demante, Demolombe, Domat, Duranton, Favard de Langlade, Goussier, Hareux, Lahaye, Waldeck-Rousseau, Gissacq, Leclerc, Lours, Maillot de Chassat, Malleville, Maréchal, Morellet, Olivier, Portalis, Pothier, Pascolet, Rogron, Taillier, Toullier, Troplong, Lacroix.

##### *Atteses et Domicile.*

Biret, Desquiron, Moly, Plamman, Sermet, Talandier.

##### *Attes de l'Etat civil.*

Adam, Berriat-St.-Prix, Claparède, Coin de Lisle, Garnier-Dubourgnouf, Hazeau d'Origny, Lemolt et Biret, Rieff.

##### *Actes sous seing privé.*

Biret, Malepeyre.

##### *Caisse des Consignations.*

Dumesnil.

##### *Cautionnement.*

Ponjol.

##### *Contrat de mariage. — Communauté et régime dotal.*

Allouant, Battur, Ballot des Minières, Benesch, Benoit, Biret, Carrier, Duranton, Hébert, Marcel, Odier, Rodière et Pont, Remolbe, Seriziat, Tessier, Toullier.

##### *Contrainte par corps en matière civile.*

Coin de Lisle, Feilix, Troplong.

##### *Contrats et obligations.*

Bonnier, Bousquet, Duranton, Ponjol.

##### *Donations et testaments.*

Coin de Lisle, Desquiron, Duranton, Grenier, Pajol.

##### *Droits des femmes.*

Cubain.

#### *Enfants naturels.*

Bodel, Benesch, Cadrès, Loiseau.

#### *Expropriation pour cause d'utilité publique.*

Delaunau, Gand, Lachaize.

#### *Hypothèque.*

Antoine de St-Joseph, Battur, Baudot, Despréaux, Duranton, Grenier, Guichard, Hervieu, Troplong, Valette.

#### *Louage et échange.*

Duvergier, Troplong, Masson.

#### *Mariage.*

Feilix, Nougarede, Vazeille.

#### *Minorité, tutelle.*

Desquiron, Jay, Magnin, Marchand.

#### *Personnes (des).*

Proudhon, Sirey, et Sanfurche-Laporte.

#### *Prescription.*

Delaporte, Troplong, Vazeille.

#### *Propriété.*

Agnès, Comte, Proudhon, Toussaint.

#### *Puissance paternelle.*

Chardon, Richefort.

#### *Séparation de corps.*

Massol.

#### *Servitudes.*

Desgodets et Lepage, Fournel et Terdif, Lalauze et Paillet, Perrin.

#### *Société (contrat de).*

Duvergier, Troplong.

#### *Substitutions.*

Rolland de Villargues.

#### *Successions.*

Chabot, Despréaux, Paillet, Poujol.

#### *Transactions.*

Marbeau, Rigal.

#### *Usufruit.*

Proudhon, Salviat.

#### *Usure (prêt à).*

Bentham, Chardon, Cotelle, Petit.

#### *Vente.*

Duvergier, Troplong.

#### *Vices rédhibitoires.*

Andard, Galissot et Mignon, Hazard et Harol, Jauze.

#### *Notariat.*

Augan, Bavoux, Collier, Clerc et Dalon (A.), Favard de Langlade, Feuilleret, Massé, Rolland de Villargues, Sellier.

#### *Enregistrement, timbre.*

Champlunnière et Rigaud, Anson-De-longpré, Esnard, Joliet, Noblet, Roland et Trouillet, Saint-Genis, Teste, Lebeau.

#### **CODE DE PROCÉDURE.**

##### *Ouvrages généraux.*

Berriat-St.-Prix, Bloche, Bostard, Boncenne et Bourbeau, Carré et Chauveau, Chauveau Lepage, Locré, Pigeau, Rogron.

##### *Actions et Bornages.*

Carou, Curatton, Crémieux, Garnier, Millet.

*Appel.*  
Rivoire, Talandier.  
*Arbitrage.*  
Jay, Mongalvi.  
*Compétence des tribunaux et organisation judiciaire.*  
Carré, Rodière.  
*Exceptions.*  
Goubeau de la Billennerie.  
*Formulaires de procédure.*  
Bioche, Cardon et Péchard, Chauveau Adolphe.  
*Experts.*  
Vasserot.  
*Greffes.*  
Perrin (L.).  
*Jugements.*  
Poncet.  
*Justice de paix.*  
Augier, Biret, Caron, Carré, Curasson, Foulon, Jay, Lépine, Longchamp, Vaudoré.  
*Nullités.*  
Biret, Perrin, Solon.  
*Péremption d'instance.*  
Reynaud et Dalloz aîné.  
*Référés.*  
Bilhard, Debelleyne.  
*Saisie-arrest.*  
Roger.  
*Saisie-immobilière.*  
Chauveau, Paignon, Persil.  
*Tarifs civils.*  
Boucher-d'Argis, Rivoire, Sudraud-Desaisles, Teulet et Loiseau.  
*Huissiers.*  
Delaporte, Loyseau et Vergé, Laveaux et Mario, Longchamp, Marc-Deffaux.  
*Commissaires-priseurs.*  
Beaun, Jay (L.).  
*Cours de cassation.*  
Godard de Saponnay, Tarbé.  
  
*CODE DE COMMERCE.*  
*Ouvrages généraux.*  
Antoine de Saint-Joseph, Blanqui, Boucher, Bravard, Cadrès, Delvincourt, Devilleneuve et Massé, Frémery, Gasse, Goujet et Merger, Horson, Locré, Massé, Maussier Marband, Nougulier, Pardessus, Rogron, Thieriet.  
*Assurances et contrats à la grosse.*  
Alauzet, Boudousquid, Boulay-Paty, Delaborde, Grun et Joliat, Lafond, Lemonnier, Quenault.  
*Bourses de commerce.*  
Cofinières, Frémery, Mollot.  
*Commissionnaires en marchandises.*  
Delamarre et le Poitvin, Persil et Croissant.  
*Compétence commerciale.*  
Despréaux, Nougulier.  
*Consuls (des).*

Bursotti, Laget de Podio, Miltitz.  
*Contrainte par corps.*  
Bayle Mouillard (J. B.), Cadrès, Leviel de la Marsonnière.  
*Contrefaçons et brevets d'invention.*  
Blanc, Gastambide, Nion (Alfred), Regnault, Renouard.  
*Droit maritime.*  
Azuni, Beaussant, Boucher, Boulay-Paty, Hautefeuille, Lebeau, Luchesi Pally, Morel (A.), Pardessus.  
*Faillites.*  
Bedarride, Boulay-Paty, Esnault, Levesque, Renouard, Saint-Nexent, Thieriet, Virolle.  
*Lettres de changes.*  
Becane, Nougulier, schiabé.  
*Messageries et roulage.*  
Hilpert, Lafargue, Lanot, Vanhuffel.  
*Patentes.*  
Balmelle.  
*Prud'hommes.*  
Binot de Villiers, Durat, Mollot.  
*Sociétés commerciales.*  
Delangle, Malepeyre et Jourdan, Tropolong.  
  
*CODE D'INSTRUCTION CRIMINELLE.*  
*Ouvrages généraux.*  
Berriat Saint-Prix, Boltard, Bonnin, Bourguignon, Carnot, Chabrol-Chaméane, Chauveau et Morin, Duvergier, Faustin-Hélie, Legraverend, Le Sellyer, Mangin et Faustin-Hélie, Mars (A.), Morin (Ach.), Rauler, Rodière, Rogron, Saint-Edme.  
*Cours d'assises.*  
Dufour (Baron), Gaillard, Lacusisine, Mesnard.  
*Délits et peines.*  
Beccaria, Chateaufvillard, Dufour, Mangin, Miroir, Pinel.  
*Discipline judiciaire.*  
Carnot, Morin (Achille).  
*Juges d'instruction.*  
Delamothe-Féline, Duvergier.  
*Jury.*  
Aignan, Bourgerie, Boyard, Bourguignon, Comte, Merger, Ondot.  
*Ministère public.*  
Delpon, Faure, Gillet, Demolènes, Masabiau, Ortolan et Ledeau, Schenck.  
*Police judiciaire.*  
Allet, Ancest, Duvergier, Léopold, Trébuchet, Elouin et Labat.  
*Preuves par témoins.*  
Desquiron, Mittermaier.  
*Réforme pénitentiaire.*  
Alauzet, Allier, Aylies, Beaumont et Tonqueville, Béranger, Bloesville, Dupontiaux, Faucher (L.), Grillet-Wamany, Julius, Lucas, Marquet-Vasselot, Moreau, Raspail.

*Tarif des frais en matière criminelle.*  
Dalmas (de), Sudraud-Desisle.

**CONSTITUTIONNEL.**

*Ouvrages généraux.*

Bardine, Boitard, Carnot, Chauveau  
Adolphe et Faustin-Hélie, Ortolan, Rossi.

*Action publique.*

Mangin.

*Administration judiciaire.*

D'Eyraud.

*Circonstances atténuantes.*

Colliard.

*Médecine légale.*

Briand et Chaudé, Davorgle et De-  
bansay de Robecourt, Hoffbauer, Orfila,  
Trébuchet.

*Peine de mort.*

Bossange, Guizot.

*Presse.*

Bories et Bonmassieu, Chassan, Graulier,  
Grollet-Bumereau.

*Récidive (de la).*

Bonneville, Meynadier.

**CODÉS FORESTIER, DE LA CHASSE ET DE  
LA PÊCHE.**

*Ouvrages généraux.*

Baudrillart, Berriat Saint-Prix (Ch.)  
Brousse, Camusot-Bastardes, Champion-  
nière, Coin de Lisle et Frédéric, Dralet,  
Meaume, Migneret, Perrève, Petit, Ro-  
gren.

**DROIT RURAL.**

Biret, Fournel, Guichard, Neveu de  
Botrie, Paul Jacques.

**DROIT COMMERCIAL.**

Devilleneuve et Massé, Goujot et Mèr-  
ger, Massé, Frémery, Boucher, Rouen et  
Vincent, Thierret, Bravard, Delvincourt,  
Thiercollin, Horson, Becane, Gautier.

— 73. Répertoire de Droit commercial,  
de 1830 à 1837, par Crémieux et Paterni,  
continué par Clairfond, 8 vol. in-8.

On joint à cet ouvrage le suivant qui le  
complète : *Mémorial du commerce*, Réper-  
toire universel de la science commerciale,  
etc., années 1836-51, 2 vol. par an.

— 74. Bibliothèque de jurisprudence  
commerciale; seconde édit. par M. Par-  
dessus. Paris, 1821, 5 vol. in-8.

Le dernier volume de cet ouvrage forme  
une bibliographie complète des auteurs  
qui ont écrit sur le droit commercial.

**LÉGISLATION FRANÇAISE.**

De l'origine et des progrès de la légis-  
lation française, par Bernadi. Paris,  
1816, in-8.

— 75. Code des étrangers, ou traité de  
la législation française concernant les  
étrangers, par B. J. Legat, Paris, 1832,  
in-8.

— 76. Cours de législation gouverne-  
mentale et étude scientifique sur les gou-  
vernements de la France, depuis 1789  
jusqu'à nos jours, par G. Albitte, 1834,  
in-8.

Tableau général de la législation fran-  
çaise, par Lecerf. Paris, in-8.

— 77. Etudes historiques et critiques  
sur la législation civile et criminelle en  
France, par Couturier de Vienne. Paris,  
1844, in-8.

**DROIT PUBLIC ET ADMINISTRATIF.**

*Généralités.*

— 78. Remontrances au roi au nom de  
la cour des aides, par Malesherbes, en  
1770-71 et 1774, imprimées dans les Mé-  
moires pour servir à l'histoire du droit  
public de la France, etc., etc. Bruxelles,  
Paris, 1779, in-4.

— 79. OEuvres inédites de Malesherbes,  
avec un précis hist. de sa vie, publiées  
par N. L. Pissot. Paris, 1808, in-12.

— 2e édition, Paris, 1822, in-12.

M. Quérard dit que c'est un extrait de  
ses célèbres remontrances.

— 80. Mémoires pour servir à l'hist.  
du droit public en France, publiés par  
M. Auger. Bruxelles, Paris, 1779, in-4.

Peu connu, parce que l'édit. a été  
supprimée.

— 81. Code administratif, par Fleuri-  
gon, nouv. édit. Paris, 1811, 6 vol. in-8.

— 82. Eléments d'administration pra-  
tique, par Lalruette. Paris, 1812-17, in-4.

— 83. Principes d'administration pu-  
blique, par Bonnin. 3e édit. Paris, 1812,  
3 vol. in-8.

Un abrégé de cet ouvrage a été publié  
en un vol. in-8.

— 84. *Henriette de Pansy*. Des assem-  
blées nationales en France, depuis l'éta-  
blissement de la monarchie jusqu'en 1614.  
2e édit. Paris, 1820, 2 vol. in-8.

La 1re édit. a paru en 1 vol. in-8, elle  
est de 1826.

— 85. Principes du droit politique,  
mis en opposition avec le Contrat social de  
J. J. Rousseau, par Tarambert, avec la  
réfutation du chapitre féodal de la reli-  
gion civile, par M. Lanjuinais, suivis du  
texte entier du Contrat social. Paris, 1825,  
1 vol. in-8.

— 86. Débats de la Convention nationale,  
ou analyse complète des séances, avec le  
nom de tous les membres, pétitionnaires,  
ou personnages qui ont figuré dans cette  
assemblée, précédée d'une introduction.  
Paris, 1825, 5 vol. in-8.

— 87. Traité des rentes foncières,  
suivant l'ordre de Pothier, d'après la  
législation nouvelle, par Fialix et Henriot.  
Paris, 1820, in-8.

— 88. Essai sur la centralisation administrative; ouvrage qui renferme une analyse complète et raisonnée de toutes nos lois administratives, tant anciennes que modernes, par *Béchar*. Paris, 2 vol. in-8.

— 89. Jurisprudence administrative, ou recueil complet et méthodique, par ordre alphabétique, des arrêts du conseil d'Etat, par *Chevalier*. Paris, 1836, 2 vol. in-8.

— 90. Principes d'administration, extraits des avis du conseil d'Etat et du comité du ministre de l'intérieur, par *Vuillefroy* et *Monnier*. Paris, 1837, in-8.

— 91. De la fortune publique en France, et de son administration, par *Macarel* et *Boulatignier*. Paris, 1838-40, 3 vol. in-8.

— 92. Code administratif ou recueil des lois, etc., sur l'administration et le contentieux, par *Blunet*. Paris, 1839, in-8.

— 93. Nouveau Manuel du droit administratif, contenant les matières de l'examen, par *Gandillot* et *Boileux*. Paris, 1839, in-8.

— 94. Cours de droit public et administratif, par *Lasferrière*. 2e éd. 1840, in-8.

— 95. Droit administratif, par *Cornu*. 5e éd. Paris, 1840, 2 vol. in-8.

— 96. Le droit privé, administratif et public, dans ses rapports avec la conscience et le culte catholique, par *Corbière*. Paris, 1841, 2 vol. in-8.

— 97. Dictionnaire de droit public et administratif, par *Albin Leras de Magnitot* et *Huart de Lamarre*, 2e éd. Paris, 1841, 2 vol. in-8.

— 98. Des autorisations de plaider nécessaires aux communes et aux établissements publics, par *Reverchon*. Paris, 1842, in 8.

— 99. Procédure administrative ou code des établissements industriels concédés et autorisés sur demandes directes, par *Mirabel-Chambaud*. Paris, 1842, 2 vol. in-8.

— 100. Eléments du droit public et administratif, par *Foucart*. 3e éd. Paris, 1843, 3 vol. in-8.

— 101. Droit, procédure et jurisprudence administrative, par *Lemarquière*. Paris, 1843, in-8.

— 102. Manuel des conseillers de préfecture, par *Simon*. Paris, 3 vol. in-8.

— 103. Etudes administratives, par *Vivien*. Paris, in-8.

— 104. Traité pratique de l'administration foncière des communes et établissements de bienfaisance, par *Lucien Roy*. Paris, in-8.

— 105. Droit public et administratif

français, par *Bouchéné-Léfer*. Paris, 5 vol. in-8.

— 106. Régime administratif et financier des communes, par *Davenne*. 3e éd. Paris, 1844, in-8.

— 107. Nouveau Manuel des conseillers de préfecture, ou répertoire du droit administratif, par *Brun*. Paris, 1844, 2 vol. in-8.

— 108. Traité général du droit administratif, par *Dufour*. Paris, 1844, 4 vol. in-8.

— 109. Traité du domaine public, ou de la destination des biens considérés principalement par rapport au domaine public, par *Proudhon*. Paris, 1844, 5 vol. in-8.

— 110. Cours de droit administratif professé à la Faculté de droit de Paris, par *Macarel*. Paris, 1844-47, 4 vol in 8.

— 111. Traité de la police des cultes, par *Louis Dufour*. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 112. Institutes du droit administratif, par *de Gérando*. 2e éd. Paris, 1846, 5 vol. in 8.

— 113. Cours de droit administratif, par *Trolley*. 1re partie, Paris, 1847, 4 vol. in 8.

*En voie de publication.*

#### SPECIALITÉS.

— 114. Le nombre des ouvrages sur les diverses parties spéciales du droit public et administratif est très-considérable, et nous force d'agir comme nous l'avons fait pour les ouvrages sur les codes. Nous nous bornons donc, encore ici, à présenter la simple nomenclature des auteurs :

#### *Architectes.*

*Fremy Ligneville*, Perrin.

#### *Chemins de fer.*

*Bacqua*, *Cuillaume*, *Nogent-Saint-Laurent*, *Rebel* et *Juge*.

#### *Chemins vicinaux.*

*E. Bères*, *Demilly*, *Dumay*, *Flachat-Mony* et *Bonnot*, *Garnier*, *Jourdan*, *O'Donnell* et *Vatout*.

#### *Compétence administrative.*

*Chauveau Adolphe*, *Cocaigne*, *Dubois de Niermont*, *Macarel*, *Serriguy*, *Solon*.

#### *Des conflits.*

*Bavoux*, *Duvergier de Hauranne*, *Tailandier*.

#### *Conseil d'Etat.*

*Bavoux*, *Sirey*.

#### *Conseils généraux.*

*J. Dumessnil*, *Thibaut Lefebvre*.

#### *Cours d'eau, alluvion.*

*Championnière*, *Chardon*, *Daviel*, *Decamps*, *Dubreuil*, *Tardif* et *Cohen*, *Garnier*, *Nadault de Buffon*, *Ratier*, *Rives*, *Violet*.

*Donations, contributions.*

Allouard, Beluondi, Biret, Bourgat, Chauvassaignes, Claparède, d'Agar, Darreste, Dujardin-Sailly, Dumesnil, Durieu, Fasquel, Fassy et Deydier, Cervaise, Girard, Lanier, Saurimont.

*Droit municipal.*

Bost, Champagnac, Champagny (de), Cormenin, Cronier, Dupont, Duquenel, Faucher, Girardon et Nabon-Devaux, Guichard, Henrion de Pansey, Latrouffe, Leberqueler, Leber et de Puibusque, Mi-gaerret, Miroir, Puibusque, Raynouard, Renard, Rondonneau, Sainte-Hermine.

*Etablissements de bienfaisance.*

Darrieu, Watteville.

*Etablissements dangereux et insalubres.*

Clérault, Macarel, Taillandier, Trebuchet.

*Garde nationale.*

Benat Saint-Marsy, Gillon et Stourm.

*Honneurs et préséances.*

Toussaint.

*Maires et adjoints.*

Boyard, Dujardin, Damont, Lagarde, Léopold, Paul, Rieff, Rondonneau.

*Mines.*

Barrier, Blavier, Delebecque, Loctré, Peyret-Lallier, Ravinet, Richard.

*Gouvernement des paroisses et droit ecclésiastique.*

Affre, Carré, Collet, Dieulin, Dupin, Henrion, Nachez, Portalis, Vuillefroy, Walter.

*Théâtres.*

Vivien et Blanc, Vulpian et Gauthior.

*Travaux publics.*

Cordier, Cotelie, Tarbé de Vauxclairs.

*Voirie.*

Cotelie, Daubenton, Davenne, Fleuri-gon, Gillon et Stourm, Huisson, Isambert, Miroir et Brissot-Warville.

*Poids et mesures.*

Roux, Tarbé.

*Instruction publique et primaire.*

Allard, Kilian, Reboul, Rendu, Tropolong.

— 115. *Joh. Heur. Bæclori. Bibliographia critica.* Lips. 1715, in 8.

On trouve, p. 781 : *De scriptoribus juris publici principalis consignatio. Notice qui a été publiée à la suite des Institutions de Virriarius, ci-après.*

— 116. *Sulpitii* (i. e. *Joh. Geo. Sulpitii*), *de studio juris publici recte instituendo et de scriptoribus eo pertinentibus dissertatio*, etc., Ed. 2a. *Witteb.* 1700, 3a 1708, in-4.

— 117. *Geo. Aud. Vinhold. Bibliotheca juris publici.* Cygneæ, 1713, in-fol.

— 118. *Phil. Reinh. Vitriarii De administraculis juris publici romano-germanici commentatio*, etc. Lips. 1740, in 4,

— 119. *Cours de droit public*, par *Geor. Fréd. Backer.* Paris, an XI, 1803, 2 vol. in 8, 1er et 5e.

*Ouvrage non terminé, mais dont le 5e volume contient une notice bibliographique des livres de droit public.*

— 120. *Précis du droit public et administratif*, suivi d'une bibliographie indiquant les ouvrages sur le droit administratif, etc., par *Foucart.* Paris, 1844, in 8.

**DROIT MILITAIRE.**

— 121. *Code militaire*, en compilation des ordonnances des rois de France, concernant les gens de guerre, par *Briquet.* Paris, 1801, 8 vol. in 12.

— 122. *Législation militaire*, ou recueil méthodique et raisonné des lois, décrets, arrêtés, règlements et instructions actuellement en vigueur sur toutes les branches de l'état militaire, par *Berriat Saint-Prix.* 1812, 5 vol. in 8, et 2 vol. de supplém. 1817.

— 123. *Guide des juges militaires*, ou recueil et analyse des lois en vigueur sur la justice et les tribunaux militaires, par *Perrier.* 4e édit. Paris, 1831, 1 vol. in 8.

— 124. *Manuel des conseils de guerre*, ou recueil alphabétique de questions de droit militaire, par *Chénier.* Paris, 1831, in 8.

— 125. *Journal militaire officiel*, renfermant toutes les lois, ordonnances, décisions royales et règlements, instructions et circulaires ministérielles, relatifs à l'armée.

La collection du journal, depuis son origine en 1790, jusques et compris 1829, avec 7 vol. de supplément, forme 87 vol. in 8.

— 126. *Genvoz. Manuel de législation militaire*, en ce qui concerne les droits des officiers, sous-officiers et soldats. Paris, 1828, in 8.

— 127. *Code de l'officier*, contenant les lois, ordonnances, constitutions des armées de terre et de mer, etc.; par *Duras de Lassalle.* 2e édit. Paris, 1840, in 8.

— 128. *Cours de droit militaire*, par *Brouha.* Paris, 1843, in 8.

**APPENDICE AU DROIT FRANÇAIS.**

*Nous ne citerons, de même ici, que le nom des auteurs :*

*Arrêtistes généraux.*

Dalloz, Devilleneuve et Carotte, Dupin, Ledru-Rollin, Macarel, Deloche Beaucassin et Lebon, Roche (G.) et Lebon.

*Dictionnaires généraux.*

Biret, Bousquet (J.), Chabrol-Chaméane, Grivelli, Dalloz (Arm.), Souquet (J.-B.), Teulet, Toliuire et Boulet.

qui vulgairement llamado Libro del Consulado. Mad., 1791, 2 vol. in-8.

— 135. Droit maritime de l'Europe, par Azuni. Paris, 1797, in 8.

— 135 bis. Delle assicurazioni maritime, per Antonio Baldasseroni. Firenze, 1801, 5 vol. in 4.

— 136. Park's system of the laws of marine insurance. Lond 1802, in 8.

— 137. Le Consulat de la mer, ou principes du droit commercial et maritime, par Boucher. Paris, 1808, 2 vol. in 8.

— 138. Recueil des lois relatives à la marine et aux colonies, du 3 juin 1789 au 21 décembre 1808, par Lefebvre. Paris, an 7 (1810), 17 vol. in 8.

— Table chronologique, an VII et an X, 2 part. en 1 vol. in 8.

— 139. Collection des lois maritimes antérieures au XVIII<sup>e</sup> siècle, par M. Pardessus. Paris, 1828-29, 5 vol. in 8.

— 140. Annales maritimes et coloniales, ou recueil de lois et ordonnances, règlements et décisions ministérielles, mémoires, etc., qui peuvent intéresser les colonies, par M. Bafot et Pothier. Paris, imp. royale, 1833 à 1842, 22 vol. in 8.

*Nota. recueil qui a cessé de paraître.*

*Depuis le 1<sup>er</sup> janvier 1816, ces annales se publiaient en deux parties, l'une officielle et l'autre non officielle.*

#### **DROIT ÉTRANGER.**

##### *Ouv. généraux.*

— 141. Dictionnaire de la pénalité de toutes les parties du monde, par M. Séguier-Etne. Paris, 1834-36, 5 vol. in 8; fig.

— 142. Collection des lois civiles et criminelles des États modernes, publiée sous la direction de M. Victor Fœschel. Paris, 1833-44, 16 vol. in 8.

*Chaque Code peut se vendre séparément.*

— 143. Études sur les législations anciennes et modernes, par Jachery-Pierres et Dulon. Paris, 1828, in 8.

— 144. Droit public des États modernes, trad. de Story, par M. Odent. Paris, 2 vol. in 8.

##### *Ouvrages spéciaux.*

Voyez, pour les ouvrages sur le droit d'Italie, d'Espagne, de Portugal, de Belgique, d'Allemagne, de Hongrie, de la Grande-Bretagne et de ses colonies, du Danemark, de la Norvège, de l'Islande, de la Suède, de la Russie, de la Pologne, de l'Asie, de l'Afrique et de l'Amérique, Dupin, Biblioth. choisie des livres de droit, Brunet, Manuel du libraire, t. V, p. 63 et suiv.; la Bibliog. française, etc.

Nous signalerons spécialement pour le droit anglais, les livres suivants : 1<sup>o</sup> Clarke's Bibliotheca legum; or complete catalogue of the common and statute



*Law-Books of the united Kingdom; 2<sup>e</sup> Butterworth's general Catalogue of Law-Books.* Ces deux catalogues, publiés en 1810, peuvent être considérés comme la bibliothèque la mieux choisie et la plus complète du droit anglais. (Dupin aîné.)

Nous citerons encore comme Bibliographie précieuse :

— 145 et 146. *Jos. Sim. Assomani Bibliotheca juris orientalis, canonici et civilis.* Rome, 1762-66, 5 vol. in 4.

#### DRONT CANONIQUE OU ECCLÉSIASTIQUE.

— 147. *Gual. Durandi Speculum judiciaire.* Argentor. 1473, in fol.

— 148. *Petri Rebuffi Opera omnia.* Lugd. 1586, 5 vol. in fol.

— 149. *Antiquæ collectiones decretalium, cum not. ant. Augustini.* Paris, 1609, in fol.

— 150. *Zoesius. Universum jus canonicum sive commentarius ad decretales epistolæ Gregorii IX Pont. ibid., 1617, in fol; et avec des additions, 1723, même format.*

*Il y a une édition in 4.*

— 151. *Henri Justelli Bibliotheca juris canonici veteris.* Paris, 1661, 2 vol. in fol.

— 152. *Sancti-Ludovici Pragmatica sanctio, cum prefatione et commentario franc. Plussont.* Parisii, 1663, in 4.

— 153. *Ern. Pirking. Jus canonicum in V libros decretalium distributum.* Drielingæ, 1674-76, seu Venet., 1759, 5 t. en 2 vol. in fol.

— 154. *Institution au droit ecclésiastique, par l'abbé Fleury; nouv. éd. rev. et augm., etc., par Boucher d'Argis.* Paris, 1762 et 1767, 2 vol. in 12.

*Ouvrage qui parut d'abord du vivant même de Fleury, mais à son insu et sous le nom de Charles Donnel, en 1677 et 1679, in 12.*

*On trouve, p. 319 du 2<sup>e</sup> vol., un catalogue des livres les plus nécessaires pour l'étude du droit ecclésiastique.*

*On a aussi un catalogue des livres de droit canonique, à la suite de l'édition du commentaire de P. Dupuy, sur les libertés de l'église gallicane, il est dû à l'abbé Lenglet; il y a joint quelques notes au titre des livres.*

— 155. *Histoire du droit canonique, par Doujat.* Paris, 1677, in 12.

— 156. *Prænotionum canonicorum libri quinque, auctore J. Doujatio.* Parisii, 1687 (seu 1697), in 4. — *Cum notis et prefatione, August.-Frid. Schott, ant. in acad. Lips. Mitt., 1775, 2 vol. in 4.*

— 157. *Codex canonum vetus eccles. roman. a Fr. Pithæo.* Paris, 1697, in fol.

— 158. *Corpus juris canonici, ex edit. et cum notis Pet. et Fr. Pithæorum, cura Fr. Desmares.* Paris, 1687, 2 vol. in fol.

— 159. *Bibliothèque canonique de Laur. Bouchet, revue et augmentée par Cl. Blondeau.* Paris, 1689, 2 vol. in fol.

— 160. *Recueil des actes, titres et mémoires du clergé de France (formé par Le Merre père et fils).* Paris, 1716 à 1752, 14 vol. in fol., y compris la table de l'abbé Du Saussat, laquelle a été réimprimée en 1764. — *Avignon, 1768, 14 vol. in 4.*

— 161. *Fr. Schæfer. Jurisprudentia canonico-civilis.* Salisburgi, 1716, 3 vol. in fol.

— 162. *Histoire du droit public ecclésiastique français, par M. D. B. (Jean-Louis Brunet, d'Arles).* Paris, 1720, in 12. Réimp. en 1733, 1740, 2 vol. in 12. Londres, 1750, 3 vol. in 12, et nouv. édit. Londres, sans date d'année, 2 vol. in 4.

— 163. *Epistolæ romanorum patrum, etc. stad. P. Constant.* Paris, 1721, in fol.

— 164. *Consultations canoniques sur les sacrements, par Gibert.* Paris, 1725, 12 vol. in 12.

— 165. *Ancienne et nouvelle discipline de l'Eglise, par L. Thomassin.* Paris, 1725, 3 vol. in fol.

— 166. *Fr. Haller. De sacris electionibus et ordinationibus, ex antiquo et novo ecclesie usu.* Romæ, 1730-40, 3 vol. in 8.

— 167. *J. B. Card. de Luca, Theatrum veritatis et justitiæ ad veritatem editi in forensibus controversiis canonicis et civilibus.* Venetiæ, 1734 seu 1759, 21 tom. en 10 ou 12 vol. in fol.

— 168. *J. P. Gibert. Corpus juris canonici per regulas naturali ordine digestas.* Genève, 1736 seu Lugduni, 1737, 3 vol. in fol.

*Ouvrage estimé.*

— 169. *Instructions ecclésiastiques et bénéficiales, suivant les principes du droit commun et les usages de France.* Paris, 1730, 1736, 2 vol. in 4.

*C'est le meilleur ouvrage de Gibert.*

— 170. *Magnum Bullarum.* Romæ, 1739-57, 28 vol. in fol.

— 171. *Bullarii romani continuatio a Clemente XIII ad Pium VIII.* Romæ, 1835-43, 6 vol. in fol.

— 172. *J. P. Lancelotti Institutiones juris canonici, cum notis Doujati.* Paris, 1685. — *Venetiæ, 1740, 2 vol. in 12.*

*Ouvrage trad. en français, par Durand de Maillane.* Lyon, 1770, 10 vol. in 12, y compris la trad. de l'*Histoire du droit canonique*, de Doujat.

— 173. *Nic.-Rodrig. Ferosi Opera omnia canonica, civilia et criminalia.* Colonie-Allor., 1741, 14 vol. in fol.

— 174. *Jurisprudence canonique et bénéficiale, par Guy du Rousseau de La-combe.* 17.., in fol.

juris ecclies., posteaquam Germaniam. Re-  
lig., et Norimb., 1781-82, 4 part.  
in 8.

— 188. Les quatre Concordats, suivis de  
considérations sur le gouvernement de  
l'Eglise en général et sur l'Eglise de  
France en particulier, depuis 1815, par  
M. de Pradt. Paris 1816, 3 vol. in 8.

— 190. Les vrais principes de l'Eglise  
gallienne, sur le gouvernement ecclésias-  
tique, la papauté, les libertés gallicanes, la  
promotion des évêques, les trois concor-  
dats, etc., par M. l'abbé Freteyroux.  
Paris, 1818 (et édit. corr. et augm., 1825),  
in 8.

— 191. Essai historique sur les libertés  
de l'Eglise gallicane et des autres Eglises  
de la catholicité, pendant les deux siècles  
siècles, par M. Grégoire, conseiller d'Etat,  
etc. et avoué. Paris, 1820, in 8.

— 192. Institutions aux lois ecclésias-  
tiques de France, ou analyse des actes et  
titres qui composent les mémoires de  
clergé, par M. l'abbé de Verdalin; 2e  
édition. Toulouse, 1822, 2 vol. in 8.

— 193. Code ecclésiastique français,  
d'après de Héricourt, précédé d'une intro-  
duction par M. Henrion. Paris, 1820,  
2 vol. in-8.

— 194. Ancien. Reformationes, las canon-  
um universum, cum appendice omnium  
regularem juris civilis. Romæ, 1831, 4 t.  
en 4 vol. in fol.

— 195. *Châlon de Malen*, de l'étude et  
de la bibliographie du droit eccl. Paris,  
1851, br. de 50 p.

Voyez pour plus de détails sur les ou-  
vrages généraux relatifs au droit canon-  
ique en ecclésiastique et sur les traités spé-  
ciaux touchant les juridictions de la cour  
de Rome, l'Autorité ecclésiastique, l'Eglise  
gallienne, le Droit ecclésiastique des étrangers,  
les Statuts des ordres religieux, enfin, le  
Droit des Eglises protestantes. Brunet, *Man-  
uel du lib.*, t. 7 p. 88 et suivantes.

#### DRUIDES.

— 1. Histoire de l'état de la républi-  
que des druides, subages, arvernes,  
bardes, vacins, anciens français, gouver-  
neurs des pays de la Gaule, depuis le dé-  
loge jusqu'à la venue de Jésus-Christ en  
ce monde, (par F. M. Taillépiet). Paris,  
J. Parny, 1885, in 8.

— 2. Le réveil de Chynodanx, prince  
des vacins, druides, obélisques, etc.,  
avec la diversité des cérémonies observées  
aux anciennes sépultures (par Guenebaud).  
Dijon, 1821, in 4.

— 3. *Ersk* de Druides. Ulm, 1731, in 4.

— 4. L'abbé Bequécen, *Mémoire à  
consulter pour les anciens Druides gaulois*.  
1777, in 8 de 84 p.

— E. *Mythology and rites of the British*  
*children*. London, 1899, 12<sup>mo</sup>.

On recense ainsi de précieux témoignages sur les Drôles, dans les ouvrages modernes, tels que ceux de H. André Rénouy du D. d'Als., et de la Philomathe, etc. (Palmarès des bordes droles. F.R.O. 1-8.)

**RELIGION** (religion des).

Young Libs. revs d'Orléans.

*Schmauz de Sacy. Exposé de la religion des Brutes, tiré des livres religieux de cette secte. Paris, Imp. roy., 1838, 2<sup>e</sup> vol.*

**DRYDEN** (note model).

1. The complete works with notes and a life of the author, by W. Scott. London, 1803, 10 vol. in 8. 10s 6d. complete.

— *B. Dryden's (John) Fables ornamented with engravings from the pencil of lady Diana Beauclerc, printed by Bensley, London, 1797, in 2. pap. 6s.*

— 3. The same with 26 beautiful wood cuts. Witleigham, 1922, in 12, pap. vol. cont.

— 4. *Postical works*. London, Cooke's edition, 3 vol. in 16. 8g.

— 5, posthumous works, with notes by Warren, etc. London, 1811, 4 vol. in 8, Paris.

On a traduit en français trois pièces de Dryden, *Mémoires* 1743. *Tout pour l'amour*. 1735. *Amour et haine*.

— *G. Dryden's Dramatick works*. Lond. 1789. 6 vol. in 12. 8s.

— 7. Critical and miscellaneous prose, works, with notes and illustrations, by Edm. Malone, Lond. 1806. 4 vol. in 8.

Brydon a décliné, en ces derniers temps  
à Paris, par Baudry.

— 8. *The life of Dryden*, by Sam. Johnson, (Voy. the lives of the most eminent english poets, vol. 11.)

Voy. Oettinger, Bibliographie biographique.

**DEBATE**

1. *Dublin*, capitale de l'Irlande. Voy. *Merne Britannique*, 3e série, t. XVIIII

— 3. *D. C. Heron*. The constitutional history of the university of Dublin with some account of its present condition, and suggestions for its improvement, 1847. 1 vol. in 8.

Voyage par le Sib. R. Gough a catalogue  
of the books relating to British topography  
Oxf. 1814, in 3. J. Varni, *Libraries d'  
scriptures*. Dub. 1829, in 4 et W. T.  
Louches. Lond. 1834. 4 vol. in 2.

**NOTE**

Mr.  
Mrs.  
Lfd  
Bel

**Don  
even  
Try**

Ab

100  
 100  
 100  
 100

et  
Paul  
la

— 6. *Robert. Remontrances au roy contre es doctes*, prononcées à Paris le 10 juin 1625, par *André Robert*. Paris, 1625, in 4.

**Study 2**

Nous citerons aussi : *Investaire en di-*  
*verses saignées contre les dents*, par J.  
*Gassien*, Paris, 1629. — *Advis sur les*  
*Dents*. Id., 1609. *Anti-Ducl*, ou *Discours*  
*pour l'abolition des dents*, etc. Id., 1812.

- 7. Recueil de divers édits du roi et autres pièces, touchant les duels et connexions. Paris, 1683. 3 vol. in 4.

— S. *Mistri*, de dactilo et ordaliquon-  
dam specie dissertatio. Helmsstadii, 1679,  
in 4.

— D. Mémoire pour perfectionner la police contre le duel, par l'abbé de Saint-Pierre. A Paris, 4 juillet 1715.

— 10. *Est. Pasteurier. Cages de batailles*  
édit. des œuvres. Treves, 1723, 2 vol.  
in fol.

11, *Jacquet Burroughs*. Dissertation  
hist. sur les duels. Paris, 1740, 1 vol. in 8.

Ce livre est invoqué comme autorité dans l'arrêt rendu par la cour de cassation à l'audience solennelle du 15 décembre 1837. Voy. le réquisitoire de M. le procureur général Dupin.

-- 12 L'honneur considéré en lui-même et relativement au duel, où l'on démontre que l'honneur n'a rien de commun avec le duel et ne prouve rien pour l'honneur par M. de C. Paris, 1752, 1 vol. in 12.

— 13. Opinion de J. A. Brommer, curé d'Avies, déposé à l'Assemblée nationale sur les deus. Paris 1790, br. de 16 p.

— 14. J. Enghouste. Le dual jagé au (tribuna) de la raison et de l'honneur. Paris, 1922. in 8.

— **LE. J. P. Göttschier**, *Origin and History*

of ordeals and duels. London, 1821, in 8.

Voy. également :

— 16. Brantome, discours des duels, édit. pub. par Foucault, en 1822. — D'Audiguer, de la permission des duels.

— 17. Cauchy. Du duel considéré dans ses origines et dans l'état actuel des mœurs. Paris, 1846, 2 vol. in-8.

— 18. Gristler. Des armes et du duel, avec une notice de M. Alex. Dumas sur l'auteur. Paris, 1848, in 8.

*Bibliographie.*

Haym a inséré une collection d'ouvrages italiens sur le point d'honneur, dans la liste qu'il a donnée de la collection dite Collana, imaginée par Thomas Porcacchi et imprimée par Gab. Giolito de Ferrari. Crevona l'a reproduite dans son catalogue de 1776, in 4. Voy. le t. VI, p. 204 et 205.

Voy. égal. Bulletin du Bibliophile. Août 1848 (Art. de M. de Malden.)

**DYNAMIQUE.**

1. Traité de Dynamique, par D'Alembert. Paris, 1758, in 4.

— 2. Mémoire sur quelques nouvelles propriétés des axes permanents de rotation des corps et des plans directeurs de ces axes, par Ampère. Paris, 1822, in 4.

— 3. Théorie des phénomènes électrodynamiques, uniquement déduite de l'expérience. Paris, 1826, in 4.

— 4. Description d'un appareil électrodynamique, in 8, 1826.

— 5. Précis des phénomènes électrodynamiques, pour servir de supplément au Manuel électro-dynamique de M. Demonferrand, in 8, 1826.

— 6. Mémoire sur une nouvelle expérience électro-dynamique, 1825, in 8.



varesse. 3e édit. Paris, Imp. d'Appert, 1848, in-8 avec 3 pl.

Nous indiquerons également les travaux de MM. Anglada, Assémond, Barrier, Biot, Bolrod, Bordou, Buchan, Capuron, Carrière, Chevalier, Duchanoy, Fanzago, Folsac, Gasc, Gaste, Grand-Claude, Henry Lecocq, Magistel, Marcad, Marchand, Merat, Molin, Noyer, Patissier, Payen, Petit, Raulin, etc. De même que nous recommanderons qu'on ait encore ici recours aux traités, aux dictionnaires et aux catalogues déjà indiqués ci-dessus.

— 12. Catalogue raisonné des ouvrages qui ont été publiés sur les eaux minérales en général et sur celles de France en particulier, par J.-B.-F. Carrère. Paris, 1785, in-4.

La 1re partie traite des eaux minérales en général; la 2e, des eaux minérales de la France en particulier; la 3e donne le dénombrement des eaux minérales de la France sur lesquelles on n'a point écrit; la 4e présente le tableau de la température des eaux thermales de la France. Le volume est terminé par des tables.

La Bibliothèque physique de la France, par Hérissant, a beaucoup d'articles qui ont rapport au même sujet.

Voyez, pour les temps modernes, les catalogues officinaux des librairies médicales.

Voy. pour la Bibliographie étrangère des eaux :

— 13. Jean de Carro. Almanach de Carlsbad ou mélanges médicaux scientifiques, etc. Munich, 1839 à 1850, 20 vol. in-18.

Ce précieux recueil, écrit en français, abonde en détails sur les eaux des pays étrangers.

### ECHECS (Jeu des).

1. Th. Hyde. Mandragoriarum s. historia Shabilludii viz. ejusdem origo, antiquitas, ususque per totum orientem celeberrimus. Oxon, 1671. — Shabilludium traditum in trib. scriptis hebraicis deprompsit et lat. vertit. Th. Hyde. Ibid. eod.

Il y a sur les échecs un grand nombre d'ouvrages, et on publie même sur ce jeu savant une revue spéciale. Nous renvoyons à la bibliographie suivante :

— 2. A. Alexandre. Encyclopédie des échecs, ou résumé comparatif, en tableaux synoptiques, des meilleurs ouvr. écrits sur ce jeu par les auteurs français et étrangers. Paris, 1837, in-fol. obl.

— 3. Ed. Marie OEtinger. Bibliothèque du jeu des échecs en allemand. Leipzig, 1844.

Voyez Jeux.

ECLAIRAGE AU GAZ. Voy. Manuels-Roret.

### ECLIPSES.

1. Jos. Clavell. Solis et lune eclipsium i plano organico delineandarum, methodus nova. Friburgi, 1720, in-4.

— 2. Scientia eclipsium ex imperio et commercio sinarum illustrata, par Jacq. Phil. Simonelli, P. Ign. Kegler, etc. Romæ, 1744-47, 4 vol. in-4.

— 3. Voyez l'annuaire du bureau des longitudes, in-8. Voyez également les histoires de l'astronomie; le tome XI du catalogue des bibliothèques de la marine, 1039, in-8, et les bibliographies spéciales de Weidler, 1755, et Lalande, 1803.

### ECOLE POLYTECHNIQUE.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de l'école royale polytechnique, avec table par ordre alphabétique des auteurs et des ouvrages anonymes. Paris, Bachelier, 1840-41, in-fol.

Ce catalogue n'a pas été mis dans le commerce.

### ECOLES PRIMAIRES.

Manuel des écoles primaires. Voyez Manuels-Roret.

### ECONOMIE DOMESTIQUE ET RURALE.

1. Science pour s'enrichir honnêtement et facilement, intitulée l'économie Xénophon, naguères traduite de grec et latin en langage français, par maître Geoffroy Tory de Bourges.

On lit à la fin : ce present livre fut achevé d'imprimer par Maître Geoffroy Tory de Bourges, le mescredy cinquième jour de juillet l'an M.D.XXXI, et est à vendre à Paris..... Pet. in-8.

— 2. Les OEconomiques de Aristote, traduites nouvellement du latin en français par Sibert Louennebroek..... Paris, 1539, in-16.

— 3. La Menagerie d'Aristote et de Xénophon, c'est-à-dire la manière de bien gouverner une famille, traduite de grec en français par Estienne de La Boetie, et mise en lumière avec quelques vers français et latins dudit La Boetie, par Michel sieur de Montaigne. Paris, Claude Morel, 1600, p. in-8.

On sait que les ouvrages d'Aristote et de Xénophon ont été reproduits fort souvent et traduits dans presque toutes les langues.

— 4. L'économie rurale de Farron; trad. nouv. par M. J. Rousselot. Paris, Panckouke, 1844, in-8.

— 5. L'économie rurale de Columelle; trad. nouv., par M. Louis Dubois. Paris, Panckouke, 1845, 3 vol. in-8.

— 6. L'économie rurale de Palladius

*Rutilius Taurus Æmillianus*; trad. nouv. par M. Cabaret-Dupaty. Paris, Panckouke, 1844, in-8.

*Cet ouvrage et les deux précédents font partie de la seconde série de la bibliothèque latine française de Panckouke.*

— 7. *Le ménager de Paris*, traité de morale et d'économie domestique, composé vers 1393 par un bourgeois parisien, contenant des préceptes moraux, quelques faits historiques, des instructions sur l'art de diriger une maison, des renseignements sur la consommation du roi, des princes et de la ville de Paris à la fin du quatorzième siècle, des conseils sur le jardinage et sur le choix des chevaux; un traité de cuisine fort étendu et un autre non moins complet sur la chasse à l'épervier; ensemble l'histoire de Griselidis, Meilibée et Prudence, etc. Paris, 1847, 2 vol. in-8.

*Imprimé aux frais de la société des bibliophiles français. Tiré à 24 exempl. sur gr. pap. impérial de Hollande, destinés aux membres résidants de la société, plus 300 exempl. en pet. pap.*

— 8. *Laur. Pignorii*. De servis et eorum apud veteres ministeriis, commentarius; in quo familia, tum urbana, tum rustica, ordine producitur et illustratur. Augustæ-Vindelicorum, 1613, petit in-4. fig.

*Réimp. en 1656 et en 1694 dans le même format.*

— 9. *Trattato del governo della famiglia da Agnolo Pandolfini*, colla vita del medesimo scritta da vespas da Bosticci. Firenze, 1734, in-4.

*Bonne édition d'un excellent traité.*

— 10. *Dictionnaire économique*, par Noël Chomel, contenant l'art de faire valoir les terres, etc.; nouvelle édit., augmentée par de La Marre. Paris, 1767, 3 vol. in-fol.

*Cet ouvrage a perdu beaucoup de sa valeur et de son utilité.*

— 11. *Le Bègue de Presle*. Bibliothèque physico-économique instructive et amusante. Paris, 1782-1785, 16 vol. in-12.

— 12. *Mémoires d'agriculture, d'économie rurale et domestique*, publiés par la société d'agriculture de Paris, années 1785-91, 26 trimestres en 13 vol. in-8.

— 13. *Compte-rendu à la société d'agriculture de ses travaux*, depuis le 30 mai 1788 jusqu'au 30 septembre 1793, par J. L. Lefèvre. Paris, an VII, in-8.

— 14. *Mémoires d'agriculture, etc.*, publiés par la société d'agriculture du département de la Seine. Paris, an IX (1801)-1842, 50 vol. in-8.

— 15. *Mémoire sur les moyens d'accroître les progrès de l'économie rurale en*

France, par Lamoignon de Malesherbes. 1790, in-8.

— 16. *Mélanges de rapports, opinions et discours prononcés par divers membres de l'assemblée nationale sur l'économie rurale et l'agriculture*, 1790-92, in-8.

— 17. *L. Liger*. *La nouvelle Maison Rustique*, édition entièrement refondue, par J. F. Bastien. Paris, 1798 ou 1804, 3 vol. in-4, fig.

*La 1re édition parut en 1700, 2 vol. in-4. Ce livre a été fréquemment réimprimé.*

— 18. *The domestic Encyclopædia; or, a Dictionary of facts, and useful knowledge; comprehending a concise view of the latest discoveries, inventions, and improvements, chiefly applicable to rural and domestic Economy...* by A.-F.-M. Willich. London, Murray, 1802, 4 vol. gr. in-8, av. pl.

— 19. *Bibliothèque physico-économique, instructive et amusante*, rédigée par C. S. Sonnini, de 1804 à 1809, 12 vol. in-12.

— 20. *Journal d'économie rurale et domestique, ou bibliothèque des propriétaires ruraux*. Paris, an IX (1803), à avril 1813, 41 vol. in-8.

*M. Cadet de Vaux, fondateur du Journal de Paris, a inséré une partie de ses mémoires sur l'économie rurale, dans la Bibliothèque des propriétaires ruraux, dont il était un des principaux rédacteurs.*

— 21. *Essais politiques, économiques et philosophiques*, par le comte de Rumfort, traduits par Pirtet et Tanneguy de Courtyron. Paris, 1806, 4 vol. in-8.

*Appert*. *Le livre de tous les ménages, ou l'art de conserver pendant plusieurs années toutes les substances animales et végétales*. Paris, 1813, in-8.

*Ce livre a été réimp. plusieurs fois.*

— 22. *Dizionario domestico di Gastano Arrivabene*, Mantuano. Torino Bocca, 1814, in-8.

— 23. *De l'économie publique et rurale des Celtes, des Germains et des autres peuples du nord et du centre de l'Europe*, par J.-L.-A. Reynier. Genève et Paris, Paschoud, 1818, in-8.

*Ouvrage formant, avec les quatre suivants, du même auteur, une collection précieuse, qui renferme beaucoup de science, ainsi que des aperçus nouveaux et originaux.*

— 24. *De l'économie publique et rurale des Perses et des Phéniciens*, par J.-L.-A. Reynier. Genève et Paris, Paschoud, 1819, in-8.

— 25. *De l'économie publique et rurale*

des Arabes et des Juifs, par J.-L.-A.  
Garnier. Centre. Pichard. 1882, in-8.

— 74. De l'économie publique et rurale des Egyptiens et des Carthaginois, précédé de considérations sur les antiquités égyptiennes, par J.-L.-A. Reynier. Goussier et Paris. Paschoud. 1833. in-8.

— 17. De l'économie publique et rurale des Grecs, par J.-L.-A. Royster. Genève et Paris, Pichoud, 1835. in-8.

— 25. Traité divers d'économie rurale, alimentaire et domestique, par *Alex. Cadez de Vaux*. Paris, L. Colas, 1881. in-8.

— **M. Manuel d'économie domestique et d'utilité publique**, par J.-L. Labrousse Delmas. Paris, Perrotin, 1835, in-18.

— 30. Cours complet et simplifié d'agriculture et d'économie rurale et domestique, par J.-B. Dubois. 1830, 6 vol. 16-12.

— 31 Manuel d'Economie rurale et domestique, traduit de l'anglais, par M<sup>me</sup>. 2e édition, corr. aug. Paris, Eymery, 1827. in-12.

— 39. Manuel d'économie domestique,  
Yves-Marcel Forest.

— 39. Guide de la sangria, travail  
complet de la structure de maçon, par  
Monsieur Phœnix. Paris. 1888. 1 vol.

des villes et des campagnes, par J. Aubert, Dubeux; 2e édit., Paris, imp. d'Everat, 1837, 2 vol. in-4.

— 39. Livre de l'économie et de l'administration rurale, guide complet du fermier et de la ménagère, par M. Monney de Monney, suivi de principes hygiéniques par M. Monneret, Paris, Pagnerre, 1828, in-18.

— 40. Petit manuel d'économie domestique et petit manuel d'économie rurale, par M. F. T. Mézières, imp. de Leclaire-Harlinet, 1842, 2 vol. in-18.

— 41. *Ecogénèse rurale*, considéré dans ses rapports avec le climat, la physique et la météorologie, par J.-E. Roussignac. Paris. Bachelier jeune, 1844. 2 vol. in-8.

— 43. Novo manual d' economia rural e domestica. Paris, Imp. de Fournier, 1885, 16-18.

— 43. Bibliothèque nouvelle des villages, manuel de toutes les maisons de ville et de campagne, publiés sous la direction du M. Ministre de l'Éducation. Paris, Chailumel, 1845, 4 vol. in-8, xv. p.

— 44. *Georgy-Dudaghi* *Shchegovii* Biblioteka scriptarum hithithic naturalis, economicis aliisque artibus ac actionibus ad illam pertinetionem rebus accomodat. Lipae, Jundus, 1935-36, 5 volumina 2 vol. in-8.

— 45. Handbuch des mikromechanischen  
Literatur, oder systematische anleitung  
zur kenntnis der deutschen mikromechanischen  
schriften..., von Dr. Frink-Senel. Witten-  
berg, Leipzig und Dresden, 1800-1816-  
23 et 24. 8 vol. in-8.

— **Ab. Johann Hermann Schubert.** Ver-  
gachener Literatur und Geschichte der  
Nahrungsmittelkunde, etc. — Essai d'his-  
toire de la science alimentaire, avec  
une préface, par le docteur Sympson. Sec-  
ond. 1810 à 1822. 21. en 5 vol. in 8.

C'est la biblig. allemande la plus complète, malheureusement elle n'est pas traduite en français.

— 47. Catalogue des livres, desms, co-  
tempor. de la bib. de Juv. Havard. Paris,  
1864. 3 vol. (a-b).

— 42. Les Cénobites de la Table. Paris, 1847.

Page, les mots Agriculture et Élevage  
naturelle de votre manuel.

On trouvera encore d'autres détails sur l'économie domestique et l'économie rurale, dans les ouvrages généraux, tels que le Dictionnaire des découvertes faites en France, de 1783 à la fin de 1830; les Rapports de la société philanthropique de Paris, le Repository of arts, manufactures and agriculture, etc., etc. Le premier de ces recueils est renfermé, t. V, p. 435-48 de très-intéressants. On remarquera aussi

20 94

— 26. D'Arna, Ch. Dupin, *Précis des connaissances usuelles et pratiques, etc.* Paris, 1839 et suite.

— *II*, Maison Rustique du XIX<sup>e</sup> siècle, sous la direction de M<sup>lle</sup>. Bailly, Bibliothèque de la Monnaie. Paris, 1836, 4 vol. in-4.

On a publié, comme fascicules reliés à cet ouvrage, le *Journal d'agriculture pratique et d'économie domestique*. Paris, 1837 à 1840, 10 vol. in-8, formant une bibl. mensuelle.

— 38. Dictionnaire des ménages, Répertoire de toutes les connaissances utiles; Manuel des manuels; Encyclopédie



dans le *repertory of arts*, t. XXVIX, p. 257, 2e série, une comparaison de la dépense qu'occasionnent les systèmes d'économie domestique anglais et écossais, qui mérite d'être consultée.

### ECONOMIE POLITIQUE.

Jusqu'au XVIII<sup>e</sup> siècle, les publicistes ont confondu l'économie politique avec la politique : *Aristote* (de la République) ouvrit le premier cette route, dans laquelle *Rousseau* (article de l'économie politique de l'*Encyclopédie*) s'égarait le dernier. Depuis lors, l'économie politique ne forme plus qu'une science bien distincte, et dont le véritable but est trouvé : c'est son application à l'économie sociale.

L'économie politique est donc aujourd'hui une science qui embrasse non-seulement la théorie des choses qu'elle a pour objet, mais qui s'occupe encore de leur application pratique. Ainselle traite, sous ces deux points de vue, des populations, des subsistances, du paupérisme, de la mendicité, des établissements d'humanité, des prisons et des systèmes sur les pénitenciers, de l'industrie, des associations, du luxe, des finances, du crédit public, des monnaies, du commerce, des banques, des manufactures, des colonies, de la navigation intérieure, de la statistique générale, etc.

Les principaux ouvrages concernant les divers sujets que nous venons d'énumérer pourraient former dans notre article autant de divisions et de sous-divisions, mais outre qu'on les trouve déjà ainsi groupés dans notre illustre bibliographe *Brinnet*, l'ordre alphabétique que nous avons adopté nous oblige à ne donner ici que les traités généraux, et à renvoyer pour les détails aux articles relatifs à l'économie politique répandus dans notre manuel.

### HISTOIRE.

1. Histoire de l'économie politique, ou études historiques, philosophiques et religieuses sur l'économie politique des peuples anciens et modernes, par le vicomte *Alban de Villeneuve-Bargemont*. Paris, Guillaumin, 1841, 2 vol. in-8.

— 2. Histoire de l'économie politique en Europe depuis les anciens jusqu'à nos jours, suivie d'une bibliographie raisonnée des principaux ouvrages d'économie politique, par *M. Blanqui* aîné. 3e édition. Paris, Guillaumin, 1846, 2 vol. in-8.

La 2e édition est de 1842. On a tiré à part 80 exemp. de la bibliog. de cette 2e édition.

— 3. Annuaire d'économie politique. Paris, 1843 à 1848.

*Documents bibliog.*

### Bibliographie.

### GÉNÉRALISÉS.

— 4. Essai politique sur le commerce (divisé en 18 chapitres), par *J.-P. Malou*. Rouen ou Bordeaux, 1784, in-12 de 273 pages. — Seconde édit., augmentée de sept chapitres, 1786, in-12. — Autre édition. 1781.

*Réimp. aussi à Amsterdam, en 1785, in-8; et dernièrement dans la collection des principaux économistes. Paris, Guillaumin, 1844, gr. in-8.*

*Excellent livre.*

— 5. Les économiques, par *Dupin*. 1744, 3 vol. in-4.

— 6. L'Ami des hommes, ou traité de la population, par le marquis de *Mirabeau*. Paris, 1755, 5 vol. in-12.

Ce livre fit une grande sensation; il fut goûté en Angleterre, et il en parut une traduction italienne.

On a publié, comme suite à cet ouvrage, l'Ami de la France, pour servir de supplément à l'Ami des hommes, ouvrage contenant le Consolateur et l'Homme, 2 vol. publiés séparément par le baron de *St-Supplix*. Paris, 1768, 2 vol. in-12.

L'Ami des hommes fut réimprimé à Avignon (Paris, Hérisson), 1756, 6 part. 3 vol. in-4 ou 8 vol. in-12, et 1758, 3 v. in-4; 1760, 3 vol. in-4 et 6 vol. in-12. Avec *Quesnay*.

Selon *M. de Mame*, dans son nouveau recueil d'ouvrages anonymes, n° 32, l'édition de 1759 serait un livre différent de celui de 1758, et serait entièrement du marquis de *Mirabeau*.

On sait que le marquis de *Mirabeau* a été l'un des propagateurs laborieux des doctrines économiques en France. On trouvera la liste complète de ses ouvrages sur ce sujet dans la France littéraire de *Quérard*, d'où les deux précédents articles sont extraits.

— 7. Principes et observations économiques, avec cette épigraphe : est modus in rebus, (par *Fr. Féron de Forbonnais*.)

De *Forbonnais* a composé un grand nombre d'ouvrages sur l'économie politique; la plupart sont très-estimés. On en voit la liste dans la France littéraire de *Quérard*.

— 8. *James Stewart's Inquiry into the principles of political economy, being an essay on the science of domestic policy in free nations*. Basil, 1796, 5 vol. in-8, rel. v.

*Imprimé déjà à Londres en 1767, 2 vol. in-4, et traduit en français sous le titre de : Recherches des principes de l'Economie politique, ou Essai sur la science de la police intérieure des nations libres. Paris, F. Didot, 1792, 5 vol. in-8.*

— 9. Physiocratie, ou constitution na-

tarelle du gouvernement le plus avantageux au genre humain, recueil (de traités du docteur *Quesnay*) publié par *Du Pont* (de Nemours). Leyde et Paris, 1768, in-8.

— Seconde partie : Discussions et développements sur quelques notions de l'économie politique. Leyde et Paris, 1768, in-8.

*Quesnay* est le chef des économistes du XVIII<sup>e</sup> siècle, que l'on a connus sous le nom de physiocrates. Son ouvrage a été longtemps l'évangile de la science.

Il a été réimprimé la même année avec de nombreuses augmentations, à Yverdon, en 6 vol. in-8, et tout récemment en tête du second volume de la collection de *Guillaumin*.

On trouve dans la réimpression d'Yverdon les principaux opuscules d'économie politique qui parurent vers la même époque, entre autres ceux d'*Abeille*.

— 10. Avis au peuple sur son premier besoin, ou petits traités économiques, (par l'abbé *Nic. Baudeau*). Amsterd. et Paris, Lacombe, 1768, in-12; nouv. édit. Amsterd. et Paris, Fr. Amb. Didot aîné, 1774, in-12.

La nouvelle édition n'est pas anonyme.

— 11. Ephémérides (nouv.) économiques, ou bibliothèque raisonnée de l'histoire, de la morale et de la politique, (par le même). Paris, Didot, 1774-76, 19 vol. in-12.

L'abbé *Baudeau* est encore l'auteur d'autres ouvrages relatifs à l'économie politique. On en voit la liste dans *Quérard*.

— 11 bis. Encyclopédie économique. 1772, 16 vol. in-8.

— 12. De la félicité publique, ou considérations sur le sort des hommes dans les différentes époques de l'histoire; nouvelle édit. (3e., augment. de notes inédites de *Voltaire* et d'une notice sur l'auteur, par *M. Alfred de Chastellux*, son fils. Paris, 1822, 2 vol. in-8.

La 1re édition de cet ouvrage est d'Amsterdam, Rey, 1772, 2 vol. in 8. Elle est anonyme, ainsi que la seconde.

— 13. Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations, par *Adam Smith*. Londres, 1776, 2 vol. in-4.

Cet ouvrage, classique en économie politique, a d'abord été publié en anglais; depuis lors, il a été souvent réimprimé en divers formats, tant en anglais qu'en d'autres langues. La meilleure traduction française est celle de *G. Garnier*, que vient de publier le libraire *Guillaumin*; elle est entièrement revue et corrigée, et précédée d'une notice biographique par *M. Blanqui* aîné, avec les commentaires de *Buchanan*, *G. Garnier*, *Mac Culloch*, *Malthus*, *J. Mill*, *Ricardo*, *Sismondi*, aug-

mentée de notes inédites de *J.-B. Say*, et d'éclaircissements historiques par *M. Blanqui*. 2 forts vol. gr. in 8, avec un très beau portrait d'*Adam Smith*, gravé sur acier par *Bosselman*.

— 14. Dictionnaire universel des sciences morale, économique, etc., ou bibliothèque de l'homme d'Etat et du citoyen, par *L.-L. Castillon*, *Sucy*, de *Pommereuil* et autres, mis en ordre et publié par *J.-B. Robinet*. Londres (Neufchâtel) 1777-83, 30 vol. in 4.

— 15. Lettre sur les économistes, (par *Le Mercier de la Rivière*). Sans date, in-12; seconde édition. Sans date (1787), in-8.

Réimprimée dans le Dictionnaire d'économie politique de l'Encyclopédie méthodique, au mot Economie politique.

Il y a des exemplaires de l'édition de 1787, qui portent pour titre : Procès pendant au tribunal du public. — Lettre sur les économistes.

— 16. Analyse et examen du système des philosophes économistes, par *Ch. Fr. Legros* (sous le nom d'un solitaire). 1787.

— 17. OEuvres de *Necker*. Lausanne, 1789, 4 vol. gr. in-4.

— 18. Almanach général des marchands, négociants, armateurs, etc.; année 1788, par *B.-C. Gournay*. In-8. — Tableau général du commerce, des marchands, négociants, armateurs, etc. (connu ci-devant sous le nom d'Almanach général du commerce). Années 1789 et 1790; par le même. Paris, l'auteur; Belin, 1789, in 8 de 950 pages.

Cet almanach a été continué depuis par de *Latynna*, et, après la mort de ce dernier, par *M. Bottin*.

— 19. La science du bonhomme *Richard*, moyen facile de payer les impôts, traduit de l'Anglais. Philadelphie. Paris, 1776, in-12 de 151 p.

Cette édit. anonyme d'un opuscule justement célèbre reparut bientôt avec le nom de l'auteur.

— 19 bis. La science du bonhomme *Richard*, par *Franklin*. Dijon, 1795, in 8.

— 20. Tableau raisonné d'économie politique, par *P. Sam. Dupont*, surnommé de *Nemours*. 1797, in 8.

*Dupont de Nemours*, l'un des plus illustres physiocrates, a composé, de 1767 à 1812, un grand nombre d'ouvrages relatifs à l'économie politique. On en trouvera la liste dans la France littéraire de *Quérard*. La plupart de ces ouvrages sont anonymes; les principaux viennent d'être reproduits dans la collection *Guillaumin*.

— 20 bis. Projet d'une encyclopédie de toutes les sciences concernant l'économi-

mle politique, par *Charles-Gottlob. Roesig.* 1797. En allem.

— 21. L'homme et la société, ou nouv. théorie de la nature humaine et de l'état social, par *Salaville*. Paris, 1799, in 8.

On a du même auteur un écrit sur la peste de mort qui a eu du succès. *Salaville* a beaucoup travaillé avec *Mirabeau*, et a pris part à plusieurs de ses ouvrages. Celui-ci avait coutume de lui dire assez plaisamment : *Faites de la piquette, j'y mettrai le bouchon.*

— 22. Recueil de mémoires sur les établissements d'humanité, traduit de l'anglais et de l'allemand, par *A. Duquesnoy*. Paris, 1799-1804, 39 numéros en 15 vol. in 8.

— 23. Essais (15) politiques, économiques, etc., par *B. de Rumford*, traduits de l'anglais par *L. M. D. C. (le marquis de Courtyron)*. Genève, 1799-1806, 6 tom. en 4 vol. in 8, fig. Les 16e, 17e et 18e essais (en anglais) ont paru à Londres en 1812.

— 24. Biblioteca española economico-política, por *J. Sempere*. Madrid, 1801-21, 4 vol. p. in 8.

— 25. Scrittori Classici Italiani di economia politica. Milano, 1803-5, 48 vol. in 8.

— 26. Traité d'économie politique, ou simple exposition de la manière dont se forment, se distribuent et se consomment les richesses, par *J. B. Say*. Paris, 1826, 3 vol. in 8.

Cet ouvrage, qui jouit d'une réputation européenne, a été imprimé pour la première fois en 1803 et vient d'être réimprimé pour la sixième fois, après avoir été revu par *Horace Say*, fils de l'auteur, habile économiste lui-même. Paris, *Guillaumin*, gr. in-8.

— 27. OEuvres complètes de *Turgot*, précédées et accompagnées de mémoires et de notes sur sa vie, son administration et ses ouvrages, par *Dupont de Nemours*. Paris, de l'imp. de *Belin*, 1808-11, 9 vol. in 8.

— Nouv. édition, classée par ordre de matières, avec les notes de *Dupont de Nemours*, augmentée de lettres inédites, des questions sur le commerce, et d'observations et de notes nouvelles, par *M. Eug. Daire* et *Hipp. Dussard*, et précédées d'une notice sur la vie et les ouvrages de *Turgot*, par *M. Eug. Daire*. Paris, 1844, 2 vol. gr. in 8.

— 28. Nuovo prospetto delle scienze economiche..., da *Melch. Gioja*. Milano, 1814, 6 vol. in 4.

On a du même auteur :

— Articoli varli di statistica ed economica. Lugano, 1834, 3 vol. in 8.

— 29. Principes d'administration publique, par *Ch.-J. Bonnin*; 3e édit. Paris, 1812, 3 vol. in 8.

— 30. De l'esprit d'association dans tous les intérêts de la communauté, ou essai sur le complément du bien-être et de la richesse en France par le complément des institutions, par le comte *Alexandre de La Borde*; seconde édit. Paris, 1821, 2 vol. in-8; 3e édit. Paris, 1834, in-8.

La première édition est de Paris, *Gide fils*, 1818, 1 vol. in 8.

— 31. Principles of 'political economy, considered with a view to their practical application, by *P.-R. Malthus*. London, 1820; in 8.

Traduit de l'anglais en français par *F.-S. Constantio*. Paris, 1820, 2 vol. in 8, et plusieurs fois depuis, par divers auteurs.

Voyez, pour les autres ouvrages de *Malthus*, la collection des principaux économistes, publiée par le libraire *Guillaumin*.

— 32. On the principles of political economy and taxation, by *S. Ricardo*, third edit. London, 1821, in 8.

Ouvrage traduit de l'anglais en français par *F.-S. Constantio*, avec des notes de *J.-B. Say*. Paris, 1818 (2e édition, 1835), 2 vol. in 8, et avec de nouvelles notes et commentaires par *Malthus*, *Sismondi*, *Rossi*, *Blanqui*, etc., et précédées d'une notice biographique sur la vie et les travaux de l'auteur, par *M. Alcide Fonteyraud*. Paris, *Guillaumin*, 1847, in-8.

— 33. De la félicité publique, ou considérations sur le sort des hommes dans les différentes époques de l'histoire, par le marquis de *Chastellux*; nouvelle édit., augmentée de notes inédites de *Voltaire*. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— 34. Essai politique sur le revenu public des peuples de l'antiquité, du moyen-âge et des peuples modernes, et spécialement de la France et de l'Angleterre, depuis le milieu du xve siècle, par *Ch. Ganilh*; 2e édition. Paris, 1823, 2 vol. in-8.

La première édition est de 1806.

— 35. Théorie de l'économie politique fondée sur les faits recueillis en France et en Angleterre, sur l'expérience de tous les peuples célèbres par leurs richesses et sur les lumières de la raison, par le même; 2e édit. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

La première édit. est de 1815.

— 36. Des systèmes d'économie politique, de la valeur comparative de leurs doctrines et de celle qui paraît le plus convenable aux progrès de la richesse,

par le même; 2e édit. Paris, 1821, 2 vol. in-12.

*La première édit. est de 1800.*

— 37. Dictionnaire analytique d'économie politique, par le même. Paris, 1826, in-8.

*On doit encore à Ch. Genilh plusieurs autres ouvrages d'économie politique.*

— 38. Traité d'économie politique, par Destutt de Tracy. Paris, 1823, in-18.

— 39. Cours d'économie politique, ou exposition des principes qui déterminent la propriété des nations, par Henri Storch, avec notes explicatives et critiques de Say. Paris, 1824, 5 vol. in-8.

*Il y a une édit. de 1823, 4 vol. in-8.*

— 40. Considérations sur la nature du revenu public. 1824, in-8.

— 41. Etudes du crédit public et des dettes publiques, par L.-C.-A. Dufresne Saint-Léon. Paris, 1824, in-8.

— 42. Essai historique et moral sur la pauvreté des nations, la population, la mendicité, les hôpitaux, les enfants trouvés, par F.-E. Fodéré. Paris, 1825, in-8.

— 43. Nouvelles idées sur la population, avec des remarques sur les théories de Malthus et de Godwin, par A.-H. Everett, traduites de l'anglais par M. Ferry. Paris, 1826, in-8.

— 44. Economie politique, ouvrage traduit de l'allemand de Th. Schmalz, par M. Jouffroy, et annoté par M. Fritot. Paris, 1826, 2 vol. in-8.

— 45. Nouveaux principes d'économie politique, ou de la richesse dans ses rapports avec la population, par Simond de Sismondi. Paris, 1827, 2 vol. in-8.

*Réimp. en 1837.*

*On doit au même auteur :*

Etudes des sciences sociales. Paris, 1826-38, 3 vol. in-8; Etudes sur l'économie politique. Paris, 1838, 2 vol. in-8, etc.

— 46. Economie politique des Athéniens, trad. de l'allemand d'Aug. Boeck, par Lalignan. Paris, 1828, 2 vol. in-8.

*Ouvrage très-remarquable.*

— 47. Cours complet d'économie politique pratique, par J.-B. Say. Paris, Rappilly, 1828-30, 6 vol. in-8.

— Deuxième édition, revue et augmentée de notes par Horace Say. Paris, Guillaumin, 1839, 2 vol. gr. in-8.

M. Horace Say a réuni depuis et publié chez Guillaumin divers écrits de son père, dont nous donnons ici la division :

Les mélanges et correspondance. — Catéchisme d'économie politique. — Petit volume. — Opuscules. — Un volume gr. in-8, précédé d'une notice biographique sur J.-B. Say, et orné d'un beau portrait gravé sur acier, par Hopwood,

— 48. Principles of political economy, by J. Mac Culloch, second édit., corrected and enlarged. Edinburg and London, 1830, in-8.

— 49. Nouveau traité d'économie politique sociale..., par M. Barth-Ch. Dénoyer. Paris, 1830, 2 vol. in-8.

*Rare.*

— 50. Principi di civile economia, da G. Scanderi. Napoli, 1821, 4 vol. in-8.

— 51. Curso de economia politica, por D. Alvaro Florez Estrada, segunda edicion aumentada. Paris, 1831, 2 vol. in-8.

Ouvrage traduit en français, par L. Galtieri. Paris, 1833, 3 vol. in-8.

— 52. Destinée sociale, par Victor Considérant. Paris, 1831-38-44, 3 vol. in-8.

— 53. Revue mensuelle d'économie politique, publiée par Théod. Fitz. Paris, 1833, 5 vol. in-8.

— 54. Manuel d'économie politique. Voyez *Manuels-Révis.*

— 55. Introduction à l'étude de l'économie politique, par Nester Urbain. 1833, in-8.

— 56. et 57. Philosophie de l'économie politique, ou nouvelle exposition des principes de cette science, par Jh. Dumas. Paris, 1835, 2 vol. in-8.

— 58. Sconvenevolezza delle teoriche del valore, insegnate da Smith, da Malthus e Say, e dagli scrittori più celebri di pubblica economia, etc., da Mich. Agazzini. Milano, 1834, in-8.

— 59. Principes fondamentaux de l'économie politique, etc., par N. W. Senior. 1839, 1 vol. in-8.

— 60. Principles of political economy, by H. C. Carey. Philadelphia and London, 1837-40, 4 part. en 3 vol. in-8.

— 61. Lehrbuch der politischen economie, bey K.-H. Rau, 3e vermehrte und verbesserte Auflage. Heidelberg, 1837, 3 v. in-8.

*La quatrième édition du 1er vol. est de 1841.*

— 62. De la fortune publique en France et de son administration, par Macarel et Bouteignier. Paris, 1828-40, 3 vol. in-8.

*Excellent ouvrage.*

— 63. Des classes dangereuses de la population des grandes villes et des moyens de les rendre meilleures, par H.-A. Frégier. Paris, 1839, 2 vol. in-8.

*Voyez le mot Classes dangereuses.*

— 64. De la bienfaisance publique, traité complet de l'industrie considérée dans ses rapports avec l'économie sociale, contenant l'histoire et la statistique des établissements d'humanité en France et dans l'étranger, par le baron de Gérando. Paris, Renouard, 1839, 4 vol. in-8.

— 65. Du crédit et de la circulation par A. de Gierzkowski. Paris, 1839, in-8.

*Ouvrage très-estimé.*

— 66. Traité d'économie nationale, par Ch.-H. Rau, traduit de l'allemand sur la 3e édit., par F. de Kemmster. 1840, gr. in-8.

— 67. Introduction à l'étude de la science sociale, par A. Paget. 2e édition. Paris, 1841, in-8.

— 68. Cours d'économie politique fait au collège de France, par Rossi. 2e édit. Paris, 1843, 2 vol. in-8.

— 69. Cours d'économie politique fait au collège de France, par Michel Chevalier (1re et 2e années). Paris, 1842, 2 vol. in-8.

— 70. Nouvelle économie sociale, ou monopole industriel, commercial, etc., par Jobart. Paris, 1844, in-8.

— 71. Du crédit public et de son histoire, depuis les temps les plus anciens jusqu'à nos jours, par M. Marie Augier. in-8.

— 72. Théorie et pratique de la science sociale, ou exposé des principes de morale, d'économie publique et de politique, et application à l'état actuel de la société, etc., par Joseph-Auguste Hey. Paris, 3 vol. in-8.

— 73. Etudes sur l'économie sociale, par M. Marbeau. in-8.

— 74. Système des contradictions économiques, ou philosophie de la misère, par P.-J. Proudhon. Paris, 2 vol. in-8.

On sait que M. Proudhon est encore l'auteur de plusieurs ouvrages sur l'économie politique, et que, parmi ces ouvrages, la plupart ont pour objet spécial la propriété.

— 75. Etudes sur les réformateurs contemporains, ou socialistes modernes, par L. Reybaud; 4e édit. Paris, 1844-47, 2 vol. in-8, ou 1847, 2 vol. gr. in-18.

La 5e édition a paru. Cet ouvrage traite de l'origine et de la filiation des utopies sociales de Saint-Simon et des Saints-Simoniens, de Charles Fourier et de son école; de Robert Owen; de la société et du socialisme; des idées et des sectes communistes; des chartistes, des utillitaires et : Jérémie Bentham; des humanitaires, d'Hobbes et d'Harrington, etc. Le 1er volume est terminé par une bibliographie raisonnée.

— 76. Etudes sur l'Angleterre, par Léon Faucher. Paris, 1845, 2 vol. in-8.

— 77. Les principes de l'économie sociale, exposés selon l'ordre logique des idées, traduits d'Ant. Scialoja (de Naples), en français, par M. H. Davillers. Paris, 1845, in-8.

— 78. Eléments de l'économie politique; exposé des notions fondamentales de cette science, par M. Joseph Gurnier. Paris, Guillaumin, 1845, in-12.

— 2e édit., considérablement augm. Paris, Guillaumin, 1848, in-18.

— 79. Economie politique ou principes de la science des richesses, par Droz. 2e édition. Paris, J. Renouard, 1846, in-12.

— 80. De la richesse publique, de la richesse individuelle et des besoins moraux des sociétés modernes, par Gustave Rambet. Paris, Lâbette, 1846, in-8.

— 81. Des prétendus erreurs dans lesquelles, au jugement des modernes économistes, seraient tombés les anciens économistes, relativement aux principes de la richesse nationale, par J. Dutens. Paris, Guillaumin, 1846, in-8.

— 82. Observations sur l'état des classes ouvrières, par Théodore Flix. Paris, Guillaumin, 1846, in-8.

— 83. Etudes sur l'administration de la ville de Paris et du département de la Seine, par Horace Say. Paris, 1846, in-8, avec 7 cartes ou plans.

Voyez, pour apprécier le mérite de cet ouvrage, le Journal des Débats du 18 août 1846.

— 84. Questions d'économie politique, par H. Fonfrède, recueillies et mises en ordre par M. Campan, son collaborateur. Bordeaux, 1846, 2 vol. in-8.

— 85. Essai sur l'appréciation de la fortune privée au moyen-âge, relativement aux variations des valeurs monétaires et du pouvoir commercial de l'argent, par M. Leber. in-8.

— 86. OEuvres complètes de Ch. Fourier. Paris, 1846, 6 vol. in-8.

Tome I : Théorie des quatre mouvements et des destinées générales. 3e édition.

Tomes II, III, IV et V : Théorie de l'unité universelle, ou traité de l'association domestique agricole. 2e édit.

Tome VI : Le nouveau monde industriel et sociétaire. 3e édit.

Une introduction à la lecture de ce dernier ouvrage a été publiée sous le titre de : Livret d'annonces du nouveau monde industriel. Paris, 1830, brochure de 88 p.

— 87. Fourier, sa vie et sa théorie, par Ch. Pellarin. Paris, in-18.

— 88. Du progrès social au profit des classes populaires non indigentes, 2e éd suivie de . Plan d'une réorganisation disciplinaire des classes industrielles en France; 2e édit., par M. F. De La Farrelle. Paris, 1847, in-8.

Le premier de ces deux ouvrages, qui formait alors 2 vol. in-8, a obtenu la

deuxième grand prix Monthyon à l'Académie française, et un prix d'encouragement de la société industrielle de Mulhouse, et le second, publié en 1 vol. in-12, a été couronné par la société royale de l'Ain.

— 89. *Travers Twiss*. View of the progress of political economy in Europe since the sixteenth century; being a course of lectures delivered before the University of Oxford, in Michaelmas Term 1846, and Lent Term 1847. By *Travers Twiss*. London, 1847, in-8.

— 90. *Etudes d'économie politique et de statistique*, par *Wolowski*. Paris, 1848, in-8.

— 91. *Eléments d'économie politique*, par *Garnier*. Paris, 1848, in-18.

— 92. Collection des principaux économistes, publiée par le libraire *Guillaumin*. Paris, 1847 à 1850.

*Cette collection, d'une utilité incontestable, forme 15 forts vol. gr. in-8. Les textes, revus soigneusement, sont accompagnés de notices historiques sur chaque auteur; de commentaires et de notes explicatives, par MM. Blanqui, Rossi, Horace Say, H. Duesard, Eug. Daire, Joseph Garnier et Maurice Monjean.*

*La collection se compose des principaux ouvrages ou œuvres complètes de Vauban, Boisguillebert, J. Law, Melon, Dulong, Quesnay, Dupont de Nemours, Mercier de la Rivière, l'abbé Bandeau, Lotz, Turgot, Adam Smith, Malthus, J.-B. Say, Ricardo, etc., etc., etc.*

— 93. *Walras*, Théorie de la richesse sociale ou résumé des principes fondamentaux de l'économie politique. Paris, 1849, in-12.

— 94. *Cherbuliez*. Le potage à la tortue, entretiens, etc. Paris, 1849, in-18.

— 95. *Annuaire de l'économie politique et de la statistique*. Paris, *Guillaumin*, in-18.

#### SPÉCIALITÉS.

Voyez les mots : Banque, Chemins de fer, Commerce, Droit, Enfants trouvés, Finances, Hôpitaux, Hospices, Industrie, Luxe, Manufactures, Mendicité, Mine, Monnaies, Monts-de-Piété, Navigation, Ouvriers, Paupérisme, Ponts-et-Chaussées, Prisons et systèmes pénitenciers, Salaire, Travail, Statistique, de notre Manuel.

#### BIOGRAPHIE ET BIBLIOGRAPHIE.

— 96. Hommes à célébrer pour avoir bien mérité de l'humanité par leurs écrits sur l'économie politique; ouvrage publié par le *P. Bosovich*, ami de l'auteur (le marquis de Mirabeau). Bassano, ....., 2 vol. in-8.

On trouvera la liste chronologique et alphabétique des économistes, tant anciens que modernes, avec des détails biographiques et bibliographiques sur chacun d'eux, dans la *Biographie portative universelle* publiée à Paris, chez *Debouché*, en 1844, in-12.

— 97. *M. Culloch*. The literature of political economy a classified catalogue of select publications in different departments of that science. London, 1845, in-8.

*Cette publication périodique qui compte déjà plusieurs volumes et qui se continue, est terminée annuellement par des notes bibliographiques sur les ouvrages nouveaux et par des épigrammes.*

On annonce une *bibliographie spéciale d'économie politique* comme devant paraître incessamment à la librairie de *M. Guillaumin*. Cet ouvrage, *Bibliographie générale, analytique, critique et méthodique de l'économie politique*, doit contenir la nomenclature complète de tous les principaux écrits publiés en France et à l'étranger, relatifs à la science économique pure, à l'industrie agricole, manufacturière et commerciale, aux finances, à la population, à la charité publique, à la législation pénitentiaire et coloniale, à la question des salaires, etc., etc., avec des notes et des appréciations sur les ouvrages qui ont exercé le plus d'influence sur les progrès de la science; il sera terminé par une notice détaillée des collections de documents officiels publiés par les différentes administrations françaises.

Voyez la *Bibliographie* qui fait suite à l'*Histoire de l'économie politique* de *M. Blanqui* aîné, 30 exempl. en ont été tirés à part en 1842, in-8; les *Annaires* et les *journaux d'économie politique*; le 1er volume de la 5e édit. des *Etudes* sur les réformateurs, par *L. Reybaud*, et les catalogues officiels de la librairie spéciale de *M. Guillaumin*.

*Ces derniers ouvrages forment seuls une sorte de bibliographie spéciale des principaux économistes français et étrangers, publiés jusqu'à ce jour.*

#### ECOSSE.

1. *Summaire de l'origine, description et merveilles d'Ecosse* (Ecosse), par *Jehan des Montiers*, dit le *Frasse*. Paris, 1538, in-8. Livre curieux.

— 1 bis. *John Sinclair*. Statistical account of Scotland. Edinburgh, 1792, 2 vol. in-8. Voyez le catalogue d'*Allen* pour les statistiques modernes.

On trouvera de nombreuses descriptions de l'Ecosse dans les bibliographies spéciales indiquées à la fin de cet article. Parmi

les meilleurs voyages dans ce pays, nous indiquerons *L. A. Necker de Saussure, Voyage en Ecosse et aux îles Hébrides. Cartes et figures. Genève-Paris, 1831, 3 vol. in-8.*

L'Ecosse pittoresque, publiée dans ces derniers temps, 2 vol. in 4, renferme 190 grav., d'après Allou, texte traduit de *W. Beattie*. On se procure également le texte en anglais.

— 2. *Martyre de la royne d'Ecosse, douairière de France, contenant le vray discours des trehisons à elle faictes à la suscitation d'Elizabeth, anglaise, etc., par Adam Blackwood. Anvers, 1588, in-8.*

*Ouvrage curieux et difficile à trouver.*

— 3. Apologie, ou Défense de l'honorable sentence et très-juste exécution de Marie Stuart, royne d'Ecosse, traduit de l'anglais. Impr. nouvellement, 1848, ou suivant l'original imprimé à Londres, pet. in 8.

Nous réunirons ici d'autres travaux sur le même sujet.

*M. le prince Labanoff a publié, en 1847, la correspondance inédite de Marie Stuart, 7 vol. in 8.*

*M. Dargaud a donné une histoire pleine d'intérêt de cette femme célèbre; et M. Mignet a traité le même sujet avec l'habileté qu'on lui connaît depuis longtemps.*

— 4. *Jacobi Anderson. Selectus diplomatum et numismatum scotia thesaurus. Edimburgi, Apud. Ruddimannde, 1795, in-fol., fig.*

Cet ouvrage est rare. L'introduction contient des choses curieuses sur l'origine de l'écriture, sur l'ancien prix des denrées en Ecosse, etc. Il a été trad. en angl. et se vend cher à Londres.

— 5. *Picturesque antiquities of Scotland, etched by Adam de Cardonnel. London, 1788, 2 vol. in-8, fig.*

— 6. *W. Robertson's History of Scotland, during the reign of queen mary. Lond., 1788, 2 vol. in 8.*

Cette onzième édit. et les suiv. contiennent des additions.

— 7. *John Barbour. The Bruce; or the history of Robert I king of Scotland written in scottish verse. London, 1790, 3 vol.*

Ce poème, publié par J. Pinkerton, a eu de nombreuses éditions.

— 8. *Prize, essays and transactions of the Highland society of Scotland, by M. Mackenzie. Edimb., 1799-1831, 6 vol. in 8.*

— 9. *John Pinkerton. An inquiry into the history of Scotland, preceding the reign of Malcolm III, or the year 1056,*

including the authentic history of that period. Edinburgh, 1814, 2 vol. grand in 8.

— 10. *George Bannatyne. Ancient Scottish poems. Leeds, 1815, in 8.*

— 11. *Histoire d'Ecosse, depuis la naissance de Marie Stuart jusqu'à l'ordonnement de Jacques VI au trône d'Angleterre, avec un précis des événements antérieurs à cette époque, par W. Robertson; traduit, nouv. par M. Compagnon. Paris, 1821, 2 v. in 8.*

Il y a deux autres traductions, l'une de Basset de la Chapelle, l'autre attribuée à Blavat.

— 12. *Stewart. Sketches of the highlanders of Scotland. London, 1832, 2 vol. in 8.*

— 13. *Stewart's Sketches of the character, manners, and present state of the highlanders of Scotland; with details of the military service of the Highland regiments. 3dh. édit., illustrated by a map of the highlands. London, 1830, 2 vol. in 8.*

— 14. *Campbell's Case of Mary queen of scots, and of Elizabeth queen of england, etc. Lond., 1833, in 8, portr.*

— 15. *Collection of epitaphs and monumental inscriptions chiefly in Scotland. Glasgow, 1806, in 8, fig.*

— 16. *Wright. The history of Scotland, from the earliest period to the present time. Lond., 1836. 1 gros vol. in 16.*

— 17. *Skene. The highlanders of Scotland. Lond., 1837, 2 vol. in 8.*

— 18. *Caledonia romana, a descriptive account of the roman antiquities of Scotland, by Rob. Stuart. Edimb., 1845, in 4, cart. et pl.*

Voyez *Mousol. Bib. hist. Lipsie, 1782-1804, 114. en 29 vol.*

Le mot Ecosse dans les tables analytiques décennales de la Revue Britannique, par M. de Tourville. Paris, 1840, in 8; puis les archives historiques de E.-M. Oettinger (en all., 1841), et le Bibliographers manual de W. T. Lowndes, 1834, 4 vol. in 4.

— On trouvera de nombreux renseignements sur l'histoire littéraire de l'Ecosse, dans le Voyage d'Amélie Pichot. Paris, 1825, 3 vol. in 8, fig.

ECOSSE (nouvelle), contrée de l'Amérique.

1. *Hist. géographique de la nouvelle Ecosse, contenant le détail de sa situation, de son étendue et de ses limites (trad. de l'anglais), par Lafargue. Londres, 1753, in 12.*

— 2. *Robertson. History of the mission*

of the secession church to nova scotia and prince Edward Island, from its commencement in 1835.

### ECRITURE.

1. *L. Vicentino*. La operina di Lodovico Vicentino da imparare a scrivere littera cancelleresca in Roma per inventioni di Lodovico Vicentino scrittore. 1582, in 4.

Lod. Vicentino était un célèbre imprimeur.

Il y a, de lui, un traité de l'art de tailler en plume.

— 2. *Champfleuri*, auquel est contenu l'art et la science de la due et vraie proportion des lettres atiques ou antiques, vulgairement lettres romaines, proportionnées suivant le corps et le visage humain, par *Geoffroy Tory*. Paris, à l'enseigne du Pot-Cassé, 1528, in 4, fig. en bois.

Ouvrage très-curieux et d'une édition très-recherchée.

— 3. *Hermann Hugo*. De prima scribondi origine, etc. Antverpiæ, 1617, in-8.

— 4. Dissertation hist. sur l'invention des lettres et des caractères d'écriture, sur les instruments dont les anciens se sont servis pour l'écriture, tirée d'*Hermann Hugo*. Paris, 1774, p. in 12.

— 5. The origin and progress of writing as well hieroglyphic as elementary, illustrated, etc., by *Thom. Asle*. Lond., 1784, in 4, fig.

— 6. *Flambant*. Traité sur l'art de vérifier les écritures contestées. Toulouse, 1800, in 8.

— 7. *Fortia d'Urban*. Essai sur l'origine de l'écriture, sur son introduction dans la Grèce et son usage jusqu'au temps d'Homère. Paris, 1832, in 8, pl.

Cet ouvrage renferme une représentation exacte du papyrus.

Voyez, sur l'écriture chez les peuples anciens, *Bulletin du bibliophile*, année 1839. Arr. de Geraud.

— 8. *Technographie*, ou méthode de l'art de l'écriture, exposant l'histoire critique et littéraire de l'écriture considérée sous le rapport de l'art, jusqu'à nos jours; contenant dans 27 pl. grav., 108 modèles gradués sur les cinq genres d'écriture connus dans l'enseignement : l'anglaise, la bâtarde, la coulée, la ronde et la gothique; sur deux nouveaux genres introduits pour la première fois, l'anglaise grasse et la ronde anglaise, destinées au commerce et aux administrations, et sur l'expression de l'écriture en France, depuis Henri III jusqu'à Louis XIV, à l'usage des collèges, etc.; par *Gilles-Damien* et *Etcheverry*. Paris, Lecoq, in-fol.

— 9. Catalogue des auteurs qui ont

écrit sur l'écriture, la tachéographie, les encres, etc.

Voyez la *Bibliothèque des artistes et des amateurs*, par l'abbé Poitry, t. III, p. cxj-cxl.

« On peut encore, dit *Polignot*, consulter sur l'écriture le second volume de l'*Essai sur l'origine de la gravure en bois et en taille-douce*, par *M. Jansen*. Paris, 1808, 2 vol. in 8. Le chap. XIII, entièrement consacré à la calligraphie, renferme un grand nombre de détails sur l'art de l'écrivain chez les différents peuples. Voyez tome II, p. 1-297. *Thomas Asle*, dans *Origin and progress of writing*, etc., a aussi traité cette partie ex professo : c'est l'auteur qui a fait le plus de recherches sur l'écriture; son ouvrage est enrichi de planches qui jettent un certain jour sur les écritures et sur les caractères anciens. » Ces divers ouvrages sont complètement effacés par le magnifique travail de *M. Sylvestre*, 4 vol. grand in-fol.

Voyez Calligraphie;

Polygraphie;

Paléographie;

Stéphanographie ou Sténographie;

Tachéographie ou Tachygraphie.

Cryptographie.

### ECRITURE SAINTE.

1. *Andreas Schottus*. Catalogus S. scripturæ interpretum serie lib. biblicorum studio. Colonizæ aggrip., Rinckius, 1618, in 4.

— 2. *Bibliotheca sacra et profana*, sive observationes, conjecturæ et variz lectiones in sacros et profanos scriptores. Romæ, 1677, in fol.

— 3. *Scripturæ sacræ cursus completus*, ex commentariis omnium perfectissimis, etc., annot. et ed. *J.-P. Migne*. Paris, 181-1845, 28 vol. in 8.

Le 28<sup>e</sup> vol. contient les tables générales alphabétiques, analytiques et synthétiques des ouvrages, auteurs, noms propres, etc., etc.

— 4. Cours complet d'écriture sainte et de théologie : 1. formés uniquement de commentaires et de traités, partout reconnus comme des chefs-d'œuvre, et désignés par une grande partie des évêques et des théologiens de l'Europe, universellement consultés à cet effet; 2. publiés et annotés par une société d'ecclésiastiques, tous curés ou directeurs de séminaires dans Paris, et par douze séminaires de province. Chaque Cours forme 27 vol. in 4.

— Tables analytiques des Cours, 2 forts demi-vol. in 4.

Voyez *Brunet*, t. V. • 1-647 et notre article Bible.



## ÉCRIVAINS EN GÉNÉRAL.

— 1. *Lucius (David)*. Syntagma scriptorum primum et secundum accessum, cum notis.

2. Bibliotheca libros et scriptores, ab initio mundi ad annum 1583, ordine alphabetico complectens. Auctore et collector F. Alfonso Claconio, etc., nunc primum in lucem edita. Parisiis, 1731, in fol.

Voyez la Biogr. portative universelle publiée par l'éditeur Dubochet. Ce livre offre des renseignements biograph. et bibliograph. sur les divers genres d'écrivains en général.

## ÉCRIVAINS ECCLÉSIASTIQUES.

1. *A. Possevin*. Apparatus sacer. Venise, 1603-06, 3 vol. in fol. Cologne, 1607, 2 vol. in fol.

C'est le catalogue le plus considérable des écrivains ecclésiastiques anciens et modernes qu'on ait encore vu; il est plus étendu, plus exact et plus instructif que celui de Bellarmin, qui ne parut qu'en 1613. Possevin y passe en revue, par ordre alphabétique, plus de 6000 auteurs, dont il résume la vie et les opinions, et dont il indique les ouvrages.

— 2. *Rob. Bellarmin*. De scriptoribus ecclesiasticis.

Imprimé d'abord en 1613, cet ouvrage l'a encore été dans les œuvres complètes de l'auteur. Cologne, 1617, 3 vol. in fol., et séparément, en 1663, in 4.

— 3. *Petr. Hallois*. Illustrationes ecclesiarum orientalis scriptorum, qui primo et secundo saeculo floruerunt, vitæ et documenta. Danci, 1633-36, 2 vol. in fol.

— 4. *And. Jacob* a sancto Carlo, bibliotheca pontificia. Lugduni, 1643, in 4.

— 5. *Phil. Labbe*. De scriptoribus ecclesiasticis quos attigit card. Rob. Bellarmini philologica et historica dissertatio. Paris, 1660, 2 vol. in 8.

Critique de la Bibliothèque des auteurs ecclésiastiques du card. Bellarmin.

— 6. *Guillaume Cave*. Scriptorum ecclesiasticorum historia literaria.

La première partie parut à Londres en 1688, et la deuxième en 1689, 2 vol. in fol.

Les libraires de Genève en ayant donné une contrefaçon en 1705, Cave travailla à une nouvelle édition. Les infirmités de sa vieillesse ne lui permirent pas de pousser sa révision au-delà du XIII<sup>e</sup> siècle. Ce fut Warthon qui fut chargé de la continuer. Cette nouvelle édition parut à Oxford, en 1740 et 43, 2 vol. in fol., et fut contrefaite peu de temps après à Bâle. Elle est enrichie d'additions, de corrections, de préfaces laissées par l'auteur,

de notes de l'éditeur, et des observations de savant archétype Tennison.

— 7. *Louis Elies Dupin*. Nouvelle Bibliothèque des auteurs ecclésiastiques contenant l'histoire de leur vie, le catalogue, la critique, la chronologie de leurs ouvrages, 58 vol. in 8, y compris 4 vol. des auteurs séparés de l'église romaine, 5 vol. de tables, 3 vol. de remarques de D. Petit-Didier, et 4 vol. de critiques de Rich. Simon.

La collection s'élève à 61 vol., si l'on y ajoute la continuation de l'histoire du XVIII<sup>e</sup> siècle, en 3 vol., par Goujet.

Les 58 vol. ont été réimprimés en Hollande en 19 vol. in 4.

— 8. *Casimir Oudin*. Supplementum de scriptoribus, vel scriptis ecclesiasticis à Bellarmino omissis ad ann. 1660, Paris, 1666, in 8.

— 9. *Commentarius* de scriptoribus ecclesiarum antiquis, hiorumque scriptis adhuc extantibus in celebratioribus Europæ bibliothecis, etc. Francofurti ou Lelpzig, 1727, 3 vol. in fol.

L'auteur annonce que son but est de corriger les erreurs et de réparer les omissions de Bellarmin, Possevin, Labbe, Cave, Dupin, et des autres bibliothécaires qui l'ont précédé.

— 10. *Fabrice*. Bibliotheca ecclesiastica. Hamb., 1718, in fol.

— 11. *R. P. dom Remy*. Histoire générale des auteurs sacrés et ecclésiastiques. Paris, Barrois, 1729, in 4.

— 12. *Ceillier (dom Remy)*. Histoire générale des auteurs sacrés et ecclésiastiques. Paris, 1720-23, 25 vol. in 4.

Le dernier volume publié deux ans après la mort de l'auteur, commence l'histoire des scholastiques et s'étend depuis Pierre Lombard jusqu'à Guillaume d'Auvergne (le milieu du XIII<sup>e</sup> siècle). Il faut joindre à l'ouvrage les tables générales, rédigées par Rondet et Brouet, d'après celles que Dom Strobbol avait faites pour chaque volume particulier.

Le grand travail de Dom Ceillier est un des plus complets et des plus estimés par son exactitude et par l'étendue donnée aux analyses de la doctrine de chaque père.

— 13. Bibliothèque des écrivains ecclésiastiques, par Goujet. Paris, 1786, 3 vol. in 8.

Suite de l'ouvrage de Dupin.

— 14. *J. G. Walch*. Bibliotheca theologica selecta, litterarum annotationibus instructa. Iena, 1757-65, 4 vol. grand in 8.

— 15. Dictionnaire historique des auteurs ecclésiastiques..., avec le catalogue de leurs ouvrages. Lyon (Avignon), 1767, 4 vol. in 8.

— 16. Notitia scriptorum SS. Patrum

aliorumque ecclesie monumentorum que in collectionibus anecdotorum post annum 1700 in lucem editis continentur, a J. G. Dowling. Oxonii, 1839, in 8.

Voyez la Biographie portative universelle, publiée à Paris en 1844, par l'éditeur Dubochet; cet ouvrage contient des tables générales et chronologiques des écrivains ecclésiastiques : théologiens, liturgistes, pères de l'église, orateurs sacrés, hérésiarques, etc. On pourra consulter aussi notre article Ordres religieux.

### EDDA.

Les edda renferment la Théogonie et la Cosmogonie des peuples du Nord. Sæmund né en 1056, mort en 1133, fut le premier qui réunit ces livres importants, sans lesquels nous ne saurions rien des antiquités Scandinaves. « Le recueil de Sæmund resta près de cinq siècles ignoré en Islande, en 1639, Brynhiof Svendsen, évêque de Skalholt, découvrit un ms. qui contenait les principaux chants de l'Edda et l'envoya à Frédéric III, roi de Danemarck..., en 1665 Rosenius pub. avec une trad. lat. et danoise, les deux principaux chants de l'Edda. En 1787 parut le premier vol. de la grande édit. de Magnusson (Xavier Marmier).

Outre l'Edda recueillie par Sæmund, il y a l'Edda prosaïque qu'on attribue à Snorri Sturleson, et dont la rédaction ne remonte qu'à la première moitié du XIII<sup>e</sup> siècle. « Cette Edda se divise en deux parties : 1. les Dæmi-Sægur, fables mythologiques; 2. la Scalds ou la poétique, il faut y ajouter le chant de Rig, poème à part, qui se trouve joint comme appendice au ms. de Worms. »

1. Edda Sæmundarhins Froda, Edda rhythmicæ antiquior; vulgo Sæmundina dicta. Pars I odas mythologicas a Rosenio non editas continens cum interpretatione latina, lectionibus variis notis glossario vocum et indice rerum. Hafniæ, 1787, in 4.

— 2. Pars II odas mythologico-historicas continens cum interpret. lat., etc. Hafniæ 1818, in 4.

— 3. Edda Sæmundarhins Froda, Edda rhythmica seu antiquior, vulgo Sæmundina dicta : pars tertia, continens Carmina Völuspæ, Håmavål, etc. Accedit locupletissimum priscorum borealium Theosophiæ et mythologiæ lexicon. Addito denique eorumdem gentili calendario jam pridem indagato ac exposito Hauniæ. Cyldendal, 1828, in 4.

Ces trois parties ont été données successivement par la commission d'Arnæmagnæus.

Tout le monde connaît la trad. franç. des Edda de Mallet, 1787. Nous n'insisterons

pas sur cet ouv. qui, malgré ses imperfections, a singulièrement contribué à vulgariser chez nous l'étude des antiquités du Nord.

Les derniers travaux sur ces poèmes religieux, qui soient parvenus à notre connaissance, sont ceux de M. P. A. Munch : il a pub. en 1847 l'ancienne Edda, d'après les mss. les plus anciens, par ordre du collège académique de Christiana.

### EDIFICES. Voy. Monuments antiq.

### EDIT DE NANTES.

Edit accordé, en 1598, par Henri IV, et révoqué, en 1685, par Louis XIV.

— 1. Histoire de l'édit de Nantes, et de sa révocation en 1685, (par *Elie Benoist*, ministre à Delft). Delft, Mepan, 1693-96, 5 vol. in 4.

— 2. Les plaintes des protestants, cruellement opprimés dans le royaume de France, par *Claude*, avec une préface (plus longue que le livre même) contenant, etc., (par *J. Basnage*). Cologne, 1713, in 8.

— 3. Histoire des camisards, où l'on voit par quelles fausses maximes de politique et de religion, la France a risqué sa ruine, sous le règne de Louis XIV. Londres, 1742 ou 1744, 2 vol. pet. in 8.

— 4. Apologie de Louis XIV et de son conseil sur la révocation de l'édit de Nantes, avec une dissertation historique sur la Saint-Barthélemy, (par l'abbé *Novi de Caveyrac*). Paris, 1758, in 8.

— 5. L'esprit de J.-C. sur la tolérance, (par *F. G. de la Brousse*). 1759, in 8.

Réponse à l'ouvrage précédent.

— 6. Précis historique sur l'édit de Nantes et sa révocation, suivi d'un discours en vers sur cet événement, par *Thomas Rousseau*. Londres, 1788, in 8.

— 7. Eclaircissements historiques sur les causes de la révocation de l'édit de Nantes et sur l'état des protestants en France depuis le commencement du règne de Louis XIV, (par *Rulhière*). Paris, 1788, 2 vol. in 8.

Le 1. 1<sup>er</sup> est un exposé des causes de l'édit de 1685, et le second, un tableau de ses effets.

Voyez aussi les œuvres de Voltaire, Lemontey, Schœll, Rabaut de St.-Etienne; le Dictionnaire de la conversation, article Edit, et, Bibliotheca britannica, by *Robert Watt*. 1824, 4 vol. in 4.

### EDITEURS CÉLÈBRES.

Voyez la VII<sup>e</sup> classe de la table analytique, chronol. et alph. de la Biogr. portative universelle publ. par l'éditeur *Dubochet*, les diverses collections d'éditions

précieuses mises à la fin de notre manuel, et nos articles Aldo, Barbon, Casin, Didot, Elzévir, etc.

### EDUCATION.

1. Traductions et commentaires de différents traités de Cicéron, de Démosthène et de Plutarque, par *Marc Beumler* : *De liberorum educatione*, gr. et lat. Spire, 1584, in 8.

— 2. *Maff. Vegii*. De educatione liberorum et eorum claris moribus libri sex. Médiol., 1491, in 4 ; Paris., 1511, même format ; et, avec quelques autres traités de différents auteurs sur le même sujet. Bâle, 1541, in 8.

*C'est, suivant Dupin, un traité complet d'éducation, plein d'excellents avis.*

— 3. *Joannis Sturmii* Aurens libellus de educatione principum scriptus antehac ad illustrissimum principem Guillelmum Ducam Cluensium, etc. Darmstadii apud Balthas. Hoffman, 1612, in 8.

— 4. De l'éducation chrétienne des enfants, (par *Alexandre Varet*). Paris, Pierre Promé 1666, in 12. Bruxelles, Foppens. (Leyde, Elsevier), 1669, in 12.

— 5. De l'éducation des dames pour la conduite de l'esprit dans les sciences et dans les mœurs, (par *Fr. Poullain de la Barre*). Paris, Dezallier, 1679, in 12.

— 6. *Bordelon*. La belle éducation. Paris, 1693, in 12.

— 7. *Lockes*. De l'éducation des enfants, trad. de l'anglais. Lausanne, 1759, 2 vol. in 8.

— 8. *La Chalotais*. Essai d'éducation nationale. Genève, 1760, in 8.

— 9. *Des Essarts*. Traité de l'éducation des enfants en bas âge. Paris, 1760, in 8.

— 10. De l'éducation des filles, par *Fénelon*, nouvelle édit. (augmentée d'un avertissement, par l'abbé *Basile*). Paris, Hérissey, 1763, in 12.

*Ouvrage très-fréquemment réimprimé.*

— 11. De l'éducation publique, avec cette épigraphe : *Populus sapiens, gens magna*. Deut. 4. Amsterdam 1763, in 12.

*Ouvrage attribué à Diderot, mais très-probablement de Crevier.*

— 12. De l'éducation des femmes, avec une notice alphabétique des femmes illustres, (par *Riballier*, frère du théologien). Bruxelles et Paris, frères Etienne, 1779, in 12.

*Le même auteur a publié (anonyme), en 1785, un petit in-12 intitulé : De l'éducation physique et morale des deux sexes.*

— 13. De l'éducation, (par *M. Nicolas Batma*). Bouillon, (Précourt), 1791, in 8 de 237 pages.

— 14. *Miss Edgeworth*. Education pra-

tique, trad. par Pictet. Genève, 1801, 2 vol. in 8.

*Voyez pour les ouvrages publiés en France, de 1751 à 1770, sur l'éducation. La France littéraire de Hebrail et de la Porte, et pour ceux qui l'ont été de 1771 à 1805, le mot Education des deux tables des matières de celle de Ersch.*

— 15. OEuvres complètes de *Berquin*, savoir : l'Ami des enfants, l'Ami de l'adolescent, le Petit Grandisson, Sandfort et Merton et autres. Paris, Renouard, 1803, 20 vol. in 18, 212 fig.

— 16. OEuvres complètes, 20 vol. in 8, avec 18 gr. Paris, 1803.

— 17. *Id.* 20 vol. in 18, avec 212 grav.

— 18. *Id.* 17 vol. in 12, pap. vél. 212 grav.

*C'était l'édit. la plus complète en 1835, alors on en a donné une à 10 cent. la livraison, avec de nombreuses fig.*

— 19. OEuvres complètes de *Berquin*, contenant l'Ami des enfants et des adolescents, le Livre de famille, Sandfort et Merton, le Petit Grandisson, etc., etc., 16 gros vol. in 12, pap. vél., avec grav. Edition Renouard.

— 20. L'Amis enfants, édit. illustrée, précéd. d'une notice sur *Berquin*, par *M. Bouilly*. gr. in 8, pap. vél. fig. grav. sur bois, reprod. 12 gr. dessins de Janet-Lange, imp. en 3 tomes.

— 21. *F. Guizot*. Annales de l'éducation. Paris, 1811-15, 6 vol. in 8.

— 22. Cours d'études élémentaires pour les enfants, comprenant la lecture, l'écriture, l'arithmétique, la géométrie, les langues française, latine, italienne, la géographie, la chronologie et l'histoire, l'art de penser et d'écrire, etc., etc., par l'abbé *L. Gaultier*. 21 vol. in 18, 6 vol. in 12, 8 cahiers in fol., et plusieurs états, etc., renfermés dans une boîte.

*Les ouvrages de l'abbé Gaultier jouissent à juste titre d'une grande réputation pour l'éducation.*

— 23. *Roger Ascham*. English works. London, 1815, in 8.

*C'est la dernière édition des œuvres anglaises d'Ascham, dont les œuvres latines sont réputées classiques en Angleterre.*

— 24. *H. Pestalozzi*. Schriften. Stuttg. 1822-26 15 vol. in 8.

— 25. Enseignement universel, par *J. Jacotot*. Langue maternelle. Louvain de Paw, 1823 et 1827 ; ou Dijon, Vict. Lagier, et Paris, A. A. Renouard, 1823, et Paris 1829, in 8.

— 26. Langue étrangère. Louvain de Paw., 1824, ou IVe édition. Paris, 1829, in 8. — Mathématiques. Louvain, Cuelens, 1829, ou IVe édition. Paris, Boulland,

1829, in 8, avec une pl. — Musique, Sec. édit. Paris, 1829, in 8.

— 27. *Madame du Crest de Saint-Aubin de Genlis*. Théâtre d'éducation (choisi), jolie édit. 2 vol. in 12, format dit anglais, fig.

— 28. *La même*. Les Veillées du château, ou leçons de morale. 2 vol. avec 12 vignettes.

— 29. Théâtre d'éducation, 2 vol. in 12.

— 30. *Aimé Martin*. Education des mères de famille ou de la civilisation du genre humain par les femmes, 5e édition Paris, 1848, 2 vol. in-12.

— 31. *J. L. Henriette Genest Campan*. De l'éducation suivi d'un théâtre pour les jeunes personnes et de quelques essais de morale. Ouv. mis en ordre et pub. avec introduction, par M. Barrière Paris, 1824, 2 vol. in 8.

— 32. Rapport sur l'état de l'instruction publique dans quelques pays de l'Allemagne, et particulièrement en Prusse, par *Victor Cousin*. In 8, avec six pl. de plans d'écoles.

— 33. L'éducation progressive, ou Etude du cours de la vie, par *Albertine Andrienne de Saussure*, dame Necker. Paris, Santelet et Paulin, 1828-32, 2 vol. in 8.

*L'Académie française a décerné à madame Necker le prix de 6000 fr., fondé par de Monthyon, pour la livre la plus utile.*

— 34. *Fritz*. Esquisse d'une histoire de l'éducation. Strasbourg, 1843, in 8.

*Ch. 1 p. 4, on trouve dans ce livre une introduction bibliographique sur la matière.*

— 35. *J. P. Guso*. L'éducation publique au XIXe siècle, 2e édit. Paris, 1843, in 12.

*On a du même auteur une philosophie des connaissances humaines, contenant six tableaux, l'exposition raisonnée des notions premières et des principes des choses. Paris, 1844, in 8.*

— 36. *De Lajolais* (Mlle). Education des femmes. Ouv. couronné par l'Académie française. 1 vol.

— 37. *Guizot* (Mme). Lettres de famille sur l'éducation. Ouv. couronné par l'Académie française. 2 vol., nouv. édit.

— 38. *Beaudoux* (Mme). La science maternelle, ou de l'éducation et de l'instruction des jeunes filles. 1 vol.

— 39. *Mann*. Report of an educational Tour in Germany, France, Holland, and parts of Great Britain and Ireland; being part of the seventh report of Horace Mann. With préface and notes, by *W. B. Hodgson, LL. D.* 2d edit., 12mo. Lond. 1847.

*Voy. également l'ouv. de J. Booth, inti-*

*tué: Education and educational institutions, etc.*

— 40. *Pompée*. L'éducation professionnelle. Paris, 1847.

*Couronné par l'Institut.*

— 41. *Manuel de la Bonne Compagnie*. Voyez *Manuel-Rorat*.

*Voyez pag. 1349 à 1375 du livre intitulé: Un million de faits. Paris, Dubochet, 1842, un excellent article sur l'éducation; les indications bibliographiques qui le terminent nous dispensent d'entrer dans de plus longs détails sur cet important sujet.*

EGLISE. Voyez Hist. Ecclésiastique.

EGLISES. (Archéologie).

1. *J. B. Thiers*. Dissertation sur les porches des églises. Orléans, 1679, in-12.

— 2. Des églises et des temples des chrétiens, (par *Jean Girard de Villothierry*). Paris, Pralard, 1706, in 12.

— 3. *Ang. Mar. Bandini* *Græce ecclesiarum vetera monumenta*, ex bibl. medic. Florentiae, 1762, in 8.

— 4. *John Britton*. The cathedral antiquities of england, or an historical, architectural and graphical illustration of the english cathedral churches. London, Longman, 1814, and soll. years, in 4.

*Collections précieuses donnant les descriptions particulières des églises cathédrales de l'Angleterre.*

— 5. *Architectura ecclesiastica Londini*. by *Ch. Clarke*. Londini, 1820, 2 vol. in 4.

— 6. Vues pittoresques des cathédrales françaises, dessinées d'après nature et lithographiées par Chapuy, avec un texte historique et descriptif, par *F. T. de Jolimont* (et *J. G. Schwaighäuser*). Paris, Chapuy, 1823 et ann. suiv. gr. in 4.

Publié par livraisons : les livraisons X, XI et XII forment un ouvrage complet, intitulé : Vues pittoresques de la cathédrale de Strasbourg, et détails remarquables sur ce monument. Paris et Strasbourg, Engelmann, 1827.

— 7. *Chiese principali di Europa*. Milano, 1824, in fol.

— 8. Engravings of ancient cathedrals, and other public buildings, in France, Holland, etc., by *Coney*. London, 1829-31. gr. in fol.

— 9. Le quattro principali basilichi di Roma, descritte per cura di *Ag. Valentini*. Roma, 1822, gr. in fol.

— 10. Essai sur les églises romanes et romano-byzantines du département du Puy-de-Dôme, par *M. Malley*. Moulins, 1840, in fol. fig.

— 11. *Knigh, Henry Gally*. The ecclesiastical architecture of Italy; from

the time of Constantine to the 15th century, with an introduction and text. 2 vol. gr. in fol. avec 81 planches lithogr. London, 1842-44.

— 12. A. Zestermann. Die antiken und die christlichen basiliken. Les basiliques antiques et chrétiennes. Leipzig, 1847, in 4.

— 13. S. C. Hall picturesque edifices and ancient churches of england. 3 vol. in fol.

Cet ouv. gravé par les meilleurs artistes d'Angleterre, est spécialement sous la direction de M. Harding. M. Browne a donné, en 1847, la fin de son liv. int : *The history of the edifice of the metropolitan church of St. Peter. York*, in 4.

Voyez aussi les publications de M. l'abbé Bourassé : *Les Cathédrales de France, etc., et, pour de plus amples renseignements bibliographiques, l'article Eglises du Dictionnaire des Beaux-Arts, de Millin, et le Catalogue de la lib. archéologique de Victor Didron (Place St.-André-des-Arts, 30).*

#### EGYPTE. — I. Géographie.

1. De l'Egypte après la bataille d'Héliopolis, et considérations physiques et politiques de ce pays, par le général Reynier. Paris, in 8. Avec la carte.

Ouvrage estimé.

— 2. Quatremère. Mémoires historiques et géographiques sur l'Egypte et sur quelques contrées voisines. Paris, 1811, 2 vol. in 8.

— Observations sur quelques points de la géographie de l'Egypte, par le même. Paris, 1812, in 8.

— 3. Description de l'Egypte, publiée par ordre du gouvernement, édition originale. Paris, 1809-1818, imp. roy. gr. in fol.

— Le même, 2e édit. dédiée au roi; pub. par C. L. F. Panckouke, 25 vol. in 8 de texte et neuf cents gr. Paris, 1820-1828, format gr. atlas, gr. aigle, gr. monde, format dit grand Egypte, etc. Ces gravures sont imprimées sur les cuivres mêmes de la première édition, dont il a été tiré peu d'exemplaires.

Cette seconde édit. du magnifique ouvrage de la commission d'Egypte se donne à beaucoup meilleur marché que la première. Le texte est d'un format beaucoup plus commode, mais les épr. de la 1re seront toujours recherchées des curieux.

— 4. Recueil d'observations et mémoires sur l'Egypte ancienne et moderne, ou description historique et pittoresque des principaux monuments de cette contrée, accompagnée de recherches sur les connaissances des anciens égyptiens et de remar-

ques sur la géographie, l'archéologie et les beaux-arts, par Edme Fr. Jomard. Paris, de l'imp. de Panckouke, 1830, 4 vol. in 8, avec un tableau.

C'est la réunion des divers mémoires que M. Jomard a fournis à la description de l'Egypte, dont il a été longtemps le directeur. Ces divers mémoires sont extraits des t. II, IV, V et VI de la seconde édition de la description, sans aucun remaniement, en sorte que ces quatre volumes n'ont ni pagination ni réclames régulières. Ces quatre volumes n'ont pas été destinés au commerce. — Querard.

— 5. Saggi pittorici-geografici, statistici, hidrografici sull'egitto disegnati e descritti da Segato e Masi.

#### EGYPTE. — II. Voyages.

— 6. Roteiro da viagem que fizerao os Portuguezes ao mar roxo no anno 1541, por Joam de Castro, tirado a luz pelo doutor Ant. Nunes de Carvalho. Paris, 1833, in 8.

Il y a quelques exemp. tirés sur gr. pap. Le docteur Nunes de Carvalho, si connu par ses consciencieuses études sur l'hist. ancienne de son pays, a découvert ce précieux document historique à la bib. du British museum, où il était ms., et il l'a fait imp. avec tous les soins désirables; du reste, l'illustre auteur s'interdit en général toute réflexion sur la grande entreprise qu'il était chargé de conduire, c'est donc plutôt un livre de renseignements qu'un livre d'histoire. Le savant éditeur a joint à son travail deux portr. (tirés d'un autre ms. portugais de la bib. nat.) et un plan. Ce livre devait avoir une suite.

— 7. G. Bremond. Description exacte d'ell'Egitto, monte Sinai, Libano, Terra-Santa, etc. etc. Roma, 1680, in 4, vél.

Très-rare. Ce voyage devrait faire suite à la collection de Thévenot. L'auteur, dans sa préface, dit avoir écrit ses voyages en français, et publiés en italien, pour voir perfectionnées les œuvres de Monconys, et de Thévenot, avec lesquels il avait voyagé en Orient.

— 8. Voyage d'Egypte et de Nubie, par Fred. Louis Norden; trad. du danois par Desroche de Parthenais. avec des notes par Langlès. Paris, Didot l'aîné, 1795, 3 vol. gr. in 4, fig.

L'édit. de Copenhague, 1755, 2 vol. gr. in fol. est beaucoup plus belle.

— 9. Voyage d'Egypte et de Nubie, par Norden. Paris, le même, 3 vol. in 18 et atlas.

— 10. Lettres sur l'Egypte. Paris an vii (1798), 3 vol. in 8, fig.

On peut joindre à cet ouvrage, qui a eu

de *grecs, Lettres sur la Grèce. Paris, 1798.*

— 11. *W. R. Wilson's Travels in Egypt, Holy Land, Turkey, Greece, Spain, etc. Lond., in 8.*

— 12. *Voyage en Egypte et en Syrie, suivi de considérations sur la guerre des Basses et des Turcs, par C. F. Falcay. De Gênes, Paris, 1822, 2 vol. in 8, fig.*

— Le même, Paris, 1823, 2 vol. in 18, part. et cart.

— *Le 1re dést. est de 1798.*

of  
d.,  
na.  
lg.  
in  
no.  
gr.

en-  
s,  
aga

v.  
A-

roy  
on,

nie  
Po-  
fait  
et  
23,

il  
ch,  
pdr

Beurre blanc,  
le midi du  
ch, et dans  
l'an, 1819.  
tr Fr. Collin  
in p. All. de  
il.

and et par

en Egypte  
ol. in 8.

REVUE. — 111. Histoire.

— 20. *Abdellatif's Historie Egypti compendium arab. lat. partim ipse vertit, partim a Pocockio filio versum edidit arab. J. Wile. Oxon. Typog. Clarendon, 1800, in 4.*

— 21. *Relation de l'Egypte par Abd-Allah, médecin arabe de Bagdad, suivie de divers extraits d'écrivains orientaux, et d'un des des provinces et des villages de*

l'Egypte dans la XIVe siècle, le tout trad. et enrichi de notes historiques et critiques, par M. Silvestre de Sacy. Paris, Treuttel, 1810, in 4.

Voyez pour d'autres ouvrages de même nature, Brunet, Man. de Lib : Abdellatif, etc.

— 22. *L'Egypte ancienne, par d'Origny. Paris, 1783, 2 vol. in 12.*

Chronique des rois du grand empire des Égyptiens, par le même. 1785, 2 vol. in 12.

— 23. *Incerti auctoris liber de expeditione Memphitica et Alexandrina, vulgo adscriptus Abou Abdallah Mohammedi Omari filio, Wakidus arabico, cum notis H. A. Hamaker. Lugd. Bat. 1875, in 4.*

— 24. *T. R. Wilson's History of the British expedition to Egypt, etc. Lond. Egerton, 1802, gr. in 8.*

M. Brunet dit que cet ouvrage qui renferme des particularités curieuses, n'est pas toujours d'une grande exactitude. On doit à un autre Wilson l'histoire d'Égypte, 1805, 3 vol. in 8, et à Horace Hayman Wilson, un Dico. Sanskrit créé en hind. L'Ornithologie égyptienne de M. Alexandre Wilson est un magnifique ouvrage.

— 25. *L'Egypte sous les Pharaons, par Champollion jeune. Paris, 1814, 3 vol. gr. in 8.*

— 26. *Annales des Lagides, par M. Champollion-Figeac. Paris, 1819, 2 vol. in 8, fig.*

Il y a un supplément de 84 p. 1820.

— 27. *Histoire de l'Egypte sous le gouvernement de Mohammed-Aly-Pacha, on récite des événements politiques et militaires qui ont eu lieu depuis le départ des Français jusqu'en 1812, par Félix Mengin. Ouv. enrichi de notes par MM. Langlet et Jomard, et précédé d'une introduction historique par M. Agoub; 2 gros vol. in 8, et en atlas lithogr.*

On doit au même un autre travail plus concis, sous ce titre : *Histoire abrégée d'Egypte. Paris, 1820, 4 vol. in 8.*

— 28. *Champollion Figeac. L'Egypte ancienne. Paris 1822, 3 vol. in 8, à 4 colonnes. Cet ouvrage fait partie de l'Univers pittoresque.*

— 29. *Champollion le jeune. Lettres écrites d'Egypte et de Nubie en 1828 et 1829, etc., pub. par Champollion-Figeac. Paris, 1829, in 8.*

Vers la même époque le projet de transporter l'obélisque de Louxor, ayant été d'abord écarté par M. Taylor, on eut successivement le projet de M. Agallé, 1833, *Vernin de St-Maur, 1835, et Senonis, 1835, 2 vol. in 8. Cet 3e obs.*

*contient les travaux que nécessite le transport de ce monolithe.*

— 30. J. A. St. John. *Egypt and Mohamed-All.* London, 1834, 2 vol. in 8.

— 31. *Abderrahman G'abarti* (Journal d') pendant l'occupation française en Egypte, suivi du précis de la même campagne, par *Monallan, Nicolas el Turki*, secrétaire du prince des Druses, traduit de l'arabe par *Alex. Carlin.* Alexandrie, 1835, in 8.

— 32. M. G. *Schwarze.* Das alte Aegypten oder Sprache, Geschichte, Religion und Verfassung des alten Aegyptens. Tome 1 en 2 vol. in 4, Leipzig, 1843.

— 33. *Champollion-Figeac.* Monuments de l'Egypte et de la Nubie, d'après les dessins exécutés sur les lieux, sous la di-

*l'Egypte pharaonique.* 2 vol. in 8. *Destor l'hôte.* *Lettres écrites d'Egypte en 1838 et 1839.* in 8. *Bigot,* recherches sur plusieurs points de l'astronomie égyptienne, la femme, rituel funéraire de Lepsius, et autres les savants travaux des Anglais et des Allemands.

— 38 bis. *W. Brunet de Presle.* Essai critique de la succession des dynasties égyptiennes. Première part. Paris, 1850, in 8.

*Que. suivent.*

*Egypte.* — IV. *Histoire de l'art.*  
Voyez pour l'histoire de l'art en Egypte, le Dictionnaire des beaux-arts, de *Milieu* et le grand ouvrage de la commission.

*Egypte.* — V. *Histoire Égyptienne et Éthi-*

in 8.

Voy. aussi pour des détails récents, la revue d'Orient, pub. par *M. A. Denis*, et *A. Hage*.

— 37. *Ancient Egypt an inquiry into the history, arts and sciences language writing mythology and chronology of ancient Egypt, etc. : translated under the author's superintendence, by C. H. Costello, with additional matter by the editor.* Lond., 1847. Avec de nombreuses planches.

*Ouvrage de Bassein.*

— 38. *Richardot.* Nouveaux mémoires sur l'armée française en Egypte et en Syrie, etc., avec un plan de la côte d'Arabie. Paris, 1848, in 8.

Parmi les derniers ouvrages qu'a inspirés cette terre inépuisable, nous citerons. *Prise d'Assues, suite aux Monuments de l'Egypte et de la Nubie*, 1847, in-fol. *Champollion le jeune.* *Lettre à M. de Blacas*, formant une histoire chronologique des dynasties égyptiennes. *Champollion-Figeac, Fourier et Napoléon*, in 8. *J. Henry,*

— 46. *Didymus Martin.* *Littérature copte ou radiments.* Paris, 1763, in 4.

— 47. *Recherches sur la langue et la littérature d'Egypte*, par *M. Et. Quatremère.* Paris, imp. impériale, 1808, in 8.

— 48. *Ignat. Rossi.* *Etymologie égyptienne.* Rome, 1816, in 4.

— 49. *Dictionnaire égyptien*, par *St. Louis Docteur.* — *Arabe rev. et augmenté*, par *M. Casati de Paronval.* Paris, 1835-36, 2 vol. in 4.

— 50. *J. G. L. Koehne.* *De praelectionibus Aegyptiorum litteraturae commentatio.* Vienne, 1832, in 4.

— 51. *Grammar and radiments of a dictionary of the Egyptian Language*, by the Rev. *H. Tattam* and *Thom. Young.* Lond., 1829-31, in 8.

— 52. *Lexicon aegyptiaco-latinum, ex veteribus linguis aegyptiacis monumentis, etc., congestum*, ab *H. Tattam.* Oxon., 1835, in 8.

— 53. *Lexicon linguae copticae*, studio *A. Peyron.* Turin, 1835, in 4.

— 54. *J. G. T. Grasse. Lehrbuch einer allgemeinen Literaturgeschichte alter bekannten Völker der Welt. Dresden, 1837-49, 4 vol. in 8.*

*Antiquité et Moyen-Âge.*

— 55. *Elementa linguæ ægyptiacæ, vulgo coptæ, quæ auditoribus suis tradebat, Hipp. Rosellinus. Romæ, ex typographiæ collegii Urbani, 1837, in 4 de XVI et 36 pp.*

— 56. *Grammatica linguæ copticæ, studio A. Peyron. Taurini, 1841, in 8.*

— 57. *De Saulcy. Analyse grammaticale du texte démotique de l'inscript. de Rosette. Paris, in 4.*

— Pour la Bibliographie, consultez : *Leon Pinelo, Boucher de la Richarderie, Ternaux Compans. Bib. Asiatique et Africaine, Revue Asiatique, Revue de l'Orient, etc.*

EGYPTIEN OU COPTES (langue orient.)

• Voyez *Egypte*, cinquième paragraphe.

## EICHSTADT.

1478. L'imprimerie est introd. dans cette ville par Michel Reysep.

## ELBE (Ile d').

*Ninot. Storia dell'isola d'Elba. Portoferraio, 1815, in 4.*

*Ce volume, qui n'est pas commun, fut dédié à Napoléon pendant son court règne à l'île d'Elbe.*

## ELECTRICITÉ.

1. *Franklin. Expériences et observations sur l'électricité, trad. de l'anglais. Paris, 1752, pet. in 8.*

— 2. *Æpinus. Sermo academicus de similitudine vis electricæ atque magneticæ typis acad. scientiarum Petropolitane, 1758, in 4.*

*L'abbé Hatry a exposé cette théorie dans un liv. pub. en 1787, in 8.*

— 3. *Priestley's History and present state of electricity, with original experiments. Lond., 1775, in 4.*

— 4. *Essai sur l'électricité naturelle et artificielle, par de Lacépède. Paris, 1781, 2 vol. in 8.*

— 5. *J. H. Van-Swinden. Recueil de mémoires sur l'analogie de l'électricité et du magnétisme. Paris, 1785, 3 vol. in 8.*

— 6. *J. F. Demonferrand. Manuel d'électricité dynamique. Paris, 1823, in 8, Voyez Manuels-Roret.*

— 7. *A. M. Ampère. Exposé méthodique des phénomènes électro-dynamiques, et des lois de ces phénomènes, 1823, br. in 8.*

— 8. *Description d'un appareil électro-dynamique, 1826, in 8.*

— 9. *Précis des phénomènes électro-*

*dynamiques, pour servir de supplément au manuel électro-dynamique de M. Demonferrand, 1824, in 8.*

— 10. *Mémoire sur une nouvelle expérience électro-dynamique, 1825, in 8.*

— 11. *P. Murphy. Rudiments des forces primaires de la gravitation, du magnétisme et de l'électricité, considérés dans leurs rapports avec le mouvement des corps célestes et comme causes de la lumière, etc. Paris, Bruxelles, 1830, in 8.*

— 12. *Becquerel. Traité expérimental de l'électricité et du magnétisme, et de leurs rapports avec les phénomènes naturels. Paris, 1837-40, 6 vol. in 8 et atl. in fol.*

— 13. *Condret. Recherches medico-physiologiques sur l'électricité animale. Paris, 1837.*

Voyez *Galvanisme.*

— 14. *Documents relatifs à l'emploi de l'électricité pour mettre le feu aux fourneaux des mines et à la démolition des navires sous l'eau. 1841, broch. in 8 avec pl. in-4.*

— 15. *Ch. Matteucci. Traité des phénomènes électro-physiologiques des animaux, suivi d'études anatomiques sur le système nerveux et sur l'organe électrique de la torpille, par M. P. Savi. Paris, 1844, in 8, avec 6 pl. in-4.*

On peut consulter pour la Bibliographie de cette science : La Bibliothèque de L. Coulant. Leipzig, 1842. Voyez également le Catalogue de M. Baillière, libraire, et la Clef de l'industrie de J. R. Armonville. On trouvera dans ce dernier ouvrage de précieuses indications touchant l'application de l'électricité aux arts industriels, puis l'histoire de l'invention et l'usage des Electromètres et des Electrophores.

## ELFIELD.

1467. Introduction de l'imprimerie dans cette ville, suiv. la table chronologique de Timperley.

## ELOGES.

Voyez la Bibliographie des éloges de gens de lettres, chap. XXV de l'Essai sur les éloges. 1 vol. — Œuvres de Thomas (polygr. fr.), et les catal. de Teisserius (Ant. Tessier).

— 1. *Eloges des Académiciens. (Voy. Académie). Cuvier, Fontenelle, etc.*

— 2. *Eloges facétieux.*

— 3. *Eloge des perruques, etc.*

Voyez la notice rapportée par M. Peignot. Répertoire bibliogr. p. 274-75, et le mot *Facéties* de notre Manuel.

## ELOQUENCE.

1. *Dialogues sur l'éloquence en géné-*



val, et sur celle de la chaire en particulier, par *Pandion*, Paris, 1718, in 12.

*Première édition. Ce livre a été réimprimé très-souvent.*

— 2. *Della toscana eloquenza da Salvatore Corticelli*, Bologna, 1752, in 4.

— 3. *Bibliotheca de la eloquenza italiana*, de *Giovanni Fontanini*, con la prefazione di *Ap. Zeno*, Venet. 1753, 2 vol. in-4.

*Réimp. à Parme, en 1804, avec quelques augmentations.*

— 4. *Discours choisis sur divers sujets de religion et de littérature*, par l'abbé *Maur*, Paris, Lejay, 1777, in 12.

*Réimp. en 1789, in 12, sous le titre de Principes de l'éloquence pour la chaire et le barreau, en 1810, 2 vol. in 8, sous celui d'Essai sur l'éloquence de la chaire, etc., et encore plusieurs fois depuis, avec adjonction de panégyriques, éloges et de discours, en 1, 2, 3 et 4 vol. in-8, in-12, in-18, in-24.*

— 5. *Traité de l'éloquence et des orateurs anciens et modernes*, par *M. Ferri de Constant*, Paris, 1789, in 8.

*Réimp. en 1805.*

— 6. *D. Antonio de Capmany y de Montpalau. Teatro historico crítico de la eloquencia española*, Madrid, 1796, 6 vol. in 8.

*Excellent ouvrage.*

— 7. *Cours de rhétorique et de belles-lettres*, par *Hugues Blair*, traduit de l'anglais, par *Pierre Prévost*, Genève, 1804, 4 vol. in 8.

— 8. *Hist. crit. de l'éloquence chez les grecs*, par *Belin de Ballu*, Paris, 1813, 3 vol. in 8.

— 9. *Hist. morale de l'éloquence*, par *Ed. Landré*, Paris, 1814, in 8.

— 10. *Précis d'éloquence et d'art oratoire pour le barreau, le tribunal, la chaire, etc.*, par *Valentin Parisot*, Paris, Bailly et Merleux, 1838, gr. in 32.

— 11. *Philippe de Trenchard. Essais historiques et philosophiques sur l'éloquence judiciaire, depuis sa naissance jusqu'à nos jours*, Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 12. *Berger fils. Leçons et modèles d'éloquence judiciaire du XI<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle*, Paris, 1838, in 4.

— 13. *Berville. Fragments oratoires*, Paris, 1845, in 8.

Voyez aussi les cours de rhétorique et de belles-lettres tant anciens que modernes, tels que la rhétorique d'Aristote, etc., et le mot orateur de notre *Manuel*.

Pour la bibliographie, voyez le *Précis d'éloquence et d'art oratoire* de *Valentin Parisot*.

181  
vi  
or  
di  
da

do  
d'i  
qu  
me  
me  
la  
d'i  
Vo

rauger.

1. Louis I.
2. Louis II, fils de Louis I.
3. Mathieu ou Mathieu, autre fils de Louis I.
4. Gilles (Egidius), autre fils de Louis I.
5. Jost ou Just, autre fils de Louis I.
6. Isaac, fils de Mathieu.
7. Bonaventure.
8. Abraham.
9. Jacob, quatrième fils de Mathieu.
10. Jean, fils d'Abraham.

chi

poi  
16

bre  
qu  
vo  
ap  
in

om  
con  
bel  
qu  
ber  
in

vle  
etc  
(  
del  
les

poi  
la  
bri  
cat  
ce  
ad

libri miscellanei; chaque partie a sa pagination particulière, dont le total est de 770 pages; et les livres sont, dans chaque partie ou sous-division, rangés par ordre alphabétique des auteurs ou des titres de livres.

— 6. *Catalogus librorum officinae Danielis Elsevirii*, designans libros qui ejus typis aut impensis prodierunt, aut quorum alius magna ipsi copia suppetit, 1674, in-12 de 36 pages. Les livres y sont rangés par ordre alphabétique.

— 7. *Catalogus librorum qui in bibliopolio D. Elsevirii venales extant et quorum auctio habebitur in cedibus defuncti*, 1681, in 12 de 491 pages.

*Catalogue rangé par ordre alphabétique des auteurs ou des titres de livres, mais chaque lettre est subdivisée en : libri theologici, juridici, medici, miscellanei; livres en droit, en médecine, en humanités. Les livres italiens, espagnols, anglais, forment un cahier à part de vingt-deux pages, dans lequel l'ordre alphabétique recommence à chaque langue.*

— 8. Notice sur les imprimeurs de la famille des Elzevirs, faisant partie de l'Introduction au Catalogue raisonné de toutes les éditions qu'ils ont données, par un ancien bibliothécaire (J. F. Adry). Paris, Delance, 1806, in-8.

*Cette notice publiée d'abord dans le Magazine encyclopédique, août et septembre 1806, est extraite d'un ouvrage inédit du même auteur : Catalogue raisonné de toutes les éditions qu'ont données les Elzevirs. Ce manuscrit est passé dans les mains de M. Sencier.*

— 9. Essai bibliographique sur les éditions des Elzevirs les plus précieuses et les plus recherchées, précédé d'une notice sur ces imprimeurs célèbres, par M. Bérard. Paris, Firmin Didot, 1822, in-8.

*La notice n'est guère qu'un abrégé de celle de M. Adry.*

— 10. *Catalogus librorum officinae Danielis Elsevirii*; designans libros, qui ejus typis et impensis prodierunt, aut quorum alius copia ipsi suppetit, et quorum auctio habebitur. Paris, F. Didot et Boesange, 1823, in-12.

*Ce catalogue, tiré à 100, aux frais de M. J. Ch. Mouteley, porte sur le frontispice la vignette d'Elzevir, l'adresse d'Amsterdam, et le millésime CIO ICC LXXXI.*

— 11. *Idem*. Paris, F. Didot, 1823, in 12 d'une demi-feuille.

*C'est l'avis Au lecteur en tête du Catalogue précédent. Cet avis est en français.*

— 12. Théorie complète des éditions Elzeviriennes, avec tous les renseignements nécessaires pour les discerner, par

Charles Nodier, dans ses *Mélanges tirés d'une petite bibliothèque*. Paris, Crapetot, 1829, in 8.

— 13. Analyse des matériaux les plus utiles pour des futures annales de l'imprimerie des Elzevier (par M. Ch. Peters). Gand, 1843, gr. in 8.

— 14. *Resume (de). Recherches historiques, généalogiques et bibliographiques sur les Elzevirs*. Bruxelles, Ad. Wahlen et comp., 1847, gr. in 8 de 119 pag., fig.

*« Voici ce que contiennent ces curieuses recherches : 1° Le portr. de Mathieu Elzevir, avec sa signature; 2° Les armes or et couleur des Elzevirs; 3° Marque typographique des Elzevirs; 4° Fleuron elzevirien.*

*A la fin de ce volume se trouve un fac-simile des signatures des Elzevirs et de deux femmes. Ces signatures sont au nombre de dix-sept, etc.*

*Voy., pour plus de détails, le Bulletin du Bibliophile, 8e série, page 56, n° de janvier.*

— 15. Réforme de la Bibliographie Elzevirienne. Aperçu sur les erreurs de la Bibliographie spéciale des Elzevirs et de leurs annexes, avec quelques découvertes curieuses sur la typographie hollandaise et belge du XVII<sup>e</sup> siècle, par le bibliophile Ch. M... Petit in-12. Paris, Panckoucke, 1847.

*Tiré : papier ordinaire (à petit nombre), papier fin de Hollande (30 exempl.), papier bleu vélin (15 exempl.).*

— 16. Bibliographie Elzevirienne. Catalogue d'une collection très-considérable d'Elzevirs, formant plus de 600 volumes, tomes ou pièces, avec grand titre, etc.

*Voyez le numéro 3 p. 18 et n° 4 p. 31 du feuillet de la Bibliographie de la France, année 184.*

*On trouvera d'autres renseignements bibliographiques dans les divers catalogues de Mottelay, notamment dans celui qui a été pub. en 1842, et dans l'Art de désopiler la rate.*

*Voyez, pour le détail des collections Elzeviriennes, le 5e vol. du Manuel du Libraire, pag. 799 et suiv., et la fin de notre Manuel.*

EMAIL (peinture sur).

EMAILLER (Art de l'), Emaux.

1. *Traité pratique des couleurs pour la peinture en émail et sur la porcelaine, précédé de l'Art de peindre sur l'émail, par d'Arclais de Montamy*. Paris, 1765, in 12.

*L'abbé Pernetty a placé une partie de cet ouvrage à la tête de son Dictionnaire portatif de peinture.*

— 2. *L'Art du feu, ou de peindre en*

émail, par *Jaques Phil. Ferrand*. Paris, 1721, in 12.

— 3. Lettre de *M. Peidos* à son fils pour lui servir de guide dans l'art de peindre en émail. Paris, 1759, in 8.

— 4. Quelques souvenirs, suivis d'une dissertation sur l'émail sur porcelaine, et d'un petit traité à l'usage du peintre en émail, par *Connis*. Florence, 1842, in 8.

*M. Connis, artiste habile, est l'un de nos derniers émailleurs.*

— 5. *L. Dusieux*. Recherches sur l'histoire de la peinture sur émail dans les temps anciens et modernes, et spécialement en France. Paris, 1847, in 8.

Voyez aussi dans l'ouvrage de *Boulenger*, de *Pictura*, le chapitre de *Smalto*, sive *Encausto*; — le 13<sup>e</sup> chapitre des *Éléments de peinture pratique*, par *De Piles*; — l'Art de la verrerie, par *Handicquer de Blancourt*; — le Traité d'architecture de *Félibien*; — les Recherches de *MM. Brongniard et Clouet* sur les émaux; elles sont consignées dans le tome XXXIV, page 204 et suivantes des *Annales de Chimie*; — la Clef de l'Industrie, par *Armonville*, Paris, 1825 ou 35, in 8, art. *Emailleur* (Art de l') et *Emaux*; — et la Bibliographie de *Paillot de Montabert*.

## EMBLÈMES.

1. *Andrew Alciati* Emblematum libellus. Parisiis, Ch. Wechelu, 1534, in 8, fig.

Il y a eu plus de 50 éditions de cet ouvrage qu'on ne recherche plus que pour les gravures en bois dont il est décoré.

— 2. *Omnia Andrew Alciati emblemata*, per Cl. Minocem edita. Parisiis, 1608, in 8, fig.

— 3. *Omnia Alciati Emblemata*, cum commentariis Joh. Thullii accessero Fed. Morellii Corollaria. Patavii, 1621, in 4.

C'est l'édition la plus ample. On vante pour ses fig. l'édition de 1548.

— 4. *Emblèmes d'Alciat*, de nouveau traduits en français (par *Barth. Aneau*). Lyon, Roville, 1549, pet. in 4.

Les grav. sont attribuées à *Bernard Salomon dit le petit Bernard*. Il y a une trad. préférée : celle de *Mirault*, 1583-87.

— 5. Le théâtre des bons engins, auquel sont contenus cent emblèmes moraux. Angiers, 1545, pet. in 8.

— 6. Le premier livre des emblèmes, par *Gueroult*. Lyon, 1550, in 8.

— 7. *Horatii emblemata*, Imaginibus et incisis notisque illustrata, studio *Otho. Vænti*. Antverp., 1607, in 4.

Trad. en français; on a du même : — *Amoris divini emblemata*, 1615. — *Amorum emblemata*, 1608.

— 8. *Societas Jesus et Rosa-Crucis vera* : Hoc est quatuor decades emblemata-

tum sacrorum a *Daniele Cramero*. Francof. 1616, in 8, fig. Très-rare.

— 9. Livre d'armoiries en signe de fraternité, conten. cent comparaisons de vertus et emblèmes chrétiens, etc., par *Mlle Georgeue de Montenay*. Francof. ou Mayn, 1619, in 8. — Trad. sous ce titre : *Georgiæ Montanæ... Emblematum christianorum centuria*; cum eorum latina interpret. Tiguri, 1684, in-4, vél.

Voyez *Iconologie et fleurs emblématiques*.

## EMPIRE (Bas).

1. Histoire du Bas-Empire, par *Lebeau*. Nov. édit. rev. et aug. d'après les historiens orientaux, par *Saint-Martin*. Paris, ... 21 vol. in 8.

— 2. Table alphabétique de l'Histoire du Bas-Empire de *Lebeau* et *Ameilhon*, par *Ravier*. Paris, 1817, 2 vol. in 12.

## ENCRES DIVERSES.

*P. M. Caneparius*, de Atramentis. Londini, 1660, in 4. — Roterod. 1718, in 4.

On trouvera sur les encres et sur leur emploi, de nombreux renseignements dans l'ouv. du moine *Théophile*, récemment trad. par *M. de Leucalopier*; dans la Clef de l'Industrie, par *Armonville*. Paris, 1825 ou 35, in 8, au mot *Encres diverses*, et dans les ouvrages généraux, tels que les *Traité de chimie industrielle*, les *Technologies* et les *Encyclopédies*.

## ENCYCLOPÉDIES.

L'un des collaborateurs de ce livre avait entrepris, il y a quelques années, une Monographie bibliographique des encyclopédies; elle était déjà assez avancée, quand une perte, bien douloureuse pour lui, le força d'en suspendre l'exécution; aujourd'hui il a abandonné, au profit de ce répertoire, le projet qu'il avait d'achever ce livre.

Il eut divisé son traité en deux parties principales : *Encyclopédies générales*, *Encyclopédies spéciales*. Ici, il n'est et ne peut être question que des encyclopédies générales, les autres étant placées aux articles de leurs spécialités : les encyclopédies médicales à l'article médecine; celles du droit à l'article droit, et ainsi de suite.

On devrait ranger parmi les encyclopédies proprement dites, les ouvrages généraux traitant de l'ensemble des choses, on les introduit également ici; car on suppose que ces travaux, véritables encyclopédies, ne sauraient être plus convenablement placés.

Les encyclopédies étant le résumé des connaissances acquises, il est évident qu'en les classant dans l'ordre chronologique de

leur publication, on offre l'histoire des progrès de l'esprit humain.

Enfin, on voulait clore le travail par un examen des divers systèmes encyclopédiques, et essayer d'en faire découler un système plus rationnel et par conséquent plus utile aux progrès des études générales et particulières, que les systèmes en usage; la nature de notre Manuel s'oppose à cette conclusion.

Les limites qui nous sont tracées ne nous ont pas permis d'énumérer les ouvrages composés avant l'invention de l'imprimerie; nous n'avons pu indiquer que les traités qui les font connaître; mais à compter de cette époque mémorable, nous donnons, siècle par siècle, les titres de la plupart de ceux qui ont paru, et, pour rendre notre travail aussi complet que possible, nous le terminons par l'indication de toutes les bibliographies encyclopédiques que nous avons pu découvrir.

— I. Hermès Trimégiste (personnage mythique cependant) est le plus ancien des auteurs encyclopédiques dont le nom nous soit parvenu. Après Hermès viennent les encyclopédistes chinois, japonais, grecs, romains, et ceux du moyen-âge. Pour avoir des renseignements précis sur les travaux manuscrits et imprimés de ces auteurs, on doit consulter les catalogues de la Bibliothèque nationale; le nouveau système de bibliographie de M. de Fortia, pag. 220 et suiv.; la Biographie universelle, aux articles : Plin l'ancien, Sextus Julius Africanus, Isidore de Séville, St.-Braule, Razi, Medjryti (Al.), Alfarahy, Vincent de Beauvais, Brunetto Latini, Henri de Kalkar (Traité des sujets de la distinction des sciences), Roger Bacon, Aboul-Féda, Nowairi, Mirkbond; les ouvrages de Herbelot, Casiri et Paulin Paris; (Manuscrits de la Bibliot. roy., art. sur les encyclopédies du moyen-âge); puis, les ouvrages que nous indiquons à la fin de cet article.

Pour les encyclopédies en estampes, tant anciennes que modernes, on devra consulter le catalogue du cabinet de la bibliot. nationale à la lettre M: Elles sont subdivisées ainsi :

Ma. Encyclop. par ordre alphabétique.  
Mb. — Méthodiques, sciences intellectuelles.  
Mc. — — — historiques.  
Md. — — — sciences exactes.  
Me. — — — naturelles.

## II. ENCYCLOPÉDIES DU XVI<sup>e</sup> SIÈCLE.

— 1. S. Isidori Hispalensis Ethimologiarum, lib. XX, (vers 1470), in fol. gothique.

Réimp. plusieurs fois. Voyez la description de cet ouvrage dans le nouv. syst. bibliog. de M. de Fortia, p. 126-69. On doit se rappeler qu'Isidore de Séville, né dans le vie siècle, commence la série des encyclopédistes du moyen-âge.

— 2. Jacob. Magnii Sophologium, libri III (absque notis), in fol. de 217 ff.

Edition sans chiffres, récl. ni signal., impr. avec les premiers gros caractères romains d'Ulric Gering, à Paris, vers 1472.

Voyez Brunet art. Magnus (Jacobus).

L'Archiloge Sophie, par Jacques-le-Grand ou Grant, plus connu sous le nom latin de Jacobus Magnus.

Il en existe un ms. dans la Bibliothèque nationale. C'est la traduction d'une partie du sophologium, que le Grand entreprit à la demande du duc d'Orléans, frère du roi Charles VI, et dans lequel il traite, en 12 livres, de toutes les sciences divines et humaines, de toutes les vertus et de tous les états de la vie.

Voy. le Recueil de l'Acad. des inscriptions, tom. 10, Mém. de l'abbé Sallier.

— 3. Incipit probonium de proprietatib' rerum fratris Bartholomei anglid (Barthélemi Glanville) de ordine fratrum minor. — Explicit... impressus per Nicolaus Pistoris de Benssheym, et Marcum Reinhardi de Argentinasocios, 1480, in fol. goth. de 320 ff.

C'est une des premières éditions.

L'ouvrage de Glanville fut traduit en français d'après les ordres de Charles V, par Jean Corbichon, son chapelain. Cette traduction parut pour la première fois à Lyon en 1472, gr. in fol. goth., et fut réimprimée en 1482, 1485, 1487, 1491, etc. Il y a plusieurs éditions sans date et une de Paris, Philippe-le-Noir, 1525. Le Tractatus de proprietatibus rerum a été traduit aussi en d'autres langues. Voy. Brunet, art. Glanville, le tome 2 des antiquités typographiques de Dibdin, et la Biog. univ. art. Glanville et Corbichon.

— 4. Vincentius bellovacensis speculum quadruplex, naturale, doctrinale, morale, historiale. Argentinae, Joannes Montelin, 1473 et 1476, 7 vol. gr. in fol., quelquefois rel. en 10.

Cet ouvrage, vraiment encyclopédique, est un des monuments les plus précieux du moyen-âge. Il a été réimprimé plusieurs fois, en tout ou en partie, et en dernier lieu à Douai, par les dominicains de cette ville. La quatrième partie a été traduite en français, sous le titre de Miroir historial, Paris, Vérard, 1495-96, 5 vol. in-fol. M. Brunet en a donné la description d'après l'exemplaire de la bibliothèque Ste.-Geneviève. Cette version a été

réimprimée plusieurs fois dans le xvii<sup>e</sup> siècle.

Voyez pour de plus amples détails sur le *Speculum majus* de Vincent de Beauvais, les *Recherches sur les bibliothèques de France*, par Petit-Radel, page 122; la *Biog. univ.*, art. Louis IX; le *Nouveau système bibliographique* de M. de Fortia, page 170, et le *Manuel du Libraire*.

« Les Italiens, si riches en ouvrages spéciaux, n'eurent presque pas à la renaissance, de ces grandes encyclopédies, qui furent à la mode en France et dans d'autres contrées de l'Europe, et ils n'ont rien à opposer à la grande encyclopédie, appelée le *Quadruple Miroir* de Vincent de Beauvais. »

*Libri. hist. des sciences mathématiques en Italie*, t. 2 p. 151.

— 5. Qui incabominia el terreo di Brunetto Latino di Firenze, e parla del nascimeto et della natura di tutte le cose. A Treviso (Girardo di Flandria) a di xvi de cembro, M.CCCC.LXXIII, in-fol. de 125 ff. non chiffrés, à 2 col. de 44 lig.

*Édition très-rare.*

Cette espèce d'Encyclopédie fut d'abord écrite en français, vers la fin du xiii<sup>e</sup> siècle (on en conserve les mss. à la Biblioth. nationale au nombre de 15), et un anonyme l'a remise en français dans le xve siècle. La traduction italienne est de *Bono Giamboni*.

— 6. Il tesoro di Brunetto Latino nel quale si tratta di tutte la cose che a mortali se appartengono. Vinegia, 1533, in 8.

Voy. *Brunet*, art. *Brunetto Latini*; voy. *Ferd. Denis*, *Le monde enchante*, article *Bibliographie*.

— 7. Reductorium, repertorium et Dictionarium morale utriusque Testamenti, etc., par *Bercheure* ou *Berchoire* (*Pierre*). Strasbourg, 1474, 3 vol. in-fol.; Nuremberg, 1499; Cologne, 1631-93.

*Ouvrage encyclopédique qui suppose de vastes connaissances et une grande fécondité d'imagination.*

*Il y en a une traduction en français; elle est de Richard Leblanc. Paris, 1584, in 8.*

— 8. *Math. Farnator de Wyenna*. Liber moralitatum elegantissimus. Augustæ, 1477, in fol.

— 9. Le trésor des humains. Paris, 1482, in fol. goth.

*Sorte de petite encyclopédie, dans laquelle ce qui a rapport à la religion chrétienne occupe le premier rang et remplit le plus grand espace. Cette édition est fort rare. La bibliothèque Ste.-Geneviève en possède un bel exemplaire imprimé sur vélin.*

— 10. *Mart. Capellæ* De nuptiis. Philologiae et Mercurii libri duo; de grammatica, de dialectica, de rhetorica, de geo-

metria, etc., libri VII (cura *Fr. Vitalis Bodiani*). Vicentiae, Henr. de Sancto-Urso, 1499, in fol.

*Première édition, fort rare. Réimp. dix fois au moins, en divers formats.*

### III. ENCYCLOPÉDIES DU XVII<sup>e</sup> SIÈCLE.

— 11. *Georgii Vallæ Placentini* de expetendis et fugiendis rebus, opus in quo continentur: de Arithmetica libri III, de Musica libri V; de Geometria libri IV; etc. Venetiis, in aedibus Aldi Romani 1501, 2 vol. in fol.

*Trois ans auparavant George Valla avait publié un ouvrage dans le même genre. Venetiis, 1498, in fol.*

— 12. *Commentarii rerum urbanorum*, libri XXXVIII. Auct. Raph. Mañfii. Romæ, 1506, in fol.

*Abrégé des connaissances les plus répandues à la fin du xve siècle.*

*Réimp. à Paris, 1516; Basle, 1530-44; Lyon, 1559, Francfort, Cl. Marnius, 1603, in fol.*

— 13. Libro llamado vision deleytable de la philosophia y de las artes liberales, etc., por *Alf. de la Torre*. Sevilla, 1526, in fol.

— 14. Bref sommaire des sept arts libéraux, etc., par *Guill. Tatin*. Paris, Gallot du Pré, 1533, gr. in 8.

*Voy. la Biblioth. franç. de Goujet, t. X, p. 325.*

— 15. *Margarita philosophica, rationalis, moralis philosophiæ principia, duodecim libris dialogice complectens, olim ab ipso autore recognita: nuper autem ab Orontio Fineo Delphinatæ castigata et aucta*, etc. Basileæ, 1535, in 4.

— 16. *Hyier. Cardanus*. De rerum varietate lib. XVII cum appendice. Bâle, 1557, in fol.

*Il y a une édit. Basle, 1527, en 2 vol. in-8.*

— 17. *Pierre Grégoire* (de Toulouse). *Syntaxeon artis mirabilis*, in quo omnium scientiarum et artium tradita est epitome. Lugduni, apud Ant. Gryphium, 1586, in 16.

— *Syntaxis artis mirabilis*, in libros septem digestæ. Lugduni, apud Ant. Gryph., 1575, in 16.

— De juris arte, methodo, et præceptis. Lugd., ap. Ant. Gryph., 1580, in 16.

— *Juris universi methodus parva*. Lugd., ap. Ant. Gryph., 1582, in 16.

— *Prælia optimi jurisconsulti*, etc. Lugd., ap. Ant. Gryph., 1583, in 16.

— *Syntagma juris universi atque legum pene omnium gentium, et rerum publicarum præcipuarum*. Lugd. ap. Ant. Gryph., 1582, 2 tom. in fol.

— *Commentarii in secundum. ter. quart. quint. sext. et septimum Libros syn-taxicos artis mirabilia, eodem, P. Gre-tanous auctore, nondum editi, et qui pro-prie ab eodem Gryphio in lucem pro-dibunt.*

— 18. *Pauli Scalicii de Lika Encyclo-pædia, seu orbis disciplinarum tam sacra-rem quam profanarum Epistemon, cum aliis ejusdem opusculis. Basilæ per Joh. Oporinum. 1559, in 4.*

— 19. *Leonard. Fioravanti. Lo specchio di scienza universale libri tre. Vineg., Valgrisi, 1564, in 8, Réimp. en 1592 et 1609.*

Cet ouvrage a été traduit en français par *Gabriel Chappuys*, sous le titre sui-vant :

*Miroir universel des arts et sciences en général, de Léonard Fioravanti, Boulo-gnois, docteur en médecine; divisé en trois livres : au premier est traité de tous les arts libéraux et mécaniques, et se montrent tous les secrets qui sont en iceux de plus grande importance : au se-cond, de diverses sciences, histoire et con-templations des philosophes anciens : au troisième, sont contenus plusieurs secrets et notables inventions; traduit d'italien par Gab. Chappuys. Paris, Pierre Cavallat, 1584, in 8.*

*Réimp. en 1586 et 1598, in 8.*

— 20. *Domenico Delfino. Summario di tutte le scienze, dal quale si possono im-parare molte cose appartenenti al vivere humano. Vinegia, 1556, in 4.*

— 21. *Michal-Jofi, c'est-à-dire perfec-tion de beauté, par Manahem Bonfos, fils d'Abraham, juif de Perpignan. Salonique, 1567, in 4.*

*Espèce de manuel lexicque, petite ency-clopédie, connus aussi sous le titre de Liber definitionum.*

— 22. *Toscanella. Quadrivio di Oratio Toscanella, il quale contiene un trattato della strada chesi ha da tenere in scrivere, 1. Istoria; 2. Epistole latine e volgari; 3. Dialoghi, ed alcuni artificij nelle ode di Oratio Flacco. Venetia, 1567, in 8.*

— 23. *Oventi Guntheri Oratio de na-tura, officio et ordine liberalium artium, seu Encyclopædia totius philosophiæ. Vide in Historica narratione de introductione universatæ Juliz. Helmet., 1579, in 4.*

— 24. *Tableaux accomplis de tous les arts libéraux, par Cristofle de Savigny. Paris, 1587, in fol. atl.*

— Les mêmes, 2e édit., rev., corr. et aug. de nouveau. Paris, 1619, in fol., atl.

La 1re planche gravée présente l'Ency-clopédie ou la suite et liaison de tous les arts et les sciences, 18 ans avant la publi-

cation du système encyclopédique de Bacon.

Voy. sur l'ouvrage de Savigny, Boucciot, biog. ardenn., et Brunet, *Manuel du Lib. art. Savigny*. Heineken, *idée d'une col-lection d'estampes. Nous tenons de bonne source que l'illustre auteur du Droit ro-main descend de cet encyclopédiste.*

#### IV. ENCYCLOPÉDIES DU XVII<sup>e</sup> SIÈCLE.

— 25. *Tomaso Garzoni La piazza uni-versale di tutte le professioni del mondo, la Sinagoga degli ignoranti, etc. Venetia, 1617, in 4.*

*C'est la 2e édit. de cet ouv. curieux. Nous avons vu une trad. espagnole singu-lièrement augmentée, elle est in 4.*

Né à Ragnacavallo en 1549, mort en 1589, Garzoni pub. la 1re édit. de son travail encyclopédique en 1585, mais le travail a été complété. Nous lui faisons donc ouvrir la série des auteurs du XVII<sup>e</sup> siècle.

— 26. *Johannis Henrici Alstedii En-cyclopædia philosophiæ. Herbornæ, Nassoviorum, 1610, in 4.*

— 26 bis. *Fr. Bacon. Instauratio ma-gna (id est novum organum; sive indicia vera de interpretatione naturæ). Londini, 1620, in-fol.*

*Edition originale.*

— 26 ter. Du même. *De dignitate et augmentis scientiarum libros ix (cura et fide Gul. Rawley). Londini, 1623, in-fol.*

*Première édit. de ce traité.*

— 27. *Ead. VII tomis distincta. Her-bonæ, Nassoviorum, 1630, 2 vol. in fol.*

— 28. *Ejusdem Encyclopædia omnium scientiarum. Lugduni, 1640 et 1649, 4 tom. in fol., avec le portrait de l'auteur.*

*Il y a de grandes vues dans cet ou-vrage, qui de son temps a joui de la plus haute réputation.*

— 29. *Janna linguarum, seu modus maxime accommodatus, quo patefit aditus ad omnes linguas intelligendas, auct. Guill. Buche. Salamanque, 1611, petit in 4 de 144 pag.*

*Livre fort curieux. Un des censeurs de l'ouvrage, professeur à l'Université de Sa-lamanque, atteste que, par cette méthode, il a vu des écoliers faire en trois mois au-tant de progrès dans l'étude du latin, que d'autres en trois ans par la voie ordinaires des rudiments. (Biog. univ. art. Bathe).*

— 30. *Tarquinii Gallutii Oratio de Encyclopædia, Vide ejusdem orationes. Romæ, 1617, in 12.*

*Réimp. plusieurs fois.*

— 31. *Johannis Henrici Alstedii Trium-phus bibliorum sacrorum, seu Encyclopædia biblica. Francf., 1620, 1625 et 1649, in 12.*

L'auteur prétend prouver dans cet ouvrage, qu'il faut chercher dans l'Écriture-Sainte les principes et les matériaux de toutes les sciences et de tous les arts.

— 32. J. A. Comenii *Janua linguarum reserata*. Lema, 1631, in 8.

Très-souvent réimprimée, et traduite en diverses langues. On y trouve, en cent chapitres sous-divisés en mille paragraphes numériques, une véritable encyclopédie élémentaire.

Autre édition :

— 33. *Janua linguarum reserata*, cum græca versione Theodori Simonii Holsati, innumeris in locis emendata a Stephano Carcellæo : qui etiam gallicam novam adjunxit. Amstelodami, apud Ludovicum Elzevirium, 1649 ; cum privilegio, petit in-8.

Le latin et les deux traductions grecque et française sont placés sur trois colonnes & côté l'une de l'autre. Bastien a donné en mai 1815 une nouvelle édition de cet ouvrage.

— 34. J.-A. Comenii *Prodromus panosophie universæ*. Lond. 1639, in 8.

*Prospectus d'une espèce d'Encyclopédie.*

— 35. *Orbis sensualium pictus*. Nuremberg. 1658, in 8, avec figures en bois.

Cet ouvrage, souvent réimprimé, traduit en bohème, en hongrois, etc., etc., a été confondu mal à propos avec l'avant-dernier, parce que Comenius en est aussi l'auteur. Il renferme de même une encyclopédie élémentaire, en cent cinquante chapitres, ornés chacun d'une gravure en bois, où des chiffres de renvoi mettent sous les yeux les figures de chaque objet indiqué dans le texte. On en publie chaque année de nombreuses imitations.

— 36. *Scholæ ludus seu Encyclopædia viva*, hoc est *Januæ linguarum praxis scenica*. Francfort, 1679, in 8.

Ce curieux ouvrage de Comenius donne les détails de huit exercices, ou pièces dramatiques représentées en 1654, à son école de Patak, et qui mettent en action scénique toute la matière du *Janua linguarum*. La scène est à Alexandrie, où le roi Ptolémée (Phtlatelphé), accompagné d'Eratosthènes, Platon et autres philosophes, fait successivement passer en revue devant lui les hommes de tous les états. La troisième pièce, par exemple, intitulée : *Mundus artificialis*, a quatre-vingt-seize acteurs, qui viennent l'un après l'autre, ou trois à trois, chacun avec le costume et les outils du métier qu'il représente, en expliquer en latin les principes élémentaires et les termes techniques. Chaque pièce est précédée d'un prologue et accompagnée de musique.

(*Biog. univ. art. Comenius. De Fortia, Nouveau système de Bibliographie*, p. 29 et 131).

— 37. *Hierem. Drexelli Aurifodina arptium et scientiarum omnium excerpendi solertia*, omnibus literarum amantibus monstrata. Antuerp., 1641, in-24.

Réimp. plusieurs fois.

— 38. *Abrahami Calovii Encyclopædia disciplinarum realium*. Lub. 1652, in-fol.

— *Id. Wittenberg, Merius*, 1673, in-fol.

— 39. *La science universelle*, en vers héroïques, par Jean Magnon, poète français. Paris, 1663, in-fol, ou in-8.

C'est le premier volume d'une compilation immense.

Voir une lettre de François Philippe Magnon, arrière-petit fils de l'auteur, dans le *Journal de Paris*, du samedi 5 mai 1787, et une autre en réponse, du sieur de Mirys, dans celui du lundi suivant, 7 mai.

— 40. *Dictionnaire* par A. Furetière. Holl., 1670, in-fol.

Furetière en procès avec l'Académie française, au sujet de son livre, n'eut point la satisfaction de le voir paraître. Son dictionnaire ne fut publié en Hollande que deux ans après sa mort. Cet ouvrage singulier, augmenté depuis par Basnago et quelques autres savants, jouit encore de quelque estime. La dernière édition est en quatre volumes in-fol. Amsterdam, 1725. Bonne édition.

— 41. *Jo.-Jac Hofmanni Lexicon universale*. Bâle, 1677, 2 vol. in-fol. et supp. 1683, 2 tom. in-fol.

Réimp. à Leyde en 1698, 4 vol. in-fol.

— 42. *Janua scientiarum*, ou Introduction à la géographie, à la chronologie, au gouvernement, à l'histoire, à la philosophie et à toutes les branches intéressantes de science. Londres, 1684, in-8.

Cet ouvrage est de Charles Blount.

— 43. *Joan. Gezelii Encyclopædia synoptica*.

*Arbre encyclopédique des sciences*, publié en Suède vers la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle.

— 44. *Dictionnaire des arts et des sciences*, par M. D. C. Thomas Corneille. Paris, 1694, 2 vol. in-fol.

— Le même, avec des augmentations, 1731, 2 vol. in-fol.

#### V. ENCYCLOPÉDIES DU XVIII<sup>e</sup> SIÈCLE.

— 45. *Dictionnaire universel français et latin*, vulgairement appelé *Dictionnaire de Trévoux*. Nouvelle édit., corr. et consid. augm., par l'abbé Brillant. Paris, la compagnie des libraires, 1771, 8 vol. in-fol.

La première édit. est de Trévoux, 1704, 3 vol. in-fol.

Voyez Barbier, *Dict. des anonymes*, t. 1, p. 297 et 298.

— 46. *Lexicon technicum*, by John Harris. Lond. 1704-10. 2 vol. in-fol., fig.

Première idée d'une encyclopédie alpha-

bésique en langue vulgaire. *Chambert* donna plus d'extension au plan d'*Harris*, dans l'ouvrage qu'il publia en 1728.

— 47. Encyclopédie philosophique, à l'usage des amateurs de la langue grecque; en grec. Venise, 1710, 4 vol. in-8.

— 48. Allgemeines lexicon der kunste und wissenschaften de *J.-Th. Jablonski*. Leipz., 1721, ou Koenigsb., et Leipz., 1748 et 1767, in-4.

*La plus ancienne Encyclopédie Allemande.*

— 49. Cyclopaedia, or an universal dictionary of arts and sciences, by *Chambers*. 1728, 2 vol. in-fol.

*Cet ouvrage a eu un grand nombre d'éditions : la dernière, publiée par Reess, est la meilleure et la plus étendue des anciennes encyclopédies anglaises. Voyez pour les éditions qui ont précédé ou suivi celle-ci : Brunet, Manuel du Lib., et Peignot, Répert. bibliographique, p. 231.*

— 50. La science de la jeune noblesse, par *J.-Bapt. Philipotot Duchesne*. Paris, 1729-30, 3 vol. in-12.

*C'est une application du système de la mémoire artificielle du P. Buffier, au blason, à la géographie, à l'histoire, à la poésie française, à l'arithmétique et à la chronologie.*

— 51. Introduction générale à l'étude des sciences et des belles-lettres (par *Antoine-Augustin Bruzen de la Martinière*), en faveur des personnes qui ne savent que le français. La Haye, 1731, in-8.

— 52. Grosses vollständiges universal lexicon, par *J.-A. von Frankenstein* et *P.-D. Longolius*, avec un discours préliminaire de *J.-P. von Ludwig*. Hall et Leipz., Zedler, 1732-50, 64 vol. in-8. — Suppl. nécessaire, par *C.-G. Ludovici*, ibid., 1751-54, 4 vol. in-fol.

— 53. Cours de sciences sur des principes nouveaux et simples, pour former le langage, l'esprit et le cœur, dans l'usage ordinaire de la vie, par le père *Cl. Buffier*. Paris, 1732, in-fol.

*Recueil très estimé et dont ceux qui ont écrit depuis sur le même sujet ont beaucoup profité.*

— 54. Le Gendre (marquis de *St.-Aubin*). Traité de l'opinion ou mémoire pour servir à l'hist. de l'esprit humain. Paris, 1733, 6 vol. in-12.

*L'auteur n'a mis son nom qu'à la 2e édit. pub. en 1735, 6 vol. in-12. M. Quéraud indique la 4e, pub. en 1758, comme étant la plus complète. Le traité de l'opinion est tombé à vil prix. C'est toutefois un livre plein d'indications curieuses.*

— 55. Le spectacle de la nature, par *Pluche*. Paris, 1735, 9 vol. in-12.

— 56. Essai sur l'histoire des belles-

lettres, des sciences et des arts, par *Félix de Juvenal de Carlanças*. Lyon, 1740, 2 vol. in-12.

— Seconde édition. Lyon, 1757, 4 vol. in-12.

— 57. Nuovo dizionario scientifico curioso, da *G.-Fr. Pivati*. Venezia, 1740, 10 vol. in-fol.

— Seconde édit. 1746-51, 12 vol. in-fol.

— 58. Kurzer Begriff aller Wissenschaften, Worinnem die natürliche Verbindung aller theil der Gelehrtheit gezeigt, auch ein jeder noch insbesondere nach seinem inhalt Nutzen und vollkommenheit kürzlich beschrieben wird. Leipzig, bey *J. C. Langenheilm*, 1745, in-8.

*Cet ouvrage a eu une trentaine d'éditions en Allemagne et a été traduit dans presque toutes les langues de l'Europe.*

— 59. Essai sur l'origine des connaissances humaines, ouvrage où l'on réduit à un seul principe, tout ce qui concerne l'entendement humain (par *Condillac*). Amsterdam, P. Mortier, 1746, 2 vol. in-12.

*Très-souvent réimprimé. La première édition est seule anonyme.*

— 60. Madame Leprince de Beaumont sœur du peintre *J.-B. Leprince*, écrivain moraliste.

*Plusieurs ouvrages relatifs à l'instruction publiés depuis 1750 à 1773, petites encyclopédies : la plupart traduites dans presque toutes les langues de l'Europe.*

— 61. La clef des sciences et des beaux-arts, par *Jean Cochet*. Paris, 1750, in-8. Réimp. à Paris, en 1757, in-12.

— 62. Encyclopédie, ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers, par une société de gens de lettres, mis en ordre et publié par *Diderot*, et, quant à la partie mathématique, par *d'Alembert*. Paris, Briasson, 1751-72, 28 vol. in-fol., dont 11 de pl.

— 63. Suppl. à l'Encyclopédie. Amsterdam (Paris), 1776-77, 5 vol. in-fol., dont 1 de pl.

— 64. Table analytique et raisonnée des matières contenues dans les 33 vol., par *Mouchon*. Paris, 1780, 2 vol. in-fol.

*On trouvera la liste des auteurs de l'Encyclopédie, avec l'indication des matières qu'ils ont traitées, dans le t. 1 du suppl., à la page IV de l'avertissement.*

*Voyez pour les diverses éditions de ce célèbre ouvrage, Fournier, Dict. port. de bibliog. Paris, 1809; de Fortia, Nouv. système de bibliographie, et Brunet.*

*On a publié sous le titre de : l'Esprit de l'Encyclopédie, plusieurs choix des principaux articles qui la composent; ces recueils sont :*



L'Esprit de l'Encyclopédie. Paris, 1768, 5 vol. in-12.

*Ibid.* Genève, 1769, 4 vol. in-12.

*Ibid.* Paris, 1771, 7 vol. in-12.

*Ibid.* Genève, 1771, 2 vol. in-12.

*C'est un suppl. aux premiers volumes publiés à Genève; l'ordre alphab. recommence.*

*Ibid.* Genève, 1772, 6 vol. in-8.

*Ibid.*, par l'abbé de Laporte. Paris, Vincent, 5 vol. in-12.

*Réimp. en 7 vol. in-12. Paris, 1771, et aug. de plus du double, 13 vol. in-8. Paris, 1798-1808.*

*Ibid.*, par M. Olivier. 12 vol. in-8.

*Ibid.*, par M. Hennaquin. 15 vol. in-8.

*Ibid.* Nouvelle édit. Paris, 1820-22, 15 vol. in-8.

*L'Encyclopédie donna lieu, comme on sait, à une controverse très-animée; voyez sur ces livres critiques, la France littéraire de Ersch, aux articles Alembert, Diderot, de Curyay, P.-Cb. Jamet, Luneau de Boisjermain, Momlinot, Mouchon, Sans et Voltaire; et le Répertoire bibliographique de Peignot, article Encyclopédie.*

— 65. La science de l'homme de cour, d'épée et de robe, commencée par de Chevigni, continuée par de Limiers, et augmentée par Pierre Massuet. Amst., 1752, 9 t. en 18 vol. in-12, fig.

*Espèce d'Encyclopédie par ordre des matières.*

— 66. Dict. nouveau des sciences et des arts, trad. de l'angl. de Ch. Helysch, par le P. Pezenas et l'abbé Feraud. Avignon, 1753-54, 2 vol. in-4.

*Ouv. reprod. en 1761, sous le titre d'Encyclopédie française-latine et anglaise.*

— 67. A new and complete Dictionary of arts and sciences. Lond. 1754, 8 vol. in-8, fig. — Autre, 1763-64.

— 68. Dictionnaire universel des arts et des sciences, traduit de l'anglais. Avignon, 1756, in-4.

— 69. Eléments des sciences et des arts littéraires, traduits de l'anglais de Benjamin Martin, en français (par Puisieux). Paris, 1756, 3 vol. in-12.

*Réimp. plusieurs fois.*

— 70. Joann. Math. Gesneri Primæ linæe Isagoges in eruditionem universalem, nominatim philologiam, historiam et philosophiam, in usum prælectionum ductæ. Gottingæ, 1757, in-8.

*Réimp.*

— 71. Encyclopédie portative, ou science universelle mise à la portée de tout le monde par un citoyen prussien (Sammuel Farney). Berlin, 1758, in-12.

*Ce livre est annoncé avec le nom de l'auteur dans le suppl. de la France litt. de 1758, p. 52.*

— 72. Origine des lois, des sciences et des arts (par Goguet). Paris, 1758, 3 vol. in-4, fig.

— 73. Encyclopédie de pensées, de maximes et de réflexions sur toutes sortes de sujets, par Alletz. 1761, in-8.

— 74. Notionnaire, ou Memorial raisonné, par F. Ant. de Garsault. Paris, 1761, in-8.

*Réimp. avec des augmentations, par Moustalon. Paris, 1805, 2 vol. in 8, fig.*

— 75. Nouvelle Encyclopédie portative, ou tableau général des connaissances humaines, etc. (par Augustin Roux, médecin). Paris, 1766, 2 vol. in-8.

— 76. Petite Encyclopédie ou éléments des connaissances humaines (par Alletz), 2 vol. in-12, et Liège, 1767, 2 vol. in-8.

— 77. Encyclopédie élémentaire, ou Introduction à l'étude des lettres, des sciences et des arts, par l'abbé Petitly. Paris, Hérisant fils, 1767, 3 vol. in-4.

*Il y a un second titre au premier volume, ainsi conçu : Bibliothèque des artistes et des amateurs, ou tablettes analytiques et méthodiques, sur les sciences et les beaux-arts. Paris, L.-G. Simon, 1766.*

*Cet ouvrage avait d'abord paru sous ce dernier titre, en 3 vol. in-4, avec 57 pl. gravées par Gravelot, sans compter dix ou onze tableaux gravés, représentant la division méthodique de chaque science par unité, binaire, ternaire, quaternaire, septénaire et duodénaire.*

*Hérisant, acquéreur du fond de cet ouvrage, y substitua le nouveau titre d'Encyclopédie élémentaire.*

*Il supprima les dix ou onze tableaux gravés des divisions septénaires, duodénaires, etc., et mit dans l'ouvrage 91 feuillets de cartons, pour enlever dans le texte tout ce qui était relatif à ce bizarre système; il y ajouta encore dix feuilles et demie dans le premier volume, et six dans le troisième. Le premier volume renferme la grammaire, la fable, la rhétorique, la poésie et l'agriculture, dont les principes sont exposés sommairement; à la fin du volume est une liste raisonnée des ouvrages composés sur chacune de ces sciences.*

*Le second volume traite de la sagesse, ou philosophie morale, de la mythologie des enfers, de l'arithmétique, de l'écriture, par Paillason; et de l'architecture, par Soufflot; à la fin du volume est une liste raisonnée des ouvrages composés seulement sur l'architecture.*

*Le troisième volume traite de l'imprimerie, et finit par un sommaire des sciences qui sont dans le second, avec une liste raisonnée des auteurs qui ont écrit sur la sagesse, la mythologie des enfers, l'arithmétique, l'écriture, l'imprimerie et*

les langues. Les alphabets gravés dans ce volume sont curieux.

L'auteur, dans sa préface, annonce une suite qui n'a point paru, et convient que plus de la moitié de ce dernier volume lui a été fourni par le Roux Deshauterayes, professeur de langues orientales. Cet article donne la notice de ce que ce professeur nomme les douze mères langues.

(De Fortia, *Nouveau système de bibliographie*, art. Pettit.)

— 78. Le Grand vocabulaire français. Paris, 1768, 30 vol. in-4. Rédigé par le Grand.

C'est un extrait de l'*Encyclopédie de Paris*.

— 79. Encyclopédie, ou Dictionnaire, etc., (refondu et augmenté par de Félice, Euler père et fils, Haller fils et autres.) Yverdon, 1770-80, 58 vol. in-4.

On trouve dans le numéro du 25 avril 1780 du *Courrier de l'Europe*, les noms des autres collaborateurs de M. de Félice, précédés de leurs lettres initiales, avec l'indication des matières traitées par chaque auteur. La *Biographie universelle* donne simplement les noms des collaborateurs.

(Barbier, *Dict. des anonymes*, n° 5081.)

— 80. Manuel des artistes et des amateurs. Paris, 1770, 4 vol. in-4.

(Voy. le *Dict. des anonymes*, de M. Barbier).

— 81. Dictionnaire des gens du monde, historique, littéraire, critique, moral, physique, militaire, politique, caractéristique et social. 5 vol. in-8, 1770.

— 82. Magasin des petits enfants, par Charlotte Marie de Los Rios. Anvers et Paris, 1771, in-12.

Trad. en allemand.

— 83. Encyclopédie enfantine, par la même. Dresde, 1780, in-8.

Trad. en anglais.

— 84. Abrégé historique de toutes les sciences et des beaux-arts, pour faire suite à l'ouvrage précédent, par la même. Lausanne, 1789, in-12.

— 85. Dictionnaire des notions primitives, ou Abrégé raisonné et universel des éléments de toutes les connaissances humaines, par Pujet de Saint-Pierre. Paris, 1772, 4 vol. in-8.

— 86. Nouvel Almanach encyclopédique, ou chronologie des faits les plus remarquables de l'histoire universelle, tant ancienne que moderne, in-8. 1772, et suiv.

Publication périodique.

— 87. Plan général et raisonné des divers objets des découvertes qui composent le monde primitif, etc. Paris, 1772, in-4. — Le monde primitif, analysé et

comparé avec le monde moderne, par Courty de Gébelin. Paris. 1773-84, 9 vol. in-4, avec pl.

— 88. Abrégé de toutes les sciences, à l'usage des enfants. Nouvelle édition, revue et corrigée, par Formey. Marseille, Jean Mossy, 1773, in-16.

Cet ouvrage, quoique très-superficiel, a été souvent réimprimé.

— 89. Encyclopédie des jeunes gens, ou Mémoires raisonnés de ce qu'il y a d'utile et d'intéressant dans les connaissances humaines, nouv. édit. refondue entièrement et considérablement augmentée, par Moutaton; enrichie de six cartes géographiques, d'une mappemonde, de 18 autres planches et d'un supplément. Paris, H. Nicolle, 2 vol. in-8.

Il y a un atlas de plus grand format, qui fait un volume à part.

— 90. J.-G. Krünitz. Oekonomisch-technolog. Encyklopadie, oder allgemeines system der staats, stadt, Haus-und Land-wirtschaft in alphab. Ordnung. Berlin, Pauli, 1773-1841, 177 vol. in-8, fig.

Voyez Brunet, art. Krünitz, t. 2, p. 784.

— 91. Dictionnaire de recherches historiques et philosophiques, d'anecdotes, de pensées et d'observations intéressantes sur les lois, les arts, le commerce, la littérature, les mœurs et la société en général, connu sous le nom de Dictionnaire social et patriotique; nouvelle édition, in-8. 1774.

— 92. Cours d'Etude pour l'instruction du prince de Parme (par Etienne Bonnot de Condillac). Parme, Bodoni, 1775, 13 vol. gr. in-8.

Edition originale. Ouvrage très-souvent réimprimé, en tout ou en partie, mais avec le nom de l'auteur.

— 93. Dictionnaire universel des sciences morale, économique, politique (par MM. Robinet, Castillon, Sacy, Pommerehne et autres). Londres (Paris), 1777-83, 30 vol in-4.

— 94. Encyclopædia britannica, or a dictionary of arts, sciences and miscellaneous literature, sixth edition, revised, corrected and improved. Edinburgh, Constable, 1819-23, 20 vol. gr. in-4, avec 600 pl.

La plus répandue de toutes les Encyclopédies anglaises.

La 1<sup>re</sup> édit. parut avant 1778. On en a publié une 7<sup>e</sup> édit. depuis 1830.

— 95. Encyclopédie élémentaire, par J.-M.-C. (Crommelin). Autun, 1775, 3 v. in-8, fig.

Une première édition avait paru deux ans avant à Autun chez Dejussieu, 3 vol. in-8, sous le titre d'*Encyclopédie élémen-*

zaire, ou Rudiment des sciences et des arts.

— 96. Encyclopédie élémentaire, ou Rudiment des sciences et des arts. 1776, in-12.

— 97. Abrégé élémentaire d'astronomie, de physique, d'histoire naturelle, de chimie, d'anatomie, de géométrie et de mécanique, par J.-B. Grand, 1777, in-8.

— 98. Deutsche Encyclopædie, pub. par H.-M.-G. Koster, et depuis le 18e vol. par J.-F. Roos. Francf.-sur-le-Mein. 1778-1804, 23 vol. in-4; plus une 1re part. de pl. pet. in-fol., 1808.

*Cette Encyclopédie n'a pas été terminée.*

— 99. Plan d'une Encyclopédie méthodique ou par ordre des matières, par Ch.-Jos. Panckouke, Paris, 1781, in-4.

— 100. Encyclopédie méthodique, ou par ordre de matières (Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers), par une société de gens de lettres, etc.; précédée d'un vocabulaire universel servant de table pour tout l'ouvrage. Paris, Panckouke, 1782-91, et Paris, Agasse, 1792 à 1832; 103 livrais. ou 337 part. formant 166 vol. et demi de texte et 51 part. renfermant ensemble 6439 pl.

*La table annoncée n'a pas été publiée.*

*L'Encyclopédie méthodique se compose d'une série de 48 Dictionnaires spéciaux. Les matières sont classés dans l'ordre suivant :*

Agriculture, 6 tom. 11 part.

Amusements des sciences, 1 vol. et 86 pl.

*Les articles sont tirés sans aucun changement des ouv. de Decromps, Guyot, Ozanam, Montucla et Pinetti.*

Antiquités et mythologie, 5 tom. en 10 part. et 380 pl. (2 vol.).

Arbres et arbustes, 1 vol.

Architecture, 3 vol.

Art aratoire et jardinage, 1 vol. et 54 pl.

Art militaire, 4 tom. en 8 part. et 61 pl.

Artillerie, 1 vol.

Arts et métiers, 8 tom. en 16 part. et 1509 pl.

Assemblée nationale, tom. 2 et unique.

Beaux-Arts, 2 tom. en 4 vol. et 115 pl., dont 15 doubles.

Botanique, avec supplément, 13 vol., et 10 centaires de pl. en 10 vol.

Chasse, 1 vol. et 32 pl.

Chimie et Métallurgie, 6 tom. en 9 part. et 62 pl.

Chirurgie, 2 tom. en 4 part. et 111 pl.

Commerce, 3 tom. en 5 part.

Economie politique, 4 tom. en 8 part.

Encyclopædiana, 1 vol.

Equitation, escrime, danse, natation, etc. 1 vol. et 16 pl. dont 14 doubles.

Finances, 3 tom. 4 part.

Forêts et bois, tom. 1er en 2 part.

Géographie ancienne, 3 tom., 6 part.

Géographie moderne, 3 tom., 6 part.

Géographie physique, 5 tom., 10 part. et 48 pl. doubles.

Atlas ancien et moderne, 2 vol. (140 cartes doubles).

Grammaire et littérature, 3 tom., 6 part.

Histoire, 6 tom. en 12 part. et 33 pl. dont 30 doubles.

*Histoire naturelle :*

Quadrupèdes et Cétacés, 1 vol. et 150 pl., avec des explications, intitulées Mammalogia.

Oiseaux, Ovipares, Reptiles et Serpents, 1 vol. et demi de texte, avec 247 pl. d'oiseaux, et l'explication des pl. en 3 part. Il existe aussi 69 pl. pour les serpents et reptiles.

Poissons, 1 vol. et 102 pl.

Insectes, Papillons et Crustacés, 7 vol. et demi, et 398 pl.

Vers, Coquilles, Mollusques et Zoophytes, 4 vol. et 488 pl.

Jeux mathématiques et jeux de société, 2 vol. et 16 pl.

Jurisprudence, 7 tom. en 13 part., et tom. 8, 1re part.; plus, tom. 9 et 10, Police et Municipalités, en 4 part.

Logique, 4 tom. en 8 part.

Manufactures, 3 tom. en 6 part.; on y ajoute 580 pl.

Marine, 3 tom. en 6 part.; on y ajoute 173 pl.

Mathématiques, 3 tom. en 5 part. et 108 pl.

Médecine, 13 tom. en 26 part.

Musique, 2 tom. en 3 part., avec 188 pl.

Pêches, 1 vol. (On y ajoute le 14e vol. des pl. de l'Hist. natur. composée de 114 pl.)

Philosophie, 3 tom. en 6 part.

Physique, 4 vol. en 7 part. et 133 pl.

Système anatomique, 4 vol. et 96 pl.

Théologie, 3 tom. en 6 part.

— 101. Idea Encyclopædiæ, programma. Scripsit Chr. Appel, Th. D. Encyclopæd. et method. gener. Professor. P. O, 1784, in-8.

— 102. Bibliothèque universelle des dames. Paris, 1785, 154 vol in-12.

— 103. F. Th. Chastel. Petite Terminologie portative ou moyen d'apprendre à s'énoncer proprement sur les sciences, arts et métiers les plus connus, en allemand et en français. Francfort, 1797, 2 t. en 1 vol. gr. in-8.

— 104. Magasin encyclopédique, re-

cueil fondé en 1792, par *Millin*, qui le continua jusqu'en 1816.

A ce recueil succédèrent comme suite, les *Annales encyclopédiques*, 1817-18.

L'imprimeur du premier recueil, M. Sajon, a donné une table générale des matières par ord. alph. des 122 vol. qui composent la collect. comp. du *Magasin encyclopédique*. Paris, 1819, 4 vol. in-8.

— 105. *Oeuvres complètes de Berquin*.

Les *Oeuvres complètes de Berquin*, composées d'ouvrages la plupart consacrés à l'instruction de la jeunesse, forment une *Encyclopédie élémentaire* fort intéressante.

Les éditions les plus estimées de ce recueil sont : l'édition originale, Paris, Brunet, sans date, 60 vol. in-18; et celle de Renouard, Paris, 1803, 90 vol. in-18, avec 212 gravures.

— 106. *Encyclopædia Londinensis*, by *John Wilkes*. London, Jones and son, 1797-1829, 24 vol. in-4, avec 1526 pl.

*Edition effacée par une autre commencée en 1827, et qui porte le titre suivant : The London Encyclopædia*. London, 1829, 22 vol. gr. in-8, avec fig.

— 107. *Encyclopédie de la jeunesse, ou nouvel abrégé des sciences et des arts*. Paris, 1799, 2 vol. in-12.

— 108. *Grammatica scientiar. philosop. a B. Martin, ex linguis angl. et gall. versa in græcum (modernum)*, Ab. Ad. Zalmadow. Viennæ, Austr., 1799, 2 vol. in-8.

— 109. *Cours d'Etudes Encyclopédiques, ou nouvelle Encyclopédie élémentaire rédigée sur un plan neuf, contenant : 1° l'Histoire de l'origine des progrès de toutes les sciences, belles-lettres, beaux-arts et arts mécaniques; 2° l'Analyse de leurs principes; 3° tous ces mêmes objets traités en détail*, par *F. X. Puges*. Paris, Artaud, an vii (1799), 6 vol. in-8, et atlas in-4 de 64 planches ou tableaux.

*Compilation très-médiocre. L'auteur en avait publié une nouvelle édition sous le titre de Nouveau Cours de littérature ancienne et moderne*, 3 vol. in-8.

#### VI. ENCYCLOPÉDIES DU XIXE SIÈCLE.

— 110. *The english Encyclopædia*. London, 1801, 20 tom. en 10 vol. in-4, ornée de près de 400 pl.

— 111. *Introduction à l'analyse des sciences, ou de la génération, des fondements, et des instruments de nos connaissances*, par *P. F. Lancelin*. Paris, Firmin Didot, an ix-xi (1801-3), 3 parties in-8.

A la fin de la 3e partie se trouve un tableau synoptique des connaissances humaines.

— 112. *Dictionary of arts and sciences*, by *G. Gregory*. London, 1806, 4 vol. in-4, fig.

— 113. *British Encyclopædia, or Dictionary of arts and sciences*, by *Will. Nicholson*. London, 1809, 6 vol. gr. in-8, fig.

— 114. *Imperial Encyclopædia*, by *Will. Moore Johnson* and *Th. Exley*. Lond. 1809-14, 4 vol. in-4, fig.

— 115. *Encyclopædia (Edinburgh)*. Edinb., Bladwood, 1809-31, 18 vol. en 36 part. in-4, fig.

*Publiée sous la direction du doct. David Brewster*.

— 116. *Pantologia*, by *J. Mason Good*, *Olinthus Gregory*, etc. London, 1813 (or 1816), 12 vol. in-8.

— 117. *Encyclopædia metropolitana, or universal dictionary of knowledge, on an original plan : comprising the two-fold advantage of a philosophical and an alphabetical arrangement, with appropriate and entirely new engraving* (edited by the rev. *H.-J. Rose*). London, Fenner and Newman, 1815, and follow. years, in-4, fig.

*Voy. Brunet, t. 2, p. 178.*

— 118. *Encyclopædia Perthensis*. Lond., 1816, 23 vol. in-8.

*Attribuée par Ebert à Mûller.*

— 119. *Encyclopædia Edinensis : or a dictionary of the arts, sciences, and literature*. Edinburg, Hill, 1816 et 1830, 6 vol. in-4, avec 180 pl.

— 120. *Allgemeine deutsche Real-Encyklopædie, autrement Conversation lexicon, oder allgemeine Handencyclopædie für die gebildete stände*. Leipzig, Brockhaus, 1822, 10 vol. in-8.

6e édit. originale de ce livre usuel. En 1824, on y a joint 2 vol. de suites. L'ouv. entier a été réimp., avec de nouv. augm. Leipzig, Brockhaus, 1827 et 1830, en 12 vol. gr. in-8. Une 9e édition est en voie de publication; elle aura 15 vol. in-8; il en a paru 11 vol. de 1842 à 1848.

— 121. *Idee d'une grande entreprise relative aux sciences, aux arts et à l'industrie*, par *Pierre-Eutrope Serain*. Paris, Migneret, 1817, in-8 de 60 pag., avec un tableau.

*C'est le prospectus d'une Encyclopédie que l'auteur ent intitulée : Collection instructive, ou Recueil de toutes les vérités théoriques et pratiques.*

— 122. *De l'Instruction*, ouvrage destiné à compléter les connaissances acquises dans les collèges et les maisons d'éducation, par *P.-C. Turlot*. Paris, imp. roy.

— Maradan, 1816, in-12. — Sec. édition. Paris, le même, 1819, in-12.

*Réimprimé à Mons, en 1825, dans le format in-8.*

Un discours préliminaire, d'une certaine étendue, trace l'analyse de nos connais-

sances, et le fil qui les attache et les unit. Le reste du vol. est rempli par une Bibliographie universelle, mais choisie, qui n'est pas sans intérêt.

— 123. Esquisse d'un tableau général des connaissances humaines, par le docteur R. Faure. Paris, imp. de Didot jeune, 1817, in-plano d'une feuille.

— 124. Nouveau système de classification des connaissances humaines. Paris, Déterville, 1817, in-plano d'une feuille.

*Signé : J. P. Q..., avocat.*

— 125. Allgemeine Encyklopædie der Wissenschaften und Künste. Leipzig, 1818 — in-4.

— 126. Encyclopédie par ordre alphabétique, publiée par J.-S. Ersch et J.-G. Gruber.

*Il a été tiré quelques exemplaires in-fol., pap. vélin.*

Voy. Brunet, t. 2, p. 178.

— 127. The new Encyclopædia, by Reess. London, 1819-21, 45 ou 46 vol. in-4.

Cette publication paraît à l'auteur de l'article Encyclopédie (Encyclopédie moderne), remplir toutes les conditions des ouvrages de ce genre.

— 128. Revue Encyclopédique, par M.-A. Jullien.

Recueil périodique très-remarquable, fondé en 1819 et répandu dans toute l'Europe. Il a cessé de paraître depuis assez longtemps. Son rédacteur en chef, A. Julien, est mort en 1848.

— 129. Studies of historic Muse. Dublin, 1820, in-4.

Arbre des sciences. Peu d'ouvrages rangent les connaissances humaines sous un point de vue aussi précis et aussi lumineux.

— 130. Burrow's Modern Encyclopædia or dictionary of arts, sciences and literature comprehending a complete history of the various countries and an accurate geographical description of the principal cities, mountains, seas, rivers, in the world, with a biography of the most eminent persons of every nation, illustrated with numerous engravings. London, 1822, 11 vol. in-4.

— 131. Le Manuel des enfants, par J.-E.-J.-F. Boinvilliers Desjardins. 6me édit., rev. corr. et augm. Paris, A. Delalain, 1823, in-12.

Utile Manuel, auquel l'auteur aurait pu à juste titre donner le nom d'Encyclopédie des enfants.

— 132. Essai sur la nomenclature et la classification des principales branches d'art et science; ouvrage extrait du Chrestomathia de Jérémie Bentham, par George

Bentham. Paris, Bossange frères, 1823, in-18, avec 3 tableaux imprimés.

— 133. Encyclopédie moderne, dictionnaire abrégé des sciences, des lettres, des arts, de l'agriculture et du commerce, ouvrage orné de 350 planches gravées sur acier, et destinées à faciliter l'intelligence des articles sur la chirurgie, l'anatomie, la chimie, la physique, l'histoire naturelle, la métallurgie, l'agriculture, l'astronomie, la géométrie, l'optique, la perspective, la musique, l'architecture, le génie civil, l'art militaire, les constructions navales, la mécanique, les arts et métiers, etc.; 3e édit., entièrement refondue et augm. de près du double, sous la direction de M. Léon Renier, par MM..... Paris, Firmin Didot frères, 1846-48, 25 vol. in-8 et 3 vol. de planches.

L'Encyclopédie moderne, publiée d'abord sous la direction de M. Courtin, est le seul ouvrage français de ce genre dont on ait imprimé deux éditions. La première a paru de 1823 à 1832, 26 vol. in-8, dont 2 de planches; la seconde a été publiée de 1841 à 1843. A la fin du 24me vol. est un tableau historique et méthodique des connaissances humaines. Les articles Bibliothèque et Bibliographie sont dus à M. Barbier père; ils sont fort remarquables.

Ainsi que les précédentes publications, chaque article de la troisième édition est suivi de la liste des meilleurs ouvrages à consulter sur la matière. Il a été ajouté 50 planches à l'atlas de la deuxième édition, et ces planches, ainsi que celles qui existaient déjà, sont expliquées dans les articles auxquels elles se rapportent. Le dernier volume contient une table méthodique, où les faits, dispersés dans l'ouvrage, suivant les nécessités de l'ordre alphabétique, sont replacés dans leur suite logique et naturelle; c'est la table des chapitres de tous les traités spéciaux qui sont en détail dans l'Encyclopédie.

— 134. Encyclopédie progressive, ou collection des traités sur l'histoire, l'état actuel et le perfectionnement à venir des connaissances humaines et la bibliographie raisonnée de chaque sujet, avec des tables de chronologie et des tableaux synoptiques. Paris, imp. de Carpentier-Méricourt, 1825, in-8 de 4 pag.

Prospectus. Un second prospectus, publié en 1826, annonce un Manuel encyclopédique devant avoir relation avec l'Encyclopédie progressive, et pouvant former un ouvrage distinct. Ces deux ouvrages n'ont pas été continués. On remarque dans les quelques feuilles qui ont paru du premier un article substantiel et fort remar-

quable de M. Guizot, sur les *Encyclopédies*.

— 135. *Encyclopédie portative*, ou résumé universel des sciences, des lettres et des arts en une collection de traités séparés, formant la bibliothèque complète de l'amateur (divisée en : sciences physiques et d'observation, sciences morales et de raisonnement, sciences littéraires et d'imagination), par une société..., sous la direction de M. C. Bailly (de Merlieux). Paris, 1825 —, gr. in-32.

*On trouve dans chacun des traités de cette jolie collection une bibliographie raisonnée des ouvrages que l'on peut consulter sur la matière.*

— 136. *Taschenbibliothek der encyclopädischen Grundwissenschaften in sechs (auch unabhängig für sich allein bestehenden) Sectionen*. Dresden, 1827-30, in-8.

*Cette bibliothèque encyclopédique allemande se divise de cette manière : 1<sup>re</sup> sect. Sciences historiques ; 2<sup>e</sup> sect. Philologie ; 3<sup>e</sup> sect. Mathématiques ; 4<sup>e</sup> sect. Histoire naturelle ; 5<sup>e</sup> sect. Sciences philosophiques ; 6<sup>e</sup> sect. Connaissances d'utilité publique.*

— 137. *Aperçu philosophique des connaissances humaines au XIX<sup>e</sup> siècle*, par Charles Farcy. Paris, Baudouin frères, 1827, in-18.

*Edition donnée, avec faux-titre et titre, en 1830, comme étant une réimpression.*

— 138. *Encyclopédie populaire*. Paris, Audot, 1827-29, in-13.

*Suite de traités sur les métiers, les arts et les sciences, publiés en petits volumes in-18.*

— 139. *Manuel populaire*, ou résumé des principes et des connaissances utiles aux classes inférieures de la société, par Alphonse C..., ancien élève de l'École Polytechnique. Paris, Lecoq, 1828, in-8.

*Cet ouvrage a obtenu une médaille de la Société pour l'instruction élémentaire.*

— 140. *Sommaire d'un système des connaissances humaines*. Paris, Belin-Mandar et Devaux, 1829, in-8 de 32 p.

— 141. *Encyclopédie domestique*, recueil de procédés concernant les arts et métiers, l'économie rurale et domestique, offrant en entier la Maison Rustique, etc., par A. F., édition refondue et augmentée par M. M..., pharmacien à Paris. Coulommiers, 1830, 4 vol. in-8. Atlas in-4 oblong de 8 feuilles, plus 25 planches.

— 142. *L'Abeille encyclopédique*, ou aperçu raisonné de toutes les connaissances humaines, enrichi d'un tableau analytique des sciences et des arts, par Achille Tardif. 2<sup>e</sup> édit. Paris, Rousseau, 1832, in-8, avec 2 tableaux.

*La 1<sup>re</sup> édit. est de 1830.*

— 143. *Encyclopédie élémentaire de l'antiquité, ou origine, progrès, état de perfection des arts et des sciences chez les anciens*, par Charles Pierre Girault-Duvivier. Paris, Jannet et Cotelle, 1830, 4 vol. in-8.

— 144. *Encyclopedia americana ; a popular dictionary of arts, science, literature, history, politica and biography*, edited by Francis Lieber et T. Wigglesworth. Philadelphia, 1830-33, 13 vol. in-8.

— 145. *Encyclopédie des enfants*, ou abrégé de toutes les sciences, par J. R. Masson. 5<sup>e</sup> édit., avec les continuations et améliorations dont elle était susceptible. Paris, veuve Lenormand et Hachette, 1834, 3 vol. in-8, plus une carte et 11 planches.

— 146. *Encyclopédie des gens du monde, répertoire universel en forme de dictionnaire, de toutes les connaissances nécessaires dans la vie sociale, et relatives aux sciences, aux lettres, aux arts, à l'histoire, à la géographie, avec la biographie complète de tous les hommes célèbres morts et vivants*, sous la direction de M. J.-H. Schnitzler, par MM. ... Paris, Treuttel et Würtz, 1833-45, 44 vol. in-8.

*Le prospectus parut le 8 décembre 1832, et le premier vol. le 13 juin 1833.*

— 147. *Dictionnaire de la conversation et de la lecture*. Paris, A. Allouard, 1832-39, 52 vol. gr. in-8, plus un supplément qui sera presque aussi considérable que l'ouvrage lui-même.

*Une table analytique et raisonnée de toutes les matières contenues dans les 52 premiers volumes et dans les volumes supplémentaires, formant un fort volume in-8, petit-texte à deux colonnes, devait terminer la publication et se vendre séparément. Ce dernier vol. n'a point paru.*

*Il se publie une nouvelle édition du dictionnaire de la conversation,*

— 148. *Bibliothèque populaire*, ou l'instruction mise à la portée de toutes les intelligences, par une société de gens de lettres, sous la direction de M. Ajasson de Grandsagne. Paris, 1832 et suiv., in-18.

*Cette bibl. est formée de traités séparés sur l'histoire, les sciences et les arts. Elle a obtenu deux médailles d'or de l'Institut ; la 1<sup>re</sup> fut donnée au Brahme voyageur (Sagesse populaire de toutes les nations), par M. Ferdinand Denis. M. Ajasson de Grandsagne a donné une Suite à la Bibliothèque populaire, qui n'a pu être continuée.*

*Voy. ci-après n° 176.*

— 149. *Encyclopédie des jeunes étudiants et des gens du monde, ou Dictionnaire raisonné des connaissances humaines,*

des mœurs et des passions, contenant, etc., par une société... Paris, Firmin Didot frères, 1832-34, 2 vol. in-8.

*Excellent ouvrage.*

— 150. Encyclopédie des connaissances utiles : Répertoire usuel des sciences, des lettres et des arts. Paris, 1832 —, .., vol. in-18.

— 151. Le Magasin pittoresque, rédigé, depuis sa fondation, sous la direction de M. Edouard Charton, 16e année. Paris, 1833-50, 18 vol. in-4, avec un grand nombre de figures, gravées sur bois dans le texte.

Table alphabétique et méthodique des dix premières années, in-4. En tout 19 vol. in-4.

*Cette publication périodique, la plus utile et la plus intéressante de toutes celles qui ont paru dans ce genre, se continue.*

— 152. Considérations générales sur l'état des sciences et des lettres aux différentes époques de leur culture, par Mlle Sophie Germain. Paris, imp. de Lachevardière, 1833, in-8 de 108 p.

— 153. The penny cyclopædia of the society for the diffusion of useful Knowledge. London, Charles Knight, etc., 1833-43, 27 vol. in-4.

— 154. Essai sur la philosophie des sciences, ou Exposition analytique d'une classification naturelle de toutes les connaissances humaines. par André Marie Ampère. Paris, Bachelier, 1834, in-8.

*Réimprimé en 1838. Ce travail devait prendre place ici, bien qu'il ne porte point le titre d'Essai encyclopédique.*

— 155. Encyclopédie progressive, ou abrégé des sciences, des arts et des connaissances utiles, extrait des meilleurs auteurs, par Mlle M. Forgame. Paris, Gaume, 1834, 2 vol. in-18.

— 156. Dictionnaire encyclopédique, présentant, par ordre de matières, l'explication détaillée des mots techniques en usage dans les sciences, les lettres et les arts, par C. T. Leclère. Paris, Chamérot, 1835, 2 vol. in-8.

— 157. Manuel encyclopédique et pittoresque des sciences et des arts, ou description raisonnée d'une galerie systématique composée de 226 planches gravées sur pierre, représentant plus de 5,000 sujets tirés de l'histoire naturelle, la chimie..., publié par une société de gens de lettres et d'artistes. Paris, Herder, 1835, 4 vol. in-4.

— 158. Encyclopédie du XIXe siècle; Répertoire universel des sciences, des lettres et des arts, avec la biographie de tous les hommes célèbres. Paris, Delossy et Bouchard-Hazard, 1836-46, 25 tom. in-8, en 50 vol.

— 159. Plan d'une bibliothèque uni-

verselle, études des livres qui peuvent servir à l'histoire littéraire et philosophique du genre humain, suivi du Catalogue des chefs-d'œuvre de toutes les langues et des ouvrages originaux de tous les peuples, par L. Aimé-Martin. Paris, A. Desrez, 1837, in-8.

*Ce discours préliminaire du Panthéon littéraire est un travail remarquable.*

— 160. Des Encyclopédies en général et de l'Encyclopédie des gens du monde en particulier, par M. J. H. Schnitzler. Paris, imp. de Duverger, 1838, in-8 de 20 p.

— 161. Encyclopédie nouvelle, Dict. phil. scientifique, littéraire et industriel... publié sous la direction de P. Leroux et J. Reynaud. Paris, Gosselin, 1839 et ann. suiv., ... vol. gr. in-8.

*On remarque dans ce livre des articles écrits avec une rare supériorité.*

— 162. Science populaire de Claudius, simple discours sur toutes choses. Paris, 34 vol. in-24.

*L'habile professeur qui se cache sous le pseudonyme de Claudius, ne paraît pas donner suite à cette charmante collection. M. Ruel occupe avec distinction une chaire dans une de nos Facultés de provinces. Voy. pour les divisions le Catalogue de M. Renouard.*

— 163. Considérations sur les sciences, les arts, et les mœurs des anciens, par L. C. P. D. V. Paris, Dentu, 1840, in-8.

— 164. Almanach encyclopédique, industriel et artistique pratique, à la portée de tout le monde. 2e édit. Paris, Dealoges, 1840, in-16.

*Pour 1841. Depuis cette époque, quelques publications analogues ont paru annuellement.*

— 165. Alphabet encyclopédique du XIXe siècle, ou résumé élémentaire des connaissances humaines, par Vanderest. Nouvelle édition (1re édition). Paris, Hachette, 1840, in-12.

*Plus tard, on a changé les titres de cet ouvrage, en supprimant le mot alphabet, et en substituant à la date 1840 celle de 1843.*

— 166. Arbre encyclopédique, ou classification méthodique des connaissances humaines, par L. Ravailhe. Toulouse, imp. lith. de Constantin, à Toulouse, 1840. Impression lithographique.

— 167. Panorama encyclopédique : Tableau synoptique des connaissances humaines, distribuées dans un ordre méthodique. Paris, imp. de Dupont, 1840, in-plano.

— 168. Panorama encyclopédique, ou résumé méthodique des connaissances humaines, servant d'introduction aux Etudes scientifiques et littéraires, par MM. V,

*Aubert et E. Lagny. 2e édit. Paris, Ebrard, 1841, in-8.*

*Cette similitude de titre ne doit pas faire confondre les deux ouvrages.*

— 169. L'éclaircur universel, ou résumé encyclopédique des sciences, des arts et de l'industrie, par MM. Naboulet. Bordeaux, imp. de Ramadié, 1841, 5 tableaux in-fol.

— 170. Un million de faits, Aide-mémoire universel des sciences, des arts et des lettres, par J. Aicard, Desportes, etc. Paris, Dubochet, 1842, in-12.

*Réimprimé.*

— 171. Guide pour le choix d'un état, ou Dictionnaire des professions, rédigé par une société... sous la direction de M. Edouard Charton. Paris, Mme veuve Lenormand, 18.., in-8.

*Le directeur du Magasin pittoresque a déposé dans ce livre les meilleurs préceptes et les plus sages conseils.*

— 172. Dictionnaire encyclopédique, ou résumé de tous les Dictionnaires historiques, biographiques, etc.; Répertoire universel et abrégé de toutes les connaissances humaines, publié sous la direction de Charles Saint-Laurent. Paris, Magen et Cormon, 1842, in-8.

— 173. Dictionnaire de conversation à l'usage des dames et des jeunes personnes, publié sous la direction de M. W. Duckett, rédacteur en chef du Dictionnaire de la conversation et de la lecture, avec le concours des principaux collaborateurs à ce grand ouvrage. Paris, Langlois et Leclercq, 1842, 10 vol. in-12, avec 24 cartes géographiques.

— 174. Philosophie générale des connaissances humaines, contenant, en six tableaux, l'exposition raisonnée des notions premières et des principes des choses, par J. P. Gasc. Paris, comptoir des imprimeurs-unis, 1844, in-8.

*Ce travail est surtout relatif à l'éducation.*

— 175. Nouvelle Revue encyclopédique, publiée par MM. Firmin Didot frères, avec le concours de plusieurs savants et littérateurs français et étrangers. Paris, 1845 et années suivantes, in-8.

*Ouvrage périodique ayant pour objet de faire revivre divers recueils très-utiles à la science, qui ont cessé d'exister, tels que le Magasin encyclopédique, de Millin; la Revue encyclopédique, de M. Jullien; le Bulletin universel, de Férussac, et la Revue de bibliographie analytique, publiée par MM. Miller et Aubenas. Ce recueil qui renferme d'excellents articles a cessé de paraître au commencement de 1848, il forme 5 vol. in-8.*

— 176. Bibliothèque des sciences et des

arts, ou l'instruction mise à la portée de tout le monde, par MM. Arago, Adhémar, Ajasson de Grandsagne, etc., etc. Paris, 1836 et suiv., 48 vol. in-18.

*Ce travail avait été entrepris, comme nous l'avons déjà indiqué, pour faire suite à la bibliothèque populaire. On en rassemble difficilement les volumes.*

— 177. Théorie des sciences, Introduction à l'Encyclopédie du XIXe siècle, par M. Laurentie. Paris, 1846, imp. de Cosson, in-8.

— 178. Atlas universel des sciences, par Henri Duval. Paris, Dezobry, E. Magdeleine et Cie, 184..-46, in-plano.

— 179. Diccionario de artes, oficios y economia industrial y mercantil, etc., por D. J. Bermudez de Castro. Paris, Rosa, 1846, 4 vol. in-12.

— 180. Abrégé des sciences et des arts. Traduit de l'anglais, sur la 20e édit. de D. Blair, par Gerson-Hesse. Nouv. édit. rev. et augm. par L. Ardant. Limoges, Martial Ardant, 1847, in-12, avec une vignette.

— 181. Encyclopédie catholique. Répertoire universel et raisonné des sciences, des lettres, des arts et des métiers, avec la Biographie des hommes célèbres, etc. Publié sous la direction de M. l'abbé Glaire, de M. le vicomte Walsh, et d'un comité d'orthodoxie. Paris, Parent-Desbarres, 1838-1849, 18 vol. in-4.

— 182. Tableaux polytechniques sur toutes les connaissances humaines.

*20 feuilles de raisin.*

— 183. Voyez *Manuels-Roret*: Collection formant une Encyclopédie des sciences et des arts. Voyez aussi les mots *érudits*, *érudition*, *arts et métiers*, *beaux-arts*, *sciences et arts*, de notre Manuel, et le mot *Encyclopédie* des ouvrages généraux relatifs à l'ensemble des connaissances humaines, notamment de celui de *Courtin*.

#### VII. BIBLIOGRAPHIE DES ENCYCLOPÉDIES.

— 184. On trouve l'indication des Encyclopédies latines du XVIIe siècle dans les anciens catalogues, et particulièrement dans la Bibliotheca realis philosophica de Lepinius. Voy. également le Catalogue des mss. fr. de la Bib. nat. par M. Paulin. Paris, 6 vol. in-8.

— 185. Index universalis alphabeticus materias in omnes facultate consulto pertractatas eorumque scriptores et locos designans, appendice perampla locupletatus. Elenchus item auctorum qui in sacra Biblia data opera scripserunt. Auctore fab. Justiniano. Romæ, 1612, in-fol.

*Bibliographie encyclopédique curieuse et peu connue.*

— 186. Essai de curiosités bibliogra-



figues, par Gab. Peignot. Paris, Ant. Aug. Renouard, 1804, in-8.

On trouve, pages 41-46 de ce volume, une liste de la plupart des Encyclopédies publiées avant 1804.

— 187. Nouveau système (sic) de bibliographie, par M. Fortia d'Urban. 2<sup>e</sup> édit. Paris, 1822, in-12.

La 1<sup>re</sup> édition est de 1819 à 21. Dans la seconde partie de ce livre l'auteur a donné des mémoires bibliographiques assez complets sur les diverses Encyclopédies pub. en France et dans les pays étrangers; il signale même les Encyclopédies Chinoises et Japonaises. La partie étrangère, cependant, laisse beaucoup à désirer. Pour les Encyclopédies Chinoises et Japonaises, voy. Catalogue de la Bib. de M. J. Klaproth, réd. par M. Landresse.

— 188. Répertoire bibliographique universel, par Gabriel Peignot, in-8. Paris, 1822.

A l'article Encyclopédies, l'auteur supplée par une notice plus étendue, au manque de détails de la liste des Encyclopédies qu'il avait données dans ses curiosités bibliographiques, et après avoir parlé des Encyclopédies proprement dites, il ajoute une petite liste des ouvrages qui, sans avoir le titre d'Encyclopédies, peuvent être considérés comme tels.

— 189. Hadji Khalfæ Lexicon encyclopædicum et bibliographicum, edidit, latina vertit et commentario indicibusque instruxit Fluegel. Lips., 1835-39, 2 vol. in-4.

Nous indiquons ce dernier ouv. pour ce qui est relatif à l'Orient,

Le nombre des ouvrages encyclopédiques est si considérable, surtout celui des ouvrages du xix<sup>e</sup> siècle, que nous avons dû ne mentionner que les plus importants, et ceux qui présentent l'ensemble des sciences sous un nouvel aspect. On comblera certaines lacunes, et on se tiendra au courant des publications nouvelles, en consultant la Bibliographie de la France et les ouvrages étrangers analogues au Journal de MM. Benichot et Ravenel.

## ENFANTS TROUVÉS.

1. Recherches sur les enfants trouvés et les enfants illégitimes, en Russie, dans le reste de l'Europe, en Asie et en Amérique, précédées d'un essai sur l'histoire des enfants trouvés..., par De Gouffroy. Paris, F. Didot, 1829, in-8.

— 2. Des hospices des enfants trouvés en Europe, et principalement en France, par Bern. Ben. Remack. Paris, 1838, in-8, et documents, in-4.

— 3. Histoire statistique et morale des enfants trouvés, suivie de cent tableaux,

par J.-F. Terme et J.-B. Monfalcon. Lyon, 1838, in-8. — Nouvelles considérations sur les enfants trouvés, par les mêmes. Ibid., 1838, in-8.

— 4. Statistique des établissements et service de bienfaisance; service des enfants trouvés et abandonnés, en France; par Ad. de Watteville. Paris, impr. nationale, 1849, in-4.

Ce vol. renferme, pag. 39-66, la bibliographie des ouvrages sur les enfants trouvés. Le premier de ces ouvrages remonte à 1676.

Voyez Economie politique.

## ENFER.

1. Ant. Ruzca De inferno et statu demonum, lib. V. Mediol. 1821, in-4.

— 2. Delandine. L'enfer des peuples anciens, ou hist. des dieux infernaux, etc. 1784, 2 vol. in-12.

— 3. Eloge de l'enfer, ouv. hist. crit. et moral (attribué à Bernard). La Haye; P. Gosse, 1759, 2 vol. in-8, fig.

Voy. Dictionnaire infernal, par Collin de Plancy. Paris, 1826, 4 vol. in-8, 2<sup>e</sup> édit.

## ENIGMES.

Cinquante énigmes françaises d'Alexandre Sylvaïn. Paris, 1582, in-8.

La philosophie des images énigmatiques, où il est traité des énigmes, des hiéroglyphes, oracles, prophéties, sorts, divinations, etc., par le P. F. Ménéstrier. Lyon, 1694, in-12, fig.

## ENLUMINURE.

L'art de l'enluminure, par Marc Gheeraerts. Amsterdam, 1705, in-12.

Voyez aussi les Dictionnaires, les Bibliothèques et les Traités de peinture et des Beaux-Arts; les Traités de miniature et les Encyclopédies: articles colorer, colorier, coloris, illuminateurs.

## ENREGISTREMENT (Impôts, Finances).

Manuel d'enregistrement et timbre. Voy. Manuels-Roret.

Voyez aussi le mot Droit de notre Manuel.

## ENSEIGNEMENT.

1. De l'enseignement et de son organisation définitive en France, par M. Walton. Paris, au comptoir des imprimeurs-unis, 1848, in-8.

— 2. Université de France. Programme officiel de l'enseignement. Paris, Delalain, 1850, in-8.

## ENSEIGNES-ÉTENDARDS.

1. Des anciennes enseignes et estandards de France, de la chappe de Saint-Martin,

du dapifer qui la portait, de l'oriflamme, de la bannière de France et de la cornette blanche, par *Aug. Galland*. Paris, 1637, in-4.

Réimp. dans le 2<sup>e</sup> vol. des antiquités de Paris, et séparément, à Paris, 1782, in-12; suivi d'une dissertation sur le même sujet, par *P<sup>er</sup> (Poncelin)*.

*Ouvrage très-curieux.*

Voyez aussi le tome X du Trésor des antiquités romaines, de *Gravins* et notre article *Drapeaux*.

— 2. Recueil des drapeaux des 60 bataillons de la garde nationale de Paris. Paris, 1792, 2 vol. in-4, avec fig. color.

### ENTOMOLOGIE.

1. Traité des animaux aians ailes, qui nuisent par leurs piqueures ou morsures, avec les remèdes; outre plus une Histoire de quelques monches ou papillons non vulgaires, apparues l'an 1590, qu'on a estimées fort venimeuses, par *J. Bauhain*. Montbellart, 1593, pet. in-8.

On sait quelle influence *J. Bauhain* a eue à la renaissance sur l'histoire naturelle (*V. le Cours de Cuvier*); son ouvrage ne se trouve pas facilement.

— 2. *Mar-Sibylla Merian*. Dissertatio de generatione et metamorphosis insectorum surinamensium, etc. Amstel., 1719.

Cette édit. lat. cont. 12 pl. de plus que celle de 1705, de même que celle de Gosse, lat. français, 1726. On ne fait pas cas de l'édit. franc. de 1771.

— 3. *Eleezar Albin's* A natural history of english insects. London, 1720, gr. in-4, with. 100 pl. color.

On a du même beaucoup d'autres ouvrages d'hist. naturelle, et entre autres une histoire des Oiseaux Chanteurs.

— 4. Histoire des insectes de l'Europe dessinés d'après nature et expliqués par *Mar-Sib Merian*, trad. du holl. en franç. par *J. Marret*. Amsterd. 1730, gr. in-fol. fig.

Cet ouvrage est souvent joint à la dissertation sur les insectes de Surinam.

— 5. Mémoire pour servir à l'hist. des insectes, par *René Ant. Ferchault de Réaumur*. Paris, 1734-42. 6 vol. in-4.

On fait encore cas de cet ouvrage.

— 6. *Joannis Swammerdamii* Biblia naturæ sive historia Insectorum in classes certas redacta. Cum præfat. Boerhavii, etc. Leydæ, 1737-38, 2 tom. en 3 vol. in-fol.

— 7. Théologie des insectes, ou démonstration des perfections de Dieu dans tout ce qui concerne les insectes, trad. de l'allemand de *Lessor*, av. des rom. de *P. Lyonnet*. Paris, 1745, 2 vol. in-8, fig.

— 8. *Car. Linnæi* Entomologia, Faunæ

suecicæ descriptionibus aucta. Holmiæ; 1761.

*Edit. plus ample que celle de Stockholm*, 1746.

— 9. Entomologia Faunæ suecicæ descriptionibus aucta, nova editio, curante et augente *Carolo de Villers*. Lugd. 1789, 4 vol. in-8.

— 10. Traité anatomique de la chenille qui ronge le bois, par *P. Lyonnet*. La Haye, 1760, gr. in-4, avec 18 fig.

*Ouvrage curieux et intéressant.*

— 11. Papillons d'Europe peints d'après nature par *Ernst*, décrits par *Engramelle*. Paris, 1779-80, in-4, fig. color. Il y a un supplément.

— 12. Papillons exotiques des trois parties du monde, l'Asie, l'Afrique et l'Amérique, par *Pierre Cramer*. Amsterd. 1779-82. 4 vol. gr. in-4, fig. color.

— 13. Système natur. de tous les insectes indigènes et exotiq. connus, d'après le système de Linné, par *Ch. Gust. Jablonski* (en allem.) Berlin, 1782. 1806, 21 vol. in-8, fig.

— 14. *J. C. Fabricius*. Species Insectorum. Hamburgi, 1787, 2 v. in-8.

— Fauna Groelandica. Hafniæ, 1780, in-8.

— Entomologia systematica emendata et aucta secundum classes, ordines, genera species cum supplementum. Hafniæ, 1792, 7 vol. in-8.

Mantissa Insectorum. Haspiæ, 1787, 2 v. in-8.

Systema Rhyngotorum. Brunsvigæ, 1805, in-8. br.

Systema Antiliatorum. Brunsvigæ. 1805, in-8. br.

Systema Eleutheratorum. Killic, 1801, 2 vol. in-8.

Systema Piezatorum, in-8.

On a encore plusieurs ouv. du même auteur.

— 15. *Ant. Fr. comte Fourcroy*. Entomologia Parisiensis, sive Catalogus Insectorum qui in agro Parisiensi reperiuntur, etc. Parisiis, 1785. 2 vol. petit in-12.

*Edit. nouvelle de l'Entomologie de Geoffroy, mais augmentée.*

— 16. Entomologie, ou Histoire naturelle des insectes; ouvrage renfermant plus de 7000 insectes, figurés et color. d'après nature, par *Olivier*, Paris, 1789-1808, 8 vol. in-4.

— 17. *E. Donovan*. British insects. Lond. 1799-1813, 16 vol. in-8.

*E. Donovan* a donné les insectes de la Chine, les insectes de la Nouvelle-Hollande, de la Nouvelle-Zélande, et d'Otaïti, les insectes de l'Inde, 1800, etc.

— 18. Hist. des insectes qui se trou-

vent aux environs de Paris, par *Et. L. Geoffroy*. Paris, 1799, 2 vol. in-4.

— 19. *German, E. F.* (et *A. Ahrens*), *Fauna insectorum Europæ*. Halle, 1812-42. Fasc. 1 à 22, in-8 obl. avec 550 pl. col.

— 20. *Insectes recueillis en Afrique et en Amér., etc.*, par *Palissot de Beauvois*. Paris, 1806, in-fol.

— 21. *W. Kirby*. An introduction to entomology. London, 1818, 4 vol. in-8.

*Manuel d'Entomologie*. Voy. *Manuels-Roret*.

— 22. *Considérations sur l'ordre naturel des animaux composant la classe des crustacés, des arachnides, des myriapodes et des insectes; avec un tableau méthodique de leurs genres, disposés par familles*, par *P. André Latreille*. Paris, Schæll, 1820, in-8.

— 23. Le même. *Cours d'entomologie, ou de l'histoire naturelle des crustacés, des arachnides, des myriapodes et des insectes; à l'usage des élèves de Muséum d'histoire naturelle, première année*. Paris, Roret, 1831, in-8, avec un cab. de 24 planches.

— 24. Le même. *Familles naturelles du règne animal exposées succinctement et dans un ordre analytique, avec l'indication de leurs genres*. Paris, Baillière, 1825, in-8.

— 25. Le même. *Genera crustaceorum et insectorum secundum ordinem naturalem in familias disposita, iconibus exemplisque plurimis explicata*. Parisiis et Argentorati. Am Koenig (Treuttel et Würtz), 1806 09, 4 vol. in-8.

*C'est sans contredit de toutes les productions de M. Latreille la plus importante et la plus estimée. Ses Considérations générales sur l'ordre naturel des animaux composant la classe des crustacés, etc., et le troisième volume du Règne animal de M. Cuvier, sont des extraits plus ou moins modifiés de cet ouvrage.*

— 26. *Histoire naturelle et Iconographie des insectes coléoptères d'Europe*, par *Latreille* et le baron *P. A. Dejean*.

— 27. *Hist. naturelle des Lepidoptères, ou papillons de France*, par *J. B. Godart*, ouv. basé sur la méthode de *Latreille*, avec les fig. de chaque espèce dessinées et color. d'après nature, par *Duménil*. Paris, 1820 et ann. suiv. 10 t. en 8 vol.

*Cet ouvrage avait été entrepris par M. Genouville, mais il mourut après avoir pub. la 1re livraison. M. Godart s'étant chargé de l'ouvrage refit le travail de son prédécesseur.*

— 28. *Considérations générales sur la classe des insectes*, par *Duménil*, Paris, 1823, in-8, fig.

— 29. *Species général des Coléoptères*, par le comte *J. F. Aimé Dejean*. 1825-1826, t. 1 et 2, in-8.

— 30. *Daurys's Illustrations of exotic entomology, etc.* A new. ed. by *J. D. Westwood*. Lond. 1837, 3 vol. in-4.

— 31. *Joh Gistel*. *Lexicon der entomologischen welt, etc.* Dictionnaire du monde entomologique, carcinologique et archnologique. Stuttgart, 1846, in-8;

— 32. *Bibliographie entomologique, ou catalogue raisonné des ouvrages relatifs à l'entomologie et aux insectes, etc.*, par *Ch. Nodier*. Paris, an ix, in-8.

*Ouvrage incomplet. Voy. la note du Répert. Peignot.*

— 33. *Percheron*. *Bibliographie entomologique comprenant l'indication, par ordre alphabétique des matières et des noms d'auteurs, des ouv. entomologiques pub. en France et à l'étranger depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours*. Paris, 1837, 2 vol. in-8.

— 34. *Catalogue des livres d'entomologie, composant la bibliothèque de feu M. V. Audouin*. Paris, 1842, in-8.

#### ENTRETIENS (Philologie).

1. *Les Entretiens d'Ariste et d'Eugène*, par le *P. Domin. Bouhours*. Amsterdam, Elzevier, 1671, pet. in-12.

— 2. *Entretiens de morale*, par *Mlle de Sendéry*. Paris, 1693, 2 t. ou 1 vol. pet. in-12.

— 3. *Entretiens de Phocion sur le rapport de la morale avec la politique; trad. du grec de Nicoclès par Mahly*, édition à laquelle on a joint la vie de Phocion par *Plutarque*, traduction d'*Amyot*. Paris. 1795, in-4.

— 4. *Le Notti romane al sepolcro de' Scipioni*, dal conte *Piet Verri*, ediz. per la prima volta compiuta. Roma, 1804, 2 vol. in-12.

— Autre édition. Firenze, 1823, 2 vol. in-18.

— Autre édition, colla vita di Erostrato, 1829, 2 vol. in-12.

— 5. *Les Nuits Romaines au tombeau des Scipions*, trad. de l'italien par *L.-F. Lestrade*, avec des notes et fig. Paris, 1812, 2 vol. in-12.

— 6. *Historische und literarische Unterhaltungen*. Entretiens historiques et littéraires par *Meusel*. Coburg, 1818. in-8.

— 7. *Les Soirées de Saint-Petersbourg, ou entretiens sur le gouvernement temporel de la Providence*, par le comte *Joseph de Maistre*. Paris, 1820, 2 vol in-8. Fréquemment réimp. et récomm. dans la bib. *Charpentier*.

*Voy. Dialogues,*

## ÉPHÉMÉRIDES.

Ephémérides universelles, ou tableau religieux, politique, littéraire, scientifique et anecdotique, présentant pour chaque jour de l'année un extrait des annales de toutes les nations et de tous les siècles, depuis les temps historiques jusqu'au 1er janvier 1828, par MM. *Aubert de Vitry, Boissieu, Dory de Saint-Vincent, Chatelain, Dulaure, A. Fée, Guizot*, etc., etc. Paris, Corby, 1828-33, 13 vol. in-8.

Le treizième volume contient deux tables; l'une chronologique, l'autre alphabétique.

## EPICTÈTE.

1. Epicteti Enchiridion cum comment. simplici gr. Venet. 1528, in-4.

1<sup>re</sup> édit.

— 2. Id. et Cebetis tabula gr. lat. cum notis *Abrah. Berkeii* et varior. Lugd. Batav. 1670, in-8, fig.

Bonne édit. Parmi les innombrables réimpressions de ce moraliste, nous citons l'édit. de M. Schweighœuser, pub. à Leip. 1796.

— 3. Notice sur les traductions françaises du Manuel d'Epictète (suivi d'un fragment d'un Epictetana), par G. F. J. H., secrétaire perpétuel de l'Académie de peinture de Valenciennes. Valenciennes, imp. de Prignet, 1826, in-18.

Brochure tirée à 62 exemplaires, dont 12 sur papier vélin.

— 4. Notice sur les traductions françaises d'Epictète. Appendice. Valenciennes, imp. de Prignet, 1827, in-18.

Brochure de 1/3 de feuille tirée à 50 exemp.

Voy. aussi *Ætlinger*.

## EPIDÉMIES.

1. Le régime contre épidémie et peste, par *Th. Forestier*. Rouen, 1495, in-4.

— 2. A. Th. *Hiercheri* Scrutinium physicomedicum pestis. Romæ, 1658, in-4.

— 3. Traité des causes, des accidents et de la cure de la Peste, par *Pierre de Senac*. Paris, 1744, in-4. Voy. aussi de la Peste, par *Papon*. Paris, an VIII, 2 vol. in-8.

— 4. Collection d'observ. sur les maladies épidémiques, par *Lapece de la Clôture*. Paris, 1776, 3 vol. in-4.

— 5. Histoire médicale, générale et particulière des maladies épidémiques, contagieuses et épirootiques qui ont régné en Europe depuis les temps les plus reculés, et notamment depuis le xiv<sup>e</sup> siècle jusqu'à nos jours, par *Ozanam*. Lyon, 1817, 1823, 5 vol. in-8.

2<sup>e</sup> édition. Paris, 1835, 4 vol. in-8.

Ce livre renferme une bibliographie chronologique de la matière.

— 6. *Bally, François et Pariset*. Histoire Médicale de la Fièvre jaune, observée en Espagne, et particulièrement en Catalogne. Paris, 1823, in-8.

— 7. *James Annesley*. Sketches of the most prevalent diseases of India, comprising a treatise on the epidemic cholera of the east. London, 1825, in-8, fig.

— 8. Researches in to the causes, nature and treatment of the most prevalent diseases of India, and of warm climates. London, 1828, gr. in-4, fig.

— 9. Identité (de l') du Typhus et de la fièvre typhoïde, par C. E. J. *Gautier de Claubry*. Paris, Baillière, in-8.

Voyez le Dictionnaire des sciences médicales aux mots: Epidémie, contagion, etc. et les catalogues officinaux des librairies médicales et scientifiques.

• EPIGRAMMES. Voy. *Anthologie*.

## EPIGRAPHIE.

1. Inscriptiones antiquæ totius orbis romani, à *Jano Grutero* collectæ. edit. nova, cur. J. C. *Grævæ*. Amst. 1707, 5<sup>e</sup> in-fol.

— 2. *Jean de Grutère* ou de la Gruyère, né à Anvers en 1560, mort en 1627, est en quelque sorte le fondateur de la science épigraphique; mais comme le savant M. des Vergers le faisait remarquer dernièrement, depuis Grutère, les inscript. rassemblées par les érudits de divers pays ont été si nombreuses, qu'elles ont quadruplé le nombre de celles qui existaient de son temps, nous indiquerons les auteurs suivants: *Reinesius, syntagma inscriptionum à Grutero ommissarum, Lips.* 1682, — *Spon, Miscellanea eruditæ antiquitatis, Lugduni* 1685, — *Orsati, marmi eruditi, Padova* 1719, — *Doni, inscriptiones antiquæ Florentiæ* 1731, *Marquardus Gudius, antiquæ inscriptiones, Leovardicæ* 1731, — *Gori inscriptiones antiquæ in Etruriæ urbibus extantes, Florentiæ* 1737-43. Il faut joindre à ces noms ceux de *Fabretti*, d'*Olivieri*, de *Maffei*, de J. F. *Sequier*; en 1739, *Muratori* a donné son *Novus Thesaurus veterum inscriptionum*; et le savant *Olaus Kellermann* était sur le point de pub. un *Corpus inscriptionum latinarum*, plus vaste que tous les recueils précédents, lorsqu'il fut enlevé par le choléra à Rome.

— 3. *Morcelli Opera epigraphica*. Patavii, 1818-25, 5 vol. in-4.

Livre fort estimé.

— 4. *Corpus Inscriptionum Græcarum*.

**Anchor. et Hispania Apollonia.** Recens. editit A. Borch. Berlin, 1835-36, 2 vol. in-fol.

*Savant travail.*

— 5. *Nœl des Vergers.* Lettre sur les divers projets d'un recensement général des inscriptions latines de l'antiquité, adressée à M. Lacroix. Paris, 1837, 1 br. in-8.

— 6. *Lacroix.* Recueil des inscriptions grecques et latines de l'Égypte. Paris, in-4 et all. in-fol.

Un seul vol. de cet important travail a paru.

M. Firmin Didot a préparé tous les éléments d'un vaste corps d'inscriptions.

Il faut joindre à tous ces travaux ceux de M. L. Léves et Egger, qui ont aussi travaillé par là même à la science épigraphique.

Voy. notre art. *Inscriptions.*

#### EPINAL.

Bibliothèque de la ville, 1835. Société d'émulation des Vosges.

*Annales.*

Peux les ouvrages historiques sur la Lorraine : Voyez, Barrois, Woëlle, Var d'anciens, dans *Lefevre*, Bibliothèque historique de la France, et dans *Gérard de St. Foy*, Bibliothèque hist. et Topog. de la France.

#### EPISTOLAIRES.

I. *EPISTOLAIRES GRECS.*

1. *Epistola Basil Magui, Libani Rhodensis, Ciceronis Platonis, Aristotelis et Leonis oratorum, Philonidis Tyranni, Bruti Romani, Apollonii Tyronensis, Juliani Apostolici.* Venetia, apud Aldum, 1499.

— 2. *Epistolae diversorum philosophorum, oratorum, rhetorum sex et viginti.* Venet. Ald., 1499, in-4.

Ces deux recueils doivent être réunis.

et

non

et

non

et

non

et

non

et

non

et

non

et

non

et

non

et

non

et

non

et

non

et

non

et

non

et

18 des 130 lettres d'Aristote, et la plus des meilleures éditions.

— 9. M. Boissonade a pub. en 1838 une édit. in-8 d'Aristote qu'on préfère aux autres. L'auteur de l'hist. de la litt. grecque parle en outre d'une multitude de matériaux rassemblés par M. de Boiss, pour former une édit. complète d'Aristote.

C'est sur cette dernière édition des lettres d'Aristote, par M. Boissonade, que le marquis de Roux a fait son article de l'Encyclopédie I, 49-50.

— 10. *Socrate, Antisthène et autres moralisateurs épiques.* Les Athéniens prirent grâce vulgari lat. vertit, et notes adjoint. Paris, Sch. Grammont, 1837, in-4.

Il y a une édit. d'Orelli de 1815.

— 11. *Thémistocle épiques gr. lat.* Lipsie, 1712 vol. 1723, in-8.

— 12. *Phalaris épiques gr. quos lat. fact et interpolat C. Seyler notis comment. illustrat. J. Dorn a Lemm. moris Lemm. opus operi impetit L. G. Valkeus, etc., Groning., 1777, 2 tom. en 1 vol. in-4.*

*Bonne édit.*

— 13. *Randley's dissertation upon the epistles of Phalaris, to which are added dissent. on the epistles of Themistocles, Socrates, and others.* London 1777, 8v. in-8.

#### II. EPISTOLAIRES LATINS.

— 14. *M. C. Platonis et M. Lucii Epistolae, L. Veri et Antonii Pii epistoliarum reliquiae, etc., curante A. Maier.* Bonn, 1836, 1 vol. gr. in-8, port et simili.

— Les mêmes, gr. in-4.

— 15. *Lectures de Platon le Jeune, traduites par M. de Jaucy; nouvelle édition, avec le texte en regard.* Paris, Barthe, 2 vol. in-12.

— 16. *Lettres de Cicéron à Atticus, traduites en français par l'abbé Mouton, nouvelle édition, revue, sur le texte de l'abbé d'Olivet, par Goussier.* Paris, 1802, 6 vol. in-8.

— 17. *Lettres de Cicéron à Brutus et de Brutus à Cicéron, pour faire suite aux Lettres familières; nouvelle édition.* Paris, 1802. — Les mêmes, avec le texte et la préface de M. de Meville; traduction nouvelle, par M. Le Delis de Saligny. Paris, 1819, in-12.

— 18. *Athénarid Petri et Heliani opera et max. und fr. Ambrosii edita cum ejusd. prefatione apologica.* curante Ad. Doctore, Paris, 1816, pet. in-8.

— *Epistolae et resera. Nicomedi Samitid.* non. Lipsia, 1718, in-8.

Il y a deux anciennes trad. françaises assez répandues, l'une est par J.-F. Bachelon. Paris, 1782, 2 vol. in-12, l'autre est de Dom Germain, 1796, 3 vol. in-4. fig. Deux autres ont paru depuis quelques années, voici le titre : Lettres d'Abeilard et d'Héloïse, trad. sur les manuscrits de la bibliothèque royale par E. Oddoul, précédées d'un Essai histor. par M. et mad. Guizot. Edit. illustrée par Gigoux. Paris, Houdaille, 1839, gr. in-8. — Lettres d'Héloïse et d'Abeilard, traduction nouvelle par le bibliophile Jacob, Paul Lacroix, précédée d'un travail littéraire par M. Villenave. Paris, Gosselin, 1840, gr. in-8. (fait partie de la bibliothèque d'élite.)

— 18 bis. Deux convents au moyen-âge ou l'abbaye de St-Gildas et le Paraclet au temps d'Abeilard et d'Héloïse, par Paul Tiby. Paris, Techner, 1851, in-8.

C'est une trad. fidèle de ces lettres.

\* — 19. Enée Silvii poetæ Laureati.... incipiunt epistolæ peramene — finiunt per me Johannem Koelhof de Lubeck, colonie incolam anno incarnationis MCCCCLXXVIII, 1478, in-fol.

Réunis les différentes lettres de l'auteur.

— 20. Pii II pontificis... familiares epistolæ impensis Ant Koburger, Nurembergæ, impressæ anno 1481, in-fol. goth.

Renferme des éptres qui manquent dans la belle édit. de 1483.

La 1re est de 1473.

— 21. Gasparini pergamentis epistolarum liber feliciter incipit in-4.

Imprimé à Paris vers 1470 et considéré comme un des premiers prod. de la typographie de cette ville.

— 22. S. Catherina de Sena. Epistolæ devotissime. Venetia, in Casa de Aldo Manutio, 1500, in-fol.

— 23. Petri Anglerii Martyris medionensis opus epistolarum. Compluti, in ædibus Mich. de Egnia. 1530, in-fol.

Première édit. recherchée. Cet auteur est plus connu sous le nom de Pierre Martyr.

— 24. Desid. Erasmi Epistolæ familiares. Lugduni, apud Græphium 1542, in-8 parv.

— 25. Epistolæ tres Sadoletii, Omdhalii, Sturmii de dissidiis religionis. 1539, in-8 (très-intéressantes).

— 26. Nic. Clenardi epistolarum Libri II. Antwerp., Chr. Plantinus, 1566, pet. in-8.

Très-rare.

Voy. l'analyse de ces lettres intéressantes, par M. le marquis du Roure. *Analec-tabibl.* t. 1er, p. 448-70.

— 27. *Epistolæ Amstel.* 1687, in-fol. *epistolæ ineditæ Harlemiæ*, 1806, in-8.

Hug. Grotii.

— 28. *And. Chr. Zaluski Epistolæ historico-familiares.* Brunsbergæ, 1709 et 1811, 3 vol. in-fol.

Ces lettres renferment, dit-on, beaucoup de faits intéressants relatifs à l'hist. de Pologne.

— 29. *Iszaci et Merici Casauboni ad viros eruditos epistolæ.* Amstel. 1709, in-fol.

— 30. *Epistolarum obsecrorum viro-rum, etc., volumina duo.* Lond., 1710, in-12.

Édit. recherchée de cet ouvrage. M. le marquis du Roure, *Analec-tabibl.*, t. 1er, p. 287-301, donne sur une édition de Londres 1702, augmentée d'un supplément de 1742, la traduction de 17 lettres ou fragments de lettres extraits de ce recueil qu'il appelle le Roi des pamphlets.

— 31. *Joan. Gasp. Hagenbuchii Epistolæ epigraphicæ Turici*, 1747, in-4. Très-estimé.

— 32. Il y a un assez grand nombre d'épistolaires latins modernes, de diverses nations, qui n'ont point été traduits, et dont on peut voir la suite dans le *Manuel du Libraire*.

### III. EPISTOLAIRES FRANÇAIS.

— 33. *Lettres de Jacq. de Bongars*, en lat. et en fr. La Haye, 1595, 2 t. en 1 v. in-12, vél.

— 34. *Lettres d'Est. et Nic. Pasquier.* Paris, 1619-1623, 3 t. en 6 vol. in-8.

— 34 bis. *Lettres choisies du sieur de Balzac.* Paris, 1648, petit in-12.

— 35. *Lettres de Vincent de Voiture.* Amsterdam, J. de Ravesteijn, 1657-59, 2 tom. pet. in-12.

Se joint à la collec. des Elzevier.

— 36. *Lettres nouvelles, galantes, hist. etc., de Mme D. du Noyer.* Nîmes (Holl.), 1713, pet. in-12.

— 37. *Lettres de Gui Patin*, nouv. éd. augm. de lett. inéd., précédée d'une not. biogr., accomp. de remarques, etc., par J. H. Reveillé-Parise. Paris, 1846, 3 v. in-8.

Voy. l'éd. des lettres choisies. *Rotterd.* 1725, 5 vol. in-12.

— 38. *Lettres de Mme de Maintenon*, recueillies par La Beaumelle. (Amsterdam,) 1756, 9 vol. in-12.

Belle édit. Il y a une édit. de 1817 avec la vie écrite par Auger.

— 39. *Lettres cabalistiques*, par J. B. de Boyer, marquis d'Argens. La Haye, 1769, 6 vol. in-12.

— *Lettres chinoises*, 6 vol. in-18.

— *Lettres juives*, 6 vol. in-12.

*Les œuvres de d'Argens pub. en 1768, 24 vol. in-12, renferment sa correspondance avec Frédéric II, imp. à part. Paris, 1799, 2 vol. in-8.*

— 40. Lettre d'un père à son fils, sur les usages et les dangers du monde. On y a joint un conte analogue au sujet, par le vicomte de Puysegur, 1787, in-8.

*Tiré à 24 exemp. seulement.*

— 41. Lettres de madame la marquise de Sévigné, avec des notes de M. de Fauscelles. Paris, 1801, 10 vol. in-12.

*Il y en a plusieurs autres éditions, et un volume de lettres inédites. Une des bonnes éditions porte le titre de : Lettres de madame de Sévigné, de sa famille et de ses amis. Paris, 1818 et 1819, 10 vol. in-8 et 12 vol. in-12.*

— 41 bis. Lettres de madame de Sévigné; mém. de M. de Coulanges, édition pub. par M. de Monmerqué. Paris, Blaise, 1820, 11 vol. in-8, port. et fac-sim.

*Edit. supérieure à toutes les autres. Voy. Sévigné.*

— 42. Lettres de mademoiselle de Montpensier, de mesdames de Motteville et de Montmorency, de mademoiselle Dupré et de madame la marquise de Lambert. Paris, 1806, in-12.

— 43. Lettres de mesdames de Villars, de la Fayette, de Tencin, de Coulanges, de Ninon de Lenclos, et de mademoiselle Aïssé. Paris, 1806, 3 vol. in-12.

*M. J. Ravenel a publié : Lettres de Mlle Aïssé à madame Calandrin. Paris, 1846, in-12.*

— 44. Correspondance inédite de madame la marquise du Deffand. Paris, 1809, 2 vol. in-8.

— 45. Lettres de mademoiselle de Lespinasse, 2 vol. in-8.

— 46. Mademoiselle de Lespinasse. Lettres publiées par Mme de Guibert. Paris, 1811, 2 vol. in-12.

— 47. Nouvelles lettres de mademoiselle de Lespinasse, suivies du portrait de M. de Mora, et d'autres opusculs inédits du même auteur. Paris, 1820, in-8.

— 48. Mémoires et correspondance de Mlle Louise Flor.-Pétron. d'Esclavelles, dame de la Live d'Epinay, renfermant un grand nombre de lettres inédites de Grimm, de Diderot, de J.-J. Rousseau, etc. Paris, Brunet, 1818, 3 vol. in-8.

*Il y a eu une 2me édit., 1818, où se trouvent des additions à la dernière feuille du 3me vol. On en a donné la même année une 3me édit., 3 vol. in-8.*

— 49. Correspondance inédite de l'abbé Ferdinand Galani. Paris, 1818, 2 vol.

*Il y a une autre édit. de 1819.*

— 50. Lettres de Mad. du Deffand. Paris, 1824, 4 vol. in-8.

— 51. Correspondance secrète et politique de mad. de Maintenon et de la princesse des Ursins, sur l'histoire du temps. — Lettres inédites extraites des ms. de la bibl. de M. le duc de Choiseul. Paris, 1826, 4 vol. in-8.

*Nous citerons encore parmi les dernières public. importantes :*

— 52. Lettres de Marguerite d'Angoulême, sœur de François Ier, pub. par Génin. Paris, 1841, grand in-8.

— 52 bis. Correspondance inéd. de Mabillon et de Monfaucon, etc., pub. par M. Valéry. Paris, 1846, 3 vol. in-8.

*Beaucoup de lettres d'auteurs français se trouvent dans leurs œuvres.*

#### IV. EPISTOLAIRES ITALIENS, ESPAGNOLS, etc.

— 53. *Lettere volgari di diversi nobilissimi huomini ed eccellentissimi huomini, etc.* Venetia, figl. di Aldo, in-8.

— 53 bis. *Della nuova scielta di lettere di diversi huomini ed eccell. ingegni, per Bern. Pino.* Venetia, 1582, petit in-8.

— 54. *Lettere di M. Bernardo Tasso.* Padova, 1733-51, 3 vol. in-8.

*Edit. plus complète que celle de 1557, 2 vol. in-8.*

— 55. *Lettere volgari di M. Paolo Mantio, diviso in quattro libri.* In Venetia, 1560, Aldo, in-8.

— 56. *Epistres des princes; trad. de l'ital. de Hier. Ruscelli, par Fr. de Belleforest.* Paris, 1572, in-4.

— 57. *Delle lettere di M. Pietro Bembo.* Venetia, 1575, 3 vol. in-8.

*Edit. citée par l'Acad. della Crusca.*

— 58. *Delle lettere amorose di M. Girol. Parabosco, con alcune altre di nuovo aggiunte, libri quattro.* In Venetia, appresso Domenico Farri, 1581, in-8.

— 59. *Lettere familiari d'Annibal Caro.* Venetia, Giunti, 1581, 2 vol. in-4.

*C'est l'édit. citée par l'Acad. della Crusca.*

— 60. *Lettere del cavaliere Cio. Battista Marino gravi, argute e familiari, facete e piacevoli, etc.* Venetia, 1673, in-12.

— 61. *Lettere senesi di un socio dell'Accademia di Fossano (il pad. Guglielmo della Valle.)* Venezia e Roma, 1782-86, 3 vol. gr. in-4.

*Ouvrage estimé.*

— 62. *Lettere di Apostolo Zeno, cittadino veneziano, istorico e poeta cesareo, nelle quali si contengono molte notizie attenenti all'istoria litteraria de' suoi tempi, etc.* 2a ediz. Venezia, 1785, 6 vol. in-8.

— 63. *Lettere del cardinal Bentivoglio, con note grammaticali e filologiche.* Parigi, 1807, in-12.

— 84. *Con note grammaticali e antiche*, di G. Biondini. 2a ed. 1819, in-12.

Rien qu'en général Gamba reproche à ses édits, la longueur de ses commentaires, on doit estimer les édits dus aux soins de Biondini.

— 85. *Lettres portugaises* (traduction du portugais attribuée à Subligny ou à Guilleragues). Nouvelle édition, avec les imitations en vers par Dorat. Paris, Delessert, 1808, in-12 ou in-8, pap. vél. La 1re éd. de 1669 n'a qu'un vol. La 2me est de 1669 également avec un supplément.

M. Verdier, elles étaient inédites.

— 87. *The letters of Junius*. London, 1782, in-8.

— 88. *The same*. Paris, 1812, 2 vol. in-8, pap. vél. portr.

— 89. *The same*. London, 1830, in-16.

— 90. *Les lettres de Junius*, ou, 1782, 3 vol. gr. in-4. La 1re éd. est de 1781, gr. in-4, la 2e est de 1811, 2 vol. in-4.

— 94. *Lettres Athéniennes*, trad. par M. de Filleterque. Paris, 1803, 3 vol. in-8.

— 95. *Les mêmes*, trad. par Math. Christophe. Paris, 1803, 4 v. in-12.

— 96. *Anna Seward's Letters*. Edinburgh, 1813, 6 vol. in-8, papier vélin, portr.

— 97. *Life and letters of William Cowper*. London, 1812, 4 vol. in-8.

*Cet auteur célèbre n'est point trad. en français.*

— 98. *Cowper's letters*. London, Walker, in-24, figures.

— 99. *Chatterfield's-Carl*. (Phil. Dormer Esq.). *Letters*. London, 1821, 4 vol. in-12.

— 100. *Lettres du lord Chatterfield à son fils*, trad. de l'angl., nouv. éd. Paris, 1812, 4 vol. in-19.

Bonne traduction.

*La plus belle éd. des lettres de Chatterfield est celle de Lond. 1778, 2 vol. in-4.*

— 101. *Burns's Letters*. London, Widdowson, 2 vol. in-24, 8g.

— 102. *Montagu's Letters during the embassy to Constantinople*, 1827, in-32, p. r., portr.

— 103. *Private Correspondence, including his letters to his mother, written from Portugal, Spain, Greece, and other parts of the Mediterranean*. Published from the originals, with notes and observations, by R. C. Dallas, 1825, 3 vol. in-12.

*Parmi les trad. de ces lettres on préfère celle d'Amou. Paris, 1805, 2 vol. in-12.*

V. EPISTOLAIRES (BIBLIOGRAPHIE).

— 104. *Sile. Joh. Arndtsen's conspectus Bibliothecae universae historico-literario-critico-epistolae, etc.* Hanov. 1748, in-4.

*Les ouvrages épistolaires imprimés et ms., y sont par ordre de nations et de temps.*

— 105. *Abrégé des principes de l'art épistolaire*. Paris, 1807, in-12.

*On trouve dans ce petit ouvrage une liste des principaux épistolaires anciens et modernes.*

Voyez aussi Brunet, *Manuel du Libraire*, t. V, p. 385 et suiv.

RECEVOIR (SEUL).

— 106. *Manuel de style épistolaire*. V. *Manuel-Roret*.

EPIGRAMMES.

*Recueil d'épigrammes satiriques, badines satyriques, etc.* Bruxelles, 1782, 3 vol. in-12.

Voy. également le *livre des Promesses en Cimetière* du P. Lechaize, par Marchand, in-8, fig., et les grands recueils ms. de la Bib. nat.

EQUITATION.

1. *Libro de la Monteria*, etc., por Gonz. Argote de Molina. En Sevilla, 1582, p. in-fol, 8g. sur bois.

*Ce liv. de vénerie renf. des détails sur l'équitation.*



— 2. Méthode et invention nouvelle de dresser les chevaux, par ... *Guillaume Cavendish*, marquis et comte de Newcastle, etc.; œuvre auquel on apprend à travailler les chevaux selon la nature, et parfaire la nature par la subtilité de l'art, trad. de l'anglais, de l'auteur. Anvers, Jacques Van. Meurs, 1657, gr. in-fol.

*Edit. originale rare. Il ne faut pas confondre cet ouvrage, comme on le fait souvent, avec la méthode nouvelle. Lond., 1671, in-fol.*

— 3. *G. S. Winteri*. De re Equaria tractatio nova et auctior, etc. Germ. lat. ital. et Gallice. Nürnberg, 1687, in-fol. fig.

— 4. L'art de monter à cheval, par *Ridinger*. Augsb. 1722, in-fol. — Le nouveau manège, par le même. Augsb. 1734, in-fol., etc.

— 5. La science de l'équitation, par *Dupatis de Clam*. Paris, 1776, in-4.

— 6. Traité d'équitation, par de *Montfaucon de Rogles*. Paris, 1778, in-4, ou 1810, in-8, fig.

— 7. Manuel d'équitation, V. *Manuels-Roret*.

— 8. Histoire pittoresque de l'Equitation ancienne et moderne, par *Aubry*. In-fol. avec 24 lithog.

— 9. Traité d'Equitation d'après les principes de l'Ecole française, par *Anbert*. In-4, av. atlas.

— 10. Cours d'Equitation de l'Ecole militaire de Saumur, 2 vol. in-8, atlas in-4.

— 11. Traité d'Equitation, illustré, précédé d'un aperçu de diverses modifications et changements apportés dans l'équitation depuis le xvi<sup>e</sup> siècle jusqu'à nos jours, par le comte d'Aure. 3<sup>e</sup> édit. Paris, Leneveu, 1847, in-8 avec fig.

— 12. *Baucher*. Méthode d'équitation, etc., 9<sup>e</sup> édit. Paris, 1850, in-8.

V. le catalogue de la librairie militaire de A. Leneveu.

ERCILLA (Alonso d') Y. Zuniga, poët. espa.

1. La Araucana. Madrid, 1569, in-8, 1<sup>re</sup> partie.

— 2. La Araucana, 1578, in-8, 2<sup>e</sup> partie.

— 3. La Araucana, 1590, ib. 3<sup>e</sup> p.

Les 4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> part. ont été ajoutées après la mort de l'auteur, par Diego de Santistevan-Osorio. Salamanca, 1537, in-8.

L'éd. Madrid 1733-34, 2. vol. in-fol. renferme cette continuation.

— 4. La Araucana, Madrid, 1632, 2 v. in-12.

— 5. La Araucana, por *Alonso de Er-*

*cilla Y. Zuniga*. Madrid, Sancha, 1776, 2 vol. in-8.

Salvá l'indique comme étant la meilleure édition.

— La même. Lyon, 1831, 4 v. in-18.

— 6. La Araucana. Paris, 1824, 4 vol. in-18.

— La même. Madrid, 1829, 2 v. in-8, fig.

— 7. L'Araucana, poème héroïque de D. *Ercilla*, traduit pour la 1<sup>re</sup> fois et abrégé du texte espagnol, par *Gilibert de Merklac*. Paris, 1824.

Ainsi que l'indique le titre, cette trad. est loin de reproduire tout le texte. *Ercilla*, comme on sait, fit les guerres du Chili, et l'exactitude de sa narration est telle, qu'il est cité comme une autorité par les meilleurs historiens; l'habile auteur de l'*Historia física y política de Chile*, M. Gay, invoque en plus d'une occasion son témoignage. Voy. pour la Bibliographie, Nicolas Antonio, Schubert, *Bibliotheca Castellana*, 1809, *Salva*.

— 8. Le sujet traité par ce poète l'a été également par *Pedro de Ona*. *Arauco domado*. Poema. Madrid, 1605. Fort. vol. in-8, esp.

## ERFURT.

1482. — L'imprimerie est introd. en cette ville, par *Paul Wider de Hornsbach*.

## EROTIQUES (POÈTES).

Corpus scriptorum eroticorum graecorum. Edidit F. Passow, vol. 1, *Parthenius II (Xenophon Ephesus)*. In-12. Leipzig, 1824-33.

## ERPÉTOLOGIE.

*Duméril et Bibron*. Erpétologie générale ou hist. nat. complète des reptiles. Paris, 1835-1839, 5 vol. in-8, fig.

## ÉRUDITION. — ERUDITS.

1. *Hesychii Milesii* de his qui eruditionis famâ claruere liber, interprete *Hadriano Junio*. Anvers, 1572, in-8.

En grec avec une traduction latine.

— 2. *Athenæi Deipnosophistarum*, lib. XV. Venetis, Aldus, 1514, in-fol.

1<sup>re</sup> édit.

*Trésor d'érudition dans tous les genres. La meilleure édition d'Athénée est de Casaubon, 1597, in-fol., surtout la réimpression de 1657-1664, 2 vol. in-fol.; celle de Strasbourg de 1801-1806, 14 vol. in-8, est également bonne. La traduction française d'Athénée par Lefebvre de Villebrune, 1785-91, en 5 vol. in-4, est peu estimée.*

— 3. *Recueil d'une histoire de l'érudi-*

clon. en 4 vol., par F. de Saint-Fort. Paris, 1784, in-8.

Il a eu à Paris que la première partie.

180, ou An-  
dromède, des  
autres, par  
L. 1708, 6 v.

Biographie  
ou épopée  
civile. 1808-

« Les autres  
sont sous ré-  
visé pour être  
en 1798.

180, 4 v. et  
en 1798.

On trouve la liste chronologique  
complète des écrivains de tous les siècles,  
à la fin de la Biographie générale uni-  
verselle. Paris, Debuchet, 1801, in-12.

#### ESCALIER.

Manuel de construction des escaliers  
en bois. Voy. MONTMARTRE.

#### ESCHYLE.

1. *Æschylus Scenarum Dialecti* tota. gr.  
et lat. Cum notis versione et animad. P.  
Hercule Lærtius, 1718, in-8.

— 2. *Æschylus et Euripides opo-  
ræ quatuor locis et annotationibus*, gr. Vo-  
lunt, 1648 — Paris.

— 3. *Æschylus in Scenarum, et Do-  
mestici de Lærtius, annotationibus*, gr. et lat.  
Edid. P. Frider. et J. Probst, Osnæ et  
Theatro Scholæ 1808, in-8.

— 4. *Æschylus opo-  
ræ quatuor locis et annotationibus*, gr. cum  
comment. Lærtius. 1718, etc. Lipsiæ,  
1808-10, 2 vol. in-8.

Il y a une édit. de 1823-24, 2 vol. in-8.

— 5. *Æschylus scenarum*, de J.-M. Bré-  
vès, Paris, 1823-24.

— 6. *Æschylus scenarum opo-  
ræ quatuor locis et annotationibus*, etc.  
Lipsiæ, 1771, in-8.

(Voy. Démétrius.)

Voy. pour autres éd. et trad. d'Æschyle,  
Mars, t. I, art. Démétrius et Scholæ,  
t. III, art. Æschylus Scenarum.

#### ESCHYLE.

1. *Æschylus Tragicus VII*, gr. et P. An-  
dromède avec plusieurs remarques et notes  
marginales. Venetiæ, Gualdus, 1668, in-8.

On a vu à Paris que cette édit. était la  
1re complète. Elle ne comprend rien de  
plus que celle d'Aide, 1746.

de G. Lærtius gr. et lat. avec Scholæ

quatuor locis, cumque et comment.  
J. Lærtius Lærtius, 1663, in-8.

Edid. Lærtius.

— 2. *Æschylus Tragicus*, gr. et lat.,  
cum versione Thæm. Lærtius, cum notis  
quatuor locis, et deperditionem unguentum  
tragicum, cum cum annotationibus et  
adnotationibus; et versio. J. Corneille de  
Foy. Regiæ Cantuariæ, Cant., 1746, 2 v.  
in-8.

— 3. *Æschylus Tragicus* Prometheus,  
Fœtus et opus et Thæm; Sophocles  
Æschylus, Euripides Medea; et op.  
versificatio quatuor locis. Gr. Argente-  
um, de Lærtius, 1779 in-8.

— 4. *Æschylus tragicus* græci, cum  
versione latina et versione latine et  
annotationibus Lærtius. Lærtius, 1823, 6 v.  
in-8, etc.

Il y a une autre édit. avec des commen-  
taires inédits, de Lærtius, 6 vol. in-8,  
1768-69.

Voici ce qu'en dit M. Scholæ.

« Dans l'intervalle, M. Lærtius  
Scholæ avec notes et éditions en 3 vol.  
in-8 le premier parut en 1768, et fut  
réimprimé en 1798 et 1808, le second en  
1763, 1808 et 1811, et le troisième en  
1768 et 1808. Les réimpressions parurent  
sur le frontispice des mots. Nouvelle édition.  
La quatrième édition, conformément  
aux notes, a paru en 1821, et le cin-  
quième qui sera consacré aux fragments  
et à des suppléments, est encore attendu.

En 1808, le même auteur publia une  
nouvelle édition d'Æschyle, en 3 vol. in-8,  
qui a un triple avantage sur la première;  
elle renferme une traduction, et M. Scholæ  
y a fait usage de système métrique de M.  
Lærtius. Deux éditions sous le même  
titre ont été publiées par le même auteur.

Ces éditions parurent à une époque où  
l'on sentait, en Allemagne, la nécessité  
d'une édition critique et complète d'Æschyle.  
La science, le jugement et le goût  
dont M. Scholæ y fit preuve, assurèrent à  
son travail un succès brillant, et qu'on  
avait un champ ouvert à la critique pour  
remettre la tâche du poète à un poète origi-  
nel. En attendant, M. Scholæ a rap-  
porté des variantes, dont on peut édi-  
ter pour la première fois.

M. Gail. Hermann avait commencé le  
projet d'une édition complète d'Æschyle,  
et il publia, en 1798, à titre de spéci-  
men, le texte des *Septem*, Leipzig,  
in-8. Il continuait ce projet, ou serait  
faillé d'espérer qu'après lui il ne restait  
plus grand-chose à faire pour la criti-  
que.

BRUNNEN.

— 6. *Æschylæ tragiæ gr. ex recensione chr. got. Spitzii*. Lond., 1823, 3 vol. in-8, ou bien, sans notes, 2 vol. p. in-8.

— 7. *Æschylæ recens. de A. Vellauer*. Lips. 1823-24, 2 vol. in-8.

— 8. *Æschylæ, gr. cur. J.-F. Boissade*. Paris, 1825, 2 vol. gr. in-32, vél. Voy. *Brunet*.

— 9. *Tragédies d'Eschyle*, trad. par le *Franc de Pompignan*. Paris, 1770, in-8. (Sans nom de trad.)

— 10. *Théâtre d'Eschyle en grec et en français*, traduit par *Fr. J. Gabr. de la Porte du Theil*, Paris, an III, 1794. 2 vol. in-8, fig.

— 11. *The tragedies of Æschylus translated by R. Potter*. Lond. 1779, 2 vol. in-8.

2<sup>e</sup> éd. d'une excel. trad. ang.

Voy. p. autres éd. et trad. *Moss*, t. 1<sup>er</sup> et *Schweiger*, t. III.

— 12. *Caroli Burney Tentamen de metris, ab Æschylæ, in choricis cantibus, adhibitis Cantabrigiæ*, 1809.

Ouvrage estimé et rare.

— 13. Parmi les derniers travaux qui ont été faits sur *Eschyle*, nous citerons l'*Apparatus criticus et exegeticus in Æschylæ trag.* Halle, 1832, 2 vol. in-8, et *Wellauer*, *lexicon Æschyleum*. Leipzig, 1830, 2 vol. in-8.

## ESCLAVAGE.

1. *J. Bonifacio d'Andrada et Sylva*. Representação a assemblea geral Constituinte e legislativa do imperio do Brasil Sobre a escravatura. Paris, 1825, brochure de 40 p.

Nous citons cet important document en raison du grand rôle politique qu'il a rempli son auteur.

— 2. *Morenas*. Précis historique de la Traite des noirs et de l'Esclavage colonial. Paris, 1828, 1 vol. in-8, fig.

— 3. *Moreau de Jonnés*. Recherches statistiques sur l'esclavage colonial. Paris, 1842, in-8.

— 4. *Armand Hain*. De l'esclavage dans l'Inde anglaise. Paris, 1844.

Ce savant opuscule est extr. de l'ouv. int. *L'Abolitionnisme français*, revue de la société française de l'abolition de l'esclavage, 8.

— 5. Exposé général des résultats du patronage des esclaves dans les colonies françaises, imp. par ordre du ministre secrétaire d'Etat de la marine et des colonies. Paris, 1844, in-4.

On trouve en appendice dans ce vol. le *Code noir*.

— 6. Exposés des motifs, rapports et débats des chambres législatives concer-

nant les lois des 18 et 19 juillet 1845, relatifs au régime des esclaves, à l'introduction des cultivateurs européens et à la formation d'établissements agricoles dans les colonies françaises. Paris, 1845, in-8.

— 7. *Edouard Biot*. De l'abolition de l'esclavage ancien en Occident. Paris, in-8.

— 8. *V. Schœlcher*. Abolition immédiate de l'esclavage. Paris, in-8.

— 9. *M. Franco*. La vérité et les faits, ou l'esclavage à nu dans ses rapports avec les maîtres et les agents de l'autorité. Avec pièces justificatives. Paris, 1846, in-8.

— 10. Compte-rendu au roi de l'exécution des lois des 18 et 19 juillet 1845 sur le régime des esclaves, la création d'établissements agricoles par le travail libre. Paris, imp. Roy. 1847, in-4.

— 11. Histoire de l'esclavage dans l'antiquité, par *H. Wallon*. Paris, imp. royale, 1847-48, 3 vol. in-8.

— 12. On trouvera de nombreux documents bibliographiques sur l'esclavage dans le livre de *V. Schœlcher*, int. Colonies étrangères et Haïti. Paris, 1845.

## ESCRIME.

1. Traité concern. les Secrets de l'épée, par *H. de Saint-Didier*. Paris, 1573, in-4.

— 2. La manieient d'armes de Nassau, par *Ad. de Breen*. La Haye, 1618, in-fol., fig.

— 3. Académie de l'art de l'épée, par *G. Thibault*. Anvers, 1628, in-fol., fig.

— 4. L'art de tirer les armes, par *J. de Brye*. Paris, 1721, in-12.

— 5. L'art des armes, par *Danet*. Paris, 1766, 2 v. in-8, fig.

— 6. Traité de l'art des armes, par *Laboëmière*. Paris, 1818, in-4, fig.

— 7. Manuel d'escrime. Voy. *Manuels-Roret*.

— 8. La théorie de l'escrime, enseignée par une méthode simple, basée sur l'observation de la nature, précédée d'une introduction dans laquelle sont résumés par ordre de dates tous les principaux ouvrages sur l'escrime qui ont paru jusqu'à ce jour, et donnant ainsi l'historique abrégé de l'art des armes depuis le commencement du xv<sup>e</sup> siècle, par *A.-J.-J. Posselier dit Gomard*, illustrée de vingt dessins faits d'après nature, par *Th. Guérin*. Paris, 184., in-8.

Dans l'introduction de son livre, l'auteur donne les résumés des ouvrages de : 1531, Manciolino. — 1536, Marozzo. — 1533, Agrippa. — 1573, Henry de Saint-Didier. — 1575, Viggiani. — 1606, Fabrie. — 1620, Calvacabo et Patenostrieta.

— 1626, Girard Thibault. — 1628, Giganti. — 1653, Charles Besnard. — 1670, Philibert de la Touche. — 1676, Le Perche du Coudray. — 1686, Wernesson de Lyancour. — 1736, P. J. P. Girard. 1755, l'Encyclopédie. — 1763, Angelo. — 1765, Daniel o Sullivan. — 1766, Danet. 1766, *Critique de l'ouvrage de Danet*. — 1818, La Boëssière. — 1821, Lhomandie. — 1825, Lafaugère.

#### ESCUARA (LANGUE DES BASQUES).

1. *Man. de Larramendi*. Aito de la lengua bascongada. Salamanca, 1729, pet. in-18.

— 2. Le même. *Diccionario Trilingue del Castellano Bascuense y latin*. San Sebastian, 1745, 2 vol. in-fol.

— 3. *Sorrequieta*. *Semana hispano-vascongada*. Cou dos suplementos de otros ciclos y etimologias vascongadas. Pamplona, 1804, 2 tom. en 1 vol. in-4, esp.

« *Cet ouvrage est un des plus curieux et des plus rares qui existent sur la langue et les antiquités de la Biscaye.* »

SALVA.

— 4. *F. L. Lecluse*. *Manuel de la langue basque divisé en 2 parties*. — Vocabulaires. Toulouse, 1826, in-8.

— 5. *L. de Astigarraga y Ugarte*. — *Diccionario manual bascongado y Castellano y elementos de grammatica*. Tolosa, 1827, in-8.

— 6. Proverbes basques recueillis par *Arnauld Oihenart*, suivis de poésies basques du même auteur, 2e édit., pub. par *Francisque Michel*. Paris, 1847, in-8.

Parmi les améliorations qui font de cette édit. un livre précieux, nous signalerons une introduction bibliographique.

On pourra consulter sur la bibliographie de la langue Escuara, le travail spécial que *M. G. de Humboldt* a pub. en allemand sur la langue basque. Voy. également le bulletin du *Bibliophile*, année 1839, et le *Catalogue de Salvá*. Nous renvoyons pour l'histoire des peuples basques au livre suivant : *Zamacola, Historia de las naciones bascas*. Auch, 1818, 3 vol. in-8.

#### ESCURIAL.

1. Le monument connu sous ce nom est célèbre par sa belle bibliothèque, à ce titre nous introduisons le livre suivant :

*Ximenez*, description del real monasterio de *S. Lorenzo del Escorial*, etc. Madrid, 1764, in-fol., fig.

*M. Miller*, bibliothécaire de la chambre du Corps législatif a pub., en 1848, le catalogue des mss. grecs de la bib. de l'Escorial. Voy. aussi le catalogue de *Haënel*. On a sur l'Escorial une description del *P. Francisco de los Santos*. Madrid,

1657, in-fol. *Casiri* a éd. pub. en 1760-70. Voy. *Bibliographie*.

#### ESPAGNE I. (GÉOGRAPHIE ET STATISTIQUE.)

1. Pour les temps anciens on consultera avec fruit le livre de *Marineo-Siculo* intitulé : *De las Cosas memorables de España*. Alcala de Henares, 1530, réimp. plusieurs fois. (Voy. *Nicolas Antonio* qui ne cite pas cette édit.) Puis, *Damian de Goes*, qui a donné un opusculo intitulé *Hispania*, écrit substantiel par lequel il rectifie les erreurs de *Munster*, comme, trois siècles plus tard, le célèbre *Cavallès* entreprit de répondre aux auteurs de l'encyclopédie. Cet ecclésiastique donna son essai de statistique en français, et il fut pub. ensuite en Esp., à Madrid, 1784.

— 2. *D. Tomás Lopez de Vargas Machuca*. *Mapa de España*, 1773. 90 cartes color.

— 3. *Bern. Espinalt y Garcia*. *Atlante español o descripcion general de España por Reynos y provincias et c.* Madrid, 1778-1783, 7 vol. in-12, ou mieux, 1778-1787, 13 vol. in-8.

On peut consulter également l'ouv. du *Cte de Florida Blanca* : *Espana dividida en provincias*. Madrid, 1787, in-fol.; le *Derrotero d'Ant. Valdes*, 1789, l'*Atlas de Tosino*, 1789, 2 vol. in-fol.; puis *Verdejo* description general de España, 1827, 2 t. en un pet. in-8, et *Morsau de Jonès*, statistique de l'Espagne, 1834, in-8.

— 4. *D. Ant. Arteta de Monteseuro*. *Discurso instructivo sobre las ventajas que puede conseguir la industria de Aragon et Madrid*, 1783, in-4.

— 5. *G. Bowles*. *Introduccion à la historia natural y a la geographia fisica de España*. Madrid, 1789, in-4.

— 6. *Descripcion de España de Xerif Aladrís*, trad. del arabigo, con el texto en face, por dom *Antonio Conde*. Madrid, 1799, in-8.

Voy. également la trad. générale d'*Edrist*, pub. par *M. le Chr. Jaubert*, in-4.

— 7. *Diccionario geographico historico de España* por la real academia de la historia. Madrid, 1802, 2 vol. in-fol.

— 8. *Censo de la poblacion de España de El Año 1797*, executado de orden del Rey en el de 1801. Madrid, 1801, in-fol.

Ouvrage curieux, et qui peut être d'une grande utilité pour la statistique générale, si l'on considère le petit nombre de renseignements de ce genre, fournis pour l'Espagne.

— 9. *Diccionario geographico-historico*

de España por la real academia de la historia. Madrid, 1822, 2 vol. in-4.

Ces deux vol. sont les seuls qui aient paru, et ils donnent le regret que les autres n'aient pas été publiés; on peut y puiser les meilleurs renseignements, sur le royaume de Navarre, la Biscaye et les provinces d'Alava et de Guipuzcoa.

— 10. Noticias historicas de las tres provincias vascongadas, por Llorente. Madrid, 1806, 3 vol. in-4.

— 11. Tableau de l'Espagne moderne, par J.-F. Bourgoing, 6e édition, avec des augmentations qui conduisent le tableau de l'Espagne jusqu'en 1806. Paris, 1826, 3 vol. in-8, atl.

Ouvrage souvent consulté, qu'on peut aussi ranger parmi les voyages. On a mis un nouveau titre à l'édition de 1806.

— 12. D. Isodoro de Antillon. Elementos de la geografía astronómica natural y política de España y Portugal. Madrid, 1808, in-12.

3e édit. Madrid, 1824, in-8. Du même: Géographie physique et politique de l'Espagne et du Portugal, suivie d'un itinéraire détaillé de ces deux royaumes. Trad. de l'Espagnol. Paris, 1823, in-8.

La 1re édit. est de 1815.

— 13. D. Pedro Ferrer y Casaus. Descripción estadística y geográfica de España. Madrid, 1817, pet. in-8.

— 14. D. Sebastian Miñano. Diccionario geográfico, estadístico de España y Portugal. Madrid, 1826-29, 11 vol. pet. in-4, cartes et fig.

Le Dict. de Miñano est le travail le plus complet qui existe en ce genre. M. J. Alvarez a pub. en 1826 et 1827, in-8, des observations critiques sur ce livre. Il a paru également en 1827, un livre, in-12, anonyme, int. Correcciones fraternas al presbitero Doctor D. Sebastian Miñano, cité dans le Moniteur de la librairie.

— 15. Verdejo Paez. Descripción general de España e islas dependientes de ella. Madrid, 1827, 2 vol. in-8.

— 16. Censo de población de las provincias y partidos de la corona de Castilla en el siglo xvi. Con varios apéndices para completar la del resto de la Península en el mismo siglo, y formar juicio comparativo con la del anterior y siguiente, según resulta de los libros y registros que se custodian en Simancas. Madrid, 1829. In-fol. esp.

Livre très-intéressant pour quiconque s'occupe de statistique.

— 17. Alex. Moreau de Jonnés. — Statistique de l'Espagne. Paris, 1834, in-8.

— 18. Miguel Cortez y Lopez. Diccionario geográfico-histórico de España y Portugal. Madrid, 1835, 3 vol. in-4.

Voy. pour les temps les plus récents, la Géographie d'Urculú, pub. à Porto, 4 vol. pet. in-8.

— 19. De Mellado. Guia del viajero en España; comprende una noticia histórica estadística y geográfica del reino. Madrid, 1842, in-12.

Il y a un guide en Esp. par Quétin. Paris, 1842, in-12.

#### ESPAGNE. — II. VOYAGES.

— 20. Itinerarium Adriani VI, ab Hispania Romam usque. Toleti, 1546, in-8.

— 21. Voyage en Espagne (Hollande), 1666, in-12.

— 22. Francis Aarsons. Voyage historique et politique en Espagne. Paris, 1666, in-4.

— 23. W. Dalrymple's Travels through Spain and Portugal. Lond., 1777, gr. in-4, fig.

Il a été trad. en fr. par Ramance de Melmont, 1783, in-8.

— 24. Henry Swinburne's Travels through Spain in the years, 1775-76. London, 1779, gr. in-4, fig.

Trad. en français par Delaborde. Paris, Didot aîné, 1787, gr. in-8. On a du même: Pittoresque, tour Through Spain, etc. London, 1806, in-fol. Travels in the two Sicile, 1783-85, 2 vol. gr. in-4, trad. en français.

— 24 bis. Viage de España, por D. Ant. Ponz. Madrid, 1787-94, 12 vol. pet. in-8. Bon ouvrage apprécié de plus en plus. M. Bory de St-Vincent se plaît à reconnaître son exactitude dans son résumé de l'hist. de la Péninsule ibérique.

— 25. Journey through Spain, by J. Townsend. Lond., 1792, 3 vol. in-8.

— 26. S. de Townsend. Voyage en Espagne, trad. de l'ang. par J. Pictet Mallet. Paris, Dentu, 1809, 3 vol. in-8, et atlas in-4.

— 27. Voyage en Espagne, en 1797-98, trad. de l'allemand de Fischer, par Cramer, Paris, 1804, in-8.

— 28. Bosarte. Viage artístico a varios pueblos de España. Madrid, 1804, in-8.

C'est le seul vol. qui ait paru.

— 29. Fr. Bourgoing. Tableau de l'Espagne moderne. Paris, 1807, 3 vol. in-8 et atl.

— 30. Voyage pittoresque et historique de l'Espagne, par le comte Alexandre de Laborde. Paris, 1807-1820, 4 vol. gr. in-fol. fig.

— 31. Voyage pittoresque et historique de l'Espagne; par Alexandre de Laborde. Paris, imp. de Didot aîné, 1807, et ann. suiv.

*Nouvelle publication de deux cents exemplaires premières épreuves.*

— 32. *Itinéraire descriptif de l'Espagne*, par le comte *Alexandre de Laborde*, 3<sup>me</sup> édit. corrigée et considérablement augmentée. Paris, 1827-31, 6 vol. in-8, atl. in-4.

— 33. *Voyage en Espagne dans les années 1816, 1817, 1818 et 1819*, ou *Recherches sur les Arrosages, sur les lois et coutumes qui les régissent, et les lois domaniales et municipales, considérées comme un puissant moyen de perfectionner l'agriculture française*, par *Jambert de Passa*. Orné de 6 cartes. Paris, 1823, 2 vol. in-8.

— 34. *Robert's Sketches In Spain*. London, 1837, gr. in-fol. fig.

*Ouv. de la plus magnifique exécution.*

— 35. Parmi les derniers voyages en Espagne, nous citerons : Le pseudonyme *Witke*, 1825; *Huber*, 1830; *Capell Brook*, 1831, 2 vol. in-8; *Aug. Chako*, 1836, in-8; *Charles Didier*, 1837, 2 vol. in-8; *Adolphe Guérault*, 1838, in-8; *Théophile Gauthier*, *Tras los Montes*; *Chalamel*, *Un été en Espagne*, 1845 in-18; *Edgar Quinet*, *Mes vacances en Espagne*, 1846, in-8.

— 36. *De Breteuil*. L'Espagne. Paris, 1846, in-8.

— 37. *J. Taylor*. *Voyage pittoresque en Espagne, en Portugal et sur toute la côte d'Afrique, à Ténouan*. Paris, chez *Gide*, 2 vol. in-4, fig.

*Cet ouvrage d'une belle exécution n'est pas achevé; la 1<sup>re</sup> série renferme 22 livraisons, la 2<sup>e</sup> n'en renferme que 20.*

#### ESPAGNE. III. ANTIQUITÉS.

— 38. *Las Antigüedades de las ciudades de España*, etc., par *Ambrosio de Morales* *Halcala* de Henares. 1575, petit in-fol.

*On a du même nom, Viage a Leon, Galicia, y Asturias, para reconocer las reliquias de Santos, Sepulcros reales, y libros manuscritos de las catedrales y monasterios.*

*Cet ouvrage important, publié par Flores*, Madrid, 1765, est pet. in-fol.

— 39. *Francoisco de Berganza*. *Antigüedades de España*, propugnadas en las noticias de sus reyes, etc. Madrid, 1719, 2 vol. petit in-fol.

— 40. *Florez, Risco, Merino y Canal*. *España sagrada*. Teatro geográfico-histórico de la Iglesia de España. Origen, divisiones y límites de todas sus provincias, antigüedad, traslaciones y estado antiguo y presente de sus Sillas, con varias disertaciones críticas. Madrid, 1754-832, 46 vol. in-4, esp. fig.

*Ouvrage indispensable dans une bibliothèque publique, et très-nécessaire à qui-conque veut étudier à fond l'histoire ecclésiastique et civile d'Espagne.*

— 41. *Henriquez Llorenz*. *Medallas de las colonias, municipios y pueblos Antiguos de España* colección de las que se hallan en diversos autores, y de otras nunca publicadas. Madrid, 1757, 2 vol. in-fol., pl. — *Rare.*

— 42. *Joaquín Marín y Mendoza*. *Historia de la milicia español*, etc. Madrid, 1776, 2 t. in-4, fig.

— 43. *Masdeu*. *Historia crítica de España, y de la cultura española*. Madrid, 1783-1800, 20 vol. in-4.

*Dans cette vaste collect. deux vol. sont consacrés aux antiquités.*

— 44. *Antigüedades arabes de España*, Granada y Cordoba. Madrid, 1804, in-fol. max.

*Bel ouvrage.*

— 45. *Cádiz Phenicia*, con el examen de varias noticias antiguas de España, que conservan los escritores phenicios griegos, romanos y arabes. Madrid, 1805, 3 vol. in-4.

— 46. *James Murphy's* *Antiquities of the arabe in Spain*. Lond. Cadell, 1816, gr. in-fol.

— 47. *The history of the mahometan empire in Spain*, etc. Lond., 1816, in-4.

— 48. *W. von Humboldt*. *Unters. über die Urbewohner Hispaniens, mittelst der Baskischen-Sprache*. Berlin, 1821, in-4.

*Sur les espagnols aborigènes, la langue basque.*

*Cet ouvrage du frère du célèbre voyageur est du plus haut intérêt, et il est fâcheux qu'on n'en ait pas encore donné la traduction en France.*

— 49. *Cean Bermudez*. *Sumario de las antigüedades romanas que hai en España*, en especial las pertenecientes á las bellas artes. Madrid, 1832, in-fol., esp.

*Ouvrage remarquable.*

— 50. *L. F. Graslin*, de l'Ibérie ou *essai critique de l'origine des premières populations de l'Espagne*. Paris, 1838, in-8.

#### ESPAGNE. IV. HISTOIRE GÉNÉRALE.

— 51. *La Cronica de España abrevlada*, por *Mosen Diego de Valera*. Sevilla, 1482, in-fol.

*Très-rare.*

— 52. *La même*, Salamanca, 1495, pet. in-fol., lett. goth.

*Les édit. de ce chroniqueur qui datent du x<sup>ve</sup> siècle sont extrêmement rares.*

— 53. *Las quatro partes enteras de la Cronica de España que mando componer el Rey D. Alonso el sabio*, etc. Vista y en-

mendada mucha parte de su impresion, por el maestro *Florian de Ocampo* Zamora, 1541, pet. in-fol., prem. édit. lett. goth.

*Il y a une édit. faite à Médina del Campo, 1553, in-fol.*

Ces précieuses chroniques, absolument indispensables lorsqu'on s'occupe des premiers temps de l'histoire d'Espagne, ont été mises sur le compte d'*Alphonse le sage*. Toutefois, elles n'offrent que la traduction d'une chronique latine plus ancienne. L'Éditeur, *Florian de Ocampo*, commence par déclarer que la 1<sup>re</sup> partie seule peut être attribuée au roi *Alphonse*. Il est bon de rappeler ici que les jugements de cet auteur du *xv<sup>e</sup>* siècle ne doivent être acceptés qu'avec beaucoup de circonspection. On peut le soupçonner dans tous les cas d'avoir singulièrement modifié le style de ces précieux documents, comme il a fait à l'égard des chroniques du *Cid*. La bib. nationale possède un beau ms. de ce livre, qu'on peut faire remonter au *xv<sup>e</sup>* siècle, etc., et qui devra être l'objet d'un travail particulier.

— 54. Primera parte de la coronica general de toda España y especialmente del reino de Valencia. Valencia, 1546. — Segunda parte. Valencia, 1550.

*Ces deux vol. rares sont réunis. Il y a une édit. de 1604, 2 vol. in-fol.*

— 55. *Garibay*. Chronicas y historia universal de los reynos de España. Anvers, Plantin, 1571, 4 t. en 2 vol. in-fol.

*Ed. Originale de chroniques estimées.*

*Voy. aussi la Chronique générale d'Ambrosio de Morales*. Alcalá de Henares, 1574-1577 y Cordoue, 1586, 6 vol. in-8.

— 56. *Jos. Mariana*. De rebus hispanicis lib. XX. Tolotti, 1592, in-fol.

*Edit. originale. Ce livre a été réimp.*

— 57. *And. Schott*. Hispaniæ illustratæ, seu rerum, urbiumque Hispaniæ, Lusitaniæ, Æthiopie et Indiæ scriptores varii in unum collecti. Francf. 1603 à 1608, 4 vol. in-fol., rel. quelquefois en 3 vol.

*Ouvrage très-estimé. Il faut s'assurer s'il est complet, et si l'on trouve dans le tome 4 les cinq derniers livres de Mariana en lat.*

— 58. *Cronicas*. Historias de *Idacio* obispo, que e scribio poco antes que España se perdiese de *Isidoro* obispo de *Badajoz*, de *Sebastiano* obispo de *Salamanca*, de *Sampiro* obispo de *Astorga*, de *Pelagio* obispo, de *Oviedo*. Nunca hasta agora impressas, con otras notas tocantes á estas historias y Reyes dellas recogidas, por *Fr. Prudencio de Sandoval*. Pamplona, 1634, in-fol.

*Nous plaçons parmi les meilleures cette importante collection des historiens primi-*

*tifs de la Péninsule; dès le *xvii<sup>e</sup>* siècle, Sandoval faisait pour l'Espagne ce que Pertz fait aujourd'hui pour l'Allemagne.*

— 59. *Chronicas*. Historia de los reyes de Castilla *D. Fernando* el magno *D. Sancho*, *D. Alonso VI*, *Doña Urraca* su hija y *D. Alfonso VII* sacada de los privilegios, libros antiguos, memorias, diarios, piedras y otras antiguallas, por *Fr. Prudencio de Sandoval*. Pamplona, 1634, in-fol., esp.

*Sandoval a su reunir des documents authentiques sur cette époque peu connue.*

— 60. *Historia de España*, por *D. Juan de Ferreras*. Madrid, 1700-27, 16 vol. pet. in-4.

*C'est l'hist. la plus complète que l'on ait de l'Espagne; malheureusement elle s'arrête à la fin du *xvii<sup>e</sup>* siècle et elle pêche fort, on peut aisément le supposer, contre la saine critique.*

— 61. *Histoire générale d'Espagne*, traduite de l'espagnol, par *d'Hermilly*. Paris, 1742, 10 vol. in-4, gr. pap. rel. veau.

— 62. *Histoire générale d'Espagne* trad. en français avec des notes, par le *P. Jos.-Nic. Charenton* (avec une dissertation historique de *Mahudel*, sur quelques monnaies d'Espagne). Paris, 1725, 5 tomes en 6 vol. in-4, fig.

— 63. *Historia general de España* con el sumario y tablas, por el *P. Juan de Mariana*. Madrid, Ibarra, 1780, 2 vol. in-fol.

*Mariana a fait lui-même cette traduct. sur son hist. écrite en lat. et publiée en 1592. La trad. renferme des additions qui la font préférer à l'original. Voici l'indication de plusieurs bonnes édit. et de suppléments importants.*

*La misma*. En Valencia, 1788, 9 vol. pet. in-fol.

— 64. *Historia general de España*. Valencia, 1794. — *Miñana*. Continuation de dicha historia. Madrid, 1804, 3 vol. fol. esp.

— 65. *Id.* Ilustrada de tablas cronológicas, notas y observaciones críticas. Valencia, 1783-96, 9 vol. gr. fol. esp., fig. et portr. — *Rare.*

— 66. *Id.* Ilustrada con notas históricas y críticas, por el *Dr. D. José Sabau y Blanco*. Madrid, 1817-21, 20 vol. in-4, esp.

— 67. *Id.* Aumentada con la continuation de *Miñana* y la narracion de los sucesos principales desde el año 1600 hasta el de 1828. Madrid, 1828, 9 vol. gr. in-8.

— 68. *Mariana*. Historia general de España, con la continuation de *Miñana* y la narracion de los sucesos principales desde el año 1600 hasta 1833. Barcelona, 1839, 10 vol in-8.

*« Cette édition de Mariana, qui est la seule continuée jusqu'à nos jours, ren-*

*ferme un très-grand nombre de portraits de rois et d'hommes illustres.* — SALVA.

— 69. J. P. d'Orléans. Hist. des révolutions d'Espagne (revue, continuée et pub. par les PP. Rouillé et Brunoy). Paris, 1731, 3 vol. in-4.

— 70. Juan Alvarez de Colmenar. Annales d'Espagne et de Portugal. Amst., 1741, 4 vol. gr. in-4.

*C'est une édit. augmentée des Délices d'Espagne et des Délices de Portugal, en 4 vol. in-12.*

— 71. Anales de la nacion Española, etc., por D. J. Luiz Velasquez de Velasco. Malaga, 1759, pet. in-4.

*On a du même en Espagn. une notice sur le projet d'une nouvelle hist. de la nation, et un ouvrage sur les caractères inconnus qui se rencontrent sur les anciennes médailles, espagnoles.*

— 72. Monarquía de España, escrita por el doctor D. Pedro Salazar, publicala D. Barth. Ulloa. Madrid, Harra, 1770-71, 8 vol. pet. in-fol.

*Bon ouvrage imp. pour l'histoire d'Espagne. On a encore de Salazar une Chronique en Espagn. de l'Empereur Charles V, et une hist. des guerres de 1546-65. On peut lire également sur Charles V, l'hist. de Sandoval, 2 vol. in-fol., fig.*

— 73. Coleccion de Cronicas. Madrid, Sancha, 1779-87, 7 vol. in-4, 9 liv. st.

*Cette importante collection, omise par la plupart des bibliographes, renferme les chroniques suivantes : Chroniques des rois de Castille, D. Pedro, D. Enrique II, D. Juan I, D. Enrique III, par Lopez de Ayala, avec les additions de Zurita et les corrections et notes, de Llaguno Amirolo. Madrid, Sancha, 1779-80, 2 vol. 3 part.*

— *Chronique de D. Pedro Nino, comte de Buelna, par Gutierre Díez de Gamez. — Histoire du grand Tamerlan, et relation du voyage et de l'ambassade que Ruy Gonzalez de Clavijo fit par ordre de D. Henrique III, avec la vie du grand Tamerlan, tirée des Commentaires de D. Garcia de Sylva e Figueroa, 1782. — Sommaire de l'Histoire des rois d'Espagne, 1 vol. — Mémoires historiques concernant la vie de D. Alphonse le noble, huitième du nom, recueillis par le marquis de Mondexar, et enrichis de notes par Cerdá y Rico, 1783, portrait. — Chronique de D. Alvaro de Luna, pub. avec divers appendices. p. D. Josef Miguel de Flores-Seguro de Tordesillas, par D. Pedro Fernández de Velasco. 1784, 1 vol. — Chronique du roi D. Henri IVe, par Diego Enríquez de Castille. 1787, portrait. — Coplas de Mingo Revulgo, composées par Rodrigo Cota (l'oncle), commentées par Hernando del Pulgar et par Juan Martínez de Barros.*

*Sait la lettre sur le soulèvement de Tolède, en juillet (le 19) 1467-1787, 1 vol. — Chronique d'Alphonse XI, conformément à un ancien ms. de la bib. de l'Escurial et à un autre de la Mayansiana, enrichie par Cerdá y Rico, 1787.*

— 74. Ortiz y Sanz. Compendio cronológico de la historia de España. Madrid, 1795-803, 7 vol. in-8. — *Rare.*

— 75. Memorias de la Academia Real de la historia. Madrid, 1796-1832, 7 vol. in-8.

— 76. Compendio de la historia de España. por M. Ascargota. Madrid, imp. real, 1806, 2 vol. gr. in-8, fig.

*Trad. en français et réimp. fréquemment.*

— 77. G. B. Depping. Histoire générale de l'Espagne depuis les temps les plus reculés jusqu'au règne des rois Maures. Paris et Bordeaux, 1814, 2 vol. in-8.

*Le titre porte entre deux parenthèses : édit. Sortie des presses de D. Colas en 1811 ; ce travail recommandable renferme un essai de bibliographie historique de l'Espagne.*

— 78. Le comte Mathieu Dumas. Histoire d'Espagne trad. de l'anglais de John Bigland et continuée jusqu'à l'époque de la restauration de 1814. Paris, 1823, 3 vol. in-8.

— 79. Torrente. Historia general de la revolucion moderna hispano-americana. Madrid, 1829-30. 3 forts vol. in-4, esp.

— 80. La misma obra. Ex. sur pap. vél., avec cartes et plans.

*C'est la seule histoire complète de la révolution des ci-devant colonies espagnoles.*

— 81. Diccionario histórico y Biografía universal de los hombres célebres por su ingenio, sus talentos, virtudes, vicios é errores, desde la creacion del mando hasta nuestros días. — Suplemento al Diccionario histórico, Barcelona, 1830-36. 13 vol. in-4.

— 82. Coleccion de documentos, privilegios, franquezas, exenciones y fueros concedidos à las provincias vascondadas y a varios pueblos y corporaciones de la Corona de Castilla Copiados del archivo de Simancas. Madrid, 1829-33, 6 vol. in-4.

*Excellent recueil.*

— 83. Rousseau St-Hilaire. Histoire d'Espagne depuis l'invasion des Goths jusqu'au commencement du XIXe siècle. Paris. 1837-1841, 5 vol. in-8.

*L'ouvrage est annoncé comme devant former 10 vol. in-8.*

— 84. Ch. Romey. Histoire d'Espagne depuis les premiers temps jusqu'à nos jours. Paris, 1839 à 1847, 7 vol. in-8.

*Ce beau travail dans lequel les origines*



sont savamment discutées, arrive jusqu'au XVII<sup>e</sup> siècle et doit être bientôt terminé.

— 85. *Marliani*. Histoire politique de l'Espagne moderne, 2<sup>e</sup> édit. Paris, 1841, 2 vol. in-8.

— 86. *Navarrete, Salvá, y Baranda*. Colección de documentos ineditos para la historia de España. Madrid, 1843-1847... in-8.

Ce travail important est continué. — Il ne faut pas confondre, comme on le fait souvent en France, M. Salvá avec Vicente Salvá le bibliographe.

— 87. *Joseph La Vallée et A. Guérout*. Espagne. Paris, 1843-47, 2 parties in-8 à 2 colonnes.

Cet excellent travail, qui fait partie de la collection int. l'Univers, est le seul qui conduise l'histoire d'Espagne jusqu'à l'année 1847. La 2<sup>e</sup> partie porte le nom de M. Joseph La Vallée seulement, cet écrivain a dû prévenir le public dans une note qu'il était l'unique auteur du livre, son collaborateur ayant été obligé, des origines, de s'absenter pour remplir des fonctions importantes auxquelles il était appelé. M. La Vallée a donné une bibliographie sommaire des livres assez peu répandus, qui lui ont servi pour faire connaître les derniers événements de la péninsule. Nous citerons entre autres après le travail de Toreno 1835, le livre intitulé : Historia contemporanea de la revolucion de España para servir de continuacion a la historia de Toreno, por una sociedad de literatos. Madrid, 1843, 2 vol. in-8 à 2 colonnes.

Voy. *Duhamel*.

— 88. *V. Duhamel*. Histoire constitutionnelle de la monarchie espagnole, depuis l'invasion des hommes du N. jusqu'à la mort de Ferdinand VII. Paris, 1845, 2 vol. in-8.

— 89. *Quintana* Vida de Españoles celebres. Paris, *Bandry*, 1845, 3 part. en 1 gr. vol. in-8.

L'édit. de Madrid a 3 vol.

Voy. l'article *Amérique*.

#### ESPAGNE. V. HISTOIRE DES RÈGNES.

— 90. On n'a introduit dans cette section qu'un nombre limité d'ouvrages relatifs aux règnes; renvoyant pour plus de développements, aux histoires générales.

— 91. *Fernan Perez de Guzman*. Comiença la cronica del seronissimo rey D. Juan el Segundo, deste nombre. Logroño, 1517, in-fol. à deux colonnes.

1<sup>re</sup> édit. fort rare, on n'en connaît qu'un exemp. sur vélin. Il y a une bonne édit. in-f. de 1779, pub. à Valence avec des additions du Dr Lorenzo Galindez.

— 92. *Historias e conquistas dels ex-*

cellentissims e catholicos reys de Arago : e de lurs antecessors les comtes de Barcelona, etc., por Mossen Pere Tomich. Barcelona, 1534, pet. in-fol., lett. goth. fig. en bois.

Cette importante chronique, omise par Nicolas Antonio, est extrêmement rare.

— 93. *El Rey En. Jaecme*. Chronica de, etc. Valencia, 1557, pet. in-fol.

On ne connaît que deux exemp. de cette précieuse chronique.

— 94. *El Maestro Valles*. Historia del fortissimo y prudentissimo capitan D. Hernando de Avalos marques de Pescara. Anvers, 1558, in-8. — Rare.

— 95. *En. Ramon Muntaner*. Chronica o descripcio dels fets e hazanyes del inclyt Rey, D. Javme primer rey Darago... e de molts de sos descendents. Valencia, 1558, in-fol. 1<sup>re</sup> édit.

Cet important chroniqueur, trop peu connu et trop peu apprécié, est fort rare dans cette édit.

— 96. *Hernando del Pulgar*. Chronica de los muy altos y esclarecidos reyes catholicos D. Fernando y Dona Ysabel de Gloriosa memoria compuesta por el maestro Antonio de Nebrixa. Valladolid, 1565, pet. in-fol.

Nous partageons complètement l'avis de M. Vicente Salvá lorsqu'il dit qu'en dépit du nom de Nebrixa imposé à cette première édit. le livre doit être restitué à Hernando del Pulgar.

— 97. *Crónica de los reyes católicos Don Hernando y Doña Isabel*, por *Hernando del Pulgar*. Edicion aumentada con varias ilustraciones y enmiendas. Valencia, 1780, gran fol.

On préfère comme étant la plus complète cette édit. L'édit. goth. de 1595 a le mérite d'être ornée de nombreuses planches en bois qui servent à faire connaître passablement le costume de l'époque. L'édit. de Milan, 1567, pet. in-fol. lett. gothique a été inconnue même à Nicolas Antonio; c'est la première où Hernand del Pulgar paraît comme auteur de la chronique. Hernand del Pulgar, Bleda, Marmol, sont des chroniqueurs pleins d'intérêt, et trop rarement consultés en France sur la période qu'ils ont embrassée.

— 98. *Juan Lopez de Hoyos*. Relacion de la muerte y bonras fanebres dell S. S. D. Carlos, etc. Madrid, Pierre Cosin, 1568, pet. in-8.

Ce livre est un des plus anciens imprimés à Madrid, et Salvá dit même, qu'il ne serait point surpris qu'on n'eût pas imprimé d'ouvrage avant 1568 dans cette ville. La relation de Lopez de Hoyos, le professeur de Cervantes, offre en outre un certain intérêt, si l'on se rappelle com-

*bien le drame et l'histoire, ont fréquemment traité le sujet dont il est question ici. On a pub. sur l'infant D. Carlos un grand nombre d'écrits.*

— 99. *Costiol. cronica del principe D. Juan de Austria.* Barcelona, 1572.

*Voy. sur ce personnage Dumesnil.*

— 100. *Cronica del rey D. Rodrigo, con la destruycion de España y como los Moros la ganaron, dada a luz, por Francisco Enríquez.* Alcalá de Henares, 1587, pet. in-fol.

— 101. *Argote de Molina.* Nobleza del Andalucía. Sevilla, Fernando Diaz, 1588, in-fol.

*Excellent ouvrage renfermant de curieuses origines historiques et littéraires qu'on trouve omises dans les bibliographies françaises.*

— 102. *Cronica del famoso cavallero cid Ruy Diez Campeador.* Burgos, 1593, fol. *Rarissime.*

— 103. *J. Nunez de Villasan.* Cronica de Alonso XI, rey de Castilla y de Leon. Toledo, 1595, in-fol.

*Voy. sur le même règne F. Cerda y Rico.* Madrid, 1787, in-4.

— 104. *Historia de las Grandezas de la Ciudad de Avila, etc., por Fray-Luiz Ariz.* Alcalá de Henares, 1607, pet. in-fol.

— 105. *Anales de la Corona de Aragon, en Zarragoza, por Geron, Zurita ou Curita,* 1610, 7 vol. in-fol.

*Ouvrage curieux à consulter sur l'histoire d'Espagne. Il y a une continuation par Blasco de Lanuza. B. L. d'Argensola en a donné une suite.*

— 106. *P. Fray Jaime de Bleda.* Cronica de los moros de España. Valencia, 1618, in-fol.

*Fort bon ouvrage renfermant des sources précieuses et peu consultées.*

— 107. *Luis Cabrera de Cordoba.* Felipe secundo rey de España. Madrid, 1619, in-fol.

*Voy. également sur Philippe II la chronique de Vander Hammen, la vie de Leli, 1734; celle de Rob. Watson, 1792, et en dernier lieu Alex. Dumesnil, 1824.*

— 108. *Castillo.* Historia de los reyes Godos, que vinieron a España, etc. Madrid, 1624, in-fol.

— 109. *Retrato al vivo del national de la fortuna de Antonio Perez.* En Rhodermisii, 1625, pet. in-8 ou in-12.

*Voy. sur ces mémoires d'Antoine Perez, secrétaire d'Etat de Philippe II et son procès devant l'inquisition, etc. Journ. des Sav. août et décembre 1844, janvier à juin 1845, art. Mignet, ou bien Antonio Perez et Philippe II, par M. Mignet, membre de l'Acad. fr. Paris, Paulin, 1845, in-8.*

— 110. *Las obras y relaciones de Antonio Perez, secretario de estado que fue de dom Phelippe II, rey de España.* Geneva, 1631, in-8. — *Rare.*

— 111. *D. Diego Hurtado de Mendoza,* Guerra de Granada hecha por Felipe II contra los moriscos de aquel Reino. Lisbon, 1627, in-4.

*Première édit. de ce beau livre.*

*On l'a réimp. fréquemment. Nous citerons comme édit. usuelle:*

— 112. *Hurtado de Mendoza.* Historia de la guerra de Granada, que hizo el rei D. Felipe II contra los moriscos de aquel reino, sus rebeldes. Edicion hecha bajo la direccion de D. Vicente Salvá, de quien es el prólogo que precede á la obra. Valencia, 1830, 8vo.

— 113. *Van der Hammen y Leon.* Historia de Felipe II el prudente. Madrid, 1632, in-4.

— 114. *Prudencio de Sandoval.* Historia de la vida y hechos del emperador Carlos V. Amberes, 1681, 2 vol. in-fol.

*Excellent ouv. où l'on peut puiser de précieux documents sur notre colonie d'Alger. Les portraits qu'il renferme sont aussi fort précieux. Voy. égalem. sur Charles-Quint J. Ant. de Vera, 1656, in-4, la trad. de cet auteur par du Perron le Hayer, 1662, Will. Robertson, 1824, 4 vol. in-12.*

— 115. *Los reyes de Aragon en anales historicos, por D. Pedro Abarca.* Madrid, 1682. Salamanca, 1684, 2 vol. in-8.

*Ce continuateur des Annales de Zurita est omis dans la plupart des bibliographies.*

— 116. *Al. Nunez de Castro.* Corona gothica Castellana y Austriaca. Amberes, 1687.

— 117. *Geronimo de la Concepcion.* Emporio del Orbe, Cadix ilustrada. Amsterdam, 1690, fol.

*Cet ouvrage renferme une étrange singularité, qui à elle seule suffit pour lui donner un rang parmi les livres bizarres. On voit à la p. 147, un arbre généalogique servant à prouver que Jésus-Christ descend en ligne directe d'une femme de Cadix.*

— 118. *Succession de el rey D. Phelipe V en la corona de España:* diario de su viage desde Versailles à Madrid, por D. Ubilla y Medina. Madrid, 1704, in-fol.

— 119. *Felix de la Penn.* Anales de Cataluña, etc. Barcelona, 1706, 3 vol. in-fol.

*Ouvrage fort complet sur cette matière, et en même temps fort rare. 5 liq. st.*

— 120. *Comentarios de la guerra de España é historia de su rey Phelippe V,*

por Bacallar y Sanna. Genova, 3 vol. in-4.

*En y joignant les mémoires qui font suite à ces commentaires pub. de 1756-93, cela forme 4 vol. pet. in-4.*

— 121. Robertson's history of reign of the emperor Charles V. London, 1769, 3 vol. in-4.

*Il y a un grand nombre d'autres édit. in-8 qui sont estimées. L'ouvr. a été trad. par M. Suard. Paris, 1771, 2 vol. in-4 ou 6 vol. in-12.*

— 122. Th. Jame's history of the herculean Straits new called the Straits of Gibraltar. London, 1771, 2 vol. in-4.

— 123. Defensa del rey Witiza. Valencia, 1772.

*Ouvrage estimé de Mayans y Siscar.*

— 124. Pero Lopez de Ayala. Cronica de los reyes de Castilla D. Pedro, D. Enrique II, D. Juan I, D. Enrique III, con las enmiendas de Geronimo Zurita, y las correcciones y notas añadidas, por D. Eug. Llaguno Amirolo. Madrid, 1779-80, 2 vol. in-4, portr.

*Cette édit. du célèbre chroniqueur Espagnol passe pour la meilleure; cependant, pour la netteté du style, peut-être doit-on préférer celle où les commentaires et les corrections n'ont point passé. La 1re édit. devenue excessivement rare a été imprimée à Séville, en 1495, et non en 1493, comme l'écrivait un savant bibliographe. Il y en a une fort bonne in-fol. de 1526.*

— 125. Gutiere Diez de Gamex. Hist. de D. Pedro Niño Conde de Buelna. Madrid, 1782.

*C'est une des plus belles chroniques qu'ait produites l'Espagne.*

— 126. Diego Gutierrez. Historia del condado y reyno de Castilla. Madrid, 1785, in-4.

— 127. Manuel Risco. La Castilla, y el mas famoso Castellano Rodrigo Dias de Bivar. Madrid, 1792, in-4.

*On peut voir dans l'hist. d'Esp. de M. Ch. Romcy, quel est le degré de vérité historique présenté par les diverses chroniques du Cid. Il y a peu de personnages sur lesquels on ait tant écrit. Voy. l'hist. de Pereira Bayam, 1792, in-4, la chronique de Robert Southey, 1808, et en dernier lieu le grand travail de M. Huber.*

— 128. Relacion historica de la famosa invasion del exercito y Armada francesa en Cataluña en 1725, etc., por D. Bernardo Desclot. Madrid, 1793, pet. in-4.

— 129. D. Manuel José Quintana vidas de españoles celebrés. Madrid, 1807-33, 3 vol. in-8.

*On trouve dans ce livre les biogr. suiv.: Le Cid, Gusman el Bueno. Roger de Lauria, le prince de Viana; Gonzalvo de*

Cordoue, Nunez de Balboa, François Pizarro, Alvaro de Luna et Las Casas.

— 130. Historia de los movimientos, separacion y guerra de Cataluña en tiempo de Felipe IV, por Manuel de Melo. Madrid, 1808, 2 vol. in-8vo.

*Il y a une édit. de Paris, 1826, 2 vol. in-8. La première est de Lisb. 1645, pet. in-4.*

— 131. W. Coxe's Memoirs of the Kings of Spain of the House of Bourbon. Lond. 1813, 3 vol. in-4 ou 5 v. in-8.

*L'ouv. est trad. en français.*

— 132. Revue historique et chronologique des événements mémorables de la guerre dans la Péninsule, depuis l'embarquement du prince régent de Portugal pour le Brésil, et l'emprisonnement du roi d'Espagne en France, avec une Esquisse du pays, du caractère et du costume en Portugal et en Espagne; en français et en anglais, par G. Bradford. Londres, 1813, gr. in-fol.

*L'ouvrage renferme 54 pl. coloriées avec soin.*

— 133. D. Juan Escoiquiz. Exposition sincère des raisons et des motifs qui engagèrent S. M. C. le roi Ferdinand VII à faire le voyage de Bayonne, en 1808. Toulouse, 1814, in-8.

*Il y a une 2me édit. de cet ouvrage curieux en 1816 et une 3me en 1823, sous le titre de mémoire de Cevallos et d'Escoiquiz. (Collect. des mém. relatifs à la révolution française.)*

— 134. Jos. Ant. Conde. Historia de la dominacion de los arabes en España. Madrid, 1820, 2 vol. in-8.

*Il y a des exemp. grand pap. La trad. fr. a paru sous ce titre :*

— 135. Conde (D. José Antonio). Histoire de la domination des Arabes et des Maures en Espagne et en Portugal depuis l'invasion de ces peuples jusqu'à leur expulsion, traduit de l'Espagnol par Marlés. Paris, 1825, 3 vol. in-8.

*Malheureusement Conde n'a pas indiqué les sources où il a puisé ses documents.*

— 136. Histoire de la guerre de la Péninsule, années 1808 et suivantes, par Ch. W. Fane, marquis de Londonderry, Paris, 1828, 2 vol. in-8.

— 137. Col. Napier. History of the war in the Peninsula etc. from 1817, to 1814. London, 1832-40, 6 vol. in-8.

— 138. Histoire de la guerre de la Péninsule et dans le Midi de la France, depuis l'année 1807 jusqu'à l'année 1814, écrite d'après les documents les plus authentiques; par W.-F.-P. Napier; trad. revue, corrigée et accompagnée de notes

par M. *Mathieu Dumas*. Paris, 1828 et 1830, 4 vol. in-8.

— 139. Histoire de la guerre de la Péninsule sous Napoléon, traduite de *Rob. Southey*, par M. *Lardier*. Paris, 1828, imp. de Dondey-Dupré père, 2 vol. in-8.

— 140. Histoire de la guerre de la Péninsule sous Napoléon, précédée d'un tableau politique et militaire des puissances belligérantes, par le général *Foy (Max.-Sebast.)*, publiée par Mme la comtesse *Foy*. 3e édit. Paris, 1828, imp. de Fain, 4 vol. in-8 et des fac-simile.

— 141. Mémoires sur la dernière guerre de Catalogne, par *F. Gall*, aide-camp du général *Mina*. Paris, 1828, in-8.

— 142. *Torrente*. Historia general de la Revolucion moderna Hispano-Americana. Mad. 1829-30, 3 vol. in-4.

— 143. *J. Aschbach*. Geschichte der Ommajjaden in Spauien. — Histoire des Ommajjades en Espagne, et de l'origine des empires chrétiens espagnols. Francfort, 1829, 2 vol. in-8.

— 144. *L. Fiardot*. Essai sur l'hist. des Arabes et des Maures d'Espagne. Paris, 1833, 2 vol. in-8.

*L'auteur établit entre autres choses intéressantes que l'introd. du papier s'est faite en Europe par les Arabes.*

— 145. *Ganga Argüelles*. Observaciones sobre la historia de la guerra de España que escribieron los SS. *Clarke*, *Southey*, *Londonderry* y *Napier*. Madrid, 1833-6. 5 vol. in-4. esp.

*On a ajouté à cette seconde édition un grand nombre de documents importants qui manquent dans la première.*

— 146. *Toreno*. Historia del levantamiento guerra y revolucion de España. Madrid, 1835-1837, 5 vol. in-8.

*Trad. en français.*

— 147. *Lord Mahon*. History of the war of the succession in Spain. London, 1836, in-8.

*On a pub. un grand nombre d'ouv. sur cette période. Voy. le marquis de Ribas, 1704, in-fol., Bacallar y Sanna, 2 vol. in-4, Nicolas de Jesus Belando, 1740-44, 4 t. en 3 vol. in-fol. Le marquis de Louville, 1818, 2 vol. in-8, et enfin les grands travaux de MM. Mignet et Pelet dans les documents inédits relatifs à l'histoire de France.*

— 148. *Will. Prescott*. History of the reign of Ferdinand and Isabella. London, 1839, 3 vol. in-8.

*Bon ouv. plusieurs fois réimp. Il a été trad. en fr. par M. Am. Pichot.*

— 149. Historia de la dominacion de los Arabes en España, sacada de varios

manuscritos y memorias arabigas, por el doctor don *José-Antonio Conde*. Paris, Baudry, 1841, in-8.

La même, nouv. éd. Barcelone et Paris, 1845.

*Nous reproduisons ici ces éditions améliorées et d'un usage commode.*

Voy. le n. 131. *M. Albert de Circourt* a donné en 1846 l'hist. des mores *Mudejares*, 3 vol. in-8.

— 150. *Alcantara*, Historia de Granada, comprendiendo las de su quatro provincias Almeria, Jaén, Granada y Málaga, Granada, 1843, 2 vol. gr. in-8.

— 151. *D. Juan Diaz de Baeza*. Historia de la guerra de España contra el emperador Napoleon. Madrid, 1843, in-4.

*Il y a de nombreuses vignettes intercalées dans le texte.*

— 152. *Ch. Weiss*. L'Espagne depuis le règne de Philippe II jusqu'à l'avènement des Bourbons. Paris, 1844, 2 vol. in-8.

*M. Mignet a rendu à l'Institut le compte le plus favorable de ce livre qui est en quelque sorte l'histoire de la grandeur de l'Espagne et de sa décadence.*

— 153. *Mérimée*. Histoire de Pierre-le-Cruel. Paris, 1848, fig.

*Cet ouv. a paru d'abord sous forme d'articles dans la Revue des deux mondes; on a pub. en 1790 une hist. de Pierre-le-Cruel, 2 parties en 1 vol. in-8.*

— 154. *Mignet*. Vie et correspondance d'Antonio Perez. Paris, 1850, in-8.

#### ESPAGNE. VI. (LITTÉRATURE.)

##### I. LINGUISTIQUE.

— 155. *Antonio de Lebriza*. Gramatica sobre la lengua Castellana. Salamanca, 1492, pet. in-4.

*Nous introduisons ici comme curiosité ce livre du professeur de la reine Isabelle. L'édit. de 1515, imp. par Jacques Maillet, est d'une grande rareté.*

— 156. *D. Bernardo Aldrete*. Del origen y principio de la lengua Castellana o Romance que oy se usa en España. Madrid, 1674, in-fol.

*Voy. aussi pour les origines l'ouv. de D. Josef Pellicer de Ossau y Tovar. 1672.*

— 157. Dictionnaire espagnol-français, français-espagnol, par *Sobrino*. Bruxelles, 1721, 2 vol. in-4.

— 158. Origines de la lingua española, por varios autores recogidos. Madrid, 1737, 2 vol. in-8.

*Ouvrage estimé.*

— 159. Diccionario de la lengua castellana, compuesto por la real Academia española. Madrid, 1770, 6 tom. en fol.

— 160. Diccionario de la lengua cas-

tallana por la Academia española, impreso con el mayor esmero, séptima edición. in-4.

El mismo, 2 tom. en 8.

*La 4me édit. in-fol. est fort belle, elle est de Madrid, 1803.*

— 161. *Sobrinho*. Dictionnaire espagnol, franç. et lat.; et français, espagnol et latin, avec suppl. Lyon, 1791, 3 vol. in-4.

— 162. *C. M. Gattel*. Dictionnaire français-espagnol et espagnol-français. Lyon, an xi, 1803.

*Cette édit. augmentée dans la partie espagnole-française est recherchée. Gattel donne la prononciation des mots espagnols.*

— 163. *Ezeve*. Dictionnaire catalan Castellano latino. Barcelona, 1803-5, 2 vol. fol.

*Rare.*

— 164. Grammaire espagnole, composée par l'Acad. royale espagnole, trad. en français par *Chatmeau de Verneuil*, avec notes explicatives du texte. Paris, 1821, 2 vol. in 8.

*Cette grammaire qui a été approuvée par l'Académie roy. de Madrid, est l'une des meilleures et la plus complète que nous ayons.*

— 165. Dictionnaire français-espagnol y español-francés, por *Núñez de Taboada*, cuarta edición Paris, 1827, 2 vol. in-8.

*Les éditeurs annoncent cet ouvrage comme étant plus complet que celui de Capmany.*

— 166. *Idem.*, abrégé; 2 vol. in-16.

— 167. Grammaire espagnole à l'usage des Français. Paris, 1822; in-12.

— 168. Dictionnaire français-espagnol, y español-francés, por *D. Domingo Gílan Trapani*. 2 vol. en 8. Paris, 1826.

— 169. Gramática de la lengua castellana segun ahora se habla, por *Vicente Salvá*. Paris, 1830. 12o.

*Ce savant bibliographe Espagnol a donné une des meilleures grammaires que l'on possède sur sa langue; elle a été plusieurs fois réimprimée. Le catalogue de Salvá 1843 indique une 5me édit. infiniment plus correcte que les précédentes. La 7me paraît en 1846; il y a un abrégé in-8 de cette grammaire à l'usage des écoles. (1844, 3me édit.)*

— 170. Dictionnaire espagnol-ingles é ingles-espagnol compuesto de nuevo, por *D. Mateo Seoane*, sobre el de Neuman y Baretti, con mas de 4000 voces en ambas partes que se echan de ménos en este. Primera edición, revista y corregida por *D. Vicente Salvá*. Londres, 1831. 2 vol. 8o.

*Le nom de l'édit. est un sûr garant de la bonté de ce dict.*

— 171. *Cabrera*. Dictionario de etimologias de la lengua castellana. Madrid, 1837, 2 vol. in-4. esp.

*Cet ouvrage, neuf et intéressant, est le plus complet qui existe en ce genre.*

— 172. *Manuel Galo de Cuendias*. Cours élémentaire de langue espagnole. Toulouse, 1844, gr. in-8.

*Le même a donné un cours gradué de lectures espagnoles et plusieurs autres ouv. élémentaires agréés de l'Université.*

— 173. Dictionario mallorquin castellano-latín, por *D. J.-J. Amengual*. Palma et Paris, 1845, in-4.

— 174. *Vicente Salvá*. Gramática para los españoles que desean a prender la lengua francesa, sin olvidar la propiedad y el giro de la Suya. Paris, 1847, in-12.

— 175. *Vicente Salvá*. Nuevo diccionario de la lengua castellana, que comprende la ultima edición integra muy mejorada y rectificada del pub. por la Academia española. Paris, 1847, in-4 de 1200 p.

*Excellent travail. Nous l'indiquons à part, et non comme une réimp. du dict. de l'Académie, parce que Salvá l'a enrichi de 26,000 mots.*

## II. POÉSIE ET POÈTES.

(*Poestes. Collections*)

— 176. *Memorias para la historia de la poesia y poetas españoles*, por el *P. Mart. Sarmiento*. Madrid, Ibarra, 1775, in-4.

*Ouvrage précieux pour l'histoire de la litt. espagnole.*

— 177. *Poesie di ventidue autori spagnuoli del cinquecento*. En español é italiano. Roma, 1786, 2 vol. in-12.

*Ouvrage publié par Masdeu.*

— 178. *Collecion de poesias castellanas anteriores al Siglo XV*, por *Th. Ant. Sanchez*. Madrid, Sancha, 1779-90, 4 vol. in-8.

*Excellent ouvrage.*

La célèbre collection d'*Ant. Sanchez* a été réimp. chez Baudry, 1847, par les soins de *M. Ochoa*. Il y a ajouté une introduction et un supp. qui renferme trois poèmes nouvellement découverts (in-8 de 640 p. à deux colonnes). C'est dans la collection de *Sanchez*, que se trouve le *Poème si célèbre du Cid*. Une *Chronique rimée du Cid*, signalée pour la 1re fois par *M. Ferdinand Denis*, aux amis de la vieille litt. esp., a paru en 1847, dans un liv. int. *Ueber Romanzen-Poëzie der Spanier*, essai sur les romances espagnoles, par *T. Wolf*. L'année 1851 a vu paraître la célèbre Collection des 55 poètes

du temps de Jean XI, connue sous le titre de *Cancionero de Baena*.

— 179. Collection de poetas españoles, por D. Ramon Fernandez. Madrid, 1785-97, 20 vol. pet in-8 avec fig.

*Cette collection est un des meilleurs ouvrages qui existent en ce genre. Les notices qui précèdent la plupart des poèmes, sont en général exactes et bien faites. On a depuis donné en Espagne plusieurs recueils analogues, qui n'ont pas effacé celui-ci.*

— 180. Tesoro del Parnaso español, o Poesias selectas desde el tiempo de Juan de Mena, hasta el fin del siglo XVIII, por Quintana. Perpignan, 4 vol. in-18.

*Il y a une bonne édit. de Madrid, 1807, 3 vol. in-8.*

— 181. Coleccion general de comedias escogidas de los mejores autores antiguos españoles. Madrid, 1826-34, 59 vol. in-8, esp.

— 182. Espagne poétique; choix de poésies castillanes, depuis Charles V jusqu'à nos jours, mises en vers français, par J. M. Maury. Paris, 1827, 2 vol. in-8, portr.

*Cet ouvrage renferme des renseignements intéressants sur la littérature espagnole.*

— 183. Coleccion de poesias en dialecto asturiano. Oviedo, 1839, in-8.

*Cette collect. qui renferme des poésies dans celui des dialectes de l'Espagne qui est peut-être le plus ancien et que l'on connaît si peu, est à peine mentionnée dans les bibliographies.*

— 184. La carrajada, collection, etc. L'éclat de rire, collection de ce que les anciens poètes espagnols ont écrit de meilleur dans le genre plaisant. Madrid et Paris, 1845.

— 185. Tesoro del Teatro español desde su origen año 1356 hasta nuestros dias arreglado y dividido en quatro partes, por D. Eugenio de Ochoa. Paris, 1846, 5 vol. in-8 à deux colonnes.

*Cette collect. accessible à tout le monde nous dispense de signaler séparément les théâtres secondaires. Nous indiquerons une collect. plus restreinte sous le titre de Collection de piezas escogidas de L. de Vega, Calderon de la Barca, Tirso de Molina, Moreto, Rosas, Alarcon, la Hoz, Solis, Canizares, Quintana, etc., con una introduccion de D. E. de Ochoa, 1840, in-8.*

— 186. D. Vicente Garcia de la Huerta. Theatro hispanol. Catalogo alphabetico de las comedias, tragedias, autos, zarzuelas, entremeses y otras obras correspondientes al theatro hispanol. Madrid, 1785, in-12.

*Cette bibliographie toute spéciale du théâtre espagnol est d'une utilité journa-*

*lière. Voy. aussi les Catalogues de Salvá, 1826, 1843 et 1847.*

### III. POÈTES.

On n'a admis dans cette subdivision qu'un petit nombre d'articles, comprenant quelques classiques espagnols ou quelques auteurs d'un mérite secondaire qui n'ont pu prendre place dans le cours de l'ouvrage; on renvoie d'ailleurs pour les célébrités incontestables, aux noms bien connus, tels que ceux de : *Calderon, Lope de Vega, Cervantes, Ercilla*, etc.

— 187. Certamen poetich, en Lohor de la concecio, por Bernardo Tenollar, en Valencia, 1474, in-4.

*Premier livre imprimé en Espagne avec date certaine. Il est composé dans le dialecte Valencien.*

— 188. D. Inigo Lopez de Mendoza. Proverbios, con el tractado de providencia, por Diego de Valera. Pet. in-4, lett. goth.

*Livre rarissime de la fin du xve siècle. On l'a réimp. avec les Coplas de D. Jorge Manrique. Madrid, 1799, pet. in-12.*

— 189. Rimas ineditas de D. Inigo Lopez de Mendoza Marquez de Santillana, de Fernan Perez de Guzman Señor de Batres y de otros poetas del siglo xv recogidas y anotadas, por Eugenio de Ochoa. Paris, 1844, in-8.

*Ce recueil que nous introduisons ici malgré sa date a été fait en partie sur les mss. de la bib. nat. de Paris.*

— 190. Lus ccc. del famosissimo poeta Juan de Mena, con glosa de Fernan Nunez. Salamanca, 1505, 1 vol.

*Pet. in-fol. goth., très-rare. Il y a plusieurs édit. du xvie siècle fort rares aussi; celle de Salamanque, 1582, est la moins recherchée.*

— 191. Juan de Mena. El Laberinto, ó sean las trescientas con otras veinte y quatro añadidas. — La Coronacion y otras coplas y composiciones del mismo. — Centon epistolario del bachiller Fernan Gómez de Ciudad Real. Madrid, 1840, in-fol. esp.

*Edition magnifique.*

— 192. Los obras de Boscan y Algunas de Garcilasso de la Vega en Leon. 1549, in-12.

*1re édit. Il y a plusieurs autres réimp. de ce grand poète espagnol. On estime celle de Salamanque, 1547. Les édit. de 1553 et 1576 sont aussi fort difficiles à trouver. Voy. pour les édit. modernes les Catalogues de Salvá.*

— 193. Mosen Ausias March. Sus obras corregidas de los errores q'tenian, etc. Valladolid, 1555, pet. in-8.

*Ausias March florissait dans le xve*

*siècle, et est considéré, à forte raison, comme le premier des poètes Limousins. Cette édit. fort rare contient le texte original. Voy. pour la bibliographie, l'ouv. d'Amat, 1836.*

— 194. *Los siete libros de La Diana de George de Montemayor.* Anvers, 1575, in-12.

*Trad. en français en 1733. Il y a de nomb. édit. de l'orig., nous citerons celle de Madrid, 1795, in-8. On lui joint l'auteur suçant :*

— 195. *La Diana enamorada : Cinco libros, por Gaspard-Gil Polo, etc.* Madrid, Sancha, 1778, in-8.

*Gil Polo a été trad. en fr.*

— 196. *Garcilasso de la Vega. Obras poeticas con anotaciones enmendadas del Maestro F. Sanchez.* Salamanca, 1577, pet. in-8.

*Rarissime, aussi bien que l'édit. de 1580.*

— 197. *Obras ilustradas con notas.* Madrid, 1788, in-18.

*Fort bonne édit. Il y a un grand nombre de réimp. Nous citerons la suivante :*

— 198. *Obras de Garcilaso de la Vega, Huistradas con notas. Nueva edición notablemente corregida.* Madrid, 1821, in-18, pap. vél., port.

*M. Ochoa a reproduit les œuvres de ce grand poète dans la collect. Baudry.*

— 199. *Antonio de Villegas. Inventario de Obras en metro Castellano.* Medina, 1577, in-8.

*Rarissime. La meilleure édit. de ce poète célèbre est de 1777, 2 vol. in-8.*

— 200. *Hazañas de Bernaldo de Carpio poema, de Aug. Alonso.* Toledo, 1585, in-4.

— 201. *Malon de Chatde. Conversion de la Magdalena, 1588, (Selon Nicolas Antonio.)*

*M. Salá qui compare ce poète à F. Luis de Leon, cite une édit. de Valence, 1794, in-4.*

— 202. *D. Hernando de Acuna. Varias poesias.* Salamanca, 1591, pet. in-4.

*Un ms. que possédait M. Salvá lui a fait supposer qu'il y avait eu une 1re édit. à Madrid sous cette date.*

— 203. *Varias poesias, 2e édit.* Madrid, 1804, in-8.

*Préférable à plusieurs autres édit.*

— 204. *Las navas de Tolosa, poema heroico de Cristoval de Mesa.* En Madrid, 1594, in-8.

— 205. *Pedro de Enzinas. Versos espirituales.* Cuenca, 1597, in-8, esp.

*« Ce volume, qui renferme des compositions dans plusieurs sortes de vers, est d'une si grande rareté qu'il ne se trouve porté sur aucun des catalogues de livres es-*

*pagnols publiés tant en France qu'en Angleterre depuis une vingtaine d'années. » Salvá.*

— 206. *F. Luis de Leon. Ce grand poète emprisonné par l'inquisition pour avoir trad. en esp. les chants de Salomon, 1572-76, meurt en 1594.*

*De los nombres de christo, 2e édit. Salamanca, 1585 ; la perfecta casada, 2e éd. 1588, 2 vol. en 1 pet. in-4.*

*Les édit. de F. Luis de Leon sont nombreuses, la seule complète est celle donnée par le P. Murino. Madrid, 1804-16, 6 vol. in-8.*

— 207. *Cristoral Castillejo. Obras.* Madrid, 1600, pet. in-8.

*Il y a une édit. comp., 1799, 2 vol. in-8. Castillejo se distingue par la pureté du style.*

— 208. *Pedro de Ona. Arauco domado.* Madrid, 1605, in-4.

*Rarissime.*

— 209. *Diego Mexia. Primera parte del Parnaso antartico, etc.* Sevilla, 1608, in-4.

— 210. *Hurtado de Mendoza. Obras poeticas recopiladas, por Frey Juan Diaz hidalgo.* Madrid, Juan de la Cuesta, 1610, pet. in-4.

*Ce livre est fort rare, et cependant Mendoza occupe un des premiers rangs parmi les poètes du beau siècle. Cela tient à ce qu'il n'a jamais été réimprimé. On trouve un sonnet de Cervantes parmi plusieurs pièces de vers qui accompagnent l'ouvrage.*

— 211. *Villaciosa. La Noche poetica inventiva in octava rima.* Cuenca, 1615, pet. in-8.

*1re édit. fort rare de ce poème estimé. Celle que l'on a pub. en 1777 est fort correcte.*

— 212. *D. Juan de Jaureguy. Rimas.* Sevilla, 1618.

*1re édit. de ce poète, fréquemment réimp.*

— 213. *Fernando de Herrera. Sus versos enmendados por el en tres libros.* Sevilla, 1619, pet. in-4.

*Il y a une édit. Mad., 1803, 2 vol. in-8.*

— 214. *Lopez de Zarate. Varias poesias.* Madrid, 1619, in-8.

*1re édit. rarissime.*

— 215. *Bernado de Balbuena. El Bernardo, o victoria de Roncesvalles poema heroico.* Madrid, 1624, in-4.

*Edit. originale très-rare.*

— 216. *Veru y Figueroa El Fernando ó Sevilla restaurada.* Milan, 1632, in-4, 8g.

— 217. *J. de Tassis conde de Villamediana. Obras poeticas.* Madrid, 1634, in-4.

*Réimp. en 1635-1643, et à diverses autres époques.*

— 218. *Lupercio y Leonardo Argensola*. Rimas. Zaragoza, 1634, in-4.

1<sup>re</sup> édit.

— 219. *D. Luiz Gongora*. Obras poeticas. Brussellas, 1659, fort vol. in-4.

*Selon Salvá, c'est l'édit. qu'il faut préférer.*

— 220. *Iglesias de la Casa*. Poesias. Salamanca, 1793, 2 vol. in-12.

— 221. *García de la Huerta*. Sus tragedias. Madrid, 1786, in-8.

— 222. *D. Thomas de Iriarte ou Friarte*. Fabulas literarias. Barcelona, 1782.

*Ces fables charmantes ont été réimp. 1814, 1816, 1819, et fréquemment depuis. L'édit. de l'an IX a paru avec la trad. en vers fr. de Lamoignon.*

— 223. *La música poema*. Madrid, 1822, in-18.

— 224. *La misma*. Madrid, imprenta real, petit in-4.

*Très-fréquemment réimp.*

*Les œuvres de Thomas Iriarte, imp. 1806, à l'imp. roy., forment 8 t. in-8. D. Juan de Iriarte, parent du premier, est connu par l'ouv. int. : Obras Sueltas, pub. en Obsequio de la literatura. Madrid, 1774, 2 vol. in-4.*

— 225. *Rimas de Lupercio de Argensola y de su Hermano Bartolomé*. Madrid, 1804-5, 3 vol. in-4.

— 226. *Cienfuegos*. Obras poeticas. Madrid, 1816.

*Edition complète.*

— 227. *Meléndez Valdes*. Sus poesias, reimprimées de la édition hecha en Madrid el año 1820, por *D. Vicente Salvá*. Paris, 1831, 4 vol. in-18.

*Cette édit. est la seule complète; elle contient la vie de l'auteur, supprimée dans les exemp. de l'édit. de Madrid, qui sont maintenant en circulation.*

— 228. *D. L. F. de Moratin*. Obras dramaticas y liricas. Paris, 1825 3 vol. in-8.

— 229. Comedias publicadas con el nombre de Inarco Celenio. 3 t. in-8.

*La seule édit. reconnue par Moratin était celle-là. Voy. également celle de Paris, 1831, 3 vol. in-8. Plusieurs pièces de cet auteur sont traduites dans les chefs-d'œuvre des théâtres étrangers; en France on peut facilement se procurer la vol. int. : Comedios completas. Paris, 1838, et l'ouv. du même : Origenes del teatro español. Paris, 1838. Ces vol. font partie de la collection Baudry.*

— 230. *D. Angel de Saavedra duc de Rivas*. El Moro exposito, etc. Paris, 1834, 2 vol. in-12.

*Ce poème a eu du succès. Son auteur a composé d'autres poèmes.*

— 231. *Martínez de la Rosa*, réimp. de 1845. Voy. Polygraphes.

— 232. *D. José Zorrilla*. Obras completas. Paris, 1846, 2 vol. in-8.

IV. POLYGRAPHES ESPAGNOLS, par ordre alphabétique.

— 233. Todas las obras que hasta agora se han podido hallar del capitan *Francisco de Aldana*, etc. Madrid, 1593. — Segunda parte, 1591, 2 t. en 1 vol. p. in-8.

— 234. *Alfonso el sabio*. Alphonse le savant, improprement appelé Alphonse le sage. Si jamais homme illustre du moyen-âge a mérité de figurer parmi les polygraphes, c'est bien ce monarque, qui fut poète, historien, astronome, jurisconsulte. Il poussait si loin l'amour pour les livres, qu'on le vit ordonner par son testament de déposer sur l'autel placé en face de sa tombe, les beaux mss. qu'il tenait de la pieuse libéralité de St.-Louis. Voy. pour ses poésies, *Argote de Molina*. *Nobleza del Andaluzia*. in-fol.

— 235. *Alonso el Sabio*. Las siete partidas primera y segunda partida. Sevilla, 1491, fol. esp. lett. goth.

*1<sup>re</sup> édit. Nul écrivain du moyen-âge ne mérite plus justement le titre qui lui a été décerné par la nation (voy. Ocios de españoles emigrados). Nous ne reproduisons néanmoins que ses travaux législatifs. Le Code antique cité ici a été fréquemment réimp. Nous recommandons l'excellente édit. donnée par M. Lasserre. Paris, 1846, 2 vol. gr. in-8.*

— 236. *D. Alonso el sabio*. Opúsculos legales de este rei, á saber, El espejo ó sea el espejo de todos los derechos, el fuero real, las Leyes de los adelantados mayores, las nuevas, el ordenamiento de las tafurerias y el apéndice á las leyes del estilo. Cotejados con varios códices antiguos por la Academia de la historia. Madrid, 1836, 2 vol. in-4.

— 237. *Balthazar Gracian*. El criticon. 1658, in-8.

— 238. *Obras de Balth. Gracian*. Amberes, 1725, 2 vol. in-4.

*On a trad. en français plusieurs des ouvrages de Gracian, entre autres l'Homme de cour, l'Homme trompé, l'Homme universel, 1723.*

*Les œuvres de Lorenzo Gracian ont été pub. à Barcelonne, 1720, 2 vol. in-4.*

— 239. *Antonio Guevara*. Libro primero de las epistolas. Zaragoza, 1543, in-fol., esp. goth.

— 240. *Guevara*. Epistolas familiares. Anvers, 1603, 2 part. en 1 vol. in-8, esp.

— 241. *La misma obra*. Madrid, 1668, fort vol. in-4, esp.

— 242. Libro llamado oratorio de religiosos y exercicio de virtuosos. Zaragoza, 1543, in-fol., esp. goth. Rare.



« Guevara est l'écrivain le plus fécond du règne de Charles-Quint. Ses lettres sont citées comme un modèle épistolaire. Capmany dit que si cet auteur avait été moins diffus dans ses écrits, l'Espagne n'aurait pas dans son genre de meilleur écrivain. »

Salvá.

— 243. *Jovellanos*. Obras en prosa y verso, adicionadas con algunas notas y con una noticia de la vida del autor. Barcelona, 1839, 8 vol. in-8, titres gravés, portraits.

*Jovellanos s'est acquis une grande célébrité. Cette édit. de ses œuvres est la seule complète.*

— 244. El conde Lacanor compuesto por el príncipe D. Juan Manuel y Nieto del Sancto rey D. Fernando dirigido, por Gonçalo de Argote y de Molina. Sevilla, Hernando Dias, 1575, pet. in-4.

— 245. *Martínez de la Rosa*. Obras literarias. Paris, Didot, 1827-30, 5 vol. in-12. Rare.

— 246. D. Francisco Martínez de la Rosa. Obras completas. Paris, 1845, 5 vol. in-8.

*Les t. 1 et 2 seulement sont consacrés aux ouv. écrits en vers.*

— 247. Obras de maestro Fernand Perez de Oliva, con Algunas de Ambrosio de Morales sobrino suyo. Cordova, 1586 et à la fin 1585, in-4.

*On trouve dans ce livre devenu rare, la Venganza de Agamemnon et Hecuba triste, deux tragédies remarquables qu'on considère comme les plus anciennes qui aient été écrites en espagnol.*

— 248. D. F. Quevedo de Villegas. Ce fécond écrivain qui mourut en 1645, et quel'on a quelquefois surnommé le Voltaire de l'Espagne, a donné de nombreux ouv. à partir de 1620. Nous citerons la Virtud militante, la Fortuna con seso, la Política de Dios, la Vida de Marco Bruto, Sueños e invenciones morales, etc., etc. On trouvera un bon article sur lui dans Capmany. Nous indiquerons comme préférables les édit. suiv.

— 249. Obras D. Fr. Quevedo de Villegas. Madrid, Ibarra, 6 vol. in-4, réimp. 1690-94.

— 250. Obras jocosas. Madrid, 1824, 4 vol. in-18.

— 251. Obras escogidas. Madrid, 1800, 4 tom. petit in-8, en 2 vol. br.

— 252. Les œuvres de Quevedo, nouvelle traduction de l'espagnol en français, par Raclets. Bruxelles, 1698 et 1699, 2 vol. in-12, fig.

— 253. *Diego de Saavedra Faxardo*. Idea principis christiano-politici. Amstel. 1659.

*Livre trad. en fr. et fréquemment réimp. Faxardo né en 1584 mourut en 1648.*

— 254. *Saavedra Faxardo*. Obras completas, à saber, las Empresas, la República literaria y la Corona gótica con la continuación de Alonso Nuñez de Castro. Madrid, 1789-90, 11 vol. in-8, esp. fig.

— 255. Obras de D. Diego de Torres Villarroel. Madrid, 1794-99, 15 vol. in-8.

*Collection estimée.*

— 256. Tesoro de prosadores españoles desde la formación del romance castellano siglo XIII hasta fines del siglo XVIII recogido y ordinado, por D. E. Ochoa. Paris, 1840, in-8.

*M. Ochoa a introduit dans ce vol. un choix tiré des meilleurs morceaux du théâtre historique de l'éloquence, par Capmany, le même éditeur a donné: Tesoro de las obras místicas y religiosas. Paris 1847, 2 vol. in-8, où l'on trouvera les œuvres de Ste-Thérèse.*

— 257. Tesoro de novelistas españoles. Paris, 1847, 3 vol. in-8.

*Cette collect. donnée par M. Baudry, comble une lacune en reproduisant une foule d'ouvrages qu'on ne pouvait pas toujours se procurer en Espagne et qui étaient introuvables en France.*

— 258. Libro intitulado los problemas de Villalobos: q'tracta d'cuerpos naturales y morales etc. Francisco de Zamora. 1543, 1 vol. pet. in-fol., lett. goth.

*1re édit. d'un livre d'une grande rareté. Outre sa réputation comme médecin, Villalobos est regardé comme classique par les Espagnols.*

— 259. D. Cristoval Rodriguez. Biblioteca universal de la poligraphia española, publicada, por D. Blas Nassarro. Madrid, 1738, in-fol.

— 260. Apuntes para una biblioteca de escritores españoles contemporáneos en prosa y verso con notas biográficas, por D. Eugenio de Ochoa. Paris, 1841, 2 gros vol. de 1400 p., à 1 et 2 colonnes.

*On trouvera dans cette collection pub. chez l'édit. Baudry, de nombreux documents bibliographiques.*

— 261. Bibliotheca de autores españoles desde la formación del lenguaje hasta nuestros días; ordenada e ilustrada por Arbau, Hartzenbusch, Duran, Ochoa, Monlau, Fernandez Guerra, etc. Madrid.

*Vaste recueil de vol. stéréotypés en voie de publication et d'un prix fort modéré.*

#### V. HISTOIRE LITTÉRAIRE.

— 262. Historia literaria de España, con la apologia del tomo V., por R. Mohedano. Madrid, 1776-91, 13 vol. in-4, esp.

— 263. *Historia literaria de España desde su primera poblacion hasta nuestros dias*, por los PP. *Rafael y Ped. Rodriguez Mohedano*. Madrid, Ibarra, 1779-81, 9 vol. in-4.

*Cette hist. littéraire ne peut guère offrir que des documents pour écrire une autre hist. litt.*

— 264. *Bertuch Magazin der spanischen und portugiesischen Literatur*. Magazin de littérature espagnole et portugaise. Weimar, 1780, 3 vol. in-8.

— 265. *Semanario erudito*, que comprende varias obras inéditas, críticas, morales, instructivas, políticas, históricas, satíricas y jocosas, de nuestros mejores autores antiguos y modernos. Dadas a luz *D. Antonio Valladares y Sotomayor*. Madrid, 1787-91, 34 vol. in-4, esp.

« *Ouvrage qui se trouve rarement complet et qui est d'une haute importance, puisqu'on y publie pour la première fois divers ouvrages qui étaient restés enfouis dans la poussière des archives; dans ce nombre se trouve une chronique du roi Don Pierre-le-Cruel, surnommé par d'autres le Justicier, écrite par un certain Gracia Dei, auteur presque contemporain de ce monarque. Cette histoire était restée inédite pendant plusieurs siècles, probablement parce qu'elle est écrite dans un sens favorable à ce frère vaincu, et hostile au fratricide Don Henrique de Trastámara.* »

Voyez Salvá.

— 266. *Lampillas*. Ensayo historico apologetico de la literatura española. segunda ediciou, corregida enmendada e ilustrada con notas. Madrid, 1789, 7 part. en 3 vol. in-4.

*Ce livre est rare, et M. Salvá fait remarquer, avec raison, que c'est l'histoire la plus complète qui existe de la litt. esp. La trad. esp. de Bouterweck ne va que jusqu'à la fin du xve siècle.*

— 267. *Istoria critica de España y de la cultura española*, por *D. J. F. Masden*. Madrid, 1783-97, 20 vol. in-4.

— 268. La misma, y respuesta al *P. Traggia*. Madrid, 1783-1805, 31 vol. in-4.

— 269. *Alvarez y Baena*. Hijos de Madrid, ilustres en santidad, armas, ciencias y artes, etc. Madrid, 1789-91, 4 vol. pet. in-4.

*Ce dict. historique, qui peut être souvent consulté avec fruit, est assez rare. 2 liv. st. Catalogue de Salvá.*

— 270. *Bouterweck*. Histoire de la littérature espagnole trad. de l'allemand. Paris, 1812, 2 vol. in-8.

*Cet ouv. a été trad. en fr. par Mme de Stack. C'est jusqu'à présent la seule hist. litt. d'Espagne qui ait paru en Fr.*

Il a paru en 1828 une traduction espa-

gnole du 1er vol. de *Bouterweck*, cet excellent travail fait par MM. *José Gomez de la Cortina* et *Nic. Hugalde y Mollineda*, devait se composer de deux ou trois autres volumes, qui ne paraissent pas. La trad. en quelques endroits a été abrégée, mais des notes d'une consciencieuse et solide érudition, font de ce livre comme un nouvel ouvrage. Une trad. ang. de *Bouterweck* par *Ross* a paru en 1823, 2 vol. in-8.

— 271. *D. Juan Maria Maury*. Espagne poétique, etc.; avec une dissertation comparée sur la langue et la versification espagnoles. Paris, 1827, 2 vol. in-8, portr.

— 272. *Piserrer*. Tableau de la littérature espagnole depuis le xiiie siècle jusqu'à nos jours. Paris, 1835, in-8.

— 273. *Louis Viardot*. Etudes sur l'histoire des institutions, de la littérature, du théâtre et des beaux-arts en Espagne. Paris, 18 , in-8.

— 274. *Ferd. Joseph Wolf*. Floresta de rimas castellanas o poesias selectas castellanas desde el tiempo de *Ignacio de Luzan* hasta nuestros dias con una introduction historica e con noticias biograficas. Paris e Viena, 1837, 2 vol in-8.

— 275. *Tesoro del teatro español*, desde su origen (año de 1356), hasta nuestros dias, arreglado y dividido en cuatro partes, por *Don Eugenio Ochoa*. Paris, 1838, 5 vol. in-8 à 2 colonnes, portr.

*Chaque vol. se vend séparément. Nous signalons ici de nouveau ce livre à cause des notices.*

— 276. *Lista*. Lecciones de literatura dramatica española. Madrid, 1839, in-4.

— 277. *Adolphe de Puibusque*. Histoire comparée des littératures espagnole et française, ouv. qui a remporté le prix proposé par l'Académie française au concours de 1842. Paris, 1841, 2 vol. in-8.

*Excellent livre.*

— 278. *A. F. von Schack*. Geschichte dramatischen literatur und Kunst in Spanien. Berlin, 1845-46, 3 vol. in-8.

## VI. BIBLIOGRAPHIE.

— 279. *Hispaniæ bibliotheca*, seu de Academiis ac bibliothecis, item elogis et nomenclator clarorum Hispaniæ scriptorum. Francof, 1608, in-4.

— 280. *N. Antonius*. Bibliotheca Hispana vetus et nova, sive Hispanorum scripti. qui ab Octav. Augusti ævo ad ann. Chr. 1684 floruerant noticia. Romæ, 1696, 4 t. en 3 vol.

*Livre très-estimé et le meilleur, quant aux notices biographiques, sur la littérature espagnole.*

*Voy. dans leur ordre chronologique d'impression les n. 283 et 286.*

— 281. *Mayans y Siscar*. Specimen bibliothecae hispano-majansianae, sive idea catalogi critici operum scriptorumque, etc. Hannoveræ, 1753, in-4.

*On trouve dans cet ouvrage la description bibliographique d'un grand nombre de livres espagnols.*

— 282. *Pellicer y Soforcuda*. Ensayo de una biblioteca de traductores españoles. Madrid, 1778, in-4, esp.

*Ouvrage bibliogr.*

— 283. *Nic. Antonio*. Bibliotheca hispana nova sive hispanorum scriptor. qui, etc., ab anno 1500 ad ann. 1684, 2e édit. Matrili, Ibarra, 1783, 2 vol. in-fol.

*Ouvrage fondamental pour l'étude de l'histoire littéraire d'Espagne. C'est la bibliotheca nova qui a paru d'abord, et c'est celle dont on fait l'usage le plus habituel.*

— 284. *Sempere y Guarinos*. Ensayo de una biblioteca española de los mejores escritores del reinado de Carlos III. Madrid, 1785-9, 6 vol. in-8.

*« Ce livre commence à devenir fort rare. Comme ouvrage bibliographique, il est indispensable dans une bibliothèque. »*

Salva.

— 285. *Jos. Rodriguez de Castro*. Bibliotheca Española. Madrid, Sancha, 1781 et 1786, 2 vol. pet. in-fol.

*Cet ouvrage important n'est pas terminé. On peut le regarder cependant comme étant complet dans son genre. Le 1er vol. renferme les écrivains juifs jusqu'au xviii<sup>e</sup> siècle. Le 2e vol. est consacré aux écrivains chrétiens et païens jusqu'au xiii<sup>e</sup> siècle.*

— 286. *Nic. Antonio*. Bibliotheca hispana vetus, ad annum 1500, curante Fr. Pererio Bayerio, qui prologum, etc., adjecit. Matrili, heredes Joachim Ibarra, 1788, 2 vol. in-fol.

— 287. *Latassa y Ortín*. Biblioteca antigua de los escritores aragoneses que florecieron desde la venida de Cristo hasta el año 1500. Zaragoza, 1796, 2 vol. in-4, esp.

— 288. *Le même*. Biblioteca nueva de los escritores aragoneses que florecieron desde el año 1500 hasta el de 1803. Pamplona, 1798-1802, 6 vol. in-4, esp.

— 289. Biblioteca nueva de los escritores que florecieron desde el año 1500 hasta el 1802, por *Latassa y Ortín*. Pamplona, 1718-1802, 6 vol petit in-4.

— 290. *Viage literario à las Iglesias de España*, par *D. Jayme Villanueva*. Madrid y Valencia, 1803-23, 10 vol. in-8, fig.

*Comme les 5 derniers vol. de cet important ouvrage ont été écrits durant le régime constitutionnel, l'auteur s'y est exprimé avec une liberté de pensée qui les rend fort difficiles à se procurer. D. Pedro*

*Juan Mallen a pub. à Valence, en 1820, une notice sur le Viage literario.*

— 291. *Apuntes para una biblioteca de escritores españoles contemporáneos*, en prosa y verso, con noticias biográficas, por *D. E de Ochoa*. 1841, 2 gros vol. in-8 à deux colonnes.

*Cet ouv. fait partie de la grande collect. de livres imp. par M. Baudry.*

— 292. *D. Eugenio de Ochoa*. Catalogo razonado de los manuscritos existentes en la bib. real de Paris, Paris, 1844, in 4.

— 293. *Bibliografía de España periodico de la imprenta y de la libreria*, etc.

*Il paraît 24 n° in-8 par an. Deux Catalogues pub. en Angleterre et en France et qui sont de véritables Bibliographies spéciales, fourniront tous les renseignements désirables sur l'hist. et la litt. esp. L'un est int. A Catalogue of spanish and Portuguese books by Vincent Salva. London, 1826, 2 part. en 1 vol. in-8; l'autre : Catalogue de livres anciens espagnols et d'ouvrages modernes relatifs à l'hist. et à la litt. d'Esp., qui se trouvent à la librairie de V. Salvá. Paris, 1843, in-8.*

Parmi les recueils périodiques qui pourront offrir les meilleurs documents bibliographiques sur l'hist. et la litt. esp., nous citerons *Ocios de Espanoles emigrados*. Londres, 1824-26, 9 vol. in-8, recueil écrit sous la direction des frères *J. L. Villanueva* et *J. Villanueva*, auquel s'adjoignit *J. Canga Arguelles*; il passa ensuite sous celle de *Pablo Mendibil*, et c'est une source féconde. Le *Repertorio americano*, 4 vol. in-8, donne la bibliographie si peu connue des romans chevaleresques; enfin, la *Revista de Madrid*, qui comptait au nombre de ses rédacteurs MM. *Pidal* et *Alcala Galiano*, peut être consultée avec fruit. — Voyez aussi *G. Ticknor. hist. of spanish lit.*, 1850, 3 vol. in-8.

#### ESSAYEUR.

*Manuel de l'Essayeur. Voy. Manuels-Roret.*

#### ESSLING.

1474. *Introduction de l'imprimerie*, par *Conrad Fyner*.

#### ESTAMPES.

##### I. GÉNÉRALITÉS.

1. *Voy. pour l'origine de la gravure, Janson, Essai sur l'origine de la gravure en bois et en taille-douce.* — Voyez également *Essai sur les nielles*, par *Duchesne*, au mot gravure.

— 2. *Recueil de 40 estampes gravées en bois, représentant les guerres civiles de France de 1559 à 1570*, gr. in-4.

On croit que ce n'est que le commencement d'une collect. plus étendue. — *Foy. Catal. Leber.*

— 3. L. Simoneau. Recueil d'estampes pour servir à l'histoire de l'imprimerie et de la gravure. 1691, in-fol.

— 4. Recueil d'estampes pour servir à l'hist. des arts et métiers. 1694 à 1710, in-fol. max.

*Recueil exécuté par ordre de Louis XIV. Assez rare.*

— 5. Collect. d'estampes connues sous le nom de *Cabinet du roi*. 23 vol. gr. in-fol.

*Ce recueil n'a été réuni, à ce qu'il paraît, en un seul corps d'ouvrage qu'en 1727. On fit tirer alors les planches sur pap. gr. aigle. On supprima les explic. imp. sur plus petit papier, et l'on fit faire un catalogue qui indiquait les pl. contenues dans chaque vol. Ce catalogue, pet. in-fol., fut réimp. en 1743. Il y a deux sortes d'exemp. de cette collection.*

— 6. Idée générale d'une collection composée d'estampes, avec une dissertation sur l'origine de la gravure, par le baron de Heineken. Leipzig, 1771, in-8, fig.

*Ouvrage curieux et utile.*

— 7. Dictionnaire des artistes dont nous avons des estampes, avec une notice de leurs ouvrages gravés, par Heineken. Leipzig, 1708-90, 4 vol. gr. in-8.

*Ouvrage non terminé, s'arrêtant à la lettre DI. Le reste existe en mss. à Dresde.*

— 8. Le peintre-graveur, par Bartsch. Vienne, 1803-20, 21 vol. in 8. — Supplém. par R. Weigel. Leipz., 1843.

— 9. Manuel de l'amateur d'estampes, faisant suite au Manuel du libraire; précédé d'un Essai sur le génie considéré comme principe des beaux-arts; de recherches sur la découverte et l'époque de l'impression des estampes, etc., etc., par P. L. Joubert. Paris, 1821, 3 vol. in-8.

*On y trouve 1° les remarques qui déterminent le mérite et la priorité des épreuves; 2° les caractères auxquels on distingue les originaux d'avec les copies; 3° les prix que les pièces capitales peuvent conserver dans le commerce en raison de leur rareté et de l'opinion des amateurs; 4° les tableaux séculaires offrant les articles contemporains sur des lignes annuelles et à toutes les époques désirables.*

— 10. Compte-rendu sur les diverses collections d'estampes d'Angleterre, par M. Duchesne aîné. Paris, 1824, br. in-4.

— 11. A. P. F. Robert Dumesnil. Le peintre graveur français, ou catalogue raisonné des estampes gravées par les peintres et les dessinateurs de l'Ecole

française, ouvrage faisant suite au peintre graveur de M. Bartsch. Paris, 1835, 7 vol. in-8.

*Voyez aussi dans l'Encyclopédie moderne de Courtin, au mot estampe, un excellent article de M. Duchesne aîné. On y remarque une copie exacte de la disposition méthodique du cabinet des estampes de la Bibliothèque nationale.*

## II. OEUVRES PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

— 12. *Alken's symptoms*. — Collect. de grav. angl. color., 55 pl., envir. 300 sujets divers, in-4 oblo.

— 13. Humorous illustrations to popular songs. Autre collect. de 45 planches, environ 200 sujets, in-4 oblong.

— 14. Collection d'estampes. Dresde, 1803, in-fol.

— 15. OEuvres de Fr. Basan, ou recueil de 650 estampes, sujets sacrés et profanes, gravés par lui ou sous sa direction, d'après les tableaux des meilleurs maîtres des trois écoles. Paris (1762-79), 6 vol. gr. in-fol.

— 16. *John Boydell's Collection of prints, engraved after the most capital painting in england, etc.* London, 1769, 6 vol. in-fol., max.

*Le texte de ce bel ouvrage est en anglais et en français. On a du même Collect. des peintures de la galerie d'Houghton, et un Catal. raisonné d'un recueil d'estampes d'après les plus beaux tableaux qui sont en Angleterre.*

— 17. Jacques Callot. OEuvre composé de plus de 1500 pièces gravées par lui, à l'eau forte et au burin, à Florence, à Paris et à Nancy, de 1616-35. in-fol.

— 18. R. Hecquet. Catalogue des estampes gravées d'après Rubens, avec l'œuvre de Jordans et de Visscher, avec un secret pour blanchir les estampes et en ôter les taches d'huile. Paris, 1751, in-12.

*Il y a également un catalogue raisonné des estampes gravées d'après Rubens. Paris, 1767, in-12.*

— 19. OEuvre de Wil. Hogarth. Grand in-folio.

— 20. *The original works.* Lond., 1790, in-fol., max.

— 21. *Hogarth moralised.* 1768.

— 22. *Hogarth illustrated.* 1791-98, 3 vol. gr. in-8, fig.

— 23. *Graphic illustrations.* 2 vol. gr. in 8.

— 24. *Hogarth restored.* London, 1802, gr. in fol. texte in-4.

*Il y a plusieurs autres ouv. ou édit. d'Hogarth, nous nous contenterons de citer la trad. de l'Analyse de la beauté, 1805, 2 vol. in-8.*

— 25. Oeuvre de *Jean Holbein*. Basle, 1780-92, 4 part., pet. in-fol.

*On a d'Holbein* : Le triomphe de la mort, 1790 ; *Historiarum veteris testamenti icones*, 1538 ; *Recueil des habillements des différentes nations*, 1757-72 ; *Imitations of original drawings*, 1792, gr. in-fol. *Ouvrage magnifique*. *Imitations of original drawings*, 1812.

— 26. Opere di *Antonio Raffaello Mengs*, publicate dal cavaliere d'Azzara, e in questa edizione correte ed aumentate dall'avvocato *Carlo Fca*. Roma, 1787, in-4.

*Il y a une édit.* de Bodoni, 1780 ; 2 vol. in-4, trad. en français sur l'allemand de Fussell, 1781, par Doray de Longrais, 1782, puis 1786, 2 vol. in-4.

— 27. Oeuvre de gravures exécutées en 1750-90, par *Rob. Strange*. Gr. in-fol.

— 28. Opéra selectiora auct. *Titianus Vecellius* et *Paul Cuthari*, etc. Venetiis, 1680, in-fol.

*Ce recueil des œuvres du Titien gravé par Lefevre a été réimp. en italien*, 1749, gr. in-fol.

— 29. Oeuvre de *Jas. Vernet*. Paris, in-fol.

— 30. Recueil de chevaux de tous genres, dessinés par *C. et H. Vernet*, représentés en 59 planches, gravés par *Levachez*, in-fol. oblong.

— 31. Oeuvre de *Wouvermans*. Paris, 1737.

### III. CATALOGUES.

— 32. L'abbé de Marolles, abbé de Villain, Catalogue de livres d'estampes et de figures en taille-douce, avec un dénombrement des pièces qui y sont contenues. Paris, 1666, in-12.

*L'abbé de Marolles dit positivement qu'il possédait plus de 120,000 estampes. Son catalogue est une source précieuse à laquelle tout le monde puise encore.*

— 33. Catalogue raisonné de toutes les estampes qui forment l'œuvre de *Lucas de Leide*, par *Adam Bartsch*. Vienne, 1797, in-8.

*Le même a donné l'œuvre de Rembrandt.*

— 34. Catalogue des estampes de *J. Adam Bartsch*, par *T. de Bartsch*. Vienne, 1818, in-12.

— 35. *Malaspina*. catalogo di una raccolta di stampe antiche. 1824, 5 vol. in-8.

— 36. *Bonnardot*. Essai sur la restauration des anciennes estampes et des vieux livres. Paris, 1846, in-8.

Parmi les catalogues plus ou moins curieux d'estampes, nous citerons ceux des amateurs dont les noms suivent : Le duc d'Ursel, 1806, in-8. — *Prevost*, 1809, in-8. — *Regnault*, 1805. — *Lousbergs*, Gand, 1805. — *Winckler*, cat. rédigé par

*Huber et Stimmel*, Leipzig, 1810, 8 vol. in-8. — *Palgonon Dijonval*, 1810. — Le comte *Rigal*, cat. réd. par *Regnault Delalande*, 1817. — *Moritz*. Amsterdam, 1824. — *Boydell*, à Londres, 1818. — *Crozat, Mariette*, le duc de la Vallière, etc.

### ESTHÉTIQUE.

1. Esthétique, terme « qui désigne la philosophie des beaux-arts ou la science qui enseigne à déduire du goût, la théorie générale et les règles fondamentales des beaux-arts. Il signifie proprement la science du sentiment. »

— 2. *F. Ph. Bonafant*. *Kunstendontungen*, etc. Aphorisme sur les arts, à l'usage des artistes et des amateurs. Berlin, 1789, in-8.

— 3. *W. Gilpin's* Observations relating to picturesque beauty, made in several parts of the Great Britain, in the Year, 1789-92, etc. London, 1789, 2 vol. in-8, fig.

*Trad. en français par Guedon de Berchère, ou Blumenstein*, 1801.

*On a du même, entre autres ouvrages* : Observations pittoresques sur différentes parties de l'Angleterre. — Essai sur le beau pittoresque. — Essai sur les gravures (1800). *On a donné en 1801* : Recueil des ouvrages de Gilpin sur la peinture et sur la gravure.

— 4. De l'art de voir dans les beaux-arts, trad. de l'ital. de *Milizia*, par *Pommerenil*. Paris, 1798, in-8.

— 5. *Del bello, ragionamenti di Leopoldo Cicognani*. Firenze, Molini, Landi, etc., 1808, in-4, pap. vel.

*Ouvrage d'une belle exécution typographique.*

— 6. *Bouterweck*. *Schriften, philos., aesthet. und liter. Inhalts*. 1<sup>er</sup> Bd. Götting, œuvres philos., esthét. et littér. 1818, in-8.

*Ces derniers ouvrages sur l'esthétique et la philosophie ne sont pas trad.*

— 7. *Die aesthetik*, von *Bouterweck*. Ebd. 1824, 2 vol. in-8.

— 8. *J. G. Herder*. *Sammtliche Werke*. Oeuvres complètes : on trouve dans les œuvres d'Herder un traité int. : Du beau dans la littérature et l'art, de la philosophie et de l'histoire, de la religion et de la théologie.

*Il y a une édit. des œuvres complètes d'Herder*. Carlsruhe, 1820, 32 vol. in-8. Voy. au mot *Herder*.

— 9. *Philosophie und Geschichte, zur religion und theologie*.

— 10. *Arte de ver en las bellas artes*, por *J. Ag. Cean Bermudez*. 1828.

— 11. *Solgers*. *Vorlesungen über aesthetik*. Cours d'esthétique. Leipzig, 1829, in-8.

*Il analyse les systèmes les plus accrédités de la théorie philosophique du beau dans la littérature et dans les beaux-arts.*

Voy. également les mélanges de T. Schiller, trad. par Wege. Paris, 1840, in-8, et l'article beaux-arts de notre *Manuel*.

#### ESTIENNE (les).

Illustre famille d'imprimeurs français qui, en multipliant les bonnes éditions des auteurs classiques, a puissamment contribué aux progrès des lettres en France, dans le xvie siècle. Les ouvrages suivants feront connaître les éminents services que les Estienne ont rendus

1. *Theod. Janss. ab Almeloveen. De vitis Stephanorum, celebrium typographorum, dissertatio epistolica, in qua de Stephanorum stirpe, indefessis laboribus, varia fortuna, atque libris quos orbi erudito eorumdem officinae emendatissime impressos unquam exhibuerunt, subjecto illorum indice, agitur. Subjecta est Henrici Stephani Querimonia artis typographicae. Ejusdem epistola de statu suae typographiae.* Amstel., 1683, in-8.

— 2. *Michaelis Maittaire Stephanorum Historia, vitas ipsorum ac libros complectens.* Londini, typis B. Motte, 1709, in-8, maj.

— 3. M. Crevenna a donné une petite notice sur les Estienne, dans son catalogue de 1776, vol. 6, pag. 157.

— 4. Observations littéraires et typographiques sur Robert et Henri Estienne, insérées à la suite des poésies et traductions en vers, par Firmin Didot. Paris, 1826, in-12.

— 5. *Renouard. Annales de l'imprimerie des Estienne, ou Histoire de la famille des Estienne et de ses éditions. 2e édition, corr. et consid. aug.* Paris, J. Renouard et Cie, 1843, in-4 à deux colonnes sur papier vélin collé, avec portrait, facsimile et grand tableau généalogique, ou in-8.

— 6. *Voyez : Des progrès de l'imprimerie en France et en Italie au xvie siècle, etc., par G. A. Crapelet.* Paris, 1836, in-8.

*Voyez aussi le détail des collections à la fin de ce Manuel.*

#### ESTIENNE (Henri).

Henri Estienne fut l'un des plus célèbres imprimeurs de ce nom, et, suivant Charles Nodier, le plus national de nos prosateurs du xvie siècle, après Rabelais et Montaigne. On lui doit principalement :

1. L'introduction au traité de la conformité des merveilles anciennes avec les modernes, ou traité préparatif à l'apologie pour Hérodote. Paris, 1566, in-8.

*C'est la bonne édition.*

— 2. Deux dialogues du nouveau langage françois italianisé et autrement desguizé, principalement entre les courtisans de ce temps ; de plusieurs nouveautez qui ont accompagné cette nouveauté de langage, etc., sans lien ni date.

*Voyez une excellente analyse de ce livre dans l'Analectabibliion de M. du Roure.*

— 3. *Projet du livre intitulé : De la précellence du langage françois.* Paris, Mamert Patisson, 1579, pet. in-8.

— 4. *Traicté de la conformité du langage françois avec le grec, divisé en trois livres, etc., avec une préface remontrant quelque partie du désordre et abus qui se commet aujourd'hui en l'usage de la langue françoise.* Paris, Robert Estienne, 1569, pet. in-8.

*Pour de plus amples détails biographiques et bibliographiques sur Henri Estienne, voyez les ouvrages cités dans l'article précédent.*

#### ETAIN (métal).

*Bayen et Charlar. Recherches chimiques sur l'étain.* Paris, 1781, in-8.

*Voyez les traités de métallurgie moderne, entre autres celui de C. J. B. Karsten, 1831-32, 5 vol. in-8, et le Voyage métallurgique en Angleterre, par M. M. Dufrenoy, Elie de Beaumont, Coste et Perdonnet, 2 vol. in-8.*

#### ÉTAT CIVIL.

*Manuel de l'officier de l'État civil.* Voy. *Manuels-Roret*.

De l'Etat civil des personnes et de la condition des terres dans les Gaules dès les temps celtiques jusqu'à la rédaction des Coutumes, par (Perreiot) 1780, 2 vol. in-4.

*L'ouvrage si remarquable de Perreiot était devenu fort rare, il a été réimprimé avec tous les soins désirables à Besançon, par le petit fils de l'auteur. 1845, 3 vol. in-8.*

#### ÉTATS-UNIS.

##### 1. GÉOGRAPHIE ET STATISTIQUE.

1. *Geographical and historical dictionary of America and the west indies translated from the spanish (Alcedo) with large additions, by G. A. Thompson.* London, 1812, 5 vol. in-4.

— 2. *D. B. Warden. Statistical political and historical account of the united states, etc.* Edimb., 1819, 3 vol. in-8.

*Ce livre a été donné en franç. par l'auteur sous ce titre :*

— 3. *Description statistique, historique et politique des États-Unis de l'Amérique Septentrionale, depuis l'époque des premiers*

établissements jusqu'à nos jours, par *Warden*. Paris, 1820, 5 vol. in-8, fig., cartes.

*Ouvrage, fait avec conscience et sur un bon plan.*

*La marche des événements le rend moins utile qu'il n'était autrefois.*

— 4. Annales statistiques des Etats-Unis, fondées sur les documents authentiques pub. par ordre du congrès, par *Seybert*. in-8, enrichi de 60 tableaux ; trad. de l'ang., par *C. Scheffer*. Paris, 1820.

— 5. An historical and geographical memoir of the North-American continent ; its nations and tribes, by *James Bentley Gordon*. Dublin, 1820, in-4.

*On peut consulter également sur la topographie des Etats-Unis*, *Hinton*, 1830, 2 vol. in-8.

— 6. Tableau du climat et du sol des Etats-Unis d'Amérique, par *Volney*, nouvelle édit. Paris, 1822, in-8, cartes.

*On peut voir aussi : Recherches historiques et politiques sur les Etats-Unis de l'Amérique Septentrionale*, par *Condorcet*. Paris, 1788, 4 vol. in-8.

— 7. *J. Howard Hinton*. The history and topography of the united states from the earliest period to the present time. Boston, 1834, 2 t. en 1 vol. in-4.

*Il y a une édit. de 1830, 2 vol. in-8*

— 8. *A. S. Tanner*. A new American atlas, containing maps of the several states of the north American Union, Philadelphia, 1839, in-fol.

*C'est le recueil le plus complet que nous connaissions en ce genre. Cependant il faudra y joindre, pour le territoire contesté de l'Orégon, la carte de Greenhow, pub. en 1844, et celle de Mitchell donnée en 1848. Voy. également celle du P. de Smet, 1844.*

— 9. *D. Forry*. The climate of united states. New-York, 1842, in-8.

— 9 bis. Collections of the american statistical association. Boston, 1843-1845 et ann. suiv. 8.

## II. VOYAGES.

— 10. Voyage de *Jonathan Carver* dans les trois parties intérieures de l'Amérique Septentrionale, en 1766-67-68. Trad. de l'anglais, par *M. de C. (Montucla)*, avec des remarques et quelques additions du traducteur. Paris, 1784, in-8.

*Préférable à l'original.*

— 11. Voyage de Newport à Philadelphie, Albany, etc. Newport, de l'imprim. roy. de l'Escadre, 1781, in-4 de 188 p.

*Cet ouvrage, de M. de Châtellux, n'a été tiré qu'à 24 exemplaires.*

— 12. Lettres d'un cultivateur américain, trad. de l'ang. par leur auteur *J.*

*Hector St-John Crèvecoeur*. Paris, 1784, 2 vol. in-8, 1787, 3 vol. in-8.

— 13. Voyage dans la haute Pensylvanie et l'état de New-York. Paris, 1801, 3 vol. in-8, cartes et figures.

— 14. Viaggio negli Stati-Uniti dell'America Settentrionale fatto negli anni 1785-6-7, da *Luigi Castiglioni*. Milano, 1790, 2 vol. in-8.

*Voyage intéressant.*

— 15. Voyage dans les Etats-Unis d'Amérique, fait en 1796-97, par le duc de *Larochejoucault-Liancourt*. Paris, 8 vol. in-8.

— 16. Travels through north and South-Carolina, Georgia, east and west Florida, by *Vill. Bartram*. Philadelphie, 1791, in-8, fig.

*1re édit. rare en France. Il y en a une 2e à Lond. 1792. L'ouv. a été traduit par Benoit, dès 1801. Paris, 2 vol. in-8., fig. M. de Châteaubriand a traduit quelques beaux fragments de ce livre.*

— 17. Voyages from Montreal on the river St-Laurence through the continent of North-America to the Frozen and Pacific Oceans in the years 1789 and 1793 ; with an account of the fur trade, by *Alex. Mackenzie*. London, 1801, gr. in-4.

*Il y a des édit. de Paris, New-York. 1802, 2 vol. in-8. L'ouv. a été trad. par J. Castéra. Paris, 1802, 3 vol. in-8.*

— 18. Travels to the source of the Missouri river and across the American Continent, to the Pacific Ocean, by *Lewis and Clarke*. Lond., 1814, gr. in-4.

*La 1re édit. a paru en 1808, trad. en français.*

— 19. Narrative journal of travels through the north western regions of the United-States, etc., by *Henry Schoolcraft*, with a map and 8 plates. Albany, 1821, 2 vol. in-8.

*Journal de voyages dans les régions du nord-ouest des Etats-Unis. Ouv. plein d'intérêt, qui n'est point trad. en français.*

— 20. *Miss Wright*. Voyage aux Etats-Unis d'Amérique, ou observations sur la société, les mœurs, les usages, etc. ; trad. de l'anglais par *J. L. Parisot*, Paris, 1822, 2 vol. in-8.

— 21. Account of an expedition from Pittsburg to the mountains, performed in the years 1819 and 1820, under the command of major *Long*, compiled, by *Edwin James*. Philadelphia, 1823, 2 vol. gr. in-8, pl. et atl.

— 22. *J. C. Beltrami*. La découverte du Mississippi et de la Rivière-Sanglante, etc. Nouv. Orléans, 1824, in 8, trad. ed ang. en 1828.

— 23. Itinéraire pittoresque du fleuve Hudson et des parties latérales de l'Amé.

rique du Nord, d'après les dessins originaux pris sur les lieux, par J. Milbert, et lithographiés par Adam, Richelieu, De-roy, Juli, Sabatier, Tirpenne et Villeneuve. Paris, 1826 et ann. suiv.

Cet ouvrage est curieux et bien exécuté. Son vénérable auteur a enrichi d'innombrables objets, nos collect. d'histoire naturelle.

— 24. Le duc de Saxe Weymar Bernhard, reine duch. nord America. Weimar, 1828-30, 3 vol. in-8, fig., trad. en ang. sous ce titre : *Saxe-Weimar (duke of). Travels in the United-States.* Philadelphia, 1828, 2 vol. in-8.

— 25. H. Gudehus. Meine auswanderung nach Amerika, c.-à-d. Mon émigration en Amérique. Hildesheim, 1829, 2 vol. in-8.

Ce voyage dans l'Amérique du Nord est fort intéressant.

— 26. *Hugh Murray's* Historical account of discoveries and travels in north-America, including the United-States, Canada, the shores of the polar sea, and the voyages in search of a North-West passage. With observations on emigration. Lond. 1830, 2 vol. in-8.

— 27. *Subaltern's* Furlough : descriptive of scenes in various parts of the United-States, Upper and Lower Canadas, New Brunswick, and Nova Scotia, during the Summer and Autumn of 1832, by E. T. Coke. Lond. 1833, in-8, with maps and plates.

— 28. *James Stuart's* Three years in north America. Edimburg, 1833, in-8.

— 29. *Fidler.* Observations on the professions, literature, manners and emigration in the United-States and Canada. New-York, 1833, in-8.

Durant ces dernières années nous avons à enregistrer plusieurs voyages bien connus, écrits en français, en anglais et en allemand. *John Tanner, A narrative of captivity*, 1830, trad. en fr. 1835, par M. de Blosserville. *J. D. Hunter, Memoirs of a captivity*, 1834. *Washington Irving*, 1830, etc. Ces relations nous font connaître, avec des détails pleins d'intérêt, les mœurs des Indiens, tandis que M. du Ponceau, par sa grammaire des *Lent Lenape*, nous initie aux difficultés, de leur langage. Quelques autres relations moins populaires doivent être consultées telles que : *Finch. Travels in the United-States.* Lond., 1833, gr. in-8. *Levasseur. Lafayette en Amérique*, 1829, in-8. *Wilkinson*, 1829, in-8. *Basil Hall*, 1830, 3 vol. in-8, trad. en fr., 1834, 2 vol. in-8. *Murat*, 1832, gr. in-8. *Mistriss Trollope*, trad. en fr. 1833, 2 vol. in-8. *Pavie. Souvenirs atlantiques*, Paris, Roret, 1833, 2 vol. in-8. *Miss Martineau*, trad. en franç.

1839, in-8. *Ramon de la Sagra. Cinco-meses en los estados unidos.* Paris, 1836, in-8. *René Beissias*, 1837. Nous citerons cependant in extenso les ouv. suiv. en raison de leur importance.

— 30. Le prince Maximilien de Wied-Neuwied. Voyage dans l'intérieur de l'Amérique du Nord, exécuté pendant les années 1832, 1833 et 1834. Paris, 1844, 3 vol. gr. in-8., atl. comp. de 80 pl.

M. Bodmer était le dessinateur de cette expédition. Quelques exemp. ont été coloriés avec beaucoup d'habileté.

— 31. *Ch. Wilkes.* Narrative of the United-States exploring expedition during the years 1838-42. Philadelphia, 1845 et ann. suiv. 10 vol. gr. in-8, fig. Voy. Voyages.

— 31 bis. *Ch. Lyell.* Travels in north america with Geological observations, etc. London, 1845, 2 vol. in 12.

— 31 ter. *Elliot Cabot.* Lake superior, etc. Boston, 1850, in-8.

### III. HISTOIRE.

— 32. *Jo. Lawson's* History of Carolina. London, 1718, in-4, fig.

— 33. The history of the British dominions in North-America from the first discovery of that vast continent, by *Sebastian Cabot*, in 1497, to its present glorious establishment, as confirmed by the late treaty of peace, 1762, in-4 books. London, 1773, pet. in-4 avec cart.

— 34. The remembrancer; or impartial repository of public events, 1775-84, 17 vol. in-8.

C'est avec l'ouv. suiv. la collection où l'on peut étudier le début de l'histoire des Etats-Unis.

— 35. The Parliamentary register. 1775-79, 14 vol. in-8.

Voy. O, Rich.

— 36. The history of the American Indians, particularly those nations adjoining to the Mississippi, East and West-Florida, Georgia, n. and s. Carolina and Virginia, by *James Adair*. London, 1775, in-4.

James Adair ayant résidé pendant 40 ans parmi les Indiens a été à même de donner d'excellents renseignements sur leurs mœurs.

— 37. Nord-America nach den Friedensschlüssen von Jahr, 1763, von *Johann Jacob Moser*. Leipzig, 1784, 3 vol. in-8.

L'Amérique Septentrionale, à la paix conclue en 1763, n'a pas été trad. en fr.

— 38. Fragment de *Xénophon*, nouvellement trouvé dans les ruines de Palmyre, par un anglois, traduit du grec par un français. Paris, Pierres, 1783, in-8.

Ouvrage allégor. relatif à la révolution d'Amérique, composé par Brizard. Vol.



*rare en pap. vél. Il y avait à la vente de M. Ch. Nodier, un exemplaire portant la clé manuscrite.*

— 39. The constitutions of the several independent States of America the declaration of independence and the articles of confederation, etc., the whole arranged with a preface, by the rev. W. Jackson. Lond., 1783, in-8.

*Cet important ouv. a été réimp. à New-York, sous ce titre.*

— 40. The history of the revolution of South-Carolina from a British Province to an independent State, by David Ramsay. Trenton, 1785, 2 vol. in-8. Trad. en franç. sous le titre suiv. :

*Histoire de la révolution d'Amérique par rapport à la Caroline méridionale, trad. de l'anglais, orné de cartes et de plans. Paris, 1796, 2 vol. in-8.*

— 41. F. Soules. Hist. des troubles de l'Amérique. Paris, 1787, 4 vol. in-8.

— 42. Georg. Cartwrights. Journal of transactions and events during a residence of nearly sixteen years on the Coast of Labrador. Newark, 1792, 3 vol. in-4.

— 43. The history of Pennsylvania in North-America, from the original institution and settlement of that province, in 1681, till after the year 1742, etc., by Robert Proud. Philadelphia, 1797, 2 vol. in-8.

— 44. Ch. J. Guill. Bott. Storia della guerra dell' indipendenza degli Stati Uniti d'America. Parigi, 1809, 4 vol. in-8.

*L'ouv. a été pub. en fr. sous ce titre : Histoire de la guerre de l'indépendance des Etats-Unis d'Amérique, trad. de l'italien et précédé d'une introduction par M. de Sevelinges. Paris, 1812-13, 4 vol. in-8, avec des pl. et cart. géog.*

— 45. A sketch of the history of Maryland, during the three first years after its settlement, to which is prefixed a copious introduction, by John Leed Bolzman. Baltimore, 1811, in-8.

— 46. History of the late war between the United-States and Great-Britain, by H. M. Brackenbridge. Baltimore, 1817, 2d ed. in-8.

*Trad. en fr. sous ce titre :*

— 47. Brackenbridge. Hist. de la guerre entre les Etats-Unis d'Amérique et l'Angleterre pendant les années 1812, 1813, 1814 et 1815, trad. sur la 2e édit., par A. de Dalmis. Paris, 1820, 2 vol. in-8.

*On indique une 2e édit. de 1822.*

— 48. Delaplaines' Repository of the lives and portraits of distinguished Americans. Philadelphia, 1816-17, in-8.

— 49. A complete history of Connecticut

civil and ecclesiastical from the emigration of its first planters from England to the year 1764, and to the close of the Indian wars, by Beny Trumbull. New-Haven, 1818, 2 vol. in-8.

— 50. The Constitutions of the United-States of America with the latest amendments; also the declaration of independence, articles of confederation with the federal constitution. New-York, 1820, in-12.

*Ce livre est indispensable à ceux qui veulent prendre une idée exacte de l'organisation politique des Etats-Unis.*

— 51. Letters on the natural history and internal resources of the state of New-York, by Hibernicus. New-York, 1822, in-8.

— 51 bis. J. Heckewelder, von der geschichte, d. Sitten und Gebräuchen der indianischen Völkerschaften. Gött., 1821, in-8.

*Ouvrage d'une admirable naïveté, trad. sous ce titre en allemand d'une collection. Heckewelder était frère morave, mais il a pub. son travail en 1819, et l'a écrit d'abord en anglais.*

*Ce livre renferme de précieux documents sur les origines historiques des nations indiennes et sur les traditions antérieures aux renseignements que possèdent les Européens.*

— 52. Histoire et coutumes des nations indiennes qui habitaient autrefois la Pensylvanie et les états voisins, par le R. J. Heckewelder, missionnaire morave; trad. de l'angl. par le chev. du Ponceau. Paris, 1822, in-8.

*M. du Ponceau auquel on doit la grammaire Léni-Lenape a trad. cet ouv. sur les lieux. Il habitait Philadelphie, et était en correspondance habituelle avec J. Heckewelder. Avant les trad. all. et fr. ce livre précieux était perdu dans les Transactions Américaines.*

— 53. John Bristed. Les Etats-Unis d'Amérique. Tableau de l'agriculture, du commerce, de la politique, etc. Paris, 1826, 2 vol. in-8.

— 54. A political and civil history of the United-States of America, from the year 1763, to the close of the administration of president Washington, in march, 1797, etc., by T. Pitkin. New-Haven, 1828, 2 vol. in-8.

— 55. Histoire de la Louisiane et de la cession de cette colonie par la France aux Etats-Unis de l'Amérique Septentrionale, par Barbé Marbois, avec une carte relative à l'étendue des pays cédés. Paris, 1829, in-8.

— 56. The diplomatic correspondence of the american revolution, etc., pub. by

*Jared Sparks*. Boston, 1829-30, 12 vol. in-8.

*Ce livre a été pub. de nouveau à Boston, 1834-37, en 12 vol. in-8, et l'on peut consulter la correspondance de Washington pub. par M. Guizot, 3 vol. in-8.*

Plusieurs autres correspondances mises en lumière dans ces derniers temps, pourront compléter l'hist. politique de ce pays : *Select american Speech*, 1815, 2 vol. gr. in-8 ; *Tuckey*, Mémoires ; *Correspondance and miscellanies from the papers of T. Jefferson*, 1830, 4 vol. in-8 ; *Life of Jefferson*, 1837, 2 vol. in-8 ; *Memoirs of the life and Writings of B. Franklin*. Lond. 1833, 6 vol. in-8.

— 57. *Emma Willard*. History of the United-States of America. New-York, 1830, gr. in-8.

— 58. The debates, resolutions and other proceedings in convention on the adoption of the federal constitution, etc. Collected and revised from contemporary publications, by *Jonathan Elliot*. Washington, 1830, 4 vol. in-8.

*Ouv. indispensable.*

— 59. *O'Rich*. A general view of the United-States of America, with an appendix containing the constitution, the tarif of duties, the laws of patents, etc. Lond., 1833, pet. in-8.

— 60. *Michel Chevalier*. Lettres sur l'Amérique du Nord. Paris, 1838, 2 vol. in-8.

— 60 bis. Transactions of the american historical Society. Washington, 1839, in-8. On y joint la précieuse collect. de *M. Peter Forez*, tract. and other papers, etc. 1836, 1838, 1844, 3 vol. in 8.

— 61. *Fen. Cooper*. Naval history of the United-States, 184. 2 vol. in-8.

— 62. *Francis de Castelnau*. Vues et souvenirs de l'Amérique du Nord. Paris, 1842, in-4.

— 63. *G. Bancroft*. History of the United-States from discovery of the american continent, 9e edit. Boston, 1842, 3 vol. in-8 avec c. et port.

*Ouv. justement estimé.*

— 64. *Major Poussin*. De la puissance américaine. Paris, 1844, 2 vol. in-8.

— 65. *Pelet de la Lozère*. Précis de l'hist. des Etats-Unis, depuis la colonisation jusqu'à nos jours. Paris, 1847, in-8.

— 66. *Roux de Rochelle*. Etats-Unis d'Amérique. Paris, 1837, in-8. Fait partie de l'Universa.

*L'auteur a été ministre de France aux Etats-Unis. La suite de ce vol. pub. par M. Elias Regnault a paru en 1848.*

#### IV. HISTOIRE LITTÉRAIRE ET BIBLIOGRAPHIE.

L'accroissement successif des Etats-Unis, le mouvement toujours ascensionnel de ses institutions scientifiques, ont tellement multiplié les produits de la presse, que l'espace dont nous pouvons disposer ici pour des renseignements bibliographiques sera plus spécialement consacré à des ouv. modernes.

L'imprimerie fut introduite aux Etats-Unis en 1687 dans la ville de Philadelphie; renvoyant d'ailleurs à certaines localités, telles que *Louisiane, Virginie, Texas*, etc., personne n'ignore que l'art typographique se glorifie dans ce pays d'avoir été cultivé par *Franklin*.

— 67. *Pickering*. Remarks on the Indian languages of North-America. S. I., 1836, in-8.

— 68. *Eugène A. Voil*. De la littérature et des hommes de lettres des Etats-Unis d'Amérique. Paris, 1841, in-8.

— 69. *George Catlin's*. Letters and notes on the manners customs and conditions of the N. American indians. London, 1841, 2 vol. in-8.

*M. Catlin avait rassemblé une immense collection Ethnographique, relative aux Indiens de l'Amérique du nord. Il a pub. un atlas considérable de dessins sur le même objet.*

— 70. *Ludewig*. The literature of American local history. New-York, 1846, in-8.

— 71. *R. W. Criswold*. The prose writers of America : with a survey of the intellectual history, condition, and prospects of the country. With port. from original pictures, 1847, gr. in-8.

— 72. *Bibliotheca Americana*, or a chronological catalogue of the most curious books, pamphlets, state papers, etc., upon the subject of north and south America. London, 1789, in-4.

— 73. *Bibliotheca Americana* or a chronological catalogue, etc. Paris, 1840, in-8.

*Ce catalogue du savant Warden donne l'indication de 1979 vol. 12 atl. et 121 cartes ou plans détachés.*

— 74. *Thatcher*. Indian biography. New-York, 1832, 3 vol. in-12.

*C'est une curieuse biogr. des indigènes Ternaux Compans dans sa bibliothèque américaine, Boucher de la Richarderie, Beckmann, renferment de nombreux documents sur les anciens ouvrages à consulter; il a paru aussi des Catalogues spéciaux intitulés : Bibliothèques américaines, dont nous donnerons ici les titres :*

— 75. *O. Rich*. A catalogue of books relating principally to america, arranged

under the years in which they were printed (1500 à 1700). Lond., 1832. — *Bibliotheca americana nova* : a catalogue of books in various languages, relating to america, printed since the years, 1700. London, 1835, 2 vol. in-8. — Supplément to the *bibliotheca americana nova*, pars 1a. Lond. 1841, in-8, pars 2a, 1844, in 8.

On annonce la troisième partie de ce vaste répertoire comme devant paraître incessamment.

*L'ouv. int.* : *The literature of american local history; a bibliographical essay* by Hermann E. Ludwig. New-York, 1846, in-8.

Ce précieux vol. n'est pas dans le commerce, il donne la *Bibliographie des provinces*.

### ETHER.

*Ether* (emploi médical de l').

1. De l'Ethérisation. Thèse, par *André Krust*, de Cernay (Haut-Rhin). Strasbourg, imp. de Danubach (1847), in-4 de 7 feuilles.

— 2. Des effets de l'inhalation des vapeurs d'éther, de son action sur l'homme sain et dans les opérations chirurgicales comme moyen d'éviter la douleur. Résumé de toutes les expériences faites à l'étranger et en France, par M. Roux, Valpeau, P. Dabois, etc.; par le docteur Pajot. Paris, 1847, in-12.

— 3. *Snow*. On the Inhalation of the Vapour of Ether in Surgical Operations. Lond. 1847, 8vo.

— 4. *Jackson*. De la propriété anesthésique des vapeurs d'éther sulfurique et de leur application dans les opérations chirurgicales. Paris, 1847, in-8.

Dans cette brochure de 7 f. 3/4 l'auteur, qui est né à Boston, a fait le détail historique de cette invention merveilleuse.

— 5. Etat actuel de la science sur les inhalations d'éther, employées à engourdir la sensibilité; par J.-J. Hippolyte Aguilhon. Riom, Leboyer, 1848 (1847), in-8 de 28 p.

— 6. Des effets physiologiques et thérapeutiques des éthers, par H. Clumbert, docteur en médecine. Paris, Baillière, 1848, in-8.

— 7. *F. J. Lach*. De l'éther sulfurique, de son action physiologique, de son application à la chirurgie, aux accouchements, à la médecine, avec un aperçu historique sur la découverte de Jackson. Paris, 1848, in-8.

L'ouv. est terminé par une table bibliographique des ouvrages pub. sur l'éther; il y est fait mention également de l'emploi du chloroforme.

### ETHIOPIE.

1. Verdadera Informaçam das terras do Preste Joam das Indias, secundo vio e escreveu ho padre Francisco Alvares. Lisboa, 1540, pet. in-fol.

La Bib. nat. possède un exemp. de ce liere rarissime, imparfaitement décrit dans les meilleures bibliographies. Voyez l'art. *Alvares* dans la nouv. biographie univ. pub. chez Didot, par M. F. Denis.

Il y a une ancienne et curieuse traduction sous ce titre :

*Historial description de l'Ethiopie*, contenant une vraie relation des terres et pays, du grand roi et empereur Prète-Jean..., et au commencement le voyage d'André Corsal : écrit premièrement en Espagne par Fr. Alvarez, et traduit en français. Anvers, Chr. Plantin, 1558, in-8.

Cette version fautive a été faite sur une trad. italienne. C'est un des plus anciens voyages des Portugais en Afrique. Voy. à ce sujet Barbosa Machado, *lib. Lusitana*. La traduction d'Alvares paraît pour la première fois dans la collect. de Temporal in-f.

— 2. *Damianus de Goes*. Fides, religio morisque Ethiopum. Parisiis, 1541, 12o.

— 3. *Urretu*. Historia ecclesiastica, politica, natural y moral de los grandes y remotos reynos de Etiopia, monarchia del emperador llamado Preste Juan de las Indias. Valencia, 1610, 1 fort vol. in-4, esp. — Très-rare.

— 4. *Munoz da Veiga*. Relaçam geral-do estado da Christianidade de Ethiopia... Lisboa, 1628, in-4.

Il a paru une trad. Espagnole de cette relation en 1638.

— 5. Hist. general de Etiopia, etc., por Balth. Tellez. Coimbra, 1660, in-fol.

— 6. *Johi Ludolfi* Historia Aethiopica sive descript. regni habessinorum, etc. Francof. 1691. in-fol., fig.

On a du même *Commentarius ad suam hist. Aethiopicam, relatio nova de hodierno habessinico statu, appendix ad historiam Aethiopicam*.

Ces ouvrages se trouvent quelquefois réunis.

### ETHIOPIE OCCIDENTALE.

— 7. *Labat*. Relation historique de l'Ethiopie occidentale, contenant la description des royaumes de Congo, Angola, Matamba, trad. de l'ital. du P. Cavazzi et augm. de plusieurs relations portugaises des meilleurs aut. avec des notes, des cartes géogr. et un gr. nombre de fig. Paris, 1732, 5 vol. in-12.

Voy. pour l'état présent, José Joaquim

Lopes de Lima *ensaio sobre a statistica das possessões Portuguezas, etc.* Lisboa, 1846, 4 vol. in-8.

Voy. aussi le mot *Abyssinie* de notre Manuel.

— 8. J. C. de *Piganière*. *Bibliografia historica Portugueza* Lisboa, 1850, pet. in 8. Art. Afrique.

**ETHIOPIEN. — ABYSSINIEN. — PUNIQUE (Langues).**

1. M. *Victorin* Chaldeæ, seu æthiopice lingue institutiones. Romæ, 1630, in-8.

— 2. *Johi Ludolfi* Grammaticæ æthiopice. Francof. 1702, in-fol.

— 3. *Wemmers*. lexicon æthiopicum. Romæ, 1638, in-4.

— 4. *Ludolfi* lexicon æthiopico-latium. Francof. 1699, in-fol.

— 5. Leçons de la langue éthiopienne, par *Marcel*. Paris, 1819, in-8.

— 6. The didascalia or apostolic constitution of the abyssinian church transl. from the Ethiopic, by *T. P. Platt*. London, 1834, in-4.

— 7. *Theoph. Lefebvre*. Voyage en Abyssinie exécuté de 1839 à 1843, 3 vol. in 8 et atl. Le 3e vol. renferme des renseignements sur le Guiz, le Tigréen, l'Amaréen, l'Agao, l'Adal et le Galla, Idiomes Ethiopiens.

**ETHIQUES (SCIENCE DES MOEURS.)**  
Voyez Morale.

**ETHNOGRAPHIE.**

1. Archiv. ethnographisches, herausg. v. *F. A. Bran*. 39 Bde. Jena. 1817 — 28. 8vo.

— 2. Des races humaines, ou éléments d'Ethnographie, par *J. J. d'Omalius d'Halloy*. Paris, in-8.

— 3. *Maupied*. Prodrômes d'Ethnographie. Paris, in 8.

*Il y est traité des peuples anciens.*

La société Ethnographique américaine de New-York a pub. de 1848 à 1849, 2 vol. in 8, voy. également : *Revista Trimestral de Rio de Janeiro*, 14 vol. in 8.

**ETHNOLOGIE.**

Cette science, pour ainsi dire toute nouvelle, indique déjà ses progrès par d'importantes pub. Voy. à ce sujet *John Russell Barlett the progress of ethnology*. Il est bon de rappeler ici que « l'Ethnologie n'est pas autre chose que la classification des races d'après les différences caractéristiques qui les distinguent.

1. *Balbi*. Atlas ethn. de langues. (Voy. langues).

— 2. *Balbi*. Atlas ethnographique du Globe, 1826, in 8 et in fol. On y trouve dis-

tribuées par familles 860 langues et plus de 5000 dialectes.

— 3. Mémoires de la Société ethnologique. Paris, 1842 et ann. suiv., 8o.

— 4. Bulletin de la Société ethnologique de Paris. Le 1er vol. paraît en 1847.

**ETOFFES.**

Manuel du fabricant d'étoffes imprimées, etc.

Voy. *Manuels-Roret*.

**ETRENNES.**

1. Dissertation sur l'origine des étrennes, par *Jacob Spon*, nouv. éd. av. not. par *M...* Lyon, 1828, in-8, br.

*Edition tirée à 100 exempl. Il y a une édit. de 1781, in-8.*

— 2. Origine des étrennes et des mois chez les Hébreux et les peuples anciens et modernes, etc. Paris, 1787, p. in-12.

**ETRUSQUE (Langue). — ETRUSQUES (de l'art chez les).**

1. *Postelli* de Etruriæ regionis originibus, institutis, etc., commentatio. Florent., 1551, in-4.

— 2. *Thomas Dempster*. De Etruria regali libri vii, curante Tho. Coke. Florent., 1723-24, 2 vol. in-fol.

*On trouve à la suite du tom. 2 l'ouvrage de Philippe Buonarroti, sur les monuments étrusques.*

— 3. *J. B. Passeri* Lucernæ fictiles cum animadversionibus, Pesaro, 1739-43-51, 3 vol. in-fol.; et tous les écrits du même auteur dont la liste se voit dans la Biographie Michaud et dans l'ouvrage donné par *Olivieri Degli Abbatì* sous le titre de : *Memorie dell' uditore Giam battista Passeri*, trà gli arcadi. Pesaro, 1780, in-4.

— 4. *Gorli* Museum etruscum. Flor., 1737-43, 3 vol. in-fol. fig.

— 5. *Symbola litteraria*. Romæ, 1751-54, 10 vol. in-8, fig.

— 6. *Disserazione istorico etrusca sopra l'origine, antico stato; lingua e caratteri della etrusca nazione, etc.*, letta in vi ragionamenti nell' accademia de' Sepolti da *Gius. Mar. Riccobaldi*. Firenze, 1758, in-4.

— 7. *Antiquitates etruscæ in compendium redactæ a M. N. Schwebelio*. Norimbergæ, 1770, in-fol. fig.

— 8. *Musei Guarnacii antiqua monumenta etrusca eruta e volaterranis hypogæis, observat. illustrata ab Ant. Fr. Gorio*. Florentiæ, 1774, in-fol. fig.

— 9. Saggio di lingua etrusca e di altre antiche d'Italia, per servire alla storia de' popoli, delle lingue e delle

*belle arti, dall' abate Luigi Lanzi. Roma, 1789, tomi 3, in-8.*

*Ouvrage curieux.*

— 10. Saggio di lingua Etrusca; 2e éd. Florence, 1824-25, 3 vol. in-8, fig.

— 11. De gli Etruschi. Dissertazione di Zannoni. Firenze, 1810, in-8.

— 12. Monumenti etruschi o di etrusco pome, disegnati, etc. da Fr. Inghirami. Firenze, 1821-26, 10 vol. in-4.

— 13. Die Etrusker, Vier Bücher, von K. O. Müller. — Les Etrusques, quatre livres. Breylau, 1829, 2 vol. in-8 avec pl.

*On doit au même philologue plusieurs ouv. de la plus haute importance.*

— 14. Museo étrusque de Lucien Bonaparte, prince de Canino, fouilles de 1828 à 1829, vases peints avec inscriptions. Viterbe, 1829, in-4.

— 15. Etrusco museo chiusino, con esposizione di Fr. Inghirami. Poligrafia Piesolana, 1833, 2 vol. in-4.

— 16. Inscriptiones etruscae Musei Lugdono-Batavi. Edidit, interpret. lat. et notis instruit L. J. F. Janssen. Avec 4 pl. in-4. Leide, 1840.

*Voy. aussi Winckelmann, histoire de l'Art; Guarnacci, origine italiche; Tiraboschi, storia della letteratura; Heyne, Mém. de l'Acad. de Gœttingue, ann. 1774, etc.*

*Sur l'Alphabet étrusque, voyez une dissertation de Bourget, dans les Mém. de l'Acad. de Cortonne.*

— 17. Geor. Dennis. The cities and Cemeteries of Etruria, Lond., 1844, in 8, cart. et fig.

## ÉTUDES.

*Voyez Education et Littérature.*

## ETYMOLOGIES.

1. Musuri Etymologicon magnum græcum. Venetis, 1499, in-fol.

*Les Hellénistes préfèrent l'éd. de 1594, réimp. en 1815, à Leipzig, in-4.*

— 2. G. Jo. Vossii Etymologicon linguae latinae, etc. Amstelodami, apud Ludovicum et Danielem Elzevirios, 1662, in-fol.

— 3. Dictionnaire étymologique, ou Racines des plus beaux mots que la langue françoise a empruntés des autres qui sont originelles, par C. B. Gencve, J. H. Widerhold, 1668, pet. in-12. — Rare.

— 4. St. Skinner. Etymologicon linguae anglicanae, etc. Lond., 1671, in-fol.

— 5. Dict. étymologique de la langue française, par Gilles Menage, etc. édit. aug. par Jault. Paris, 1750, 2 vol. in-fol.

— 6. N. Bailey. New universal ety-

mological english dictionary, revised by J. N. Scott. London, 1789, in-fol.

*Il existe des abrégés in-8.*

— 7. Traité de la formation mécanique des langues, et des principes physiques de l'Etymologie, par le présid. Charles de Brosses. Paris, 1765, 2 vol. in-12, fig.

— 8. Nouveau dictionnaire étymol. de la langue française, par Court de Gébelin. Paris, 1768, in-4.

— 9. J. Dan. a Lennep. Etymologicon linguae græcae, etc. Traj. ad Rhenum, 1790, 2 vol. in-8.

*Ouvrage estimé.*

— 10. W. Whiter. Etymologicon universale; or universal etymological dictionary, etc. Robinson, 1800, 2 vol. in-4.

— 10 bis. J. B. Morin. Dict. étymologique des mots français dérivés du grec. Paris, 1803, in-8.

— 11. Etymologicon magnum, opera F. Sylburgii. Editio nova correctior. — Etymologicon græcae linguae Gudianum et alia grammaticorum scripta, e codd. mss. nunc primum edita. Accedit appendix notarum ad Etymologicon magnum ineditarum, quas digessit et edidit F. G. Sturz. — Orionis Thebani Etymologicon. E museo F. A. Wolfii primum edidit, adnotationes P. H. Larcheri, Wolfii et suas addidit F. G. Sturz. Leipzig, 1816-18-20, 3 tom. in-4.

— 12. Etai Johanneau. Mélanges d'origines étymologiques et de questions grammaticales. Paris, 1818, in-8 de 29 pag.

— 13. A. J. L. Jourdan. Dict. raisonné, étymologique, synonymique et polyglotte des termes usités dans les sciences, comprenant, l'anatomie, l'hist. nat. et la physiologie générale, l'astronomie, la botanique, etc. Paris, 1834, 2 fort vol. in-8 pet. texte à 2 col.

*Pour les ouvrages nouveaux traitant des étymologies, voyez les tables de la Bibliographie de la France, article Belles-Lettres (Introduction et Langues), et les ouvrages étrangers analogues à cette bibliographie.*

## EURIPIDE.

1. Euripidis Tragediæ, gr. cum lat. G. Canteri interpret., scholia doct. viror. ab Arsenio collecta accesserunt doct. J. Brudæi, Gasp. Stiblini, etc. Annotationes exed. Paul Steph. 1602, 2 part. in-4.

*Edit. recherchée; la première qu'on doit à Lascaris a été imp. avant 1500.*

— 2. Tragediæ, fragmenta et epistolæ gr. et lat., etc. Curavit Christ. Dan. Bechius. Lipsiæ, 1778-88, 3 tom. in-4.

*C'est l'édit. la plus estimée.*

— 3. Euripidis Tragediæ iv Hecuba

Phenissæ, Hippolytus et Bacchæ gr. ex optimis exemp. emendatæ a R. T. P. Ernnck. Argentorati, 1780, in-8.

*Très-bonne édit.*

Plusieurs des pièces d'Euripide sont imprimées séparément. L'Ippolyte donné par L. G. Valkenaer, en 1768, in-4, est recherché.

— 4. Tragédies d'Euripide, trad. du grec par P. Prévost. 2e édit. Paris, 1796, 4 vol. in-12.

La 1re éd. est de 1783, 3 vol. in-12. Voy. pour autres éd. et traduct. d'Euripide, Moss, t. 1er et Schweiger, t. III.

— 5. Euripidis Opera excusa; latina interpretatione, schollis antiquis, etc. Glas, 1821, 9 vol. gr. in-8.

L'édition la plus complète et la plus belle que nous ayons d'Euripide, donnée par le soin de M. M. Duncan, Rob. Evans, Emsley, Maltby et Jacq. Blomfield. On a eu soin de conserver les préfaces particulières et la note de chacun des éditeurs. (Voyez sur cette belle et bonne édition, les nouvelles recherches bibliographiques de M. Brunet, consignées dans son Manuel du libraire à l'article Euripide.)

— 6. Euripidis Tragædiæ xix et fragmenta curante J. F. Boissonade. Parisiis, Lefebvre, A. André, 1825-26, 5 vol. in-32.

*Jolie édition.*

— 7. Tragédies d'Euripide, trad. d'Arnaud. Paris, Lefebvre, 1842, 2 vol. post. in-8.

*Excellent travail.*

— 8. Euripidis Fabulæ recogn. lat. vert. in xii fab. annot. crit. script. etc. Theob. Fix. Paris, 1843, p. in-8.

— 9. Euripides restitutus, sive scriptorum Euripidis ingenique censura quæ extant. explanavit, examinavitque, reliq. composuit et interpr. J. A. Hartung. Hambourg, 1843-44, 2 vol. in-8.

— 10. Fragmenta Euripidis iterum edidit, perditorum tragicorum omnium nunc primum collegit Fr. Guil. Wagner, accedunt indices completissimi, Christus patiens, Ezechiel et christianorum poetarum reliquiæ dramaticæ. Ex codicibus emendavit et annotatione critica instruxit Fr. Dübner. Paris, 1847, in-8.

#### EUROPE.— I. GÉOGRAPHIE ET STATISTIQUE.

Nous n'avons réuni ici à dessein que les indications les plus récentes, en renvoyant aux géographies générales pour les autres documents. A partir du xvie siècle, les grands recueils, tels que ceux de Munster, d'Ortelius de Belleforest, etc., fournirent de nombreux renseignements sur la géographie de l'Europe. Au xviii<sup>e</sup> siècle et

pour la Cartographie spéciale, on pourra avoir recours au catalogue de d'Anville, rédigé par M. de Mane.

1. Description de la carte gallicane, et autres parties de l'Europe. Lyon, 1535, in-4.

— 2. Jean Hinselin de Moraches. Portrait géographique et historique de l'Europe. Paris, 1675, 4 vol. in-12.

Voy. aussi pour la géog. de l'ancienne Europe, Nicolas Sanson, Guil. De Lisle, Danville, etc.

— 3. Cours des principaux fleuves et rivières de l'Europe, composé en imprimé par Louis XV, roi de France, en 1718. Paris, de l'impr. du cabinet de S. M., 1718, pet. in-4 de 72 pag. non compris 4 f. préliminaire.

*Curiosité bibliographique.*

— 4. Mémoires concernant les impositions et droits en Europe, par Moreau de Beaumont. Paris, 1768-69, 4 vol. in-4.

— 5. Leuthoff de Franckenberg. Descriptio statuum omnium Europæ. Lipsiæ, 1705, in-fol.

*En allem.*

— 6. D'Anville. États formés en Europe après la chute de l'empire romain. 1771, in-4.

— 7. Statistique de l'Europe d'après Hassel. Bruxelles, Vander Maelen, 1827, gr. in-fol.

— 8. Louis Bruguère. Orographie de l'Europe. Paris, 1830, in-4, cart. pl. et tabl.

— 9. J. Schœn. Statistique générale et raisonnée de la civilisation européenne, pub. en 1833, trad. de l'allemand par J. G. H. Dumont. Paris, 1834, in-12.

— 10. Weis, et J. E. Woerl. Atlas von Europa, in-fol. obl.

Cet ouv. qui fait autorité en Allemagne était annoncé comme devant avoir 240 feuilles. Il a été interrompu par la mort de Woerl, et l'on n'a pub. que 62 f. (de 1833 à 1840). C'est à proprement parler l'atlas de l'Europe centrale.

— 11. Louis Clerc. Guide historique et pittoresque du voyageur en Europe par terre et par les bateaux à vapeur, contenant la description des routes, des bords des fleuves et mers par où passent les bateaux, l'histoire des villes, etc. Atl. de 19 pl. Paris, 1837, 2 vol. in-8 et pet. in-4.

En 1783, Dutens donna l'itinéraire des routes les plus fréquentées, ou journal de plusieurs voyages aux villes principales de l'Europe. La 5e édit. parut en 1786.

— 12. C. Moreau et Slowaczinski. Statistique générale de l'Europe, l'Asie, etc. Paris, 1838, 2 t. en 1 vol. in-12.

— 13. P. Vander Maalen. Atlas de

l'Europe en 165 feuilles. Etablissement géographique de Bruxelles.

*C'est l'Atlas le plus considérable qui ait été encore publié. Nous citerons encore Kruse. Atlas, hist. des Etats européens, trad. par Ansart et Lebas.*

## II. VOYAGES.

— 14. Totale et vraie description de tous les passages... par lesquels on peut passer des Gaules en Italie, etc. Paris, 1515, in-4.

— 15. Le chemin de Paris à Lyon, de Lyon à Venise, etc. Paris (vers 1520), in-8.

— 16. Les Voyages de plusieurs endroits de France et encore de la Terre-Sainte, d'Espagne, d'Italie et autres pays; les Fleurs du royaume de France. Paris, Ch. Estienne, 1552, pet. in-8.

— 17. Rosmithal e Blatna. Commentarius brevis itineris atque peregrinationis, etc. Olomucii, 1577, in-8.

*Cet ouvrage si rare aujourd'hui et si rempli d'intérêt a été récemment réimprimé en allemand. Le baron de Rosmithal, frère de la reine de Bohême, parcourt l'Europe au xve siècle et va jusqu'en Portugal, muni de lettres pour les divers souverains dont il doit visiter les Etats; c'est une des relations les plus curieuses que nous connaissions.*

— 18. Chytraxivariorum in Europa itinerum deliciae S. L. 1599, in-8.

— 19. Voyage en Italie, Allemagne, Pays-Bas, Anglet., Ecosse, de Henri II, duc de Rohan, fait en 1600. Amst. Elzevier, pet. in-12.

— 20. Relation de plus. voyages faits en Hongrie, Serbie, Bulgarie, etc. etc., trad. de l'ang. d'Ed. Brown. Paris, 1674, in-4, fig.

— 21. Voyages historiques de l'Europe, depuis 1692 jusqu'en 1700, par Claude Jordan dit le Colombier. Paris, Auboin, 1692-1703, 8 vol. in-12.

*« Cet ouvrage, dédié au roi de France, fut accueilli très-favorablement, et il s'en fit plusieurs édit. tant en France que dans les pays étrangers. »* QUERARD.

— 22. Voyages en Europe, Asie et Afrique, par Aubry de la Motraye. La Haye, 1727, 2 vol. pet. in-fol. fig.

— 23. Merkwürdige reisen durch niedersachsen, Holland und England, von Z. Cr. Uftenbach. Voyages dans la basse Saxe, la Hollande et l'Angleterre. Leips. 1753-54, 3 vol. in-8.

— 24. Alex. Drumonds' Travels through different cities of Germany, Italy, Greece and Several parts of Asia. London, 1754, in-fol., fig.

— 25. Hanway, Reisen durch Russland

und Persien, etc. Voyage en Russie et en Perse. Hamburg, 1754, 2 vol. in-4.

— 26. Voyages d'Italie et de la Hollande, par Coyer. Paris, 1775, 2 vol. in-12.

— 27. Lettere scritte dalla Sicilia e dalla Turchia a diversi sui amici in Toscana, etc., dell' Ab. Dom. Sestini. Firenze e Livorno, 1779-84, 7 vol. in-12.

*L'abbé Sestini est auteur de plusieurs voyages en Orient et de quelques dissertations sur la numismatique.*

— 28. Lettres de l'abbé Sestini, écrites à ses amis en Toscane, pendant le cours de ses voyages en Italie, en Sicile et en Turquie, trad. par Pingeron. Paris, 1789, 3 vol. in-8.

— 29. Samuel Ireland. Pitturesque tour through Holland, Brabant and part of France, made in 1789. London, 1790, 2 vol. gr. in-4, pap. vél. avec fig.

*Ireland a donné plusieurs autres ouvrages du même genre.*

— 30. Bernard Lucie. Neue Reise durch England u. Portugal. Nouveau voyage en Angleterre et en Portugal. Hamb. 1793, 2 t. 8.

— 31. Von Stolberg. Reise in Deutschland, der Schweiz, Italien und Sicilien. Voyage en Allemagne, en Suisse, en Italie et en Sicile. Königsb. 1794, 4 v. 8.

— 32. Stolberg's Travels through Germany, Switzerland, Italy and Sicily. London, 1796, 2 vol. gr. in-4.

*Voyage trad. du précédent.*

— 33. J. Albanis Beaumont. Travels through the maritime Alps. Lond., 1795, in-fol., fig.

— 34. Travels from France to Italy. Lond., 1792. Or 1802.

— 35. Griffith's Travels in Europe, Asia minor and Arabia. London, 1801, gr. in-4.

*Traduit en français, 1812, 2 vol. in-8.*

— 36. Voyage pittoresque en Suisse et en Italie, par Jacq. Cambry. Paris, 1801, 2 vol. in-8.

*On a du même : Voyage dans le Finistère, 1799, 3 vol. in-8. Catalogue des objets échappés au vandalisme dans le département du Finistère, 1796, in-4, où il y a des renseign. bibliographiques.*

— 37. Küttner. Reisen durch Deutschland, Danemark, Norwegen, Schweden und einen Theil v. Italien. Voyage dans l'Allemagne, le Danemarck, la Norvège, la Suisse et une partie de l'Italie. L. 1804, 4 vol. in-8.

— 38. Itinéraire descriptif, ou description routière géographique, historique et pittoresque, de la France et de l'Italie, par Vaysse de Villiers. Paris, 1813-39, 20 vol. in-8, avec cartes.

*L'ouvrage n'est pas terminé. Voir Quérard, t. x, p. 88.*

— 39. Letters from lady Craven to the Margrave of Anspach, during her travels through France, Germany, Russia, etc. London, 1814, in-4.

— 40. The lieut.-gl Cockburn's Voyage to Cadiz and Gibraltar up the Mediterranean, to Sicily and Malta, in 1810 and 1811; including a description of Sicily and the Lipari Islands, and an excursion in Portugal. Lond., 1815, 2 vol. in-8.

— 41. *Wimpfen*. Briefe eines Reisenden aus England, Frankreich, einem Theile von Afrika und Nord-Amerika. — Lettres d'un voyage en Angleterre, en France, une partie de l'Afrique et du nord de l'Amérique. Darmstadt, 1815, 3 vol. in-8.

— 42. Lady Montagu's Letters, written during her travels in Europe, Asia and Africa, 1816, in-12.

— 43. The same. Paris, 1822, in-32, pap. vél. portr.

*On regarde la trad. française d'Anson. Paris, 1805, comme la meilleure.*

— 44. *Stein*. Voyage dans les villes principales de l'Europe centrale (en all.). Leipzig, 1817, 7 vol. 12o.

— 45. Guide des Voyageurs en Europe, par *Reichard*, 8e édition. Weimar, 1818, 3 vol. in-12, avec atlas.

— 46. *Rosenwall*. Malerische Ansichten auf einer Reise durch Holland, Deutschland und der Schweiz. — Observations pittoresques d'un voyage en Hollande, en Allemagne et en Suisse. Mainz, 1818, 2 tom. 8.

— 47. La Scandinavie et les Alpes, par *Ch. Victor Bonstetten*. Genève, 1826, in-8.

— 48. De Paris à Varsovie par Francfort-sur-le-Mein, Leipzig, Berlin et Torn. De Varsovie à Trieste, par Breslaw, Vienne, Gratz et Laybach. De Trieste à Paris, par Venise, Milan, Genève et Lyon. Journal, par *Delestre-Poirson*. Paris, 1827, gr. in-8.

*Tiré à 30 exempl. signés par l'auteur.*

— 48 bis. *A. B. Granville*. S. Petersburg. a journal to travels to and from that capital through Flanders, Prussia, Russia, etc. Lond., 1828, 2 vol. in 8.

*3e édit.*

— 49. *D'Haussez*. Voyage d'un exilé de Londres à Naples et en Sicile, en passant par la Hollande, la confédération Germanique, le Tyrol et l'Italie. Paris, 1835, 2 vol. in-8.

— 50. Alpes et Danube, pour faire suite au voyage d'un exilé. Paris, 1837, 2 vol. in-8.

*Il se publie aujourd'hui peu de voyages*

*que l'on puisse qualifier de voyages en Europe proprement dits. Depuis que l'on regarde, avec juste raison, les études spéciales comme étant les seules profitables à la science, les relations générales sont devenues plus rares et moins recherchées. A moins d'avoir recours aux excursions des Touristes, on ne saurait indiquer maintenant un grand nombre de voyages entrepris en diverses contrées de l'Europe qui soient dignes de figurer dans une bibliographie.*

*Après que l'on aura consulté Boucher de la Richarderie, on aura donc recouru aux grands recueils qui n'existaient pas jadis et qui forment comme une bibliographie perpétuelle spéciale. Nous citerons entre autres, le journal des voyages de Vernier, les annales des voyages de Malte-Brun. (Voy. la table générale et raisonnée des matières contenues dans les vingt premiers vol. ann. 1813, et enfin les tables décennales de la bibliothèque Britannique, par M. de Turreil, 1841, in-8.*

### III. HISTOIRE.

— 51. Faits mémorables advenus depuis Pharamond, tant en France, Espagne, etc. Lyon, 1557, in-16.

— 52. Histoire de notre temps, par *Cl. Paradis*. Lyon, 1558, in-16.

— 53. Historia general del mundo (1554-98), por *Ant. de Herrera*. Madrid, 1601, 3 vol. in-fol.

— 54. Recueil des gazettes de France, depuis 1631-1791. Paris, 162 vol. in-8.

— Table de 1631-1765 (par *Ed. Jas. Genet*). Paris, 1766, 3 vol. in-4.

— 55. *Ph. Labbe*. Nova bibliotheca manuscr. librorum. Paris, 1657, 2 vol. in-fol.

*Recueil de pièces semblables à celles qui composent les collect. d'Ed. Martène, de B. Pezrus, d'H. Canisius, d'Isaac Syrus, etc.*

— 56. Mémoires pour servir à l'Histoire universelle de l'Europe depuis 1600 jusqu'en 1716, par *d'Avrigny*. Paris, 1726, 4 vol. in-12.

*Réimp. à Paris, en 1757, 5 vol. in-12, et à Nîmes, 1783, 2 vol. in-8.*

— 57. Histoire des guerres et des négociations qui précédèrent et suivirent le traité de Westphalie, par le *P. Bougeant*. Paris, 1727, 1742, ou 1767, 3 vol. in-4.

— La même, 1744, 6 vol. in-12.

— 58. *J. A. Thuanus* Histor. sui temporis. Londini, 1733, 7 vol. in-fol.

— 59. Regesta chronologica diplomatica, a *P. Georgish* publicata. Francofurti, 1740-44, 4 vol. in-fol.

— 60. Histoire générale de l'Europe, depuis la naissance de Charles-Quint jus-



qu'en 1529, composée par *Rob. Macquereau*. Louvain, 1765, et Paris, 1841, 2 vol. in-4, fig.

— 61. *Barrow*. Histoire chronologique des découvertes faites par les Européens dans les diverses parties du monde. Paris, 1766. 12 vol. in-12.

— 62. Etats formés en Europe après la chute de l'empire romain en Occident, par d'Anville. Paris, 1771, in-4.

— 63. Anecdotes des républiques, auxquelles on a joint la Hongrie et la Bohême (par *La Croix*). Paris, 1771, 2 vol. pet. in-8.

— 64. Comte de *Bunt*. Hist. ancienne des peuples de l'Europe. Paris, 1772. 12 vol. 8.

*Malgré le jugement favorable que porte Gibbon sur cet ouvrage, on peut dire que les travaux historiques entrepris dans ces derniers temps lui ont ôté de son importance.*

— 65. Histoire universelle et diplomatique, contenant les événements les plus remarquables depuis le partage de l'empire jusqu'au sacre de Louis Capet, en 987, par *Jacq. Wegelin*. Berlin, 1776-80, 3 tom. en 6 vol. in-8.

— 66. L'Esprit des Croisades (la première Croisade, par de *Mailly*). Paris, 1780, 4 vol. in-12.

— 67. *Gutierrez de la Hacer*. Description general de la Europa y sucesos memorables. Madrid, 1782, 2 vol. in-8.

— 68. Discours sur l'histoire, le gouvernement, les usages, etc., de plusieurs peuples de l'Europe, par d'Albon. Genève, 1782, 4 vol. in-12.

— 69. *Gilb. Stuart's view of society in Europe*. Londe, 1782, in-4.

— 70. Esprit de l'histoire générale d'Europe, depuis l'an 476 jusqu'à la paix de Westphalie. Londres, 1788, et aussi 1784, grand in-8.

— 71. Allgemeine Sammlung historischer memoire vom Zwelfften Jahrhundert an, bis auf die neuesten Zeiten. Jena, 1790-1806, 33 vol. in-8.

— 72. *Gronik des Neunzehnten Jahrhunderts*-Chronique du XIXe siècle. Leipzig, 1800 à 1831, 30 vol. in-8.

Le Dr *Car. Venturini* est rédacteur de cette importante publication annuelle, au titre duquel il a ajouté celui-ci : Les événements contemporains présentés dans leur liaison pragmatique.

*M. Heeren* était le directeur de la vaste collection intitulée :

*Geschichte der Europäischen Staaten*, etc. Histoire des Etats Européens, pub. par *A. H. L. Heeren* et *F. A. Elert*.

Cette grande entreprise qui a marché avec

activité se compose des ouv. suivants : *Hist. de l'Italie*, par *Leo*, 5 part. formant l'ouv. complet. *Hist. de la Nation allemande*, par le Dr *Pfister*, 1re, 2e et 3e parties. *Histoire de la Saxe*, par *M. Böttiger*, 2 part. comprenant l'ouv. entier. *Hist. de la Monarchie prussienne*, par le Dr *Lembke*, 1re partie. *Hist. des Pays-Bas*, par *M. Van Kampen*, 1re partie, etc., de 1829 à 1846, elle forme 45 vol. in-8.

— 73 et 74. Tableau des révolutions du système politique de l'Europe, depuis la fin du XVe siècle, par *F. Ancillon*. Paris, 1806 à 1807, 7 vol. in-12.

Il y a une édit. de 1803. Berlin, 2 vol. in-8, et une nouv. édit. Paris, 1828, 4 vol. in-8.

— 75. Histoire des Croisades, par *Jos Michaud*. Paris, 1825-29, 6 vol. in-8. — Bibliothèque des Croisades, 4 vol. in-8.

Réimp. plusieurs fois. Le 1er volume de la 1re édition a été publié en 1811.

— 76. *F. Schæl*. Tableau des peuples qui habitent l'Europe. Paris, 1812, in-8.

— 77. Tableau des Révolutions de l'Europe depuis le bouleversement de l'empire Romain en Occident, jusqu'à nos jours, par *Chr. Guill. de Koch*. Paris, 1813-14, 4 vol. in-8.

Réimp. en 1823, 3 vol. in-8.

— 78. *Saint-Simon*. De l'organisation de la société européenne. Paris, 1814.

— 79. Tableau politique de l'Europe depuis la bataille de Leipsic jusqu'au 31 mars 1814. Paris, 1814.

— 80. An Illustrated Record of Important Events in the annals of Europe, during the years 1812, 1813, 1814 and 1815, comprising a series of views of Paris, Moscow, the Kremlin, Dresden, Berlin, the battles of Leipsic, Waterloo, etc. : together with a history of those momentous transactions, with biographical memoirs of all those personages who have been particularly distinguished in the annals of Europe, during the last four years. Lond. 1816, 3 vol. in-fol.

— 81. Histoire de la politique des puissances de l'Europe, depuis le commencement de la révolution française jusqu'au congrès de Vienne, par *M. le comte de Paoli Chagny*. Paris, 1817, 4 vol. in-8.

— 82. Annuaire historique et universel, années 1818 à 1836, par *E. L. Lesur*. Paris, 1819-37, 19 vol. in-8.

— 83. Nouvelle série, par *M. Ulisse Tence*, puis *MM. F. Rosenwald* et *H. Desprez*, année 1837 à 1842. Paris. 1838-43, 6 vol. in-8.

— 84. *Bigland*. Précis de l'histoire politique et militaire de l'Europe, depuis l'année 1788 jusqu'à l'année 1814; trad.

de l'ang: par *J. Mac-Carthy*. Paris, 1819, 3 vol. in-8.

— 85. Manuel historique du système politique des états de l'Europe, depuis la découverte de l'Amérique, par *Heeren*. Paris, 1821, 2 vol. in-8.

— 86. Costumes, mœurs et usages de tous les peuples (de l'Europe), avec des explications par *M. Eyriès*. Paris, 1821, gr. in-8.

*Voy. pour les costumes des peuples de l'Europe, le catalogue des estampes de la Bibliothèque nationale, article O, ob.*

— 87. Tableau des révolutions du système politique de l'Europe, depuis la fin du xve siècle, par *M. J. P. F. Ancillon*. Berlin, 1806, 4 vol. in-8, ou nouv. édit. revue et corrigée. Paris, 1823, 4 vol. in-8.

— 88. Annales du moyen-âge (par *J. M. F. Fiantin*). Dijon, 1825, 8 vol. in-8.

— 89. Louis-le-Preux et son siècle, par le même. Dijon, 1838, 2 vol. in-8.

— 90. *Lacépède*. Histoire générale, physique et civile de l'Europe, depuis les dernières années du ve siècle jusque vers le milieu du xviii<sup>e</sup>. Paris, 1826, 18 vol. in-8.

— 91. Cours d'histoire moderne, par *Fr. Guizot*. Paris, 1838, 6 vol. in-8.

— 92. Histoire du congrès de Vienne, par *M. de Flassan*. Paris, 1829, 2 vol. in-8.

— 93. Histoire du commerce dans le Levant et l'Europe, depuis les Croisades jusqu'à la fondation de colonies d'Amérique, par *G. Bern. Depping*. Paris, 1830, 2 vol. in-8.

— 94. Cours d'histoire des états Européens, depuis le bouleversement de l'empire romain d'Occident jusqu'en 1789, par *Schoell*. Paris, 1830 34, 46 vol. in-8.

— 95. History of Europe from the commencement of the french revolution in 1789 to 1815, by *Archibald Alison*. London, 1833-40, 10 vol. in-8.

— 96. Histoire des progrès de la civilisation en Europe, depuis l'ère chrétienne jusqu'au xix<sup>e</sup> siècle, par *H. Roux-Ferrand*. Paris, 1833-41, 6 vol. in-8.

— 97. Tableau de l'histoire générale de l'Europe, 1814 à 1830 (par le vicomte de *Carné-Martin*). Paris, 1834, 3 vol. in-8.

— 98. Invasion des Sarrasins en France, et de France en Savoie, en Piémont et dans la Suisse, pendant les viii<sup>e</sup>, ix<sup>e</sup> et x<sup>e</sup> siècles de notre ère, d'après les écrivains chrétiens et mahométans, par *Jos. Touss. Reinand*. Paris, 1836, in-8.

— 99. History of modern Europe, by *W. Russel*. London, 1837, 4 vol. in-8.

— 100. *F. C. Schlosser*. Histoire des révolutions de l'Europe au xviii<sup>e</sup> siècle, trad. de l'allemand par *W. Suckau*. Paris, 18.. 2 vol. in-8.

— 101. *E. G. Lenglet*. Hist. de l'Europe et des colonies Européennes depuis la guerre de sept ans jusqu'à la révolution de 1830. Paris, 184.. 6 vol. in-8.

— 102. L'Europe pendant la révolution française, par *M. Capefigue*. Paris, 1843, 4 vol. in-8.

— 103. *Armand Lefèvre*. Histoire des cabinets de l'Europe pendant le consulat et l'empire. Paris, 1845-1847, in-8.

*Important ouv.*

— 104. *Capefigue*. L'Europe depuis l'avènement du roi Louis-Philippe, pour faire suite à l'histoire de la restauration. Paris, 1846; 10 vol. in-8.

*Cet ouv. renferme un grand nombre de portraits par Maurin.*

— 105. *Archibald Alison*. History of Europe, from the commencement of the French Revolution in 1789, to the restoration of the Bourbons in 1815, 7th edit. Lond. 1847, 8 vol. post in-8.

*Il y a une édit. en 10 vol. in-8.*

— 105 bis. *W. Russell*. History of modern Europe. London, 1850, 4 vol. in 8.

#### IV. HISTOIRE LITTÉRAIRE ET BIBLIOGRAPHIE.

— 106. De la littérature du midi de l'Europe, par *J. C. L. Simonde de Sismondi*. Paris, Treuttel et Wurtz, 1813, 2 vol. in-8.

— 107. *H. Hallam*. Histoire de la littérature de l'Europe pendant les xve, xvie et xviii<sup>e</sup> siècles, trad. de l'ang. par *A. Borghers*. Paris, 1839, 4 vol. in-8.

— 108. Histoire de la renaissance des lettres en Europe au xve siècle, par *J. P. Charpentier*. Paris, 1843, 2 vol. in-8.

— 109. *J. Chavée*. Lexicologie Indo-Européenne ou Essai sur la Science des mots sanskrits, grecs, latins, français, lithuaniens, russes, allemands, anglais.

Pour ce qui est de la Bibliographie des ouvrages relatifs à l'Europe en général, il n'en existe point encore de spéciale, mais les Bibliographies historiques, telles que celles de *Lenglet Dufresnoy*, de *Meusel* et d'*Oettinger*, renferment l'indication des ouvrages qui ont paru sur la matière. On complètera ces articles en recourant à la Bibliographie spéciale des divers états de l'Europe.

*Voyez aussi le mot Histoire de notre Manuel.*

#### EUSEBE.

*Eusebus*. Opera. Venet., 1470, in membran.

Quoique nous ayons déjà mentionné cet auteur, nous citons ici cette édition comme l'un des plus beaux monuments typographiques de l'époque.

### ÉVANGILES.

Le nombre des auteurs qui ont écrit sur les évangiles est très-considérable; on en voit une liste dans *Lelong*, *Bibliotheca sacra*. Parisis, 1723, in-fol., pag. 1133 et suivantes, qu'on pourra compléter à l'aide des bibliographies sacrées déjà publiées et des bibliographies périodiques françaises et étrangères. Ici nous nous bornons à mentionner deux traités de *J. Alb. Fabricius* et à rappeler que de plus amples détails bibliographiques sur les évangiles sont donnés dans nos articles *Bible* et *Nouveau-Testament*.

1. *J. A. Fabricius*. Delectus argumentorum et syllabus scriptorum qui veritatem religionis christianæ adversus atheos epicureos, etc., lucubrationibus suis asseruerunt, 1731, in-4.

L'auteur avait déjà donné un essai de cet ouvrage dans le t. 7<sup>e</sup> de la *biblioth. græca*.

— 2. *J. A. Fabricius*. Salutaris lux evangelii toti orbi per divinam gratiam exorients, sive notitia historico-chronologica, litteraria et geographica propagatorum per orbem totum christianorum sacrorum, 1731, in-4.

*Fabricius* indique les auteurs qui ont traité des matières qui font le sujet de chaque chapitre.

Voyez *Apocryphes* (livres).

### ÉVÊCHÉS.

1. *Francie Metropoles XVII sub Pipino*, auctore *Carolo Leconte*.

*Annal. eccles. franç.*, t. V, pag. 367-374.

On y voit le détail de ce qui composait les États du roi *Pépin* lors de son élévation au trône en 751. On y trouve également des renseignements sur les évêchés, abbayes, monastères, etc., qui en faisaient partie.

— 2. Le grand pouillé des bénéfices de France, des archevêchés, évêchés, abbaye et autres bénéfices à la collation et nomination du roi, et ceux de la disposition des archevêchés, etc., avec les annales. 1626, 2 vol. in-8. et 1648, 8 vol. in-4.

— 3. Pouillé royal, par *Labbe*. 1647, in-4.

— 4. Histoire de tous les archevêchés et évêchés de l'Univers, avec un dictionnaire où l'on trouve l'explication de ce qu'il y a de plus curieux, par l'abbé *N. Echard* *Commanville*. Rouen, Ant. Maury, 1700, in-8.

— 5. Archevêchés et évêchés de la France, par l'abbé de *Commanville*.

C'est le chapitre VIII de l'ouvrage précédent.

— 6. Recueil historique, chronologique et topographique des archevêchés, évêchés, abbayes et prieurés de France, tant d'hommes que de filles, de nomination et collation royale, par dom *Beaunier*. 1726, 2 vol. in-4.

— 7. Etat des archevêchés, évêchés, abbayes et prieurés de France, tant d'hommes que de femmes, de nomination ou collation royale, par *Antoine*. 1734, in-4.

Réimp. La 3<sup>e</sup> édit. est de 1743, 3 vol. in-4.

— 8. Archevêchés et évêchés de France, par *Maslatrie*.

Dans l'*Annuaire de la soc. de l'hist. de France*, in-18, 1838, p. 57.

Voy. *Lelong*, *Biblioth. historique de la France*, t. J, Nos 632, 633. 988-99, 1199-1215; t. IV, Nos 7810-10802; tome IV, s. et t. V, add.

### ÉVREUX.

1601. — La table chronol. de *Tymperley* place à cette date l'introd. de l'imprimerie à Evreux.

*Bibliothèque de la ville*. Voy. *Haenel*.

— 1. 1807. — Société d'agriculture, sciences, arts et belles-lettres du département de l'Eure.

Mémoires in-8.

Voy. sur *Evreux*, *Biblioth. hist. de la France*, par *Lelong* et *Fontette*, table géog., et *Bibliog. hist. et top. de la France*, par *A. G. de St-Fargeau*, pp. 330-32, et 413.

— 2. Hist. civ. et ecclésiast. du comté d'Evreux, par *Ph. le Brasseur*. Paris, 1722, in-4, fig.

— 3. Essai hist. sur l'ancien comté, les comtes et la ville d'Evreux, par *Masson de St-Amand*. Evreux, 1815, in-8.

Il y a une édit. de 1803.

— 4. *Aug. le Prevost*. Notice sur la chasse de Saint-Taurin d'Evreux. Evreux, 1838, gr. in-8.

EXCOMMUNICATION. — Voy. *Théologie*.

### EXERCICES DE PIÉTÉ.

Voy. *Brunet*, t. V, numéros 1685-1734 et notre article *Théologie*.

EXORCISME. — Voy. *Liturgie*.

### EXPOSITION DES PRODUITS DE L'INDUSTRIE.

La première exposition des produits de l'industrie date de 1798, depuis lors, on a

pe en compter onze : la 2<sup>me</sup> en 1801, la 3<sup>me</sup> en 1802, la 4<sup>me</sup> en 1806, la 5<sup>me</sup> en 1819, la 6<sup>me</sup> en 1823, la 7<sup>me</sup> en 1827, la 8<sup>me</sup> en 1834, la 9<sup>me</sup> en 1839, la 10<sup>me</sup> en 1844 et la 11<sup>me</sup> en 1849.

Voy. Armonville : *Clef de l'industrie*. Paris, Huzard, 1835 (1825). 3 vol. in-8, et le catalogue de la librairie de L. Bouchard-Huzard.

1. Rapport du jury central de l'exposition des produits de l'industrie française en 1839. Paris, Huzard, 1839, 13 vol. in-8.

— 2. Id. 1844. Paris, 1844, le même, 3 vol. in-8.

— 3. Id. 1849. Paris, impr. nationale 1850, 3 vol. in-8.

— 4. Official catalogue of the great exhibition of the works of industry of all nations, 1851. London, 1851, in 4.

#### EXTRAITS LITTÉRAIRES.

1. J. G. Schelhorni Amœnitates literariæ. Francof., 1730-31, 14<sup>l.</sup> en 7 ou 4 vol. in-8.

— 2. De antiq. lat. bibliorum editione. 1760.

*Pièce rare.*

— 3. Variétés historiques, physiques et littéraires, ou recherches d'un savant (par Boucher d'Argis). Paris, 1752, 3 tom. en 6 part. in-12.

— 4. Mélanges tirés d'une grande bibliothèque (par le marquis de Paulmy et Constant d'Orville). Paris, 1779-88, 70 t. en 69 vol. in-8.

*Ouvrage qui renferme dans sa première partie beaucoup de renseignements intéressants sur notre ancienne littérature.*

— 5. Pièces intéressantes et peu connues, pour servir à l'histoire de la littérature, par P. Ant. de Laplace. Bruxelles, 1788, 8 vol. in-12.

— 6. Les soirées littéraires, ou mélanges de traduction, etc. (par Coupé). Paris, ans IV-X (1796-1803), 20 vol. in-8.

— 7. Chrestomathie arabe ou extrait de divers écrivains arabes, tant en prose qu'en vers, avec une traduction franç. et des notes, par le baron Sylvestre de Sacy. 2<sup>e</sup> édit. corrigée et augmentée. Paris, 1826, imp. royale.

*La première édit. de cet intéressant ouvrage est de 1806.*

— 8. *Reimer* (von). Handbuch merkwürdiger Stellen aus den lat. Geschichtsschreibern des Mittelalters. Breslau, 1813, in-8.

*Manuel contenant les morceaux les plus remarquables des écrivains latins du moyen-âge.*

— 9. *Routh*. Reliquiæ sacræ, sive auctororum fere jam perditorum secundi tertii

que sæculi, fragmenta quas supersunt, etc. Oxonii, 1814-18, 4 vol. in-8.

— 10. *Opuscula mythologica, philosophica, historica et grammatica, ex codicib. græc. maxim. palatinis nunc primum edidit., etc., Fried. Kreuzer*. Lipsiæ, 1816, in-8.

— 11. *Suard*. Variétés littéraires, ou recueil de pièces tant originales que trad., concernant la philosophie, la littérature et les arts. Paris, 1824, 4 vol. in-8.

*Les deux notices données par Suard sur Labruyère et sur Larochehoucauld ont été imp. à part.*

— 12. *Elegant extracts in prose poetry and epistles*. London, 1825, gros vol. in-8, cart.

— 13. *Elegant extracts in prose poetry and epistles from the most eminent authors*. London, Sharpe, 18 vol. in-18, pap. vél., figures.

— 14. *In poetry*, 6 vol. in-18, même édition.

— 15. *Constable's Miscellany of original and selected publications in the various departments of literature, the sciences and the arts*. Edinburgh, 1826, 14 vol. in-18, fig.

— 16. *Annales romantiques; recueil de morceaux choisis de littérature contemporaine*. Paris, 1826-35, 7 vol. in-18, pap. gr. raisin, fig.

— 17. *A. Langlois*. Monuments littéraires de l'Inde, ou mélanges de littérature sanskrite. Paris, 1827, in-8.

— 18. *Miscelanea Hispano-americana de ciencias, literatura y artes: obra especialmente dirigida á dar á conocer el estado y á promover los progresos de la instruccion en Hispano-america*. Londres, 1839, 4 vol. in-8.

*Recueil intéressant.*

— 19. *Keepsake français, ou souvenir de littérature contemporaine*. Paris, 1830, imp. de Firmin Didot, in-8.

*Depuis, ce recueil a paru chez Louis Janet sous format in-18.*

— 20. *A. Bercht und C. F. Schlosser*. Archiv für geschichte und literature 1<sup>r</sup> Bd. Frkf., 1830, in-8.

— 21. *Miscellaneous translations from oriental languages*. London, 1831, in-8, le tome premier.

— 22. *Reliquiæ antiquæ. Scraps from ancient manuscripts*. Pub. by Th. Wright et J. Orchard Halliwell. Lond. et Paris, 1845, 2 vol. in-8.

*La Biblioth. de l'Ec. des Chartes, t. Ier, 2<sup>e</sup> série, p. 383, donne l'indication de tout ce que ce recueil, concernant principalement la littérature et la langue an-*

glaises, offre d'intéressant pour ses lecteurs.

Voyez *Polygraphes et Polygraphie*.

### EXTRAITS HISTORIQUES.

1. *Valerii Maximi factorum et dictorum memorabilium*, ad Tiberium Cesarem, lib. primus incip. feliciter.

On suppose que cette édition imp. vers 1489 est la 1<sup>re</sup>.

La 1<sup>re</sup> éd. avec date est de 1471. Celle de Venise, de 1471, est encore plus recherchée.

— 2. *Valerii Maximi dictorum factorumque memorabilium libri IX*. Cum notis variorum ad plurimorum mss. fidem, opus recens. et notas adjecit Abrah. Torrenius. Leidæ, 1726, in-4.

Bonne édit. Celle de Leipzig, 1782, in-8, est estimée des savants. On recommande pour les jeunes gens celle de 1799.

— 3. *Fulgensii de dictis factisque memorabilibus*, lib. IX. Mediol., 1509, in-fol.

— 4. *Histoires tragiques extraites de Bandel*, etc. Paris, 1580, 7 vol. in-16.

— 5. *Histoires prodigieuses extr. de Bandel*, par Pierre Boalsnuau surnommé Lannay, etc. Paris, 1597-98, 6 t. in-16, fig. en bois, en 2 ou 3 vol.

Il n'y a que la première partie de ce précieux recueil qui soit de Boalsnuau. La 1<sup>re</sup> édit. est de 1560, pet. in-4.

— 6. *Jo. Wolfii lectiones memorabil. Lavingæ*, 1600, 2 vol. in-fol.

— 7. *Trésor d'histoires admirables et mémorables de notre temps*, recueillies et mises en lumière par Simon Goulard. Genève, 1610, 2 t. en 1 vol. in-8.

Cet écrivain n'est peut-être pas assez apprécié sous le rapport du style; il rappelle quelquefois singulièrement Montaigne.

— 8. *Les histoires tragiques*, par de Rosset. Rouen, 1700, in-8.

— 9. Les mêmes. Lyon, 1721, in-8.

— 10. *Selectæ e profanis scriptoribus historiæ* (Ed. J. Heuzet). Paris, 1734 seu 1802, Ed. Bérard.

Il y a plusieurs traductions. L'une des dernières édit. de ce livre usuel (avec des notes en fr.), est celle de M. Pesonneaux. Paris, 1849, in-12.

— 11. *Dictionnaire des faits et dits mémorables*. Paris, 1768, 2 vol. pet. in-8.

— 12. *Choix d'histoires tirées de Bandel, Belleforest et autres*, par Feutry. Paris, 1779, 2 vol. pet. in-12.

— 13. *Dan. Wytttenbachii Selecta principum historicorum græce, Herodoti, Thucydidi, Xenophontis*, etc. Amst. 1808, in-8.

Plus ample que l'éd. de 1794.

— 14. *Valère Maxime*, trad. du latin par René Binet. Paris, an IV (1796), 2 vol. in-8.

— 15. *Nicolai Damasceni Historiarum excerpta et fragmenta quæ supersunt* gr. edid. Conr. Orellius. Lipsiæ, 1804.

Il a paru un supplément en 1811.

— 16. *Philonis Byzantini de septem mundi miraculis opusculum*. Lips. 1816, in-8.

— 17. *Codice diplomatico-Colombo-Americano*, ossia raccolta di documenti originali ed inediti, spettanti a Cristoforo Colombo, alla scoperta ed al Governo dell' America, pub. da G. B. Spotorno. Gènes, 1823, in-4, pap. vél., fig.

Cet ouvrage, fort rare en France, doit être joint aux deux premiers vol. de la collect. pub. par Navarrette et relatifs à Colomb.

— 18. *Traditions populaires du Rhin, de la Forêt-Noire, de la vallée du Nègre, de la Moselle et du Taunus*. pub. par Schreiber, avec 15 grav., in-12.

Ces traditions historiques sont pleines d'intérêt. Elles peuvent être mises à profit par nos romanciers et par nos poètes dramatiques.

— 19. *Archives historiques et littéraires du nord de la France et du midi de la Belgique*, par Aimé Leroy et Arthur Diniaux. Valenciennes et Paris, in-8.

— 20. *Ctesiae Cnidii et chronographorum, Castoris, Eratosthenis*, etc., Fragmenta, dissert. et not. illustr. a C. Mælero. Paris, 1844-9, in-8.

Ces fragments font partie de la biblioth. grecque de M. F. Didot.

— 21. *Alexandri Magni Historiarum scriptores ætate subparæ, vitæ enarr. lib. fragm. coll. dispos. comment. etc.*, illustr. Rub. Geier. Leips. 1844, in-8.

Ce vol. renferme, outre de savants prologomènes, douze chapitres de fragments historiques.

Voy. *Polygraphes et Polygraphie*.

## F

## FABLES. — FABULISTES.

## I. GÉNÉRALITÉS.

1. *Facete morales Laurentii Vallensis, al's Esopus grecus per dictum Laurentium transeatus (sic) incipiunt feliciter. Perlogus epistolaris.* (Absque nota), petit in-4.

*Le prologue porte la date de 1448. Au 11e feuillet de ce petit volume commence : Francisci Petrarche de salibus virorum illustrium ac facectis tractatus, qui se termine un verso du 24e f. Les fables de L. Valle sont traduites du grec d'Esopé de Planude.*

— 2. *Les apologues e fables de Laurent Valle translatees de latin en frâçois.* (Paris, Verard, vers 1490), in-fol. goth., avec fig. en bois.

*Cette traduction est de Guillaume Tardif, elle renferme, outre les apologues de Laurent Valle, tirées d'Esopé, les Dits des sages hommes, tirés de Fr. Pétrarque.*

*Volume rare et précieux.*

— 3. *Les menus propos fabuleux de Laurent Valle, envoyez à son singulier amy Arnoult de Fouelle, lesquels sont moralisez sur les inconstances des gens du monde; ensemble les dits moraux, joyeux et facétieux de maistre François Pétrarque, alleguant Tales, Chilo, Pitacus, Bias, etc.* Paris, Alain Lotrian, 1542, in-8 goth. avec fig. en bois. — *Rare.*

— 4. *Les propos fabuleux moralisez, extraits de plusieurs auteurs tant grecs que latins. Nouvellement imprimez.* Lyon, Benoist Rigaud et Jean Saugrain, 1556, pet. in-12.

*Ce recueil paraît, à M. Brunet, être le même que le précédent.*

*Voy. le Bull. du bibliophile, n° 6, juillet 1834.*

— 5. *La moral filosofia tratta dagli antichi scrittori, da A. F. Doni.* Venezia, 1552, 2 vol. in-4, avec fig. en bois.

*Recueil composé de fables, d'allégories, de nouvelles et de récits d'événements curieux, en partie tirés des anciens fabulistes et conteurs indiens, comme Bidpai, Lokman, Sendabar, etc.*

— 6. *Cento e cinquanta favole tratte da diversi autori e redotte in versi e rime, da M. P. Targa.* Venetia, 1569, in-12.

*Cesare Pavese s'est caché sous le nom de Targa.*

— 7. *Fables diverses italiennes et françaises.* Paris, 1692, in-12.

— 8. *Raccolta di varie favole delineate*

*ed incise in rame, per G. Fossati.* Venise, 1744, 6 part. en 3 vol. pet. in-fol. figures en couleurs.

*Le texte est italien et français. Les gravures placées en tête de chaque fable forment le principal mérite de ce recueil, très-recherché des curieux.*

— 9. *Contes et fables indiennes de Bidpay et Lokman, trad. d'Ali Tchehbet ben Sulch, par Galland et Cardonne.* Paris, 1778, 3 vol. in-12.

— 10. *Contes, fables et sentences, tirés de différents auteurs arabes et persans, (par L. Langlès).* Paris, 1788-90, 2 vol in-18.

— 11. *Les trois fabulistes, Esopé, Phèdre et La Fontaine, par Champfort, Gail et Sélis; avec les textes gr. et lat.* Paris, 1796, 4 vol. in-8.

— 12. *La Fontaine et tous les fabulistes, ou La Fontaine comparé avec ses modèles et ses imitateurs, par Guillon.* Paris, 1803, 2 vol. in-8.

— 13. *Walckenaer.* *Essai sur la fable et sur les fabulistes.* Paris, 1822, in-8.

*Ce travail du savant académicien précède les œuv. de La Fontaine.*

— 14. *Fables inédites des xiiie, xme et xive siècles, et fables de La Fontaine rapprochées de celles des autres auteurs... précédées d'une notice sur les fabulistes, par A. C. M. Robert.* Paris, 1825, 2 v. gr. in-8, fig.

— 15. *Fables en vers du xiiie siècle, publi. pour la 1re fois, etc., par M. G. D. (Duplessis).* Chartres, 1834, in-8 de 63 p. tiré à 48 exempl.

— 16. *Janffret.* *Lettres sur les fabulistes anciens et modernes.* Paris, 1827, 3 vol. in-12.

*Le même auteur a publié plusieurs recueils de fables de sa composition ou simplement traduits.*

*Voyez le Dictionnaire des anonymes de M. Barbier, Nos 6551-97, et aussi la Bibliographie de la France, table syst. art. Mythologie et Fables.*

## II. FABULISTES ORIENTAUX.

— 17. *Calila et Dimna.* *Directorium humane vite alias parabola antiquorum sapientum.* In-fol.

*Cette trad. de Jean de Capoue a été imp. entre 1470 et 1480. C'est par son moyen que les fables antiques de Vichnou Sarma et de L'Hitopadessa se sont répandues en*

*Europe. On peut voir, sur les rapports qui existent entre ces recueils, l'excell. notice de M. de Sacy dans les mém. de l'Acad. des inscriptions. On sait maintenant qu'Alphonse le Sage, grand amateur de la littérature arabe, avait fait faire une trad. espagnole de Calila et Dimna, antérieure à celle de Jean de Capoue, et probablement plus complète. On peut se procurer des renseignements plus étendus dans : (Ocios de Españoles emigrados). Voyez égal. Hiopadésa et le Pantcha-Trantra. Le Calila et Dimna a été trad. dans toutes les langues.*

— 18. Exemplario contra los engaños y peligros del mundo. Burgos, 1498, in-fol.

*Ce livre procède de la même source que le livre précédent.*

— 19. Calila et Dimna, ou fables de Bidpai, en arabe, précédées d'un mémoire sur l'origine de ce livre et suivies de la Moallaka de *Id*, en arabe et en français, par le baron *estre de Sacy*. Paris, imp. roy., 1816.

*Excellent travail. Voyez également le Pantcha-Trautra. M. Brunet a consacré un article étendu à cette source antique de tous nos apologues.*

— 20. Isaac ben Salomon. Mascal Kadmoni (Proverbium antiquum, hoc est fabulæ et apologi hæbraici). Constantinopoli, an. 966, Christi, 1506, pet. in-4.

*Réimp. à Francfort-sur-l'Oder. 5433 (1693), in-8 avec fig. en bois.*

— 21. Locmani sapientis fabulæ, arab. et lat. Leydæ, 1615, in-8.

— 22. Locmani Fabulæ, annotationibus criticis et glossario explanatæ. Halle, 1830, pet. in-4.

*Cet édition, due à M. Rödiger, paraît être la plus complète.*

— 23. Syntipæ, philosoph. Persæ, fabulæ LXII, primum editi. et animadvers. adjecit Christ.-Frid. Matthæi : accedunt scholia inedita porphyrii aliorumque ad Iliadem Homeri Ω. Lipsiæ. 1781, in-8.

— 24. Fables et contes indiens, nouv. trad. avec diag. prélim., etc., par Langlès. Paris, 1790, in-18.

— 25. Fables persanes, traduites par le même. In-18.

— 26. Oriental fabulist, Calcutta, 1803, in-8.

*Recueil polyglotte donné par Gilchrist.*

— 27. The Khirud Ufroz, originally translated into the blundostanee language..., from the Ayar Danish, written, by Ubool Fuzl. Calcutta, 1815, 2 vol. in-8.

— 28. Le Pantcha-Tantra, ou les cinq ruses, fables du brahme Vishnou Sarma, trad. pour la première fois sur les origi-

naux indiens, par M. l'abbé DuBois. Paris, 1826, in-8.

— 29. Hitopadesa. — The sanscrit text with a grammatical analysis alphabetically arranged, by Francis Johnson. London, 1847.

*Il y a une trad. anglaise dans l'édit. de 1820. Voy. aussi les travaux de Lassen et A. G. Schlegel. Bonn 1829. La trad. de Wilkins a paru en 1787. Nous connaissons une version mahratte pub. à Serumpore en 1810.*

— 30. A. Loiseleur Deslongchamps. Essai sur les fables indiennes et sur leur introduction en Europe. Paris, 1838, in-8 de 186 p.

*Ce savant opuscule, tiré à part, sert d'introduction au Roman des sept Sages de Rome, publié par M. Leroux de Lincy.*

### III. FABULISTES GRECS.

— 31. Æsopi vita et fabulæ 148; græco Bartolomeii Palustii Justinopolitani. Galr. Bracii Brasichellensis Joan Bistoli et Benedicti Mangii sumptibus impressæ. (Venetiis), (1498), in-4.

*Edit. très-rare, vend. 40 liv. st. avec l'Enripide, 1re édit. La 1re édit. du n. 31 a été imp. en 1473.*

— 32. Fabularum Æsopicarum collectio græco cum scholiis græcis (edente D. Coray). Parisiis, typis Eberhart, 1810, in-8, 8g.

*C'est, selon M. Brunet, la meilleure édit. de ces fables.*

— 33. Phrighi Æsopi philosophi moralitas e græco in lat. traducta, (per Brunium) M,CCCC,LXXIII. Impressus libellus Romæ in domo nobilis viri J. P. de Lignamine, Messan, etc., in-4.

*1re édit. lat. très-rare.*

*Il a plusieurs traductions françaises des fables d'Esop. Celle de Macho est de 1486. Celle de Tardif est fort rare. On recherche celle de Corrozet, imp. en 1542, de même que celles de du Moulin, Millot, de l'abbé de Bellegarde, etc. On estime beaucoup la version italienne de Zucchi, éd. de 1479.*

— 34. Æsopi vita et fabulæ, latine cum versione italica et allegoriis, Fr. Tuppi, finium feliciter impressæ. Neapoli, seb. anno Domini M,CCCC,LXXXV, etc., in-fol.

*Belle et très-rare édition, ornée de fig. assez bien gravées sur bois; elle consiste en 166 f., dont le 1er commence par l'épître italienne de Francesco d'el Tuppo. Atto illust. Honorato de Aragonia, et le dernier contient la fable des fables, avec le registre des cahiers. (Brunet.)*

— 35. Esopo en belle hameur, ou la dernière traduction de ses fables, en prose

et en vers, (par J. Brussé). Bruxelles, 1700, 2 part. pet. in-8, fig.

*Edit. recherchée à cause des fig. Voy. M. du Roure, Analectabibl. II, 369.*

— 36. The fables of OEsop paraphras'd. in verse adorn'd with sculpture and illustrated with annotations, by John Ogilby. London, 1665, in-fol.

*Volume recherché à cause des gravures, qui sont pour la plupart d'Hollar.*

— 37. The oriental fabulist, etc. Le fabuliste oriental, ou traductions polyglottes des fables d'Esop et d'autres anciennes fables de l'anglais en persan, arabe, indostan-samachrit, bengali et brijh'hasa. Calcutta, 1803, in-8.

*Cette édition, fort rare en France, est imprimée en caractères romains; les traductions qu'elle contient ont été faites par différentes personnes, sous la surveillance de John Gilchrist. — (Brunet.)*

— 38. Esop's Fables in carnâtaca. Madras, 1840, in-8.

— 39. De Babrio fabularum OEsopiarum scriptore dissertatio, etc. (auctore Tyrwhitt). London, 1776, in-8.

— 40. Babrii Fabulæ iambicæ CXIII, nunc primum editæ, Jo. Fr. Boissonade, recens. lat. couv. annot. Paris, 1844, in-8.

— 41. Ejusdem secunda editio, novis curis exposita. Paris, 1844, in-12.

*Il faut y joindre la lettre suivante : Animadversiones criticæ de Babrii MYΘIAMBOIS scripsit Frid. Dubnerus. Paris, 1844, in-8.*

*Voyez sur le tout la Revue de philologie, vol. 1er, n° 1, p. 46-81, Th. Flx.*

— 42. Fables de Babrius, traduites pour la première fois par A. Boyer. Paris, 1845, brochure in-8.

— 43. Dissertatio de fabulis Archilochi, scripsit Huschke. Altenb., 1803, in-8.

#### IV. FABULISTES LATINS.

— 44. Dialogus creaturarum.

*Voyez Brunet, t. 2, p. 73.*

— 45. Abstomii fabulæ. Venet., 1519, in-4.

— 46. Gabr. Faerni Fabulæ C. ex antiquis auctoribus delectæ, carminibus explicatæ, a Sylvio Antoniano, editæ. Romæ, Luchinus, 1564, in-4, fig.

*Édition originale, moins complète que la suivante.*

— 47. Fabulæ et carmina (edente Jos. Ant. Vulpio). Patavii, Cominus, 1718, gr. in-4.

— 48. Faerni Cremonensis fabulæ centum ex antiquis auctoribus delectæ, carminibusque explicat. Parmæ, 1796, Bodoni, in-4.

— 49. Aug. Phædri Liberti fabularum Esopiarum lib. V, nunc primum in lucem editi, (a Petr. Pithæo). Excudebat Augustohomæ-Tricassium Joan. Odotius, 1596, pet. in-12.

*Première édition assez rare et fort recherchée. Réimprimée très-souvent.*

*Voyez le savant travail de M. Fleutelot sur Phèdre dans la collect. des aut. lat. de M. Nisard.*

— 50. S. Cyrilli Apologi morales. Viennæ-Austr., 1630, in-12.

— 51. Fl. Aviani Fabulæ. Amstelod., 1731, in-8.

— 52. Fabulæ cum notis varior., edente Nodell. Amst. 1787, in-8.

*Trad. en français avec la Batrachomyomachie d'Homère, par Sugier. Besançon et Dijon, 1813, in-18.*

— 53. F. J. Desbillons. Fabulæ Esopiceæ. Manhemii, 1768, 2 vol. in-8, fig.

*C'est l'édition qu'on préfère. On peut y joindre : Miscellanea posthuma. Manheimio, 1792, in-8.*

#### V. FABULISTES FRANÇAIS.

— 54. Ebattement moral des animaux. Anvers, 1578, in-fol.

— 55. XXV fables des animaux, par Est. Perret. Anvers, 1578, in-fol.

— 56. Deux livres de philosophie fabuleuse, par L. de Larivey. Lyon, 1579, in-12.

— 57. Le Théâtre des animaux, auquel, sous plusieurs fables et histoires, est représentée la vie humaine. Paris, 1595, in-4.

— 58. Fables de J. de La Fontaine.

*Voyez La Fontaine.*

— 59. Fables choisies, en français, avec la traduction en italien de J. Feneroni, et la version allemande de Balh Nickisch. Augsb., 1707, in-4.

— 60. Fables nouvelles par Ant. Houdart de la Motte, avec un discours sur la fable. Paris, 1719, in-4, fig. de Gillot.

— 61. Le Fablier français, ou élite des meilleures fables depuis La Fontaine, (par L. T. Hérissant). Paris, 1771, in-12.

— 62. Fables nouvelles, (par Dorat). Paris, 1773, gr. in-8.

— 63. Fables et œuvres diverses de l'abbé Aubert. Paris, 1774, 2 vol. in-8, fig.

— 64. Fables de Boissard. 1777, 3 vol. in-8.

— 65. Essai de fables nouvelles, par P. Didot. Paris, 1786, in-12.

— 66. Fables et œuvres diverses de Max.-Emman. Ch. Malon. Paris, 1791, in-8.

— 67. Fables et contes mis en vers. (par Méréard de Saint-Just). 1791, in-12.



— 68. *Fables de Florian*. Paris, Didot, 1792, in-18.

*Ces fables ont eu beaucoup d'éditions.*

— 69. *Fables de Nivernois*. Paris, 1796, 2 vol. in-18.

— 70. Cent fables en vers (par F. G. de Larochehoucault-Liancourt). In-18.

Dans la dernière moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle, un grand nombre d'auteurs français ont composé des fables qu'ils ont publiées, soit séparément, soit dans le recueil de leurs œuvres; les principaux sont : D'Abancourt, Amar du Rivier, Narbe, L. P. Béranger, Bertrand, Blanchet, Boivinilliers, Bontems, A. M. H. Boulard, Bret, Cavaillé, Cérutti, Charbonel, du Chemin, Chompré, A. J. L. du Coudray, Deville, Donin, Dubignon, Duboullay, de la Ferrière, marquise de la Ferrandière, Finot, Fontaine Matherbe, Formage, Ganeau, J. B. Giraud, Gobet, Cl. Griffet, Grozellier, J. P. Guichard, Guillon, Haumont, B. Imbert, Joliveau, Lanois, Laurencin, Lhomondio, Marcel, le Marchant, de la Vierville, Martelli, J. R. Martin, de Missy, le Monnier, Nalgeon, Nau, Neuville, Nivet, Desbrières, S. Pages, Peras, F. Reyre, Rival, Roger, de Saint-Lambert, de Saint-Marcel, L. B. de Sauvigny, L. P. Segur, Tandon, Thomson, de Tréssol et Vitalis.

— 71. J. J. F. M. Boisard. Mille et une fables. Caen, 1806, in-12.

— 72. P. L. Ginguéné. Fables inédites. Paris, 1814, in-12.

— 73. Poésies de Marie de France. Paris, 1820, 2 vol. in-8.

*Ces fables si curieuses du moyen-âge ont été pub. par Roquefort.*

— 74. Fables de Le Bailly, 4<sup>e</sup> édition, suivies du Gouvernement des animaux, poème ésoptique. Paris, 1823, in-8, fig.

— 75. Discipline de Clergie, traduction de l'ouvrage de P. Alphonse. Paris, 1824, pet. in-8.

— 76. Le Castolement, ou instruction d'un père à son fils. Paris, 1760, pet. in-8.

*Voir l'article Alphonse, dans Brunet.*

— 77. A. Naudet. Fables. Paris, 1829.

*Le général Naudet préparait une 2<sup>e</sup> édit. de ce gracieux recueil, lorsqu'il a été enlevé à ses amis par une mort prématurée, en 1847. Il est auteur de jolies comédies.*

— 78. Fables morales et religieuses, par madame Adèle Caldolar. Paris, 1845, in-8, fig.

— 79. Fables, par J. M. F. Auguste Duvisier. Paris, 1845, in-8.

— 80. Fables, par M. Pierre Laohambandie, précédées d'une lettre préface de

M. P. J. Béranger. Paris, 1845, in-12. 7<sup>me</sup> édit. Paris, René, 1849, in-18.

*Ouvrage couronné deux fois par l'Académie française.*

— 81. Léon Halevy. Fables. Paris, 1846, in-18.

— 81 bis. Ch. Desains. Fables. Paris, 1850, in 8.

— 82. Viennet. Fables nouvelles. Paris, 1851, in 18.

*Le 1<sup>er</sup> vol. publié en 1842 est épuisé.*

VI. FABULISTES ESPAGNOLS, ITALIENS, ANGLAIS, ALLEMANDS, RUSSÉS, ETC.

— 83. *Fabulas literarias*, por D. Juan de Yriarte.

*Voyez l'article Espagne.*

— 84. *Fabulas en verso castel.*, por Fel-Mar. Samaniego. Madrid, 1804, 3 vol. in-8.

— 85. Philolphi fabulæ. 1480, in-4.

— 86. *Pandulphi Colamutii apologi* quator. Argentorati, 1511, in-4.

— 87. *Cento favole morali*, da G. M. Verdizotti. Venetia, 1570, in-4.

— 88. J. Cés. Capaccio. *Apologhi e favole in versi volgari*, con la giunta delle dicerie morali. Naples, 1602, in-8.

— 89. Giancarlo Passeroni. *Favole Esopiane*. 1770-88, 7 vol. in-12.

— 90. G. Roberti. *Favole Esopiane*. Bassano, 1782, in-12.

— 91. *Favole e novelle di Lorenzo Pignotti*. Parigi, 1784, in-12.

— 92. *Favole e sonetti pastorali di L. Clasio (Fiacchi)*. Firenze, 1807, in-8, et 1820, gr. in-8.

— 93. *Favole sopra i doveri sociali*, etc., da Gaet. Perego. Milano, 1814, 2 vol. petit in-8.

— 94. Fables originales de J. Kidgell. Lond. 1763, in-12, fig.

— 95. *John Gay's Fables with the lives of Gay*. London, 1793, 2 vol. gr. in-8, pap. vél. avec 70 pl.

*Il y a plusieurs autres éditions de ce fabuliste, imprimées quelquefois avec d'autres poètes. Nous citerons les suivantes :*

— 96. Fables; with upwards of one hundred wood cuts. London, 1820, in-24.

— 97. *And Moore's Fables*. Paris, Renouard, in-18.

— 98. Fables — Cotton's visions, in verse — Moore's fables. London, 1826, in-24.

*Les fables de Gay ont été traduites en français par madame de Keralio. Paris, 1759, in-12.*

— 99. *Dryden's Fables*. London, 1797, in-fol.

— 100. *Northcote's Fables*, original and selected, edited by Southey, Rogers. Embellished with three hundred and sixty

extremely beautiful engravings on wood, after Designs by the late James Northcote, Esq., R. A. With a fine portrait of this celebrated Painter by Worthington. 2 vol. petit in-8.

— 101. One hundred fables, original and selected, embellished with 280 engravings on wood..., by James Northcote. London, 1828, in-8.

Voir l'article Bewick dans Brunet.

— 102. Fabelen von Boner. Bamberg, 1461, in-fol.

— 103. Ch. F. Geller. Fables traduites en vers français. Berlin, 1796, in-8.

— 104. Fabeln und erzählungen. Berlin, 1804, 2 vol. in-8.

— 105. Fables russes tirées du recueil de M. Kriloff, et imitées en vers français et italiens, par divers auteurs, précédées d'une introd. française par Lémontey, et d'une préface italienne par M. Salfi; pub. par le comte Orloff. Paris, 1825, 2 vol. in-8, port. et gr.

— 106. Fables du même, traduites par Hippolyte Masclat. Moëcon, 1828, in-8.

— 107. Fables sénégalaises, recueillies de l'Ouolof et mises en vers français, par le baron Roger. Paris, 1828, in-12.

Voyez Contes.

#### FABLIAUX.

1. Fabliaux et contes des poètes français des xi, xii, xiii, xiv et xve siècles, pub. par Et. Barbazan. Paris, 1756, 3 v. in-12.

— 2. Fabliaux et contes des poètes français, des xi, xii, xiii, xiv et xve siècles, tirés des meilleurs auteurs, pub. par Barbazan (Etienne), nouv. édit. aug. et rev. par Méon. Paris, B. Warée, 1808, 4 vol. in-8, fig.

On peut y joindre les 2 vol. in-8 pub. par M. Méon sous le titre de :

— 3. Recueil de fabliaux et contes inédits, des poètes français, par D.-M. Méon, des xii, xiii, xiv et xve siècles. Paris, 1823, 2 vol. in-8.

— 4. Fabliaux ou contes, fables et romans traduits ou extr. de mss. des xii et xiii siècles, par Legrand d'Aussy, avec des not. hist. et crit. 2e édit., corr. et augm. d'apr. les mss. de l'aut. Paris, 1829, 5 vol. in-8, pap. cav. vél. fig.

Cette nouvelle édit. est faite sur un exemplaire rempli de corrections et d'additions de la main de Legrand d'Aussy. La première édit. a été pub. chez Onfroy, 1779, 3 vol. in-8. On y avait joint les contes dévots, etc., 1781, in-8. Dans l'ouv. indiqué ici on trouve à la fin de chaque vol. un cahier de textes originaux que l'on ne rencontre pas dans les recueils pub. par Barbazan, Méon et Roquesfort.

— 5. Fabliaux inéd. tirés du ms. de la B. R., par A. C. M. Robert. Paris, 1834, br. in-8.

— 6. Le Fabel des Dieu d'amours, publié pour la première fois par A. Jubinal. Paris, 1834, in-8.

Tiré à 100 exempl.

— 7. Nouveau recueil de contes dits fabliaux, et autres pièces inéd. des xiii, xiv et xve siècles, mis au jour pour la première fois par A. Jubinal, 1839, in-8.

Voy. sur les Fabliaux, Daunou, discours sur l'état des lettres dans l'hist. litt. de la France, t. xvi, p. 224 et suiv. le Bulletin du Bibliophile.

#### FACÉTIES.

Nulle branche de la bibliographie peut-être n'offrait des matériaux plus abondants que celle-ci, mais nous avons cru devoir nous restreindre infiniment dans le choix des livres dont nous reproduisons ici l'indication sommaire. On ne saurait oublier que ce manuel est destiné avant tout aux recherches utiles. Si nous n'avons pas voulu omettre complètement les dissertations sur des objets bizarres, les récits plaisants, les traités célèbres, les satyres véhémentes ou volées que l'on désigne ordinairement sous le titre assez vague de *facéties*, nous avons dû être fort sobres quant à la reproduction de certains titres. Nous renvoyons d'ailleurs les curieux à des sources qui fourniront amplement aux recherches les plus étendues sur ce sujet.

1. Les Joyeusetés, Facécies, etc. Collection de pièces anciennes, en prose et en vers, rares et curieuses, réimprimées, etc., in-16, goth. ou p. in-8, 6 vol. Voy. Bulletin du Bibliophile n. 1.

— 2. Collection de farces, moralitez, sermons joyeux, p. in-8.

Voy. même Bulletin.

— 3. Fr. Bracciolini Poggii Florentini Facetiarum liber. ed. vetustissima abaque loci et anni, ind. in-4.

Première éd. sans chiffres, signatures ni réclames. Le vol. compl. de 109 fr. en tout, a été imp. vers 1470.

— 4. Facetiarum liber. Mediolani, 1481.

— 5. Les facécies de Podge Florentin? (Trad. en franç.), in-4, goth.

— 6. Les quinze joyes de Mariage. Paris (S. D.), p. in-4, goth.

— 7. Les quinze joyes de mariage. La Haye. (Paris), 1726, in-12.

— Les mêmes, éd. le Duchat, 1734.

— 8. Les quinze joies de mariage. Paris, 1837, 2 vol. in-16, fig.

Voy. notice sur les quinze joies de mariage, par M. Le Roux de Lincy. Bull. du

*Biblioph. n. 12; 2e série; il y a également une analyse de cette facétie dans l'Analectabliblion.*

— 9. L'Eloge de la Folie, par *Erasmus*; trad. du latin par P. Goudeville. Amst., L'Honoré, 1728, pet. in-8, fig.

*La trad. de Goudeville est fort plate. On y a reproduit les fig. de Holbein, c'est ce qui l'a fait rechercher.*

— 10. Eloge de la Folie, trad. novv. du latin d'*Erasmus*, par M. Barret. Paris, 1789, in-12.

*C'était la meilleure des nombreuses trad. de cet ouvrage, il en a paru une fort spirituelle dans la bibliothèque d'élite pub. par Gosselin.*

*L'édition originale de l'Encomium Moriae est de 1501.*

*Il y en a une estimée imp. à Bâle 1676, fig.*

— Il ne faut point quitter la bibliothèque de Bâle, sans voir ce fameux exemplaire de l'Eloge de la Folie couvert, à la marge, de notes écrites par *Erasmus* lui-même, et de charmants dessins à la plume, par *Holbein*. Parmi ces derniers on en remarque un qui est un vrai document historique sur le peintre. Il représente un homme assis, une bouteille au poing et tenant sur les genoux une prostituée. Au bas de ce portrait d'ivrogne, *Erasmus* a tracé de son écriture minuscule, spirituelle et nette, comme celle d'une femme : *Holbein.*

Voy. Souvestre, *Revue des Deux-Mondes*. Bâle.

— 11. Le Moyen de parvenir, œuvre contenant la raison de tout ce qui a été et sera, etc. (par *Fr. Béroalde de Verville*), impr. cette année, in-16, de 439 pages.

*Nous indignons cet ouvrage, parce que l'édit. se place dans la collect. des Elzeviers.*

— 12. Le Moyen de parvenir, publié avec un commentaire hist. et philolog., etc., par P. L. Jacob (Paul Lacroix). Paris, 1841, p. in-8.

*La notice de l'ouvrage se trouve au Bull. du Biblioph. 4e série n. 15, p. 655-73.*

Voy. également : une lettre de M. P. Paris au B. bibliophile Jacob, sur le moyen de parvenir.

— 13-14. Recueil des œuvres de Bonaventure Desperriers (donné par *Ant. du Moulin*). Lyon, de Tournes, 1544, in-8.

— 15. Les mêmes avec not. de la Monnoye. Amst. (Paris), 1735, 3 vol. p. in-12.

— 16. Contes ou nouvelles Récréations et joyeux Devis, précédés d'une notice par *Ch. Nodier*, imprimées aussi à part

sous ce titre : *Nodier (Ch.)*. Bonaventure Desperriers et Cyrano de Bergerac. (Notice biographique très-intéressante). 1 v. in 12, etc., rev. et aug. par P. L. Jacob le bibliophile (Paul Lacroix), p. in-8.

Voy. *Dialogues*.

— 17. Discours modernes et facétieux des faits advenus en div. pays pend. les guerres civiles de France, par J. B. S. D. S. C. Lyon, 1572, in-16.

— 18. *Ant. F. Doni*. Mondi Celesti, Terrestri ed Infernali; mondo piccolo, grande, misto, risibile, etc. Inferno degli Scolari, de' mal maritati. In Venitia, 1575, in-8. — *Rare.*

*Il y a plusieurs édit. de cet ouvrage, il a été traduit en français, 1583, par Gabriel Chappuy.*

— 19. Le Secret des finances de France découvert, par *Froumentau*, 1581, 3 tomes en 1 vol. in-8.

*Ouvrage curieux.*

— 20. Baliverneries, ou contes nouveaux d'Eutrapel autrement dit Léon Ladul6 (par *Noël du Fall.*) Paris, 1548, p. in-12, fig.

*Edition originale très-rare.*

— 21. Contes et discours d'Eutrapel, par le seigneur de la *Hérissaye* (*Noël du Fall.*). Rennes, 1587, p. in-12.

— 22. Les contes et discours d'Eutrapel, par *Noël du Fall.* (S. L.) 1732, 2 vol. in-12.

— 23. Discours d'anciens propos rustiques, par le même. (S. L.) 1732, in-12.

— 24. Prologues tant sérieux que facétieux, etc., par le S. D. L. (*des Lauriers*). Rouen, 1616, p. in-12.

— 25. Les nouv. et plaisantes imaginations de Bruscombille, en suite de ses fantaisies, par le S. D. L. (*des Lauriers*). Bergerac, 1615, p. in-12.

— 26. Les fantaisies de Bruscombille, (*Des Lauriers*), contenant plusieurs discours, harangues et prologues facétieux. Paris, 1615, in-8.

— 27. Facétieuses (sic) paradoxes de Bruscombille et autres discours comiques. Rouen, 1615, p. in-12.

— 28. Les OEuvres de Bruscombille. Lyon, 1634, p. in-12.

— 29. Laus ululæ ad conscriptos ululantium patris et patronis, auct. *Curtio Jacle*. Glaucoполи (S. D.), p. in-12.

— 30. L'Hospital des fols incurables, où sont déduites de point en point toutes les folies et les maladies d'esprit, tant des hommes que des femmes, tiré de l'italien de *Th. Garzoni*, et mis en nostre langue par *Franco. de Clavier de Long-Val*. Paris, Fr. Jaillot, 1620, pet. in-8.

— 30 bis. Caquets de l'accouchée, 1622, in 8.

Voy. sur ce recueil le bulletin du bibliophile, ann. 1841.

— 31. Les Arrests admirables et authentiques du sieur *Tabarin*, prononcés en la place Dauphine, le 14e jour de ce présent mois; discours rempli des plus plaisantes joyeusetés qui puissent sortir de l'oscarcelle imaginative du sieur *Tabarin*. Paris, Lucas Joffu, 1623, pet. in-8.

*C'est un des livres de facéties les plus célèbres et les plus connus.*

Voy. *M. Leber, et Brunet, nouvelles recherches.*

— 32. Recueil gén. des œuvres et fantaisies de *Tabarin*. Paris, 1623, p. in-12.

— 33. *Nugæ venales*, xxxii (1632), in-12.

Voy. sur ce recueil curieux, note *H. B. Bull. du Biblioph. n. 12, 2e série.*

— 34. *Guillaume Bouchet*. *Séries* de G. Bouchet, juge et consul des marchands à Poitiers. Rouen, Louis et Daniel Loutet, 1635, 3 vol. in-8.

« Les *Séries* de *Bouchet* sont certainement le répertoire le plus complet et le plus considérable des facéties, des bons mots, des quolibets qui ont eu cours chez tous les peuples. »

Voy. *Duplessis, descript. rais. d'une jolie collection de livres*. Paris, 1844, in-8.

— 35. *Dissertationum Indicarum et amanitatum scriptores varii*, ed. nova et aucta. Lugd. Batav. ap. Franc. Hegerum, 1644, p. in-12.

— 36. Voy. le compte-rendu de ce recueil qui renferme 13 éloges badins, et 8 autres pièces satyriques et bizarres. *Analembibl. t. 1er, p. 439-441. Facéties latines.*

— 37. *Palæphati de Incredilibus liber gr. et lat. cum not. Tolkii*. Amstelod. L. Elzevirius, 1649, pet. in-12.

*Jolie édit.*

— 38. *Traité de Palæphate touchant les choses incroyables*, trad. par de *Bottens*. Lausanne, 1771, in-12.

— 39. Le facétieux réveille-matin des esprits mélancoliques, ou remède préservatif contre les tristes. Rouen, 1656, 4 v. in-8. — *Assez rare.*

— 40. *Facetiarum fasciculus novus*. Pathopoli, 1657, p. in-12.

— 41. Les Bigarrures et Touches du seigneur Des Accords (*Et. Tabourot*), avec les apophtegmes du *S. Gaulard*, et les Escraignes dijonnaises. Paris, Arn. Cotinet, 1662, in-12.

— Les mêmes. Paris, Mancroix, 1662, in-12.

— 42. Le Mercure postillon, de l'un à l'autre monde; trad. de l'ital. en franç.

par un Amateur de la vérité. Liège, Ch. Galibert (Hollande), 1667, pet. in-12.

— 43. De la corruption du grand et petit Monde, par *Fr. Placet*. Paris, Gervais Alliot, 1668, in-12. — *Rare.*

*Ouvrage singulier.*

— 44. *Histoires facétieuses et morales assemblées et mises au jour*, par *J. Br. D. P. Leiden*, 1669, p. in-12.

— 45. De la Corruption des Cieux par le Péché, où il est démontré que tous les Cieux, excepté l'Empirée, sont sujets à corruption; que le soleil est d'une matière élémentaire, etc., par *Fr. Placet*. Lyon, 1672, in-12.

— 46. *Eloge de l'ivresse* (par *Sallengre*). La Haye, 1715, in-8.

— 47. La Nouvelle Fabrique des excellents traits de vérité, livre pour inciter les resveurs tristes et mélancoliques à vivre de plaisir, par *Ph. d'Alcriste*, sieur de *Neri le Picart*, en Verbois. Nouv. édit. revue, corrigée et augmentée. Impr. cette année, vers 1717 ou 1720, pet. in-12.

*Vol. fort rare, attribué à un Phil. Le Picart, dont Alcriste est l'anagramme. Ch. Nodier en parle dans ses Mélanges tirés d'une pet. bib. p. 363. Selon ce savant et spirituel bibliographe, la Croix du Maine en citant une édit. de 1579; l'édit. qu'il possédait, contenait un carton de 4 feuillets qu'on rencontre fort rarement dans ce curieux et amusant volume.*

— 48. *Lettres Philosophiques sur les Châts*, (par *Moncrif*). 1748, in-8, fig.

— 49. *Encyclopédie (l') perruquière*, ouvrage curieux, à l'usage de toutes sortes de têtes, par *Beaumont*, coiffeur dans les Quinze-Vingts (*J. H. Marchand*, avocat). Paris, Hocbureau, 1757, in-12.

*Grosley, dit M. Barbier dans son dict. des Anonymes, n. 5082, attribue cet ouvrage au comte de Caylus. Le savant bibliographe ajoute : Je possède un recueil de pièces avec ces mots placés sur le dos de la reliure : Amusements de MM..... Ce sont des opuscules connus pour être de l'avocat Marchand. L'encyclopédie perruquière en fait partie, ainsi que la fameuse tragédie du Tremblement de terre de Lisbonne, publiée en 1757, et réimprimée plusieurs fois sous le nom du perruquier André.*

— 50. *Eloge de l'Asne*, par un Dr de Montmartre. Paris, 1769, p. in-12.

— 51. *Courtes de Villeneuve (L. P.)*. Recueil amusant des Voyages (avec *Béranger* et autres). Paris, 1783-87, 9 vol. pet. in-12.

— 52. *Courtes de Villeneuve (L. P.)*. Bibliothèque d'un homme qui veut rire, in 8. — *Rare.*

— 53. *Œuvres Badines du comte de*

*Caylus (An. Cl. Phil. de Tublère, etc.)* Paris, 1787, 12 vol. in-8, fig.

— 54. *Jon Physiophilis. Opuscula. Continent monachologiam, accusationem physiophilis, defensionem Physiophilis, anatomiam monachi; collegit, edidit et præfatus est P. Aloysius Martius. Augustæ-Vindeli., 1784, gr. in 8, fig.*

— 55. *Essai sur l'Histoire naturelle de quelques espèces de moines, décrits à la manière de Linné, trad. du latin par Jean d'Antimoine Broussonet. Paris, Orléans, 1798, in-8, fig.*

— 56. *Collection de différents ouvrages anciens, poésies et facéties, réimpr. par les soins de Pierre Siméon Caron. Paris, 1798 à 1806, 11 vol. pet. in-8.*

*Collection qui n'a été tirée qu'à 56 exemp. Elle contient la réimpression de plusieurs ouvrages très-rares. On en trouvera le détail bibliographique dans la description raisonnée d'une jolie collection de livres, par Ch. Nodier, 1844.*

— 57. *Eloge des perruques, enrichi de notes plus amples que le texte, par le Dr Akertio (de Guerle). Paris, an VII, in-12.*

*Ces notes contiennent une nomenclature des éloges facétieux et bizarres au nombre de plus de 400.*

— 58. *Eloge du Pou, par Mercier (de Compiègne). Paris, an VII, in-8.*

*Contient une bibliographie du même genre, mais moins complète.*

— 59. *Animali parlanti, da Giamb. Casti, 3 vol. in-8, pap. vél. Parigi, 1802.*

— 60. *Animali parlanti, Parigi, 1823; 3 vol. in-8.*

— 61. *Animali parlanti, 3 vol. in-12. Parigi, 1820.*

— 62. *Animaux parlants, traduits en vers français par Mareschal, 2 vol. in-8, 1819.*

*M. Paganet en a donné une trad. en prose. Liège, 1818, 4 vol. in-8.*

— 63. *Voyage autour de ma chambre, par le comte Xavier de Maistre. Paris, Renouard, 1814, in-12.*

*Gracieux badinage réimp. avec les autres opuscules de l'auteur dans la bib. Charpentier.*

— 64. *Le Manuscrit de feu M. Jérôme, contenant son œuvre inédite, une notice biographique sur sa personne, un fac simile de son écriture, et le portrait de cet illustre contemporain (anonyme). Paris, 1825; in-8.*

— 65. *Le roi de Bohême et ses Sept-Châteaux, par Ch. Nodier. Paris, 1830, gr. in 8, fig.*

*Voy. pour la bibliographie le Bulletin du Bibliophile, l'Analectabiblion, Paris, 1827, 2 vol. in 8 (par M. du Roure), la descript. raisonnée d'une jolie collection*

*de livres, par Ch. Nodier, Paris, 1844, in 8. Catalogue des livres de Guilbert Pizérecourt. 1838. Catalogue des livres rares et précieux comp. la 1re part. de la bib. de M. J. Taylor. Paris, 1848, in 8. et pour une classe nombreuse de facéties le livre int. Bibliotheca Scatologica. Paris, 1850, in 8.*

**FACTEUR D'ORGUES.** — *Voyez Orgues.*

**FAENZA.**

*Istorie di Faenza, da Guil. Cesara Tondusi, etc. Faenza, 1675, in-fol.*

**FALAISE.**

1834. Société académique, agricole, industrielle et d'instruction de l'arrond. de Falaise.

*Mémoires annuels.*

*Voy. sur cette ville, Lelong et Fontette. Biblioth. hist. de la Fr. t. V, table géogr. et A. G. de St-Fargeau, Bibliog. hist. et topog. de la Fr., p. 329.*

**FANATISME ET ILLUMINISME.**

1. *Liber conformitatum (vitæ Sancti Francisci ad vitam J. C. auct. Fr. Bartholægli Albizzi). Mediolani, 1510.*

*Edition originale. Ce livre est célèbre par les absurdités qu'il contient.*

— 2. *Pronosticatio Johannis Liechtenbergers, diligentissime excussa. Colonia, impensis Petri Quentel, 1528, petit in-8.*

*Voir les Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, page 239.*

— 3. *Alle theosophische schriften, von Jacob Boehme. Amsterd., 1682-1700, 10 volumes petit in-8.*

— 4. *Histoire du fanatisme de notre temps, et le dessein que l'on avait en France, de soulever les mécontents des calvinistes, par David Augustin Bruyès. Paris, 1692, in-12.*

*Deux suites furent ajoutées à cet ouvrage; l'une publiée en 1709, in-12, et l'autre en 1737, aussi in-12.*

— 5. *Esprit de Bosroger. La piété affligée, ou discours historiques et théologiques de la possession des religieuses de Sainte-Elisabeth de Louviers. Amsterdam, 1700, in-12.*

— 6. *Le théâtre sacré des Cévennes, ou récit des prodiges arrivés dans cette partie du Languedoc, et des petits prophètes, par Maximilien Misson. Londres, 1707, in-8.*

*Voyez Cévennes.*

— 7. *Fanatiques du Vivarais. Voyez Fléchier.*

— 8. *Mémoires historiques de la révolte des fanatiques, par le sieur de Grémaris. Paris, 1708.*

— 9. Histoire des diables de Londres. Amsterdam, 1716 et 1752, in-12.

— 10. Histoire du fanatisme dans la religion protestante, contenant l'histoire des Anabaptistes, du Davidisme et des Trembleurs, par le P. Catrou. Paris, 1733, 3 volumes in-12.

— 11. Carré de Montgerren. La vérité des miracles opérés par M. de Paris et autres appelants, démontrée, etc., édition revue et considérablement augmentée par l'auteur. Utrecht et Cologne, 1737-47, 3 volumes in-4, 32 pl.

Nous rappelons à propos de cet ouvrage célèbre, que la Bibliothèque Ste-Genève possède une précieuse collection iconographique relative au diacre Paris et aux Jansénistes.

— 12. Histoire d'Urbain Grandier, condamné comme magicien et même auteur de la possession des religieuses ursulines de Loudun. Amst., 1735, in-12.

On peut joindre à ce livre : Histoire des diables de Loudun.

— 13. De la Menardaye. Examen et discussion critique de l'Hist. des diables de Loudun, etc. Paris, 1743, in-12.

— 14. Brueys. Histoire du fanatisme de notre temps. La Haye, 1745, 3 t. en 1 v. in-12.

— 15. Les mystères du christianisme approfondis et reconnus vrais, (par Beheccourt). Londres, 1771, 2 vol. in-8.

— 16. Tableau naturel des rapports qui existent entre Dieu, l'homme et l'univers, (par le marquis de Saint-Martin). Edimbourg (Lyon), 1782, 2 volumes in-8.

— 17. Des erreurs et de la vérité, par un philosophe inconnu. (Le même) avec la suite. Edimbourg (Lyon), 2 vol. in-8.

— 18. Essai sur l'extirpation du fanatisme, (par F. C. B. Tobie). 1793, in-4. Réimp. en 1800 dans la même format.

— 19. Le crocodile, ou la guerre du bien et du mal, arrivée sous le règne de Louis XV, poème épico-magique en 102 chants, ouvrage posthume d'un amateur de choses cachées, (le marquis de Saint-Martin). Paris, an VII (1799), in-8.

— 20. L'esprit des choses, par le même. Paris, 1800, 2 volumes in-8.

— 21. L'homme de désir, nouvelle édition, par le même. Metz, an X (1802), 2 volumes in-8.

— 22. Œuvres posthumes du même. Tours, 1807, 2 volumes in-8.

— 23. Œuvres de Swedenborg, traduites par J. P. Moet. Paris, Treuttel, 1819-24, 12 volumes in-8.

Voyez l'article Fanatisme, dans l'Encyclopédie de Diderot ; il est d'Alexandre de Leyre ; voyez aussi le mot Inquisition de notre Manuel. Pour la bibliographie G.

Conrad Horn. Zauber bibliothek, Theologie und Mantik, etc., in-8, et Brunet, t. V, numéros 2137-2211.

FANAUX. — Voyez Phares.

FARCES.

Voyez pour cette branche de l'art dramatique, la Bibliothèque dramatique de M. de Solmines ; la Bibliothèque de M. Guibers Pixérécourt. Paris 1828, et l'article théâtre de ce Manuel.

FAUCONNERIE.

Le premier traité connu est dû à Frédéric II, empereur d'Allemagne, m. en 1250, il est int. de Arte venandi cum avibus. Voy. le n° 18.

1. Art de la fauconnerie et déduyt des chiens de chasse, par G. Tardif. Paris, 1492, in-folio, avec fig.

Réimprimé en 1567 et 1638, in-4 avec fig.

— 2. A. de Alagona, chambellan du roi de Sicile au xve siècle, publia un traité sur la chasse aux oiseaux, sous le titre de : Traité de volerie.

— 3. Le roman des oiseaux, par G. de la Bigne. Sans date.

Poème sur la chasse, publié de nouveau, par Philippe Lenoir, en 1528, in-4.

— 4. La fauconnerie recueillie des livres de trois maîtres (Malopin, Michelin et Aymée Cassian), par J. de Francières. Paris, Pierre Sergeant, in-4, goth.

Sans date. Francières était chevalier de Saint-Jean de Jérusalem ; il vivait sous Louis XI et passait à la cour pour un savant distingué.

— 5. Libro de cetraria de caça de açor, por D. Feder. de Çuniga. Salamanca, 1565, in-4.

— 6. Libro di Federico Giorgi del modo di noscere i buoni falconi, astori, e spavieri, di farli, di governarli e di medicarli. Vinegia, 1568, petit in-8.

— 7. Tre libri degli uccelli di rapina, di Francesco Sforzino da Carcano, con un trattato de' cani, del medesimo. Vinegia, 1568, ovvero 1585, petit in-8.

Ces deux ouvrages se trouvent ordinairement réunis ; le premier a été imprimé d'abord à Venise, 1547, in-8, et réimp. à Milan, 1645, in-12 ; le second, à Vicence, 1622, petit in-8, et à Milan, 1645, in-12. (Brunet.)

— 8. L'autourserie de P. de Gommer. Châlons, 1594, in-8.

— 9. Traité de la fauconnerie, par C. de Arcussi. Aix, 1598.

— 10. The booke of faulconrie, with the noble art of veneerie, by Geor. Turville. London, 1611, 2 tom. en 1 vol. in-4.

— 11. *Rei scripturarum scriptores*. Paris, 1612, in-4.

— 12. *Arte de caça de altanerla*, por D. *Fernandez Ferreira*. Lisboa, 1616, in-4.

— 13. *La fauconnerie de Fr. de Saint-Aulaire*, sieur de la Renaudie. Paris, 1619, in-4.

— 14. *Le miroir de fauconnerie*, par P. *Harmon*. Paris, 1620 ou 1635, in-8.

— 15. *La faulconnerie de Charles d'Arcussia de Capre*, seigneur d'Esparon, divisée en dix parties, (avec la faulconnerie du roi, discours de chasse et lettres de Philoierax à Philofalco). Paris, 1627, in-4.

— 16. *Traité sur la fauconnerie*, par C. d'A., V. d'Esparon. Rouen, 1644, in-4. Estimé.

— 17. *Le véritable fauconnier* (par M. C. de Morais). Paris, 1683, in-12.

— 18. *Reliquia librorum Friderici II*, de arte venandi cum avibus. Lipsiæ, 1788, 2 parties, in-4.

— 19. *Falknerklee*, bestehend in drey ungedruckten Werken über die Falknerey, aus dem türkischen und griechischen verdenscht und herausg. von *Hammer-Purgschall*. Wien, 1840, gr. in-8.

— 20. *MM. Lakemant*. Bib. hist. et critique des théatolographes ou écrivains qui ont traité de la chasse. Rouen, 1763, in 3.

Voyez *Vénérerie*.

Voyez pour la liste des grands fauconniers, le P. *Anselme*, *Histoire des grands officiers de la couronne*.

### FAVORIS.

*Histoire des plus illustres favoris anciens et modernes*, (par P. *Dupuy*), avec le *Journal de la mort du Maréchal d'Ancre*. Leide, Elzevier, 1650, in-4.

FAYETTE — (*Mar.-Mad. Pioche de la Vergne, comtesse de la*).

1. Ses œuvres, avec celles de madame de Tencin et de Fontaines. Paris, 1825, 5 volumes in-8, port.

— 2. *La princesse de Montpensier*. Paris, Renouard, 1804, in-12, fig.

— 3. *Zayde*, histoire espagnole, par M. de Segrais, avec un traité de l'origine des romans, par M. *Huet*, suivant la copie imprimée à Paris. (Hollande, Elzevier), 1671, petit in-12.

— 4. *La princesse de Clèves*. (Hollande, Elzevier), 1678, 4 t. en 1 vol. pet. in-12.

Réimprimées en 1814 et 1828, de même que les autres romans de madame de La Fayette, dans une collection de Didot, in-16 et in-8.

### FÉCAMP.

*Essai historique et littéraire sur l'abbaye de Fécamp*, par le *Roue de Lancy*. Rouen, 1840. gr. in-8, fig.

*La bibliothèque de cette abbaye a été partagée entre celles des villes de Rouen et du Havre.*

Voyez *Lelong et Fontette*, et A.-G. de *Saint-Fargeau*.

### FÉERIE. — FÉES.

1. *Croston Croker*. *Fairy legends and tradition of the south of Ireland*. London, 1824, in-12, fig.

— 2. *Le cabinet des fées*, ou collection choisie, etc. 1786.

Le tome 37 renferme une bibliographie fort curieuse relative aux auteurs qui ont écrit des ouvrages de féerie. Le discours préliminaire contient quelques renseignements sur les fées, et principalement sur la littérature légère qui se rattache à elles.

— 3. L. F. *Alfred Maury*. *Les fées du moyen-âge*. Recherches sur leur origine, leur histoire et leurs attributs. Paris, 1843, br. de 101 p.

C'est la dissertation la plus complète que l'on ait publiée en France sur ce sujet. Voyez aussi *Bullet*, *Dissertation sur la mythologie française*, 1771, in-12; *Mém. des antiquaires de France*; *l'artiste fée*, dans le t. 7 de la France (Collect. de l'Univers; *Collin de Plancy*, *Dictionnaire infernal*; de la *Villemarque*, *Barzas Breiz*, 4e édit. Parmi les auteurs étrangers nous citerons : *Keightley*, *the fairy mythology*, et les frères *Grimm*, *Herculano*, art. du *Panorama pub.* à *Lisbonne*.

— 4. *Contes des fées*. Voyez *Contes*.

### FEMME.

I. — GÉNÉRALITÉS.

1. *Essai sur les femmes*, par *Boussanelle*. Amsterdam, 1765, gr. in 12.

— 2. *L'ami des femmes*, ou la philosophie du beau sexe, par *Boudier de Villemer*, 1766, gr. in 12.

— 2 bis. *Essai sur le caractère, les mœurs et l'esprit des femmes dans les différents siècles*, par M. *Thomas*. Paris, 1772, in 8.

— 3. *Pierre Roussel*. *Système physique et moral de la femme*. Paris, 1775-1783, in 12.

Cet ouv. a été fréquemment réimp. On recherche la 6e édit. Paris, 1814, in 8, précéd. de l'éloge hist. de l'auteur, par J. S. *Alibert*. Le livre de *Roussel* a été trad. en plusieurs langues.

— 4. Le Dr *Ch. Dunne*. *Observations sur les femmes*. Paris, 1818, fig. broch. in 8.

— 5. *De la femme sous ses rapports*

physiologique, moral et littéraire, par J. J. Virey. Paris, 1823, pet. in 12.

— 6. Considérations physiques, morales et politiques, sur les femmes, par Dubled. Paris, 1825, in 18.

— 7. Réponse aux trois brochures de M. Rozier sur les femmes. Paris, 1839. in 8 de 16 pag.

— 8. Des femmes, présenté et lu au congrès méridional de 1836; par Mlle B. Zirowski. Toulouse, 1839, in 8 de 40 pag.

— 9. Les femmes de G. Sand. Paris. Aubert, 1842, in 8.

— 10. Du prêtre, de la femme, de la famille, par J. Michelet. Paris, in-8.

Réimp. plusieurs fois.

— 11. De Sobolnicki. Mahomet, législateur des femmes. Ses opinions sur le Christ et les chrétiens, gr. in 8.

— 12. Customs and manners of the women of Persia, and their domestic superstitions translated from the original manuscript by James Atkinson, in 8.

— 13. La femme et la famille dans le catholicisme, conférences; par M. l'abbé J. H. Michon. Paris, Ch. Borroni, 1845, in 8.

— 14. Système physique et moral de la femme, par Roussel. Nouvelle édition, contenant une notice biographique sur Roussel, une esquisse du rôle des émotions dans la vie de la femme et des notes sur quelques sujets importants, par le docteur Cerise. Paris, Fortin Masson et Comp., 1845, in 12.

— 15. La femme jugée par les grands écrivains des deux sexes, ou la femme devant Dieu, devant la nature, devant la loi et devant la société, par MM. Bescherelle aîné et L. J. Larcher. Paris, 1847, in-8.

— 15 bis. E. Legouvé. Histoire morale des femmes. Paris, 1849, in 8.

## II. — FEMME. — ANTHROPOLOGIE ET PHYSIQUE.

— 16. Jacob. Letus. Ergo mulieri, quam viro Venus aptior. Paris, 1604, in-fol.

— 17. F. Acidalius. Disputatio perjurcunda quâ anonymus probare nititur mulieres homines non esse: accedit simpl. Gedicci defensio sexûs muliebris. Hagæ Comitum, 1644.

Réimp. à Paris en 1693.

— 18. Vænius. Tractatus physiologicus de pulchritudine. Bruxellie, 1662, in-12.

— 19. Dominic. de Farcy. Est-ne femina viro salacior? Conclusio affirmans. Paris, 1669, in-fol.

Réimpr. en 1783, in 4.

— 20. Francisc. Maillard. An mulie-

ribus eadem quæ viris, convenient exercitationes corporis, animi? Conclusio affirmans. Paris., 1713, in 4.

— 21. An mulieres pluribus obnoxie morbis quam viri? Conclusio affirmans. Paris. 1718, in 4.

— 22. Franc. Méry. An inuptis mulieribus summa vitæ brevior? Conclusio affirmans. Paris, 1726, in-4.

— 23. Andrews. Remarks on the french and english ladies, in a series of letters, etc. Dublin, 1783, in 8.

— 24. Histoire naturelle de la femme, suivie d'un traité d'hygiène, appliqué à son régime physique et moral aux différentes époques de sa vie, par Jacq.-Louis Moreau de la Sarthe. Paris, 1803, 3 vol. in 8.

— 25. Considérations physiologiques sur les diverses époques de la vie des femmes, par P. L. M. Clément. Paris, 1808, in 4.

— 26. Le Lavator des dames, 1808, in-32, avec 30 planches coloriées.

— 27. Le Lavator historique des femmes célèbres des temps anciens et modernes, 1809, in-32, av. 12 gr.

— 28. J. J. Virey. De la femme sous ses rapports physiologique, moral et littéraire. Paris, 1825, in 8. 2e édit.

Voyez pour le caract. phys. des races, Prichard, research into the phys. hist. of mankind — Lawrence, et consultez les mots Anthropologie et Homme.

## III. — FEMME. — ANATOMIE ET MÉDECINE.

— 29. Jean Palfyn. Description anatomique des parties de la femme qui servent à la génération, avec un traité des monstres, de leurs causes, etc. Leyde, 1708, in-4.

Voy. pour l'anatomie générale de la femme, le grand ouvrage anatomique de Bourguery et Jacob.

— 30. Capuron. Traité des maladies des femmes.

— 31. Menville. De l'âge critique chez les femmes. Paris, 1840, in 8.

— 32. Colombat (de l'Isère). Traité comp. des maladies des femmes et de l'hygiène de leur sexe. Paris, 1843, 3 vol. in 8.

— 33. Menville. Hist. phil. et méd. de la femme. Paris, 1845, 3 vol. in 8.

On trouvera une excellente bibliographie des ouvrages traitant de la femme, sous le rapport anthropologique, physiologique, anatomique et médical, à la fin de l'article femme du Dictionnaire des Sciences médicales; Paris, Panckoucke, 1812 et ann. suiv. in-8.



IV. — FEMME. — ETAT POLITIQUE ET SOCIAL.

— 33 bis. Cy commence une petite instruction et manière de vivre pour une femme séculière, comment elle doit se conduire en pensées, en paroles et en œuvre, tout au long du jour, etc. Imprimé à Paris pour Guill. Merlin, lib. juré, in 8, fig. en bois.

— 34. *F. Juan de la Cerda*. Vida politica de todos los estados de Mugeres. Madrid, 1599, in 4, esp.

*Traité curieux, mais écrit d'une façon fort pesante.*

— 35. De l'éducation des dames pour la conduite de l'esprit dans les sciences et dans les mœurs. Entretiens sur l'imprimerie. Paris (Hollande), 1679.

— 36. Cri d'une honnête femme qui réclame le divorce, conformément aux lois de la primitive église, à l'usage actuel du royaume de Pologne, etc. Londres, 1770, in 12.

— 37. Les gynographes, ou idées de deux honnêtes femmes sur un projet de règlement pour mettre les femmes à leur place et opérer le bonheur des deux sexes, par *Retif de la Bretonne*. La Haye, 1777, 2 vol. in 8.

— 38. Lettres de miladi \*\*\* sur l'influence que les femmes pourraient avoir dans l'éducation des hommes, (par *Damour*). Amsterdam, 1784, in 12.

— 39. La femme dans l'ordre social et dans l'ordre de la nature. Londres, 1787, in 12.

— 40. *Mary Wollstonecraft*. Défense des droits des femmes, suivie de quelques considérations sur des sujets politiques et moraux. Paris, 1792, 2 part.

*L'auteur était une demoiselle anglaise qui dédia son ouv. à l'ancien évêque d'Aulun.*

— 41. De la condition des femmes dans les républiques, (par *Thouvenin*). Paris, an VII.

— 42. L'ami du beau sexe, ou nouvelles réflexions sur l'influence des femmes dans la société et sur leur éducation, en italien et en français, par *Catalani*. Bourg en Bresse, 1805, 3 vol. in-8.

— 43. *Meiners*. History of the female sex, comprising a view of the habits, manners and influence of women, among all nations, etc., etc., translated from the german by *Frédéric Shoberl*. London, 1808, 4 vol. in 12.

— 44. De l'influence des femmes sur la littérature française, par *De Genlis*. Paris, 1811, in-8.

— 45. *A. Delpla*. Des avantages attachés à la clôture des femmes, et des inconvénients inséparables de leur liberté.

Ouv. trad. du chinois en russe par le prince *Karikoff*, et du russe en franç. par *A. D.* Paris, 1816, in 12.

*Cette prétendue trad. est bien réellement l'œuvre de A. Delpla, qui avait longtemps vécu en Russie.*

— 46. Essai sur l'éducation des femmes, par la Ctesse de *Remusat*. Paris, 1824-1825, in-8, second tirage et 3e édit. Excellent ouvrage.

— 47. De l'éducation des femmes ou moyens de les faire servir à la félicité publique en assurant leur propre bien-être, par la signora *Cecilia de Luna Folliero*, trad. sous ses yeux par *Cœur de St-Etienne*. Paris, 1827, in 8.

— 48. De l'influence du christianisme sur la condition des femmes, par *Grégoire*. Paris, 1821, in-8.

*Réimp. en 1829, in-12.*

— 49. Les femmes, leur condition et leur influence dans l'ordre social chez différents peuples anciens et modernes, par *De Ségur*. Nouv. édit. Paris, 1820, 2 vol. in-8.

— 50. De l'influence des femmes sur les mœurs et les destinées des nations, sur leurs familles et la société, et de l'influence des mœurs sur le bonheur de la vie, par *Mme de Mongellaz*. Paris, 1828, 2 vol. in 8.

— 51. Les femmes, leur condition, et leur influence dans l'ordre social, par le vicomte *J. A. de Ségur*. Nouvelle édition, continuée jusqu'en 1836. Paris, Renault, 1836, 4 vol. in 18.

— 52. *Mme Hortense Allart*. La femme et la démocratie de nos temps. Paris, 1836, in-8 de 124 p.

— 53. Avenir des femmes, par *Jean Czysnki*. Paris, 1841, in-18.

— 54. Du sort des femmes en France, par *Charles Malo*. Paris, 1841, in-8 de 16 pag.

*Morceau lu en séance publique de l'Académie des arts.*

— 55. Guide des jeunes femmes dans leurs rapports avec le monde et dans l'accomplissement de leurs devoirs de famille, par *Mme Henriette Demolière*, née *Chauffer de Toulaville*. Paris, Constant, 1841, in-8.

— 56. Mission de la femme. Ouvrage traduit sur la 9e édition anglaise, par *Mme F. Tremblé*. Paris, Lachèze, 1841, in-12, et trad. par *Mlle R.* Paris, 1846, in-18.

— 57. *Cubain*. Traité des droits des femmes en matière civile et commerciale. Paris, 1842, in-8.

— 58. *A. Esquiros*. De l'état de la femme dans la société moderne. Paris, 1844, 2 vol.

— 59. *Considérations sur les femmes, ou Alphabet social de la femme, pour servir de suite à l'Alphabet social politique, etc., du même auteur; par le chevalier Legras de Secheval.* Paris, Dentu, 1843, in 8.

— 60. *Ed. Laboulaye. Recherches sur la condition civile et politique des femmes, depuis les Romains jusqu'à nos jours.* Paris, Durand, 1843, in 8.

— 61. *Les femmes en prison; causes de leurs chutes, moyens de les relever; par Mlle Joséphine Mallet.* Paris, Chamerot, 1844, in-8.

— 62. *L'émancipation de la femme, ou le Testament de la paria; ouvrage posthume de Mme Flora Tristan, complété d'après ses notes, et publié par A. Constant.* Paris, 1845, in 16.

— 63. *La femme, son malheureux sort dans la société actuelle, son bonheur dans la communauté, par M. Cabet.* Sixième édition. Paris, 1847, in 16.

— 64. *Devoirs et condition sociale des femmes dans l'état du mariage, par Mme Ellis, trad. de l'anglais par M. Gustave Brunet.* Paris, Amyot, 1847, in 18.

— 65. *La femme dans la balance incertaine de l'homme, ou Aperçu des faits historiques et des opinions diverses qui touchent la grande question de savoir quelle est, dans l'ordre naturel et dans l'ordre social, la véritable place de la femme; par M. Segros de Leres.* Rennes, imp. lithographique de Landais, 1848, in 4.

*Impression lithographique.*

*Voy. pour leur condition dans l'ancienne Grèce et au temps des Romains, Tables analytiques et décennales de la Revue Britannique, 3e section.*

On aura aussi de nombreux détails sur le sort des femmes en Orient, dans les *Annales des voyages de Malte-Brun*, 1re série, t. ix, p. 27 et suiv.

V. — FEMME. — QUALITÉS PHYSIQUES ET MORALES, MŒURS ET COUTUMES, INDUSTRIE.

— 66. *OEuvres de Tertullien.*

*Parmi les traités composant ce recueil, plusieurs concernent les femmes, et ce ne sont pas les moins curieux.*

— 67. *Christine de Pisan. Le livre des trois vertus ou trésor de la cité des dames comp. au comm. du xve s., en 1497, par Ant. Verard et en 1503, par Michel Lenoir,* in 4.

— 68. *La nef des dames vertueuses comp. par maître Symphorien Champier, docteur en médecine, contenant IV livres. Le second est du régime du mariage, le tiers est des prophéties des sibilles et le*

*livre de vraie amour, 1503, pet. in-4, goth.*

— 69. *Le champion des dames, ou défense des dames contre Malebouche et ses consorts, et victoire d'icelles, composé par Martin Franc, secrétaire du pape Félix V. Paris, 1530, 2 vol. in 12.*

*Très-rare. L'édition que nous citons est la plus recherchée.*

— 70. *La décoration d'humaine nature et ornement des dames, etc, par Le Fournier.* Paris, 1531, pet. in 12.

— 71. *Les controverses des sexes masculin et féminin, par Gratien Dupont.* Tholose, 1534, in-4, goth.

*Très-rare.*

— 72. *Le jugement poétique de l'honneur féminin et séjour des illustres claires et bonnestes dames, par le traversour des voies périlleuses (Jean Boucher).* Poitiers, 1538, in 4.

— 73. *François de Billan. Le fort inexpugnable de l'honneur du sexe féminin,* 1558, in-8.

— 74. *H. Cor. Agrippa. De nobilitate et precellentia sexus feminei.* 1567, in 12.

*Traduit en français sous le titre de : Grandeur et excellence des femmes au-dessus des hommes. Paris, 1713, in-12.*

— 75. *De l'excellence et de la supériorité de la femme, par Agrippa, avec les commentaires de Roettig.* Paris, 1801, in-12 de 124 pages.

— 76. *Gli ornamenti delle donne, scritti per M. Giovanni Marinello.* Venetia, 1574, in 8.

— 77. *Remontrance charitable aux dames et damoyelles de France sur leurs ornements dissolus, etc.* Paris, 1581, in 12.

— 78. *Les singuliers Pourtraicts du Seigneur Federic Vinciolo pour toutes sortes d'ouvrages de Lingerie.* Paris, Jean Leclerc, 1588, in 4.

*Cet ouvrage singulier contient 72 figures représentant différents dessins de broderies pour les ouvrages de point coupé et lacs; avec le nombre des mailles.*

— 79. *Ægidius Benedictus. Tractatus de jure et privilegiis honestatis.* Colonia-Agrippinae, 1620, in 8.

— 80. *Le bouclier des dames, contenant toutes leurs belles perfections, par De la Martinière.* Rouen, J. Besongne, 1621, pet. in 12.

— 81. *Tableau historique des ruses et subtilitez des femmes, où sont naïvement représentez leurs mœurs, humeurs, tyrannies, cruautés, dessins, inventions, feintises, tromperies, et généralement leurs artifices et pratiques.* Paris, 1623, in-8.

— 82. Le mérite des dames, par *Gabriel*. Paris, 1655, pet. in 12.

*Réimp. plusieurs fois; la 3e édit. est de Paris, 1660, in 8.*

— 83. De l'abus des nuditez de Gorge, (par *Jacques Boileau*). Bruxelles, 1675, in 12.

— 84. De l'égalité des deux sexes, discours phvsique et moral, etc., 2e édition. Paris, 1679, in 12.

— 85. Secrets concernant la beauté et la santé, recueillis et publiés par ordre de M. Daquin, par *De Blegny*. Paris, 1689, 2 vol. in 8.

— 86. Lettre d'un docteur de Sorbonne à une dame de qualité, touchant les dorures des habits des femmes, où l'on examine si la défense que St.-Paul a faite aux femmes chrestiennes de se parer avec de l'or, ne doit passer que pour un conseil, (par *J. Gerbais*.) Paris, 1696, in-12 de 68 p.

— 87. L'éloquence du temps enseignée à une dame de qualité (par *M<sup>me</sup>*, de l'Académie française), suivant la copie de Bruxelles, 1701, in 12.

*Excellent ouvrage; il est rare.*

— 88. Traité contre le luxe des hommes et des femmes. Paris, 1705, in-12.

— 89. Origine du fard, ou métamorphose d'Hébé en vieille, dédié au beau sexe. Paris, Pierre Cot, 1709, in 8.

— 90. Histoire des personnes qui ont vécu plusieurs siècles, et qui ont rajeuni, avec le secret du rajeunissement, tiré d'Arnaud de Villeneuve, par *Longueville Harcourt*. Paris, 1716, in 12.

— 91. *Bucherius*. Antiquitates hebraicæ et græcæ selectæ, seu de Hebræorum ac Græcorum feminis. Budissæ, 1717, pet. in 12.

— 92. Sur la noblesse et l'excellence du sexe féminin; de sa prééminence sur l'autre sexe, du mariage, et de l'incertitude aussi bien que de la vanité des arts, des sciences, etc., trad. du latin d'Agrippa, par *De Gueudeville*. Leide, 1726, 3 vol. in-12, frontisp. grav.

— 93. Satyre sur les cerceaux, paniers criants et manteaux volants des femmes et sur leurs autres ajustements. Paris, 1727, in 12.

— 94. Apologie des dames appuyée sur l'histoire, par *M. D<sup>me</sup>* (*Mme Gallien*). Paris, 1737, in-12.

— 95. Les caractères (par *Mme de Puisieux*). Londres, 1750, in-12.

*Cet ouvrage est plein de pensées fines, spirituelles, sur les hommes et les femmes; il mérite d'être médité.*

— 96. Le triomphe des dames, trad. de l'anglais, de M. le D. P... Londres, 1751, in-12 de 140 p.

*Il ne faut pas confondre ce petit vol. apologétique avec le vol. suivant :*

— 97. *De Gerzan*. Le triomphe des dames, précéd. d'un avis aux dames, par *M. d'Astorgy du Breuil*, de l'imprimerie de Jean Bessin, rue de Reims, in 4.

— 98. Paradoxe sur les femmes, où l'on tâche de prouver qu'elles ne sont pas de l'espèce humaine. Cracovie, 1766.

— 99. Le triomphe des femmes, ou le paradoxe de 1766 confondu. Dissertation où l'on prouve que la femme est de l'espèce humaine (par *Mme Doyen*, veuve de La Fontaine). Amsterdam, 1767, in 12.

— 100. Dégénération de l'espèce humaine par l'usage des corps en baleine, par *Bonnaud*. Paris, 1770, in 12.

— 101. Essai sur le caractère, les mœurs et l'esprit des femmes dans les différents siècles, par *Thomas*. Paris, 1772, in 8.

— 102. Les femmes de l'Asie, ou description de leurs physionomies, mœurs, usages et coutumes (par MM. *Laurent et Pierrot*). Paris, in-18, av. grav.

— 103. Manuel des toilettes, dédié aux dames. Paris, 1778, in-12, 3 part. en 1 vol. avec fig.

— 104. Les quatre heures de la toilette des dames, poème érotique en quatre chants, par de *Favre*. Paris, 1779, pet. in-4, avec fig.

— 105. Traité contre l'amour des parures et le luxe des habits (par l'abbé *Gautier*). Paris, 1779, in 12.

— 106. Les femmes comme il convient de les voir, ou aperçu de ce que les femmes ont été, de ce qu'elles sont et de ce qu'elles pourraient être (par *Mme de Colcy*). Londres, 1785, in 12.

— 107. Avis aux mères qui aiment leurs enfants, et aux dames qui aiment leur taille, par *Bailly*, tailleur de corps pour femmes. Paris, 1786, in 8.

— 108. Les parisiennes, ou XL caractères généraux pris dans les mœurs, actuelles, propres à servir à l'instruction des personnes du sexe. Neuchâtel, 1787, 4 vol. in 12.

— 109. Abdeker, ou l'art de conserver la beauté, suivi de la bibliothèque de la toilette des dames, avec des observations, plusieurs secrets et recettes curieuses et instructives, par *Le Cumus*. Paris, l'an de l'hégire 1168, 4 vol. pet. in 12.

— 110. Toilette des dames, ou encyclopédie de la beauté, par *A. C. D. S. A.* Paris, 2 vol. in 12.

— 111. Le mérite des demoiselles, Paris, Lefuel, in-18, avec 6 grav.

— 112. Arte di conservare ed accrescere la bellezza delle donne, scritta da

un filantropo subalpino. Torino, l'anno XI, in 8.

— 113. *Netto et Lehman*. L'art de tricoter, développé dans toute son étendue, ou instruction complète et raisonnée pour montrer à faire toutes sortes de tricotages simples et compliqués, d'après des modèles. Leipzig, 1802, in-fol. obl. avec 54 pl. dont 25 enluminées.

— 114. *Nouvel essai sur la femme considérée comparativement à l'homme*, etc., par G. *Jouard*. Paris, 1804, in 8.

— 115. *Manuel des élégants et des élégantes* (par *Roderer fils*). Paris, 1805, in 18.

— 116. *Analyse de la beauté*, traduit de l'anglais d'*Hogarth*, par *Jansen*. Paris, 1805, 2 vol. in-8, avec fig.

— 117. *Le mérite des femmes*, etc., par *Legouvé*. In 12.

*Réimp. très-souvent.*

— 118. *Sabine, ou la matinée d'une dame romaine à sa toilette, à la fin du 1<sup>er</sup> siècle de l'ère chrétienne*, trad. de l'allemand de *Böttiger*. Paris, 1813, in 8.

— 119. *Del reggimento e de' costumi delle donne da Francesco de Barberino*. Roma, 1815.

Voyez sur cet excellent ouvrage de morale écrit au commencement du xiv<sup>e</sup> siècle, et sur son auteur, l'art. de M. de l'Ecluze. *Rev. fr. t. VIII*, 110-138.

— 120. *Cosmeology; or the art of preserving and improving beauty*, etc. London, 1816, in 12.

— 121. *Lettres sur la toilette des dames*, par *Mlle Elise Voïart*. Paris, 1822, in-13, avec fig.

— 122. *Le droit des femmes et l'injustice des hommes*, trad. de l'angl. de *Godwin*, par *César Gardeton*, 2<sup>e</sup> édit. Paris, 1826, in 18.

— 123. *Dictionnaire de la beauté, ou la toilette sans danger*, etc., par *Gardeton*. Paris, 1826, in 12.

— 124. *Sur l'usage de se faire porter la queue*, par le père *Ménétrier*. Lyon, 1829, in 8.

*Réimpression.*

— 125. *Manuel des dames*. Voy. *Manuels-Roret*.

— 126. *Manuel des demoiselles*. *Ibid.*

— 127. *Du sentiment et de l'intelligence chez les femmes*, discours; par le docteur *Marchal* (de Calvi). Paris, Baillière, 1841, in 18.

— 128. *Les vierges sages*, par *Alphonse Esquiros*. Paris, Delar'gue, 1842, in 32.

— 129. *Album des ouvrages de dames renfermant les principaux ouvrages que l'on peut imiter par la broderie ou l'a-*

*piisserie à l'aiguille*, etc., par *Rouget-de-l'Isle*. Paris, 1845, in-fol.

— 130. *La femme jugée par les grands écrivains des deux sexes*. Paris, 1848, in 8, fig.

— 130 bis. *J. Amory*. De l'existence morale et physique des femmes, etc. Paris, 1849, in 8.

#### VI. — FEMMES CÉLÈBRES.

— 131. *De plurimis claris selectisque mulieribus opus a fratre Jo.-Philippo Bergomensis editum*. Ferrariae, 1497, in-fol.

— 132. *Mirouer des femmes vertueuses, ensemble, la patiepece Griseldis*, etc., l'hist. admirable de *Jeanne Pucelle*, native de Vaucouleurs, etc., nouvellement imp. à Paris, petit in-8, goth.

— 133. *J. Ruvissius Textor*. De memorabilibus et claris mulieribus: aliquot diversorum scriptorum opera. Parisiis, 1591, in-fol.

— 134. *Jo. Boccacius de Certaldo*. Insigne opus de claris mulieribus. Bernæ, 1539, pet. in-fol. vél. fig. en bois.

*On remarque à la page 74 une gravure représentant la papesse Jeanne accouchant.*

— 135. *Les très-merveilleuses victoires des femmes du nouveau monde*, avec la doctrine du siècle doré, etc., par G. *Postel*. Paris, 1553, in 12.

— 136. *Le recueil des dames illustres en vertu, ensemble un dialogue de l'amour honneste; plus un discours poétique des misères de ce monde*, par *Vanden Busche* (dit *le Silvain*). Lyon, 1581, in 32.

*Ouvrage peu commun et très-curieux.*

— 137. *Vida y echos maravillosos de dona Maria de Cervellon con algunas antigüidades de Cataluña*, por *Estevan de Corbera*. Barcelona, 1629.

— 138. *La galerie des femmes fortes*, par le P. *Pierre Le Moine*. Paris, 1647, in-fol., avec fig.

*Plusieurs fois réimprimée: la 4<sup>e</sup> édit. est de Paris, 1663, 2 part. in-12, av. grav.*

— 138 bis. *Hilarion de Coste*. *Les éloges et les vies des reynes, des princesses et des dames illustres*, etc. Paris, 1647, 2 vol. in 4.

*Voy. au mot Biographie.*

— 139. *La femme héroïque, ou les héroïnes comparées avec les héros en toutes sortes de vertus, et à la fin de chaque comparaison plusieurs réflexions morales*, par *Du Bosc*. In 4.

— 140. *Le grand dictionnaire des précieuses*, par *Ant. Beaudouin, sieur de Sommeville*. Paris, 1661, 2 vol. in 12.

*Ouvrage rare, surtout avec la 1<sup>re</sup> édit.*

— 141. *Les femmes illustres, ou les harangues héroïques*, par *Scudery*. Paris, 1665, in-12, avec grav.

— 142. *Les dames illustres, ou par bonnes et fortes raisons il se prouve que le sexe féminin surpasse en toute sorte de genres le sexe masculin*, par damoiselle *Jacquette Guillaume*. Paris, 1665, in 8.

*La bib. Ste-Genève possède ce livre assez rare où Cailletet est traité de premier poète français. Il est difficile de rencontrer un ouv. plus nul. On y découvre cependant quelques détails curieux.*

— 143-144. *Laur. Pignorius. De servis et eorum apud veteres ministeriis commentarius*. Amstelod., 1674, in 12.

— 145. *Dissertatio de amazonibus, an vero extiterint, nunc varii ultro citroque conjecturis et argumentis disputatur*. Lutetiae-Parisiorum. Andreas Cramoisy, 1685, in 12.

— 146. *Aegidius Menagius. Historia mulierum philosopharum*. Lugduni, 1690, in 12, et à la fin du *Diogène-Laërce*, dont cet opuscule forme un appendice naturel, on a inséré :

*Notice de 75 femmes savantes dans la philosophie; elle est dédiée à Mme Dacier.*

— 147. *Traité historique sur les amazones*, par *P. Petit*. Leide, 1718, 2 vol. in-12.

— 148. *Les femmes savantes ou bibliothèque des dames, etc.*, avec l'histoire de celles qui ont excellé dans les sciences (par *M. N. C.*). Amsterdam, 1718, in 12.

— 149. *Histoire des vestales, avec un traité du luxe des dames romaines*; par l'abbé *Nadal*. Paris, 1725, in 12.

— 150. *Histoire des vestales et de leur culte, d'après Plutarque, Tacite, Suétone, etc.*; trad. de l'italien par *B. Cartaux*. Paris, in 12.

— 151. *Pacheco. Historia traxica (sic) y exemplar de las dos constantes mugeres*. Sevilla, 1744, in-4, esp.

— 152. *Finauer. Histoire des femmes qui se sont distinguées dans les sciences (en allem.)*. Munich, 1761, 40 (T. I, tout ce qui a paru.)

— 153. *Vies des femmes illustres et célèbres de France*. Paris, 1768, 5 vol. in 8.

— 154. *Dict. hist. portatif des femmes célèbres (par de La Croix, de Compiègne)*. Paris, 1769, 2 vol. in 8.

— 155. *Histoire littéraire des femmes françaises par une société de gens de lettres (l'abbé de La Porte)*. Paris, 1769, 5 vol. in 8.

— 156. *Fr. Henrique Florez. Memorias de las Reynas catholicas, etc.*, Madrid, 1770, 2 vol. in 4.

— 157. *L'ingénue, ou l'encensoir des dames, par la nièce à mon oncle*. Genève, 1770, in-12.

*Ce livre renferme un éloge des femmes, en signalant leurs qualités physiques et morales, il donne l'Histoire des femmes célèbres.*

— 158. *Les illustres françaises, histoires véritables, nouvelle édition (par Challes)*. La Haye, 1775, 4 vol. in-12.

— 159. *Almanach des françaises célèbres par leurs vertus, leurs talents ou leur beauté, dédié aux dames citoyennes qui les premières ont offert leurs dons patriotiques à l'assemblée nationale, avec la liste de celles qui ont fait le don patriotique de leurs bijoux, vaisselle d'argent, etc.* Paris, Le Jay, 1790, in-12.

*Deux gravures, frontispice : la première représente l'intérieur de la salle où l'Assemblée nationale tenait ses séances à Versailles, au moment où les douze premières dames, ayant à leur tête comme présidente Mme Mouette, vinrent offrir en don patriotique une cassette renfermant leurs bijoux, etc. La deuxième est une allégorie qui a rapport au même don.*

— 160. *Histoire des femmes depuis la plus haute antiquité jusqu'à nos jours, avec des anecdotes curieuses et des détails sur leur état civil et politique*, trad. de l'anglais de *Cantwell*, par *M. de \*\*\**. Paris, 1791, in-12.

— 161. *The female revolutionary Plutarch, etc.* London, 1806, 3 vol. in-8, av. pl.

— 162. *Histoire des jeunes personnes célèbres par leurs talents et leurs vertus*, par *Nougaret*. Paris, 1810, in-12.

— 163. *Année des dames, ou petite biographie des femmes célèbres, pour tous les jours de l'année, avec portraits*. Paris, 1820, in-12.

— 164. *Biographie des jeunes demoiselles, ou vies des femmes célèbres*, par Mme *Dufrénoy*. Paris, 1820, 4 vol. in 12.

— 165. *Le livre des femmes*, par Mmes *Dufrénoy* et *Amable Tastu*. Paris, 1823, 2 vol. in 12.

— 166. *Les femmes immortelles, traits d'esprit, de prudence, de courage, etc.* Paris, 1823, 2 vol. in 12.

— 167. *Répertoire universel, historique, biographique, des femmes célèbres mortes ou vivantes, etc., etc.*, par une société de gens de lettres (pub. par *L.-P. Prudhomme*). Paris, 1826, 4 vol. in 8.

— 168. *Mémoires historiques et anecdotes sur les reines et régentes de France, par Dreux du Radier, avec la continuation jusqu'à nos jours*. 6 vol. in-8, avec portr., fac-simile, Paris, 1827.

— 169. Vies des fondatrices d'ordres religieux, par *Jubin*. Paris, 1829, 2 vol. in-12.

— 170. *Delacoux*. Biographie des sages femmes célèbres, anciennes, modernes et contemporaines, avec 20 portr. Paris, 1831, in-4.

— 171. L'échelle des femmes, par *Emile Souvestre*. Paris, 1835, 2 vol. in-8.

— 172. Biographie des femmes auteurs contemporaines françaises, avec portraits dessinés d'après nature, par *Jules Boilly*, sous la direction de M. A. de *Monferrand* (de Chesnel). Paris, 1836, in-8.

*C'est le seul volume qui ait paru.*

— 173. *E. Alberi* vita di Caterina de' Medici. Firenze, 1838, gr. in-8.

— 174. Les femmes prosrites, par *Arnould Fremy*. Paris, Descassart, 1840, 2 vol. in-8.

— 175. *Ed. Lairdullier*. Les femmes célèbres de 1789 à 1795 et leur influence dans la révolution, pour servir de suite et de complément aux histoires de la révolution française. Paris, 1840, 2 vol. in-8.

*La liste générale des femmes dont il est parlé dans l'ouvrage est au nombre de 230.*

— 176. Galerie des dames françaises; 40 notices et 40 portraits des dames françaises contemporaines; grand in-8.

— 177. *Sainte-Beuve*. Portraits littéraires suivis des portraits de femmes. Paris, 1844, 3 vol. in-12.

*C'est la 2<sup>me</sup> série de cet ouv. qui renferme les portraits de femmes. Il y a également des notices sur plusieurs femmes célèbres dans les portraits contemporains.* Paris, 1845, 3 vol. in-12.

— 178. *Casimir Woycicki*; *Niewiasty Polskie* Zarys historyczny, etc. Les femmes polonaises, esquisses historiques. Varsovie, 1845, in-8.

— 179. The female poets of great Britain, chronologically arranged: with copious Specimens, and Critical Remarks, by *Frederic Rowton*, Author of "The Debater," etc.

— 180. *Arthur Freeling*. The queens of England, from the Time of William the Conqueror to the Death of George IV.: being a Summary of the Events of their Private Biographies, combined with the most remarkable Historical Facts of each Period. Divided into Lessons for Every Day in the Year. With Questions for Examination. Intended as a Class Book for Ladies' Schools. L. in-8.

— 181. Galerie de femmes de *G. Sand*. Paris, gr. in-8.

*23 fig. sur acier.*

— 182. *Mlle J. Amory*. Galerie des

femmes célèbres depuis le 1<sup>er</sup> jusqu'au xvie siècle. Paris, 1847, gr. in-8.

— 183. *Le Rux de Lincy*. Les femmes célèbres de l'ancienne France. Mém. hist. sur la vie publique et privée des femmes françaises depuis le ve siècle jusqu'au xviii<sup>e</sup>. Paris, 1848, in-fol. fig.

*Ce vol. renferme 84 portr. Il y a un tirage de l'ouv. Paris, 1848, in-12, dit format Charpentier. Le premier tome des deux édit. est le seul qui ait paru.*

— 184. *So-lie-niu-tchouen*. Suite de l'hist. des femmes célèbres par leurs vertus. 3 cah. en chinois.

*Voy. le catalogue de M. B. Daprat.*

— 185. Nous citerons comme dernières publications faites sur les femmes, Galerie des femmes de *Waller Scott*. gr. in-8.

Pour quelques monographies, se rattachant à des célébrités incontestables, nous rappellerons le savant travail de M. *Jules Quicherat*, int. procès de condamnation et de réhabilitation de Jeanne d'Arc dite la Pucelle. Paris, 1848-1850, 5 vol. in-8; plus une notice imp. à part et int.: Aperçus nouveaux sur Jeanne d'Arc. Paris, 1850, in-8. L'auteur a épuisé dans ce livre tout ce que l'on a écrit sur l'héroïne de la France. Les mémoires sur Mme de Sévigné, pub. par M. *Walckenaer*, 3 vol. in-18, l'intéressant article donné par M. *Sainte-Beuve* dans la revue des deux mondes sur Mme de Staël, l'ouv. récemment pub. par M. *Remusat* sur Abélard, sont autant de sources auxquelles on peut puiser. Pour l'Angleterre et sur le règne d'Elisabeth seulement, le livre suivant est une source inépuisable: Lettres, instructions et mém. de Marie Stuart, pub. sur les originaux par le prince *A. Labanoff*. Paris, 7 vol. in-8. L'excellent livre de *Clemencin* sur la reine Isabelle de Castille, le travail donné par M. *Mérimée* sur Pierre-le-Cruel et sur Doña Maria Padilla, la chronique d'Inez de Castro, pub. par M. *Ferdinand Denis*, dans les chroniques chevaleresques de l'Espagne et du Portugal (T. I), fourniront des renseignements spéciaux sur les trois femmes les plus célèbres de la Péninsule ibérique. Nous renverrons pour l'Italie au beau livre de *Boccace*, puis sur la célèbre Laure de Pétrarque, à la vie de l'abbé de Sade. Nous ajouterons aussi une bonne notice sur *Christine de Pisan* et sur ses écrits politiques par *Raimond Thomassy*. Paris, 1838, broch. de 196 p.

VII. — FEMME. — SATYRES, FACÉTIES.

— 186. La louange des femmes, invention extraite du commentaire de *Pantagruel* sur l'androgyné de Platon, 1551, in-8.

187. Discours facétieux des hommes qui font saler leur femme à cause qu'elles sont trop douces, lequel se joue à cinq personnages. Rouen, Ab. Cousturier, 1558, in 8, goth.

Nous n'avons introduit ici cet ouvrage bizarre que pour donner une idée de la singularité des titres ou des sujets adoptés dans notre ancienne littérature.

— 188. De la bonté et de la mauvaissété des femmes, par J. de Marconville. Lyon, 1571, p. in 12.

— 189. Nouvelles consultations des femmes pour estre admises en la confrairie de la Lésine, etc. Paris, 1604, p. in 12.

— 190. Alphabet de l'imperfection et malice des femmes, reveu, corrigé et augmenté, etc., par Jacques Olivier. Paris, 1619, in 12.

3e édit. réimpr. à Paris en 1623, 1630, 1643, etc.

— 191. Le chevalier de l'Escale. Le champion des femmes. Paris, Ve de M. Guillemot, 1618, in 12.

— 192. Du même : Alphabet de la perfection des femmes. Paris, 1631, in 12.

Nous reproduisons ici l'étrange alphabet donné par J. Olivier.

Avidissimum animal.

Bestiale baratrum.

Concupiscentia carnis.

Duellum damnosum.

Estuans testus.

Falsa fides.

Garrulum guttur.

Herinnis armata.

Invidiosus ignis.

Kaos calumniarum.

Lepida lues.

Mendacium monstruosum.

Naufragium vitæ.

Odii opifex.

Peccati aucatrix.

Quiletis cassatio.

Regnorum ruina.

Sylvia superbie.

Truculenta tyrannis.

Vanitas vanitatum.

Zelus zelotypus.

Nota. Cet alphabet se trouve à la fin du Champion des Femmes, par le chevalier de l'Escale, avec ce titre : Alphabet infame, composé par Misogynes, anonyme au deshonneur des femmes, opposé et contraire à celui du Saint-Esprit.

— 193. La malice des femmes, la méchanceté des filles. Troyes, S. D. (1728), in 12.

— 194. Disputatio per jucunda, quâ anonymus probare nititur mulieres homines non esse, etc. Hagæ Comit., 1638, pet. in 12.

Ouvrage singulier attribué à Acidalius

Valens. Voy. sur un ouv. du même genre le catalogue Taylor (1848).

— 195. Hippolytus redivivus, id est remedium contemnendi sexum muliebrem; auct. S. I. E. D. V. M. W. A. S. 1644, p. in 12.

Voy. M. du Roure. Facéties lat. analectabiblion, t. 1er, p. 441.

— 196. L'art de connaître les femmes, avec des pensées libres sur div. sujets, et une dissertation sur l'adultère, par le chev. Plante-Amour, 1749, p. in 8.

Rare.

— 197. L'art de rendre les femmes fidèles, 2e éd. Paris, 1783, p. in 12.

— 198. Petit traité de l'amour des femmes pour les sots. Pétersbourg, 1788, in-18.

Le nombre des ouvrages satyriques ou facétieux qui auraient pu se placer ici, est très-considérable; mais, comme ces ouvrages sont pour la plupart indignes de fixer l'attention de lecteurs sérieux, nous nous bornons aux quelques titres qu'on vient de lire dans le paragraphe qui les concerne.

#### VIII. — FEMME. — BIBLIOGRAPHIE.

— 199. Collection des meilleurs ouvrages français composés par des femmes, dédiée aux femmes françaises, par Mlle Keralio. Paris, 1786, 4 vol. in-8.

— 200. Collection des mémoires des dames françaises, 26 vol. in-18.

On trouve dans cette collect. les mém. de Mme de Motteville sur Anne d'Autriche, ceux de Mlle de Montpensier, de la duchesse de Nemours, de Mme de Staal, de Mme de Caylus, de Mme de La Fayette, etc.

— 201. Mme Fortunée B. Briquet. Dict. hist. littéraire et bibliographique des françaises et des étrangères naturalisées en France, connues par leurs écrits. Paris, 1804, in-8.

— 202. Catalogue de M. L. G. Denoux. Paris, Techener, 1844, in-8.

— 203. A dictionary of greek and roman biography and bibliography, by various Writers, 1848, in-8.

Nous aurions pu augmenter de beaucoup le nombre des ouvrages mentionnés dans cet article, mais le sujet n'ayant été plus souvent et plus diversément traité que celui qui en fait l'objet, les limites que nous nous sommes tracées ne l'ont pas permis. Au reste, il suffira de recourir au catalogue Denoux et aux bibliographies périodiques pour compléter notre travail.

Le catalogue Denoux, livre tout-à-fait spécial, non-seulement remplira les lacunes de nos paragraphes, mais encore donnera la liste de presque tous les traités imprimés sur l'excellence, les imperfections, les prérogatives, les devoirs, la liberté, la réclu-

sion, l'éducation et la superstition des femmes; sur la beauté et l'art de la conserver; l'art de plaire et l'art d'aimer; le célibat, le mariage et le divorce; enfin, sur l'habillement et sur les modes. Les bibliographies périodiques compléteront les renseignements sur les ouvrages du XIX<sup>e</sup> siècle et tiendront au courant des publications nouvelles.

Nous ne terminerons pas cet article, sans rappeler qu'un bibliophile bien connu, *Jamet* le jeune, avait formé un recueil en 57 vol. décrits, relatif aux femmes, et que cette collect. curieuse a été achetée par la bib. nat. Voy. *Bull. du Bibliophile*, ann. 1849.

### FÉNELON.

1. *Fénelon (François de Salignac de La Motte)*. Suite du quatrième livre de l'Odyssée d'Homère, ou les Aventures de Télémaque, fils d'Ulysse. Paris, veuve de Cl. Barbin, 1699, in-12, 4 fig. et 308 p.

*Edition originale, dans les Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, page 204 à 308. Ch. Nodier dit à propos de ce livre : « Voici la fameuse édit. du fragment du Télémaque, dont l'impression fut interrompue, comme on sait, à la page 308; mais pour bien peu de temps, puisque l'ouvrage tout entier parut dans l'année... On sait que cette édit. originale se distingue par une faute d'impression qui se continue jusqu'à la page 120, et qui consiste dans la ridicule orthographe d'Odicée pour Odyssée »*

*On fit une édit. du même fragment, in-12 de 80 pages, imp. en petits caractères, sans date, sans nom de ville ni d'imprimeur, etc.; ce fut ainsi que parut pour la première fois la suite du Télémaque : Elle occupait 350 pages. Cette suite fut réimp. séparément en 1699. M. Brunet dit : qu'à l'exception d'une édit. de La Haye donnée par Ad. Moetjens, aucune de celles qui furent faites à cette époque, ne mérite d'être citée.*

*Voyez Nouv. mélanges de Ch. Nodier sur l'édit. originale.*

— 2. Les Aventures de Télémaque, par de La Motte Fénelon, avec un discours sur la poésie épique, par de Ramsay. Paris, Jacq. Etienne, 1717, 2 vol. in-12.

*C'est de toutes les édit. anciennes la plus belle. Elle fut donnée par le petit neveu de Fénelon. Nous n'entreprendrons pas de rappeler toutes celles qui se succédèrent; nous citerons seulement celles qui sont très-remarquables.*

— 3. Les Aventures de Télémaque, nouv. édition aug. et corrigée sur le ms. original de l'auteur, avec des remarques.

Amst., les Weisteins, 1725, in-12 fig.; vél.

— 4. Les mêmes. Amsterdam, Weisteins, 1734, in-fol., ou plutôt in-4 sur nom de Jésus, fig. de B. Picart.

*Tirée seulement à 150 exemp. Maintenant on estime encore l'édition petit in-8 de Londres, 1745; l'édit. pour l'éducation du Dauphin. Paris, 1783, 2 vol. gr. in-4.*

— 5. Les mêmes. Paris, imp. de Monsieur, 1785, 2 tomes en quatre parties, gr. in-4, rel. en maroq. rouge, dent., tabis, etc. Magnifique exemplaire sur papier vélin, décoré de 25 dessins originaux peints en miniature par Moette, et de figures lavées à l'encre de la Chine, par Parisot. 1000 fr.

*Cet ouvrage est porté ainsi sur le catalogue de M. Bossange, les exemplaires ordinaires sans fig., 24 à 30 fr.*

— 6. Les mêmes. Nouv. édit. enrichie de variantes, (par Bosquillon). Paris, imp. de Crapelet, an VII (1799), 2 vol. gr. in-18.

*Cette édition est précieuse à cause des variantes et des notes critiques; elle n'a été tirée qu'à 490 exemplaires, dont 200 sur vélin.*

*Dans cette édition, M. Bosquillon donne aussi l'histoire des diverses réimpressions du Télémaque.*

*Nous citerons encore la magnifique édition de Bodoni, 1812, 2 vol. gr. in-folio; elle a été tirée à 150 exemplaires.*

— 7. Les mêmes. Nouv. édit. collationnée sur les manuscrits et les imprimés; augmentée d'un précis de la vie de Fénelon; des principales variantes, d'une liste raisonnée des éditions, etc., par J. F. Audry. Paris, Duprat-Duverger, 1811, 2 vol. in-8.

*Edit. très-recommandable. M. Audry ne s'est pas contenté d'indiquer les principales réimpressions de Télémaque, il mentionne aussi chronologiquement les critiques, satires, apologies, parodies, traductions, imitations qu'on en a faites; il indique même les pièces de théâtre dont ce livre a fourni le sujet.*

— 8. Les mêmes, collationnées sur trois mss. connus à Paris. Paris, Lequien, 1819, 2 vol. in-8.

*C'est la première édit. du Télémaque qu'on puisse dire conforme au texte original. — (Quérard.)*

— 9. Les mêmes. Paris, Ferra jeune, 1824, 2 vol. in-8, 24 fig.

*Tirée à 500 exemp. Cette édit. peut servir de type à toutes celles qu'on fera par la suite.*

— 10. Les mêmes, avec des notes crit. et géogr., etc., Paris, Lefèvre, 1824, 2 vol. gr. in-8.



Nous citerons les suivantes comme étant répandues.

— 11. Les mêmes, suivies des Aventures d'Aristonous. Paris, 1828, 2 vol. in-8.

— 12. Les mêmes, 2 vol. in-12, stéréotype.

— 3 vol. in-18.

— Paris, 1827, in 12, fig.

— 13. Recherches bibliographiques sur le Télémaque, les Oraisons funèbres de Bossuet et le discours sur l'histoire universelle, (par M. Carion, directeur au séminaire de St.-Sulpice). Paris, 1810, in-8.

Voyez sur les imitations auxquelles donne lieu le Télémaque et sur les œuvres de Fénelon en général, les tables analytiques et décennales de la Revue Britannique.

— 14. Explication des maximes des sages sur la vie antérieure. Paris, 1697, in 12.

Edit. originale assez rare. Il y a des réimpressions de Brux. et d'Amst.

— 15. Démonstration de l'existence de Dieu par les preuves de la nature.

La meilleure édition est de Paris, 1726, in-12. On y ajoute :

— 16. Lettres sur divers sujets de religion et de métaphysique. Paris, 1718, in 12.

— 17. Dialogues des morts. 2 vol. in 12.

— 18. Dialogues sur l'éloquence en général, et sur celle de la chaire en particulier, etc. 1718, in 12.

— 19. Maximes morales et politiques tirées de Télémaque, imprim. par Louis-Auguste, dauphin (depuis Louis XVI). Versailles, de l'imprimerie de monseigneur le Dauphin, 1766, petit in 8.

Tiré à 25 exemplaires distribués en présents. Voir sur ce rare vol., les Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, page 97 et suivantes.

— 20. Directions pour la conscience d'un roi, ou Examen de conscience sur les devoirs de la royauté, suivies de trois lettres de Fénelon à Louis XIV, à madame de Maintenon et à M. de Louville. Paris, 1825, 1 vol. in-18, orné des portraits de Fénelon, Louis XIV et madame de Maintenon, et d'un fac-simile de l'écriture de Fénelon, publiée en 1748, et réimprimée en 1774.

— 21. Traité de l'éducation des filles. in 12.

La 1re édit. est de 1687.

— 22. Œuvres publiées d'après les manuscrits originaux et les éditions les plus correctes, avec un grand nombre de pièces inédites. Versailles, Lebel. Paris, 1820. (Paris, 1824), 22 vol. in 8.

Seule édit. parfaitement complète, il y a

une édit. des œuvres de l'imp. d'Amb. Didot, 1787-92, 9 vol. in-4. Elle est belle, mais on y chercherait vainement les écrits de Fénelon sur le Quietisme, ceux sur le Jansénisme, son Explication des Maximes et ses mandements. La liste des opuscules omis se trouve dans le Magasin encyclopédique, 5e année, t. II, p. 513-516.

— 23. Œuvres. Paris, 1825-26, 12 vol. in 8.

— 24. Les œuvres choisies de Fénelon. Paris, 1821, 6 vol. in 8.

— 25. Œuvres choisies, accompagnées de son éloge, par La Harpe, et d'une notice biographique et littéraire, par Villemain. Paris, 1825, 6 vol. in-8, avec port.

— 26. Morceaux choisis. Paris, 1823, in 18.

— 27. Œuvres choisies. Paris, 1829, 6 vol. in 8.

— 28. Œuvres diverses. Paris, Lefèvre, 1824, gr. in 8.

— 29. Sa correspondance publiée pour la première fois sur les mss. originaux, la plupart inédits, avec un fac-simile. Paris, 1827-29, Adrien Leclère, 11 vol. in 8.

Voyez sa vie par Ramsay. La Haye, 1724, in-12.

— 29 bis. Lettres et opuscules inédits, complément de ses œuvres et de sa correspondance. Paris, 1850, in 8.

— 30. Histoire de Fénelon, par le card. de Bausset. 3e édit. Versailles, 1817, 4 vol. in 8.

Pour de plus amples renseignements bibliographiques, on devra consulter les ouvrages suivants, qui renferment le catalogue raisonné des écrits de l'illustre archevêque de Cambrai : Les Mémoires de Niceron, t. 38 p. 348. — Le Télémaque, édition de Lyon, 1815, 3 vol. in-8 : le catalogue qu'on y trouve est une reproduction de celui qui avait été donné primitivement dans le Recueil de quelques opuscules de Fénelon, sur différentes matières importantes, in-8 réimprimé en 1722 (volume rare). — La Biographie universelle, t. 14, p. 285. — La France littéraire de M. Quérard, t. II, p. 89. — Le Manuel du libraire de M. Brunet, t. II, p. 260. — Enfin, l'ouvrage dont le titre suit :

— 31. Histoire littéraire de Fénelon, ou Revue historique et analytique de ses œuvres, pour servir de complément à son histoire et aux différentes éditions de ses œuvres, par M. (Carion), directeur au séminaire de Saint-Sulpice. Paris et Lyon, Périsse frères, 1844, petit in-4, ou gr. in-8 à deux colon. port.

#### FÉODALITÉ.

1. Gilles le Maître. Des fiefs, hommages et vassaux. Paris, 1571, in 12.

*Cet auteur, président au parlement de Paris, a donné un autre ouvrage intitulé : Décisions notables. Par. s., 1572, et Paris, 1653.*

— 2. *Jean de Basmaison Pouquet.* Sommaire discours des fiefs. Paris, 1579, in 8.

— 3. *Clém. Faillant.* De l'Etat ancien de la France, déclaré par le service personnel deu par le vassal à son seigneur, à cause de son fief, tant profitable que guerrier, public et privé, distributions de la justice qu'honorable et foy et hommage Paris, J. Micard, 1605, in 12.

*Nous voyons indiqués une édition de Paris, 1604, in 8.*

— 4. *Bernard de la Roche-Flavin.* Traité des droits seigneuriaux.

— 5. *Pierre Carencuse.* Le franc-alleu de la province de Languedoc, établi et défendu. 2e édit., augmentée d'un second livre. Tolose, 1645, in-fol.

— 6. *Louis Chantereau Lesbure.* Traité des fiefs et de leur origine. Paris, 1662, in-fol.

— 7. Traité des droits seigneuriaux. Voyez le tome 3 des œuvres de *Despeisses*. Lyon, 1664, in-fol.

— 8. *Dufresne du Cange.* Des fiefs jurables et rendables. Voyez les dissertations du même sur la vie de Saint-Louis, p. 349. Paris, 1663.

— 9. *Salvaing.* Traité de l'usage des fiefs. Grenoble, 1668, in-fol.

— 10. *Joachim comte d'Esclain.* Dissertation sur l'origine des fiefs. Voyez sa dissertation sur la noblesse. Paris, 1690, in-8.

— 11. *Mareschal.* Traité des droits honorifiques des seigneurs dans les églises. Paris, 1697, 2 vol. in-12.

— 12. Le même, avec un Traité du droit de patronage, par M. Simon, etc. Paris, 1705, 2 vol. in 12.

— 13. *Brunel.* Observations notables sur les règles et principes du droit coutumier touchant les matières les plus importantes des droits des seigneurs, des retraits féodal et lignager, etc. Saint-Omer, 1724, in 4.

— 14. *N. Brussel.* Nouvel examen de l'usage général des fiefs en France pendant les xie, xue, xiiie et xive siècles, pour servir à l'intelligence des plus anciens titres du domaine de la couronne. Paris, 1727-50, 2 vol. in-4.

— 15. *Cl. Poquet de Livonière.* Traité des fiefs. Paris, 1729, in 4.

— 16. *G. A. Jenichen.* Thesaurus juris feudalis. Francof., 1750, 2 vol. in 4.

*Il y a une autre édit.*

— 17. Thesaurus juris feudalis. Francof., 1740, 3 vol.

— 18. *Boutaric.* Traité des droits sei-

gneuriaux et des matières féodales. Paris, Prault, 1746, in 12. — Nouv. édit., augm. par *Sudré*. Toulouse, 1751, 1775, in 4.

— 19. *Maitre Ant. Laplace.* Dictionnaire des fiefs. Paris, 1757, in 8. — Nouv. édit. rev. et augm. par *Renauldon*. Paris, 1765, in 4.

— 20. *Henriquez.* Code des seigneurs hauts justiciers et féodaux. 2e édit. 1771.

— 21. *Hervé.* Théorie des matières féodales et censuelles. Paris, Knapen et fils, 1775-88, 7 vol. in 12.

— 22. *Collin de Plancy.* Dictionnaire féodal. Paris, 1819, 2 vol. in 8.

— 23. *Ch. Fellenz.* La féodalité ou les droits du seigneur. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

On trouvera le tableau géographique des grands fiefs ainsi que le tableau chronologique de la réunion des grands fiefs à la couronne, dans le Dict. de l'histoire de France, t. VIII, collect. de l'Univers. Voyez également le mot Féodalité, t. VII. On peut consulter aussi l'art de vérifier les dates. On trouvera sur la féodalité en Angleterre, en Prusse et en Turquie, un article dans la Revue Britannique. Voyez Tables analytiques de ce recueil, 3e série.

Parmi les livres mss. qui roulent sur cette matière et qui existent à la Bibliothèque nationale, nous citerons les traités suivants, parce qu'ils sont peu connus.

— 24. *Aug. Galland.* Recherches des fiefs et autres droits seigneuriaux. Ms. de la Bibliothèque nationale, n° 316, S. Gn.

— 25. Les recherches sur les fiefs, du même, 122 à 135, miss. étr.

— 26. Mém. pour les serfs du Nivernais, 1387, in-fol. 2382 supp. franc.

— 27. Etat général des seigneuries de France par ordre de provinces et de départements. N° 9439 et 40.

— 28. Traité des origines, changements et révolutions des grandes seigneuries de France, par *Pierre Dumoulin*, avocat au parlement. N. 5, fond. St-Magloire.

Parmi les grands ouvrages qui pourront fournir des documents sur la féodalité, nous indiquerons sommairement : *L. A. Muratori*, Antiquitates Italicae medii ævi: le même, Delle antichità estensi ed Italia; — *Ughelli*, Italia sacra; — Rerum gallicarum et francicarum scriptores, edente M. Bouquet (on devra consulter plus particulièrement les tomes 4, 5, 6, 7, 8 et 9); — Histoire générale du Languedoc, par *D. de Vic* et *D. Vaissète*, (les preuves de cet ouvrage sont du plus haut intérêt pour l'histoire féod.); — Histoire de Bretagne, par *D. Morice*. Voir spécialement le t. I; — Les Capitulaires pub. par *Baluze*; — les Miscellanea du même; — le Spicilegium de *d'Achery*; — I paperi diploma-

tici raccolti ed illustrati dal abate *Gast. Marini*. Roma, 1805, in-fol. ; — Monumenti Ravennati de' secoli di Mezzo. Venezia, 1801-6. (Ce recueil qui contient 865 pièces, embrasse une période de plus de 900 ans, du vi<sup>e</sup> siècle au xvi<sup>e</sup>). La Collection des lois d'*Hoël* pub. en breton gallois et en anglais, à Londres, par ordre de la reine d'Angleterre, 1840, 1 vol. in-fol. ou 2 vol. in-8 ; — Les assises de Jérusalem publiées par M. *Beugnot*. (Collection des Histoires de France). — Les grands recueils publiés par *Brequigny*, la *Porte du Theil*, *Heineccius*, *Marionne* et *Durand* ; — les Bollandistes ; — les *Acta sanctorum ordinis sancti Benedicti* ; — l'ouvrage intitulé *Codice diplomatico San' Ambrosiano* delle carte dell'ottavo e nono secolo illustrate con note da *Angelo Fumagalli*, già abate di S. Ambrosio. Milano, della tipografia di Agnello Nobile, 1805, in-4. (Ce recueil renferme 133 documents depuis l'an 721 jusqu'à l'an 897). — La belle collection de *Periz* intitulée : *Monumenta historiarum germanicarum*, 1837 à 1846, 7 vol. in-fol. ; et enfin, voyez aussi, *Guérard*, Collection de cartulaires de France (documents inédits relatifs à l'histoire de France), t. I ; *Protégomènes*, p. 93, un article fort intéressant sur la féodalité, dans le premier volume du *Traité des matériaux manuscrits de Monteil*. Paris, 1836, 2 vol. in-8, et notre article *Fiefs*.

## FER.

On a dit avec raison que l'on pouvait apprécier le degré de puissance industrielle auquel étaient parvenus les peuples, par l'emploi plus ou moins considérable qu'ils faisaient du fer. Nous pourrions donc étendre prodigieusement cet article, mais la métallurgie qui lui est spéciale ayant fait de grands progrès, nous nous contenterons de signaler quelques traités déjà anciens, et la plupart des ouvrages publiés récemment.

1. *Réaumur*. L'art de convertir le fer forgé en acier, etc. Paris, 1723, in-4, fig.

On a du même : *Nouvel art d'adoucir le fer fondu et de faire des ouvrages de fer fondu aussi fins que de fer forgé*. Paris, 1763, in fol.

— 2. *Jars*. Voyages métallurgiques ou recherches sur les mines et forges de fer, la fabrication de l'acier. Lyon, 1774, 3 vol. in-4.

— 3. *Perret*. Mémoire sur l'acier. Paris, 1779, in-8, fig.

— 4. *De la Peyrouse*. Traité sur les mines de fer et les forges du Comté de Foix. Paris, 1786, in-8, 6 pl. grav.

— 5. *Grignon*. L'art de fabriquer le

fer et de forger les pièces d'artillerie. Paris, 1807, in-4, fig.

— 6. La *Sidérotechnie*, ou l'art de traiter les minerais de fer pour en obtenir de la fonte, du fer, ou de l'acier, par *J. H. Hassenfratz*. Paris, Firmin Didot, 1812, 4 vol. in-4.

— 7. *Th. Tredgold*. Essai pratique sur la force du fer coulé et d'autres métaux, traduit de l'anglais, par *T. Duverne*. Paris, 1826, in 8.

— 8. Procédés de la fabrication du fer, publiés par la société formée dans la Grande-Bretagne pour la propagation des connaissances usuelles. Trad. de l'anglais par *Ferry*. Paris, 1833, in-8.

— 9. Essai pratique sur l'emploi ou la manière de travailler l'acier, par *H. Dammem*. Paris, Carillan-Gauxy, 1835, in-8, fig., br.

— 10. *Tom Richard*. Etude sur l'art d'extraire immédiatement le fer de ses minerais sans convertir le métal en fonte. Paris, 1838, in-4, atl. in-fol.

— 11. *Walker*. Métallurgie pratique du fer. 1838, in-4, atl. in-fol.

Voyez *Chemin de fer*.

— 12. *Roy*. Calcul des poids des fers d'après le système métrique. Paris, in-18.

— 13. *E. Flachet*, *A. Barrault*, *J. Pottet*. Traité de la fabrication de la fonte et du fer. Paris, 1843-46, 3 vol. in-4, atl. gr. in-fol.

*Ouvrage capital et qui dispense de beaucoup d'autres.*

— 14. *A. Delvaux de Fenffe*. De la situation du fer en Prusse. 2<sup>e</sup> édit. Paris, 1844, in-8.

— 15. *Valerius*. Traité théorique et pratique de la fabrication du fer en Belgique. Paris, 1844, in-8, atl. in-4.

— 16. *Mut. Camus*. L'art de tremper les fers et les aciers, indiquant leurs principes constitutifs, ceux à observer pour les soins qu'on doit leur donner dans leur transformation en instruments divers. Paris, 1846, in-8.

*L'auteur est un ingénieur manufacturier d'une haute expérience.*

Voyez pour la Bibliographie, le 4<sup>e</sup> vol. de la *Sidérotechnie* d'*Hassenfratz*, table alphabétique des auteurs cités dans l'ouvrage ; La *Clef de l'industrie* d'*Armonville*, articles fer, fonte, acier, etc. ; le Catalogue de *Buchetier* ; le Journal des mines ; Dict. des arts et manufactures, 1845-47, 2 vol. in-8 ; *Andrew-Ure*, Dictionary of arts and mines ; la Bibliographie de la France, etc.

Voyez aussi les mots *Forges*, *Métallurgie*, etc., de notre Manuel.

## FER-BLANC.

On aura une connaissance parfaite de la fabrication du fer-blanc en consultant l'*Encyclopédie* par ordre de matières; les *Mémoires de physique de Grignon*; ceux de *Réaumur*, de l'Académie des sciences pour 1722 et 1725, les Voyages métallurgiques de *Jars* et *Duhamel*; les *Traité de chimie de Macquer*, *Sage*, *Beaumé*, *Fourcroy*, *Chaptal*, etc.; les écrits de *Juste*, *Handwerchen* and *Kunste de Spengel*; le *Traité om Jærn Forædlingen de Rinmann*, et les pages 503, tome 1er, de son édition allemande sur le fer; *Anleitung des Hartz, und andere berg-werck mit nutzen Zubereitende Galherer*, tome 1er, page 187; *Ausfurlecke, anweisung zur verzinung des Kupfernen mesingernen, und eisernen geratze mit reinen englischen zinn* *Brunswich*; 1774, de *Gravenhorst*, etc.; La *Clef de l'industrie*, par *Armonville*; enfin la *Bibliographie de la France* et les publications bibliographiques périodiques étrangères.

## FERBLANTIER.

Manuel du Ferblantier et Lampiste. Voyez *Manuels-Roret*.

## FERDOUCY.

1. *Ferdoucy* le grand poète des Persans. Introduction au *Chânaméh*. Chants préliminaires traduits en français par *M. Vallenbourg*. Vienne, 1810, in-12.

C'est la première tentative de trad. en franç. *Ferdoucy* est né en 916 de notre ère.

— 2. *Shah-Nameh* an heroic poem containing the history of Persia from kivo-murs to yesdejird. Calcutta, 1829, 4 vol. in-8.

Voyez également la publication de *M. Lumsden*. Calcutta, 1811, in-fol.; et celle de *M. Joseph Champlon*, 1785.

*M. Jas. Atkinson* a donné à Londres en 1832 un abrégé du *Shah-Nameh*.

— 3. *Shah-Nameh* an heroic poem containing the history of Persia from kloomurs to yesdejird, with an introduction and life of the author, in english and persian and an appendix containing the interpolated episodes, etc., found in different mss., by *Turner Macan*. Calcutta, 1829, 4 vol. gr. in-8.

Voyez pour la traduction française de *M. Mohl*, avec le texte en regard, la magnifique collection orientale publiée par ordre du gouvernement. In-fol.

— 4. *J. H. Zenker*. *Bibliotheca orientalis*. Leipz. 1846, in 8.

## FERMIER.

Manuel du fermier. Voyez *Manuels-Roret*.

## FEROER (Archipel de).

On a accepté, pour désigner ces îles, l'orthographe suivie par *Ad. Balbi*, mais les titres des ouv. introduits dans cet article reproduisent scrupuleusement celle des historiens qui ont écrit sur l'archipel. Ces îles au nombre de 25, dont 17 sont habitées, sont situées au S. E. de l'Islande.

1. *Landt*. A description of the Faroë Islands. London, 1810, in-8, fig.

— 2. *G. C. Rafn* et *C. G. F. Mohnike* *Saga Faerøyna*. Hist. des habitants des îles Faroër, Danoise et Allemande. Copenhague, 1833, in-8, avec cart.

Voyez sur les *Færoë*, les annales des voyages, t. XV, p. 139 (1re série), et surtout la seconde partie des voyages de la Commission scientifique du Nord, publiée sous la direction de *M. Paul Gaymard*. Années 1838-39 et 40, 20 vol. in-8.

## FERRARE.

1471. — Introduction de l'imprimerie par *Andreas Gallus*, qui était ou français, ou d'origine française, quoique citoyen de Ferrare, honneur qui avait pu lui avoir été conféré pour l'établissement de la première imprimerie dans cette ville. Mais on ne sait pas d'une manière certaine s'il l'avait apportée d'ailleurs ou fondée. On trouve des documents dans un ouvrage intitulé : *Hilum Medicinæ*, imprimé à Ferrare en 1486.

## FERREIRA.

1. *Poemas lusitanos* do *D. Ant. Ferreira*. Lisboa, 1598, in-4.

— 2. *Poemas luzitanos*, do *Doutor Antonio Ferreira*. Lisboa, 1771, 2 vol. in-8.

— 3. *Os mesmos*. Lisb, 1771, 2 vol. in-12.

Assez rare. Il existe plusieurs éditions de ces poésies célèbres.

— 4. *Comedias*. Lisb. 1622, in-4.

Voyez sur ce classique Portugais, *Barbosa Machado*, *Bibliotheca Lusitana*. 4 vol. in-fol.

## FÊTES ET CÉRÉMONIES.

1. Les joutes faites à Paris, en 1498, in-4.

— 2. Arc triomphal de l'empereur Maximilien 1er. Gr. in-fol.

Cet ouvrage se compose de 93 planches, gravées en bois sous la direction d'Albert Durer; il a été publié de 1515 à 1519.

Il existe de cette magnifique production, selon *M. Brunet*, 2 sortes d'anciens exemplaires : dans les premiers, la planche qui doit représenter la guerre de Milan se trouve en blanc.

— 3. L'Ordonnance et ordre du tournoy, joustes et combat..., rencontre, entrevue,

assemblée et visitation des roys de France et de l'Angleterre. (1520), in-4.

— 4. Anfang, vrspring vnd kerkommen des thurniers in teutscher nation, von G. Ruzner. Siemo, 1530, in-fol.

— 5. C'est l'ordre qui a été tenu à la nouvelle et ioyeuse entrée que le très-haut, très-excellent et très-puissant, prince le roi très-chrétien Henri 2<sup>e</sup> de ce nom, a faite en sa bonne ville et cité de Paris, capitale de son royaume, le 16<sup>e</sup> iour de iuin, M.D.XLIX. In-4. fig.

On a publié deux autres opuscules contenant le récit des entrées de Henri II, à Lyon et à Rouen. Ce dernier imp. en 1851 se distingue par le récit d'une fête brésilienne célébrée à Rouen, et durant laquelle une centaine de matelots et cinquante brésiliens figurèrent des chasses et des danses américaines, devant Henri II et Catherine de Médicis.

— 6. La sciomachie et festins, faits à Rome au palais de monseigneur le cardinal du Bellay, pour l'heureuse naissance de monseigneur d'Orléans; le tout extrait d'une copie des lettres écrites à monseigneur le cardinal de Guise, par François Rabelais, docteur en médecine. Lyon, Seb. Gryph, 1549, petit in-8.

Rarissime.

— 7. H. Meurier. Traité de l'institution et vray usage des processions qui se font en l'église catholique. (S'ensuit le catalogue et nombre des personnes qui sont venues en procession à Reims, revestus d'habits blancs, et portant la croix à la main, du 25 juillet au 25 d'octobre 1583.) Reims, 1584, petit in-8.

— 8. Fr. Modii Pandectæ triumphales. Francof.-ad-Moen., 1586, in-folio, fig.

— 9. Les magnificences faites au carrouzel de la ville de Naples, en faveur du mariage du roy de France et de l'Infante d'Espagne. Paris, 1612.

— 10. Joan. Meursii Græcia feriatæ sive de festis græcorum libri VI. Lugduni Batavorum, Elzevir, 1616, in-4.

— 11. Petri Castellani Eortologium, sive festi græcorum. Anvers, 1617, in-8.

— 12. Le cérémonial de France, par Théod. Godefroy. Paris, 1619, in-4.

— 13. Autre édition. 2 vol. in-fol.

Voyez catalogue Leber, t. II p. 17.

— 14. Pompa introitus Ferdinandi Austriaci hispaniar. infantis, in urbem antuerpiam, arcus pegmata, iconesque a P. P. Rubenio inventas et delineatas. In script. et elogiis ornabat, libroque commentario illustrabat Gasperius Covartius Antverpiæ, 1642, in-fol.

Voyez sur ce curieux volume la catal. de M. Taylor. Paris, 1848.

— 15. Le théâtre d'honneur et de ma-

gnificence, préparé au sacre des roys, par Guill. Marlot. 1643, in-4.

— 16. L'entrée triomphante de leurs majestés Louis XIV et Marie Thérèse d'Autriche, (par Jean Tronçon). Paris, 1662, in-folio, max. fig. 1 portr. et 18 pl.

— 17. Conformités des cérémonies modernes avec les anciennes, (par P. Musard. Genève), 1667, in-8.

— 18. Certamen equestre, costeraque solemonia Holmiæ, anno 1672 celebrata. Stockh., in-folio oblong.

— 19. Joh. Jonstonus. De festis græcorum. Genève. 1670, in-12.

Edition plus ample que les précédentes.

— 20. Traité des anciennes cérémonies. Quevilli, 1673, in-8.

— 21. Joh. Fa-oldi Græcorum veterum Jerologia. Gen. 1676, in-12.

Dissertation sur le culte et les fêtes des anciens.

— 22. Muret. Traité des festins. Paris, 1682, in-12.

— 23. Fr. Sandfort's History of the coronation of James II, king of england. Lond., 1687, in-folio, fig.

— 24. Carrouzel célébré à Dresde, en 1695, petit in-folio obl.

— 25. Conformités des cérémonies des Chinois avec l'idolâtrie grecque et romaine, (par le P. Alexandre). Cologne, 1700, in-12.

— 26. Relation de l'inauguration solemnelle de S. S. M. Charles VI, empereur des romains, etc. Gand, 1719. 2 vol. in-folio, fig.

— 27. Cérémonies religieuses de tous les peuples, représentées par les figures de B. Picard. Amsterd. 1723-43, 8 tom. en 9 volumes in-fol.

— 28. Représentation des fêtes données par la ville de Strashourg pour la convalescence du roi (Louis XV). Paris, 1744, in-folio max.

— 29. Fêtes publiques données par la ville de Paris, à l'occasion du mariage de monseigneur le dauphin, le 13 février 1747. In-folio max., fig.

— 30. Descrizione delle feste celebrate in Parma l'anno 1769, per le auguste nozze di S. A. R. l'inf. D. Ferdinando, colla R. Archiduchessa Maria Amelia. Parma, 1769, in-folio max.

L'ouvrage renferme 36 pl. Le texte est en italien et en français.

— 31. Explication des cérémonies de la Fête-Dieu d'Aix, en Provence. Aix, 1777, in-12.

« Orné de figures du lieutenant du prince d'Amour, du roi et bâtonnier de la Bazoche, de l'abbé de La Ville et des jeux des Diables, des Razcassetos, des Apôtres, de la reine de Saba, des Tiras-

sous des chevaux *Fruz*, etc., et des airs notés, consacrés à cette fête. »

— 32. Cérémonies religieuses de tous les peuples. Amsterdam, 1783, in-fol.

— 33. Fêtes et courtisannes de la Grèce; supplément aux voyages d'Anacharsis et d'Antenor, (par M. *Chaussard*). Paris, Buisson, an IX (1801); — seconde édition, Paris, Barba, an XI (1803), 4 vol. in-8; — troisième édition, Paris, Germain Mathiot, 1820, 4 vol. in-8.

— 34. Des fêtes publiques chez les modernes, par J. *Grobert*. Paris, an X, in-8.

— 35. Le sacre de Napoléon, dans l'église de Notre-Dame, le 2 décembre 1804. Paris, imp. impér., gr. in-folio, pap. vél., orné de 39 belles pl. grav. d'après les dessins d'*Isabey*, *Percier* et *Fontaine*. 1500 fr.

Cet ouvrage n'était pas encore publié au moment de la chute de Napoléon, et l'édition presque entière a été détruite depuis; en sorte qu'il n'a échappé que quelques exemplaires d'artistes et ceux qui avaient déjà été distribués à plusieurs grands personnages du gouvernement impérial. Cette circonstance donne une grande valeur à ce volume, qui sera toujours précieux et comme un monument historique et comme objet d'art.

Extr. du Catalogue de M. Bossange.

— 36. Description des cérémonies et des fêtes qui ont eu lieu pour le mariage de S. M. l'Empereur Napoléon avec S. A. I. madame l'Archiduchesse Marie-Louise d'Autriche, par *Percier* et *Fontaine*. Paris, 1810, in-fol. magno.

— 37. Turnier buch Herzogs Wilhelm IV, von Baiern, von 1514-45, mit Erklarr. begl. von F. von *Schlichtegroll*. München, 1818-21, gr. in-folio.

— 38. Sacre de S. M. Charles X dans la métropole de Reims (rédigé par *Hil. de Sazerac*). Paris, 1825, in-fol. max.

— 39. Les tournois du roi René, d'après les ms. et les dessins originaux de la Bib. roy., par MM. *Champollion Figeac* et *Dubois* pour le texte, et *Ch. Motte* pour les dessins. Paris, 1826-27, grand in-fol.

Ce beau livre est épuisé.

— 40. L. *Courten* et *Vict. Adam*. Vues des cérémonies les plus intéressantes du couronnement de leurs majestés l'empereur Nicolas et l'empereur Alexandre à Moscou. Paris, F. Didot, 1828, in-folio max.

— 41. *Constantinus* Porphyrogenitus de ceremoniis aulae Byzant. Ed. *Holske*. Bonnæ, 1829, 2 vol, in-8.

— 42. *Giustina-Rentier Michiel* (Mme.) Origine delle feste Veneziane.

— 43. Ceremonial of the Coronation of his most sacred majesty King George the

Fourth in the Abbey of St-Peter Westminster, will be printed in letters of Gold. by *John Wittaker*. Lond., 1837, gr. in-fol.

Le texte est imp. en or sur carton de Bristol, et c'est la plus bel ouvrage qui ait jamais paru en ce genre.

*George Naylor*, principal roi d'armes d'Angleterre à cette époque (1821), étant mort avant d'avoir pu finir ce splendide ouvrage, le livre fut terminé sur ses manuscrits, par *William Wood*.

— 44. Cérémonies des gages de bataille, selon les constitutions de Philippe-le Bel, publiées par *Crapelet*. Paris, 1830, in-4.

— 45. Madame *Clément née Hemery*: Histoire des fêtes civiles et religieuses, usages anciens et modernes de la Flandre et de différentes villes de France. Avesnes, 1845, 2 vol. in-8, fig.

— 46. Instructions historiques, dogmatiques et morales sur les principales fêtes de l'église, par un directeur de séminaire. Paris, Lecoq, 1848, 2 vol. in-12.

La préface de cet ouvrage renferme l'indication, avec remarques histor. et bibliographiques, des principaux auteurs qui ont traité des fêtes de l'Eglise.

— 47. Une fête brésilienne célébrée à Rouen en 1850, par *Ferdinand Denis*. Paris, Techner, 1850, in 8, fig.

Voy. pour les fêtes récemment célébrées, le journal *l'Illustration*.

On trouvera l'indication des principaux ouvrages à consulter sur le couronnement et le sacre des souverains, à la suite de l'article sacre, du Dictionnaire des Beaux-Arts de *Millin*; et la plupart des ouvrages qui concernent les fêtes et cérémonies, dans le Manuel du Libraire, à l'histoire spéciale des Etats, des Provinces et des Villes où ont été célébrées les solennités qu'ils relatent et à la date de la célébration. Les tournois et les carrousels sont sous les Nos 28734 et suivants du même ouvrage. On devra consulter de préférence les ouvrages suivants: Dictionnaire du droit canonique, de *Durand de Maillane*. — L'Introduction à l'écriture sainte, du *P. Lami*. — Les Mœurs des chrétiens, de *Pleury*. — L'Origine des lois, de *Goguet*. — L'Histoire du calendrier, Monde primitif, de *Court de Gébelin*. — Antiquités romaines, d'*Adam*. — Les Religions de l'antiquité, de *Frédéric Creuzer*, traduction de *J. D. Guigniaut*. — Le Trésor des antiquités grecques, de *Gronovius*. — Le Trésor des antiquités romaines, de *Grævius*. — Les ouvrages de *Sallengre*, *Polenus* et *Pitiscus*, faisant suite à ces deux derniers. — Le Recueil d'antiquités égyptiennes, étrusques, grecques et romaines, de *Gaglus*. — L'Antiquité expliquée, de *Montfaucon*.

D'abondants renseignements seront fournis aussi par les grands travaux d'érudition tels, que : les Encyclopédies, les *Traité*s sur les mœurs et coutumes des nations, Dictionnaire de la conversation, etc.

### FÉTICHISME.

Du culte des Dieux fétiches (par le présid. de *Brosses*), 1760, in-12.

Voy. *les tables analytiques et déonomaques de la Rev. Britannique*.

### FEU.

1. Theophrastus, de *igne*, 1552, in-4.

— 2. *Traité du feu et du sel*. Paris, 1618, in-4.

*Excellent et rare opuscule de Vigener*.

— 3. Mémoires (deux) sur l'action d'un feu égal, violent et continué pendant plusieurs jours sur un grand nombre de terres, de pierres et chaux métalliques essayées pour la plupart telles qu'elles sortent du sein de la terre, par *J. Darcet*. Paris, 1766 et 1771, 2 part. in-8.

— 4. L'action du feu central bannie de la surface du globe et le soleil rétabli dans ses droits (par *J.-B.-L. de Romé, de l'Isle*). Stockholm et Paris, 1779, in-8.

*Nouv. édition sous le nom de l'auteur*, 1781, in-8.

— 5. Découverte sur le feu, l'électricité et la lumière, constatée par suite des expériences nouvelles qui viennent d'être vérifiées par MM. les commissaires de l'Académie des Sciences, par *J.-P. Marat*, 1779, in-8.

— 6. Recherches physiques sur le feu, par le même, 1780, in-8.

*Ce dernier ouvrage a été traduit en allemand, avec des notes*, par *Gh. Efr. Weigel*. Leipzig, 1782, gr. in-8.

— 7. Du feu souterrain, par *Dacarla*. 1783, in-8.

— 8. Mémoire sur la vertu révulsive du feu comme agent principal de la nature, et application de ce principe à la formation des vapeurs, etc., par *de Monsson*, 1783, in-8.

— 9. Le feu, principe de la fécondité des plantes et de la fertilité des terres, par *N. de Saussure*, 1783, in-8.

— 10. Dissertation élémentaire sur la nature de la lumière, de la chaleur, du feu et de l'électricité, par *J.-L. Carra*. Londres et Paris, 1787, gr. in-8.

— 11. Du feu et de quelques-uns de ses principaux effets, par *J.-P. Reynier*. Lausanne et Paris, 1787, in-8.

*Réimp. en 1790.*

— 12. La théorie du feu avec son ap-

plication au corps humain, par *Dutasse la Serre*. Avignon, 1789, in-12.

— 13. *Experimental inquiry into the nature and propagation of heat*, by *J. Leslie*. Lond., 1804, in-8.

— 14. Recherches sur l'emploi du feu dans les maladies réputées incurables, par *Aulagnier*, 1805, in-8.

— 15. Recherches sur l'emploi du feu dans les maladies réputées incurables, par *Edmé-Hubert Roché*. 1805, in-8.

— 16. Mes conjectures sur le feu considéré dans l'univers et dans l'homme, par *Baurdeville*. Strasbourg, 1808, 2 v. in-8.

— 17. *Aldini*. L'art de se préserver de l'action de la flamme appliquée aux pompiers et à la conservation des personnes exposées au feu. Paris, 1830, in-8.

Voy. aussi les ouvrages sur la chaleur, la lumière et l'électricité, tels que le *Traité de la chaleur* de *Péclet*; 2e édit., Paris, 1843, 2 vol. in-4, avec atlas in-fol. de 122 pl., etc., etc. On sait d'ailleurs que les propriétés physiques du feu sont l'objet d'une des principales parties des *Traité*s généraux de physique.

A l'article feu du *Dictionnaire des Sciences médicales*, Paris, *Panckoucke*, 1812 et ann. suiv., in-8, on trouvera une nomenclature raisonnée des principaux ouvrages sur l'emploi du feu en médecine. On pourra la compléter avec les travaux récents de *Caù*, *Camerari*, *Galvani*, *Glandorp*, *Gondret*, *Imbert de Lonnes*, *Morel*, *Percy*, *Ranque* et *Valentin*.

### FEU BRISOU OU GRISOU.

Voy. les ouvrages de minéralogie.

### FEU GRÉGEOIS.

— 18. Recherches sur le feu grégeois et sur l'introduction de la poudre à canon en Europe, par *Ludovic-Lalanne*. Seconde édition. Paris, *Corréard*, 1846, in-4.

Voy. *poudre à canon*.

### FEU SACRÉ.

Essai sur le feu sacré et sur les vestales (par *Dubois Fontanelle*). Amsterdam, 1768, in-8.

Voy. *Mémoires de l'Acad. des Inscript. et Belles-Lettres*, 35, une dissertation de *M. Dupuy* sur la manière dont les anciens rallumaient le feu sacré lorsqu'il était éteint.

### FEU SAINT-ELME.

Voy. les ouvrages de météorologie.

### FEUX. Voyez Phares.

FEUX D'ARTIFICES. Voyez *pyrotechnie*.

## FEUX DE JOIE.

— 19. De l'origine des feux 'de joie, par M. Mahudel,

*Dissertation faisant partie du t. III de l'histoire de l'Acad. des Inscript. et Belles-Lettres.*

On trouve dans les mêmes recueils, t. 31, une dissertation de M. Bonamy, sur l'ancien usage de porter du feu devant les Empereurs.

## FEZ.

Fez, roy. d'Afrique.

Voy. *Ternaux Compans*. Bib. asiatique et africaine.

*Boucher de la Richarderie*. Bib. des voyages. Univers. pitt. pub. chez Didot.

## FICHTE.

*Fichte*, J.-C. *Saemmtliche Werke*. Herausgegeben von J. H. Fichte, 8 vol. in-8. Berlin, 1845-46.

Ce célèbre philosophe allemand n'est connu que d'une manière fort incomplète en France.

Voy. *J. Wilm*, histoire de la philosophie allemande, 1847, 4 vol. in-8.

## FIEFS.

1. Nouvel examen de l'usage général des fiefs en France, pend. les x<sup>e</sup>, xii<sup>e</sup>, xiii<sup>e</sup> et xiv<sup>e</sup> siècles, par *Brussel*. Paris, 1727, 2 vol. in-4.

— 2. Abrégé chronologiq. des grands fiefs de la couronne de France (par *Brunet*). Paris, Dessaint et Vaillant, 1759, in-12.

— 3. Traité des fiefs de *Dumoulin*, analysé et conféré avec les autres feudistes, par *Henrion de Pansey*. Paris, 1773, in-4.

— 4. Dissertations féodales, par le même. Paris, 1789, 2 vol. in-4.

Voy. *Féodalité*.

## FIELDING, romanc. angl. class.

1. *Henry Fielding's works*, with the life of the author. London, 1762, 4 vol. gr. in-4.

— 2. *Works*. London, 1824, 12 vol. in-12.

— 3. The same, 10 vol. in-8, fig.

— 4. *Select Works*. Edinburgh, 1818, 5 vol. gr. in-18.

On y trouve *Joseph Andrews*, *Tom Jones*, *Amelia* et *Jonathan Wild*.

— 5. *History of Tom. Jones*, a founding. Paris, 1780, 4 vol. in-8.

— 6. *History of Tom. Jones*. London, 1823, 4 vol. in-12.

— 7. *Tom Jones*, 3 vol. in-18, fig.

— 8. The same. London, 2 gros vol. in-24, pap. vél., fig.

Ouvrage très-fréquemment réimp. Il y

a une édit. de Paris, 1780, 4 vol. in-12, correcte et recherchée.

— 9. *Fielding's History of Tom Jones*. London, 4 vol. in-12, avec 12 jolies gr.

— 10. The same, 4 tomes rel. en 2 vol. in-12.

— 11. *Joseph Andrews*. London, 2 vol. in-12, six grav.

— 12. *Joseph Andrews*, in-18, fig., cart.

Trad. par l'abbé Desfontaines, 1743, et par l'abbé Lunjer. Paris, 1807, 4 vol. in-12. C'est la trad. la plus fidèle.

— 13. *Tom Jones*, trad. par L.-C. Chéron. Paris, 1804, 6 vol. in-12.

— 14. *Tom Jones ou hist. d'un enfant trouvé*, trad. nouvelle et complète (par le comte de la Bédoyère). Paris, 1833, 4 vol. in-8, fig.

Voy. la *France littéraire*, de J.-S. Ersch, articles Davaux, Hernandez, Kaufmann, L.-S. Mercier, Piquet, P.-A. de la Place, P.-F. de Puisieux et Mme Riccoboni; la vie de *Fiedling*, par W. Scott, et le xve, 3e série, de la *Revue britannique*.

## FIÈVRES.

1. De febris opus aureum. Venet, 1576, in-fol.

— 2. *Medici antiqui omnes qui de febris scripserunt*. Venet, 1594, in-fol.

— 3. *Linnaei hypothesis de febrium intermitt. causâ*. Harderov., 1735, in-4.

— 4. *Fr. Torti therapeutica specialia ad febres periodicas perniciosas*. Francof. 1756, p. in-4, fig.

— 5. *S. A. D. Tissot. Dissertatio de febribus biliosis*. Lausanæ, 1758, in-8.

— 6. De reconditâ febrium intermitt. cum remittentium naturâ, et de earum curatione lib. II (auct. *Senac*). Amst. 1759, in-8.

— 7. *Recherches sur les fièvres*, trad. de l'angl. de G. Grant, par *Lefèvre de Villebrune*. Paris, 1773, 3 vol. in-12.

Rare.

— 8. Les mêmes, suivies des constitutions épidémiques de Saint-Domingue et la description de la fièvre jaune, par *Pouppé-Desportes*. Montpellier, 1821-23, 2 vol. in-8.

— 9. *Wencesl. Truka, historia febrium intermittentium omnis ævi observata medica continens*. Viennæ, 1775, in-8, t. 1.

— 10. *Ejusdem historia febris hecticæ omnis ævi observata medica continens*. Viennæ, 1783, in-8.

— 11. *Mémoires sur les fièvres et sur la contagion*, par *Fouquet*. Montpellier, 1780, in-12.

— 12. *J. Quaris, de curandis febribus*



bus et inflammationibus. Viennæ, 1781, in-8.

— 13. *M. Stoll*, aphorismi de febribus. Vindob., 1786, in-8.

— 14. *J. Eygret*, Comment. in *M. Stollii* aphorismos de cognoscendis et curandis febribus. Vindob., 1788, 2 vol. in-8.

— 15. Cours complet de fièvres, par *Grimaud*. Montpellier, 1791, 4 vol. in-8.

— 16. Deuxième édit., augm. d'une introduction et de suppléments, par *J. B. E. Demarcy-Delétré*. Montpellier, 1815, 4 vol. in-8.

— 17. Traité des fièvres pernicieuses, par *J. L. Alibert*, 5e éd. Paris, 1820, in-8, fig.

— 18. Traité de la fièvre jaune, par *Jean Devèze*. Paris, Aimé Comte, 1820, in-8.

— 18 bis. Monographie de la fièvre jaune, par *Moreau de Jonnés*. Paris, 1820, in-8.

*Cet ouvrage renferme une bibliographie complète de la fièvre jaune.*

— 19. Des fièvres et des maladies pestilentielle, par *A. F. Chomel*. Paris, 1821, in-8.

— 20. Des fièvres rémittentes, et des indications qu'elles fournissent pour l'usage du quinquina, par *Baumes*. Montpellier, 1821, 2 vol. in-8.

— 21. Recherches sur la nature et les causes prochaines des fièvres, par *A.-N. Gendrin*. Paris, 1823, 2 vol. in-8.

— 22. Essai physiologico-pathologique sur la nature de la fièvre, de l'inflammation, et des principales sévroses... par *Ant. Dugès*. Paris, 1823, 2 vol. in-8.

— 23. Histoire médicale de la fièvre jaune, observée en Espagne et particulièrement en Catalogne, dans l'année 1821; par *Bailly, François, Pariset*. Paris, imp. roy., 1823, in-8.

— 24. Traité anatomo-pathologique des fièvres intermittentes, simples et pernicieuses, par *E. M. Bailly*. Paris, 1825, in-8.

— 25. Histoire anatomique des inflammations, par *A. N. Gendrin*. Paris, 1826, 2 vol. in-8.

— 26. Della infiammazione e della febbre continua, di *G. Tommasini*, 2e ediz. Pisa, 1826, 2 vol. in-8.

— 27. *J. Bouilland*, traité clinique et expérimental des fièvres dites essentielles. Paris, 1826, in-8.

— 28. *Ochs*. Artis medicæ principes de curanda febre typhode comparatos in conspectum historicum. Lipsiæ, 1830, in-8.

— 29. Pyrétologie physiologique, ou traité des fièvres, considérées dans l'esprit de la nouvelle doctrine médicale, par

*F. G. Boissauq* 4e édit. Paris, 1831, in-8.

— 30. Traité des inflammations internes connues sous le nom de fièvres, par *H. Chauffard*. Paris, 1831, 2 vol. in-8.

— 31. Traité des fièvres ou irritations cerebro-spinales intermittentes, par *F. C. Maillot*. Paris, 1836, in-8.

— 32. Histoire des phlegmasies ou inflammations chroniques, fondées sur de nouvelles observations de clinique et d'anatomie pathologique, par *F. J. V. Broussais*, 5e édit. Paris, 1838, 3 vol. in-8.

— 33. Recherches anatomiques, pathologiques et thérapeutiques, sur la maladie connue sous les noms de fièvre typhoïde, putride, adynamique, ataxique, etc., comparée avec les maladies aiguës les plus ordinaires, par *P. C. A. Louis*, 2e édit. Paris, 1840, 2 vol. in-8.

— 34. De l'importation de la fièvre jaune en Europe, et de la possibilité de son développement par 48° 25', 14" de latitude boréale. Mémoire, par *Evangeliste Bertulus*. Toulon, imp. d'Aurel, 1841, in-8.

— 35. De l'identité de nature des fièvres d'origine paludéenne de différents types, à l'occasion de deux mémoires de *M. le docteur Ruzs*, sur la fièvre jaune qui a régné à la Martinique de 1835 à 1841, et de l'urgence d'abolir les quarantaines relatives à cette maladie. Rapport fait à l'Académie roy. de médecine; par *Chervin*. Paris, Baillière, 1842, in-8.

— 36. De la fièvre typhoïde, par *M. L. Waton*. Paris, Baillière, 1843, in-8.

— 37. Recherches sur quelques points de l'histoire de la fièvre typhoïde, par le docteur *Félix Jacquot*. Paris, imp. de Maltepe, 1845, in-8.

— 38. Histoire de la scarlatine, par *M. L. Noiroi*. Paris, Baillière, 1847, in-8.

— 39. Traité pratique de la fièvre jaune observée à la nouv. Orléans, par *P. F. Thomas*. Paris, 1849, in-8.

Dans le dictionnaire des sciences médicales, Paris, Panckoucke, 1812 et ann. suiv., le mot fièvre est le sujet d'un article fort important sous le rapport médical et sous le rapport bibliographique. Les principales divisions de ce travail, qui n'a pas moins de 270 pages, sont terminées par l'indication des ouvrages à consulter sur la matière traitée. L'ensemble de ces notes forme une bibliographie spéciale complète; nous ne sachions pas qu'on ait besoin d'avoir recours à d'autres sources pour connaître tout ce

qui a été publié de remarquable antérieurement à 1812 sur 10 diverses espèces de fièvres. On trouvera le détail des publications tout-à-fait récentes, dans les bibliographies telles que la bibliographie médicale de Monfalcon, la bibliographie publiée en Allemagne sous le titre *Enslin und Engelmann Bibliotheca medico-chirurgica*, etc., 5e édit. Leipz., 1838, in-8, et les bibliographies périodiques françaises et étrangères.

Nous ajouterons que les travaux qu'on estime le plus sur les fièvres sont dus aux auteurs suivants :

Fièvres en général. — *Boisseau, Bouillaud, Caffin, Chauffard, Chomel, Comte, Dagoumer, Demarcy, Dugès, Franck, Gendrin, Gianini, Giraudy, Grimand, Piquer, Quarin, Quesnay, Quotard, Ratsory, Roche, Selle, Senac, Stoll, Torli*.

Fièvre entéro-mésentérique. — *Petit et Serres*.

Fièvre hectique. — *Broussais, Truka*.

Fièvres intermittentes. — *Alibert, Bailly, Baumes, Boenninghausen, Bonnet, P. Bretonneau, Faure, Gavarret, Maillot, Marc, Marcé, Monfalcon, Mongellaz, Nepple, Olinet, Rousseau, Voullone*.

Fièvre jaune. — *Bailly, Bary, Berthe, Bonneau, Chervin, Costa, Dalmas, Dariste, Defermon, Devèze, Gérardin, Haloran, Keraudren, Le Blond, Louis, Moreau de Jonnés, Pariset, Pierquin, Rayer, Robert, Rochoux, Rosts, Savarisi, Thomas, Thomassini, Troussseau, Valentin*.

Fièvre militaire (Péritonite, fièvre puerpérale). — *Baudeloque, Hippolyte Bourdon, Doublet, Fodéré, Gasc, Gastel-lie, Helm, Malacani*.

Fièvre putride, ataxique. — *Jacques, Louis, Roux, Tissot*.

Fièvre typhoïde. — *Bouillaud, Chomel, Daumaille, Delarrouque, Gaussail, Louis, Montault, H. F. Ranque*.

#### FILATEUR.

1. Manuel du Filateur.

Voy. *Manuels-Roret*.

— 2. *Alcan*. Essai sur l'industrie des matières textiles, etc. Paris, 1847, in 8, avec att. in 4.

Voy. aussi la Clé de l'industrie, par *Armonville*; le dictionnaire technologique; le Dictionnaire des Arts et Manufactures; la bibliographie spéciale suivante : *Wilhelm Engelmann bibliotheca mechanico-technologica*, etc., 2e édit. Leipz., 1844, in-8; le Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale; et enfin les autres publications modernes analogues à cette dernière,

#### FINANCES.

1. Le secret des finances de France, découvert et desparti en 3 liv. et maintenant publié pour ouvrir les moyens légitimes et nécessaires de purger les dettes du roi, décharger les sujets des subsides imposés depuis 31 ans, et recouvrer tous les deniers pris à Sa Majesté; par *N. Fromenteau*. 1581, 3 tom. in-8, réunis ordinairement en un volume.

Ouvrage vraiment curieux.

— 2. Le Cabinet du roi de France, dans lequel il y a trois perles d'incalculable valeur par le moyen desquelles Sa Majesté se verra le premier monarque du monde, et ses sujets du tout soulagés, par le même. 1582, 2 vol. in-8.

*N. Fromenteau* est le nom sous lequel s'est caché un écrivain protestant du xvie siècle, qu'on n'est pas encore parvenu à découvrir. Le dernier ouvrage est attribué par *Lamouroye* à *Nicolas Bernard Du Crest*, et *M. Weiss* insinue, dans la biographie universelle de *Michaud*, que les deux ouvrages pourraient bien être de ce dernier auteur, c'est-à-dire, de *Du Crest*.

— 3. Essai politique sur les finances et le commerce, par *J. F. Mellon*. Paris, 1736, in-12.

— 4. Réflexions politiques sur les finances et le commerce (par *Du Tott*). La Haye, 1738, 2 vol. in-12.

— 5. Examen de cet ouvrage (attribué à *Paris du Verney* et à *Fr.-Mich.-Chrétien Deschamps*). La Haye, 1740, 2 vol. in-12.

— 6. *Molire's* doctrine of chance. London, 1756, in-4.

— 7. Recherches sur les finances de la France (par *Forbonnais*). Bâle, 1758, 2 vol. in-4, ou Liège, 6 vol. in-12.

— 8. Mémoires pour servir à l'histoire générale des finances, par *D'Eon de Beaumont*. Londres, 1758, 2 vol. in-12.

— 9. De l'administration des finances de la France, par *Necker*. 1784, 3 vol. in-8.

— 10. Mémoires concernant les impositions (par *Moreau de Beaumont*). Paris, 1787, 5 vol. in-4.

— 11. Recherches sur les rejets, les emprunts et les remboursements, par *Du Villard*. Paris, 1787, in-4.

— 12. OEuvres de *J. Law*, trad. en français. Paris, 1790, in-8.

— 13. Histoire des finances de la France, par *Arnould*. Paris, 1806, in-4.

— 14. Essai politique sur le revenu public des peuples de l'antiquité, du moyen-âge, des siècles modernes, et spécialement de la France et de l'Angleterre, par *Ch. Ganilh*, 2e éd. Paris, 1823, 2 vol. in-8.

— 15. Etudes du crédit public et des dettes publiques, par L. C. A. Dufresne Saint-Léon. Paris, 1824, in-8.

— 16. Pablo Pebrer. Histoire financière et statistique de l'empire britannique, traduit par Jacobi. Paris, 1834, 2 vol. in-8.

— 17. Macarel et Boulatignier. De la fortune publique et de son administration. Paris, 1838-40, 3 vol. in-8.

— 18. Histoire financière de la France, depuis l'origine de la monarchie jusqu'à la fin de 1786, avec un tableau général des anciennes impositions, et un état des recettes et des dépenses du trésor royal à la même époque, par Bailly. Paris, 1839, 2 vol. in-8.

— 19. Système financier de la France par le marquis d'Andiffret. Paris, 1840, 2 vol. in-8.

— 20. Essai sur la science des finances, par M. R. Gandillot. Paris, 1840, in-8.

— 21. Histoire financière de la France, depuis l'origine de la monarchie jusqu'à l'année 1828, par Jacq. Bresson. Paris. 1840 et 1843, 2 vol. in-8.

— 22. Marie Augier. Du crédit public et de son histoire, in-8.

— 23. Economistes financiers du XVIII<sup>e</sup> siècle (Opuscules de Vauban, Boisguilbert, Law, Melon, Dutot), avec des notes par Eug. Daire. Paris, 1843, gr. in-8.

Tom. 1<sup>er</sup> de la collection des principaux économistes.

— 24. Cieszkowski. Du crédit et de la circulation. 2<sup>e</sup> édit. Paris, 1847, in-8.

— 25. L. Wolowsky. De l'organisation du crédit foncier. Paris, 1848, in 8.

— 26. L. Faucher. Hist. financière de l'impôt sur le revenu. Paris, 1849, broch. in 8.

Voy. le Catalogue par ordre de matières, des livres composant la bibliothèque commerciale fondée à la Bourse et due aux soins de la chambre du commerce de Paris. Paris, 1836, in-8.

Voy. aussi les tables systématiques de la Bibliographie de la France à l'article finances.

On trouvera une liste chronologique et alphabétique des principaux financiers anciens et modernes, avec l'histoire succincte de leur vie et de leurs ouvrages dans la biographie portative universelle. Paris, Dubochet, 1844, gr. in-18.

Voy. Economie politique et Politique.

## FINLANDE.

1. Léoosun Leduc. La Finlande, son histoire primitive, sa mythologie avec la trad. comp. de sa grande épopée le Kale-

wala; son génie national, etc. Paris, 1845, 2 vol. in-8.

Voy. aussi sur l'hist. du grand duché de Finlande, les tables analytiques décennales de la Revue Britannique, Géographie.

— 2. Article sur la poésie Finlandaise dans le recueil intitulé: Critical review. Année 1780, n. de juillet à décembre.

Voy. la bib. historica de Meusel et E. M. Oettinger. Archives historiques contenant une classification de 17,000ouv. pour servir à l'étude de l'hist. Carlsruhe, 1841, in-8.

Ce dernier ouvrage est en allemand.

## FIVIZZANO.

1472. Commencement de l'imprimerie en cette ville, suiv. la table chronol. de Timperley.

## FLANDRE.

### I. GÉOGRAPHIE. — VOYAGES.

1. Ant. Sanderi Flandria illustrata. colon. agr. sumptibus cornelii ab Egmonde et sociorum, 1641-44, 2 vol. gr. in-fol. av. fig.

Réimp. à La Haye, 1730, édit. moins recherchée que la précédente.

Voy. novus tabularum geographicarum Belgicæ liber, studio Pet. Verbisio. Antv. 1652, in fol. obl.

— 2. Vander Maelen et Meisser. Dictionnaire géographique de la France occidentale.

Pierre Vander Aa et J. B. Nolin ont donné chacun une carte géographique du comté de Flandre.

— 3. Relation d'un voyage fait en Flandre, Haynaut, etc., par Michel de Saint-Martin. Caen, 1667, in-12.

— 4. Descamps. Voyage pittoresque de la Flandre et du Brabant, avec des réflexions relatives aux Arts. Paris, Des-saint, 1769, in-8, fig.

Réimp.

— 5. Sketches in Flanders and Holland, by R. R. Hill. London. 1816, in-4.

### II. HISTOIRE.

— 6. La légende des Flamands et Ar-tésiens, ou leur chronique abrégée depuis Clovis 1<sup>er</sup> jusqu'en 1498. Paris, 1522. in-4 et Paris, 1536, in-8, etc.

La première édition, quoiqu'en caractères gothiques, est plus estimée que les éditions suivantes.

— 7. Pierre d'Oudegherst. Les chroniques et annales de Flandres. Anvers, 1571, gr. in 8.

— 8. Jacobi Marchantii Flandria commentariorum libri IV descripta, in quibus de Flandria descriptione, origine, com-

moditatibus, oppidis, etc. Antuerpiæ, 1596, in-8.

— 9. Histoire ecclésiastique de Flandre, par *Gaillaume Gazet*, prieur de Sainte-Marie-Magdelène d'Arras. Valenciennes, 1614, in-4.

— 10. *Emmanuel Sueyro*. Annales de Flandre. Anvers, 1624, 2 vol. in-fol.

Un autre auteur esp., *Diego Ufano*, a donné un traité curieux de l'usage de l'artillerie durant les guerres de Flandre. Brux. 1613, in-4.

Voy. aussi *Ant. Carnaro*, 1609, in fol.

— 11. Histoire ecclésiastique de Flandre, tirée des meilleurs historiens de Flandre, par *Denis Mudzaert*. Douai, 1625, 2 vol. in-fol.

En flamand.

— 12. *Vré ou de Wrée*, né à Bruges en 1578, mort en 1652, a donné 6 tom. rel. quelquefois en 5 vol. sur l'hist. de la Flandre. Ses ouv. sont écrits en lat.

Voy. sur la bibliographie de cet auteur, le bulletin du bibliophile. Nous citerons de *Vré*.

— 13. *Sigilla comitum Flandriæ et inscriptiones diplomatum his editorum cum expositione historica*. Brugis-Flandrorum, 1639, in-fol.

Volume curieux par les nombreux sceaux gothiques dont il renferme des Specimen.

— 14. *Genealogia comitum Flandriæ, etc.* Brugis-Flandriæ, 1642-1643, 2 vol. in-fol.

— 15. *Historiæ comitum Flandriæ prodromi duo*. Brugis, 1650, 2 t. en 1 vol. in-fol.

— 16. *Historiæ Flandriæ christianæ ab anno Clodovei I. usque ad annum 787. Pepini Regis Franc.* Brugis-Fland., 1652, in-fol.

La mort de l'auteur a interrompu cet ouv., c'est le plus rare de ceux qu'il a composés, selon *M. Brunet*.

— 17. *Recherches des antiquités et noblesse de Flandre*, par *Ph. de l'Espinoy*. Douai, 1631, in-fol.

— 18. *Della guerra di Fiandra descritta dal cardinal Bentivoglio*. Colonia, 1635-40, 3 vol. in-8.

— 19. Abrégé de l'histoire de Flandre, par *A.-J. Panckoucke*. Dunk. 1762, in-8.

— 19 bis. *J. du Baurin*. Hist. milit. de Flandre depuis l'an 1690-94. Paris, 1755, 3 vol. in fol.

— 20. *L. A. Warnkœnig*. *Flandrische staats-und Rechtsgeschichte*, bis z. J. 1305. Tübingen, 1823-1842, 3 tomes in-8.

— 21. Histoire de la Flandre jusqu'à l'année 1305, par *L. A. Warnkœnig*,

trad. de l'all. par *A. E. Gheldolf*. Brux. 1835, vol. gr. in-8, fig.

— 22. *Dutilleul*. Petites histoires du pays de Flandre et d'Artois. Douai, 1836.

— 23. *Corpus chronicorum Flandriæ*, edidit *J.-J. de Smet*. Bruxellis, 1837, in-4.

— 24. *Edward le Glay*. Des comtes de Flandre jusqu'à l'avènement de la maison de Bourgogne. Paris, 1844, 2 vol. in-8.

— 25. *G. Haefken*. *Vlaemisch Belgien*, la Belgique flamande. Brême, 1847, 2 v. in-8.

— 26. *Arsène Houssaye*. Histoire de la peinture flamande et hollandaise, suivie d'un appendice sur les peintures modernes, 100 gravures sur cuivre, d'après *Van-Eyck, Rubens, Van-Dyck*, etc. Paris, Hetzel. 1847 à 1850, 100 liv. in-fol.

Voy. sur la Flandre, *Lelong et Fontette, Biblioth. hist. de la Fr.*, et *A. G. de St-Fargeau, Biblog. hist. et top. de la Fr.* pp. 167-74, et 409-10, et le mot Belgique de notre *Mannet*.

— 27. *Aff. Michiels*. Histoire de la peinture flamande et holl. Paris et Brux. 1845 à 1848, 5 vol. in 8.

### III. HISTOIRE LITTÉRAIRE ET BIBLIOGRAPHIE.

— 28. Le dictionnaire de *Destroches* flamand-français et français-flamand. Anvers, 1816, 2 vol. in 8.

— 29. *Wandenbosccke*. Nouvelle grammaire raisonnée pour apprendre le flamand et le hollandais. Lille, 1825, in-12.

— 30. L'abbé *Olinger*. Nouveau dictionnaire français-flamand dans lequel on trouve l'orthographe de la langue flamande, etc. Malines, 1831, tr. gr. in-8.

— 31. *N. Cornelissen*. De l'origine des progrès et de la décadence des chambres de rhétorique établies en Flandre, avec une notice historique sur *Jacques Van Artevelde*.

— 32. Pour la bibliographie, voyez *Frisiæ de scriptoribus S. Petri*. Francf., 1699, in-8.

— 33. *G. Muquarant*. Bibliographie de la Belgique ou catalogue général des livres Belges publiés par la librairie nationale et étrangers. Brux. 1838.

Ce dernier ouvrage paraissant mensuellement « rédigé sans aucune espèce de prétention scientifique », il renferme cependant l'ind. des ouv. pub. sur les Flandres.

Voy. aussi *Paquet*, 3 vol. in fol.

— 34. *Foppens*. *Bibliotheca Belgica*, 1729, 2 vol. in 4.

— 35. *E. M. Oettinger*. Archives historiques contenant une classification de

17,000 ouv. peut servir à l'étude de l'histoire. Carlarouho, 1841, in-8.

*Le titre seul de cette bibliographie est en all. et en français.*

### FLÉCHIER.

1. Œuvres complètes de *Fléchier*. Nismes, 1782, 5 t. en 10 vol. in-8.

— 2. Les mêmes, avec une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur, par *A. V. Fabre*, de Narbonne. Paris, Boinet fils, 1825-28, 10 vol. in-8, av. port.

*Édition moins complète que la précédente.*

— 3. Morceaux choisis. Paris, 1822, in 18.

— 4. Oraisons funèbres de *Fléchier*, avec des notes de *La Harpe*, *Battaux*, *Maury*, etc.; suivies de l'Oraison funèbre de Turenne, par *Mascaron*, et de celle du prince de Condé, par *Bourdalone*. 1826, port.

*1<sup>re</sup> édit. fait partie des classiques vis pub. par M. J. Didot.*

5. Oraisons funèbres suivies des funèbres de Turenne, par *Mascaron*, etc. Paris, 1826, in-32.

*Belle édit. fait partie d'une collect. dirigée par M. Auger.*

— 6. Les mêmes, 1826, 2 vol. in-48. Fait partie des classiques en miniature.

— 7. Œuvres complètes (par l'abbé *Ducroix*), Paris, 1782, 5 tom. en 10 vol. in-8.

— 8. Les mêmes (par *M. Fabre*). Paris, 1825, 10 vol. in-8.

*Supérieure à la précédente sous le rapport typographique, mais n'est pas complète.*

— 9. Panégyriques des Saints. Paris, 1690, 1 vol. in-4 ou 2 vol. in-12.

— 10. Sermons, 3 vol. in-12.

— 11. Histoire de Théodose-le-Grand. (Hollande). 1681, in-12.

*La 1<sup>re</sup> éd. est de Paris, Cramoisy, 1679, in-4.*

— 12. Vie du cardinal *Ximènes*, 2 vol. in-12 ou 1 in-4.

— 13. La vie du cardinal *J.-F. Commençon*, trad. du lat. de *Graziani*. Paris, 1695, in-12 ou in-4.

— 14. Œuvres posthumes, 2 v. in-12.

### FLEURISTE ET FLEURS ARTIFICIELLES.

1. Manuel du fleuriste artificiel.

Voy. *Manuels-Roret*.

— 2. Notice sur la manière de faire des fleurs artificielles, tom. I, p. 150 du dictionnaire portatif des Arts-et-Métiers. Paris, 1766, in-12.

— 3. Rapport sur les fleurs artificielles de *Mme Roux Montagnac*, lu au

lycée des Arts, par *Mme Constante-Marie de Téis Pipelet*, 1799, in-12.

— 4. Notice sur l'art de fabriquer les fleurs artificielles, et sur des produits de ce genre en baleine et en batiste, présentés à l'exposition de 1823, par *MM. Bernardière, Didier* et veuve *Didot*, de Paris, p. 119 du rapport sur les produits de l'industrie française, publié par l'imprimerie royale en 1824.

Voy. *la Clef de l'Industria*, par *Armonville*, les *Encyclopédies modernes* et les ouvrages technologiques.

### FLEURS EMBLÉMATIQUES.

1. Les fleurs emblématiques, ou leur histoire, leur symbole, leur langage, etc., par *Mme Leneveu*. Nouv. édit. ornée de gravures. Paris, 1832, 32 fig.

— 2. The sentiment of flowers or language of Flora, by the editor of woodland gleamings. London, 1841, fig. in-32.

— 3. Flore des dames, nouveau langage des fleurs, par *A. Jacquemart*. Nouvelle édition. Paris, Neuhans, 1841, in-18, orné de 10 gravures.

— 4. Le langage des fleurs. Paris, imp. de Lacrampe, 1841, in-8 de 4 pag.

— 4 bis. Le même ouvrage en anglais. Paris, imp. de Lacrampe, 1841, in-8 de 4 pag.

— 5. Le langage des fleurs, ou le livre du destin. Paris, Ganthier, 1841, in-18.

— 6. *Villemin*. Herbiier poétique, avec des notes, par *Aug. de Saint-Hilaire*. Paris, 1842, in-12.

— 7. *Delachenaye*. Abécédaire de flore ou langage des fleurs. gr. in-8, 88.

Voy. *Manuels-Roret*. *Hammer*, Annales des Voyages de *Malte-Brun*, t. ix, p. 346, et le dict. des origines de *Noël*. Voy. ég. le voyage de *Lady Montague*, et le dict. du langage des fleurs.

### FLEURS-DE-LYS.

1. Panégyre (sic) orthodoxe, mystérieux et prophétique sur l'antiquité, dignité, noblesse et splendeur des fleurs-de-lys; ensemble des prérogatives sur-célestes des rois très-chrétiens, par le *P. Raulin*. Paris, 1626, in-8, frontisp. gravé.

— 2. Traité du lys, symbole divin de l'espérance, contenant la juste défense de sa gloire, dignité et prérogatives. Ensemble les preuves irréfutables de nos monarques français l'ont toujours pris pour leur devise en leur couronne, sceptre, écus, étendards, etc., par *Jean Tristan*. Paris, 1656, in-4, av. fig.

*Contre le livre int. de insignibus rerum Francorum*, de *J.-J. Chifflet*.

— 3. *Lilium francicum veritate historica, botanica et heraldica illustratum à*

*Joanne-Jacobo Chiffetio*. Antuerpæ, 1658, in-fol.

— 4. *Joannis Ferrandi*, Aniciensis, soc. Jesu theologi, Episcinon pro liliis, seu pro aureis Franciæ liliis, adversus Joannem-Jacobum Chiffetium, apes pro liliis sufficere nuper audentem, victrices vindiciæ. Lugduni, 1667, in-4.

— 5. Dissertation sur l'origine de la figure des fleurs-de-lys, par *Pierre Rain-sant*. Paris, 1678, in-4.

Voy. la dissertation que le *P. Godefroi Henschenius*, continuateur des Actes des saints de *P. Bollandus*, a mise à la tête du troisième volume des saints du mois de mars, et qu'il a intitulée : *de la Généalogie des rois français de la première race, qui doit être conduite par trois Dagoberts*.

Voy. aussi *Millin*, dict. des *Beaux-Arts*, les *histoires héraldique, généalogique et de la noblesse*; et les mots *Blason* et *Héraldique* de notre *Manuel*.

### FLEUVES.

Voy. *Géogr. irrigation, etc.*, et pour tout ce qui a rapport à la jurisprudence, le livre suiv.

1. *Chardon*. Traité du droit d'Alluvion, ou examen approfondi des droits de l'état et des riverains sur les attérissements naturels et accidentels des fleuves, etc., présentant l'origine et les motifs du droit d'alluvion, etc. Paris, 1832, in-8, avec fig.

Nous donnons ici l'ind. de quelques ouv. spéciaux.

— 2. *L. Coulon*. Les rivières de France qui se jettent dans la Méditerranée. Paris, 1644, 1re et 2e part. 2 vol. pet. in-8.

L'auteur ne s'en tient nullement aux fleuves de la Méditerranée, la deuxième partie commence par la descript. du Rhône, mais à la fin et après être entré en Alsace, il dit qu'il doit aux fleuves de cette région de les nommer et il décrit en effet les grands cours d'eau qui se jettent dans l'Océan. L'auteur mourut en 1664, et son livre est plein de faits curieux.

— 3. *Isaacus Vossius*. De Nili et aliorum fluminum origine. Hagæ comitis, 1666, in-4.

Voy. sur le Nil, une curieuse dissertation du général *Andreossi*, dans les *Annales des voyages* de *Malte-Brun*, t. XVIII.

— 4. *Guglielmini*. Della natura de' fiumi etc. Bolognæ, 1739, in-4.

— 5. *Parmentier*. Dissertation sur la salubrité des eaux de la Seine, 1775, in-4.

— 6. *Lecrenlx*. Recherches sur la formation et l'existence des ruisseaux, rivières et torrents qui circulent sur le

globe terrestre; avec des observations sur les principaux fleuves qui traversent la France, etc. Paris, 1804, in-4.

On a publié dans ces derniers temps plusieurs ouvrages illustrés portant les titres suivants : le Rhône et ses bords, — la Seine et ses bords, par *Ch. Nodier*, *M. Borel d'Hauterive* est en réalité l'auteur de ce dernier volume. A ceux qui voudraient consulter certains ouvrages spéciaux sur les deux ou trois plus grands fleuves du monde, nous indiquerons *Lacondamine*, *Lister Maw*, *Smith* et *Baena* pour la descript. du fleuve des Amazones, l'ouv. peu connu du dernier est intitulé : *Ensayo Corografico sobre a provincia de Para. Para*, 1839, in-8. Pour le Mississipi et le Missouri, voy. *O. Rich*. *Bibliotheca americana*. Cette grande bibliographie répondra à tout ce que l'on peut souhaiter touchant les fleuves de l'Amérique du Nord. Quant au Gange et à l'Indus, on consultera l'ouv. du major *Rennell* int. *Memoir of a map of hindooستان or the mogul empire etc. to which is added an Appendix containing an account on the Ganges, etc.* London, 1793, gr. in-4, 3e édit.

Pour le Wolga, on pourra consulter *X. Hommaire de Hell*. Les steppe; de la mer Caspienne. Paris, 1843, 3 vol. in-8, atl.

### FLORENCE. — I. HISTOIRE.

1. *Historia del popolo fiorentino composta da messer Leonardo Aretino in latino e tradotta in lingua Tosca da Donato Acciaiuoli*. imp. in Vinegia, per *J. de Rossi*, 1476, in-fol.

1re édit.

— 2. *Istoria fiorentina di M. Poggio* tradotta di latino in volgare da *Jacopo suo figliuolo*, riveduta e corretta nuovamente per *M. F. Serdonati* con l'aiuto d'un testo latino a penna che è nella libreria de' Medici, etc. In Fiorenza per *Fil. Giunti*, 1598, in 4.

La 1re édit. est de 1476.

— 3. *Historie fiorentine*, di *Nic. Machiavelli*. Firenze, 1532, in-4.

— 4. *Joan-Mich. Bruti*. *Florentinæ Historiæ libri octo priores* (ad annum 1492). Lugduni, 1562, in 4.

Réimp. dans la collection de *Burmans*, et, séparément, à Venise, 1764, in-4.

« *Bruti* se vit contraint de quitter l'Italie pour avoir écrit trop librement de la maison de Médicis. Les ducs de Florence firent rechercher les exemplaires de la première édition pour la supprimer. » *Bruti* réfute les mensonges de *Paul Jove*. Voy. le catalogue d'*Haffner*.

— 5. *Istorie fiorentine*, di *Giov.-Mich.*

*Bruto*, trad. da *Stanisl. Gatteschi*. Firenze, 1838, 2 vol. in-8, av. fig.

*Le texte latin est à côté de la traduction.*

— 6. *Historia antica di Rio. Malespini*, dall' edificazione di Fiorenza sino all' ann. 1291. Fiorenza, 1568, in-4.

— 7. *Discorsi di Vinc. Borghini* (dell' origine di Fiorenza, etc.). Fiorenza, 1584, 2 vol. in-4.

— 8. *Le istorie della città di Firenze* (1494-1531), opera di *Jac. Nardi*. Lione, 1582, in-4.

— 9. *Storie di Giov., Matteo, e Filippo Villani*, confrontate col celebre codice ms. del S. abate G. Bat. Recanati ed altri due fiorentini, con i quali si sono in più luoghi accresciute e notabilmente corrette. Aggiuntovi due copiosissimi indici, etc., Milano, 1729, 2 vol. gr. in-fol.

*Cette édit. qui renferme des augmentations importantes, est préférable aux autres. L'édit. de 1587 est citée comme la meilleure par l'Acad. della Crusca.*

— La même. Firenze, 1823, 8 vol. in-8.

*Belle édition.*

— 10. *Storie della città di Firenze*, dall' anno 1410 al 1460, scritte nelli stessi tempi... da *Domenico di Lionardo Boninsegni*. Fiorenza, 1637, in-4.

— 11. *Ammirato (Scip.)*. *Istorie fiorentine*, con l'aggiunte di *Scipione Ammirato* il giovane. Firenze, 1647, 3 vol. in-fol.

*Il y a de cette excellente histoire, une édit. de Florence, 1824-27, 12 vol. in-8.*

— 12. *Cronica* (dall' anno 1412 all' anno 1430) di *Buonaccorso Pitti*, con annotazioni (di *G.-B. Casotti*, *Ant.-Mar. Salvini* e *Salvino Salvini*). Firenze, 1720, in-4.

— 13. *Bened. Varchi*. *Istoria delle guerre della repubblica fiorentina*, successe nel tempo che la casa de' Medici s'impadronì del governo. Colonia Augusta, 1721, in-fol.

*Les p. 639 et 640 cont. le récit de la conduite atroce de Farnèse envers l'évêque de Fano et elles manquent fréquemment.*

— 14. *Storia fiorentina*, e l'Ercolano. Milano, 1803, 7 vol. gr. in-8, portr.

— 15. *Storia fiorentina*. Milan, 1803-4, 5 vol. in-8.

— 16. *Fiorentine storie di Bern. Segni*, dell' anno 1527 al 1555, colla vita di *N. Capponi*. Augusta, 1723, in-fol.

*Réimp. en 1805, 3 vol. in-8. Se joint à l'hist. de Varchi.*

— 17. *Istoria fiorentina di Dino Campani*, dall' anno 1280 fino al 1312. Firenze, 1728, in-4.

— 18. *Commentarii de' fauli civili*

occorri nella città di Firenze, scritti da *Filippo de' Nerli*. Augusta, 1728, in-fol.

— 19. *Velluti Cronica di Firenze* dall' anno 1300 in circa sino al 1370, etc. Firenze, Mani 1731, in-4.

— 20. *Istoria di Firenze*, di *Goro Dati*, dal ann. 1380 al 1405, con annotazioni (di *Gius. Bianchini*). Firenze, 1735, in-4.

— 21. *Storia cronolog. della città di Firenze*, ossia annali della Toscana, di *Gius.-Mar. Mecati*. Napoli, 1755, 2 vol. in-4.

— 22. *Storia genealog. della nobiltà e cittadinanza di Firenze*, del medesimo. Napoli, 1754, 2 tom. in 1 vol. in-4.

— 23. *Borghini (Vinc.)*. *Discorsi* (intorno all' orig. ed alle antichità di Firenze), con le annotazioni di *Don Maria Manni*. Milano, Sci. tipog. 1808, 4 vol.

— 24. *Florence et ses vicissitudes*, 1215-1790, par *M. Delécluse*. Paris, 1837, 2 vol. in-8, avec une carte et 4 pl.

— 25. *Istorie fiorentine* (dell' anno 1420 al 1452) di *Giov. Cavalcanti*, con illustrazioni e aggiunta di documenti (pubbl. da *Gius. Molini*). Firenze, 1838, 2 vol. in-8.

— 26. *Jacopo Pitti*. *Historia di Firenze*.

*Ce précieux travail dû à un historien éminent oublié depuis 3 siècles a été inséré dans le recueil int. Archivio storico Italiano, on le doit à M. P. Vleusseux. Voy. un compte-rendu de M. A. Renz dans l'Investigateur, journal de l'Inst. historique, décembre 1844 et janvier 1845.*

— 27. *Henry Edward Napier*. *Florentine history from the earliest authentic records to the accession of Ferdinand the third Grand Duke of Tuscany*, 1847, 5 v. in-8.

## II. BEAUX-ARTS.

— 28. *Pitture del salone del palazzo di Firenze*, ec. Firenze, 1751, in-fol.

— 29. *Raccolta di stampe rappresent. i quadri più scelti di signori marchesi Gerini*. Firenze, 1759, in-fol.

— 30. *Tableaux, statues, etc., de la galerie de Florence*, dessinés par *Wicar*. Paris, 1789, 4 vol. in-fol.

— 31. *Azioni gloriose degli uomini illustri fiorentini*, espresse nelle volte della galleria di Toscana. In-fol.

— 32. *Galleria imperiale di Firenze*. 13 vol. in-8.

— 33. *Les tableaux qui sont à Florence chez le grand-duc*. In-fol.

— 34. *Memorie storiche dell' ambrosiana basilica di Firenze*, opera postuma di *P.-N. Cianfogna*. Firenze, 1804,

In-4. Continuazione, fatta da D. M. Moreni. Firenze, 1816-17, 2 vol. in-4.

— 35. Reale galleria di Firenze illustrata. Firenze, Giuseppe Mollini, 1817-24, 10 vol. in-8, fig. au trait.

— 36. L'osservatore fiorentino sugli edifizii della sua patria, opera di M. Laspi, con annotazioni di Guis. del Rosso. Firenze, 1821, 8 vol. in-8, av. fig.

— 37. La piazza del Granduca di Firenze, co' suoi monumenti disegnati da F. Pieraccini, incisi da G. P. Lasinio, e dichiarati da M. Missereni. Firenze, 1830, in-fol.

### III. LITTÉRATURE, BIOGRAPHIE ET BIBLIOGRAPHIE.

— 38. Mich. Pocciatili Catalogus scriptorum florentinorum omnis generis, etc., ad nostra usque tempora 1589; cum additionibus, etc. Lucæ Ferrinii. Florent. 1589, in-4.

— 39. Istoria de gli scrittori fiorentini da Guil. Negri. Ferrara, 1722, in-fol.

— 40. Aug. Mar. Bandini Specimen litteraturæ florentinæ sæculi XV, Florent. 1747, 2 vol. in-8.

— 41. Memorie di varia erudizione della società colombaria fiorentina. Firenze, 1747-52, 2 vol. in-4, av. fig.

— 42. Memorie storiche della soc. colombaria, degli anni 1800-3, racc. da L. Cantini. Firenze, 1803, in-4.

— 43. Firenze antica e moderna illustrata. Firenze, 1789, 8 vol. in-8, av. fig.

— 44. Histoire des hommes illustres de la maison de Médicis, de 1378 à 1560, avec leur génération, ensemble un abrégé des comtes de Bologne et d'Auvergne, par Jean Nestor. Paris, Ch. Perier, 1564, in-4.

— 45. Le brillant de la royne, ou les vies des hommes illustres du nom de Médicis, par P. de Boissat. Lyon, 1613, pet. in-8.

— 46. Mémoires généalogiques de la maison de Médicis, par Ten Hoven. La Haye, 1773, 8 part. in-8.

— 47. 1471. Fondation d'une imprimerie par Bernard Cennini, orfèvre, citoyen de Florence, et ses deux fils Dominique et Pierre. Bernard et Dominique étaient d'excellents artistes qui entreprirent la gravure et la fonderie, et Pierre un savant distingué qui se fit correcteur. Le premier fruit de leurs travaux fut les œuvres de Virgile avec les commentaires de Servius.

— 48. De Florentina Inventarum typographia ejusque censoribus, auctore A. M. Bandinio. Lucæ, 1791, 2 part. gr. in-8.

Voy. sur les bibliothèques de Florence,

les tables analytiques déterminées de la Revue britannique, par M. Tourteil, par le géographe, et Vogel, pag. 321-327.

### FLORES.

1. J. Brez. La Flore des insectophiles, précédée d'un discours sur l'utilité des insectes. Utrecht, 1791, in-8.

— 2. La Flore médicale, par MM. Chaumeton, Panckoucke et Turpin. Paris, 1814, 8 vol. in-8.

Voyez le No 77 du mot Botanique de notre Manuel.

— 3. Essai d'un exposé géognostico-botanique de la Flore du monde primitif, par Casp. comte de Sternberg. Prague, 1821, grand in-fol.

— 4. The fossil Flora of Great-Britain, by J. Lindley and W. H. Hutton. London, 1831-37, 3 vol. in-8, avec fig.

— 5. Flore des dames; botanique à l'usage des dames et des jeunes personnes, par A. Jacquemart. Paris, F. J. Leos, 1840, in-18.

— 6. Flore des jardins et des grandes cultures, par N. C. Seringe. Lyon, Savy jeune, 1847, 2 vol. in-8, et Lyon, Charles Savy, 1849, 3 vol. in 8, av. pl.

### II. — FLORES D'EUROPE.

— 7. Flora Europæa, J. Jac. Römer fasciculi I-X. Norimbergæ, in officina Raspeana, 1797-1805, 10 fascicules in-8, cum 80 fig.

### III. — FLORES FRANÇAISES.

#### Généralités.

— 8. L. Gerardi Flora gallo-provincialis. Paris, 1761, in-8.

— 9. Flore française, ou description de toutes les plantes qui croissent naturellement en France, par J-B. de Lamarck et Aug. Pyrame de Candolle. Paris, Agasse, 1805, 4 tome en 5 vol. grand in-8.

On recherche encore les édit. de 1778 et 1795.

— 10. Synopsis plantarum in flora gallica descrip., a J-B. de Lamarck, etc. Paris, 1806, in-8.

Voyez la note du No 76 du mot Botanique de notre Manuel.

— 11. Destongchamps. Flora gallica seu enumeratio plantarum in Gallia sponte nascentium, etc. Editio secunda. Parisiis, 1828, 2 vol. in-8, fig.

— 12. Persoon, Gaillon, Boissieu et de Brébisson. Flore générale de France, etc., etc. Paris, 1828 et années suivantes.

— 13. La Flore et la Pomme française, etc., par Jaume Saint-Hilaire. Paris, 1828-35, in-8.

— 14. Flore française, destinée aux herborisations, par M. A. Mutel, auteur



de la Flore du Dauphiné, etc. Paris, 1836, 5 vol. in-18, avec atl. obl. contenant 850 fig.

— 15. Flore de France, ou description des plantes qui croissent naturellement en France et en Corse, par Grenier et M. Godron. Besançon, Sainte-Agathe, 1847, in-8.

*En voie de publication; l'ouvrage aura 3 forts vol. in-8.*

— 16. Flore élémentaire de la France, rédigée d'après le système de Linnée, modifié par le docteur Cl. Richard, par M. l'abbé Ph. Gounet. Paris, Ledoyen et Giret, 1847, première et deuxième partie, 2 vol. in-8, avec 12 pl.

— 17. Flore des départements méridionaux de la France, et principalement de Tarn-et-Garonne, par Baron. Montauban, 1823, in-8.

— 18. Flore du Bassin sous-pyrénéen, par J.-B. Noulet. Toulouse, Paya, 1838, in-8.

— 19. Additions et corrections à la Flore du bassin sous-pyrénéen, par le même. Toulouse, 1846, in-8 de 44 pag.

— 20. Flore du centre de la France, par A. Boreau, Paris, Roret, 1841, 2 vol. in-8.

— 21. Flore du nord de la France, par F. Romel. Paris, 1803, 2 vol. in-8.

*Flores françaises dans l'ordre alphabétique des provinces ou des départements.*

— 22. Flore agénoise, ou description des plantes qui croissent dans le département de Lot-et-Garonne, par C. Saint-Amans. Agen, 1818, in-8.

— 23. Flore d'Anjou, par A. N. Desvaux. Angers, 1827, in-8.

— 24. Flore d'Auvergne, par Delarbre. Clermont-Ferrand, 1800, 2 vol. in-8.

— 25. Flore Bordelaise et de la Gironde, par J. E. Laterrade, 4e édit. Bordeaux, Lafargue, 1846, in-12.

— 26. Flore du Calvados et des environs, suivant la méthode de Jussieu, par M. H. Fr. A de Roussel. Caen, Poisson, 1795, in-8.

— 27. Flore complète d'Indre-et-Loire, par la Société d'agriculture. Tours, 1833, in-8.

— 28. Flore Jurassienne, par C. M. Philibert Babey. Paris, Audot, 1846, 4 vol. in-8.

— 29. Flore de la Loire-Inférieure, par M. James Lloyd. Nantes, Sbiro, 1844, in-18.

— 30. Flore de l'ancienne Lorraine, par Willemet. Nancy, 1805, 3 vol. in-8.

— 31. La même, sous ce titre : Phytographie encyclopédique, ou Flore économique. Paris, 1808, 3 vol. in-8.

— 32. Flore de Lorraine (Meurthe, Moselle, Meuse, Vosges), par le docteur D. A. Godron. Paris et Lyon, Périsse, 1843-44, 3 vol. in-12.

— 33. Flore Lyonnaise, par J.-B. Babbis. Lyon, 1827-28, 3 vol. in-8. — Supplément, 1835.

— 34. Flore de Maine-et-Loire, par J. P. Guepin. 3e édit. Angers, Lainé, et Paris, Baillière, 1845, in-12.

— 35. *Antonii Gouan Flora Monspeliasca.* Lugduni, B. Duplain, 1765, in-8, fig.

— 36. *Corona Floræ Monspelienensis*, auctore J. L. Victor Broussonet. Montpellier, Tournell, 1790, in-8.

— 37. Nouvelle Flore de la Moselle, par J. J. J. Holandre, 2e édit. Metz, Veronnais, et Paris, Roret, 1842, in-12, Tome I.

— 38. Flore de la Normandie, par A. de Ebeisson. Caen, 1836, in-18. (Phanerogamie.)

— 39. Flore Nantaise, par Ch. Auguste Moisan. Nantes, 1839, in-8.

— 40. *Flora Parisiensis*, auct. Bulliard. Paris, 1774, 6 vol. in-8.

— 41. Flore des environs de Paris, d'après le système de Linnée, par M. J. L. Thuillier. Paris, veuve Desaint, 1790, in-12.

*Réimp. en 1798, in-8.*

— 42. Flore Parisienne, ou description des plantes des environs de Paris, suivant la méthode du Jardin-des-Plantes. Paris, Perroneau, 1801, in-16.

— 43. Flore Parisienne, par Poiteau. 1808, in-4.

— 44. Flore générale des environs de Paris, suivant la méthode naturelle, par F. F. Chevalier. Paris, 1826-27, 3 vol. in-8, fig.

*Réimp. en 1836.*

— 45. Nouvelle Flore des environs de Paris, suivant la méthode naturelle, par F. V. Mérat, 4e édit. Paris, 1836, 2 vol. in-18. — Synopsis de la Nouvelle Flore, 1837, in-18. — Revue de la Flore parisienne, par le même, 1843, in-8.

— 46. Tableau analytique de la Flore parisienne, par Al. Bantier, 5e édition. Paris, Labbé, 1843, in-18. 6e édit., 1849.

— 47. E. Casson, E. Germain. Flore descript. et analytique des environs de Paris. Paris, 1845, grand in-18.

*Il faut joindre à cet ouvrage l'Atlas de la Flore des environs de Paris des mêmes, grand in-18, et le Synopsis analytique de la Flore des environs de Paris, gr. in-18.*

— 48. Flore des Pyrénées, par Phil. Picot La Peirouse. Paris, in-fol.

— 49. Flore de la Sarthe et, de la

Mayenne, par *N. Desportes*. Au Mans et à Paris, 1838, in-8.

— 50. Flore de Tarn et-Garonne, ou Description des plantes vasculaires qui croissent spontanément dans ce département; publiée sous les auspices du conseil général, par *A. Lagrèze-Fossat*. Montauban, Rethoré, 1847, in-8.

— 51. Flore analytique et descriptive du département de la Vienne, avec pl. et vocabulaire; par *C. J. L. Delastre*. Paris, Meilhac, 1842, in-8, avec fig.

#### IV. FLORES ESPAGNOLES ET PORTUGAISES.

— 52. *J. Obery Martinez*. Flora española, con la continuacion por *D. Casimiro Gomez Ortega*. Madrid, 1762-84, 6 vol. in-4, avec un grand nombre de pl.

— 53. *Brotero*. Flora Lusitanica. Lisboa, 1804, 2 vol. in-4.

— 54. Flore Portugaise, par *Hoffmannsegg* et *Linck*. Berlin, 1809, in-fol. avec fig.

#### V. FLORES ITALIENNES ET SUISSES.

— 55. *Allioni*. Flora Pedemontana, sive enumeratio methodica stirpium indigenarum Pedemontii. Aug. Taurinorum, 1785, 3 vol. in-fol.

— 56. *A. Bertoloni*. Flora italica. Bologne, 1833-50, 7 vol. in-8.

— 57. Ejusd. nomenclarium ad Floram Pedemontanam. Taurini, 1789, in-4.

— 58. *Lud. Bellandi* appendix ad Floram Pedemontanam, Augustæ Taurinorum, Briolus, 1792, in-4, avec 7 pl.

— 59. *M. Tenore*. Flora Neapolitana. Neap. 1810-38, 5 vol. gr. in-fol. Silloge plantarum vascularium floræ Neapolitanæ hucusque detectarum. Neapoli, 1831, in-8.

— 60. Flora Ticinensis... a *D. Nocea* et *J-B. Balbis*. Papiæ, 1816-21, 2 v. in-4.

— 61. Flora Italiana... di *Gaet. Salvi*. Pisa, 1818, in-fol., avec fig.

— 62. *Jo. Fr. Maratti* Flora Romana, opus posthumum. Romæ, 1822, 2 vol. in-8.

— 62 bis. Flora Veronensis, quam in prodromum floræ Ital. septentrionalis exhibet *Cyrus Pollinus*. Veronæ, 1822-24, 3 vol. in-8.

— 63. Flora Veneta, o descrizione delle piante che nascono nelle provincie di Venezia... arricchita di osservazioni medico-economiche, di *Fort. L. Naccari*. Venezia, 1826, 6 vol. petit in-4.

— 64. *J. Gaudin*. Flora Helvetica. Turici, 1828, 7 vol. in-8.

— 64 bis. *Kock*. Synopsis floræ germanicæ et helveticæ. 2e éd. Leip. 1843-45, 3 vol. in-8.

— 65. *Bertolini*. Flora Italica. Bononiæ, 1833-42, 5 vol. in-8.

— 66. *J. H. Mortis*. Flora Sardoniæ Termini, 1837, in-4, et atlas in-folio de 72 planches.

— 67. Flora Napolitana, a *Mich. Tenore*. Neapoli, 1838, 5 vol. in-fol.

*C'est une réimp. augm. du N° 59.*

#### VI. FLORES DES PAYS-BAS, ALLEMANDES, HONGROISES, DE BOHÈME, DE SILÉSIE, ETC.

— 68. *J. A. Scopoli* Flora Carniolica. Vienne, 1772, 2 vol. in-8.

*La première édition est de 1760, in-8.*

— 69. *Jacquin*. Floræ Austriacæ icones. Vindobonæ, 1773, 5 vol. in-fol.

— 70. *D. de Gorter*. Flora VII provinciarum Belgii federati indigena. Lugd.-Batav., 1788, in-8 (avec supplément par *Geunp*).

— 71. *Alberti Guilielmi Rothii*, tentamen Floræ Germaniæ. Lipsiæ, Muller, 1788, 3 vol. in-8.

— 72. La Flore de l'Allemagne, ou Etrennes botaniques pour l'année 1791, Erlang., *J. J. Palm*.

— 73. La même, pour l'année 1795, tome 2, par *Georg. Fr. Hoffmann*, 2 vol. in-16, avec 26 pl.

— 74. *Fr. Willibaldi Schmidt*. Flora Boëmica. Prague, 1793-94, in-fol.

— 75. Deutschlands Flora in Abbildungen nach der natur, von *J. Sturm*. Nuremberg, 1798, 1837, in-8.

— 76. Flora Batava..., avec des figures par *J. C. Sepp* et fils, texte rédigé par *Kods* (en hollandais). Amsterdam, 1800-1, 3 vol. in-4.

— 77. Flora badensis alsatica et confinium regionum cis-et-transrhenana..., auctore *C. C. Gmlin*. Carlsruhæ, 1805-25, 4 vol. in-8, fig. et supplément, 1826.

— 78. Flora monacensis, a *F. P. Schrank*. Monachii, 1811, 4 vol. in-fol.

— 79. *J. Cichx*. Flora bruxellensis : cui additur lexicon botanicum. Bruxellæ, 1812, in-8.

— 80. Flora des österreichischen kaiserthums, von *L. Trattinnik*. Wien, 1814-1824, 24 part. in-4.

— 81. *G. Welhanberg*. Flora carpatorum principalium. Gottingæ, 1815, in-8.

— 82. Deutschlands Flora; nach einem veränderten und erweiterten plane bearbeitet, von *J. C. Rohling*, fortgesetzt vom prof. *Wilh. Dan. Joseph. Kock*. Francof.-am-Main, 1823-39, 5 vol. grund in-8.

— 83. *H. C. van Hall*. Flora Belgii septentr., sive index plantarum indigenar., quæ hucusque in VII provincialis federatis preperatæ sunt. Amstelodami, 1825-26, 2 vol. in-8.

— 84. *C. G. Lorek*. Flora Præssica. Königsberg, 1826-30, in-4.

*Il y a une 3e édit. 1846-47, avec 240 pl. color.*

— 85. *N. T. Host. Flora Austriaca. Vindobonæ, 1827, 2 vol. in-8.*

— 86. *C. L. Reichenbach. Flora Germanica exsiccata. Lipsiæ, 1830-42, 21 centuries in-fol.*

— Le même a donné *Icones Floræ germanicæ. Leipz. 1834-51, 1 à 13 vol. in 4, avec 1336 pl. in 4.*

— 87. *Flora Silesiæ, scripserunt Fr. Wimmer et H. Grabowskt. Vratislaviæ, 1827-29, 2 part. en 3 vol. in-8.*

— 88. *Dietrich. Flora regni Borussia. Berolini, 1832-41, grand in-8, fig. col. t. I à IX.*

— 89. *Guil. Dan. Jos. Koch, synopsis Floræ germanicæ et helveticæ, exhibens stirpes phanerogamas rite cognitæ, quæ in Germania, Helvetia, Borussia et Istria sponte crescunt... Francof-ad-Mæn., 1837, in-8.*

— 90. *C. S. Kunth. Flora Berolinensis. Berolini, 1838, 2 vol. in-12.*

— 90 bis. *J. C. Rheinische. Flora. Francfort, 1843, in 8.*

— 91. *C. G. Nees ab Esenbeck, genera plantarum floræ germanicæ. Bonn., 1839-1841, 21 parties in-8 de 20 pl. chacune, avec texte.*

#### VII. FLORES ANGLAISES, ECOSSAISES ET IRLANDAISES.

— 92. *R. Weston, Flora Anglicana. Lond. 1775, in-8.*

— 93. *Flora Scotica in the Linneæan method, by John Lightfoot. 1777, 2 vol. in-8, avec 35 pl.*

*Réimprimée en 1789.*

— 94. *W. Curtis. Flora Londinensis. Londini, 1777, 6 parties in-fol.*

— 95. *G. Hudsoni Flora Anglica. Londini, 1778, 2 vol. in-8.*

— 96. *Jac. Edw. Smith's Flora Britannica. London, Cadell, 1800-4, 3 vol. in-8.*

*Ce fécond naturaliste a donné un grand nombre d'ouvrages, entre autres, une introduction à la physiologie de la Botanique, une Botanique anglaise en 36 vol., et une Histoire naturelle des Lépidoptères, en ang. et en franç.*

— 97. *English Flora. Lond., 1824-33, 5 vol. in-8.*

— 98. *British Flora, by R. J. Thornton. London, 1812, 5 vol. in-8.*

— 99. *Ric. Relhan. Flora cantabrigiensis, 3d édit. Cantabrigiæ, 1820, in-8.*

— 100. *British Flower garden, by Rob. Sweet. Lond., 1830 et ann. suiv., 7 vol. in-8, fig.*

— 101. *Flora edinensis..., by R. Kaye Greville. Edinburgh, 1821, in-8.*

— 102. *Flora hibernica, arranged ac-*

*cording to the natural system, with a synopsis of the genera of Linnæus, by J. T. Mackay. Dublin, 1838, in-8.*

— 102 bis. *Barton and Castle. British flora medica. Lond., 1845, 2 vol. in 8, 200 pl.*

#### VIII. FLORES SUÉDOISES, DANOISES, NORVÉGIENNES, RUSSES.

— 103. *Linnæi Flora suecica. Stockholm, 1755, in-8.*

— 104. *G. Chr. Oeder et aliorum Flora danica. Hafn., 1761, 11 vol. in-fol.*

— 105. *D. Gorter. Flora ingrica ex schedis Steph. Kraschenninnikow confecta. Petropoli, 1761, in-8, avec fig.*

— 106. *Gunneri Flora Norvegica. Nidrosiæ, 1766, 2 tomes en 1 vol. in-folio, avec 12 pl.*

— 107. *Flora Fridrichsdalina, sive methodica descriptio plantarum in agro Fridrichsdalensi, simulque per regnum Daniæ crescentium, ed. Ottone Frid. Muller. Argentorati, Baver, 1767, in-8, cum 2 tab. æn.*

— 108. *P. S. Pallas. Flora rossica. Petropoli, e typ. imp. 1784-88, 2 part. en 1 vol. gr. in-folio, cum 101 fig. color.*

*Bel ouvrage non terminé; son prix a beaucoup varié. On doit à Pallas plusieurs autres livres d'Histoire naturelle d'un prix moins élevé.*

— 109. *Car. Linnæi Flora Lapponica. Lond. 1792, in-8.*

*L'édit. d'Amsterd. 1737 est préférable.*

— 110. *And. Jos. Reitzii Floræ scandinaviæ prodromus. Lipsiæ, 1795, in-8.*

— 111. *L. B. F. Marchall von Bieberstein. Flora Taurico-Caucasica. Charcoviæ, 1808-19, 3 volumes in-8.*

— 112. *Flores des environs de Saint-Petersbourg et de Moscou, par Jos. Liboschütz et Ch. Trinius. Pétersbourg, 1810-11, 2 part. in-4, avec 40 pl.*

— 113. *H. Martius, prodromus Floræ mosquensis. Lipsiæ, 1816, in-8.*

— 114. *Em. Fries. Flora Hollandica. Londini-Gothor., 1818, in-8.*

— 115. *G. Wahlenberg. Flora Upsalensis. Upsalæ, 1820, in-8.*

— 116. *G. Wahlenberg. Flora Suecica... post Linnæum edita. Upsalæ, 1824-26, 2 part. en 1 vol. in-8.*

— 117. *Flora Lapponica, a Geor. Wahlenberg. Berol., 1812, in-8, avec fig. — Supplément, 1826.*

— 118. *J. W. Hornemann. Nomenclatura floræ danicæ emendata. Hafniæ, 1828, in-f.*

— 119. *Em. Fries Notitia floræ suecicæ. Londini-Gothorum. 1828, in-8.*

— 120. *C. F. A. Ledebour. Flora Ros-*

sica, sive enumeratio plantarum in totius imperii Rossici, provinciis Europæis, Asiaticis et Americanis hucusque observatarum. Livr. 1-10 in-8. Stuttgart, 1841-50.  
— 120 bis. J. D. Hooker. Flora antarctica. Lond., 1847, 2 vol. in 4, pl.

#### IX. FLORES GRECQUES ET DE L'EMPIRE OTTOMAN.

— 121. Flora Græca, sive plantarum variorum, quæ in provinciis aut insulis Græciæ legit, investigavit et depingi curavit, Johannes Sibthorp, etc. Lond., 1807, 10 vol. grand in-fol.

*Magnifique ouvrage dont chaque vol. a coûté 25 livres sterlings. Le même auteur a donné une Flora Oxoniensis, 1794, grand in-8.*

— 122. Nouvelle Flora du Péloponèse et des Cyclades, par M. Chaubard et Bory Saint-Vincent. Strasbourg, 1838, in-fol.

— 122 bis. Grisebach. Spicilegium floræ Rumeliciæ et bithyniciæ. Brunsvic, 1843-44, 2 vol. in 8.

— 122 ter. Koch. Beiträge zu einer Flora des Orientes. Berlin, 1848, 50 liv.

#### X. FLORES D'ASIE.

— 123. Flora Sinensis, emissæ in publicum a P. Mich. Boym. Viennæ-Austriæ, 1656, in-fol.

— 124. Commelini. Flora Malabarica. Lugd. Batav., 1696, in-fol.

*On joint cet ouvrage à l'Hortus Malabaricus.*

— 125. J. G. Gmelin. Flora Sibirica. Petropoli, 1747, 4 vol. in-4, fig.

— 126. Caroli Linnæi Flora Zeylanica, Holmiæ, 1747, seu Amsterd., 1748, in-8. avec 4 pl.

— 127. Flora Orientalis, sive recensio plantarum, a Leonh. Rauwolfio in oriente collectarum digesta, a Joh. Fred. Gronovio. Lugd. Bat., Wilh. de Groot, 1755, in-8.

— 128. N. L. Burmanni Flora Indica. Lugd. Batavor., 1768, in-4, avec 67 pl.

— 129. Car. Pet. Thunberg. Flora Japonica. Lipsiæ, 1784, in-8, avec 39 pl.

*Réimp. en 1793, 2 vol. in-8.*

*Voyez le n° 59 du mot Botanique. La publication de la Flore qui en fait l'objet a été commencée en 1838.*

— 130. Florulæ insularum australium prodromus, auctore Georgio Forster. Gotingæ, J. Chr. Dieterich, 1786, in-8.

— 131. J. de Louris. Flora Cochinchinensis. Liaboa, 1790, 2 vol. in-4.

— 132. Id. Denuò edita cum notis Lud. Willdenow. Berolini, Haude et Spener, 1793, 2 vol. in-8.

— 133. Fragments pour la composition

de la Flore indo-néerlandaise, par C. L. Blume. Batavia, 1825, 3 vol. in-4.

— 134. C. F. A. Ledebour. Flora Altaica, adjut. C. A. Meyer et A. A. Bunge. Berlin, 1829-34, 4 vol. et index in-8.

— 135. C. L. Blum. Flora Javæ. Bruxellis, 1828, 3 vol. grand in-folio.

*C'est par erreur que cette flore figure à notre article Botanique, n° 54.*

— 136. Flora Indica, by Will. Roxburgh. Calcutta, 1832, 3 vol. in-8.

— 137. F. M. Blanco Augustino Calzado. Flora de Filipinas. Manila, 1837, in-8.

— 137 bis. Siebold. Flora Japonica digesta. Zuccarini Leide, 1835-44, 1 à 25 fasc. in fol.

#### XI. FLORES D'AFRIQUE.

— 138. Niebuhr. Flora ægyptiaco-arabica. Hauniæ, 1775, in-4.

— 139. Renatus Desfontaines. Flora Atlantica, etc. 1798, 2 vol. gr. in-4, fig.

— 140. La Flore d'Oware et de Benin en Afrique, par A. M. F. J. Palisot de Beauvois. Paris, 1805, in-folio avec fig.

— La même. Paris, 1805, in-4, avec fig.

— 141. C. P. Thunberg. Flora Capensis. Hafniæ, 1816-20, 2 vol. in-8.

— 142. Flore des îles australes de l'Afrique, par Aubert du Petit-Thouars. Paris, 1822, in-8, fig.

— 143. Floræ libycæ specimen, seu plantarum enumeratio cyrenaicam, pentapolim, magnæ syrtæ desertum et regionem tripolitanam incolentium, quas ex siccis specimenibus delineavit, descripsit et ære insculpi curavit, Dom. Viviani. Genævæ, 1824, in-folio, cum 27 tab.

— 144. J. A. Guillemin. Floræ senegambiæ tentamen. Parisiis, 1832, in-4.

— 145. Champy. Flore Algérienne, avec le texte explicatif des plantes, arbustes et arts indigènes. Paris, 1844, in-8.

— 145 bis. Seubert. Flora azorica. Born, 1844, in 4, fig.

— 146. Flore de l'Algérie, par G. Munby. Montpellier, Castel, 1847, in-8, avec 6 pl.

#### XII. FLORES D'AMÉRIQUE.

— 147. Walter. Flora Caroliniana, etc. Lips., 1729, in-4.

*Réimp. à Londres en 1788, in-8.*

— 148. Flora Virginica, collegit Joannes Claytonus, descripsit et in ordinem sexualem redegit Joh. Fred. Gronovius. Lugduni Bat., 1762, in-4. avec une carte de la Virginie.

*Edition meilleure que celle de 1739 et 1743. in-8.*

— 149. O. Swartz, Flora Indis occiden-

talit. Erlangen. 1797, 1806, 3 t. in-8, fig.

— 150. *Floræ Peruvianæ et Chilensis descriptiones et icones, secundum systema Linnaeanum digestæ, cum characteribus plurimum generum evulgorum reformatis.*—Accedit prodromus novarum generum auctoribus *Hipp. Ruiz et Jos. Pavon.* Madrid, Sancha, 1798-1802, 4 vol. in-folio, avec 363 pl.

— 151. *Systema vegetabilium Floræ Peruvianæ et Chilensis.* Idem. 1798, in-4.

— 152. *Flora Borealis Americana, sistens characteres plantarum quas in America Septentrionali coll. et det. Andreas Michaud.* Parisiis, 1803, 2 vol. in-4, avec 102 pl.

*Il y a une nouvelle édition de 1820.*

— 153. *Tussac. Flore des Antilles, 1808 à 1828, 4 volumes in-folio.*

— 154. *Flore pittoresque et médicale des Antilles, ou Traité des plantes usuelles des colonies françaises, anglaises, espagnoles et portugaises, par M. Et. Descault.* Cet ouvrage devait être publié en 150 livraisons in-8, figures coloriées.

*On doit au même auteur un Voyage du naturaliste, 1809, 3 vol. in-8. Il roule principalement sur Saint-Domingue.*

— 155. *Flora Americæ Septentrionalis, by Fred. Pursh.* Lond., 1814, 2 vol. in-8, fig.

— 156. *Barton's Flora of north America illustrated by coloured figures drawn from nature.* Philadelphia, 1820-22-23, 3 vol. in-4.

— 157. *Aug. Saint-Hilaire Adr. de Justieu et Jas. Cambessèdes. Flora Brasiliæ meridionalis: accedunt tabulæ delineatæ à Turpino ærique incisæ.* Paris, 1824, in-4.

*Ouvrage remarquable que les nombreux voyages de l'auteur rendent important à consulter. Il n'est pas achevé.*

— 158. *J. M. a Conceptione Velloso. Flora fluminensis.* Paris, 1790, 1827, 11 volumes in-fol.

— 159. *W. Jackson Hooker Flora boreali-americana (the Botany of British North-America), illustrated with figures of non-descript or rare species.* Lond., 1829, 1840, grand in-4, en 12 fascicules, chacun de 6 feuilles de texte en latin, et de 15 planches soigneusement gravées aux frais du gouvernement anglais.

*Cette belle collection se compose d'espèces non décrites ou rares.*

— 160. *John Torrey and Asa Gray. Flora of North America comprising an account of all the indigenous and naturalized plants, growing North Mexico.* New-York, 1838, 43 volumes in-8.

— 161. *C. F. P. de Martius et St.*

*Endlicher. Flora Brasiliensis sive enumeratio plantarum in Brasiliâ hactenus detectarum.* Munich, 1840-46.

*Six fascicules de cet important ouv. avaient paru il y a deux ans.*

XIII. FLORES DE L'AUSTRALIE ET DE L'Océanie.

— 162. *Flora australis, by Rob. Sweet.* Lond., 1827-28, in-8.

— 163. *Hooker. Exotic flora.* Lond. 1827-27, 3 vol. in 8.

*Voyez aussi The Botany of Cap. Beechey's voyage 1841, et Raoul. Choix de plantes de la Nouvelle-Zélande. Paris, 1846, gr. in-4 avec 30 pl.*

XIV. FLORES. — BIBLIOGRAPHIE.

Sur la bibliographie des flores, on peut consulter la Bibliotheca sive catalogus auctorum qui de re botanica, etc., tractant a *J. F. Seguiro* et aliis digestus *Hayæ comit, 1740, in-4*; — le Catalogue *Ventenat, Paris, Tillard frères, 1808, in-8*; — la *Flora*, journal de botanique publié par la Société royale de Ratisbonne, 1827 à 1829, 6 vol. en 7 part. (texte allem.), et les autres Flores périodiques qui se publient dans les pays savants.

— 164. *Pritzels. Grande Bibliographie botanique en voie de publication, et W. Engelmann, Bibliotheca historico-naturalis, etc.* Leipzig, 1846, 1 gros vol. in-8; enfin, le Catalogue d'histoire naturelle de *Meilhac.*

*Voyez aussi les mots botanique et plantes de notre Manuel.*

*Nota.* Nous avons cru devoir reproduire ici plusieurs Flores mises, par erreur, à l'article Botanique, aux Nos 54, 55, 59, 76 et 77, les unes parce que leur titre était incomplet, les autres parce qu'elles ne figuraient à l'article botanique qu'à cause des notes bibliographiques qu'elles renferment.

FLORIDE (province des États-Unis).

*J. Lee Williams. The territory of Florida.* New-York, 1837, in 8.

*Voy. la collect. des grands et petits voyages de Debry, Ternaux Compans, bib. américaine, Boucher de la Richarderle, bib. des voyages, Hermann, E. Ludwig. The literature of American local history, 1846.*

*Voy. pour l'état présent: O. Rich, bibliotheca americana. London, 1835-1844, 2 vol. in-8.*

FLOTTAGE.

*Fred. Moreau. Histoire du flottage en train. Jean Roupet et les principaux flot-*

teurs anciens et modernes. Paris, 1843, in 8.

*L'auteur est syndic du commerce des bois à œuvre de Paris. Selon lui, Charles Conte est antérieur à Jean Rouvet.*

#### FOE.

1. *Daniel de Foë's Life and adventures of Robinson Crusoe, with serious reflexions of the same.* London, Stokdale, 1790, gr. 8.

*Edition estimée.*

*On peut consulter relativement à l'origine du Robinson, une anecdote littéraire peu connue qui se trouve dans les mémoires de lord Byron.*

— 2. *La Vie et les Aventures surprenantes de Robinson Crusoe*, trad. de l'angl. (par Saint-Hyacinthe et Van Effen.) Amsterdam, 1720-1, 3 vol. in-12, fig. de B. Picart.

*Bonne édit.*

— 3. *Histoire du diable*, trad. de l'anglais, 1729-30, 2 vol. in-12.

— 4. *La vie et les très surprenantes aventures de Robinson Crusoe*, en anglais avec la trad. franç. interlinéaire (par Mme de Montmorency-Laval). Dampierre, 1797, 2 vol. gr. in-8.

*Tiré à petit nombre pour les amis de Mme de Luynes et devenu fort rare.*

— 5. *Les aventures de Robinson Crusoe*. Paris, Mme Panckoucke, 1799, 3 vol. in-8, avec 16 grav.

*C'est la plus belle édition.*

— 6. *Les mêmes*, avec des notes. Paris, 1810, 2 vol. in 12.

— 7. *Les mêmes*. Paris, 4 vol. in 18.

— 8. *Les mêmes*. Paris, d'Hautel, 1821, 2 vol. in-18.

— 9. *The life and adventures of Robinson Crusoe*. Lond., 1820, 2 vol. in-8, av. fig.

— 10. *The same*. London, in-24, av. fig.

— 11. *The same*. Whittingham, 1822, 2 vol. in-18, av. fig.

— 12. *Life and surprising adventures of Robinson Crusoe*. Paris, 1825, 2 vol. in-12.

— 13. *The same Work*. London edition, 2 vol. gr. in-8, av. fig.

— 14. *Robinson Crusoe*, trad. de de l'angl. entier. rev. et corrigée par F.-A. (Boisseau). Paris, 1825, 2 vol. gr. in-8, fig.

— 15. *Le même*, 2 vol. in-12.

— 16. *Aventures de Robinson Crusoe*, par Daniel de Foë. 4 vol. in-32.

*Fait partie de la collect. des meilleurs romans français et étrangers.*

— 17. *Les Aventures de Robinson Crusoe*. Paris, 2 vol. in-12, avec fig.

— 18. *Robinson Crusoe*, par Daniel de Foë, trad. de Petrus Borel, enrichi de la vie de Daniel de Foë, par Philartès Chasles, de notices sur le matelot Selkirk, sur St-Hyacinthe, sur l'île de Juan Fernandez, etc., par Ferdinand Denis, et d'une dissertation religieuse par l'abbé La Boderie. Paris, 1836, 2 vol. in-8, 250 fig. sur bois.

*Cette édit. est épuisée. Le nouveau trad. a rétabli plusieurs parties du texte omises par saint Hyacinthe dans l'ancienne version. Les dissertations ont été réimp. dans l'édit. suivante.*

— 19. *Robinson Crusoe illustré*, trad. par Mme A. Tastu. Paris, gr. in-8.

*Les grav. au nombre de 250 ont été exécutées sur les dessins de M. de Sainson, l'un des dessinateurs de l'une de nos grandes expéditions autour du monde.*

*Voy. la vie de Foë par Walter-Scott; les tables analytiques et décennales de la Revue Britannique, par M. de Tourreil, et la Revue des Romans, recueil d'analyses raisonnées des product. remarquables des plus célèbres romanciers, par Eusèbe (Giraud de St-Fargeau). Paris, 1829, 2 vol. in-8.*

#### FOIRES.

Foires dans le moyen-âge et dans les temps modernes.

*Voy. à ce sujet la collection des documents inédits relatifs à l'histoire de France. (Le livre des métiers de Boileau.)*

*Voy. sur les foires de la France et de l'étranger, les tables décennales et analytiques de la Revue Britannique, par M. de Tourreil. Le vol. XVII de la 1re série prouve que les foires ont été dans le moyen-âge un moyen de propager les idées. Le t. XIII (même série) renferme des documents sur la foire des livres de Lelpsick. Le bulletin du bibliophile peut être aussi consulté sur ce point.*

#### FOIX.

1. *Les Annales de Foix*, par Guill. de la Perrière. Tholose, 1539, p. in-4, fig.

— 2. *Hist. de Foix, Béarn et Navarre*, par P. Olhagaray. Paris, 1609, in 4.

— 3. *Gaucheraud. Hist. des comtes de Foix de la première race*. Paris, 1834, in 8.

*Voy. sur le pays et la ville de Foix, Lelong et Fontette, Biblioth. hist. de la Fr. et A.-G. de Saint-Fargeau, Bibliog. hist. et topog. de la Fr. pp. 175-76.*

#### FOLIE.

1. *Ant. Lecamus. Médecine de l'Esprit*. Paris, 1753, 2 vol. in-12.

— 2. *F.-E. Fodéré. Traité du délire*

appliqué à la médecine, à la morale et à la législation. Paris, 1817, 2 vol. in-8.

— 3. *Pinel*. Traité médico-philosophique sur l'aliénation mentale, 2e édit. Paris, 1809, in-8, av. fig.

— 4. Observations sur la Folie, par *Spurzheim*. Paris, 1818, in-8, av. fig.

— 5. *E.-J. Georget*. De la folie, etc. Paris, 1830.

— 6. *Burton*. The Anatomy of melancholy, what it is, with all the kinds causes, symptoms, prognostics, and several cures of it, a new edition. London, 1026, 2 vol. in-8.

*Trad. en Français.*

— 7. *Burrow*. Commentaries on the causes, forms, symptoms and treatment moral and medical of insanity. London, 1828. in-8.

— 8. De l'Irritation et de la Folie, par *F. J. V. Broussais*. Paris, 1828, in-8.

— 9. *Esquirol*. Traité pratique des maladies mentales, ou leçons cliniques faites sur ces maladies à l'hôpital de la Salpêtrière. Paris, 1830, 2 vol. in-8, av. fig.

— 10. *J. Guislain*. Traité sur les phrénopathies, ou doctrine nouvelle des maladies mentales. Bruxelles, 1833, in-8.

— 11. *G. Ferrus*. Des Aliénés. Considérations : 1. sur l'état des maisons qui leur sont destinées; 2. sur le régime hygiénique et moral; 3. sur quelques questions de médecine légale, etc. Paris, 1834, in-8.

— 12. *F. Leuret*. Fragments psychologiques sur la folie. Paris, 1834, in-8.

— 13. *Scipion Pinel*. Traité complet du régime sanitaire des Aliénés, ou manuel des établissements qui leur sont consacrés. Paris, 1836, in-4, fig.

— 14. Traité de la Folie des animaux, et de ses rapports avec celle de l'homme et les législations actuelles, par *Pierquin*. Paris, Béchet jeune, 1839, 2 vol. in-8.

*Le faux titre de cet ouvrage porte : Encyclopédie de la Folie.*

— 15. *J. Moreau* (de Tours). Du hachisch et de l'aliénation mentale, études physiologiques. Paris, 1845, in-8.

— 16. *L. F. Calmeil*. De la folie considérée sous le point de vue pathologique, philosophique, historique et judiciaire, depuis la renaissance des sciences en Europe jusqu'au XIXe siècle; descript. des grandes épidémies de délire simple ou compliqué qui ont atteint les populations d'autrefois, et régné dans les monastères. Exposé des condamnations auxquelles la folie méconnue a souvent donné lieu. Paris, 1845, 2 vol. in-8.

— 17. *De même* : De la paralysie con-

sidérée chez les aliénés. Paris, 1836, in-8.

— 18. *Brierre de Boismont*. Des hallucinations ou histoire raisonnée des apparitions, des visions, des songes, de l'extase, du magnétisme et du somnambulisme. Paris, 1847.

— 19. *J. Baillarger*. Physiologie des hallucinations et des illusions des sens, ouvrage couronné par l'Académie royale de médecine (partie physiologique.) in-8. Paris, 1847.

— 20. *Thore*. Etudes sur les maladies incidentes des aliénés. Paris, 1847, in-8.

— 21. Les fous célèbres. Histoire des hommes qui se sont le plus singularisés par leur monomanie, leur originalité et leurs extravagances. Paris, in-12.

— 22. Biographie des fous, par *Ch. Nodier*. V. 21e Bulletin du bibliophile, novembre 1835, de quelques livres excentriques.

Voy. le Dictionnaire des Sciences médicales, article Folie; *J. B. Monfalcon*, précis de Bibliographie médicale, Paris, 1827, in-18; et *Kuhnoltz*, cours d'hist. de la médecine et de bibliographie médicale. Montpellier, 1837, in-8.

#### FOLIGNO.

14.. Commencement de l'imprimerie en cette ville, suiv. la table chronol. de *Timperley*.

#### FONDATEURS ET RÉFORMATEURS D'ORDRES MONASTIQUES.

On trouvera la liste des fondateurs et réformateurs d'ordres monastiques ainsi que les détails biographiques et bibliographiques qui les concernent, dans la Biographie portative universelle publiée à Paris par *Dubochet*, lib., 1844, in-12.

#### FONDEUR.

Manuel du fondeur sur tous métaux. Voy. *Manuels-Roret*.

Voy. aussi la Clef de l'industrie par *Armonville*, et la Biographie portative universelle publiée à Paris par *Dubochet*, lib., 1844, in-12.

#### FONTAINES. — FONTAINIER.

Voy. *Eau*, *Hydraulique*, *Hydrographie*, *Hydrostatique* et *Hydrodynamique*.

#### FONTENELLE.

1. *Fontenelle* (Bernard le Bovier de). Œuvres diverses. La Haye, Gosse, 1728-29, 3 vol. gr. in-fol. fig. de *Bernard Picart*.

*Belle édition.*

Autre. 1729, 3 vol. in-4.

— 2. Œuvres complètes. Paris, B. Bér,

net, 1758-66, ou avec de nouveaux titres. Paris, 1767, 11 vol. in-12.

— 3. *OEuvres complètes*. Paris, Bastien, 1790, 8 vol. in-8.

— 4. Les mêmes (avec une notice sur *Fontenelle* par M. *Depping*.) Edition compacte. Paris, Belin, 1818, 3 vol. in-8.

— 5. Les mêmes, précédées d'une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur (par J. B. *Champagnac*). Paris, Salmon. Peytieu (Et. Ledoux), 1825, 5 vol. in-8.

*Distribution de cette édition*. T. I et II, *Eloges*. T. III, les *Mondes*; *Histoire des Oracles*; *Dialogues des morts*. T. IV, *Mélanges*. Tome V, *Poésies*.

La correspondance de *Fontenelle*, ses comédies en prose, la tragédie de *Brutus*, les réponses de *Fontenelle* aux élus de l'Académie, les écrits qui lui sont attribués, plusieurs petits écrits philosophiques et bon nombre de poésies manquent à l'édition.

Pour les éditions des parties séparées des œuvres de *Fontenelle*, voy. *Quérard*.

— 6. *Le Cat*. *Eloge de Fontenelle*. Rouen, 1759, broch. in-12, VIII et 64 p. avec portr.

— 7. *Mémoires pour servir à l'hist. de la vie et des ouvrages de Fontenelle*, par l'abbé *Trublet*. Amst. 1761, in-12.

— 8. *Fontenelle ou de la philosophie moderne relativement aux sciences physiques*, par P. *Flourens*. Paris, Paulin, 1846, in-12.

Voy. une notice sur *Fontenelle* par le professeur A. *Sayons*, dans la *Bib. univ. de Genève*, 4me série, t. III, ann. 1846.

## FORÊTS.

1. *Cl. Caron*. *Traité des bois servant à tous usages*, contenant les ordonnances du roi touchant les réglemens des bois, leurs propriétés, nature et différence. Paris, 1676, 2 vol. in-8.

— 2. *L.-H. Duhamel Dumonceau*. *Traité des arbres et arbustes qui se cultivent en France*. Nouv. édit. avec pl. color. (pub. par *Est Michel*, commencée par *Vieillard* d'après les dessins de *Redouté* et *Bessa*. Paris, 1808 à 1819, 6 vol. in-fol.

La 1re édit. est de 1755, 2 vol. in-fol.

— 3. De l'exploitation des bois ou moyen de tirer un parti avantageux des taillis, demi-futaies et hautes futaies. Paris, 1764, 2 vol. in-4.

— 4. Des semis et plantation des arbres. Paris, 1760, in-4.

— 5. *Fr. Schmidt*. *Oesterreichs almeines baumzucht*, etc. *Culture des arbres d'Autriche*, 1792-94, 2 part. in-fol. 200 p. color.

— 6. *Traité de la culture du chêne*,

par *Jac.-Jos. Juge Saint-Martin*. Paris, 1788, in-8.

— 7. *Plingnet*. *Traité sur la réformation et les aménagements des forêts*. Orléans, 1789, fig.

— 8. *Blanquart*. *Forêts et bois, leurs semis et plantations, les soins qu'exige leur entretien*. Paris, 1791, in-8.

— 9. *Bougier de la Bergerie*. *Les forêts de la France, leurs rapports avec les climats, la température et l'ordre des saisons*. Paris, 1817, in-8.

— 10. *The north american sylva*. Philadelphie, 1817-1818, 3 vol. in-4, 7 part.

— 11. *Castellani*, *dell' immediata influenza delle selve sul corso dell' acqua*. Torino, 1819, 2 vol. in-4.

— 12. *J. B. Duchesne*. *Guide de la culture des bois ou herbier-forestier*. Paris, 1826, in-8, atl.

— 13. *Manuel du cultivateur-forestier*. Voy. *Manuels-Roret*.

— 13 bis. *Manuel théorique et pratique de l'estimateur des forêts*, par M. *Noirot Bonnet*. Langres, 1832, in-8.

— 14. *H. Cotta*. *Grundriss der Forstwissenschaft*. Dresde, 1842, 3e édit.

*Cet ouv. sur la science forestière a été traduit par Nouguiet*. Paris, 1841.

— 15. *Traité pratique des arbres résineux confères, à grandes dimensions, que l'on peut cultiver en futaie dans les climats tempérés*, par le marquis de *Chambray*. Paris, Pilletainé, 1845, très-gr. in-8, avec vignettes et planches.

— 16. *A. Dubreuil*. *Cours élémentaire théorique pratique d'arboriculture*. Paris, 1846, gr. in-18.

— 17. *James Brown*. *The Forester : being Plain and Practical Directions for the Planting, Rearing, and General Management of Forest Trees*, 1847, in-12.

— 18. *L. F. Maury*. *Histoire des grandes forêts de la Gaule et de l'ancienne France, précéd. des recherches sur l'histoire des forêts, etc.* Paris, Leloux, 1850, in-8.

— 18 bis. Pour la bibliographie, voyez *Saggio di bibliografia georgica ossia indice ragionato delle principali opere di Agricoltura sì antiche che moderne, di Filippo Re*. In Venezia, 1802, in-8. *Bibliographie agronomique*, ou dict. raisonné des ouvrages sur l'économie rurale et domestique et sur l'art vétérinaire (par *V. Damusset*). Paris, 1810, in-8. *Catalogue des livres de feu Hazard*. Paris, 1841, 3 vol. in-8; *Bibliografia agronomica*. Milano, 1844, in-16. *C. P. Laurap*. *Forst und Jagd literatur vom Jahre, 1829 bis, zum Jahre, 1843*. *Manuel bibliographique des forêts et de la chasse de l'année 1839 jusque et y compris 1843*. Francfort, 1844,



in-8. *A. Jacquemart. Bibliographie forestière française. Paris, 1852, gr. in 8.*

### FOREZ (le).

Province française, aujourd'hui le département de la Loire, à l'exception d'une partie de l'arrond. de Roanne.

1. Histoire du Forez, par *Auguste Bernard* jeune. Montbrison, imp. de Bernard aîné, 1835, 2 vol. in-8.

— 2. Quelques mots sur l'histoire du Forez, de *M. Aug. Bernard*, par *H. L. Montbrison*, imp. de Bernard aîné, in-8 de 48 pag.

Voy. *Lelong et Fontette, Bibliothèque hist. de la France, t. V, tab. géographique, et Girault de Saint-Fargen, Bibliog. hist. et topog. de la France, p. 303 et 304.*

Voy. aussi dans le bulletin de *M. Caumont*, t. VIII, p. 567, observations sur l'architecture du moyen-âge dans le Forez, par *M. Roux*.

— 3. Les d'Urfé, souvenirs historiques et littéraires du Forez aux *xv<sup>e</sup>* et *xvii<sup>e</sup>* siècles, avec fac-simils; par *Aug. Bernard* jeune, 1839, in-8.

On trouve dans ce volume : 1. la Description du pays du Forez, par *Anne d'Urfé*; 2. Appendice à la description.

— 4. Biographie et bibliographie forézienne, recueillies par l'auteur de l'histoire du Forez (*M. Auguste Bernard* jeune). Imprimerie de Bernard aîné, à Montbrison, 1836, in 8.

### FORGES.

1. L'art du maître de forges, ou traité théorique et pratique de l'exploitation du fer, par *Pelouze*. Paris, 1827-28, in 8.

— 2. Manuel du maître de forges. Voy. *Manuels-Roret*.

Voy. sur le nombre des forges qui existent en France, les tables analytiques de la *Revue britannique*, 3<sup>e</sup> section.

Voy. aussi les mots *Fer* et *Métallurgie* de notre Manuel.

### FORLI.

1495. Introduction de l'imprimerie par *Jérôme Medasenus* et *P. Guarinus*.

### FORMAT DES LIVRES.

Voy. dans le *Manuel bibliographique* de *M. Gab. Peignot*, pag. 60 et suiv., la table des dénominations des différents formats et la manière de les connaître. Ces renseignements utiles à tout amateur de livres sont reproduits dans le *Dictionnaire raisonné de bibliologie* du même auteur, page 267, et supplément page 131.

### FORMOSA (l'île).

*G. Psalmanazar*. Descript. de l'isle

*Formosa*. Amst., 1608, gr. in 12, 2<sup>e</sup> édit.

Tout le monde connaît la supercherie litt. dont cette contrée devint l'objet. Louis XVI, frappé des assertions de *Psalmanazar*, ordonna à *M. de Laprousse* d'examiner cette île. Aujourd'hui nul doute géogr. n'est plus permis sur ce pays devenu un moment célèbre. Voy. les annales des voyages de *Malte Brun*, t. VIII, et *Boucher de la Richardeville*. La véritable île *Formosa* ou *Taiouan* est à 33 l. en mer à l'Est de la Chine.

### FORTIFICATIONS.

1. Vallo, libro continentie a capitaniis, retinere, et fortificare una clia... Venet., 1529, in 8.

— 2. *Jer. Maggi et Jacq. Castriot*. Della fortificatione delle città. Libri III, in Venetia, 1564, in-fol.

— 3. *Jac. Barozzio* (plus connu sous le nom de *Vignole* : invention admirable de défense pour toutes places, mise en français par *G. D. L.* Paris, 1583, in 12.

— 4. Fortification, architecture, perspective et artifices, etc., de *J. Perret*. Paris, 1594, ou 1601, in-fol.

— 5. *Fr. de Marchi*. Architettura militare illustrata da *Luigi Marini*. Roma, da *Mariano de Romanis*, 1810, 5 vol. gr. in fol.

La 1<sup>re</sup> éd. est de 1599; il y a une éd. de 1810, 3 tom. en 6 vol. in 4.

— 6. *Samuel Marolois*. Géométrie contenant la théorie et la pratique d'icelle nécessaire à la fortification. Hagæ Comit., 1616, in fol. obl.

— 7. Le ch. *Ant. Deville*. Les fortifications contenant la manière de fortifier, d'attaquer, de prendre et de défendre les places. Lyon, *Irenée Barlat*. Paris, *Toussaint Quinet*, 1836. in-fol.

Le livre a été en réalité imp. à Lyon, 1628.

— 8. *D. Vicente Mut*. Architectura militar. primera parte de las fortificaciones regulares y irregulares. Mallorca, 1664, in 4.

— 9. Nouvelle manière de fortification, par *J. Brioy*. Metz, 1666, in 4.

— 10. *De Brittainviens*. L'art universel des fortifications françaises hollandaises. Paris, 1674, in 4.

— 11. *De Vauban*. Science militaire contenant l'A. B. C. d'un soldat, l'art de la guerre et le directeur général des fortifications. La Haye, 1689, 3 parties en 1 vol. in 12.

— 12. Traité de l'attaque et de la défense des places, avec un traité des mines

4. *opusc.* Paris, 1838, 8 vol. in 8, et un atlas de 66 pl. in 4.
- *Ouvrage estimé.*
- 24. *Traité de fortification souterraine*, par Mousé. Paris, 1806, in 4, av. 20 planch.
- *Ouvrage qui a remporté le 1<sup>er</sup> prix au concours proposé pour le meilleur traité sur les mines, le second prix a été remporté par celui de Gillot. Traité de fortification souterraine.* Paris, 1805, in 4, avec 16 planch.
- 25. *Traité élémentaire d'art militaire et de fortification, à l'usage des élèves de l'école polytechnique et des écoles militaires*, par J. Gay-Vernon. Paris, Allais, 1805, 2 vol. in 4, avec 22 planch. — *Rare.*
- *Voy. aussi le cours élémentaire de fortification fait à l'école spéciale militaire*, par A. B. Ruy et publié en 2 vol. in 8 av. 2 atlas.
- 26. *Traité de fortification contemporaine*, par M. Mousé. Paris, 1806, in 4, av. 8g.
- 27. *Histoire du corps de génie, des éléves et des travaux qu'il a dirigés, etc.*, depuis l'origine de la fortification moderne, jusqu'à Louis XIV, par le général Allard. Paris, 1806, in 8.
- 28. *Gay de Vernon. Traité élémentaire d'art militaire et de fortification à l'usage des élèves de l'école polytechnique et des élèves des écoles militaires.* Paris, 1805, 2 vol. in 4, 8g.
- 29. *Traité de fortification*, par Nicolas Saint-Paul. Paris, 1808, 2 vol. in 4, av. 8g.
- *Réimp. en 1817.*
- 30. *L'art d'attaquer et de défendre les places, ou l'art de s'en emparer, par le major Le Pebre.* Paris, 1812, 2 vol. in 4, av. 8g.
- 31. *De la défense des places fortes*, par Carnot, 2<sup>e</sup> édition. Paris, 1812, in 4, av. 8g.
- *On a de même : Mémoires sur la fortification primitive.* Paris, 1823, in 4.
- 32. *Traité complet de fortification*, par Saint-Paul 2<sup>e</sup> édit. Paris, 1817, 2 vol. in 8, avec planch.
- 33. *De la fortification ordonnée d'après les principes de la stratégie et de la tactique moderne*, par Ch. Perrissier. Paris, 1830, in 8, et atlas composé de 11 pl.
- 34. *De la fortification permanente*, par Guil.-H. Dufour. Genève et Paris, 1822, in 4, et atlas in fol. de 34 pl.
- 35. *Ahrenberg (le prince Ery. d'). Essai d'une nouvelle méthode de fortification, etc.* Paris, 1823, in 4.
- *Cet ouvrage n'a pas été mis dans le*
- rév. corr. et augm. Paris, 1832-35, 3 vol. in 8, avec planch.
- 16. *La nouvelle fortification*, par Goldmann. Leyde, Elsevier, 1745, in fol. 8g.
- 17. *L'ingénieur en campagne*, par Clairaut. Paris, 1748, in 4, av. 8g.
- 18. *Œuvres diverses de Bâillon.* Amsterdam, 1764, in 8.
- 19. *Éléments de l'ingénieur, etc.*, par le même. Paris, 1768, in 8.
- 20. *La fortification perpendiculaire*, par de Montaubert. Paris, 1774, 12 vol. in 4.
- 21. *Mémoires sur la fortification perpendiculaire*, par plusieurs officiers du génie (publiés par de Montaubert.) Paris, 1788, in 8, avec 8g.
- 22. *Éléments de construction*, par Le Ving-Cloz. Constantinople, 1787, 2 vol. in 4.
- 23. *Considérations militaires et politiques sur les fortifications*, par Le Miroir d'Argon. Paris, 1785, in 8.
- 24. *Poisson-Latour. Traité théorique, pratique et élémentaire de la guerre de retranchement, etc.* Strasbourg, 1788, 2 vol. in 8.
- *Réimprimé en 1791, 2 vol. in 8.*
- 25. *Essai de fortification, d'attaque et de défense des places*, par Boumard. Berlin, 1790, 6 vol. in 8, et atlas in fol., 40 Paris, 1815, ou 3<sup>e</sup> édit. revue par An-

commerce de même que le suivant du même auteur.

— 36. L'Art de la fortification appliqué à la défense des places de guerre d'un diamètre de 600 toises et au-dessus, par lequel on donne les moyens d'augmenter considérablement la force de résistance, et de diminuer les frais de construction des grandes forteresses. Vienne, 1824, in 4, avec 18 planches.

— 37. Cours élémentaire de fortification, à l'usage des élèves de l'école militaire, par Savart; rédigé d'après les ordres de M. le général Bellavène, inspecteur général des écoles militaires; 3e édit. Paris, 1830, 2 vol. in 8, av. 31 pl.

Cette nouvelle édit. est augmentée d'un grand nombre de notes.

— 38. Exercice complet sur le tracé, le relief, et la construction, l'attaque et la défense des fortifications, par M. Duigneau. Paris, 1830, in 8, et atlas de 20 pl. in fol.

— 39. Cours élémentaire de fortification..., par M. J. Imbert, 2e édit. Paris, 1835, in fol.

— 40. Essai sur la fortification moderne, ou analyse comparée des systèmes modernes français et allemand, par le baron Paul-Émile Maurice. Paris, 1846, in 8, avec 1 atlas de 15 planch. grav.

Depuis 1840 un grand nombre d'ouvrages ont été publiés sur les fortifications, surtout à l'occasion des fortifications de Paris, ces ouvrages sont indiqués dans les tables systématiques de la Bibliographie de la France à l'article Art, Administration et histoire militaire.

Nous mentionnerons encore :

— 41. Recherches hist. sur la fortification passagère, depuis les temps les plus reculées jusqu'à nos jours, par P. E. Maurice. Paris, Corréard, 1849, in 8 de 64 pag.

— 42. Du même : Mémorial de l'ingénieur militaire, ou Analyse abrégée des tracés de fortification permanente des principaux ingénieurs, depuis Vauban jusqu'à ce jour. Paris, Corréard, 1849, in 8, av. atlas in fol. de 170 pl.

— 43. Esquisses historiques de l'art de la fortification permanente; par Louis Blaesien, trad. de l'allemand par Delabarre Duparcq. Paris, Corréard, 1849, in 8, av. une pl.

— 44. Histoire de la fortification permanente, ou Manuel des meilleurs systèmes et manières de fortification; par A. de Zastrow, 2e édit., trad. de l'allemand par E. Delabarre Duparcq. Paris, Corréard, 1849, 2 vol. in 8, plus un atlas de 18 pl.

On trouvera des renseignements bibliographiques précieux, dans des ouvrages

que nous n'avons pu citer à cause de leur nombre; dans les *Aides-Mémoires* approuvés par les comités de la guerre et du génie; on en possède pour chacune des armes spéciales.

Voyez aussi la *Clef de l'industrie*, par Armonville, Paris, Huzard, 1835 (1823), 3 vol. in 8; la *Cours d'art et d'histoire militaire* de Bois-Quancourt, p. 18-37; les divers articles qui se rattachent à l'art militaire, dans l'*Encyclopédie nouvelle* de MM. P. Lérux et Jean Reynaud, et le *Magasin pittoresque*; enfin, la *Bibliographie de l'article guerre* de notre Manuel.

## FOSSILES.

Guill. Engelmann. Verzeichnisse der hucher aber naturgeschichte, etc. Catalogue des ouv. d'hist. nat. qui ont paru en Allemagne, en Scandinavie, en Hollande, en Angleterre, etc. Leipzig, 1846, 1 vol. de 786 p.

L'une des sections de cet ouvrage renferme le Catalogue des ouv. pub. sur les animaux et les plantes fossiles (44 p.).

Voy. Géologie.

## FOURIÉRISME.

1. Théorie des quatre mouvements et des destinées générales (par Ch. Fourier). Prospectus et annonce de la découverte. Leipzig (en France), 1808, in-8 de 425 pag., non compr. la table, avec 6 fig.

Ce volume devenu rarissime a été réimprimé. La 3e édit. (tom. Ier des Œuvres complètes de Fourier) est de Paris, 1846.

— 2. Ch. Fourier. Traité de l'association domestique-agricole. Vol. I et II. Besançon, et Paris, Bossange père, 1822, 2 vol. in 8.

On a extrait de ces livres une brochure intitulée : Sommaire du Traité d'Association.

La 2e édit. de la Théorie de l'association universelle, ou Traité de l'association domestique-agricole. Paris, 1846, forme les t. II, III, IV et V des œuvres complètes de l'auteur.

— 3. Le nouveau monde industriel et sociétaire. 1829, in 8.

La 3e édition de cet ouvrage (t. VI des œuvres complètes de l'auteur), est de Paris, 1846. Une introduction à sa lecture, brochure in-8 de 88 p. intitulée : Livret d'annonces du Nouveau-Monde industriel, a été publiée en 1829.

— 4. La fausse industrie. Paris, 1836-36, 2 vol. gr. in 12.

— 5. Œuvres complètes. Paris, 1846, 6 vol. in 8.

— 6. Notions élémentaires sur la science sociale de Fourier, par Henri Gossé, au-

teur de la Défense du Fouriérisme. Paris, 1a 18.

— 7. Trois leçons du professeur *Charbulet* sur Fourier, son école et son système, reproduites et résumées par un ministre du Saint-Evangile. Paris, 1a 8.

— 8. Le fou du Palais-Royal, dialogues sur la théorie du Fourier, par *F. Cantagrel*, 2e édit. Paris, 1845, gr. in 18, format Charpentier.

— 9. Solidarité. — Vue synthétique sur la doctrine de Ch. Fourier, par *Hipp. Renaud*, 3e édit. Paris, 1840, in 18.

— 10. Fourier, sa vie et sa théorie, avec des lettres inédites et 3 fac-simile de l'écriture de Fourier, par *Charles Pelletier*, in 18, format anglais.

— 11. Catalogue raisonné des publications de l'école sociétaire fondée par Ch. Fourier. Paris, imp. de P. Renouard, 1842, in 8 d'une feuille.

— 12. Catalogue raisonné de la librairie sociétaire (r. de Seine, n. 10), broch. in 24.

*Voy. Doctrine de l'harmonie universelle et de l'organisation du travail. Publications de l'école phalanstérienne fondée par Fourier. Paris, 1848, broch. in 12.*

*Cet extr. du catalogue de la librairie sociétaire répond aux principales exigences bibliographiques.*

*Voy. aussi Socialisme.*

## FOUS.

1. *Dreux du Radier*. Des fous en titre d'office. *Voy. ses Mélanges*.

— 2. Monnaies inconnues des évêques, des innocents et des fous, etc., recueillies et discutées par *M. M. J. R. (Rigollot)*, av. des not. et une introd. sur les espèces de plomb, le personnage de fou et les rebus dans le moyen-âge, par *M. C.-L. Leber*. Paris, 1837, in-8, fig.

De quelques livres excentriques, bibliographie des fous, par *Charles Nodier*. Bulletin du Bibliophile. Paris, Techener, 1834-35, in 8, 1re série, 21 et 22e bulletin.

*Imp. séparément. Paris, Techener.*

## FRANCE.

I. — GÉOGRAPHIE. — TOPOGRAPHIE. — STATISTIQUE.

1. Théâtre géographique du royaume de France, contenant les cartes gravées de *Jean Le Clerc*, et les descriptions de *Gabriel Michel de la Rochemaillet*. Paris, 1632 et 1656, in-fol.

— 2. *Tassin*. Les plans et profils de toutes les principales villes et lieux considérables de France, ensemble les cartes générales de chacune province, et les particulières de chaque gouvernement d'il-

lles, par le sieur *Tassin*. Paris, Sébastien Cramoisy, 1634, 2 volumes in-4.

*Ouvrage curieux.*

— 3. La France décrite en plusieurs cartes et différents traités de géographie et d'histoire, suivant les plus belles et principales distinctions qui se peuvent remarquer dans les auteurs anciens et nouveaux, par *Nic. Samson*. Paris, 1651, in-fol.

— 4. Description du royaume de France par *Pierre Davity*, etc. 2e édition revue, corrigée et augmentée, par *Fr. Ranchin*. 1643, in-fol.

— 5. La même. Description augmentée par de *Rocoles*. Paris, 1660, in-fol.

— 6. Description générale de la France, par *Guillaume et Jean Blaeu*. Amsterdam, 1660, in-fol.

— 7. Topographia Galliae, seu descriptio et delineatio famosissimorum locorum in potentissimo regno Galliae, partim ex usu et optimis scriptoribus, partim ex relationibus fide dignis in ordinem redacta et in XIII partes divisa, per *Martinum Zeilem*. Francofurti, Merian, 1655, in-4, fig.

— 8. Description de la France et de ses provinces, où il est traité de leurs noms anciens et nouveaux, degrés, étendue, figure, voisinage, division, etc., avec les observations de toutes les places qui ont quelques prérogatives ou quelques particularités, par *Pierre du Val d'Abbeville*. Paris, 1655 et 1658, in-12.

— 9. *P. Duval*. La France depuis son agrandissement par les conquêtes du roi, avec les cartes et les blasons des provinces. 1691, 4 vol. in-12.

— 10. Description historique et géographique de la France ancienne et moderne, par *L. Dufour de Longuerue*. Paris, 1719, ou 1722, in-folio avec cartes.

— 11. *Ch. Marin Saugrain*. Dictionnaire universel de la France ancienne et moderne. 1726, 3 volumes in-fol.

*L'introduction est de l'abbé des Thuilleries.*

— 12. Etat de la France, avec des mém. hist., par le comte de *Boulainvilliers*. Lond., 1727, 3 volumes in-fol.

— 13. Le même. Londres, Th. Wood, 1752, 8 vol.

*Le bibliophile Jacob fait observer que la plupart des fautes qui déparaient les deux premières éditions ont été corrigées dans celle qui est la 3e et dernière. Voy. pour l'appréciation des travaux de Boulainvilliers, les lettres sur l'histoire de France. d'Aug. Thierry.*

— 14. Carte de la France, publiée sous la direction de l'Académie des Sciences, par *J. Dom Cassini de Thury, Camus et*

**Moutigny.** Paris, 1744-93, 125 feuilles collées sur toile, reformées dans 20 tomes.

— 15. Atlas topographique à l'usage de la jeune noblesse française, etc., etc., ou plans et descriptions de cent-dix places ou villes fortifiées, situées vers les frontières du royaume. Paris, 1749, in-4.

— 16. Nouvelle description de la France, dans laquelle on voit le gouvernement général de ce royaume, celui de chaque province en particulier, et la description des villes, châteaux royaux, abbayes et monastères les plus remarquables, avec des figures en taille-douce, par M. Pignatelli de la Force, 3e édit. Paris, 1733, 15 vol. in-12.

Les deux premiers volumes contiennent une introduction au droit public de la France.

— 17. Guyot. Dictionnaire des postes, 1754, in-4.

— 18. Ch. de Bouché Dandely. Géographie historique où l'on trouve réunies à la connaissance des lieux et de leur position, la généalogie des seigneurs, la patrie des auteurs célèbres... 1761, 2 vol. in-8.

— 19. Dictionnaire géographique, historique et politique des Gaules et de la France, par l'abbé Expilly. Paris, 1762, 1770, 6 vol. in fol.

L'ouvrage est interrompu à la lettre B.

— 20. La géographie, ou description de la France, divisée en ses généralités, par Dumoulin. Amsterdam, 1763-67, ou Paris, 1764 et ann. suiv., 6 vol. in-8.

— 21. Frédéric Busching. Géographie de la France. Strasbourg, 1768-69, 2 vol. in-8.

Fait partie de la géographie universelle.

— 22. Mack, Rob. de Hesse. Dictionnaire universel de France, contenant la description géograph., etc. 1771, 6 vol. in-8.

— 23. Carte de la navigation intérieure de la France, par M. Dupain-Fried, en 4 feuilles. 1784.

Reproduite en 1791, avec une carte hydrologique de la France, et par V. Dubron, 1818.

Dubron est aussi l'auteur d'une carte de la navigation de la France, de la Belgique et de la Flandre, réimprimée plusieurs fois; nouvelle édition, 1844; réduction de la carte hydrographique de la France, donnée en 1818 par la direction des ponts-et-chaussées, en 12 feuilles.

— 24. Nouvel Atlas du royaume de France, ou cartes détaillées des Gaules, de la France, à l'époque de 1789, des 86 départements et des colonies françaises.

— 25. Carte de la France, divisée en

86 départements et subdivisée en districts, avec les chefs-lieux de canton, par de Brégyne, 1791, en 4 grandes feuilles.

Ouvrage très-bien exécuté.

Le même auteur a publié en 1808-9, in-4, une statistique générale de la France.

— 26. Géographie de la France, d'après la nouvelle division en 83 départements, par M. Deyour. Paris, 1791, in-4.

— 27. Tableau élémentaire de la géographie de la République française, à l'usage des écoles du premier et du deuxième âge, par M. Menelle. Paris, 1792, in-8, avec 2 cartes.

— 28. De l'état de la France à la fin de l'an VIII, par le comte Alex. Maurice de Launay. Paris, 1800, in-8.

Il y a eu une seconde édition de cet important ouvrage la même année. M. d'Hamstra a publié plusieurs ouvrages tels que : des Éléments d'économie politique, des Considérations générales sur la théorie de l'impôt, des Observations sur la dépense d'une des grandes administrations de l'État (les affaires étrangères), etc., etc.

— 29. Statistique générale de la France,

in

12

in

de

in

de

in

ou

et

un

gr

au

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

de

chelle de 1 pour 50,000.

Lorsque ce grand

atlas national

sera terminé, les 6

départements ou 22

128 décimètres ou

large, 1 ligne pour

du mois d'octobre

déclatent publiées et

para. On aura des ri

ments désirables su

plante, dans la Mi

imprimé par les an

guerre, Voyez t. 3 et t. 4.

— 30. Nouvel atlas de la France, carte

des 86 départements, précédée des cartes

de l'ancienne France, par Anpich. Paris,

1828-37, petit in fol.

— 31. Précis statistique et historique

de la Gaule, de la France ancienne et de

la France actuelle. Paris, 1800, in-8 de

88 pages.

— 34. *Statistique des routes royales de France.* Paris, 1824, in 4.

— 35. *Dauvoile.* Atlas communal de la France par divisions militaires. en 22 planches, y compris une carte générale; dessiné et confectionné par J. B. L. *Charles.* Paris, 1826, in fol.

— 36. *Beaudoin.* Atlas Géographique et statistique de la France, 1826, obl.

— 37. *Depping.* Merveilles et beautés de la nature en France, etc. Paris.

*Réimprimé nombre de fois.*

— 38. *A. Balbi.* La monarchie française comparée aux principaux Etats du monde, ou essai sur la statistique de la France. Paris, 1829, 1 tableau gr. in fol.

— 39. Dictionnaire complet de tous les lieux de la France et de ses colonies, par *P. M. Barbichon.* Paris, Tétot frères, 1831, 2 volumes in-8.

— 40. *Charles.* Atlas portatif, statistique et historique de la France. Paris, 1833.

*Travail fait avec soin.*

— 41. *Statistique de la France.* Territoire, 1 vol. Commerce extérieur, 1 vol. Agriculture, 4 vol. Ports maritimes de France, 1 vol. Ministère des travaux publics, 1 vol. Imp. roy., 1837-42, 8 vol gr. in 4.

— 42. *E. Grangez.* Carte commerciale de la navigation de la France, de la Belgique et des Etats limitrophes. 1840, 1 feuille.

— 43. *Elie de Beaumont et Dufrenoy.* Carte géologique de la France, à l'échelle de 1 pour 500,000, divisée en 6 feuilles qui, réunies, forment un carré d'environ 2 mètres de côté.

*On doit joindre à cette carte :*

Explication de la carte géologique de la France. Paris, 1841, 2 volumes in-4.

— 44. *Denuix.* Géographie prototype de la France, contenant des éléments d'analyse naturelle, applicables à tous les Etats. 1843, in 8.

— 45. *Sanis.* Carte de France en relief. 1843.

*M. Sanis avait eu l'ingénieuse idée d'exécuter sa carte sur un espace comprenant un arpent environ, et où de petits cours d'eau simulaient les mers et les rivières.*

— 46. *Th. Soulice.* Introduction à la géographie générale et spécialement à la géographie de l'Europe et de la France. Paris, 184, 8e édit.

*Nous rappellerons ici que M. Soulice est auteur d'une bibliographie spéciale des livres de pédagogie, qui n'a point été imprimée et qui appartient au ministère de l'instruction publique.*

— 47. Nouvelle carte de la navigation

de la France, avec le tracé des chemins de fer exécutés ou en exécution, et les différentes lignes dont la concession a été demandée, la description de tous les phares établis ou projetés. 1843.

— 48. Histoire des villes de France, avec une introduction générale sur chaque province, par *M. Aristide Guilbert* et une Société. Paris, 1846 à 1849, 6 vol. gr. in-8. 88 fig. sur acier, les armes des villes et une carte de France accompagnent cette pub. importante.

— 49. *Briand-de-Verze.* Nouveau dictionnaire complet, géographique, statistique, topographique de la France et de ses colonies, 4e édit. Paris, 1846, in-8, à 3 colonnes.

*C'est le Dictionnaire adopté par l'administration des postes. Il y a une édition de 1839. La dernière signalée ici a reçu des augmentations; l'exactitude de ce livre et la commodité de son format le font rechercher.*

— 50. *E. de Bonnechose.* Géographie physique, historique et politique de la France, avec 18 cartes. Paris, 1847, in 8.

*Ces cartes représentent les formes successives adoptées par le pays.*

— 50 bis. Dictionnaire géogr., hist., administ., industriel et commercial de toutes les communes de la France et de plus de dix mille hameaux en dépendant, par *A. Girault de St-Fargeau.* Paris, F. Didot. 1847, 3 vol. in 4, av. fig.

*Une Bibliographie de Paris termine le 3e volume.*

Ce dictionnaire, dit *M. Beuchot*, p. 137 de l'année 1817, de la Bibliographie de la France, donne les noms que portaient pendant la terreur, un grand nombre de villes ou communes; cependant il a omis d'indiquer que Saint-Symphorien-le-Château, où il y a fabrique importante de souliers, avait pris le nom de Chaussée-Armée.

— 50 ter. Atlas illustré des quatre-vingt-six départements et des possessions de la France, divisé par arrondissements, cantons et communes, avec le tracé de toutes les routes, chemins de fer et canaux, par *M. Anselin.* Paris, 1849-51, in-fol.

*Nous aurons encore la géographie départementale, classique et adm. de la France, pub. par MM. Badin et Quantin.* Paris, 1850 et ann. suiv. Elle est en voie de publication.

Voy. aussi notre article *Statistique.*

## II. VOYAGES.

— 51. *Jod. Sinceri.* Itinerarium Gallicum, cum appendice de Burdigala. Ludg. 1616, p. in 12.

— 52. *A. Emu. Lhuillier, Chapelle et*

**Bachaumont.** Relation d'un voyage fait en France. 1662, in 12.

2<sup>e</sup> edit. de cet opuscule célèbre, réimp. si fréquemment, qu'il est difficile d'énumérer les édit. On a réuni les voyages litt. en France, par Bachaumont, Bertin, Béronger, Bernardin de Saint-Pierre, Boufflers, Bret, Chapelle, Desmablis, Fléchier, Lafontaine, Gresset, Hamilton, Le franc de Pompigean, Paroy, Pérault, Deschaumes, Piron, Racine, Regnard, Voltaire. 1824-27, 5 volumes in 8, 37 grav.

— 53. Voyage en France, en Italie et aux îles de l'Archipel, ou lettres écrites de plusieurs endroits de l'Europe et du Levant, en 1750, ouv. trad. de l'anglais. Paris, 1763, 4 volumes in-12.

Ce livre écrit par **La Harpe** a été traduit par de Puisieux.

— 54. **J. A. Hipp. comte de Guibert.** Voyage dans diverses parties de la France et en Suisse, fait en 1775, 1778, 1784 et 1785.

— 55. Voyage pittoresque de la France, avec la description de toutes ses provinces, par **Baguilles, Guettard** et autres. Paris, 1781-96, 12 volumes grand in-fol., avec un grand nombre de gravures.

On a pub. vers la même époque :

— 55 bis. Itinéraire complet de la France, ou Tableau général de toutes les routes et chemins de traverse de ce pays, par..., 2 vol. in-8.

— 56. Voyage dans les départements de la France, par une société d'artistes et de gens de lettres, par **J. la Vallée**. Paris, 1792-1800, 14 vol. in-8, cart. et fig.

Indiqué aussi comme formant 102 cahiers qu'on relie en 13 vol.

— 57. **Arthur Young.** Voyage en France pendant les années 1787-90.

Voyez agriculture. Nous renvoyons également pour Millin, Dabdin, etc., à leur spécialité.

— 58. **Forster.** Voyage en Angleterre et en France, fait en 1790, et traduit de l'allemand par **Ch. Pougens**. An IV, in 8.

— 59. Nouveau voyage pittoresque de la France, orné de gravures exécutées sur des dessins faits d'après nature, représentant des vues des principales villes de France, ports de mer, monuments anciens et modernes; 60 livr. contenant 4 planches. pub. par **Osterwald**. Paris, 1817-24, 3 vol. gr. in 4.

— 60. **Mylius.** Malerische Reise durch das südliche Frankreich. — Voyage pittoresque dans le midi de la France. 1818, 4 vol. in 8, atlas.

— 61. **Taylor, Ch. Nodier, Cailloux.** Voyages pittoresques et romantiques dans

l'ancienne France. Paris, 1826-49, in fol., fig.

Ce magnifique ouvrage est annoncé comme devant former 30 volumes grand in folio. Les provinces terminées forment : la haute Normandie, 2 vol., la Franche-Comté, 1 vol., l'Auvergne, 2 vol., le Languedoc, 4 vol., la Picardie, 3 vol., la Bretagne, 3 vol. — 4 volumes renfermant le Dauphiné, la Champagne, la basse Normandie, sont en voie d'exécution. Voyez pour plus de détails, Catalogue de Gide et compagnie (rue des Petits-Augustins 5).

— 62. **Mrs. Charles Stothard's** Letters writtenduring a Tourthrough Normandy, Brittany, and other parts of France. Lond., 4to, avec de nomb. grav. par **Stothard**.

— 63. Voyage dans une partie de la France, ou lettres descriptives et historiques adressées à madame la comtesse Sophie de Strogonoff, par **M. le comte Orloff**. Paris, 1824, 3 vol. in 8.

— 64. **De Murchangy.** Tristan le voyageur ou la France au xive siècle. Paris, 1825-26, 6 vol. in 8.

— 65. **Melling.** Voyage pittoresque dans les Pyrénées françaises et les départements adjacents. Paris, 1825-30, in fol. oblong, 72 pl.

Le texte a été rédigé par **Cervini**.

— 66. **G. C. A. Pigault-Lebrun** et **F. Augier.** Voyage dans le midi de la France. Paris, 1827, in 8.

— 67. Les jeunes voyageurs en France ou lettres sur les départements, ouvrage rédigé dans le principe par **P. et L. A.**, entièrement revu et refondu par **G. Depping**. Paris, 1833, 6 volumes in 8.

— 68. **Prosper Mérimée.** Notes d'un voyage dans le midi de la France. 1835, in 8. — Notes d'un voyage dans l'ouest de la France, extrait d'un rapport adressé au ministère de l'intérieur. 1836, in 8.

— 69. **Mulle-Brun.** Les jeunes voyageurs en France. 1844, 2 volumes in 12.

— 70. **Th. Wit. Allies.** Journal in France in 1845 and 1848. With letters from Italy in 1847-49 post. in 8.

Cet ouvrage roule particulièrement sur l'état où se trouvent en France la religion et l'instruction.

Parmi les voyages faits en diverses provinces de France, il faut distinguer ceux de : **Serent**, 1756 ; **Sauvigny**, 1761 ; **Papon**, 1787 ; **Le Grand d'Aussy**, an III ; **F. Huart**, 1834 ; **Mérimée**, 1838, etc. Voy. pour la Bibliographie, **Boucher de la Richarderie**, Bib. des voyages, **Girault de Saint-Fargeau**, Bib. hist. et top. de la France.

La table géographique de ce dernier ouvrage indique, dans l'ordre alphabétique, les provinces, les départements, les

celles de France qui ont servi utilement à des relations de voyage. Ces indications et les détails qu'on trouve dans l'ouvrage forment une bibliographie presque complète des voyages en France.

### III. GÉNÉRAL DE GARCÉS. — HISTOIRE.

- 71. (Général de GARCÉS) Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.
- 72. Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.
- 73. Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.
- 74. Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.
- 75. Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.
- 76. Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.
- 77. Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.
- 78. Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.
- 79. Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.
- 80. Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.

Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.

— 77. Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.

— 78. Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.

— 79. Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.

— 80. Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.

Ces deux ouvrages ont été traduits.

— 81. Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.

Ces deux ouvrages ont été traduits.

— 82. Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.

— 83. Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.

— 84. Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.

— 85. Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.

— 86. Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.

des origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.

— 87. Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.

— 88. Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.

— 89. Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.

— 90. Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.

— 91. Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.

— 92. Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.

Ces ouvrages ont été traduits par des auteurs étrangers.

— 93. Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.

— 94. Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.

— 95. Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.

— 96. Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.

— 97. Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.

— 98. Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.

— 99. Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.

— 100. Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.

— 101. Les origines de la nation Gasconne, 1838, in 8.



— 98. *Etat de la Gaule au ve siècle, à l'époque de la conquête des Francs, extr. des mémoires d'Eurikald, ouv. inéd. et contenant des détails sur l'entrée des Francs dans la Gaule.* Paris, 1805, 2 forts vol. in 13.

— 99. *Cambrv. Monuments celtiques, ou recherches sur le culte des pierres, précéd. d'une notice sur les Celtes et sur les Druides, et suivies d'étymologies celtiques.* Paris, Crapetot, an XIII-1805, in-8, fig.

— 100. *Mémoires de l'Académie celtique, ou Recherches sur les Antiquités celtiques, gauloises et françoises, publiés par l'Académie celtique.* Paris, 1807 et ann. suiv., 15 livr. in 8.

*Devenu rare.*

— 101. *Recueil de monuments antiques, la plupart inédits et découverts dans l'ancienne Gaule, par G.-M. Gri-vaud de la Vincelle.* Paris, 1817, 2 vol. in-4, av. fig.

— 102. *Deist de Botidoux. Des Celtes antérieurement au temps historique.* Paris, 1817, in-8.

— 103. *La Gaule poétique, ou l'Histoire de France considérée dans ses rapports avec la poésie, l'éloquence et les Beaux-Arts, par M. de Marchangy, 3e éd.* Paris, 1819, 8 vol in-8.

— 104. *La Gaule poétique, par M. de Marchangy, 5e édition, publiés sur les notes et les corrections laissées par l'auteur, Paris, Hivert, 8 vol. in-8 avec gravures.*

— 105. *Barth. Die Druiden der Kelten, etc. Les Druides des Celtes et les prêtres des anciens Germains.* Erlangen, 1826.

— 106. *Histoire des Gaulois depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'entière soumission de la Gaule à la domination Romaine, par Amédée Thierry.* Paris, 1838, 3 vol. in 8.

*C'est sans contredit l'ouvrage le plus remarquable qui ait été fait sur cette période si obscure de notre histoire. A une érudition pleine de sagacité, l'auteur joint des vues étendues du plus haut intérêt.*

— La même, 3e éd. 1844, rev. et aug. 3 vol. in-8.

*Nous citerons encore du même :*

— 107. *Histoire de la Gaule sous la domination romaine, par Augustin Thierry, Paris, 1847-..., in-8. Il doit avoir 4 vol.*

*Cet excellent livre fait suite à l'hist. des Gaulois. 3 vol.*

— 108. *J. B. Rougier. Hist. de l'agriculture des Gaulois.* Paris, 1829, in-4.

— 109. *James Logan. The Scottish Gaël or Celtic manners as preserved among the*

*highlanders : being an historical and descriptive account of the inhabitant, antiquities, and national peculiarities of Scotland : more particularly of the northern or Gaelic parts of the country, Where the singular habits of the original Celt are most tenaciously retained.* London, 1831, 2 vol. in 8, fig.

*Quoique les fig. de ce livre soient d'une médiocre exécution, elles rendent le livre d'une utilité positive.*

— 110. *M.-B. Guérard. Essai sur le système des divisions territoriales de la Gaule, depuis l'âge romain jusqu'à la fin de la dynastie Carlovingienne, etc.* Paris, imp. roy. 1832, in 8.

*Ce vol. plein de savantes recherches est le protégomène d'un ouvrage beaucoup plus considérable.*

— 111. *Histoire de la Gaule méridionale sous la domination des conquérants germains, par Fauriel.* Paris, 1846, 4 v. in-8.

— 112. *Walckenaer. Géographie ancienne, historique et comparée des Gaules Cisalpine et Transalpine, suiv. de l'analyse géographique des itinéraires anciens et accomp. d'un atl. de neuf cartes.* Paris, 1839, 3 vol. in-8.

*Ce savant ouv. qui dans l'origine répondait à une question proposée par l'Académie des inscriptions, se divise en trois parties, l'auteur devait : « rechercher quels ont été les peuples qui ont habité les Gaules Cisalpine et Transalpine aux différentes époques de l'hist. antérieures à l'année 410 de J.-C.; déterminer l'emplacement des villes capitales de ces peuples et l'étendue des territoires qu'ils occupaient, les changements qui ont eu lieu dans les divisions des Gaules en provinces. » Il a procédé par époques et son livre va jusqu'à la chute de l'empire d'Occident.*

— 113. *Instructions du comité historique des arts et monuments. 1re époque, indépendance Gauloise, mars 1839, in-4, 126 p. fig.*

*Voy. Doc. inéd.*

— 114. *Diefenbach. Celtica. Sprachliche documente zur geschichte der kelten. Documents linguistiques sur l'histoire des Celtes, suiv. d'un aperçu de linguistique générale. — Essai d'une hist. généalogique des Celtes.* Stuttgart, 1839-1840, 2 vol. in 8.

— 115. *Aurelien de Courson. Histoire des origines et des institutions de peuples de la Gaule Armoricaire.* Paris, 1843, in-8.

*Ouvrage couronné par l'Institut.*

— 116. *Rouffiac et Rouhier. Hist. na-*

tionals. Les Gaulois dans leur transformation. Paris, 1847, in 8.

— 117. J. *Cenac-Moncaut*. Aquitaine et Languedoc ou histoire pittoresque de la Gaule méridionale. Paris, 1847. 2 vol. gr. in 8.

— 118. J.-Y. *Akerman*. An Archaeological Index to Romans of Antiquity of the Celtic, Romano-British, and Anglo-Saxon Periods, 1847, in 8.

— 118 bis. J. B. *Bouché*. Druides et Celtes, etc. Paris, 1848, in 18.

— 118 ter. L. A. *Martin*. Hist. morale de la Gaule. Paris, 1849, in 8.

#### LANGUE.

— 119. J. *Auffret*. Le Catholicon, lequel contient trois langues, breton, français et lat. 1499, in-fol.

— 120. Dictionnaire de la langue Bretonne, par D. L. *Lepelletier*. Paris, 1752, in-fol.

Ce livre avait été précédé par Quiquet de Roscoff. Dict. et colloques français-breton, 1835, in-16.

— 121. *Bailet (J.-B.-J.)*. Mémoires sur la langue Celtique, contenant : 1° L'histoire de cette langue ; 2° Une description étymologique des villes, rivières, montagnes, etc., des Gaules... ; 3° Un dictionnaire celtique. Besançon, 1764, pet. in-4.

— 122. Dictionnaire roman, wallon, celtique et tudesque, par un religieux bénédictin (J. D. *François Bonillon*), 1777, in-4.

— 123. *Shaw's* Welsh and English Dictionary, 1780, 2 vol. in-4.

— 124. De *Saint-Mars*. Essai d'un dict. d'Etymologies Gauloises, div. en trois parties, 1785, in 8.

Il y a eu une 2e édit. 1814. Voy. aussi les Etymologies celtiques de *Gambry*, 1825, les travaux de *Languinats*, etc.

— 125. P.-T. *Le Jeune*. Rudiment du Finistère. Brest, an VIII (1800), in 12.

— Le même a donné l'Alphabet Breton français, 1801.

— 126. *Edward Davies*. Celtic researches on the origin tradition, and language, etc. Lond. 1804.

Il y a une 2me édit. in-8. Lond. 1809.

— 127. *Miorce de Kerdanet*. Hist. de la langue des Gaulois et par suite de celle des Bretons. Rennes, 1831, in 8.

Tiré, dit-on, à 100 ex. seulement.

— 128. *Armstrong (R.-A.)*. Gaelic dictionary in two parts. London, 1825, in 4.

— 129. *Dictionary of the Gaelic language*; a Dictionary of the Gaelic language; comprising an ample vocabulary of gaelic words, as preserved in vernacular speech, manuscripts, or printed works, with their

derivation, signification, and various meanings in english and latin, illustrated by suitable examples and phrases, and etymological remarks; also vocabularies of latin and english words, with their translation into Gaelic. To which are prefixed, an introduction explaining the nature, objects, and sources of the work, a compendium of Gaelic grammar. Compiled and published by the *Highland Society of Scotland*. Lond., 1828, 2 vol. in-4.

— 130. *Le Gonidec*. Dictionnaire Celto-Breton, 1831.

Réimp. sous le titre suiv. :

Dict. fr. Breton de *Le Gonidec*, enrichi d'additions et d'un essai sur l'histoire de la langue Bretonne, par *Hersart de la Villemarqué*. Paris, 1848, in 4.

*Le Gonidec* a donné une grammaire avec une introd. remarquable par l'auteur du *Maris*. Plusieurs chants trad. du composé par *Brieux en Breton* et pub. sous le titre de *Kanaouennou*. Paris, 1839, in-18, sont devenus populaires.

— 131. A. *Picot*. De l'affinité des langues celtiques avec le Sanskrit. Paris, 1837, in-8.

— 132. *Galli*. Essai sur le nom et la langue des anciens Celtes. Saint-Etienne, 1843, in-12.

— 133. *Troude*. Dictionnaire français et celto-breton, 1843, in-8.

— 134. Recherches sur les langues celtiques, par W.-F. *Edwards*. Paris, 1844.

Bon travail, qui a été couronné par l'Institut. L'éditeur des chants Bretons, M. de la Villemarqué, a fait paraître dans ces derniers temps : *Poèmes des Bardes bretons du vie siècle*, avec le texte en regard. Paris, 1850, in 8.

Voyez encore sur la Celtique et les Gaulois, *Lelong et Fontette*, *Biblioth. hist. de la France*, t. V, à la table géographique, et A.-G. de *Saint-Fargeau*, *Bibliogr. hist. et topogr. de la France*, pp. 3 — 13, et 405.

#### IV. FRANCS.

— 135. *Had. Valesii*. Rerum francicarum à primordiis gentis, anno Christi 254 usque ad Childericum destinationem, ann. 752, tomi tres. Parisiis, 1646 et ann. seqq. 3 vol. in-fol.

Ad. de *Valois* établit dans ce livre, avec une érudition prodigieuse, le fait de la conquête par les Francs.

— 136. *Nicolas*. Grammatica Franco-Theostica, dans l'ouv. int. : *Antiquæ literaturæ septentrionalis*, libri II. Oxonii, 1708-5, 2 vol. in-fol.

— 137. *Leges Francorum salicæ et Ri-*

posteriorum studio Huotardi, Francof., 1736, in-4.

— 138. *J. M. Pardessus*. Loi salique ou recueils contenant les anciennes rédactions de cette loi. Paris, 1843, in-4.

— 139. Dissertation sur l'origine des Français, sur l'établissement et les premiers progrès de la monarchie française dans les Gaules. Paris, 1748, in-12.

— 140. *P. le Roi*. Histoire ancienne des Français. Paris, 1752, in-8.

*Le t. I a été seul publié.*

— 141. Quel fut l'état des personnes en France, sous la première et la seconde race de nos rois, par de *Gourcel*. Paris, 1769, in-12.

*Atimp.* en 1789, in-8, mais sans le discours sur cette question : *Est-il nécessaire de multiplier les académies ?* qui est joint à la première édition.

— 142. Considérations sur l'esprit militaire des Français et des Français, depuis Clovis jusqu'à la mort de Henri IV, par de *Sigault*. Paris, 1786, in-12.

— 143. L'abbé *Vialon*. Clovis le Grand, en vie, préface, de l'hist. des Français et accompagnée de preuves. Paris, 1788, in-12.

— 144. *Nicolas Frey*. Mémoire sur l'origine des Français, lu à l'Acad. des Inscriptions et Belles-Lettres, en 1714, voy. les Œuvres complètes. Paris, 1726, 2 vol. in-12.

*Ce bon mém. sur d'importantes origines, fit enfermer l'auteur à la Bastille et resta inéd. pendant 42 ans.*

— 145. Histoire des premiers peuples Français qui ont habité la France, par *J.-Ch. Lefebvre*. Paris, en VII (1799), 2 vol. in-8.

Paris, in-8.

— 150. *Géard*. La barbarie franque et la civilisation romaine, études historiques. Bruxelles, 1845, in-12.

*Voy. Germaine*. — *Grégoire de Tours*. Événements mérovingiens, etc. — *Perts*, Marnegonne, etc.

V. HISTOIRE : SOURCES ET COLLECTIONS.

— 151. *Rob. Gaguini* Compendium super. Francorum gentis. Paris, Thilmanus Kerver, 1600, in-4.

*première livraison des monuments des règnes de Saint Louis, de Philippe-le-Hardi, de Philippe-le-Bel, de Louis X, de Philippe V et de Charles IV, depuis 1226 jusqu'à 1328. Il est pub. par MM. Daunou et Naudet.*

— 158. *Dom Bouquet*. tome XIII, ce vol. du Recueil des histoires des Gaules et de la France, qui manque à presque tous les exemplaires de cet ouvrage, a été reproduit à Paris en 1847, au moyen du procédé litho-typographique de M. Paul Dupont.

— 159. *Dom Liron*. Singularités historiques et littéraires, contenant plusieurs recherches, découvertes et éclaircissements sur un grand nombre de difficultés de l'hist. ancienne et moderne. Paris, 1783, 2 vol. in-12.

— 160. *Baudeau*. Mémoire sur l'utilité des histoires particulières des provinces, et sur la manière de les écrire. Paris, 1754, in-8.

— 161. *Curiosités historiques*, ou recueils de pièces utiles à l'histoire de France, et qui n'ont jamais paru. Amst., 1759, 2 vol. pet in-12.

— 162. *L'abbé de Foy*. Notice des diplômes, des chartes et des actes relatifs à l'histoire de France, rangés dans l'ordre chronologique, depuis l'an XXIII jusqu'en 841. Paris, 1765, in-fol.

*Tome I et unique.*

— 162 bis. *Bréguigny (L.-Geor. Oudard Feudrix de)*. Tables chronologiques des diplômes, chartes, titres et actes imprimés, concernant l'histoire de France (jusqu'en 1179). Paris, impr. royale, 1769-83, 3 vol. in-fol.

*Excellent ouvrage auquel a eu part G.-J. Mouchet.*

*On y joint l'ouvrage précédent. Au moment de la Révolution de 1789, le tome IV des tables de Bréguigny était imprimé jusqu'à la lettre B b b. t. II. Cette partie a été refaite et continuée jusqu'en 1813 par M. Pardessus. Paris, impr. roy., 1837, in-fol. Depuis lors de nouveaux compléments ont été ajoutés aux travaux de Bréguigny.*

— 163. *D'Aignan d'Orbessan*. Nouveaux mélanges de l'histoire de France, particulièrement des parlements, des poésies, etc. Paris, 1784, 2 vol. in-8, fig.

— 164. *Collection universelle de mém. particuliers relatifs à l'hist. de France*, rédig. par M. Perrin. Paris, 1785, 1806, 72 vol. in-8.

— 165. *Bréguigny et Léporthé du Theil*. Diplomata, chartæ, epistolæ, et alia monumenta ad res francicas spectantia. Parisiis, 1791, 3 vol. in-fol.

— 166. *Collection des chroniques na-*

*tionales françaises, écrites en langue vulgaire, du XIII<sup>e</sup> au XVII<sup>e</sup> siècle, avec notes et éclaircissements*, par J. A. Buchon. in-8. Paris, Verdière et Caroz, 1824-29, 47 vol.

*Voy. Chroniques.*

— 167. *Collection complète de mémoires relatifs à l'histoire de France*, depuis le règne de Philippe-Auguste, jusqu'au commencement du XVII<sup>e</sup> siècle, avec des notices sur chaque auteur, et des observations sur chaque ouvrage. par M. Petitot. Paris, Foucault, 1819-26, 52 tom. en 53 vol. in-8.

*La seconde série de cette vaste collect. porte le titre suivant :*

— 168. *Collection des mém. relatifs à l'hist. de France*, depuis l'avènement de Henri IV jusqu'en 1763, avec notices, etc., par les mêmes. Paris, 1820-29, 2<sup>e</sup> série, 78 vol. (et le t. XXI bis).

*Les deux séries forment ensemble 130 vol.*

— 169. *Collection des mémoires relatifs à l'histoire de France*, depuis la fondation de la monarchie jusqu'au XIII<sup>e</sup> siècle, avec une intr., des supp., des notices et des notes, par M. Guizot. Paris, 1823-37, 32 vol. in-8.

*Cette importante collection est ainsi divisée :*

*Introduction.*

*Tome I. Grégoire de Tours.*

— 2. *Frédégaire*. — *Vie de Dagobert*. — *Saint-Léger*. — *Pépin le Fleux*.

— 3. *Annales d'Eginhard*. — *Vie de Charlemagne*. — *Thégan*. — *L'Astronome*, etc.

— 4. *Ermold le Noir*. — *Annales de Saint-Bertin*. — *Annales de Metz*.

— 5. *Frodoard*. — *Eglise de Reims*.

— 6. *Abbon*. — *Chronique de Frodoard*. — *Chronique de Raoul Glaber*. — *Helgaud*. — *Adalbéron*.

— 7. *Bouchard*. — *Hugues de Fleury*. — *Histoire de Vézelay*.

— 8. *Suger*. — *Louis le Gros*. — *Louis VII*. — *Gallert*.

— 9 et 10. *Guibert de Nogent*. — *Saint-Bernard*.

— 11. *Rigobert*. — *Philippe-Auguste*.

— 12. *Guillaume le Breton*. — *La Philippide*.

— 13. *Guillaume de Nangis*.

— 14. *Fierre de Vanlx-Cernay*.

— 15. *Histoire des Albigeois*. — *Guillaume de Puy-Laurens*. — *Gestes glorieux des Français*.

— 16, 17, 18. *Guillaume de Tyr*. — *Croisades*.

— 19. *Bernard le Trésorier*.

— 20. *Albert d'Aix*.

— 21. *Raymond d'Agiles*.

- 22. *Jacques de Vitry.*
  - 23. *Raoul de Caen. — Tancred.*  
— *Robert le Moine.*
  - 24. *Foulcher de Chartres. — Odon de Deuil. — Croisade de Louis VII.*
  - 25, 26, 27, 28. *Orderic Vital. — Histoire des ducs de Normandie.*
  - 29. *Guillaume de Jumièges. — Guillaume de Poitiers. — Vie de Guillaume le Conquérant.*
  - 30. *Table générale et analytique des matières.*
  - 170. Collection des meilleurs dissertations, notices et traités particuliers relatifs à l'histoire de France, etc. par MM. C. Leber, J. B. Salgues et J. Cohen. Paris, 1826-38, 20 t. en 10 vol. in-8.
  - 171. Archives généalogiques et historiques de la noblesse de France, ou recueil de preuves, mémoires et notices généalogiques, etc., avec la collect. des nobiliaires généraux des provinces de France, pub. par M. Lainé. Paris, l'auteur, 1828-45, 9 vol.
  - 172. Documents historiques relatifs à l'histoire de France, tirés des archives de la ville de Strashourg, par de Kuntzinger. Strasb., 1833, 2 vol. in-8.
  - 173. Revue retrospective, ou bibliothèque historique, contenant des mémoires et documents authentiques inédits et originaux, pour servir à l'histoire, etc. Paris, 1833 à 1838, 20 vol. in-8.
- Ces trois séries ont été suivies d'une quatrième en 1848.
- 174. Archives curieuses de l'hist. de France, depuis Louis XI jusqu'à Louis XVIII, pub. par Cimber et Danjou. Paris, 1834-37, 15 vol. in-8.
- Cette collect. si remplie d'intérêt se complète par une seconde série.
- 175 Documents inédits relatifs à l'histoire de France, Paris, 1834 à 1851, 84 vol. in-4.
- Cette vaste et précieuse collection en voie de publication se compose ainsi qu'il suit : nous reproduisons les titres des divers vol. avec d'autant plus de soin qu'aucune bibliographie ne les a présentés jusqu'à ce jour chronologiquement.
- Rapports au roi et pièces.* Paris, 1835, 1 vol. in-4 de 85 p.
- Mignet. *Négociations relatives à la succession d'Espagne sous Louis XIV, accomp. d'un texte historique, et précéd. d'une introduction.* Paris, 1835 à 1852, 4 vol. in 4.
- Journal des Etats-Généraux de France, tenus à Tours en 1484, sous le règne de Charles VIII, réd. en lat. par Jehan Masselin; pub et trad. pour la première fois par M. Bernier.* Paris, 1835, in-4.
- Général de Vault et général Pelet. Mé-*

*moires militaires relatifs à la succession d'Espagne sous Louis XIV, extr. de la correspondance de la Cour et des généraux, par le lieutenant-général de Vault, rev. pub. et précéd. d'une intr., par le général Pelet.* Paris, 1835 à 1850, 8 vol. in-4, accomp. d'un gr. atl. in-fol. max.

Victor Cousin. *Ouvrages inédits d'Abélard pour servir à l'histoire de la philosophie scholastique en France.* Paris, 1836, in-4.

A. Bernier. *Procès-verbaux des séances du conseil de régence du roi Charles VIII.* Paris, 1836, in-4.

Francisque Michel. *Chronique des ducs de Normandie, par Benoît, trouvère anglo-normand du xii<sup>e</sup> siècle.* Paris, 1836 et 1844, 3 vol. in-4.

M. N. Tommaseo. *Relations des ambassadeurs vénitiens sur les affaires de France au xvi<sup>e</sup> siècle, recueillies et trad. par M. Tommaseo.* Paris, 1837 à 1839, 2 vol. in-4.

C. Faufler. *Histoire de la croisade contre les hérétiques Albigeois, écrite en vers provençaux par un poète contemporain.* Paris, 1837, in-4.

G. B. Depping. *Règléments sur les arts et métiers de Paris, rédigés au xiii<sup>e</sup> siècle et connus sous le nom de Livre des métiers d'Etienne Boileau, pub. pour la première fois en entier, avec des notes et une introduction.* Paris, imp. de Crapelet, 1837, in-4.

H. Géraud. *Paris sous Philippe-le-Bel, d'après des documents originaux, et notamment d'après un ms. contenant le rôle de la taille imp. sur les habitants de Paris, pub. par H. Géraud.* Paris, 1837, in-4.

*Rapports au Ministre.* Paris, 1838, in-4.

Ce vol. renferme les beaux rapports de M. Augustin Thierry, en dates des 10 mars 1837 et 6 mai 1838, puis ceux de M. Francisque Michel, septembre 1835, 26 septembre 1837. Ces deux derniers sont suivis de descriptions et extraits des mss. trouvés dans les Bib. d'Angleterre et d'Ecosse. Le rapport de M. Beugnot, celui de M. Génin sur les travaux du Comité hist. de la langue et de la littérature française, premier décembre 1838, complètent ce volume, avec ceux de M. Varin, Thénard, Gasparin et Danton.

*Instructions du Comité historique des arts et monuments (musique), 1 br. in-4 de 13 p. (Avril 1839).*

P. Varin. *Archives législatives de la ville de Reims. — Collect. de pièces inédites pouvant servir à l'hist. des institutions dans l'intérieur de la cité.* Paris, 1839-1849, 5 vol. in-4, formant 8 parties.

Cette collect. a coûté 8 années de travail à l'auteur, elle est précédée d'une notice bibliographique qui n'a pas moins de 280 pages. Elle commence par l'indication d'une pièce de l'année 314. Il est vivement à regretter que la fatale épidémie qui a régné à Paris en 1849 ait enlevé le laborieux et savant éditeur à cet important travail. Nommé conservateur adjoint de la Bib. de l'Arsenal, *Farin* se distinguait par toutes les qualités qui honorent l'historien consciencieux et le bibliographe instruit.

*Chronique du Religieux de Saint-Denis, contenant le règne de Charles VI, de 1380 à 1422, pub. en lat. pour la première fois et trad. par M. Belloguet, précéd. d'une intr. par M. de Baraute. Paris, 1839, 1841, 1842, 1844, 5 vol. in-4.*

*Beugnot. Les Olim ou registres des arrêts rendus par la Cour du roi, sous les règnes de Saint-Louis, de Philippe-le-Hardi, de Philippe le-Bel, de Louis-le-Hutin et de Philippe-le-Long. Paris, 1839 à 1848, 3 vol. in-4.*

*Correspondance de Henri d'Escombleau de Sourdis, archevêque de Bordeaux, aux ordres, instructions et lettres de Louis XIII et du cardinal de Richelieu, et accomp. d'un texte hist. et d'une intr., par M. Eugène Sue. Paris, 1839, 3 vol. in-4.*

*Chronique de Bertrand Duguesclin, par Cuvelier, trouvère du xive siècle, pub. pour la première fois par E. Chariere. Paris, 1839, 2 vol. in-4.*

*Champollion Figeac. Lettres des rois, reines et autres personnages des cours de France et d'Angleterre, depuis Louis VII jusqu'à Henri IV, tirées des archives de Londres, par Brequigny. Paris, 1839 et 1847, 2 vol. in-4.*

Le t. 1. renferme les lettres pub. de 1162 à 1300. Le recueil est précédé d'une préface de l'édit. ayant 148 p.

*Guérard. Collection des Cartulaires de France. Paris, 1840-1850, 7 vol. in-4.*

Le 3e vol. renferme le capitulaire de l'abbaye de Saint-Bertin, commencé vers le milieu du xe siècle par un religieux nommé *Folquin* et continué par *Simon*.

*Champollion Figeac. Documents historiques inédits, tirés des collections manuscrites de la Bibliothèque royale et des Bibliothèques des départements. Paris, 1841 à 1849; 4 vol. in-4.*

Le travail est précédé d'une préface de 29 pages. Ce 1er vol. renferme de précieux rapports sur nos archives de province, le détail en serait trop long. Nous citerons cependant le catal. des mss. concernant l'hist. de France, qui se trouvent à la Bib. imp. de Saint-Petersbourg, et où l'on remarque les documents les plus

précieux; documents, qu'on peut s'étonner à bon droit de rencontrer dans une bibliothèque des pays étrangers. Tels sont les vol. in-fol. renfermant la correspondance de Henri II, de Catherine de Médicis, de Marguerite reine de Navarre, de Nicot, les précieux autographes de Voltaire, de Rousseau, etc., etc. Nous citerons comme renseignement bibliographique du premier ordre, le document suivant: Catalogue des ouvrages composant la Bibliothèque de l'abbaye de St-Victor de Marseille, du xiiie siècle, pub. par M. de Malastris, p. 657. Ce catal. ne mentionne pas plus de 300 à 350 vol.

*Leroux de Lincy. Les quatre livres des rois, trad. du français du xiiie siècle, suivis d'un fragment de moralités sur Job, et d'un choix de sermons de Saint-Bernard. Paris, 1841, in-4.*

*Michelet. Procès des Templiers. Paris, 1841, in-4.*

*L. Paris. Négociations, lettres et pièces diverses, relatives au règne de François II, tirées du portefeuille de Séb. de Laubespine. Paris, 1841, in-4.*

*Ch. Weiss. Papiers d'Etat du cardinal de Granvelle, d'après les mss. de la Bib. de Hesançon. Paris, 1841-50, 8 vol. in-4.*

*Aug. Bernard. Procès-verbaux des Etats-Généraux de 1593. Paris, 1849, in-4.*

*Berger de Xivrey. Recueil des lettres missives de Henri IV. Paris, 1843 à 1850, 5 vol. in-4.*

*Didron. Iconographie chrétienne, histoire de Dieu. Paris, 1843, in-4.*

*Le Glay. Négociations diplomatiques entre la France et l'Autriche pendant les premières années du xvie siècle. Paris, 1845, 2 vol. in-4.*

*Aimé Champollion Figeac. Captivité du roi François 1er. Paris 1847, t. I, in-4.*

*Négociations de la France dans le Levant, par E. Charrière. Paris, 1848-50, 2 vol. in-4.*

*Recueil des monuments inédits de l'histoire du tiers-état, par Aug. Thierry. Paris, 1850, 1 vol. in-4.*

*Li livres de Justice et de Plet, publié par Rapetti, avec un glossaire par Chabaille. Paris, 1850, 1 vol. in 4.*

*Correspondance administ. sous le règne de Louis XIV, recueilli par G. B. Depping. Paris, 1830-51, 2 vol. in-4.*

— 176. Société de l'histoire de France. Paris, 1835 à 1851.

Nous donnons ici le détail des publications si importantes de cette société.

*L'Ystoire de li Normant. La Chronique de Robert Viscart. 1835, in-8. (Editeur, M. Champollion-Figeac.)*

*Lettres du cardinal Mazarin.* 1836, in-8. (Éditeur, M. Ravenel.)

*Histoire ecclésiastique des Francs*, par Grégoire de Tours. 1836-38, 4 vol. in-8. (Éditeurs MM. Guadet et Taranne.)

Ces vol. ont été réimp. dans la 2<sup>e</sup> édit. Le texte n'est plus en regard.

*Mémoires de Pierre de Fenin.* 1837, in-8. (Éditeur, Mlle. Dupont.)

*Orderici Vitalis historia ecclesiastica*, t. I, II et III. 1838-40-45, in-8. (Éditeur, M. Auguste Le Prevost.)

*Histoire de la conquête de Constantinople*, par Villenardouin. 1838, in-8. (Éditeur, M. Paulin, Paris.)

*Correspondance de Maximilien I<sup>er</sup> et de Marguerite d'Autriche.* 1839, 2 vol. in-8. (Éditeur, M. Le Clay.)

*Histoire des ducs de Normandie et des rois d'Angleterre, suivis de la relation du tournoi de Ham.* 1840, in-8. (Éditeur, M. Francisque Michel.)

*Philippe de Comynnes.* 1840-47, 3 vol. in-8. (Éditeur, Mlle. Dupont.)

*Oeuvres d'Eginhard.* 1840-47, 3 vol. in-8. (Éditeur, M. Teulet.)

*Lettres de Marguerite d'Angoulême.* 1841-42, 2 vol. in-8. (Éditeur, M. Génin.)

*Procès de condamnation et de réhabilitation de Jeanne d'Arc.* 1841-49, vol. V, in-8. (Éditeur, M. J. Quicherat.)

Ce savant travail est terminé en 1850, par une broch. int. : *Aperçus nouveaux sur l'hist. de Jeanne d'Arc*, due à M. Quicherat.

*Mémoires et lettres de Marguerite de Valois.* 1842, in-8. (Éditeur, M. Guesard.)

*Les coutumes du Beauvoisis*, par Philippe de Beaumanoir. 1843, 2 vol. in-8. (Éditeur, M. le comte Beugnot.)

*Chronique latine de Guillaume de Nangis et de ses continuateurs jusqu'à l'année 1368*; 1843-44, 2 vol. in-8. (Éditeur, M. Gérard.)

*Mémoires de Coligny-Saligny et du marquis de Villette.* 1844, in-8. (Éditeur, M. Monmerqué.)

*Richer. Histoire de son temps.* 1845-46, 2 vol. in-8. (Éditeur, M. Guadet.)

Ce travail a été puisé dans Pertz.

*Vie de Saint-Louis*, par le nain de Tillemont, 1847-51, 6 vol. in-8. (Éditeur, M. de Gaulle.)

*Registres de l'Hôtel-de-Ville de Paris pendant la Fronde.* 1846-47-48-49, 4 vol. in-8. (Éditeurs, MM. Le Roux de Lincy et Douet d'Arcq.)

*Journal historique et anecdotique du règne de Louis XV*, par Barbier, avocat au Parlement de Paris. 1847 à 1852, 4 vol. (Éditeur, M. de la Villegille.)

*Bibliographie des Mazarinades*, 1850-1851, 3 vol. in 8, par M. Moreau.

*Compte de l'Argenterie des rois de France*, au xvi<sup>e</sup> siècle; 1851, 1 vol. in 8.

*Mémoires de Daniel de Cosnac, évêque de Valence.* 1852, 2 vol. in 8.

Outre ces précieuses publications, la Société fait paraître un recueil mensuel sous le titre de *Bulletin*. La 1<sup>re</sup> série qui a paru depuis le mois de juillet 1834, jusqu'au mois de décembre 1835, forme 4 vol. gd. in-8. Restreint dans sa forme depuis 1836, le bulletin est divisé aujourd'hui en 3 sections. C'est la 3<sup>e</sup> section que nous signalons principalement, parce qu'elle est intitulée *Bibliographie*, et qu'elle fait connaître les titres exacts des publications historiques qui ont paru dans le courant du mois. L'*Annuaire historique* qui paraît depuis 1837, format in-8, est aussi destiné à faciliter les études historiques.

— 177. Nouvelle collection des mémoires pour servir à l'hist. de France, depuis le xiii<sup>e</sup> siècle jusqu'à la fin du xviii<sup>e</sup>, précédée de notices pour caractériser chaque auteur, etc., par MM. Michaud et Poujoulat. Paris, 1836 à 1839, 32 tom. en 34 vol. gr. in-8.

Cette grande collect. renferme les ouv. suivants :

#### Ire Série.

*Ville-Hardouin.*

*Henri de Valenciennes.*

*Joinville.*

*Pierre Sarrasin.*

*Mémoires sur Duguesclin.*

*Christine de Pisan.*

*Boucicaut.*

*Juvénal des Ursins.*

*Pierre de Fenin.*

*Richemond.*

*Florent d'Illiers.*

*Journal d'un bourgeois de Paris.*

*Olivier de la Marche.*

*Du Clerrq.*

*Comines.*

*Fleurange.*

*Louise de Savoie.*

*Du Bellay.*

*Montluc.*

*Gaspard de Tavannes.*

*Vieilleville.*

*Du Villars.*

*François de Rabutin.*

*De Salignac.*

*De Coligny.*

*La Chastre.*

*Rochechouart.*

*Michel de Castelnau.*

*Jean de Merges.*

*François de la Noue.*

*Achille Ganne.*  
*Jean Philippi.*  
*Berni de la Tour-d'Auvergne.*  
*Guillaume de Tonnens.*  
*Che erag.*  
*Philippe Hurault.*  
*Marguerite de Valois.*  
*Jacques-Auguste de Thou.*  
*Jean Choleux.*  
*Mathien Merle.*  
*Pulma Cayet.*  
*Villeroy.*  
*Charles de Valois, duc d'Angoulême.*

## 2e Série.

*De Lestolle.*  
*Sully.*  
*Jeannin.*  
*Fouquet-Mareuil.*  
*D'Estrées.*  
*Pontchartrain.*  
*Rohan.*  
*Bassompierre.*  
*Richelieu.*  
*Gaston, duc d'Orléans.*  
*Pontis.*  
*Arnould d'Andilly.*  
*L'abbé Arnould.*  
*La duchesse de Nemours.*  
*Le comte de Brienne.*  
*Madame de Motteville.*  
*Mademoiselle de Montpensier.*

## 3e Série.

*Le Cardinal de Retz.*  
*Guy Joly.*  
*Claude Joly.*  
*Montglat.*  
*La Chatre.*  
*La Rochefoucault.*  
*Gourville.*  
*Pierre Lenet.*  
*Montrésor.*  
*Fontrailles.*  
*Duc de Guise.*  
*Maréchal de Grammont.*  
*Maréchal du Plessis.*  
*De La Porte.*  
*Omer Talon.*  
*L'abbé de Choisy.*  
*Chevalier Temple.*  
*Madame de Lafayette.*  
*La marquise de la Fare.*  
*Maréchal de Berwick.*  
*Madame de Caylus.*  
*Le marquis de Torcy.*  
*Le maréchal de Villars.*  
*Le duc de Noailles.*  
*Duclos.*  
*Madame de Staël.*  
*Etc., etc., etc.*

— 178 et 179. *Dissertation sur quelques*

points curieux de l'hist. de France et de l'hist. lit., par P. L. Jacob, bibliophile. Paris, 1838, in-8.

— 180. *Archives curieuses de l'histoire de France*, etc., pub. d'après des textes conservés à la Bib. roy. et aux archives du royaume, etc., par Danjou et L. Cimber. Paris, 1837 à 1839, 8 vol. in-8.

Les derniers vol. portent sur le titre le nom de M. Danjou, bib. de l'Arsenal, sans celui de son ancien collaborateur, qui cessa en effet de prendre part à cette imp. publication. On annonçait une 3e série qui n'a point paru. Voy. pour les autres pub. de M. F. Danjou, au mot *Musique*.

— 181. *Hello. Philosophie de l'histoire de France*. Paris, 1840, in-8.

*Ouv. couronné par l'Académie franç.*

— 182. *Bibliothèque de l'école des Chartes*. Paris, 1840 à 1850.

— 183. *France. Dictionnaire encyclopédique*, par M. Ph. Le Bas. Paris, 1840 à 1845, 12 vol. in-8 à 2 colonnes, faisant partie de l'Univers pub. par MM. Didot; fig. et cartes.

Le 12e vol. de cet utile répertoire renferme une préface dans laquelle M. Ph. Le Bas désigne ses principaux collaborateurs dans l'ordre suivant. Nous reproduirons ici simplement les noms, en renvoyant au volume pour l'indication des travaux. Les collaborateurs de M. Ph. Le Bas sont : MM. Thales, Bernard, Bertin, Félix Bourquelot, Aug. Dumonchau, Dusioux, X. Durieu, Ch. Emmanuel, Camille de Friess-Colonna, Aristide Guilbert, Jacquinet, Jourdan, Lacroix (prof. au collège Rollin), L. Lalanne, Ch. Laumier, Louandre, Rapetti, Ch. Renier, Léon Valase, Jean Yanoski, Léon Renier. M. L. Renier, en l'absence du principal directeur, a surveillé la publication des trois derniers vol. Le *Dici. encyc. de l'histoire de France* est précédé d'une sorte d'introduct. int. : *France. — Annales historiques*, par M. Ph. Le Bas. Paris, 1843, 2 vol. in-8 à 2 colonnes.

— 184. *Recueil des historiens des Croisades*, pub. par l'Académie des inscriptions et belles-lettres. Paris, 1844, in-fol. T. 1er.

— 185. *Matter. Lettres et pièces rares ou inédites*, pub. et accomp. d'intr. et de notes. Paris, 1846, in-8.

On y trouve plusieurs renseignements relatifs à l'hist. de France.

— 186. *Bibliothèque historique des mémoires relatifs à l'histoire de France*, pendant le xviii<sup>e</sup> siècle, avec avant-propos et notices par M. F. Barrière. (madame de Staël, Duclos, du Haussier, de Bo-



*senral et Marmontel*). Paris F. Didot, 1846, 5 vol. gr. in-18.

— 187. Collection générale des documents français qui se trouvent en Angleterre, recueillis et pub. par J. Delpit, etc. Paris, 1847, t. 1, in-4.

— 188. Recueil des traités de commerce et de navigation de la France avec les puissances étrangères, depuis la paix de Westphalie en 1648, par MM. d'Hauterive et de Cussy. Paris, 1841, 1849, 10 vol. 8.

Voyez *Traité*.

Voyez aussi : Dissertation sur les principaux monuments de l'hist. de France. (Mémoires de l'Académie des inscript. et belles-lettres, t. XV, p. 580 et suiv.)

— 189. A. Bernier. Documents inédits relatifs à l'hist. de France des xiv, xv et xvie siècles, pub. pour la première fois. in-8.

— 190. Monumenta Germaniæ historica, de Pertz.

Ce dernier ouvrage, cité plusieurs fois dans notre Manuel, et notamment au mot *Germanie*, est fécond en documents originaux sur l'histoire de France.

#### VI. HISTOIRE : MÉMOIRES ET MÉLANGES.

— 191. L'Histoire mémorable des expéditions depuis le déluge, faictes par les Gaulois ou François, depuis la France jusques en Asie... A la fin est l'Apologie de la Gaule contre les malevois escriptvains, qui d'icelle ont mal escript, et les très-anciens droictz du peuple gallique et de ses princes. Paris, Séb. Nivelie, 1552, pet. in-16.

— 192. Arrest de la Cour de parlement contre Gaspard de Coligny, mis en huit langues, à sçavoir, franç., lat., ital., espag., allem., flam., angl. et escoçois. Paris, J. Dailier, 1569, pet. in-8.

Rare.

— 193. Le stratagemma di Carlo IX, contra Gli Ugonoti ribelli di Dio, da Camillo Capilupi. 1574, pet. in 8.

Cette apologie des massacres de la St.-Barthélemy a été trad. en français en 1574.

— 194. Discours simples et véritables des rages exercées par la France, des horribles meurtres commis es personnes de Gaspard de Coligny. Basle, 1575, petit in-8.

— 195. Discours déplorable du meurtre et assassinat traditoirement commis en la ville de Blois, de Henri de Lorraine, duc de Guise. Orléans, 1588, in-8 de 16 pag.

Document historique curieux. Il y a plusieurs ouvrages contemporains du même genre, entre autres le Discours en forme d'oraison funèbre sur le massacre et paricide de MM. de Guise,

— 196. Apologie pour Jehan Chastel, et pour les PP. et escholliers de la Société de Jésus, bannis du royaume de France, contre l'arrest du parlement donné contre eux à Paris, le 29 décembre 1594, par F. de Verone. Paris, 1595, pet. in-8.

Livre curieux et rare, attribué à J. Boucher, curé de Saint-Benoît. Réimp. en 1610.

— 197. Mém. de la ligue sous Henri III et Henri IV, en 1560 et ann. suiv. etc., par S. Govlart. 1602, 6 vol. in-8.

Cet ouvrage n'est pas rare, mais il renferme des documents hist. fort curieux.

— 198. L'Assassinat du roy, ou maximes du viel de la montagne Vaticane et de ses assassins, pratiquées en la personne de deffunct Henry le Grand. 1614, pet. in-8.

— 199. Mémoires du seigneur de Plessis-Marli, de Phil. de Mornay, depuis 1572 jusqu'en 1589 (99). (La Forest), 1624-25, 2 vol. in-4.

Il faut réunir : Autres mémoires. Amst., Elsevier, 1551-52, 2 vol. in-4. — Hist. de la vie de Mornay. Leyde, Bonav. et Abr., Elsevier, 1647, in-8. — Réimp.

— 200. Mémoires de messire Philippe de Commines, seig. d'Argenton. Leide, Elzévir, 1648, in-18.

— 201. Les mêmes, nouv. édition enrichie de notes, par Men. Godefroy, augmentée par l'abbé Lenglet du Fresnoy. Londres et Paris, 1747, 4 vol. in-4, fig.

Réimp. dans les *Chroniques pub.* par M. Buchon.

— 202. Les mêmes, nouv. éd. avec annot. et éclaircis., par Mlle Dupont. Paris, 1810, in-8.

— 203. Jugement de tout ce qui a été imprimé contre le cardinal Mazarin, depuis le 6 janvier jusqu'à la déclaration du premier avril 1649, (par Gabr. Naudé). in-4 de 708 p.

On connaît cet ouvrage sous le nom de *Mascurat*.

— 204. Divers portraits (de personnes de la Cour de Louis XIV, composés par Mlle de Montpensier et autres, pub. par Segrais.) 1659, in-4.

Édit. originale, rare.

— 205. Relation de la conduite de la Cour de France, par un seigneur romain de la suite du card. Flavio Chigi, légat; trad. d'ital. en franç. Leyde, Ant. du Val, (Elzev.). 1665, pet. in-12.

— 206. Mémoires de feu M. le duc de Guise, (publiés par Saint-Ion). Cologne, de la Place, 1668, 2 part., pet. in-12.

— 207. Mémoires du maréchal François de Bassompierre, contenant l'histoire de sa vie, etc. Cologne, P. Marteau, 1668, 4 t. en 2 vol. pet. in-12.

— 208. Ambassades du maréchal de Bassompierre en Suisse, l'an 1625, etc. Cologne, P. Marteau, 1668, 4 t. en 2 vol. pet. in-12.

On joint ces deux art. à la collect. des *Elzéviens*.

— 209. Mémoires de Gaspar de Coligny, seign. de Chastillon. Grenoble, J. Nicols, 1670, pet. in-12.

— 210. La fatalité de Saint-Cloud, près Paris, par le P. Bernard Guyard. 1674, in-fol.

Ed. rarissime de cet ouvrage, qui tend à prouver que ce n'est pas un Dominicain qui a assassiné Henri III. Il a été réfuté.

— 211. Mémoires de Gaston, duc d'Orléans, depuis l'an 1608 jusqu'en 1636. (rédigés par Est. Algay de Martignac). La Haye, Moetjens, 1685, pet. in-12.

— 212. Mémoires du duc de Rohan sur les choses advenues en France, etc., 2e éd. augm., etc.

— 213. Allocan de Louis XIV, ou le testament politique du cardinal Mazarin, traduit de l'italien, Rome. (Hollande), 1695, petit in-12.

Cet ouvrage satyrique est assez rare, on l'attribue à Gaiien de Courtillz sieur de Sandras.

— 214. Histoire de la mère et du fils, c'est-à-dire de Marie de Médicis femme du grand Henri IV et mère de Louis XIII, par Mézeray (ou plutôt par le cardinal de Richelieu). Amsterdam, 1730, in-4 et 2 vol. in-12.

Selon M. Barbier, le mss. original de cet ouvrage existe au dépôt des affaires étrangères.

— 215. Mémoires de Jean Fr. Paul de Gondy, card. de Retz, contenant tout ce qui s'est passé de remarquable en France pendant les premières années du règne de Louis XIV. Amsterdam, J. Fred. Bernard, 1731, 4 vol. pet. in-8.

On peut y joindre : Recherches historiques sur le cardinal de Retz, par Musset-Pathay. Paris, Colas, 1807, in-8.

Il y a une nouvelle édit. de ces célèbres mémoires, sous le titre : Mémoires du cardinal de Retz, de Guy-Joli et de la duchesse de Nemours; nouv. édit. Paris, 1820, 6 vol. in-8, portr. et fac-simile.

Pseume cite dans son manuel plusieurs anecdotes pleines d'intérêt, relatives au cardinal de Retz; selon lui, ce ne sont pas, comme on le disait, ses religieuses qui ont rattrapé les passages trop libres de ces mémoires, mais bien dom Hannezon, abbé de l'abbaye de Saint-Michel. On a encore du cardinal de Retz, la conjuration de Fiesque, qui a inspiré plus d'un poète dramatique.

— 216. Mémoires de Mich. de Castel-

lau, illustrés et augmentés, etc., par J. Le Laboureur, Bruxelles, 1731, 3 vol. in-fol., fig.

— 217. Mémoires d'Anne Marie Louise d'Orléans, demoiselle de Montpensier. Amsterd., Weinstein, 1735, 8 vol. in-12.

Réimp. avec ceux de madame de La Fayette.

— 218. Ant. de Pas marquis de Feuquières. Mémoires sur la guerre, 2e édit. Londres, 1737, 4 vol. in-12.

— 219. Le même ouv. Londres, 1736, in-4.

— 220. Lettres et négociations (en 1633 et 1634), par le père du précédent. Paris, 1753, 3 vol. in-12.

On peut joindre à ces mémoires : Lettres inédites de Feuquières, Voy. le n° 396.

— 221. Mémoires historiques et secrets concernant les amours des rois de France, (par Sauvai), avec quelques autres pièces. Paris, 1739, pet. in-12.

— 222. Mémoires de Louis de Bourbon, premier du nom, prince de Condé, servant d'éclaircissement et de preuves à l'histoire de de Thou, enrichis d'un grand nombre de pièces, (par Den. Fr. Secousse) augmentés d'un supplément, (par Lenglet du Fresnoy). Londres et Paris, 1743-45, 5 vol. in-4, fig.

— 223. Mémoires de Max. de Béthune, duc de Sully, suivis de l'esprit de Henri IV et de Sully. Paris, 1822, 6 vol. in-8, portr. Réimp. en 1827.

Il y a une édit. de Londres (Paris), 1745 et 1747, 3 vol. in-4, qui, lorsqu'on y trouve les Portraits d'Odieuve, est très-recherchée. A l'édit. in-12 de 1762, on joint le supplément (anti-jésuitique) où l'abbé de Montempoisi réfute l'éditeur de la 1re édit., l'abbé de Lécluse.

— 224. Pierre de l'Etoile. Journal de Henri III, ou mémoires pour servir à l'histoire de France, nouvelle édition (publiée par Lenglet du Fresnoy). Paris, 1744, 5 vol. pet. in-8, fig.

— 225. Journal de Henri III, de Henri IV et de Louis XIII, nouv. édit. augmentée d'un grand nombre de morceaux qui n'avaient pas encore été publiés, et dans laquelle on a rétabli le texte original d'après les mss. autographes de la bibliothèque du Roi. Paris, imp. de Rignoux, 1826.

Cette édit. est bien plus complète que la précédente qu'on commençait à rencontrer difficilement.

— 226. Dissertation sur la chronologie des rois Mérovingiens, et éclaircissements sur le roi des ribauds, par Gouye de Longuemare. Paris, Chaubert, 1747.

Devenu rare.

Voy. la dissertation de l'abbé Lebeuf

sur le roi des ribauds, Journal de Verdun, novembre 1751. Réimp. Bull. du Biblioph. n° 21, 6e f., p. 1104-10.

— 227. Mémoires de Joly, suivis de ceux de la duchesse de Nemours. Genève, 1751, 3 t. in-12.

*Ils sont, selon Voltaire, à ceux du cardinal, ce que le domestique est au maître. Mais c'est un de ces domestiques bêteux qui soulage sa médiocrité par la censure continuelle du maître. Note d'Haffner.*

— 228. Mémoires historiques et critiques sur divers points de l'histoire de France, et plusieurs autres sujets curieux, par Mézeray. Amsterdam, 1753, 2 vol. in-12.

— 229. Mémoires pour servir à l'hist. de madame de Maintenon et à celle du siècle passé, (par La Beaumelle). Amsterdam, 1755, 6 vol. in-12.

— 230. Mémoire sur la guerre de 1756, par Franç. Ferd. de Lannoy, maréchal de camp. In-4.

— 231. Dissertations sur différents sujets de l'histoire de France, par Bullet. Besançon, Charmet, 1759, in-8.

*On a du même :*

— 232. Dissertations sur la mythologie française, et sur plusieurs points curieux de l'histoire de France. Paris, Moutard, 1771, in-12.

*Voy. Antiquités nationales.*

— 233. Mémoires du maréchal de Berwick, écrits par lui-même, avec une suite abrégée, depuis 1716 jusqu'à sa mort en 1734. Paris, 1778, 2 parties in-12.

— 234. Le comte Phil. Henry Grimoard. Collection des lettres et mémoires trouvés dans les portefeuilles du maréchal de Turenne, pour servir de preuves et d'éclaircissements à une partie de l'histoire de Louis XIV. Paris, 1782, 2 vol. in-fol.

— 235. Mémoires de madame Françoise Berthaud de Motteville, pour servir à l'histoire d'Anne d'Autriche, épouse de Louis XIII. Amsterdam (Paris), 1783, 6 vol. in-12.

*On préfère infiniment l'édit. donnée en 1824 dans la collect. des mém. pub. par Petitot.*

— 236. Figures de l'histoire de France, dessinées par Moreau le jeune, et gravées par le Bas, avec des explications par l'abbé Garnier. Paris, 1785, gr. in-4.

— 237. Mémoires de R. L. de Foyet Argenson de Paulmy. Paris, 1805, in-8.

*Nouvelle édit. des essais dans le goût de ceux de Montaigne. Fait partie de la collect. des mém. relat. à la révolution franç.*

— 238. Souvenirs de Marthe Marg. de Valois, marquise de Villette dame de Caylus, Paris, 1806, in-18.

— 239. Œuvres de Louis XIV, contenant ses mémoires politiques et militaires, ses instructions pour le dauphin, pub. par Grouvelle. Paris, 1806, 6 vol. in-8.

— 240. Mémoires de madame la marquise de Larocquejaquelein, écrits par elle-même, (rev. par M. de Barante). 5e édit., in-8, avec 2 cartes et 1 portrait.

*La 1re édit. est de 1815. Ces mémoires ont été réimprimés aussi dans la collection des mémoires relatifs à la révolution française.*

*Il y a une nouv. édit. pub. en 1848, in 8, 2 cartes.*

— 241. Abrégé des mémoires de Ph. de Courcillon marquis de Dangeau, ou journal extrait du ms. original. Paris, 1817, 4 vol. in-8.

*Cet extrait a été fait par madame de Genlis, mais on devrait peut-être publier les mémoires complets.*

— 242. L'abbé Georgel. Mémoires pour servir à l'hist. du xviii<sup>e</sup> siècle, depuis 1760 jusqu'en 1810. Paris, 1818, 6 vol. in-8.

*Ces mémoires sont curieux. Quoique M. Pécume soit auteur de la plupart des notes qui sont au bas des pages, il ne l'est pas de celle contre les Girondins.*

— 243. Mémoires de l'abbé Georgel, depuis 1760 jusqu'en 1810, avec la gravure du fameux collier, 6 gros vol. in-8. Paris, 1820.

— 244. Mémoires du comte de Grammont, par Hamilton. Paris, 1818, 2 vol. in-12, fig.

— 245. Les mêmes. Paris, 1823, 2 vol. in-32, fig.

— 246. Mémoires complets du duc de Saint-Simon, pub. pour la première fois sur les mss. originaux, entièrement écrits de la main de l'auteur, par M. le marquis de Saint-Simon. Paris, 1839, 16 vol. in-8.

*L'édit. de 1818 est en 6 vol. in-8.*

— 247. Mémoires et correspondance du maréchal de Catinat, pub. d'après ses manuscrits autographes, conservés dans sa famille, par M. de Saint-Gervais. Paris, 1819, 3 gr. vol. in-8, fig.

— 248. Mémoires historiques sur M. Suard, sur ses écrits et sur le xviii<sup>e</sup> siècle, par Garat. Paris, 1820, 2 vol. in-8.

*Il y a une seconde édit.*

— 249. Mémoires de madame Roland. Paris, 1823, 2 vol. in-18, portraits.

*La première édit. a été donnée par M. Boic. Celle-ci est précédée d'une notice, par madame Marie Roger.*

*On a également mém. part. de Mme Roland, pub. par M. Barrière, 1847, in-12.*

— 250. Mémoires pour servir à l'his-

toire de France sous Napoléon, écrits à Sainte-Hélène sous sa dictée, pub. par le comte de Montholon et le général Gourgaud, sur les manuscrits autographes corrigés de la main de Napoléon. Paris, 1823, 8 vol. in-8.

— 251. Relation d'un voyage à Bruxelles et à Coblenz en 1791, par Louis XVIII. Paris, 1823, in-8.

— 252. La même, in-18.

— 253. Memoirs of Jeanne d'Arc, with the history of her times, from the siege of Orleans in 1428, to the period of her execution in 1431. London, 1824, 4 vol. in-8.

— 254. Mémoires sur la vie privée de Marie-Antoinette, reine de France, suivis des souvenirs et anecdotes historiques des règnes de Louis XIV, XV, XVI, par madame Campan, édités par l'abbé Girod. Paris, 1826, 5e édit., 3 vol. in-8.

— 255. Mémoires sur la révolution française, extraits de la correspondance de Condorcet et de celle de ses amis. 1824, 2 vol. in-8.

— 256. Manuscrit de 1813, par le baron Fain. 1825, 2 vol. in-8.

— 257. Manuscrit de 1814, rédigé à cette époque, par ordre de Napoléon, par le baron Fain, premier secrétaire de son cabinet, 3e édit. in-8, carte et fac-simile de l'écriture de Napoléon.

— 258. Mémoires d'Antommarchi, ou les derniers moments de Napoléon. 1825, 2 vol. in-8.

— 259. Histoire numismatique de la révolution française, ou description raisonnée des médailles, monnaies et autres monuments numismatiques, relatifs aux affaires de France, depuis l'ouverture des Etats-Généraux jusqu'à l'établissement du gouvernement consulaire, par Hennin. Paris, 1827, in-4, fig., pap. vél.

— 260. Mémoires historiques et secrets de l'impératrice Joséphine, M. Rose Tacher de La Pagerie, première épouse de Napoléon, par Mlle Lenormand. Paris, 1827, 2e édit., 3 vol. in-8, fig.

— 261. Mémoires sur l'impératrice Joséphine, ses contemporains, la cour de Navarre et de la Malmaison. Paris, 1827, Dufey et Ladvocat, 2e édit., 3 vol. in-8, avec portr.

— 262. Mémoires du maréchal Suchet, duc d'Albuféra, sur les campagnes d'Espagne, depuis 1808 à 1814. Paris, 1828, 2 vol. in-8, avec un atlas in-folio.

— 263. Mémoires de Savary, duc de Rovigo, pour servir à l'histoire de l'empereur Napoléon. Paris, 1828, 8 vol. in-8.

— 264. Mémoires d'une contemporaine, ou souvenirs d'une femme sur les princi-

aux personnages de la république, du consulat, de l'empire, etc. Paris, 1828, 8 vol. in-8, port.

— 265. *Stéph. Félicité Ducrest de St-Aubin*, comtesse de Genlis. Mémoires inédits sur le XVIIIe siècle et la révolution française, 1766 à 1826. Paris, 1828, 10 vol. in-8.

— 266. Mémoires de Fauche-Borel, sur l'histoire de la révolution française, de 1789 jusqu'à nos jours. Emigration, république, consulat, empire, restauration. Paris, Moutardier, 1829, 4 forts vol. in-8, orn. de portr.

— 266 bis. *L. F. J. de Bausset*. Mémoires sur l'intérieur des palais de Napoléon, 3e édit. Paris, 1829, 4 vol. in-8.

— 267. Mémoires politiques et anecdotes du baron de Grimm, depuis 1748 jusqu'en 1789; traduits de l'allemand par Zimmann. Paris, 1830, 2 vol. in-8.

— 268. Le baron Gaspard Gourgaud et Montholon. Mémoires pour servir à l'histoire de France sous Napoléon, écrits à Sainte-Hélène par ces deux généraux. Paris, 1830, 8 vol. in-8.

— 269. Mémoires de M. de Bourienne, ministre d'Etat, sur Napoléon, le directoire, le consulat, l'empire et la restauration. 6 vol. in-8.

— 270. Les mêmes. Paris, Ladvocat, 1830, 10 vol. in-8.

— 271. Mémoires de la duchesse d'Angoulême ou souvenirs historiques sur Napoléon, la révolution, le directoire, le consulat, l'empire et la restauration. Paris, 1834, 8 vol. in-8.

— 272. Les mêmes. Paris, 1835, 2e édit., 12 vol. in-8.

*Au nombre des mém. sur Napoléon, nous citerons encore ceux de Constant, Paris, 1830, 6 vol. in-8. Mlle Avrillon, 1833, 2 vol. in-8. Mlle Cochelet (Mme Parquin), mém. sur la reine Hortense et la famille imp. Paris, 1841, 4 vol. in-8.*

— 273. *Paul Lacroix* (Bibliophile Jacob). Dissertations sur quelques points curieux de l'histoire, etc. Paris, 1838, 11 liv. in-8, pap. vélin.

*Tiré à 50 exemplaires numérotés.*

*Contient : N° 1. Sur la mort tragique de la comtesse de Chateaubriant. — 2. Evocation d'un fait ténébreux de la révolution française. — 3. Sur la Bibliothèque historique de la France, par le P. Lelong. — 4. Sur une nouvelle édition de la Bibliothèque historique de France. — 5. Sur les deux procès criminels du marquis de Sade. — 6. Concordance de l'état sanitaire de Louis XIV avec les événements de son règne. — 7. Sur les manuscrits relatifs à l'histoire de France et à la littérature française, conservés dans la Bibliothèque d'Le*

talie. — 8. *Sur les bibliothèques publiques de Paris.* — 9. *Réfutation du fameux pamphlet de Dulauro, intitulé : Liste des vi-devant nobles.* — 10. *Sur les citoyens nobles de Perpignan.* — 11. *Sur les registres du Parlement de Paris.*

— 274. *Les historiettes de Tallemant des Réaux*, 2e édit., par M. Monmerqué. Paris, 1840, 10 vol. in-12, port.

*On annonce comme étant sous presse chez Techner une nouvelle édit. avec des notes nomb. recueillies par M. Paulin. Paris. Elle sera in 8.*

— 275. *Louis et Charles, ducs d'Orléans. Leur influence sur les arts, la littérature et l'esprit de leur siècle*, par Aimé Champollion-Figeac. Paris, 1844, 2 vol. in-8, fig.

— 276. *Henri Martin. De la France, de son génie et de ses destinées.* Paris, Furne, 1847, pet. in-8.

— 276 bis. *A. Cheruel. De l'administration de Louis XIV (1661-1679)*, d'après les mém. inéd. d'Olivier d'Ormesson. Paris, 1849, in 8.

— 276 ter. *Le duc de Noailles. Hist. de madame de Maintenon et des principaux événements du siècle de Louis XIV*, 2e éd. Paris, 1849, 2 vol. in-8.

#### HISTOIRE GÉNÉRALE.

— 277. *Annales et chroniques de France*, par Nic. Gilles. Paris, Gallyot Dupré, 1559, 2 vol. in 8.

*Fréquemment réimp. Un exemp. sur vélin de l'éd. de 1525 avec 65 miniatures, a été vend. 1020 fr. Maccarthy.*

— 278. *Jac. Bongarsii Gesta dei per Francos sive orient. expeditionum et regni Francorum Hierosolymitani scriptores varii.* Hanoviae, 1611, 2 tomes en 1 vol. in-fol.

*Ce livre célèbre fait partie de la collect. Byzantine.*

— 279. *Histoire de France depuis Pharamond jusqu'à maintenant (1598)*, avec un abrégé de la vie de chaque reine, par François Endes de Mezerni. Paris, Guillemot, 1643-51, 3 vol. in-fol. fig.

*Edit. originale et estimée.*

— 280. *Abrégé chronologique de l'histoire de France.* Amsterdam. Wolfgang. 1673-74, 6 vol. pet. in 8, fig.

*Cet ouvrage qui a joui d'une assez grande renommée est tout-à-fait insuffisant.*

— 281. *Histoire de France*, par le père Gabr. Daniel, nouv. édit. augmentée de notes, de dissert. hist. et crit. de l'hist. du règne de Louis XIII et du journal de celui de Louis XIV (par le P. M. Griffet). Paris, 1765, 17 vol. in-8.

*Il y a des exemp. gr. pap.*

— 282. *La même (avec la comparaison des hist. de Mézeray et du P. Daniel).* Amsterd. 1755, 24 vol. in 12, fig.

*On estime du même l'hist. de la milice française. Paris, 1721, 2 vol. in 4.*

— 283. *Nouvel abrégé chronologique de l'hist. de France*, par le président C. J. Fr. Hénault, Paris, impr. de Proult, 1768, 2 vol. gr. in 4.

*Bonne édit.*

— 284. *La même*, nouv. édit. corrigée, augm. de notes supplémentaires et d'une notice biographique par C. A. Walckenaer, suivie d'une nouvelle continuation depuis Louis XIV jusqu'en l'année 1821. Paris, 1821-22, 6 vol. in-8.

*M. Walckenaer a fait insérer dans le journal de librairie du 22 mars, une réclamation consistant : « Qu'il avait bien revu les 3 premiers vol. de Hénault auxquels il a ajouté des notes supplémentaires et une notice biographique, mais qu'il n'a eu aucune part à la nouvelle continuation depuis la mort de Louis XIV jusqu'à l'année 1821, qui est d'un autre auteur. Cette nouvelle continuation qui forme les vol. IV-VI est de M. Anguis. »*

*(Voyez Quérard, la France litt.)*

— 285. *Bordes. Tableau synoptique de l'histoire de France*, suite à l'abrégé chronologique du président Hénault. Paris, 1819, 3 vol. in-8.

— 286. *On a du même : Ephémérides politiques de l'empire français.*

— 287. *Abrégé de l'hist. de France*, par G. Peignot. Dijon, 1819, in-8, portraits.

— 288. *L'abbé Fine de Briancville. Abrégé méthodique de l'histoire de France.* Paris, 1726, in-12, fig.

*M. Paul Lacroix dit à propos du livre de Briancville, dans son précieux catalogue : « Comment a-t-on pu préférer à cet excellent abrégé celui de la Ragot. »*

— 289. *Histoire de France depuis l'établissement de la monarchie, jusqu'à Louis XIV*, par l'abbé Paul-Fr. Felty, Villaret et Garnier. Paris, 1770, 17 vol. in-4, portr.

— 290. *Histoire de France, avec un précis historique* par l'abbé Guyot. Paris, 1787-96, 5 vol. in-4, fig., par F.-A. David, graveur, continué jusqu'en 1819.

— 291. *Histoire de France depuis les Gaulois, jusqu'à la mort de Louis XVI*, par L. P. Anquetil. Paris, 1817, 10 vol. in 8, avec des tables chronologiques, dans le 10e vol.

— 292. *Histoire de France depuis les Gaulois jusqu'à la mort de Louis XVI*, continuée jusqu'au traité de paix du 30 novembre 1815, par Gallois. Nouv. édit. comprenant les tables synchroniques de

M. de V. (Faublanc), et terminée par une table générale des matières. Paris, Janet et Cotele. - 826-28, 13 vol. in 8. 96 portr. Edit. la plus complète.

Cet ouvrage fréquemment réimp. a été stéréotypé par Ledentu, 1821-1825. Il y a un abrégé de cette histoire de France, par Caillot. Du reste, les lettres sur l'hist. de France par Thierry, l'hist. des français de M. Simonde de Sismondi, ainsi que les travaux de M. Guizot, font sentir mieux que jamais l'imperfection de l'hist. d'Anquetil. Il y a une édit. où l'ouvrage est continué depuis 1815 jusqu'à l'avènement de Charles X, 13 vol. in 8.

— 293. Histoire de France jusqu'en 1844, par Anquetil et L. de Mazlata. Nouv. éd. Paris, 1845. 6 vol. in-8.

— 294. Bonneville. Histoire de France sous les 4 dynasties royales et impériales. Paris, 1805, in-8.

Ce livre est rempli de portr. curieux.

— 295. Histoire de France à l'usage de la jeunesse avec cartes géographiques, par A. M. D. G\*\*\* (ad majorem dei gloriam, devise du P. Loricet). 2e édit. Lyon et Paris, 2 vol. in 18.

Ce livre porte au faux titre : Cours d'hist. à l'usage de la jeunesse, t. VI et VII.

— 296. Mme L. de Saint-Ouen. Histoire de France depuis l'établissement de la monarchie jusqu'à nos jours, 17e édit. Paris, in-18.

La 12e édit. est de 1827. Cet ouvrage a été couronné par la Société pour l'instruction élémentaire.

— 297. Montlosier. De la monarchie française depuis son établissement jusqu'à nos jours. Paris, 1814, 4 vol. in 8.

— 298. Histoire de France depuis Pharamond jusqu'à la 25e année du règne de Louis XVIII, par J. Cor. Royou. Paris, 1819, 6 vol. in 8.

— 299. A. Carel. La France ancienne et moderne. Paris, 1820, 2 vol. in 8.

— 300. Simonde de Sismondi. Histoire des français. Paris, 1821-1844, 31 vol. in-8.

— 301. Guizot. Essai sur l'hist. de France, 2e édit. Paris, 1824, in 8.

Il y a une 3e édit. pub. en 1838. Voy. Civilisation et Guizot.

— 302. De Ségur. Histoire de France. Paris, 1824 et ann. suiv., 23 vol. in-8.

— 303. Hist. de la nation française, par Alph. Rastoul. Avignon, 1830 et 1833.

Le premier vol. seulement a paru. Ce livre résume les travaux des antiquaires modernes sur nos origines.

— 304. Capefigue. Histoire constitut.

et administrative de la France. Paris, 1831. t. I — 8.

— 305. A. Pilon. Histoire comparée de France et d'Angleterre. Cours professé à l'Athénée roy. de Paris pendant l'année class. 1831-32. Paris, 18.. in 8.

— 306. C. Mullié. Fastes de la France, en tableaux chronologiques, synchroniques et géographiques de l'histoire de France, depuis l'établissement des Français dans les Gaules jusqu'à nos jours, 3e édit. Lille, 1833, pet. in-fol.

La prem. édition est de 1832.

— 307. Rogon et Fabre d'Olivet. Histoire de France par province. Paris, 1833 et ann. suiv., in-18.

Il a paru chez Hachette un certain nombre de ces précis.

— 308. Aug. Savagner. Histoire de France jusqu'en 1789. Paris, 1833, 5 vol. in 18.

— 309. Michelet. Histoire de France. Paris, 1835-44, 6 vol. in 8.

Ce beau travail s'arrête au règne de Louis XI. L'hist. de France de M. Michelet est annoncée comme devant former 12 vol. — On a du même : Précis de l'hist. de France, 4e édit. in 8.

— 310. Henri Martin. Histoire de France depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1789. Nouv. édit. entièrement revue et augmentée d'un travail sur les origines nationales. Paris, Furne, 1838 à 1851, 17 vol. in 8.

L'Académie a décerné à ce grand travail le prix Gobert. Le t. 18 doit term. l'ouv.

— 311. J. C. L. Simonde de Sismondi et Ed. Robinet. Précis de l'histoire des Français. Paris, 1839-44, 3 vol. in 8.

— 312. Cayx et Poirson. Précis de l'histoire de France. Paris, 2 vol. in-8. Réimp. en 1841.

— 313. E. de Bonnechose. Histoire de France depuis l'invasion des Français sous Clovis jusqu'à l'avènement de Louis-Philippe, 6e édit. Paris, 2 vol. in-12.

Bon abrégé.

— 314. Amédée Gabourd. Histoire de France depuis les origines Gauloises jusqu'à nos jours. Paris, 1839 et 1840, 2 vol. in-12.

— 315. Henri Monin. Cours d'histoire de France. Paris, 1840, in 8.

— 316. MM. Marklam. A history of France with conversations at the end of each chapter, 5e édit. Lond., 1840, 2 v. in-12.

— 317. Ruellé. Précis de l'hist. de France depuis les temps les plus anciens jusqu'aux états généraux de 1789. Paris, 1840, in-12.

— 318. Laurentie. Histoire de France divisée par époques depuis les origines

Gauloises jusqu'aux temps présents. Paris, 1841, 2 vol. in 8.

— 319. *E. Jauffret*. Histoire de France, Paris, 1841 à 1842, 4 vol. in 8.

— 320. Le baron *Henrion*. Histoire de France depuis l'établissement des Francs dans la Gaule jusqu'à nos jours. Paris, 4 vol. in 8.

— 321. *Théodose Burette*. Histoire de France depuis l'établissement des Francs dans les Gaules jusqu'en 1830. Paris, 2 vol. gr. in-8.

*Cette histoire est illustrée de 500 dessins de Jules David, grav. par Chevin.*

— 322. *Théophile Lavalée*. Histoire des Français depuis les Gaulois jusqu'en 1830. Paris, 1847, 6e édit. 4 vol. in 12.

*Il y a une 7e édit., 2 vol. in 8.*

— 323. *De Castelverd*. Nouveau précis méthodique de l'histoire des Français, depuis 420 jusqu'en 1846. Paris, 1847, in-8.

— 324. *De Genoude*. Histoire de France. Paris, 1847, 17 vol. in-8.

*L'auteur est mort à Hyères en 1849.*

— 325. *Patria* La France ancienne et moderne, morale et matérielle, etc., par *J. Airard, Bourquelot, A. Bravais, F. Chassériau, A. Deloye, Denne-Baron, Desportes, P. Gervais, Jung, L. Latanne, Ludov. Latanne, le Chatelier, le Pileur, Louandre, Martins, Raultin, Regnier, L. Vandoyer, Ch. Vergé*. Paris, 1847, pet. in-8.

— 326. *Darste*. Histoire de l'administration en France et des progrès du pouvoir royal depuis l'avènement de Philippe-Auguste jusqu'à la mort de Louis XIV, 1180-1715. — Paris, 1848, 2 vol. in 8.

— 327. Histoire nationale des départements de la France, sous la direction de *MM. Alexis Ducourneau et A. A. Monteil*, en voie d'exécution.

#### HISTOIRE : PÉRIODES DIVERSES.

On a cru devoir réunir dans ce paragraphe, les ouvrages qui font connaître d'une manière spéciale certains règnes ou certains événements, mais, on le comprendra sans peine, l'abondance de la matière offre ici de tels obstacles, qu'il faut renoncer à présenter autre chose, qu'une série de traités servant de jalons pour arriver aux ouvrages d'une importance bien reconnue. Pour comprendre la difficulté qu'offrirait un travail quelque peu complet, il suffit de jeter un coup-d'œil sur les recherches entreprises par *M. Desnoyers* (Voy. bulletin de la société d'hist. de France). Ces recherches, si elles étaient continuées, constitueraient une suite réelle à la vaste bibliographie du *P. Lelong*. — Nous ferons observer égale-

ment, que les belles publications de la société d'histoire de France, les documents inédits publiés par le gouvernement, et enfin les grandes collect. de mém. ou de chroniques publiées dans ces derniers temps et indiquées dans ce manuel, nous dispensent de citer une foule d'ouvrages dont les titres sont portés à diverses sections. C'est ainsi, pour ne citer que trois ouvrages, qu'on devra préférer certainement le Grégoire de Tours donné par *MM. Guadet et Taranne*, l'Eginhart publié par *M. Teulet*, et le Commines, édité par *Mlle C. Dupont*, aux traduct. et aux édit. qui avaient précédé ces livres importants.

— 328. Recueil des pièces les plus curieuses qui ont été faites pendant le règne du connétable de Luynes, 1628 ou 1632, in 8.

— 329. *Raphael de Beauchamp*. Historiæ Franco-Merovingicæ synopsis seu compendium historiæ regum francorum. Duaci Catusacorum, 1633, 2 p. in-4.

— 330. *Enr.-Cuter. Davila*. Storia delle guerre civili di Francia dopo l'anno 1559 al 1598. Parigi, 1644, 2 vol. gr. in-fol.

— 331. Storia delle guerre civili di Francia. Firenze, 1823, 6 vol. in 8, jolie édit. de Milan, 1807, 6 vol. in 8.

— 332. Journal de *M. le cardinal de Richelieu*, durant le grand orage de la cour en 1630 et 1631, tiré des mémoires écrits de sa main, avec diverses pièces remarquables de son temps, 1648, pet. in-12.

*On préfère encore l'édit. d'Amsterdam, 1664.*

*Cet ouv. sera complètement effacé par la correspondance de Richelieu que publie M. Avenel dans les documents inédits.*

— 333. *Mazarinades*. Recueil de pièces en vers et en prose qui ont paru pendant les troubles de la Fronde, in-4 et in-8.

*On désigne sous ce titre un recueil volumineux dont on ne peut guère spécifier le contenu.*

*On évalue les Maz. à 6,000 environ.*

Voy. sur les *Mazarinades* la précieuse Bibliographie publiée par *M. Moreau*.

— 334. Recueil historique contenant diverses pièces curieuses de ce temps. Cologne, Chr. Van Dyck (Holl., Elzev.), 1666, pet. in-12.

*Voyez ce que contiennent les différentes édit. de ce rec. servant à l'histoire de Henry III. Manuel Brunet.*

— 335. Recueil de diverses pièces servant à l'histoire de Henry III. Cologne, P. du Marteau (Holl., Elzev.), 1666, pet. in-12.

— 335 bis. *Gualdo Priorato*. Istoria

*Achille Gamon.*  
*Jean Philippi.*  
*Henri de la Tour-d'Auvergne.*  
*Guillaume de Tavannes.*  
*Chererny.*  
*Philippe Hurault.*  
*Marquerite de Valois.*  
*Jacques-Auguste de Thou.*  
*Jeun Choisin.*  
*Mathieu Merle.*  
*Palma Cayet.*  
*Villeroy.*  
*Charles de Valois, duc d'Angoulême.*

## 2e Série.

*De Lestolle.*  
*Sully.*  
*Jeannin.*  
*Fontenay-Mareuil.*  
*D'Estrées.*  
*Pontchartrain.*  
*Rohan.*  
*Bassompierre.*  
*Richelieu.*  
*Gaston, duc d'Orléans.*  
*Pontis.*  
*Arnauld d'Andilly.*  
*L'abbé Arnauld.*  
*La duchesse de Nemours.*  
*Le comte de Brienne.*  
*Madame de Motteville.*  
*Mademoiselle de Montpensier.*

## 3e Série.

*Le Cardinal de Retz.*  
*Guy Joly.*  
*Claude Joly.*  
*Montglat.*  
*La Chatre.*  
*La Rochefoucauld.*  
*Gourville.*  
*Pierre Lenet.*  
*Montrésor.*  
*Fontrailles.*  
*Duc de Guise.*  
*Maréchal de Grammont.*  
*Maréchal du Plessis.*  
*De La Porte.*  
*Omer Talon.*  
*L'abbé de Choisy.*  
*Chevalier Temple.*  
*Madame de La Fayette.*  
*La marquise de la Fare.*  
*Maréchal de Berwick.*  
*Madame de Caylus.*  
*Le marquis de Torcy.*  
*Le maréchal de Villars.*  
*Le duc de Noailles.*  
*Duclos.*  
*Madame de Staël.*  
*Etc., etc., etc.*

— 178 et 179. Dissertations sur quelques

points curieux de l'hist. de France et de l'hist. lit., par P. L. Jacob, bibliophile. Paris, 1838, in-8.

— 180. Archives curieuses de l'histoire de France, etc., pub. d'après des textes conservés à la Bib. roy. et aux archives du royaume, etc., par Danjou et L. Cimber. Paris, 1837 à 1839, 8 vol. in-8.

Les derniers vol. portent sur le titre le nom de M. Danjou, bib. de l'Arsenal, sans celui de son ancien collaborateur, qui cessa en effet de prendre part à cette imp. publication. On annonçait une 3e série qui n'a point paru. Voy. pour les autres pub. de M. F. Danjou, au mot *Musique*.

— 181. *Hello*. Philosophie de l'histoire de France. Paris, 1840, in-8.

Ouv. couronné par l'Académie franç.

— 182. Bibliothèque de l'école des Chartes. Paris, 1840 à 1850.

— 183. France. Dictionnaire encyclopédique, par M. Ph. Le Bas. Paris, 1840 à 1845, 12 vol. in-8 à 2 colonnes, faisant partie de l'Univers pub. par MM. Didot; fig. et cartes.

Le 12e vol. de cet utile répertoire renferme une préface dans laquelle M. Ph. Le Bas désigne ses principaux collaborateurs dans l'ordre suivant. Nous reproduirons ici simplement les noms, en renvoyant au volume pour l'indication des travaux. Les collaborateurs de M. Ph. Le Bas sont : MM. Thaës, Bernard, Bertin, Félix Bourquelot, Aug. Dumonchau, Dusioux, X. Darieu, Ch. Emmanuel, Camille de Fries-Colonna, Aristide Guilbert, Jacquinet, Jourdan, Lacroix (prof. au collège Rollin), L. Lalanne, Ch. Laumier, Louandre, Rapetti, Ch. Renier, Léon Vaise, Jean Yanoski, Léon Renier. M. L. Renier, en l'absence du principal directeur, a surveillé la publication des trois derniers vol. Le Dict. encyc. de l'histoire de France est précédé d'une sorte d'introduct. int. : France. — *Annales historiques*, par M. Ph. Le Bas. Paris, 1843, 2 vol. in-8 à 2 colonnes.

— 184. Recueil des historiens des Croisades, pub. par l'Académie des inscriptions et belles-lettres. Paris, 1844, in-fol. T. 1er.

— 185. *Matter*. Lettres et pièces rares ou inédites, pub. et accomp. d'intr. et de notes. Paris, 1846, in-8.

On y trouve plusieurs renseignements relatifs à l'hist. de France.

— 186. Bibliothèque historique des mémoires relatifs à l'histoire de France, pendant le xviii<sup>e</sup> siècle, avec avant-propos et notices par M. F. Barrière. (madame de Staël, Duclos, du Hausset, de Br



*senval et Marmontel*). Paris F. Didot, 1846, 5 vol. gr. in-18.

— 187. Collection générale des documents français qui se trouvent en Angleterre, recueillis et pub. par J. Delpit, etc. Paris, 1847, t. 1, in-4.

— 188. Recueil des traités de commerce et de navigation de la France avec les puissances étrangères, depuis la paix de Westphalie en 1648, par MM. d'Hauterive et de Cussy. Paris, 1841, 1849, 10 vol. 8.

Voyez *Traités*.

Voyez aussi : Dissertation sur les principaux monuments de l'hist. de France. (Mémoires de l'Académie des inscript. et belles-lettres, t. XV, p. 580 et suiv.)

— 189. A. Bernier. Documents inédits relatifs à l'hist. de France des XIV, XV et XVII siècles, pub. pour la première fois. in-8.

— 190. Monumenta Germaniæ historiæ, de Pertz.

Ce dernier ouvrage, cité plusieurs fois dans notre Manuel, et notamment au mot *Germanie*, est fécond en documents originaux sur l'histoire de France.

#### VI. HISTOIRE : MÉMOIRES ET MÉLANGES.

— 191. L'Histoire mémorable des expéditions depuis le déluge, faictes par les Gaulois ou François, depuis la France jusques en Asie... A la fin est l'Apologie de la Gaule contre les malevolz escriptvains, qui d'icelle ont mal escript, et les très-anciens droictz du peuple gallique et de ses princes. Paris, Séb. Nivelie, 1552, pet. in-16.

— 192. Arrest de la Cour de parlement contre Gaspard de Coligny, mis en huit langues, à sçavoir, franç., lat., ital., espag., allem., flam., angl. et escoçois. Paris, J. Dallier, 1569, pet. in-8.

Rare.

— 193. Le stratagemma di Carlo IX, contra Gli Ugonoti ribelli di Dio, da Camillo Capilupi. 1574, pet. in 8.

Cette apologie des massacres de la St.-Barthelemy a été trad. en français en 1574.

— 194. Discours simples et véritables des rages exercées par la France, des horribles meurtres commis es personnes de Gaspard de Colligny. Basle, 1575, petit in-8.

— 195. Discours déplorable du meurtre et assassinat traditoirement commis en la ville de Blois, de Henri de Lorraine, duc de Guise. Orléans, 1588, in-8 de 16 pag.

Document historique curieux. Il y a plusieurs ouvrages contemporains du même genre, entre autres le Discours en forme d'oraison funèbre sur le massacre et paricide de MM. de Guise,

— 196. Apologie pour Jehan Chastel, et pour les PP. et escolliers de la Société de Jésus, bannis du royaume de France, contre l'arrest du parlement donné contre eux à Paris, le 29 décembre 1594, par F. de Verone. Paris, 1595, pet. in-8.

Livre curieux et rare, attribué à J. Boucher, curé de Saint-Benoît. Réimp. en 1610.

— 197. Mém. de la ligue sous Henri III et Henri IV, en 1560 et ann. suiv. etc., par S. Govlart. 1602, 6 vol. in-8.

Cet ouvrage n'est pas rare, mais il renferme des documents hist. fort curieux.

— 198. L'Assassinat du roy, ou maximes du viel de la montagne Vaticane et de ses assassins, pratiquées en la personne de deffunct Henry le Grand. 1614, pet. in-8.

— 199. Mémoires du seigneur de Plessis-Marli, de Phil. de Mornay, depuis 1572 jusqu'en 1589 (99). (La Forest), 1624-25, 2 vol. in-4.

Il faut réunir : Autres mémoires. Amst., Elzevier, 1551-52, 2 vol. in-4. — Hist. de la vie de Mornay. Leyde, Bonav. et Abr., Elzevier, 1647, in-4. — Réimp.

— 200. Mémoires de messire Philippe de Commines, seig. d'Argenton. Leide, Elzevir, 1648, in-18.

— 201. Les mêmes, nouv. édition enrichie de notes, par Men. Godefroy, augmentée par l'abbé Lenglet du Fresnoy. Londres et Paris, 1747, 4 vol. in-4, fig.

Réimp. dans les *Chroniques pub.* par M. Buchon.

— 202. Les mêmes, nouv. éd. avec annot. et éclaircis., par Mlle Dupont. Paris, 1840, in-8.

— 203. Jugement de tout ce qui a été imprimé contre le cardinal Mazarin, depuis le 6 janvier jusqu'à la déclaration du premier avril 1649, (par Gabr. Naudé). in-4 de 708 p.

On connaît cet ouvrage sous le nom de *Mascurat*.

— 204. Divers portraits (de personnes de la Cour de Louis XIV, composés par Mlle de Montpensier et autres, pub. par Segrais.) 1652, in-4.

Édit. originale, rare.

— 205. Relation de la conduite de la Cour de France, par un seigneur romain de la suite du card. Flavio Chigi, légat; trad. d'ital. en franç. Leyde, Ant. du Val, (Elzev.). 1665, pet. in-12.

— 206. Mémoires de feu M. le duc de Guise, (publiés par Saint-Ion). Cologne, de la Place, 1668, 2 part., pet. in-12.

— 207. Mémoires du maréchal François de Bassompierre, contenant l'histoire de sa vie, etc. Cologne, P. Marteau, 1668, 4 t. en 2 vol. pet. in-12.

— 208. Ambassades du maréchal de Bassompierre en Suisse, l'an 1625, etc. Cologue, P. Marteau, 1668, 4 t. en 2 vol. pet. in-12.

On joint ces deux art. à la collect. des Elzéviens.

— 209. Mémoires de Gaspar de Colligny, seign. de Chastillon. Grenoble, J. Nicolas, 1670, pet. in-12.

— 210. La fatalité de Saint-Cloud, près Paris, par le P. Bernard Guyard. 1674, in-fol.

Ed. rarissime de cet ouvrage, qui tend à prouver que ce n'est pas un Dominicain qui a assassiné Henri III. Il a été réfuté.

— 211. Mémoires de Gaston, duc d'Orléans, depuis l'an 1608 jusqu'en 1636. (rédigés par Est. Algay de Martignac). La Haye, Moetjens, 1685, pet. in-12.

— 212. Mémoires du duc de Rohan sur les choses advenues en France, etc., 2e éd. augm., etc.

— 213. Alcoran de Louis XIV, ou le testament politique du cardinal Mazarin, traduit de l'italien, Rome. (Hollande), 1695, petit in-12.

Cet ouvrage satyrique est assez rare, on l'attribue à Gatien de Courtilz sieur de Sandras.

— 214. Histoire de la mère et du fils, c'est-à-dire de Marie de Médicis femme du grand Henri IV et mère de Louis XIII, par Mézeray (ou plutôt par le cardinal de Richelieu). Amsterdam, 1730, in-4 et 2 vol. in-12.

Selon M. Barbier, le mss. original de cet ouvrage existe au dépôt des affaires étrangères.

— 215. Mémoires de Jean Fr. Paul de Gondy, card. de Retz, contenant tout ce qui s'est passé de remarquable en France pendant les premières années du règne de Louis XIV. Amsterdam, J. Fred. Bernard, 1731, 4 vol. pet. in-8.

On peut y joindre : Recherches historiques sur le cardinal de Retz, par Musset-Pathay. Paris, Colas, 1807, in-8.

Il y a une nouvelle édit. de ces célèbres mémoires, sous le titre : Mémoires du cardinal de Retz, de Guy-Joli et de la duchesse de Nemours; nouv. édit. Paris, 1820, 6 vol. in-8, portr. et fac-simile.

Pseume cite dans son manuel plusieurs anecdotes pleines d'intérêt, relatives au cardinal de Retz; selon lui, ce ne sont pas, comme on le disait, ses religieuses qui ont ratifié les passages trop libres de ces mémoires, mais bien dom Hannezon, abbé de l'abbaye de Saint-Michel. On a encore du cardinal de Retz, la conjuration de Fiesque, qui a inspiré plus d'un poète dramatique.

— 216. Mémoires de Mich. de Castel-

nau, illustrés et augmentés, etc., par J. Le Laboureur. Bruxelles, 1731, 3 vol. in-fol., fig.

— 217. Mémoires d'Anne Marie Louise d'Orléans, demoiselle de Montpensier. Amsterd., Weinstein, 1735, 8 vol. in-12.

Réimp. avec ceux de madame de La Fayette.

— 218. Ant. de Pas marquis de Feuquières. Mémoires sur la guerre, 2e édit. Londres, 1737, 4 vol. in-12.

— 219. Le même ouv. Londres, 1736, in-4.

— 220. Lettres et négociations (en 1633 et 1634), par le père du précédent. Paris, 1753, 3 vol. in-12.

On peut joindre à ces mémoires : Lettres inédites de Feuquières, Voy. le n° 396.

— 221. Mémoires historiques et secrets concernant les amours des rois de France, (par Sauval), avec quelques autres pièces. Paris, 1739, pet. in-12.

— 222. Mémoires de Louis de Bourbon, premier du nom, prince de Condé, servant d'éclaircissement et de preuves à l'histoire de de Thou, enrichis d'un grand nombre de pièces, (par Den. Fr. Secousse) augmentées d'un supplément, (par Lenglet du Fresnoy). Londres et Paris, 1743-45, 5 vol. in-4, fig.

— 223. Mémoires de Max. de Béthune, duc de Sully, suivis de l'esprit de Henri IV et de Sully. Paris, 1822, 6 vol. in-8, portr. Réimp. en 1827.

Il y a une édit. de Londres (Paris), 1745 et 1747, 3 vol. in-4, qui, lorsqu'on y trouve les Portraits d'Odieuvo, est très-recherchée. A l'édit. in-12 de 1762, on joint le supplément (anti-jésuitique) où l'abbé de Montempois réfute l'éditeur de la 1re édit., l'abbé de Lécluse.

— 224. Pierre de l'Etoile. Journal de Henri III, ou mémoires pour servir à l'histoire de France, nouvelle édition (publiée par Lenglet du Fresnoy). Paris, 1744, 5 vol. pet. in-8, fig.

— 225. Journal de Henri III, de Henri IV et de Louis XIII, nouv. édit. augmentée d'un grand nombre de morceaux qui n'avaient pas encore été publiés, et dans laquelle on a rétabli le texte original d'après les mss. autographes de la bibliothèque du Roi. Paris, imp. de Rignoux, 1826.

Cette édit. est bien plus complète que la précédente qu'on commençait à rencontrer difficilement.

— 226. Dissertation sur la chronologie des rois Mérovingiens, et éclaircissements sur le roi des ribauds, par Gouye de Longuemare. Paris, Chaubert, 1747.

Devenu rare.

Voy. la dissertation de l'abbé Lebœuf

sur la roi des ribauds, Journal de Verdun, novembre 1751. Réimp. Bull. du Biblioph. n° 21, 6e f., p. 1104-10.

— 227. Mémoires de Joly, suivis de ceux de la duchesse de Nemours. Genève, 1751, 3 t. in-12.

*Ils sont, selon Voltaire, à ceux du cardinal, ce que le domestique est au maître. Mais c'est un de ces domestiques bêtueux qui soulage sa médiocrité par la censure continuelle du maître. Note d'Haffner.*

— 228. Mémoires historiques et critiques sur divers points de l'histoire de France, et plusieurs autres sujets curieux, par Mézeray. Amsterdam, 1753, 2 vol. in-12.

— 229. Mémoires pour servir à l'hist. de madame de Maintenon et à celle du siècle passé, (par La Beaumelle). Amsterdam, 1755, 6 vol. in-12.

— 230. Mémoire sur la guerre de 1756, par Franç. Ferd. de Lannoy, maréchal de camp. in-4.

— 231. Dissertations sur différents sujets de l'histoire de France, par Bullet. Beauchon, Charvet, 1759, in-8.

*On a du même :*

— 232. Dissertations sur la mythologie française, et sur plusieurs points curieux de l'histoire de France. Paris, Moutard, 1771, in-12.

*Voy. Antiquités nationales.*

— 233. Mémoires du maréchal de Berwick, écrits par lui-même, avec une suite abrégée, depuis 1716 jusqu'à sa mort en 1734. Paris, 1778, 2 parties in-12.

— 234. Le comte Phil. Henry Grimoard. Collection des lettres et mémoires trouvés dans les portefeuilles du maréchal de Turenne, pour servir de preuves et d'éclaircissements à une partie de l'histoire de Louis XIV. Paris, 1782, 2 vol. in-fol.

— 235. Mémoires de madame Françoise Berthaud de Motteville, pour servir à l'histoire d'Anne d'Autriche, épouse de Louis XIII. Amsterdam (Paris), 1783, 6 vol. in-12.

*On préfère infiniment l'édit. donnée en 1824 dans la collect. des mém. pub. par Petitot.*

— 236. Figures de l'histoire de France, dessinées par Moreau le jeune, et gravées par le Bas, avec des explications par l'abbé Garnier. Paris, 1785, gr. in-4.

— 237. Mémoires de R. L. de Voyer Argenson de Paulmy. Paris, 1806, in-8.

*Nouvelle édit. des essais dans le goût de ceux de Montaigne. Fait partie de la collect. des mém. relat. à la révolution franç.*

— 238. Souvenirs de Marthe Marg. de Valois, marquise de Villette dame de Caylus. Paris, 1806, in-18.

— 239. Œuvres de Louis XIV, contenant ses mémoires politiques et militaires, ses instructions pour le dauphin, pub. par Grouvelle. Paris, 1806, 6 vol. in-8.

— 240. Mémoires de madame la marquise de Larochefajoucault, écrits par elle-même, (rev. par M. de Barante). 5e édit., in-8, avec 2 cartes et 1 portrait.

*La 1re édit. est de 1815. Ces mémoires ont été réimprimés aussi dans la collection des mémoires relatifs à la révolution française.*

*Il y a une nouv. édit. pub. en 1848, in 8, 2 cartes.*

— 241. Abrégé des mémoires de Ph. de Courcillon marquis de Dangeau, ou journal extrait du ms. original. Paris, 1817, 4 vol. in-8.

*Cet extrait a été fait par madame de Genlis; mais on devrait peut-être publier les mémoires complets.*

— 242. L'abbé Georgel. Mémoires pour servir à l'hist. du xviii<sup>e</sup> siècle, depuis 1760 jusqu'en 1810. Paris, 1818, 6 vol. in-8.

*Ces mémoires sont curieux. Quoique M. Pseume soit auteur de la plupart des notes qui sont au bas des pages, il ne l'est pas de celle contre les Girondins.*

— 243. Mémoires de l'abbé Georgel, depuis 1760 jusqu'en 1810, avec la gravure du fameux collier, 6 gros vol. in-8. Paris, 1820.

— 244. Mémoires du comte de Grammont, par Hamilton. Paris, 1818, 2 vol. in-12, 6g.

— 245. Les mêmes. Paris, 1823, 2 vol. in-32, 6g.

— 246. Mémoires complets du duc de Saint-Simon, pub. pour la première fois sur les mss. originaux, entièrement écrits de la main de l'auteur, par M. le marquis de Saint-Simon. Paris, 1839, 16 vol. in-8.

*L'édit. de 1818 est en 6 vol. in-8.*

— 247. Mémoires et correspondance du maréchal de Catignat, pub. d'après ses manuscrits autographes, conservés dans sa famille, par M. de Saint-Gervais. Paris, 1819, 3 gr. vol. in-8, 6g.

— 248. Mémoires historiques sur M. Suard, sur ses écrits et sur le xviii<sup>e</sup> siècle, par Garat. Paris, 1820, 2 vol. in-8.

*Il y a une seconde édit.*

— 249. Mémoires de madame Roland. Paris, 1823, 2 vol. in-18, portraits.

*La première édit. a été donnée par M. Bosc. Celle-ci est précédée d'une notice, par madame Marie Roger.*

*On a également mém. part. de Mme Roland, pub. par M. Barrière, 1847, in-12.*

— 250. Mémoires pour servir à l'his-

toire de France sous Napoléon, écrits à Sainte-Hélène sous sa dictée, pub. par le comte de *Montholon* et le général *Gourgand*, sur les manuscrits autographes corrigés de la main de *Napoléon*. Paris, 1823, 8 vol. in-8.

— 251. Relation d'un voyage à Bruxelles et à Coblenz en 1791, par Louis XVIII. Paris, 1823, in-8.

— 252. La même, in-18.

— 253. Memoirs of Jeanne d'Arc, with the history of her times, from the siege of Orleans in 1428, to the period of her execution in 1431. London, 1824, 4 vol. in-8.

— 254. Mémoires sur la vie privée de Marie-Antoinette, reine de France, suivis des souvenirs et anecdotes historiques des règnes de Louis XIV, XV, XVI, par madame *Campan*, éditées par l'abbé *Giroud*. Paris, 1826, 5e édit., 3 vol. in-8.

— 255. Mémoires sur la révolution française, extraits de la correspondance de *Condorcet* et de celle de ses amis. 1824, 2 vol. in-8.

— 256. Manuscrit de 1813, par le baron *Fain*. 1825, 2 vol. in-8.

— 257. Manuscrit de 1814, rédigé à cette époque, par ordre de Napoléon, par le baron *Fain*, premier secrétaire de son cabinet, 3e édit. in-8, carte et fac-simile de l'écriture de Napoléon.

— 258. Mémoires d'*Antommarchi*, ou les derniers moments de Napoléon. 1825, 2 vol. in-8.

— 259. Histoire numismatique de la révolution française, ou description raisonnée des médailles, monnaies et autres monuments numismatiques, relatifs aux affaires de France, depuis l'ouverture des Etats-Généraux jusqu'à l'établissement du gouvernement consulaire, par *Hennin*. Paris, 1827, in-4, fig., pap. vél.

— 260. Mémoires historiques et secrets de l'impératrice Joséphine, M. Rose Tascher de La Pagerie, première épouse de Napoléon, par Mlle *Lenormand*. Paris, 1827, 2e édit., 3 vol. in-8, fig.

— 261. Mémoires sur l'impératrice Joséphine, ses contemporains, la cour de Navarre et de la Malmaison. Paris, 1827, Dufey et Ladvocat, 2e édit., 3 vol. in-8, avec portr.

— 262. Mémoires du maréchal Suchet, duc d'Albuféra, sur les campagnes d'Espagne, depuis 1808 à 1814. Paris, 1828, 2 vol. in-8, avec un atlas in-folio.

— 263. Mémoires de Savary, duc de Rovigo, pour servir à l'histoire de l'empereur Napoléon. Paris, 1828, 8 vol. in-8.

— 264. Mémoires d'une contemporaine, ou souvenirs d'une femme sur les princi-

paux personnages de la république, du consulat, de l'empire, etc. Paris, 1828, 8 vol. in-8, port.

— 265. *Steph. Félicité Ducrest de St-Aubin*, comtesse de *Genlis*. Mémoires inédits sur le XVIIIe siècle et la révolution française, 1766 à 1826. Paris, 1828, 10 vol. in-8.

— 266. Mémoires de *Fauche-Borel*, sur l'histoire de la révolution française, de 1789 jusqu'à nos jours. Emigration, république, consulat, empire, restauration. Paris, Montardier, 1829, 4 forts vol. in-8, orn. de portr.

— 266 bis. *L. F. J. de Bausset*. Mémoires sur l'intérieur des palais de Napoléon, 3e édit. Paris, 1829, 4 vol. in-8.

— 267. Mémoires politiques et anecdotes du baron de *Grimm*, depuis 1748 jusqu'en 1789; traduits de l'allemand par *Zinmann*. Paris, 1830, 2 vol. in-8.

— 268. Le baron *Gaspard Gourgand* et *Montholon*. Mémoires pour servir à l'histoire de France sous Napoléon, écrits à Sainte-Hélène par ces deux généraux. Paris, 1830, 8 vol. in-8.

— 269. Mémoires de M. de *Bourienne*, ministre d'Etat, sur Napoléon, le directoire, le consulat, l'empire et la restauration. 6 vol. in-8.

— 270. Les mêmes. Paris, Ladvocat, 1830, 10 vol. in-8.

— 271. Mémoires de la duchesse d'*Angoulême* ou souvenirs historiques sur Napoléon, la révolution, le directoire, le consulat, l'empire et la restauration. Paris, 1834, 8 vol. in-8.

— 272. Les mêmes. Paris, 1835, 2e édit., 12 vol. in-8.

*Au nombre des mém. sur Napoléon, nous citerons encore ceux de Constant, Paris, 1830, 6 vol. in-8. Mlle Avrillon, 1833, 2 vol. in-8, Mlle Cochelet (Mme Parquin), mém. sur la reine Hortense et la famille imp. Paris, 1841, 4 vol. in-8.*

— 273. *Paul Lacroix* (Bibliophile Jacob). Dissertations sur quelques points curieux de l'histoire, etc. Paris, 1838, 11 liv. in-8, pap. vélin.

*Tiré à 50 exemplaires numérotés.*

*Contient : N° 1. Sur la mort tragique de la comtesse de Chateaubriant. — 2. Evocation d'un fait ténébreux de la révolution française. — 3. Sur la Bibliothèque historique de la France, par le P. Lelong. — 4. Sur une nouvelle édition de la Bibliothèque historique de France. — 5. Sur les deux procès criminels du marquis de Sade. — 6. Concordance de l'état sanitaire de Louis XIV avec les événements de son règne. — 7. Sur les manuscrits relatifs à l'histoire de France et à la littérature française, conservés dans la Bibliothèque d'I-*

talie. — 8. *Sur les bibliothèques publiques de Paris.* — 9. *Réfutation du fameux pamphlet de Dulaure, intitulé : Liste des ci-devant nobles.* — 10. *Sur les citoyens nobles de Perpignan.* — 11. *Sur les registres du Parlement de Paris.*

— 274. *Les historiettes de Tallemant des Réaux, 2e édit., par M. Monmerqué.* Paris, 1840, 10 vol. in-12, port.

*On annonce comme étant sous presse chez Techner une nouvelle édit. avec des notes nomb. recueillies par M. Paulin.* Paris. Elle sera in 8.

— 275. *Louis et Charles, ducs d'Orléans. Leur influence sur les arts, la littérature et l'esprit de leur siècle, par Aimé Champollion-Figeac.* Paris, 1844, 2 vol. in-8, fig.

— 276. *Henri Martin. De la France, de son génie et de ses destinées.* Paris, Furne, 1847, pet. in-8.

— 276 bis. *A. Cheruel. De l'administration de Louis XIV (1661-1679), d'après les mém. inéd. d'Olivier d'Ormesson.* Paris, 1849, in 8.

— 276 ter. *Le duc de Noailles. Hist. de madame de Maintenon et des principaux événements du siècle de Louis XIV, 2e éd.* Paris, 1849, 2 vol. in-8.

#### HISTOIRE GÉNÉRALE.

— 277. *Annales et chroniques de France, par Nic. Gilles.* Paris, Gaillyot Dupré, 1552, 3 vol. in 8.

*Fréquemment réimp. Un exemp. sur velin de l'écl. de 1525 avec 65 miniatures, a été vend. 1030 fr. Maccarthy.*

— 278. *Jac. Bongarsii Gesta dei per Francos sive orient. expeditionum et regni Francorum Hierosolymitani scriptores varii.* Hanovæ, 1611, 2 tomes en 1 vol. in-fol.

*Ce livre célèbre fait partie de la collect. Byzantine.*

— 279. *Histoire de France depuis Pharamond jusqu'à maintenant (1598), avec un abrégé de la vie de chaque reine, par François Endes de Mezerni.* Paris, Guillemot, 1643-51, 3 vol. in-fol. fig.

*Édit. originale et estimée.*

— 280. *Abrégé chronologique de l'histoire de France.* Amsterdam, Wolfgang. 1673-74, 6 vol. pet. in 8, fig.

*Cet ouvrage qui a joui d'une assez grande renommée est tout-à-fait insuffisant.*

— 281. *Histoire de France, par le père Gabr. Daniel, nouv. édit. augmentée de notes, de dissert. hist. et crit. de l'hist. du règne de Louis XIII et du journal de celui de Louis XIV (par le P. M. Griffet).* Paris, 1755, 17 vol. in-8.

*Il y a des exemp. gr. pap.*

— 282. *La même (avec la comparaison des hist. de Mézeray et du P. Daniel).* Amsterd. 1755, 24 vol. in 12, fig.

*On estime du même l'hist. de la milice française.* Paris, 1731, 2 vol. in 4.

— 283. *Nouvel abrégé chronologique de l'hist. de France, par le président C. J. Fr. Hénauk,* Paris, impr. de Proult, 1768, 2 vol. gr. in 4.

*Bonne édit.*

— 284. *La même, nouv. édit. corrigée, augm. de notes supplémentaires et d'une notice biographique par C. A. Walckenaer, suivie d'une nouvelle continuation depuis Louis XIV jusqu'en l'année 1821.* Paris, 1821-22, 6 vol. in-8.

*M. Walckenaer a fait insérer dans le journal de librairie du 22 mars, une réclamation constatant : « Qu'il avait bien reçu les 3 premiers vol. de Henault auxquels il a ajouté des notes supplémentaires et une notice biographique, mais qu'il n'a eu aucune part à la nouvelle continuation depuis la mort de Louis XIV jusqu'à l'année 1821, qui est d'un autre auteur. Cette nouvelle continuation qui forme les vol. IV-VI est de M. Anguis. »*

*(Voyez Quérard, la France litt.)*

— 285. *Bordes. Tableau synoptique de l'histoire de France, suite à l'abrégé chronologique du président Hénault.* Paris, 1819, 3 vol. in-8.

— 286. *On a du même : Ephémérides politiques de l'empire français.*

— 287. *Abrégé de l'hist. de France, par G. Peignet.* Dijon, 1819, in-8, portraits.

— 288. *L'abbé Fine du Brianville. Abrégé méthodique de l'histoire de France.* Paris, 1726, in-12, fig.

*M. Paul Lacroix dit à propos du livre de Brianville, dans son précieux catalogue : « Comment a-t-on pu préférer à cet excellent abrégé celui de la Ragotie. »*

— 289. *Histoire de France depuis l'établissement de la monarchie, jusqu'à Louis XIV, par l'abbé Paul-Fr. Folly, Villaret et Garnier.* Paris, 1770, 17 vol. in-4, portr.

— 290. *Histoire de France, avec un précis historique par l'abbé Guyot.* Paris, 1787-96, 5 vol. in-4, fig., par F.-A. David, graveur, continué jusqu'en 1819.

— 291. *Histoire de France depuis les Gaulois, jusqu'à la mort de Louis XVI, par L. P. Anquetil.* Paris, 1817, 10 vol. in 8, avec des tables chronologiques, dans le 10e vol.

— 292. *Histoire de France depuis les Gaulois jusqu'à la mort de Louis XVI, continuée jusqu'au traité de paix du 20 novembre 1815, par Gallois.* Nouv. édit. comprenant les tables synchroniques de

précieux documents sur l'histoire de la chimie en France.

— 478. *Herbé*. Histoire des Beaux-Arts en France par les monuments, spécialement de la sculpture et de la peinture, depuis la domination romaine jusqu'à l'époque de la renaissance. 1842, in-4.

— 479. *A. Coudet*. L'architecture et l'industrie considérées comme moyen de perfection sociale. Paris, 1844, in-4, 9 pl.

— 480. *Ch. Gabet*. Dictionnaire des artistes de l'école française de peinture, sculpture, architect. grav. etc. Paris, in-8, fig.

— 481. *Jules Burat*. Exposition de l'industrie française, année 1844. Paris, 1845, 2 vol. in-4.

On trouve dans cet ouv. un discours historique sur les expositions de l'industrie depuis leur fondation.

— 482. *Le duc de Caraman*. Hist. des révolutions de la philosophie en France, pendant le moyen-âge jusqu'au xvie siècle. Paris, 1846, 3 vol. in-8.

— 483. *E. Mounier*. De l'agriculture en France, avec des remarques, par M. *Rabichon*. Paris, 1846, 2 vol. in-8.

— 484. (*Ph. de Pointel*.) Recherches sur la vie et les ouvrages de quelques peintres provinciaux de l'ancienne France. 2e édit. Paris, 1847-50, 2 vol. in-8 (Dumoulin).

— 485. *Damiron*. Essai sur l'hist. de la philosophie en France au xvii<sup>e</sup> siècle. 2e édit. Paris, 1846, 2 vol. in-8.

Le même a donné :

Essai sur l'hist. de la philosophie en France au xix<sup>e</sup> siècle. Paris, 1834, 2 vol. in-8.

— 486. *P. N. Bergeret*. Lettres d'un artiste sur l'état des arts en France, considérés sous les rapports politiques, artistiques et industriels. Paris, 1848, in-8.

— 487. *P. A. Jeanson*. Origine et progrès de l'art, études et recherches. Paris, 1849, in-8.

— 488. *F. A. Duprat*. Précis historique sur l'imprimerie nationale et ses types. Paris, 1848, in-8.

#### IX. PHILOGIE. — GRAMMAIRES ET DICTIONNAIRES. — PHILOGIE.

— 489. Le *Grat et vray art de pleine rhétorique* / utile / profitable et nécessaire à toutes gens qui désirent à bien élégamment parler et escrire, compilé et coposé par tres expert / scientifique et vray orateur maître *Pierre Fabri* / en son vivant curé de Meray et natif de Rouen / par lequel ung chascun en le lysant pourra facilement et aornement composer et faire toutes descriptios ch

prose / come Oraisons/ Lettres missives / Epistres / Sermonz / Recitz / collations et Requestres. M.D.XXXVI. On les vend à Lyon, cheux Olivier Arnouillet, demourant supzès Nostre-Dame de Confort, pet. in-8, goth. Il y a une édit. de Paris, 1544, in-8.

— 490. *Henri Estienne*. Traité de la conformité du langage français avec le grec. Paris, Robert Estienne, 1569, in-8.

*Les curieux recherchent l'édit. pub. vers 1566 sans indication de lieu ni date.*

— 491. *C. Fauchet*. Recueil de l'origine de la langue et poésie française, ryme et romans, plus les noms et sommaire des œuvres de CXXVII poètes français, vivants avant l'an MCCC. Paris, Mamert Patisson, 1581, in-4.

— 492. *P. Borel*. Trésor des recherches et antiquitez gaulloises et françoises, reduites en ordre alphabetique et enrichies de beaucoup d'origines, épitaphes et autres choses rares et curieuses, comme aussi de beaucoup de mots de la langue thyoise ou theuthfranque. Paris, Augustin Courbé, 1655, in-4.

— 493. *Réné Bary*. La rhétorique française. Paris, 1659, in-12.

— 494. Le grand dictionnaire des Prétieuses, ou la clef de la langue des rustes (par *Antoine Baudouin de Somaize*). Paris, Est. Loyson, 1660, pet. in-12.

*C'est la 1re édition. La 2e est de 1661. M. le marquis du Roure (Analectabibl. t. II, p. 271-77, donne un article piquant sur cet ouvrage de Suzarion, nom prétieux du S. de Somaize, auteur de la comédie des Véritables Prétieuses, à laquelle feu Nodier a aussi consacré un article. Mtl. XII. 124-27.*

— 495. *Moysant de Brieux*. Les origines de quelques coutumes anciennes et de plusieurs façons de parler triviales, etc. Caen, 1672, in-18.

— 496. Observations de M. *Ménage* sur la langue française. Cologne, P. du Marteau (Holl.), 1673, pet. in-12.

*Edit. rare, qui se joint à la collection elzévirienne.*

— 497. Le dictionnaire des halles, ou extrait du dictionnaire de l'Académie française, par *Ariand*. Bruxelles, Fr. Foppens, 1696, pet. in-12.

*Nodier s'exprime ainsi à propos de ce livre : « Le dict. des halles n'a point d'auteur proprement dit, puisque c'est une compilation qui n'a donné que la peine de copier, cependant M. Barbier l'attribue à un nommé Ariand, et la plupart des rédacteurs de catalogues, à Furetière ; c'est une erreur grave en ce qui concerne ce*

*lui-ci*, *Furetière étant mort en 1688.* » *Descript. raisonnée d'une jolie collection de livres*, p. 85.

— 498. *Synonymes français*, leurs différentes significations et le choix qu'il faut en faire pour parler avec justesse, par l'abbé *Gabriel Girard*. Nouv. édit. Paris, 1738, 2 vol. in-12.

*Ce bon ouvrage a été fréquemment réimprimé. M. Pauzé l'a mis dans un nouvel ordre en 1801. On distingue l'édit. de 1769 : la première de toutes a paru sous le titre suivant :*

— 499. *G. Girard*. La justesse de la langue française ou les différentes significations des mots qui passent pour synonymes, 1718.

— 500. *L'ordene de chevalerie* (poème, par *Hue de Taburie*), avec une dissertation sur l'origine de la langue française, un essai sur les étymologies, quelques contes anciens et un glossaire pour en faciliter l'intelligence (par *Barbazan*). Lauzanne et Paris, Chaubert, Claude Herissant, 1759, in-8.

— 501. *Ant. de Rivarol*. Discours sur l'universalité de la langue française. Couronné à l'Académie de Berlin, en 1784.

— 502. *P. J. Le Roux*. Dictionnaire comique, satyrique, critique, burlesque, libre et proverbial, avec une explication très-fidèle de toutes les manières de parler, burlesques, comiques libres, satyriques, critiques et proverbiales, qui peuvent se rencontrer dans les meilleurs auteurs, etc. Nouv. édit. à Pampelune, 1786, 2 vol.

— 503. *Schwab*. Dissertation sur les causes de l'universalité de la langue française et la durée vraisemblable de son empire, trad. de l'allemand par *D. Robelet*. Paris, 1803, in-8.

— 504. *Crevier*. La rhétorique française. Lyon, 1805, 2 vol. in-12.

— 505. *Gab. Henry*. Histoire de la langue française. Paris, 1812, 2 vol. in-8.

— 506. *El. Johanneau*. Mélanges d'origines étymologiques et de questions grammaticales. Paris, 1818, 1 broch. in-8.

— 507. *J. V. Leclerc*. La rhétorique française. Paris, 1823, in-12.

— 508. *De La Mésangère*. Dictionnaire des proverbes français, 3e édit. Paris, Crapelet, 1823, in 8.

— 509. De l'état actuel de la langue française, par *G. A. Crapelet*, imp. Paris, Crapelet, 1828, 22 pp. in 8.

— 510. Observations philologiques et grammaticales sur le roman du Rou et sur quelques règles de la langue des Trouvères au xii<sup>e</sup> siècle, par *Raynouard*.

— Supplément aux notes historiques sur le roman du Rou, par *Aug. le Prévost*. Rouen, 1829, in 8.

— 511. Considérations sur la langue française, servant de préface à la dernière édit. du dict. de l'Académie (par *M. Villemain*). Paris, Didot, 1835, 1 broch. in-8.

*Cette élégante et spirituelle dissertation a été tirée à part.*

— 512. *Gust. Fallot*. Recherches sur les formes grammaticales de la langue française et de ses dialectes, etc. Paris, 1839, in-8.

— 513. *Schackembourg*. Tableau synoptique des idiômes populaires ou patois de la France. Bruxelles, 1840, in-8. Voy. *Patois*.

— 514. Les quatre livres des rois, trad. en franç. du xii<sup>e</sup> siècle et pub. par *Leroux de Lincy*. 1841.

Voyez *Documents inédits*.

— 515. Tableau hist. et littéraire de la langue romano-provençale.

Voyez *Romane (langue)*.

— 516. *Le Roux de Lincy*. Le livre des proverbes français, précédé d'un essai sur la philosophie de Sancho Pança, par *Ferdinand Denis*. Paris, 1842, 2 vol. in-12.

*On trouve dans cet ouvrage une bibliographie spéciale. Voyez également le livre de M. Duplessis au mot proverbe.*

— 517. *Dumortier*. Notice sur l'époque de l'introd. de la langue franç. dans les actes publiés au moyen-âge. Bruxelles, 1843, in-8.

— 518. *F. S. Cordier*. Dissertation sur la langue française, les patois et plus particulièrement le patois de la Meuse. Barle-Duc, 1843, in-8.

— 519. *Francis Wey*. Remarques sur la langue française au xix<sup>e</sup> siècle, sur le style et la composition littéraire. Paris, F. Didot frères, 1845, 2 vol. in-8.

— 520. *F. Génin*. Des variations du langage français depuis le xii<sup>e</sup> siècle, ou recherches sur les principes qui devraient régler l'orthographe et la prononciation. Paris, 1845, in-8.

*M. Génin a fait paraître dans la Revue indépendante, n<sup>o</sup> du 10 avril 1846, un appendice essentiel à son livre.*

— 521. *F. Génin*. Des variations du langage français depuis le xii<sup>e</sup> siècle. Paris, 1846, in-8.

— 522. *F. Guessard*. Examen critique de l'ouvrage intitulé : des variations du langage français, depuis le xii<sup>e</sup> siècle. Paris, 1846, in-8.

— 523. Histoire des révolutions du langage en France, par *M. Francis Wey*. Paris, F. Didot, 1848, in-8.

— 524. *Tailliar*. Recueil d'actes des xii<sup>e</sup> et xiii<sup>e</sup> siècles en langue romane Wallonne du Nord de la France, pub. avec une introduction et des notes. Douai, 1849, gr. in-8.

— 525. *P. Paris*. Essai d'un dictionnaire historique de la langue française, accompagné d'un discours sur les variations du langage en France, depuis les origines jusqu'à nos jours. Broch. à deux col., in 4.

Collection des anciens monuments de l'histoire et de la langue française, publiée par M. Crapelet, grand in-8, savoir :

1. *Vers sur la Mort*, par Thibaud de Marly (du xii<sup>e</sup> siècle). (1826).

2. *Lettres de Henri VIII à Anne de Boleyn*, écrites en anglois et en françois (1826), portraits.

3. *Le Combat de trente Bretons contre trente Anglois*, avec fig. et fac-simile (1827).

4. *Histoire de la Passion de Jésus-Christ*, composée en 1490, par le R. P. Olivier Maillard, publiée en 1828, comme monument de la langue française au x<sup>v</sup><sup>e</sup> siècle.

5. *Le Pas d'armes de la Bergère*, maintenu au Tournoi de Tarascon, avec un Précis de la Chevalerie et des Tournois, et la relation du Carrousel exécuté à Saumur en présence de S. A. R. Madame, duchesse de Berry; avec miniature et fac-simile du manuscrit (1828).

6. *L'Histoire du chatelain de Coucy et de la dame de Fayel*, texte et traduction, avec deux fig. et fac-simile (1829).

7. *Cérémonie des Gages de Bataille*, selon les constitutions du bon roi Philippe de France, représentées en onze figures (1830).

8. *Proverbes et Dictons populaires*, avec les dits du mercier et des marchands, et les crieries de Paris aux xiii<sup>e</sup> et xiv<sup>e</sup> siècles, publiés d'après les manuscrits de la Bibliothèque du roi, avec deux fac-simile (1831).

9. *Poésies morales et historiques d'Eustache Deschamps*, publiées pour la première fois d'après le manuscrit de la Bibliothèque du roi, avec un précis historique et littéraire sur l'auteur et un fac-simile (1832).

10. *Tableau de Mœurs au dixième siècle*, ou la Cour et les Loys de Howel le Ben. roi d'Aberfraw, de 907 à 948, suivi de cinq pièces de la langue française, aux xii<sup>e</sup> et xiii<sup>e</sup> siècles, telle qu'elle se parloit en Angleterre après la conquête de Guillaume de Normandie, et d'une notice historique sur la langue anglaise, depuis son origine jusqu'au xviii<sup>e</sup> siècle (1832).

11. *Les demandes faites par le roi Charles VI, touchant son état et le gouvernement de sa personne, avec les réponses de Pierre Salmon, son secrétaire et familier*, publiées, avec des notes historiques, d'après les manuscrits de la Bib. du roi. Dix pl. et fac-simile (1833).

12. *Partonopeus de Blois*, publié pour la première fois, d'après le manuscrit de la Bibliothèque de l'Arsenal, avec trois fac-simile, 2 vol. (1834).

13. *Chansons du chatelain de Coucy*, publié par Francisque Michel. 1 vol. Rare.

— 525 bis. *Bescherelles*. Cours complet de la langue française. Paris, 1850 et ann. suiv.

En voie de pub.

#### GRAMMAIRES ET DICTIONNAIRES.

— 526. Traicté de la grammaire française. Paris, Robert Estienne, 1569.

— 527. Remarques sur la langue française, utiles à ceux qui veulent bien parler et bien escrire (par Vaugelas) nouv. édit. Paris, 1673, in 12.

— 528. *N. F. de Wailly*. Grammaire française, 1754.

— 529. *D'Acarq*. Grammaire française philosophique. Paris, 1760, 2 part. en 1 vol, in-12.

— 530. *Dumarsais*. Logique et principes de grammaire. Paris, 1769, in-8.

— 531. *F. Urbain Domergue*. Grammaire simplifiée, 1778.

On a du même : Prononciation française, 1796 Gramm. gén. analytique, 1798. Solutions grammaticales, 1808.

— 532. *Roche. Amb. Cucurron*, abbé Steard. Eléments de grammaire générale, 1799.

— 533. *J. Jacotot*. Enseignement universel (langue maternelle). Dijon, 1823, in-8.

— 534. *Gudroult*. Grammaire française.

Excellent travail, dont M. Cousin donne la plus favorable appréciation. Voyez pour d'autres indications, au mot Grammaire.

— 535. Trésor de la langue française tant ancienne que moderne, auquel entre autres choses sont les mots propres de marine, vénerie et faulconerie, cy devant ramassés par Aimari de Ranconnet, vivant conseiller et président des enquêtes au parlement, revu et augmenté en ceste dernière impression de plus de la moitié, par Jean Nicot, vivant conseiller du roy et maistre des requestes, etc., avec une grammaire française et latine. Paris, David Douceur, 1606, in-fol.

*J. Nicot*, diplomate habile, est édi-



teur d'une bonne édit. d'Aimoin; il a laissé plusieurs ouv. ms. et entre autres une histoire des conquêtes des Portugais aux Indes. Par une circonstance étrange, ses lettres si curieuses pour l'histoire diplomatique de la Péninsule, sont aujourd'hui à la bib. de Saint-Petersbourg.

Voyez documents inédits relatifs à l'hist. de France. La Bib. nat. possède quelques lettres autographes de Nicot. Voy. entre autres collect., fonds Dupuy.

— 536. *A. Furetière*. Dictionnaire universel, contenant généralement tous les mots françois tant vieux que modernes, et les termes des sciences et des arts, savoir : etc., etc. Recueilli et compilé par feu messire *Antoine Furetière*, abbé de Chaligny, de l'Académie françoise, 2e éd. revue, corrigée et augmentée par M. *Basnage de Bauval*. La Haye et Rotterdam, Arnould et Reinier Leers, 1701, 3 vol. in-fol. portr.

— 537. (L'abbé *Desfontaines*). Dictionnaire néologique. Amsterdam, 1728, in-12.

— 538. Dictionnaire de la langue françoise, ancienne et moderne, par *Pierre Richelet*, augmenté (par *Cl. P. Goujet*). Lyon, 1759 ou 1763, 3 vol. in-fol.

— 539. Le grand vocabulaire françois par une société de gens de lettres (*Champfort*, *Guyot* et autres.) 1767-74, 30 vol. in-4.

— 540. Dictionnaire universel françois et latin, vulgairement appelé dictionnaire de *Trévoux*. Paris, 1771, 8 vol. in-fol.

C'est la 1<sup>re</sup> édit. Il a paru pour la 1<sup>re</sup> fois en 1704, 3 vol. in-fol.

— 541. Dictionnaire de l'Académie françoise, 5<sup>e</sup> édition. Paris, an VI, 1798, 2 vol. in-4.

Il y a une édition de 1826, 2 vol. in-4. On peut y joindre :

— Supplément au dictionnaire de l'Académie, ainsi qu'à la plupart des autres lexiques françois, contenant les termes appropriés aux arts et aux sciences, et les mots nouveaux consacrés par l'usage. Paris, 1825, in-4.

Il est curieux de rappeler ici, que dès l'année 1637, l'Académie discutait sur la méthode à suivre pour « dresser un dictionnaire qui fût comme le trésor et le magasin des termes simples et des phrases reçues. » Elle avait alors choisi ses autorités, bien restreintes sans doute, mais on doit remarquer avec un de nos plus ingénieux écrivains « que si l'Académie enregistrait ou effaçait les mots sous la dictée du public, tout en se promettant de lui donner des lois, plusieurs années se passèrent, sans qu'elle eût rien ajouté aux

excellentes remarques de Vaugelas. » L'habile grammairien cité ici mourut en 1649, il y a donc plus de deux siècles que dure le travail collectif du dictionnaire. Dans leur grand catalogue, MM. Didot rappellent que la 5<sup>e</sup> édit. fut pub. en 1762, et que l'Académie désavoua celle qui parut sous la terreur, parce qu'elle n'y avait point participé. — La 7<sup>e</sup> édit. est commencée sur un plan nouveau; avant que ce travail si important paraisse, MM. Didot font paraître un complément du dictionnaire de l'Académie françoise en 1 vol. in-4. Ce livre publié sous la direction d'un membre de l'Académie, compte parmi ses auteurs MM. Bardin, Barro, Barré, Boileux, Bonnechese, Bottée de Toulmont, Defrenne, Ad. Guibert, Jouanin, Leroux de Lincy, Mary, Meissas, Michelot, N. Landois, Paulin Paris, Ravoisie, Regnault, Regnier, Thuillier. Le complément du dict. de l'Acad. franç. est annoncé comme renfermant tous les termes qui ne se trouvent pas dans la 6<sup>e</sup> édit. C'est pour la première fois que l'on a un dictionnaire général des mots scientifiques et technologiques omis à dessein dans la grande publication de l'Académie.

— 542. Abrégé du dictionnaire de l'Académie françoise, d'après la dernière édit. pub. en 1835 par M. *Lorain*. Paris, 2 vol. gr. in 8.

Adopté par l'Université. Ce dict. est spécialement consacré aux instituteurs primaires.

— 543. Glossaire de la langue romane. Voyez le mot *Romane* (langue).

— 544. Nouveau dictionnaire de la langue françoise, par *J.-Ch. Laveaux*. Paris, Deterville, 1820, 2 vol. in-4.

— 545. Dictionnaire abrégé de la langue françoise, par *Boiste*. Paris, 1823, in-8.

— 546. Du même : Dictionnaire des Belles-Lettres. Paris, 1823, 5 vol. in-8.

— 547. Du même : Dictionnaire universel de la langue françoise, avec le latin et les étymologies, extrait comparatif, concordance critique et suppl. de tous les Dict., manuel encyclop. et de grammaire, d'orthographe, de vieux langage, de théologie, 6<sup>e</sup> édit. Paris, 1823, in 4.

— 548. Archéologie françoise, par *Ch. de Pougens*, ou Vocabulaire de mots anciens tombés en désuétude, et propres à être restitués au langage moderne. Paris, 1824, 2 vol. in-8.

— 549. Du même : Trésor des origines et dictionnaire grammatical raisonné de la langue françoise. Paris, 1819, in-4.

— 550. Dictionnaire classique de la

langue française, avec des exemples tirés des meilleurs auteurs français, et des notes puisées dans les manuscrits de *Rivarol*, ouvr. renfermant 60,000 mots. Paris, 1838, in-8.

— 551. Dictionnaire raisonné des onomatopées françaises, par *Ch. Nodier*, seconde édit. Paris, 1838, in-8.

— 552. *Le même*: Supplément à tous les Dict. de la langue française. Paris, 1838, in-8.

— 553. Dictionnaire universel de la langue française par *Boiste*, revu par *Ch. Nodier* et *L. Barré*. Paris, 1841, in-4.

— 554. *Nodier et Verger*. Dictionnaire universel de la langue française. Paris, 1842, 2 vol. in-8.

— 555. *F. Raymond*. Dictionnaire général de la langue française et vocabulaire universel des sciences, des arts et des métiers, 3e édit. Paris, 1842, 2 vol. in-4.

— 556. Dictionnaire politique, encyclopédie du langage et du langage politique, par une réunion de députés, de publicistes et de journalistes, avec une introduction par *M. Garnier Pagès*. Paris, 1842, in-8, à deux colonnes.

— 557. Dictionnaire des racines et des dérivés de la langue française, par *Frédéric Charassin*, avec la collaboration de *Ferdinand François*. Paris, 1845, in-8.

— 558. *Napoléon Landais*. Grand dictionnaire général des dict. français, 9e éd. Paris, 1846, 2 vol. in-4.

*La 4e édit. Paris, 1839 est en 4 vol. in-4.*

— 559. *Du même*: Une grammaire générale des grammaires françaises, 5e éd. 1845.

— 560. *Verlac et Litais de Gaux*. Dict. synoptique de tous les verbes tant réguliers qu'irréguliers. Paris, 1845, in-4.

Voyez encore les travaux de *MM. Noël et Chapsal*, de *M. Pautex*, de *M. Beecherelles*, etc., le *Manuel des amateurs de la langue française*, feuille périodique, et le *journal grammatical, littéraire et philosophique de la langue française*.

#### X. LITTÉRATURE. — POÈTES. — ORATEURS. — CONTEURS. — ROMANCIERS. — EPISTOLAIRES. — POLYGRAPHES.

##### *Recueils de poètes et poèmes anciens.*

Nous avons rassemblé ici les recueils destinés à faire connaître l'histoire de la poésie en France, et nous avons tenté, en réunissant ces documents bibliographiques, d'initier au mouvement poétique des premières périodes, mais il nous a été impossible de donner une bibliographie individuelle de chaque poète jouissant de quelque renommée. Cette lacune, si c'en est une, sera facilement comblée au moyen

de l'Atlas des littératures, ou bien, en ayant recours à quelques recueils modernes. A propos d'une collection qui jouit d'une juste renommée, nous avons cru devoir donner d'une manière précise les titres de ces romans des douze pairs, qui sont de véritables poèmes et dont l'ensemble est trop peu apprécié. A côté de cette collection, on a fait imprimer plusieurs poèmes qui occupent une place importante dans l'histoire littéraire du moyen-âge en France. N'étant pas réunis sous un titre collectif, ils ne forment pas une collection spéciale, mais nous ferons connaître les plus importants d'entre eux, en suivant l'ordre chronologique.

— 561. Recueil de poésie française prise de plusieurs poètes les plus excellents de ce règne. Paris, veuve de *Fr. Regnault*, 1555, in-16.

*Assez rare.*

— 562. Le Parnasse des poètes français modernes, contenant leurs plus riches et graves sentences, discours, descriptions et doctes enseignements (recueillis par *Gilles Corrozet*). Lyon, *Benoist Rigaud*, 1578, in-22.

— 563. L'Académie des modernes poètes français, remplie des plus beaux vers que ce siècle réserve à la postérité, par *A. du Brueil*. Paris, *Antoine du Brueil*, tenant sa boutique sur les degrés de la grand'salle du palais. 1599, petit in-12.

— 564. Recueil des diverses poésies des plus célèbres auteurs de ce tems. *Leyde*, *Jean Sambix (Elsevier)*, 1652, petit in-12.

*Selon M. Brunet, c'est un des volumes rares de la collection des Elseviers*

— 565. Recueil des plus belles pièces des poètes français depuis *Villon* jusqu'à *Benserade* (choisies par *Fontenelle*). Paris, *Barbin*, 1692, 5 vol. in-12, ou *Amsterdam*. *G. Gallot*, 5 vol. petit in-12.

— 566. Collection des poètes français, imprimée par *Coustelier*. Savoir : *Coquillart*, la farce de *Patheuin*; *Villon*, *Martial* de Paris; *P. Faifcu*, *Cretin*, *J. Marot* et *Racan*. Paris, 1723-24, 10 vol. pet. in-8.

— 567. Extraits de quelques poésies du XII, XIII et XIVe siècle (par *Sinner*). *Leu sanne*, *F. Grauset*, 1759, petit in-8.

— 568. Annales poétiques ou Almanach des muses, depuis l'origine de la poésie française. Paris, 1778-88, 40 vol. in-18.

— 569. *Blasons*. Poésies anciennes, recueillies par *D. M. M<sup>re</sup> (Méon)*. Paris, *Guillemot*, 1807, in-8.

*Il y a des exemp. datés de 1809, avec un glossaire.*

— 570. Lais, fables et autres productions de *Mary de France*, poète anglo-normand du XIIIe siècle, publiés d'après les mss. des Bibliothèques de France et d'An-

gioterre, avec une notice sur la vie et les ouv. de cette femme célèbre. La traduct. de ces lais, en regard du texte et avec des notes et des commentaires, etc., par J. B. B. de Roquefort. Paris, Chasseriau, de l'imp. de F. Didot, 1820, 2 vol. in 8. fig.

*Ce poète angl.-normand, selon l'abbé de la Rue et Roquefort, était tout simplement né à Compiègne.*

Voy. sur Roquefort une notice de M. de Martonne pub. dans les *mém. des antiquaires de France*.

— 571. La discipline de Clergie et le châtiolement d'un père à son fils, trad. en vers français. Paris, 1824, 2 vol. p. in 8.

— 572. Les poètes français, depuis le xiii<sup>e</sup> siècle jusqu'à Malherbe, avec une notice historique et littéraire sur chaque poète. Paris, 1824, 6 vol. in 8 gr. pap.

*Cette collection a été donnée par P. R. Auguis. On trouve en tête une dissertation du même.*

— 573. Le roman du Renart, par P. de Saint-Cloud, publié d'après les manuscrits de la Bibliothèque du roi des xiii<sup>e</sup>, xiv<sup>e</sup> et xv<sup>e</sup> siècles, par D. M. Méon. Paris, 1826, 4 vol. in 8.

Voyez aussi le Roman du Renard, supplém. variantes et corrections, publié par P. Chabaille. Paris, 1835, in 8.

— 574. Le Roman du Renard, trad. pour la première fois d'après un texte flam. du xiii<sup>e</sup> siècle, par J. F. Willems, etc. Bruxelles, 1838, in 8.

— 575. *Robert Wace*. Le roman de Rou et des ducs de Normandie, publié pour la première fois d'après les manuscrits de France et d'Angleterre, avec des notes par Fréd. Pluquet. Rouen, 1827, 2 vol. in 8, fig.

Voy. sur ce livre, Raynouard : *Observ. philologiques sur le Roman de Rou*. Rouen, Ed. Frère, 1829, in 8. A. le Prevost, *suppl. aux notes hist. sur le roman de Rou*. Rouen, Ed. Frère, 1829.

— 576. Le roman de Fier-à-Bras (en provençal et en vers français), pub. par Emm. Becker. Berlin, 1829, in 4.

— 577. Roman du comte de Poitiers, pub. pour la première fois, d'après le manuscrit unique de l'Arsenal, par Francisque Michel. Paris, Sylvestre, 1831, in 8.

*Réimpression tirée à 125 exempl.*

— 578. Roman de Mahomet, en vers, du xiii<sup>e</sup> siècle, par Alex. du Pont, et livre de la loi au Sarrazin, en prose du xiv<sup>e</sup> siècle, par Raymond Lulle, pub. pour la première fois et accomp. de notes, par MM. Reinaud et Francisque Michel. Paris, Impr. de Pinard, 1831, grand in 8.

— 579. Lai d'Ignaures, en vers, du xii<sup>e</sup> siècle, par Renaut, suivi des lais de Melion et du Trot, en vers, du xiii<sup>e</sup> siècle, pub.

pour la première fois d'après deux manuscrits uniques, par L. J. N. Monmerqué et Francisque Michel. Paris, Sylvestre, 1832, in 8.

*Tiré à 150 exemp. numérotés.*

— 580. Lai d'Havelok le danois, xiii<sup>e</sup> siècle. Paris, Sylvestre, 1833, in 8.

*Tiré à cent exemplaires numérotés.*

— 581. Romancero français, ou histoire de quelques anciens trouvères, et choix de leurs chansons, nouvellement recueilli par M. Paulin Paris, sur les manuscrits de la Bibliothèque du roi. Paris, 1833, pap. de Hol., petit in 8.

— 582. Roman du meunier d'Arleux, en vers, du xiii<sup>e</sup> siècle, par Enguerrand d'Olisy, pub. par Francisque Michel. Paris, 1833, in 8.

*Tiré à 100 exemp.*

— 583. Des XXIII manières de Vilains (xiii<sup>e</sup> siècle), pub. par Jubinal. Paris, Firmin Didot frères, 1833-34, in 8.

*Il n'a été pub. sous ce titre que trois pièces que nous mentionnons ici. La première, des Vilains (15 pages); la deuxième, de l'Oustillement au Vilain 18 p., et la troisième, la Riote du monde (45 p.), y compris un fragment d'une Ruibote du monde.*

*Ces pièces n'ont été tirées qu'à cent exemplaires.*

— 584. Le roman de la Violette ou de Gérard de Nevers, poème du xiii<sup>e</sup> siècle, par Gilbert de Montreuil, publié pour la première fois par Franc. Michel. Paris, 1834, grand in 8, fig.

*Tiré à 200 exemplaires.*

— 585. Roman d'Eustache Lemoine, pirate du xiii<sup>e</sup> siècle, pub. pour la première fois d'après un ms. de la Bib. roy., par F. Michel. Paris, 1834, grand in 8.

*Tiré à 110 exemp.*

— 586. L'abbé de la Rue. Essais historiques sur les bardes, les jongleurs et les trouvères normands et anglo-normands, etc. Caen, 1834, 3 vol. in 8.

Voyez n<sup>o</sup> 1341 du *Bulletin du Bibliophile de la 1<sup>re</sup> série*.

— 587. Specimens of the early poetry of France, from the time of the troubadours and trouveres to the reign of Henri quatre, by Louisa Stuart Costello. London, Pickering, 1835, in 8, cart.

*Avec des figures coloriées imitant les miniatures des manuscrits.*

— 588. Charlemagne, en anglo-norman poem, publié par Francisque Michel. Lond. 1836, petit in 12, pap. vél., cart., fac-simile.

*Cette relation du voyage de Charlemagne à Constantinople et à Jérusalem est un vieux poème français du xii<sup>e</sup> siècle. Une longue préface de 115 pages, et un gloss.*

saire de vieux mots forment les deux tiers de ce volume, important pour la philologie.

*Romans des douze pairs de France, savoir :*

— 589. Roman de Berthe aus grans pids, précédé d'une dissertation sur les romans des douze pairs de France, par M. Paulin Paris, de la Bibliothèque du roi, n° 1 de la collection, grand in 12, sur pap. de Holl. Paris, 1836.

— 590. Roman de Garin le loherain, précédé d'un examen, des romans carlovingiens, Nos II et III de la collection, par M. Paulin Paris. Paris, 1833, 2 vol. gr. in 12.

*Extrêmement curieux et pour les noms de lieux et pour les noms de personnes. Voy. un 3e vol. pub. en 1846 par M. Duméril.*

— 591. Parise la duchesse, n° IV de la collection, par M. F. G. de Martonne, sur le ms. unique de la Bibliothèque du roi.

— 592. Chanson des Saxons, par J. Bedel, publiée pour la première fois par Francisque Michel. Paris, 1839-40, 2 vol. in 8.

Nos V et VI de la collection des douze pairs de France.

*Ce poème est connu aussi sous le titre de Widukind le Saxon.*

— 593. Raoul de Cambrai, publié par M. Leglay, avec introduction et des notes, petit in 8 (n° VII de la collection des douze pairs).

— 594. La chevalerie Ogier de Danemarche, poème du xii<sup>e</sup> siècle, publié pour la première fois d'après le manuscrit de Marmoutier et celui de la Bibliothèque du roi, par J. Barrois. 2 vol. in 12, avec fac simile.

*Ces deux volumes forment les tomes VIII et IX de la collection des douze pairs de France.*

*Voy. pour les numéros X et XI de cette précieuse collect., la chanson d'Antioche à la fin du paragraphe.*

— 595. Anglo-norman poem on the conquest of Ireland, by Henry the second, from a manuscript preserved in the archiepiscopal library at Lambeth Palace, edited by Fr. Michel, with an introductory essay on the history of the anglo-norman conquest of Ireland, by Thomas Wright. London, 1837, in 12, (fac-similés).

*Ici, il ne faut pas s'en rapporter au titre, ce poème est écrit en français.*

— 596. La complainte et le jeu de Pierre de la Broce, chambellan de Philippe-le-Hardi, qui fut pendu le 30 juin 1278, pub. pour la première fois par Ach. Jubinal, d'après le ms. unique de la Bibl. du roi. Paris, 1835, in 8.

*Voy. sur le supplice de Pierre de la Broce, A. de Laviilegille, des anciennes fourches patibulaires, 1836, in 8.*

— 597. Tristan. Recueil de ce qui reste des poèmes relatifs à ses aventures, composés en français, en anglo-normand et en grec, dans les xii<sup>e</sup> et xiii<sup>e</sup> siècles, publié par Francisque Michel. Londres, 1835, 2 vol. in 12, avec fac similés de man.

*Cette publication a été faite sur le seul ms. existant en Angleterre.*

— 598. Le Pas Salbadin, pièce historique en vers, relative aux croisades, publ. pour la première fois par G. S. Trebutien. Paris, 1836, in 8 de 24 p.

— 599. F. Michel. Lais inédits des xii<sup>e</sup> et xiii<sup>e</sup> siècles, publiés pour la première fois d'après les manuscrits de France et d'Angleterre, par Francisque Michel. Paris, J. Techener, et Londres, Will. Pickering, 1836, pet. in 8.

— 600. Chronique rimée de Philippe Mouskès, pub. par le baron de Reiffenberg. Bruxelles, 1836-38, 2 vol. in 4; sup. *ibid*, 1845, in 4.

— 601. La chanson de Roland ou de Roncevaux du xii<sup>e</sup> siècle, pub. pour la première fois d'après un ms. de la Bibl. Bodléienne à Oxford, par Francisque Michel. Paris, 1837, grand in 8.

*Ce beau monument de notre vieille poésie a inspiré un article au savant Raynouard (Journal des savants, février 1836). On peut consulter également sur ce sujet, une fort bonne notice de M. Monin, devenue rare; elle est intitulée : Dissertation sur le roman de Roncevaux. Paris, 1839, in-8. La chanson de Roland a été aussi pub. en 1841, par M. Bourdillon, sous le titre de Roncisvals mis en lumière. Paris, Truettel et Wurtz (206 p).*

— 602. La chanson de Roland, poème de Theroult, texte critique, accomp. d'une traduction, d'une introd. et de notes par M. F. Génin. Paris, imp. nat. 1850. gr. in 8.

*Cette publication a suscité une vive polémique. On compte aujourd'hui trois trad. de la chanson de Roland : celle de M. Bourdillon 1840, celle de M. de l'Écluze et enfin le travail mentionné ici.*

— 603. Le roman de Robert-le-Diable en vers, du xiii<sup>e</sup> siècle. publié par G. S. Trebutien. Paris, 1837, petit in 4 à 2 col.

— 604. Le roman de Brut, par Wace, poète du xii<sup>e</sup> siècle, publié pour la première fois d'après les manuscrits des bibliothèques de Paris, avec un commentaire et des notes par Leroux de Lincy. Rouen, Frère, 1838, 2 vol. in 8.

*M. Leroux de Lincy a extrait de cette publication une broch. int. : Analyse critique et littéraire du roman de Brut, de*

Wace. Paris, 1838. Elle n'a été tirée qu'à 50 exemp.

— 605. Lais inédits des x<sup>ile</sup> et xii<sup>ile</sup> siècles, publiés pour la première fois, par M. Francisque Michel. Petit in 8.

Ce volume contient le Lai del Désiré, le Lai de Lombre, le Lai du Conseil, précédés d'une préface historique, de variantes et des extraits de romans divers.

Voy. aussi, *Atl. französische Lieder und Leiche*. Lais et chansons de l'ancienne langue françoise, publiés par M. Wackernagel, de Bâle, d'après les mss. de Berne et de Neuschâtel, 1846.

— 606. *Rutebeuf* (trouvère du xiii<sup>ile</sup> siècle). OEuvres complètes recueillies et mises au jour, pour la première fois, par Achille Jubinal. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 607. Le vœu du Héron. poème pub. d'après un ms. de la Bib. roy. et de celle de Ste-Palaye. Mons, 1839, in 8.

Tiré à 100 exemp.

— 608. Le roman de St-Grail, publ. pour la première fois, par F. Michel et G. Brunet. Bordeaux, 1841, petit in 8.

— 609. *Rothe*. Les romans du Renard, analysés et comparés d'après les textes manuscrits les plus anciens, les publications latines, flamandes, allemandes et françoises; précédés de renseignements généraux, et accompagnés de notes et d'éclaircissements philologiques et littéraires. Paris, J. Techener, 1845, in-8.

— 610. Le chevalier au Cygne et Godofroid de Bouillon, poème historique, publ. par le baron de Reiffenberg. Bruxelles, 1846-48, 2 vol. in 4.

Ce poème a été pub. dans la collect. des monuments, pour servir à l'hist. de Namur, de Hainaut, de Luxembourg, t. IV et V.

— 611. La chanson d'Antioche, composée au commencement du xii<sup>ile</sup> siècle, par le pèlerin Richard, renouvelée sous le siècle de Philippe-Auguste, par Graindor de Douay, pub. pour la première fois par P. Paris. Paris, 1848, 2 vol. in 8.

Ces deux vol. sont les X<sup>e</sup> et XI<sup>e</sup> de la collect. Ils portent néanmoins au titre les numéros XI et XII, parce qu'on a introduit dans la collect. le *Romancero* françois.

Voyez les mots Rhéteurs, Orateurs, Contes, Romans, Facéties, Epistolaires et Polygraphes de notre Manuel.

## XI. HISTOIRE LITTÉRAIRE. — BIOGRAPHIE. — BIBLIOGRAPHIE.

### HISTOIRE LITTÉRAIRE.

— 612 et 613. Bibliothèque françoise, ou hist. littéraire de France (par Camusat, du Sauzet, Granet et l'abbé Goujet). Amsterd. 1733 et ann. suiv. 50 vol. in 12.

— 614. Histoire littéraire de la France (par D. Rivet, D. Taillandier et D. Clemencey). Paris, 1733-63, 12 vol. in 4.

Le dernier volume commence l'hist. du xiii<sup>ile</sup> siècle. Cette première série se rencontre difficilement; l'ouvrage a été continué sous le titre suivant:

— 615. Histoire littéraire de la France. Paris, 1830, 1831, 1833, 1838, 1847, t. XV, XVI, XVII, XVIII, XIX, XX, XXI, in 4.

Le 15<sup>e</sup> vol. est encore consacré aux écrivains du xiii<sup>ile</sup> siècle. Daunou ouvre le 16<sup>e</sup> par un discours sur l'état des lettres en France au xiii<sup>ile</sup> siècle, véritable chef-d'œuvre de science, de critique et de narration, comme l'a dit si bien M. A. H. Taillandier. « Ce discours, qui a 254 pages in 4, formerait à lui seul un ouvrage très-important. »

Un vol. in 4 de l'histoire littéraire de la France doit paraître tous les quatre ans. Celui dont on termine la rédaction et qui sera dû en grande partie à la collaboration active de M. P. Paris, conduira le lecteur jusqu'à la fin du xiii<sup>ile</sup> siècle.

— 616. L'abbé Massieu. Histoire de la poésie françoise. Paris, 1739, in 12.

Un autre abbé, l'abbé Morcevin, avait déjà publié à Paris, en 1706, in 12, anonyme, une histoire de la poésie françoise; et Galland avait inséré en 1717 dans le t. III des Mémoires de l'Académie des inscriptions, un Discours sur quelques anciens poètes françois et quelques romans gaulois peu connus.

— 617. Bibliothèque françoise ou histoire de la littérature françoise, par l'abbé Ch. P. Goujet. Paris, Mariette, 1741 à 1756, 18 vol. in 12.

Cet ouvrage tout imparfait qu'il est renferme des documents vraiment importants sur l'hist. littéraire de France. On y trouve également des renseignements bibliographiques curieux.

L'abbé Goujet y a coopéré d'une manière active plutôt qu'il n'en est l'auteur. On doit à ce laborieux écrivain une foule d'ouvrages et entre autres le supplément au dict. de Moreri, 2 vol. in fol. Bib. des auteurs ecclésiastiques. Paris, 1736, 3 vol. in 8. Mém. sur le collège de France, etc.

— 618. Le Fèvre. Les muses en France, ou histoire chronologique de l'origine, progrès et établissement des belles-lettres, des sciences et des beaux-arts dans la France, contenant la fondation des universités, collèges, académies royales, écoles célèbres de ce royaume, etc. Paris, 1750, pet. in 12.

(Vol. assez rare.)

— 619. Lettres sur les hommes célèbres dans les sciences, la littérature et

les beaux-arts, sous le règne de Louis XV, par *Daguis*. Ouv. périodique, la première partie parut en 1751.

— 620. *E. C. Fréron*. L'année littéraire. Paris, 1754 à 1776.

— 621. *Du même* : Lettres sur quelques écrits de ce temps, 13 vol. in 12.

— 622. Histoire de la littérature française, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, etc., par *La Bastide aîné* et *d'Ussieux*. Paris, 1772, 2 vol. in 12.

— 623. *Palissot*. Mémoires pour servir à l'histoire de notre littérature, depuis François Ier jusqu'à nos jours. Paris, 1803, 2 vol. in 8.

Dans l'édit. des œuvres complètes de *Palissot*. Liège, 1777. Ces mémoires occupent le t. IV.

— 624. *Sabathier de Castres*. Les trois siècles de la littérature française. Paris, 1781, 4 vol. in 12.

— 625. Abrégé des trois siècles de la littérature française, ou tableau de l'esprit et des productions de nos écrivains les plus célèbres, depuis François Ier jusqu'à nos jours, par l'abbé *Sabatier de Castres*, débarrassé des lenteurs, corrigé et publié par un ancien professeur du collège de France. Paris, Pinparré, 1821, in-12.

— 626. (*Taillefer*.) Tableau historique de l'esprit et du caractère des littérateurs français. Versailles, 1785, 4 vol. in 8.

— 627. *Desessarts*. Les siècles littéraires de la France, ou nouveau dictionnaire historique, critique, bibliographique de tous les écrivains français morts et vivants, jusqu'à la fin du xviii<sup>e</sup> siècle (par *Nic. Lemoyne*). Paris, 1806, 7 vol. in 8.

— 628. Plan d'étude pour l'histoire de France (opusc. posth. de l'abbé *Barthélemy*). Paris, an XI (1803) in 8.

— 629. *Viulart Saint-Morys*. Tableau littéraire de la France au xviii<sup>e</sup> siècle. Paris, 1809, in 8.

— 630. *Jos. de Rosny*. Tableau littéraire pendant le xviii<sup>e</sup> siècle. Paris, 1809, in 8.

— 631. (*De Barante*.) De la littérature française pendant le xviii<sup>e</sup> siècle. Paris, 1809.

*Reimp. plusieurs fois depuis.*

— 632. *Jay*. Tableau littéraire de la France au xviii<sup>e</sup> siècle. Paris, 1809, in 8.

— 633. *Victorin Fabre*. Tableau littéraire du xviii<sup>e</sup> siècle. Paris, 1810, in 8.

*Reproduit dans les œuvres complètes.*

— 634. Le baron *Frédéric Melchior Grimm*. Correspondance littéraire, philo-

sophique et critique, nouv. édit. revue par M. *Jules Taschereau*. Paris, 1829 et ann. suiv. 15 vol. in 8.

Cette édit. est préférable à la première qui a paru en 1813.

— 635. *Roquefort Flumericourt*. De l'état de la poésie française dans les xii<sup>e</sup> et xiii<sup>e</sup> siècles. Paris, 1815, in 8.

— 636. *Crausford*. Essai sur la littérature française. Paris, 1815, 3 vol. in 8.

— 637. Tableau historique de l'état et des progrès de la littérature française, depuis 1789, par *Marie-Joseph de Chesnier*. Paris, Maradan, 1816, in-8.

Le Journal des Débats des 24 août et 12 septembre a rendu compte d'une édit. in 4 tirée environ à 40 épreuves (ce qui explique ses nombreuses incorrections). L'édit. in 8 que nous annonçons, contient de plus : 1<sup>o</sup> le Chapitre sur l'histoire (remplissant les pages 121-189); 2<sup>o</sup> le Rapport sur le grand prix de littérature (rempl. les pages 353-391), pour lequel on désignait le *Lycée*, ou *Cours de litt. de La Harpe*. Ces deux art. forment, comme on voit, plus du quart du volume.

— 638. Le même ouvrage, 2<sup>e</sup> édition, Paris, Maradan, 1817, in 8.

Cette édition a de plus que la précédente une table alphabétique des auteurs anciens et modernes, nationaux et étrangers, mentionnés dans cet ouvrage. Cette table, imprimée en petit texte, a 20 pages.

— 639. Idem. Nouvelle édit. Paris, Baudouin frères, 1821, in 8.

— 640. Eléments de l'histoire de la littérature française jusqu'au milieu du xvii<sup>e</sup> siècle, par *A. de Charbonnières*. Paris, Everat, 1817, in 8.

— 641. Annuaire historique ou histoire politique et littéraire des français de l'année 1818 à 1843. Paris, 1819-1844, 26 vol. in 8.

— 642 et 643. *Jules Pierrot*. Sur l'hist. de la langue et de la litt. franç. jusqu'au siècle de Louis XIV inclusivement. Paris, 1820-21, in 8.

*Leçons faites à la faculté des lettres et publiées dans le journal des Cours publics.*

— 644. Résumé de l'histoire de la littérature française, depuis son origine jusqu'à nos jours. Paris, Janet et Cotelle, 1825, in 18.

— 645. Hist. littéraire de la France. conten. les six périodes antérieures à Louis XI, avec un coup-d'œil sur la septième, etc., par *Henrion*. Paris, 1827, in 8.

— 646. *Sainte-Beuve*. Tableau historique et critique de la poésie française et du théâtre français au xv<sup>e</sup> siècle. Paris, 1828, in 8.

— 647. *Tableau de la littérature française au xvii<sup>e</sup> siècle*, par *Charles et Girardin*. Paris, 1829, in 8.

*Cet ouvrage a remporté le prix décerné par l'Académie française.*

— 648. *Tableau de la littérature française au moyen-âge*. Voy. *Villemain*.

— 649. *J. Berger de Xivrey*. Recherches sur les sources antiques de la littérature française. Paris, 1829, in 8.

— 650. *Patin*. Introduction à l'hist. littéraire du siècle de Louis XIV, discours prononcé en 1831-32 à la faculté des lettres. Voyez *mélanges de litt. ancienne et moderne*. Paris, 1840, in 8.

— 651. *Strobel*. Recherches sur l'histoire de l'ancienne littérature française, trad. de l'allemand. Paris, 1835, in 8.

*Mém. substantiel inséré dans la Revue Germanique de 1835. On trouvera dans ce travail l'indication des articles contenus dans les mémoires de l'Académie des inscriptions et belles lettres relatifs à l'histoire de la littérature française.*

— 652. *J. J. Ampère*. Histoire littéraire de la France avant le xiii<sup>e</sup> siècle. Paris, 1837-40, 3 vol. in 8.

— 653. *Du même* : Histoire de la littérature française au moyen-âge, comparée aux littér. étrang. Introduction hist. de la formation de la langue française. Paris, 1841, in 8.

— 654. *Gérusaz*. Essais d'histoire littéraire. Paris, 1840, in 8.

— 655. *Nouveaux essais d'histoire littéraire*. Paris, 1844, in 8.

*Ces deux vol. sont consultés avec fruit.*

— 656. *Du même* : Histoire de l'éloquence politique et religieuse en France. Paris, 1837, in 8.

*Ce livre comprend l'histoire de l'éloquence à la fin du xvi<sup>e</sup> siècle et pendant le xvii<sup>e</sup> jusqu'à la Saint-Barthélemy.*

— 657. *Ch. Labitte*. De la démocratie chez les prédicateurs de la ligue. Paris, 1841, in 8.

*Les études litt. de Ch. Labitte ont paru en 1846, 2 vol. in 8, avec une notice par Sainte-Beuve. On y trouve de précieuses appréciations pour l'hist. litt. de la France.*

— 658. Histoire politique, religieuse et littéraire du midi de la France, par *Mary Lafon*. Paris, 18...-1844, 4 vol. in 8.

— 659. Histoire de la littérature française, par *D. Nisard*. Paris, Didot fr., 1844-49, 3 vol. in-8.

— 660. *Ph. Charles*. Etudes sur le xvi<sup>e</sup> siècle en France, précéd. d'une hist. de la litt. et de la langue française, de 1470 à 1610. Paris, 1848, in 18.

## BIOGRAPHIE.

— 661. *Scevole de Sainte-Marthe*. Eloge des hommes illustres qui depuis un siècle ont fleuri en France dans la profession des lettres, mis en français par *G. Colletet*. Paris, 1644, in-8.

*Il existe une vie des poètes français de Guillaume Colletet, ms. à la bibliothèque du Louvre. On trouve dans Baillet quelques renseignements précieux sur ce vaste recueil biographique. Voyez t. Ier, p. 89. A l'époque où la critique que nous citons l'examina, il contenait 130 notices sur les poètes français. Colletet a inséré sa vie dans ce grand ouvrage.*

— 662. *L'abbé Sallier*. Mémoire sur quelques écrits d'auteurs français, qui ont fleuri au xiv<sup>e</sup> siècle. Voyez le tome X du recueil de l'Académie des inscriptions et belles-lettres.

— 663. Galerie française, ou portraits des hommes et des femmes célèbres qui ont paru en France, par *Gauthier Dagoty*, le fils, et l'abrégé de leurs vies. Paris, 1770 et ann. suiv., in 4.

— 664. Galerie française de Restout, par une société de gens de lettres. Paris, Herissant, 1771.

— 665. *De Monerif*. Observations pour servir à l'histoire des gens de lettres qui ont vécu dans ce siècle.

— 666. Portraits des grands hommes de la France. Paris, 1786-91, in 4.

— 667. *Ponce*. Les illustres français, Paris, 1790, in fol.

— 668. Galerie française, ou collection de portraits des hommes et des femmes célèbres qui ont illustré la France dans les xvi<sup>e</sup>, xvii<sup>e</sup> et xviii<sup>e</sup> siècles, par une société d'hommes de lettres et d'artistes. Paris, Lefort (imp. de F. Didot), 1821-23, 3 vol. gr. in 4.

*Les portraits sont de MM. Chrétien, Gautherot, Ruimann, Weber, etc., et les notices, de MM. Andrieux, Auger, Campenon, Denon, Fourier, Lemontey, Niel, de Ségur, Villemain, et autres écrivains connus.*

— 669. *P. Sudra*. Panthéon français ou collection de portraits des personnages célèbres. Paris, 1825.

— 670. Biographie des premières années de Napoléon Bonaparte, depuis sa naissance jusqu'à l'époque de son commandement en chef de l'armée d'Italie, par M. le baron de *Coszon*. Valence et Paris, Marc Aurel frères, 1840, 2 vol. in 8.

*Ce livre renferme grand nombre de lettres écrites par Napoléon, et l'un de ses critiques a dit avec raison : « Cet ouvrage remplit un vide dans l'histoire contemporaine. »*

— 671. Les Bonaparte et leurs œuvres

littéraires, essai historique et bibliographique. Paris, 1845, gr. in 8 à 2 colonnes.

— 671 bis. C. A. Sainte-Huve. Portraits contemporains. Paris, 1846, 3 vol. post. in 8.

— 672. P. G. J. Niel. Portraits des personnages français les plus illustres du xvie siècle, reproduits en fac-simile sur les originaux dessinés aux crayons de couleur, recueilli pnb. avec notice. Paris, 1848, gr. in 4.

*Magnifique recueil en voie d'exécution. Il n'en doit être mis en vente que 275 ex. L'habile graveur M. A. Riffaut ne laisse rien à désirer du côté de la finesse, de la fidélité et de la grâce dans l'exécution.*

— 673 bis. G. Planche. Portraits littéraires. Paris, 1849, 2 vol. in 12.

Voy. aussi le Dictionnaire historique de Moréri, le Dictionnaire historique et critique de Bayle, la Biographie universelle de Michaud; la Biographie nouvelle des contemporains, par M. M. A. V. Arnault, A. Jay, E. Jouy, etc.; la Biographie universelle et portative des contemporains, sous la direction de Rabbe, Boie-Jolin, etc.; et enfin, pour les hommes politiques de la révolution et de notre époque surtout, le Dictionnaire encyclopédique de la France, par M. Le Bas, et les tables annuelles de la Bibliographie de la France, art. Biographie.

#### BIBLIOGRAPHIE. — BIBLIOTHÈQUES.

##### Bibliographies générales.

— 673. Premier volume de la bibliothèque du sieur de la Croix-Dumaine. Qui est un catalogue général de toutes sortes d'auteurs qui ont écrit en français depuis cinq cents ans et plus, jusques à ce jour d'hui. Paris, Abel l'Angelier, 1584, in fol.

— 674. La bibliothèque d'Antoine du Verdier, seigneur de Vauprivas, contenant le catalogue de tous ceux qui ont écrit, ou traduit en français, et autres dialectes de ce royaume, ensemble leurs œuvres imprimées et non imprimées, etc., et à la fin un supplément de l'Epitome de la bibliothèque de Gesner. Lyon, Barth. Honorat, 1585, in fol.

— 675. Bibliothèque française, par de la Croix-du-Maine, et Ant. du Verdier, nouv. édition augmentée des remarques de B. de la Monnoye, du Pr. Bouhier et de Falconet; par Rigoley de Juvigny. Paris, 1772-73, 6 vol. in 4.

— 676. La guide des beaux esprits, ou le promptuaire de tous les écrits en français; ou traduits en notre langue. Paris, 1506, in 4.

— 677. La guide des arts et sciences, et promptuaire de tous les livres, tant com-

posés que traduits en français; par Philibert Mareschal, sieur de la Roche, prétre. Paris, 1598, in 8.

— 678. Postea hæc inscriptione: le trésor des beaux esprits, par Philib. Mareschal, etc. Paris, 1602, in 8.

*C'est le plus ancien livre de bibliographie spéciale pour la langue française où l'on ait suivi un ordre systématique.*

— 679. Bibliothèque universelle, contenant le catalogue de tous les livres imprimés depuis 1500 jusques à l'an 1610. Frankfort, 1610, in 2.

(Cat. d'Estrées, 19706.)

— 679 bis. La bibliothèque universelle, contenant le catalogue de tous les livres qui ont été imprimés ce siècle passé, aux langues françaises, italiennes, espagnoles et autres, depuis l'an 1500 jusq. 1624, distribuée en certain ordre de matières, etc. Franck, Baltheasar Ostern, 1625, in 4.

— 680. Bibliotheca exotica, sive catalogus officialis librorum peregrinis linguis usualibus scriptorum, videlicet gallica, italica, etc.

— 681. Lud. Jacob. Bibliographia parisiensium annor. 1643, 44, 45, 46, 47, 48, 50, 51, 52 et 1653, Parisiis, 5 vol. in 4.

*Cette bibliographie comprend les ouvrages publiés à Paris dans l'espace de 10 ans. On croit qu'elle a donné la première idée des journaux littéraires.*

— 682. La bibliothèque française de Sorel, Paris, 1667, in 12.

— 683. François Colletat. Le bureau académique des honnestes divertissements de l'esprit, 1677, in-4.

*Il n'a paru que onze numéros de cet ouv. pub. périodiquement, mais à des intervalles fort inégaux. C'est un des premiers recueils où l'on se soit occupé de la bibliographie française et surtout de la bibliographie parisienne.*

— 684. Cornelius à Bingham. La France savante. Id est, Gallia erudita, critica et experimentalis novissima. ab ann. 1665 usque ad ann. 1687. Amsterdam, 1683, in 8.

— 685. Historia typographorum aliquot parisiensium, a Mich. Maittaire. Londres, 1717, in 8.

*Histoire curieuse et pleine de recherches.*

— 686. Annals of parisian typography, containing an account of the earliest typographical establishments of Paris; and notices and illustrations of the most remarkable productions of the parisian gothic press, by the rev. William Pars Greswell. Lond., Longman, 1818, in 8, av. fig.

— 687. Almanach des beaux-arts, contenant les noms et ouvrages de tous les



auteurs français qui vivent actuellement. 1751, in 18.

— 688. Le D. Roux. Annales typographiques. Paris, 1758-62, 10 vol. in 8.

— 689. La nouvelle Athènes, Paris, le séjour des Muses, divisée en deux parties : la première contenant l'origine et l'établissement des Belles-Lettres, des Sciences et des Beaux-Arts, à Paris : la seconde, la Bibliographie, par Antoine Martini Lefèvre, prêtre. Paris, 1759, in 12.

— 690. Annales typographiques, ou notices du progrès des connaissances humaines. Paris, 1760-63, 11 vol. in 8.

— 691. Catalogue hebdomadaire (réd. par Bellepierre de Neuve-Eglise, et ensuite par Pierre, libraire). Paris, 1763-89, 27 vol. in 8.

— 692. La France littéraire, par Gab. Ant. Jos. Hécart, contenant : 1° Les académies établies à Paris, et dans les différentes villes du royaume; 2° Les auteurs vivants, avec la liste de leurs ouvrages; 3° Les auteurs morts depuis l'année 1751; 4° Le catalogue alphabétique des ouvr. de tous ces auteurs, par les abbés Hébrail et de Laporte. Paris, 1769. — Supplément pub. par l'abbé de Laporte, 1778, 2 part. pet. in 8. — Second suppl. publié par l'abbé Guiot, 1784, 2 part. pet. in 8, en tout 6 vol. in 8.

*On estime surtout les deux premiers vol. à cause de leur exactitude. Le suppl. de l'abbé de Laporte est inférieur au travail d'Hébrail.*

— 693. Catalogue chronologique des libraires-imprimeurs de Paris, depuis l'an 1470 jusqu'à présent, par Lottin aîné. Paris, 1789, in 8.

*Ouvrage rare et recherché.*

— 694. Feuille de correspondance du libraire, ou notice des ouvrages publiés, etc. (par Aubry, libraire). Paris, 1791-93, 3 vol. in 8.

— 695. Journal typographique et bibliographique, commencé par Roux, continué par Dujardin Sailly. Paris, du 1er vendémiaire an VI (22 septembre 1797), au 16 octobre 1810, 13 vol. in 8, avec titres et tables dans les 7 premiers vol. et dans le 10e.

— 696. Esame su i principi della francese ed italiana tipografia, da Giac. Sardini. Lucca, 1796, in fol.

*L'auteur compare dans cet ouvrage les procédés et la beauté des éditions de l'imprimerie française et italienne.*

— 697. Les siècles littéraires de la France, par Desessarts. Paris, 1800, 7 vol. in 8.

— 698. La France littéraire de 1771 à

1806, par J. Sam. Ersch. Hambourg, 1797 et ann. suiv., 5 vol. in 8.

*Cet ouvrage bibliographique pub. par un étranger renferme nécessairement de nombreuses erreurs, le savant Barbier en indique plusieurs, et M. Quérard qui a publié la véritable France littéraire pourrait signaler une foule d'autres; c'est cependant un livre estimable et qu'on ne peut guère se dispenser de consulter quand on s'occupe de la bibliographie spéciale de la France.*

— 699. Dictionnaire de Bibliographie française (par Guill. Fleischer). Paris, Haussmann, 1810-11, 2 vol. in 8.

*Cet ouvrage n'a pas été continué, il devait avoir de 20 à 25 volumes, le tome II finit à la syllabe BHA.*

— 700. Bibliographie de la France, ou journal général de l'imprimerie et de la librairie (publié par M. Bouchot). Paris, 1811 et ann. suiv. jusqu'en 1852, 42 vol. in 8, avec un tableau bibliographique (annuel) divisé par table alphabétique des ouvrages, table alphabétique des auteurs, table systématique.

*La collection qui est aujourd'hui sous la direction de M. Ravenel se continue.*

— 701. Journal général de la littérature de France, ou indicateur bibliographique et raisonné des livres nouveaux en tous genres, estampes, cartes géographiques, etc., qui paraissent en France, classés par ordre de matières. Paris, Treuttel et Wartz, 1798 et ann. suiv. in 8.

*En 1840, les 43 années formaient 43 vol., avec tables. Un cah. par mois.*

— 702. La France littéraire, ou dictionnaire bibliographique des savants, historiens et gens de lettres de la France, ainsi que des littérateurs qui ont écrit en français, plus particulièrement pendant les XVIIIe et XIXe siècles, par J.-M. Quérard. Paris, Firmin Didot, 1827-29, 10 vol. in 8.

— 703. La littérature française contemporaine, 1827-1840, par M. Quérard. Paris, 1840-42, in 8, t. 1er et 11e, jusqu'à l'article Bonaparte.

— 704. La littérature française contemporaine, 1827-1844. Continuation de la France littéraire. Dictionnaire bibliographique, contenant : 1° par ordre alphabétique de noms d'auteurs, l'indication chronologique des ouvrages français et étrangers publiés en France, et celle des ouvrages français publiés à l'étranger; 2° une table des livres anonymes et polynomes; 3° une table générale méthodique, etc., par M. Ch. Louandre et Félix Bourquelot, 24e liv. Paris, F. Daguin, novembre 1847, in 8.

*Cette livraison comprend les feuilles 36*

et 37 du tome III qui finit avec la lettre F, et les trois premières feuilles (Gab-Gas) du tome IV.

— 705. L. T. Ventouillac. The French Librarian or literary guide pointing out the best works of the principal writers of France with criticism, etc. 1829, in 8.

— 706. Revue bibliographique de l'année 1845, par Ch. P. (Paris). Voulziers, impr. de Flamant-Ansiaux, 1846, in 13.

— 707. Ibid., pour l'année 1846, Voulziers, 1847, in 12.

#### Bibliographies spéciales.

— 708. André Duchesne. Bibliothèque des auteurs qui ont écrit l'hist. et topographie de la France. Paris, Cramoisy, 1637, in 8.

— 709. Joh. Alb. Fabricii Isagoge in notitiam scriptorum hist. gallicæ, quæ continentur : 1° And. Duchesne, Bibliotheca chronologica scriptor. regni francici ; 2° Chr. Gryphii, scriptor. sæculi xvii de rebus gallicis ; 3° Herm. Dicl. Meibomii, de gallicæ hist. periodis et scriptoribus dissertatio. Hamb. 1708, in 8.

— 710. Bibliothèque historique de la France, par Jacques Lelong. Paris, Ch. Osmont, 1719, in fol. de 1400 pages, contenant 17,437 articles et quelques additions.

Cinquante ans après, une seconde édition de ce livre a paru en 5 vol. in fol., contenant près de 50,000 articles. Elle a été donnée, sans nulle modification au premier plan, par Fevret de Fontette, Camus, L. Th. Hérissant, etc., et terminé par Burbeau La Bruyère, sous ce titre : Bibliothèque historique de la France, contenant le catalogue des ouvrages tant imprimés que manuscrits, qui traitent de l'histoire de ce royaume ou qui y ont rapport, avec des notes critiques et historiques, par Jacques Lelong, de l'Oratoire ; nouvelle édition, revue, corrigée et considérablement augmentée par M. Fevret de Fontette, conseiller au parlement de Dijon. Paris, 1768-1778, 5 vol. in fol.

Ce livre, comme tout le monde sait, est le Répertoire le plus complet et le plus utile qu'ait encore produit la bibliographie sur les sources de l'histoire de France. Parmi les écrivains qui l'ont apprécié, nul n'a mieux fait connaître la grandeur de son ensemble et la nature de ses divisions, que M. J. Desnoyers. Nous reproduisons donc ici un excellent travail de cet écrivain, emprunté à l'annuaire historique pour l'année 1837. Paris, J. Renouard, 1836, in 18.

• Il suffit d'avoir consulté une seule fois cet inappréciable recueil pour savoir

qu'il n'est pas une question de notre histoire sur laquelle on n'y trouve les indications les plus précises de la plus grande partie des travaux antérieurs qui la concernent. On peut sans doute lui reprocher des défauts dans la distribution des matières, défauts en partie compensés par les bonnes et nombreuses tables qui forment presque seules le cinquième volume ; on désirerait surtout y trouver les documents authentiques de l'histoire isolés des travaux de seconde main, distinction qui n'existe pas ; ce qui nous engage à proposer en 1834, à la société de l'Histoire de France, la publication d'un *Répertoire des sources originales de notre histoire*, dont nous nous occupons. On peut aussi remarquer que le catalogue de Lelong et de Fontette, quelque considérable qu'il soit, puisqu'il comprend le nombre vraiment effrayant de 43,223 articles, sans les suppléments placés à la fin du tome IV et au commencement du tome V, est cependant encore incomplet, même pour l'époque à laquelle il a paru, et que depuis 1778 des suppléments volumineux sont devenus indispensables, soit pour les documents et les ouvrages relatifs à la révolution française et aux temps postérieurs, soit pour les travaux publiés depuis lors sur des époques antérieures. Mais malgré ces défauts, dont plusieurs étaient inévitables, la Bibliothèque historique de la France n'en reste pas moins le guide indispensable de toutes les personnes dévouées à l'étude de notre histoire, jusqu'à ce qu'il puisse en être donné une nouvelle édition, à laquelle sans doute on travaillera longtemps encore.

• Cet ouvrage est partagé en cinq livres dans l'ordre suivant : Livre Ier. Préliminaires généraux de l'Histoire de France ; chap. 1er, géographie des Gaules et du royaume de France ; chap. 2, histoire naturelle de ce royaume ; chap. 3, histoire des anciens Gaulois. — Livre II. Histoire ecclésiastique de la France ; chap. 1er, histoire des origines des Eglises de France ; chap. 2, vies des saints de France ; chap. 3, histoire ecclésiastique des provinces et des villes de France (par ordre alphabétique) ; chap. 4, histoire des contestations qui se sont élevées entre les théologiens de France ; chap. 5, histoire des hérésies nées en France ; chap. 6, actes et traités concernant l'histoire générale des Eglises de France ; chap. 7, des droits et des bénéfices de l'Eglise de France ; chap. 8, histoire du gouvernement ecclésiastique ou des métropoles et de leurs suffragants, avec les histoires du second ordre du Clergé de France ; chap. 9, histoire du Clergé régulier et des Ordres

monastiques. — Livre III. Histoire politique de la France. En tête de ce livre, qui commence le deuxième volume, est un tableau chronologique de nos rois. Chap. 1er, préliminaires de l'histoire de France, savoir : Traités de l'origine des Français ; ouvrages sur les mœurs et coutumes des Français, sur la langue française et les antiquités ; mélanges et ouvrages qui traitent de plusieurs parties de l'histoire de France ; histoire générale, plans sommaires et abrégés de l'histoire de France ; traités concernant la chronologie des rois de France et l'établissement fixe des Français dans les Gaules ; catalogues des écrivains de l'histoire de France ; collections contemporaines ; chap. 2, histoire des rois de France, 1re, 2e et 3e races ; chap. 3, histoires et généalogies de la famille royale de France ; chap. 4, cérémonial de France ; chap. 5, traités politiques concernant les rois et le royaume de France, tels que prérogatives des rois de France, leurs palais et armoiries, gouvernement de l'Etat, recueils des lois du royaume, titres des domaines du roi, traités concernant les finances du roi, ouvrages sur le commerce et la marine de France, contrats de mariages et testaments des rois, droits de succession à la couronne, alliances politiques de la France, droits de la couronne sur plusieurs Etats voisins ; chap. 6, recueils des actes publics, chartes, traités et autres pièces politiques qui concernent l'histoire de France (ce chapitre est des plus précieux pour l'indication des documents originaux) ; chap. 7, traités et histoires des offices de France, grands dignitaires, grands officiers, grandes magistratures. — Livre IV. Histoire civile de France ; chap. 1er, histoire civile des provinces de France ; chapitre 2, histoire des pays qui appartenaient à l'ancienne Gaule et qui ne sont plus du royaume de France, tels que la Suisse, les électors du Rhin, les provinces des Pays-Bas, etc. ; chap. 3, histoire des colonies françaises formées en Amérique, en Afrique et en Asie, et histoire de la Corse ; chap. 4, histoire de la noblesse de France et de ses familles illustres, traités des fiefs, armoiries, tournois, ordres militaires, chevalerie, généalogies des grandes familles. — Livre V. Histoire littéraire de la France ; chap. 1er, histoires générales de la littérature de France, et histoires des Universités et des Académies ; chap. 2, recueils généraux d'histoires, vies et éloges des Français qui se sont distingués dans les sciences et dans les arts ; chap. 3, histoires des Français célèbres dans les sciences, théologiens, jurisconsultes, médecins, philosophes, ma-

thématiciens, historiens, antiquaires, voyageurs, géographes ; chap. 4, histoire des Français qui se sont distingués dans les arts libéraux, orateurs, philologues, poètes, musiciens, histoire des spectacles en France ; chap. 5, histoire des Français qui se sont distingués dans les beaux-arts, architectes, peintres, sculpteurs, graveurs, imprimeurs, etc. ; chap. 6, vies des dames illustres, savantes et autres de France. — Outre ces divisions, on trouve, en appendice, au tome III, des mémoires sur plusieurs historiens modernes de France ; en appendice, au tome IV, une table détaillée des titres de *Fontanieu* conservés à la bibliothèque royale, en 841 portefeuilles ; le catalogue d'un recueil d'estampes représentant une suite des événements de l'histoire de France depuis les Gaulois jusqu'au règne de Louis XV inclusivement, recueil précieux formé par M. *Feuillet de Fontette*, et qui est aussi conservé à la bibliothèque royale ; la table générale d'une autre collection de portraits des rois et de grands personnages, très-curieux pour l'histoire des costumes, et connue sous le nom de M. de *Gaignières*, qui l'avait formée ; enfin, une liste alphabétique de portraits des Français illustres. — Viennent ensuite de nombreux suppléments aux tomes I, II, III et IV, et enfin neuf tables suivantes, qui sont de la plus grande utilité pour l'étude : 1<sup>o</sup> table générale des matières selon l'ordre qu'elles ont dans les quatre premiers volumes ; 2. table géographique des provinces, villes, abbayes et autres lieux ; 3. table chronologique des documents ; 4. table alphabétique des chroniques et des histoires générales indiquées dans la table précédente ; 5. table alphabétique des personnes dont il est parlé dans cette bibliographie ; 6. table alphabétique des matières ; 7. table des manuscrits ; 8. table alphabétique des auteurs ; 9. enfin, table alphabétique des anonymes. »

— 711. *Eloge et histoire de Jean Le-Long*, prêtre de l'Oratoire, mort en 1721.

— 712. *D. Maichelli*. *Introductio ad historiam literariam de precipuis bibliothecis parisiensibus*. — Cantabrigiæ, 1721, in 8.

*Ouvrage rare en France.*

— 713. *Bibliothèque française* (grammaire, rhétorique et poésie), par *Goujet*. Paris, 1740-56, 18 vol. in 12.

— 714. *Bibliothèque physique de la France* ou liste de tous les ouvrages tant imprimés que mss. qui traitent de l'hist. naturelle de ce royaume, avec des notes critiques et hist. par feu L. A. P. *Hérissant*, ouv. achev. et pub. par M. *Coque-reau*. Paris, 1771, in 8.

*Cette bibliographie contenant 1362 articles a été insérée dans la bibliothèque historique de la France, par Fontette.*

— 715. *Bibliotheca historica*, auct. Meusel. Lipsie, 1782-1804, 22 parties en 11 vol. in 8.

*La seconde partie du tome 6 et les tomes 7, 8, 9 et 10, sont consacrés à l'histoire de France et forment en quelque sorte un supplément à l'ouvrage précédent.*

— 716. *Summa historiæ Gallo-Francicæ civilis et sacræ edita à F. M. Lorenz eloquentiæ et histor. prof. pub. Argentor.* Treuttel, 1790-1793, 4 vol. in 8.

*M. Jules Desnoyers fait observer que cet ouv. est trop peu répandu. « Les faits y sont disposés, dit-il, avec une méthode presque aussi rigoureuse que dans les classifications des sciences naturelles; à l'appui de chaque fait important, l'auteur indique succinctement une partie des principales sources originales qui l'ont fait connaître; c'est sans contredit avec les index chronologiques de D. Bouquet placés en tête de la grande collect. des hist. de France, mais restés malheureusement incomplets... le résumé chronologique le meilleur et le plus instructif qu'on puisse prendre pour guide. » Voy. annuaire historique pour l'année 1837, pub. par la société d'hist. de France, p. 239.*

— 717. *Plan d'étude pour l'histoire de France.* Paris, au XI (1803), in 18 de 72 pages.

*Cet opuscule, indiqué par l'éditeur, dans sa préface, comme ouvrage posthume de Barthélemy, renferme une notice de livres faisant une suite de lectures pour l'histoire de France.*

— 718. *J. F. Née de la Rochelle.* Bibliothèque historique au choix des meilleurs livres d'histoire, de politique et de droit public, composés en français. Paris, Bidault, 1806, in 8.

— 719. *Catalogue des livres et collections, concernant l'histoire de France à différentes époques et plus particulièrement pendant la révolution de 1789 à 1811.* Paris, Tillard frères, une broch. in 8.

— 720. *Catalogue d'une collection de pièces relatives à la révolution française avant et depuis 1789, jusqu'à l'an XII inclusivement.* Paris, Treuttel et Würtz, 1817, broch. in-8.

*Voyez aussi, pour les ouvrages relatifs à la Révolution française, l'Histoire-Musée de M. Aug. Challamel, citée plus haut; la Bibliographie des journaux publiés pendant la Révolution, par M. Deschiens, Paris, 1829, in 8; le Catalogue de la Bibliothèque de M. Pixerécourt, etc.,*

*et enfin ceux des librairies de M. Dumoulin et de M. France.*

— 721. *Principaux ouvrages en prose française qui ont paru depuis la découverte de l'imprimerie en 1440, par le comte François de Neuchâteau. Ce travail fait partie des t. I et II des OEuvres de Pascal.* Paris, Lefèvre, 1819, 5 vol. gr. in 8.

— 722. *Notices historiques, critiques et bibliographiques sur plusieurs livres de jurisprudence française, remarquables par leur antiquité ou leur originalité, pour faire suite à la bibliothèque choisie des livres de droit, par M. Dupin, docteur en droit et avocat à la cour royale de Paris.* Paris, Varée, 1820, in 8.

— 723. *Monteil. Traité de matériaux mss. de divers genres d'histoire.* Paris, 1836, 2 vol. in 8.

— 724. *Indication des principaux ouvrages relatifs à l'histoire de France, par M. J. Desnoyers.* Paris, 1836, in 8.

*Inséré aussi dans l'Annuaire de la société de l'histoire de France pour 1837, Paris, Jules Renouard, 1836, in 18.*

— 725. *Catalogue des livres, brochures, journaux, etc., composant la bibliothèque révolutionnaire de M. Ed. B. (Baillot).* Paris, Techener, 1837, in 8.

— 726. *Catalogue des livres sur l'histoire naturelle..., et spécialement sur l'histoire de la Révolution, composant la bibliothèque de M. P. P. Paris, Leblanc,* 1837, in 8.

— 727. *Bibliothèque de M. G. de Pixerécourt, avec des notes littéraires et bibliographiques de ses deux excellents amis, Ch. Nodier et Paul Lacroix.* Paris, 1838, in 8.

*Ce titre tel que nous le reproduisons, est imp. ainsi sur la couverture; à l'intérieur le vol. est intitulé:*

— 728. *Catalogue de la précieuse bibliothèque de M. G. Pixerécourt.*

*La seconde partie est uniquement remplie par la bibliographie des pièces légères consacrées à la révolution française, et l'auteur dit avec raison que cette collection était à coup sûr la plus curieuse qu'on eût jamais réunie.*

— 729. *Catalogue analytique des archives Joursanvault, (par Techener et de Gaule), contenant une précieuse collection de manuscrits, chartes et documents originaux, au nombre de plus de quatre-vingt mille, concernant l'hist. gén. de France, l'hist. de la noblesse et l'art héraldique, avec un grand nombre de chartes anglo-françaises et de pièces histor. sur la Belgique, l'Italie et quelques autres états de l'Europe.* Paris, 1838, 2 vol.

in 8, broch., avec fac-similés de manuscrits.

*Ouvrage fort utile aux personnes qui s'occupent de l'histoire générale et particulière de France, ainsi qu'aux archivistes et bibliothécaires.*

— 730. Catalogue des livres et des manuscrits, la plupart relatifs à l'histoire de France composant la bibliothèque du bibliophile Jacob (*Paul Lacroix*), *Teckener*. Paris, 1839, in 8.

Il faut ranger sans hésitation ce précieux vol. parmi les sources bibliographiques de l'histoire de France, il présente 1950 articles inventoriés avec soin ; il est disposé ainsi : 1. la théologie ; 2. la jurisprudence, comprenant les recueils de lois, d'ordonnances, de coutumes, d'arrêts ; 3. les sciences et arts parmi lesquels se trouvent rangés la politique, le commerce, l'hist. naturelle, l'économie domestique, puis dans une subdivision, les sciences occultes et les sciences mathématiques ainsi que les beaux arts proprement dits ; 4. les belles-lettres comprenant la linguistique, les dictionnaires ; 6. la poésie avec les recueils relatifs aux poètes français, deux subdivisions traitant du théâtre en France, des vieux romans français en vers et en prose, des contes, nouvelles, facéties, satyres, dialogues, etc., la philologie annexée, cette section indique la critique, les mélanges et journaux littéraires ; 7. l'histoire, avec une subdivision pour la géographie de la France, les voyages ; 8. la chronologie ; 9. l'hist. univ. ; 10. l'hist. des religions où figurent les conciles, les ordres religieux, les hérésies, puis l'hist. ecclésiastique de France ; 11. l'hist. de France, la diplomatie, les traités sur la manière d'écrire l'hist., les catalogues hist., les collections d'hist., de mémoires, de chroniques, en commençant par l'hist. des Gaules et les préliminaires de l'hist. de France, comprenant les généalogies et les hist. particulières des rois de France aussi bien que les mém. particuliers, les recueils de pièces originales, les hist., notices et dissert. sur différentes époques de l'hist. de France, etc. ; l'hist. diplomatique de la France occupe encore cette section, ainsi que l'hist. du gouvernement ; 12. l'histoire des provinces et villes de France, à commencer par l'île de France et Paris ; 13. l'hist. de l'Europe, dans ses rapports avec la France ; vient ensuite l'hist. héraldique et généalogique comprenant les traités sur la noblesse, les fiefs ; 14. la biographie ; 15. l'hist. littéraire indiquant les Universités et Académies de la France, ses antiquités, les mélanges hist. et litt. ; 16. la bibliographie.

### Bibliothèques.

Voyez p. 245-305 de l'ouvrage allemand intitulé : *Literatur früherer und noch bestehender europäischer öffentlicher und corporations - bibliotheken*, par Ernest Gustav Vogel. Leipzig, 2. O. Weigel, 1840, in 8.

Ce travail important fait connaître les ouvrages historiques imprimés séparément, sur les bibliothèques de France, les articles insérés sur chacune d'elles dans les recueils périodiques ou ailleurs, les traités bibliographiques sur les livres qui les composent, et, enfin, les catalogues qui en ont été publiés.

L'auteur énumère d'abord les ouvrages qui traitent des bibliothèques en général, et ensuite, suivant l'ordre alphabétique du nom des villes, ceux qui ont rapport aux bibliothèques : d'Abbeville, Aix, Ajaccio, Alby, Alençon, Saint-Alire, Amiens, Anchin, Angers, Angoulême, Anian, Annonay, Arles, Arras, Auch, Avignon, Autun, Auxerre, Bâle, Beaune, Bayeux, Bayonne, Beaune, Beauregard, Beauvais, Bec, Bergues, Saint-Bertin, Besançon, Bezières, Billon, Blois, Bon-Pas, Bordeaux, Boulogne-sur-Mer, Bourg, Bourges, Braine, Brest, Caen, Cambrai, Carcassonne, Carman, Carpentras, Castres, Cavaillon, Cannes, Chaise-Dieu, Châlons-sur-Marne, Chalon-sur-Saône, Charleville, Charronx, Chartres, Chartreuse (la grande), Châtillon-sur-Seine, Chaumont, Cherbourg, Cisteaux, Clairmarais, Clairvaux, Clermont, Clugny, Colmar, Corbeil, Corbie, Saint-Corneille, Contances, Saint-Denis, Saint-Dié, Digne, Dijon, Douai, Draguignan, Epinal, Essay, Evreux, Saint-Evroul, Falaise, Faron, Fecamp, Ferrières, Flavigny, Fleury, Fontainebleau, Fontaine-Blanches, Fontenay, Fontenelle, Fontevault, Foucarmont, Gentilly, Grasse, La Grasse, Gray, Grenoble, Saint-Guillaume-du-Désert, Havre, Hautvilliers, Saint-Jean-de-Laon, Joigny, Jouy, Jumièges, Langres, Laon, Launoy, Lérins, Saint-Honorat, Lille, Limoges, Lisleux, Saint-Lo, Long-Pont, Lyon, Le Mans, Marchiennes, Marmoutier, Marseille, Meaux, Metz, Saint-Michel, Mihiel, Mirepoix, Moien-Moutier, Molsheim, Saint-Mont, Montbéliard, Mont-Dieu, Montpellier, Mont-Saint-Michel, Moulins, Moutier-Neuf, Mühlhausen, Murbach, Nancy, Nantes, Nevers, Nîmes, Nivernois, Saint-Omer, Orléans, Orval, Pamiers, Paris, Pau, Périgord, Périeux, Perpignan, Saint-Pierre (in Lothringen), Saint-Pierre-de-la-Couture, Saint-Pierre-de-Réole, Poitiers, Pontarlier, Pontigues, Pontoise, De Porto, Préaux, Provins, Prilly, Le Puy, Saint-Quentin, Raon-

l'Etape, Remiremont, Rennes, Rheims, Rodez, Riom, Saint-Riquier, Rochefort, La Rochelle, Rouen, Royanmont, Saumur, Savigny, Soez, Selincourt, Semur, Senones, Sens, Serg-et-Bacche, Seyne, Soissons, Souvigny, Strasbourg, Talloire, Tarascon, Tarnat, Tison, Tonnerre, Toul, Toulon, Toulouse, Tournon, Tours, Trévoux, Troyes, Valenciennes, Vaucclair, Vaulère, Vauluisant, Vendôme, Verdun, Versailles, Vesoul, Vienne, Villeneuve, Saint-Vincent-de-Laon, Vire.

On doit ajouter à cette nomenclature les villes suivantes qui possèdent chacune une bibliothèque publique : Agen, Alais, Auxonne, Avranches, Bar-le-Duc, Belfort, Belley, Béziers, Bourbon-Vendée, Bourmont, Brignoles, Brioude, Brives, Cahors, Châteaudun, Château-Gontier, Châteauroux, Clermont, Compiègne, Confolens, Dieppe, Dole, Dunkerque, La Ferté-Renard, La Flèche, Foix, Forcalquier, Fougères, Gap, Gournay, Guéret, Hazebrouck, Lamballe, Laval, Lavar, Libourne, Lons-le-Saunier, Mantes, Marmande, Mayenne, Melun, Mende, Mézières, Méricourt, Monistrol, Montauban, Montbrison, Mont-de-Marsan, Montélimart, Montreuil, Nantes, Nemours, Neuchâteau, Neuchâtel, Niort, Nogent-le-Rotrou, Orange, Ornans, Pont-de-Vaux, Pontivy, Privas, Quimper, Rambervillier, Roanne, La Rochefoucault, Les Sables d'Olonne, Saint-Brieux, Saint-Cyr, Saint-Etienne, Saint-Flour, Saint-Germain-en-Laye, Saint-Maximin, Saintes, Sedan, Senlis, Tarbes, Tulle, Valence, Valognes, Vannes, Villefranche.

Les principaux écrits qui ont paru sur les bibliothèques depuis l'impression de l'ouvrage de *Vogel*, et qui complètent les renseignements donnés par cet auteur, sont les suivants :

Manuscripts français de la bibl. du roi, par *P. Paris* ; catalogue des livres composant la bibliothèque de l'école polytechnique ; catalogue alph. et méthod. de la bibliothèque de Saint-Thomas-d'Aquin ; notices historiques sur la bibliothèque de Saint-Omer, par *H. Piers* ; catalogue des manuscrits de la même bibliothèque, par le même ; catalogue général de la bibliothèque de la ville de Lisieux ; catalogue des manuscrits de la bibliothèque de Chartres ; rapport au ministre de l'instruction publique sur les biblioth. publiques des départements de l'Ouest, par *Félix Ravaisson* ; mémoire sur les bibliothèques du département du Nord, par *Le Glay* ; catalogue général des livres des bibliothèques de la marine ; catalogue de la bibliothèque de la Salpêtrière ; bibliothèque de la confrérie du Saint-Rosaire de Saint-Philippe-du-Roule ; cata-

logue de la bibliothèque de la ville de Lille ; la suite des notices et extraits des manuscrits de la bibliothèque du roi ; catalogue des livres qui composent la biblioth. de la société d'agriculture du Nord, par *Brassart* ; catalogue de la bibliothèque de Bergues ; catalogue des livres de la bibliothèque de la ville de Fougères, par *Léon Maupillé* ; catalogue de la bibliothèque qui est dans la maison centrale de Poissy ; notice bibliographique sur les livres de liturgie de Toul et de Verdun, par *Beaupré* ; relevé des ouvrages nouveaux reçus à la bibliothèque de Strasbourg ; catalogue des livres de la bibliothèque de la ville de Besançon ; catalogue des livres de la biblioth. publ. de Rennes, par *Dominique Maillet* ; catalogue des livres comp. la biblioth. de la ville de Bordeaux ; catalogue de la biblioth. choisie de Toulouse ; notice sur la bibliothèque de M. Yemeniz, de Lyon, par *Columb de Batines* ; rapport sur la bibliothèque de la ville de Calais, par *H. J.*, de Rheims ; bibliothèque communale de la ville d'Amiens ; catalogue descriptif et raisonné des manuscrits de la biblioth. d'Amiens, par *J. Garnier* ; catalogo razonado de los manuscritos españoles de la biblioteca real de Paris ; por *Eugenio de Ochoa* ; catalogue de la bibliothèque administrative du ministère de l'intérieur ; catalogue de la biblioth. paroissiale de Saint-Sulpice ; catalogue des imprimés de la bibliothèque de Reims, par *L. Paris* et autres ; catalogue de la bibliothèque de la ville de Louviers, par *L. Breauté* ; lettre sur la bibliothèque de Saint-Etienne, par *Jules Janin* ; de la nouvelle bibliothèque de Montpellier, par *Paulin Blanc* ; rapport sur les livres et estampes des bibliothèques du Palais-des-Arts, à Lyon ; de l'organisation des bibliothèques dans Paris, par de *Laborde* ; réforme de la bibliothèque du roi, par *P. L. Jacob* ; origine de la bibliothèque de Rennes, par *Maillet* ; catalogue des livres de la biblioth. du cercle agricole ; notice sur la bibliothèque de Troyes, par *Harmand* ; catalogue des livres de la bibliothèque de la société de Saint-Vincent-de-Paul de Nancy ; exposé succinct d'un nouveau système d'organisation de bibliothèques publiques ; considérations sur l'établissement des bibliothèques communales, par le duc de *Dino* ; de l'établissement des bibliothèques communales en France, par *Léon Curmer* ; rapport à M. le maire de la ville de Nancy, sur la bibliothèque publique, par *Gillet* ; catalogue de la bibliothèque paroissiale de Saint-Jacques-du-Haut-Pas ; catalogue de la bibliothèque des enfants de Marie ; la

Bibliothèque du roi, note par *Ch. Du-royer*; de la bibliothèque royale, par *Paulin Paris*; bibliothèque royale; rapport adressé à M. le ministre de l'instruction publique, par *M. Naudet*; lettre à M. P. Paris, sur le projet de mettre en direction la bibliothèque royale, par *M. Raoul Rochette*; rapport à M. le ministre de l'instruction publique, sur l'organisation de la bibliothèque royale, par *J. Pautet du Rosier*; réflexions imparciales sur le catalogue des livres imprimés de la biblioth. royale, par *R. Merlin*; bibl. roy., observations sur les catalogues de la collection des estampes, par *Duchesne aîné*; bibl. roy.; extraits du *Moniteur*; lettre de *M. Naudet* à M. le ministre de l'instruction publique; de la nécessité de commencer, achever et publier le catalogue général des livres imprimés, par *Paulin Paris*; considérations sérieuses à propos de diverses publications sur la biblioth. royale, par *J. Teichner*; histoire de la bibliothèque Sainte Geneviève, par *A. de Bougy*, et bibliographie, (par *P. Pinçon*); catalogue de la bibliothèque de Mulhouse; recueil des décrets, ordonnances, arrêtés et règlements concernant le régime de la bibliothèque royale (An IV à 1847); etc., etc.

— 731. *Viollet Leduc*. Bibliothèque poétique, ou Catalogue des livres composant la Bibliothèque poétique de M. Violet Leduc, avec des notes bibliographiques, biographiques et littéraires sur chacun des ouvrages catalogués, pour servir à l'histoire de la poésie en France. Paris, 1843, in 8.

— 732. *A. Girault de Saint-Fargeau*. Bibliographie historique et topogr. de la France ou catalogue de tous les ouv. imp. depuis le xve siècle jusqu'au mois d'avril 1845. Paris, 1845, in 8.

*Cet excellent livre, suite à Lelong, contient les titres d'environ 12,000 ouv.*

— 733. Bibliographie administrative ou nomenclature méthodique et raisonnée des recueils de lois et d'arrêts, des instructions et règlements ministériels, des traités de jurisprudence, par un employé du ministère de l'intérieur. Paris, Joubert, 1848, in 8.

*Voy. pour les dernières années, Bulletin du bibliophile. Ce recueil donnera l'indication des opuscules relatifs aux bibliothèques qui ont paru depuis 1834 jusqu'en 1850.*

#### FRANCFORT.

FRANCFORT-SUR-LE-MEIN. La diète de la Confédération-Germanique a établi son siège dans cette ville, où l'on conserve

l'original de la Bulle d'Or. L'imprimerie y fut introduite dès le xve siècle.

Pour les bibliothèques publiques et particulières de Francfort-sur-le-Mein, voyez *Vogel*, p. 88, 89 et 90.

#### FRANCHE-COMTÉ.

1. *J. Jac. Chiffletii Historia Vesontii civitatis imperialis*. Lugd., 1618, in 4.

*Voy. aussi comme hist. ancienne Collut, hist. de la Franche-Comté, in-fol.*

— 2. Histoire abrégée du comté de Bourgogne; nouv. édit. (par *P. Ph. Grappin*). Besançon, 1780, in 12.

— 3. *Dunod de Charnage (Fr.-Ign.)*. Histoire des Séquanois, des Bourguignons et du premier royaume de Bourgogne, 1735, 2 vol. in 4.

— 4. La Franche-Comté ancienne et moderne, avec des cartes géogr.; par *le P. Jos. Romain Joly*. Lettres à Mlle d'Udressier, 1779, in-12.

— 5. Essai historique sur quelques gens de lettres nés dans le comté de Bourgogne, etc. Besançon, 1808, in 8.

*Travail incomplet. M. Weiss a publié de son côté une notice sur les savants et littérateurs nés dans la Haute-Saône.*

— 6. *Taylor* (le baron), voyages pittoresques dans l'ancienne France. Franche-Comté, 1829-30, in fol. av. pl.

— 7. Mémoires et documents inédits pour servir à l'hist. de la Franche-Comté, publiés par l'Académie de Besançon, 1838 et ann. suiv., in-8.

— 8. *Ed. Clerc*. Essai sur l'hist. de la Franche-Comté. Besançon, 1840, t. I.

*Lelong et Fontette, bibliot. hist. de la France. t. V, tab. géog.; A. G. de Saint-Fargeau, bibliog. hist. et topog. de la France, pp. 177-81, et 410. La Bibliographie de la France, tab. syst. art. Hist. de France, et notre article Bourgogne.*

— 9. *Girardot de Noseroy*. Histoire de dix ans de la Franche-Comté, de Bourgogne (1632-1642), 1843, gr. in 8.

— 10. *Bruin* (Mme). Dictionnaire Comtois-François, 1753, in 8.

*Avec Petit-Benoist.*

— 11. *Laire* (le P.). Dissertation sur l'origine et les progrès de l'imprimerie de Franche-Comté, pendant le xve siècle, 1785, in 8.

*Pour la Bibliographie, voyez Historiarum Burgundiae conspectus et bibliotheca Philiberti de la Marc. Divione, 1689, in-4. (Excellente bibliographie spéciale de la Bourgogne); Lelong et Fontette.*

FRANCISCAINS. — Voyez Ordres religieux.

## FRANC-MAÇONNERIE.

1. La Franc-Maçonnerie, ou révélation des mystères des Francs-Maçons, par Mme... Bruxelles, 1744, in 12.

Rare.

— 2. Histoire des Francs-Maçons, contenant les obligations et statuts de la vénérable confraternité. A Lorient, 1745, 2 vol. in 12.

— 3. Les Francs-Maçons écrasés, ou l'origine des Francs-Maçons, (par l'abbé Laredan). Amsterd. 1745, in 12.

— 4. L'Ordre des Francs-Maçons trahi, et le secret des mœurs révéler, (par le même). Amsterd., 1771, in 12.

— 5. Le parfait Maçon, ou les véritables secrets des quatre grades de la Franche-Maçonnerie. 1760, in 12.

— 6. Le vrai Franc-Maçon, par frère Enoch. Liège, 1773, in 12.

— 7. Illustrations of Masonry, by Will. Preston. Lond. 1768 and 1812, in 8.

— 8. Le plus secrets mystères des hauts grades de la Maçonnerie dévoilés, ou le parfait Rose-Croix, trad. de l'anglais. Jérusalem (Orléans), 1768, in 12.

— 9. Recueil précieux de la Maçonnerie adonhiramite, (par Guillemain de Saint-Victor). Philadelphie, chez Philarète (Paris), 1781, 4 vol. in 8; ou 1786, 3 part. in 18. — Nouv. édit. augmentée. Paris, 1789, 3 vol. in 18.

La dernière édition n'est point anonyme.

— 10. Essai sur la Franche-Maçonnerie, ou du but essentiel et fondamental de la Franche-Maçonnerie, etc., par M. Beyerlé. Latomopolis (Nancy), 1784, 2 vol. in 8.

— 11. Les jésuites chassés de la Maçonnerie : la Maçonnerie écossaise comparée avec les trois professions et le secret des Templiers du xive siècle : mémoires des quatre vœux de la Compagnie de Saint-Ignace, et les quatre grades de la Maçonnerie de Saint-Jean comparés, par M. V. Bonneville. O. de Londres, 1788, 2 part. in 8.

— 12. Preuves de conspirations contre toutes les religions et tous les gouvernements de l'Europe, ourdies dans les assemblées secrètes des Illuminés, des Francs-Maçons, etc., recueillies des bons auteurs, par John Robinson, trad. de l'anglais. Londres, 1798-99, 2 vol. pet. in 8.

— 13. Miroir de la vérité, délié à tous les Maçons, par M. Abraham. Paris, 1800-8, 3 vol. in 8.

— 14. Le Régulateur du Maçon, Hérédon, 5801 (grade d'apprenti, de compagnon et de maître), in 4.

— 15. De l'influence attribuée aux philosophes, aux Francs-Maçons et aux Illuminés, sur la révolution de France, par J.

J. Mounier. Tubingen, 1801, in 8. — Paris, 1822, in 8.

— 16. Procédure de l'Inquisition de Portugal contre les Francs-Maçons, dans la vallée de Josaphat. 2803 (sic), in 12.

— 17. The history of Free-Masonry... With an account of the Grand-Loge of Scotland, from 1736. Edinburg, 1804, in 8.

— 18. Essais historiques et critiques sur la Franche-Maçonnerie, ou Recherches sur son origine et sur son but, par Laurent. Paris, 1806, in 8.

— 19. Histoire de la fondation du Grand-Orient de France, (par Thory). Paris, 1812, in 8, avec fig.

Rare.

— 20. Annales originis magni Galliarum O., ou Histoire de la fondation du G.-O. de France, par C. A. Thory. Paris, 1812, in 8, avec fig.

— 21. La Maçonnerie, poème en trois chants, avec des notes hist., étymologiques et critiques, (par Guerrier de Dumast). Paris, 1820, in 8 avec 2 grav. eaux fortes et 7 vign. — Rare.

— 22. Tailleuse des trente-trois degrés de l'écossisme du rit ancien, avec 14 planches représentant les chiffres, alphabets, etc., suivi d'un tableau symbolique des anciens. Paris, 1813, in 8.

— 23. Die drei ältesten Kunst- und Kun-den... Les trois plus anciens monuments de la Franche-Maçonnerie..., par K. Ch. Fr. Krauss. Dresde, 1813, in 8, 2 t. en 3 vol. Réimp. Dresde, 1820-21, 2 vol. in 8, avec fig.

— 24. The constitution of Free-Masonry, etc., etc..., containing the quintessence of all that has been published in the subject of the Free-Masonry, by Laur. Dermott. Lond., 1813, in 8.

Cette huitième édition a été donnée par Th. Harper.

— 25. Acta latomorum, ou Chronologie de l'histoire de la Franche-Maçonnerie française et étrangère..., avec la bibliographie des principaux ouvrages publiés sur l'histoire de l'Ordre, depuis 1723, (par C. A. Thory). Paris, 1815, 2 vol. in 8, avec fig.

— 26. La Franche-Maçonnerie, rendue à sa véritable origine, ou l'antiquité de la Franche-Maçonnerie prouvée par l'explication des mystères anciens et modernes, par Alex. Lenoir. Paris, 1815, in 4, avec fig.

— 27. Encyclopédie maçonnique, contenant les faits historiques sur la Maçonnerie et sur les sociétés qui ont avec elle des rapports, etc., (par Chemin-Dupontes). Paris, 1819-25, 4 vol. in 12.

— 28. Henj. Silber's Vertraute Briefe.



Lettres familières de B. Silber, sur l'écrit du franc-maçon Mossdorf, intitulé : communications aux francs-maçons pensants, pub. par l'auteur de cet écrit. Dresde, 1819, in 8.

— 29. The true Masonic chart, or hieroglyphic monitor, containing all the emblems explained, by Jer. L. Cross. New-haven, 1820, in 12, avec 44 pl.

— 30. Encyclopædie des Frei-Maurerei... Encyclopédie de la Franc-Maçonnerie..., par C. Lenning. Leipzig, Brokhaus, 1822, in 8.

— 31. Mélanges de philosophie, d'histoire et de littérature maçonnique, (par Bernacrt). Publiés à Ostende en 1822, in 8.

— 32. Manuel maçonnique, ou Traité des divers rites de maçonnerie pratiqués en France, etc., par un vétéran de la maçonnerie, 2e éd. Paris, Brun, 1830 et 1834, in 8, avec 32 pl.

— 33. L'orateur Franc-Maçon, par l'auteur du Manuel maçonnique. Paris, 1823, in 8.

— 34. Esprit du dogme de la Franc-Maçonnerie; recherches sur son origine et celle de ses différents rites, compris celui du carbonarisme, par F. M. R. (Reghellini) de Schio. Bruxelles, 1825, in 8.

Voy. la France littéraire de M. Quérard, art. Reghellini.

— 35. Précis historique de l'ordre de la Franc-Maçonnerie, depuis son introduction en France, jusqu'en 1829, par J. C. B. (Besuchet). Paris, 1829, 2 vol. in 4.

— 36. Essai historique sur la Franc-Maçonnerie, depuis son origine jusqu'à nos jours, par le F. V. F. Bordeaux, Lawallie neveu, 1831, in 12.

— 37. Cours complet de Maçonnerie, ou Histoire générale de l'initiation, depuis son origine jusqu'à son institution en France, par le docteur Vassal. Paris, l'auteur, 1832, in 8, avec pl.

— 38. La Maçonnerie considérée comme le résultat des religions égyptienne, juive et chrétienne, par le F. M. R. (Reghellini) de S. Paris, Dondey-Dupré, 1833, 3 vol. in 8, avec 7 pl. et un tableau.

Voy. la France littéraire de M. Quérard, art. Reghellini.

— 39. Manuel du Franc-Maçon, par M. Bazot, sixième édition. Paris, madame Seignot Plancher de Lauoe, 1834, 2 vol. in 12, avec 2 grav.

Une 7e édit. a paru en 1846.

— 40. Bibliotheca maçonnica, ou Instrução completa do Franc-Maçon, comprehendendo : 1° a História da maçonaria desde a mais alta antiguidade até oje,

etc., por um cov. : Rosa-Cruz. Paris, Aillaud, 1834-42, 6 vol. in 18, avec 12 pl.

— 41. Lettres critiques et philosophiques sur la Franc-Maçonnerie, traduites du portugais et accomp. de notes historiques, par M. G. Paris, Chamerot, 1835, in 8.

— 42. L'Univers maçonnique, Revue générale des progrès et acquisitions de l'esprit humain, dans toutes les branches des connaissances maçonniques, par une société de Francs-Maçons français, anglais, écossais, irlandais, etc.; dirigé par César Moreau, de Marseille. Paris, Lemoine, 1837, in 8. — Renf. de nomb. docum. bibliog.

— 43. Statuts et règlements généraux de l'Ordre maçonnique en France. Paris, imp. de Dondey-Dupré, 1839, in 8.

— 44. L. T. Juge, de Tulle. — Miscellanées. Paris, imp. de Delanchy, 1839, pag. 1-192. — Hiéroglogie et Bébilogies. Paris, id., 1840, pag. 193-316. — Hiéroglogie sur la Franc-Maçonnerie et l'Ordre du Temple. Paris, imp. de Dondey-Dupré, 1842, pag. 313-690, plus faux-titre, titre, préliminaire, 1 fort vol. in 8.

La 1re partie du volume contient, pages 63-89, l'Initiation de Voltaire dans la loge des Neuf-Sœurs (7 avril 1778).

— 45. L'Hiérophante, développement complet des mystères maçonniques, par J. E. Marconis et E. N. Monttet. Paris, Morel, 1840, in 12, avec 12 pl.

— 46. Cours philosophique et interprétatif des initiations anciennes et modernes, par J. M. Ragon, 2e éd. Nancy, Guérard, 1843, in 8.

— 47. Idem. Edition sacrée, à l'usage des loges et des maçons seulement. Nancy, Guérard, 1843, in 8.

— 48. Histoire pittoresque de la Franc-Maçonnerie et des sociétés secrètes anciennes et modernes, par F. L. B. Clavel. Paris, Pagnerre, 1843, in 8, avec pl.

La Bibliographie de la France annonce en 1844 une 3e édition.

— 49. De l'influence de la Franc-Maçonnerie sur l'esprit des nations, par le F. J. M. R. Rédarès. Imp. de Lépague, à la Croix-Rousse, 1845, in 8.

— 50. George Kloss. Bibliographie der Freimaurerei bibliograph. de la Franc-Maçonnerie et des sociétés secrètes. Francfort, 1844, in 8.

Voyez dans le Bulletin du bibliophile, Paris, Teubner, 1834-35, 1re série, deux articles de Charles Nodier, intitulés : De la Maçonnerie et des Bibliographies spéciales.

Voyez aussi le Catalogue de vente des livres de Franc-Maçonnerie de M. Lorange; le Catalogue de la librairie maçonnique de A. Berlandier; le Journal l'Hermès, ou Archives maçonniques, et les autres publications relatives à la Franc-

Maçonnerie, indiquées dans la Bibliographie de la France, art. Sociétés secrètes, et dans les Bibliographies périodiques étrangères.

FRANCS. — Voyez France.

FRANKLIN.

FRANKLIN (Benjamin).

1. Œuvres de Franklin, traduites de l'anglais sur la 4<sup>e</sup> édit.; par M. Barbeau Dubourg. Paris, Quillau l'aîné, 1773, 2 tomes in 4, avec pl.

— 2. Works of Franklin. London, 1793, 2 vol. in 8.

*Ces deux volumes contiennent le texte des mémoires de la vie privée de Franklin, écrits par lui-même, et divers traités.*

— 3. The complete Works in philosophy, politic and moral now first collected; with memoirs of his early life, written by Himself. London, Longman, 1806 and 1811, 3 vol. in 8.

— 4. Franklin's complete works, edit. by Jared Sparks. Boston, 1840, 10 vol. gr. in 8.

— 5. La science du bonhomme Richard, par Franklin, suivie des commandements de l'honnête homme, par Amé. Amb. Jus. Feutry. Paris, A. A. J. Feutry, 1777, in 8.

*La science du Bonhomme Richard a été traduite dans plusieurs langues, et réimp. très-souvent. La meilleure édition est celle de Dijon, Causse, 1795, in 8, angl. et français.*

— 6. Eloge de Franklin, lu à la séance de l'Acad. des sciences, par Condorcet. 1790, in 4.

*Trad. en holl. Rotterdam, 1791, gr. in 8.*

— 7. Eloge civique de Benj. Franklin, pron. le 21 juillet 1790, dans la Rotonde, au nom de la Commune de Paris, par Cl. Fauchet. In 4.

— 8. Mémoires de la vie privée de Benjamin Franklin, écrits par lui-même, et adressés à son fils (suivis de la science du Bonhomme Richard); trad. de l'angl., (par M. Gibelin). Paris, Buisson, 1791, in 8.

*Les mêmes, sous ce titre :*

— 9. Vie de Benj. Franklin, écrite par lui-même, suivie de ses œuvres morales, politiques et littéraires, trad. de l'angl. par J. Castéra. Paris, Buisson, an VI, (1798), 2 vol. in 8, avec un portr.

William Temple Franklin, petit-fils de Benj. Franklin, a donné une nouvelle édition de ces mémoires, qu'il a revus et continués jusqu'à la mort de son grand-père, Paris, Treuttel et Würtz, 1818,

2 vol. in 8, avec 2 pl. A Ch. Renouard en a donné, anonyme, une traduction. Paris, J. Renouard, 1828, 2 vol. in 18, avec les port. de Washington et de Franklin; enfin, une nouvelle traduction de ce livre a paru en 1841 et 1842.

— 10. Correspondance inédite et secrète de Franklin, ministre des Etats-Unis près la Cour de France, depuis 1753 jusqu'à 1790, publiée pour la première fois en France, avec des notes et des additions, (par Ch. Malo). Paris, Janet, 1817, 2 vol. in 8, avec le port. de Franklin, et un fac-simile.

— 11. Correspondance choisie de Franklin, trad. en français, par M. de la Marliette. Paris, 1818, 2 vol. in 8.

*Voy. pour plus de détails, Oettinger, Bibliographie biographique, 1850, in-8. La France litt. de M. Quérard, t. 3, p. 199 et 200; le Manuel du libraire de M. Brunet, t. 2, p. 326. et la Bibliographie de la France, tab. alph. des auteurs, au mot Franklin.*

FREISINGEN.

1495. — Introduction de l'imprimerie en Bavière, par Jean Schaeffer.

FRÈRES MINEURS. — Voy. Ordres religieux.

FRERET.

Nicolas Freret. Ses œuvres complètes. Paris, 1796, 2 vol. in 12.

*Cette collection des œuvres de l'illustre Freret est loin d'être complète. Voy. à ce sujet le Magasin Encyclopédique, 2<sup>e</sup> ann. t. V, p. 228 et suiv.*

FRESQUE (peinture à).

1. Ant. Zanetti. Varie pittura a fresco dei principali maestri veneziani; ora la prima volta con le stampe publicate. Venezia, 1760, pet. in fol., avec 24 pl.

— 2. Pitture a fresco del campo santo di Pisa intagliate dal caval. Carlo Lasinio conservatore del medesimo. Firenze, 1812, in fol., max.

*Cet ouvrage, d'une belle et simple exécution, offre aux artistes ce que l'art du moyen-âge présente de plus admirable.*

Le cimetière de Pise fut terminé vers 1283, mais les travaux se prolongèrent jusque dans le xiv<sup>e</sup> siècle, de sorte qu'une suite non interrompue d'admirables peintures conduisent jusqu'à la plus belle période du moyen-âge. On regrette dans cet ouvrage que le texte ne soit pas plus étendu.

Il faut joindre à ce recueil : Lettere pittoriche di Giov. Rosini, sul campo santo di Pisa. Pisa, 1810, in 4.

*Voy. sur les peintres italiens de cette*

période, le livre suiv. : *Considérations sur l'état de la peinture en Italie dans les quatre siècles qui ont précédé celui de Raphaël*, par un membre de la société roy. de Gœttingue et de l'acad. de Cortone, (Artaud), suiv. du catal. raisonné d'une collection de 150 tableaux des xii<sup>e</sup>, xiii<sup>e</sup>, xiv<sup>e</sup> et xv<sup>e</sup> siècles, 2<sup>e</sup> édit. Paris, 1811, in 8.

— 3. *Cennino Cennini*. Trattato di pittura à Fresco. Roma, 1821, in fol.

Cet ouv. important pour une certaine branche de l'art, n'est point trad. en français.

On peut consulter sur les fresques et les peintures murales, *Franc. Junius*, De picturâ veterum libri tres, Rotorodami, 1694, in fol. ; — *Vasari*, Introduzione alle tre arti del disegno, en tête de l'ouv. int. : *Vite* ; — *Bernard du Puy du Grez*, Traité sur la peinture. Toal., 1699, in 4 ; — *De Piles*, Eléments de peinture, huitième et neuvième chapitres.

On trouvera diverses indications sur les procédés de la peinture à fresque, dans un chapitre spécial de l'ouv. de *Mérimee* sur la peinture à l'huile.

Voy. pour la bibliographie relative aux fresques, *Millin*, Dict. des Beaux-Arts, *Patitot de Montabert*, Hist. de la peinture, t. IX. *D. Juan Augustin Ceán Bermudez*, Diccionario historico de los mas illustres profesores de las bellas artes en España. Madrid, 1800, 6 vol. in 8. *Lanzi*, *Raczinski* les deux hist. de Michel-Ange et de Raphaël, par M. *Quatremère de Quincy*, etc., etc.

#### FRIBOURG.

1493. — Introduction de l'imprimerie, par *Kilian Pescator*. Voy. la table chronol. de *Timperley*.

#### FRIEDBERG.

1493. — L'imprimerie y est introd.

#### FRISE.

1488. — Commencement de l'imprimerie dans la Frise, suiv. la table chronol. de *Timperley*.

1. De origine, situ, qualitate et quantitate Frisiæ libri 3, auct. *Corn. Kempio*. Coloniae, 1588, in 12.

— 2. De scriptoribus Frisiæ, *Ant. Suf-frido*. Coloniae, 1693, in 12.

Voy. *Hollande*.

#### FROID.

1. *Kraft*. Description et représentation de la maison de glace construite à Saint-Petersbourg, en 1740, avec quelques remarques sur le froid en général. Saint-Petersbourg, 1741.

— 2. *Rozière*. Traité sur le mode d'ac-

tion du froid et du calorique, appliqué à l'économie animale. Paris, an XIII, in 8.

— 3. *Lacorbrière*. Traité du froid ; de son action et de son emploi, intus et extra, en hygiène, en médecine et en chirurgie. 1836, in 8 de 736 pag.

Voy. le Dictionnaire des sciences médicales, édité par *Panckouke* ; une excellente notice bibliographique des principaux ouvrages écrits ex professo, sur le froid, termine l'article froid de ce dictionnaire. Voy. aussi *Enslin und Engelmann* Bibliotheca medico-chirurgica et pharmaceutica, chimica, etc., 5<sup>e</sup> édition. Leipz., 1838, in 8, et la Bibliographie de *Corbel-Lagneau*, qui suit le Traité complet des bains. Paris, 1845, in 13.

#### FRONDE.

1. L'esprit de la Fronde, (par de *Mailly*). Paris, 1773, 5 vol. in 12.

— 2. L'intrigue du cabinet sous Henri IV et Louis XIII, terminée par la Fronde, par *L. P. Anquetil*. Paris, 1818, 2 v. in 8.

L'édit. de 1780 est en 4 vol. in 12. Il y a une édit. chez *Janet et Cotelle*, 1819, 2 vol. in 8.

— 3. Histoire de la Fronde, par le comte de *Saint-Aulaire*. Paris, 1827, 3 vol. in 8. Nouv. édit., 1841, 2 vol. in 8.

C'est l'ouvrage qui fait le mieux connaître, dans ses nombreux détails, cette période de notre histoire.

— 4. *Richelieu, Mazarin et la Fronde*, par *M. Capefigue*. 1835, 8 vol. in 8.

— 5. Histoire de France sous le ministère du cardinal Mazarin, par *M. A. Bazin*. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 6. *Léon de Laborde*. Le palais de Mazarin. Paris, 1846, gr. in 8.

Les notes de cet excellent ouv. sont remplies de renseignements bibliographiques. Voy. aussi *Moreau*, *Hibliographie des Mazarinades*. Paris, 1850 à 1851, 3 vol. in 8.

Pour plus de détails sur la Fronde, voy. au mot *France*.

#### FUMIER.

1. *M. Paulet*. Théorie et pratique des engrais, précéd. d'éléments d'anatomie et de physiologie végétale. Paris, in 8.

— 2. *Girardin*. Des fumiers considérés comme engrais, 5<sup>e</sup> édit. Paris, 1847, in 18, avec 11 fig. intercalées dans le texte.

Ouv. couronné par le Conseil général de la Seine-Inférieure et par la Société d'Agriculture du Cher.

Voy. pour la bibliographie relative aux engrais, la Revue Agricole, Bulletin spécial des associations agricoles. Paris, 1838 à 1847, 9 vol. in 8.

*Cet excellent recueil pub. par. Ch. de Lagarde, renferme à la fin de chaque vol. une bibliographie spéciale.*

Voy. aussi, *Bibliografia agronomica saggio di un catalogo ragionato de' libri d'agricoltura e veterinaria scritti in italiano o all' Italia spettanti.* Milano, 1844, in 16.

#### FUNCHAL.

Capitale de l'île de Madère. L'imp. y est introd. en 1637. Voy. *Ternaux Compins*, notice sur les imp. qui existent ou qui ont existé hors de l'Europe, broch. in 8, p. 19; la *Bibliotheca historica de Portugal e seus dominios ultra marinos.* Lisboa 1801, in 4; et *Barbosa Machado*, *Bib. Lusitana.*

#### FUNAMBULES.

Trois dialogues de l'exercice de sauter et voltiger en l'air, par *Arch. Tuccaro.* Paris, 1599, in 4.

#### FUNÉRAILLES, POMPES FUNÉBRES, etc.

1. *Pinax iconicus antiquorum ac variorum in sepulturis rituum, ex Lilio Gregorio excerpta, picturisque juxta hypographam exactam arte laboratis effigiata a P. Woetriot.* Lugduni, 1536, pet. in 4.

— 2. *Funerali antichi di diversi popoli e nationi, forma; ordine et pompa di sepoltura, etc., descritti in dialogo da Tomaso Porcacchi da Castiglione, con le figure in rame di Gir. Porro.* Venetia, 1574, in 4.

— 3. *Funérailles et diverses manières d'ensevelir des romains, grecs et autres nations, tant anciennes que modernes, descrites par Cl. Guichard.* Lyon, 1581, in 4, fig.

— 4. *Traité des tombes et sépultures, par Pouillet.* Paris, 1612, in 8.

— 5. *Jac. Gutherii de jure manium, seu de ritu, more et legibus prisici funeris libri tres.* Paris, 1615, in 4.

*Réimp. à Leipz., 1671, in 8.*

— 6. *J. Lanzoni tractatus de balsamatione cadaverum.* Genevæ, 1696, seu Napoli, 1765, in 12.

— 7. *Cérémonies funèbres de toutes les nations, par Muret.* (Holl. à la sphère), 1679, in 12.

— 8. *Des décorations funèbres, par le P. Ménestrier.* Paris, 1687, in 8, fig. en b.

— 9. *Traité des embaumements selon les anciens et les modernes, par L. Penicher.* Paris, 1699, in 12.

— 10. *Recherches sur la manière d'inhumér des anciens, (par le P. Rouh).* Poitiers, 1738, in 12.

— 11. *Van Goens, diatriba de cenotaphiis.* Trajecti, 1763, in 8.

— 12. *Sépulture des anciens, par Olivier.* Marseille, 1771, in 12.

— 13. *Discours sur les funérailles et le respect dû aux morts, par F. V. Mullet.* 1796, in 8.

— 14. *Vpes d'un citoyen ancien député, sur les sépultures, (par le même).* 1797, in 8.

— 15. *Discours qui a partagé le prix proposé par l'Institut national au nom du gouvernement, et décerné le 15 vend. an IX, sur cette question: « Quelles sont les cérémonies à faire pour les funérailles, et le règlement à adopter pour le lieu de sépulture », par le même.* 1800, in 8.

— 16. *Coup d'œil sur les cérémonies funèbres en usage chez les divers peuples, par P. Duronceray.* 1799, in 8.

— 17. *Les tombeaux, ou essais sur les sépultures, par P. Giraud.* 1800, in 4. *Nouv. édit. rev. corr. et augm.* 1801, in 4.

*Ouvrage dans lequel l'auteur rappelle les coutumes des anciens peuples, cite sommairement celles qui sont observées par les modernes, donne les procédés pour résoudre les chairs, calciner les ossements humains, les convertir en une substance indestructible, etc.*

— 18. *Des sépultures, par Amaury Duval.* 1800, in 8.

*Ouvrage couronné par l'Institut.*

— 19. *Des tombeaux, ou de l'influence des institutions funèbres sur les mœurs, par J. Girard.* 1801, in 8.

— 20. *Th. J. Pettigrew, history of egyptian mummies, an account of the worship and embalm, of the sacred animals by the egyptians, with remarks on the funeral ceremonies of different nations.* London, 1834, in 4.

— 21. *Histoire des embaumements et des préparations de pièces d'anatomie normale, d'anatomie pathologique et d'histoire naturelle; suivie de procédés nouveaux, par J. N. Gannal.* Paris, 1838, in 8.

*Réimp. en 1841.*

## G

## GAELIQUE (langue).

1. *Myvyrian archaology of Wales*. London, 1801-1807, 3 vol. in 8.

Voy. *les Bardes Bretons* par H. de la Villemarqué. Paris, 1850, in 8.

— 2. *Dictionarium scoto-celticum*, a dictionary of the gaelic language, compiled and published, by the Highland society of Scotland. Edimburgh, 1828, 2 vol. in 4.

— 3. A practical grammar of the ancient gaelic, by J. Kelly. London, 1805, in 4.

— 4. *Neil M'Alpine*. Pronouncing gaelic dictionary. Edimburgh, 1845, in 12.

— 5. *Galli*. Essai sur le nom et la langue des anciens celtes. Saint-Etienne, 1843, gr. in 12.

*Dans le dict. Breton de Legonides pub. en 1850 par M. H. de la Villemarqué, on trouve les mots Gallois et Gaels correspondant au Breton.*

— 6. *J. Reid*. Bibliotheca scoto-celtica, or account, etc. Glasgow. 1832, in 8.

*Extrait de tous les livres qui ont été imp. dans la langue Gnelique.*

— 7. *John Reid*. Bibliotheca scoto-celtica. Paris, Gagliani, 1833, in 8.

*C'est l'imp. du précédent : catalogue de tous les livres qui ont été imp. en langue gnelique, avec des notes biographiques et bibliographiques.*

Voy. *W. T. Lowndes*, Bibliographer's manual, etc. London, 1834, 4 vol. in 4.

Voy. aussi les mots Celtique et Welsh de notre Manuel.

## GAËTE.

1497. — L'imprimerie y est introd. par *André Fritag*.

## GALERIES ET CABINETS DE TABLEAUX.

## 2 L.

1. *Galeria Giustiniana* del Marchese Vincenzo Giustiniani. Roma, 1640, 2 vol. in fol. max.

*Ouvrage qui a baissé de prix.*

— 2. *Galeriæ farnesianæ icones* ab. A. Carracci. Romæ, in fol.

*On a du même :*

*Galeria nell'opalaizzo del duca di Parma*. Roma. 1657, in fol.

*Il clauastro di S. Michele, di Bologna*. Bologna, 1606, in fol.

— 3. Première partie des tableaux du cabinet du roi, avec la description, par *Félibien*. Paris, 1677, in fol.

— 4. *Theatrum pictorium in quo, etc.* *David Téniers*. Antverpiæ, 1658 vel 1684, 245 pl. ou 246.

*Quand on y joint une estampe du Christ mort de Carrache, le prix s'élève.*

Ce recueil, qui avoit paru pour la première fois en 1658, a été réimprimé à Amsterd. en 1755, sous le titre du *Grand cabinet de tableaux de l'archiduc Léopold Guillaume*.

— 5. *La petite galerie d'Apollon*, par *Ch. Lebrun*. Paris, 1695, in fol.

— 6. *La galerie du palais du Luxembourg*, peinte par *P. P. Rubens*. Paris, 1710, in fol.

— 7. *Il gran teatro delle pitture e prospettive di Venetia*. Venetia, 1720, 2 vol. in fol.

— 8. Recueil d'estampes dit cabinet *Crozat*. Paris, 1729, 2 vol. in fol.

— 9. *Quadraria Medicea*, ou tableaux de la galerie de Médicis. 5 vol. in fol. max. *Il y a 500 pièces.*

— 10. *La grande galerie de Versailles* peinte par *Ch. Lebrun*, dessinée par *J. B. Massé*. Paris, imp. royale, 1752, in fol.

*On a du même :* le grand escalier du château de Versailles, la galerie du président Lambert, l'œuvre (de *C. Lebrun*), in fol. — *On a d'un autre Lebrun :* la galerie des peintres flamands, etc. 3 vol. in fol. *Pierre Lebrun* a donné l'Explication hist. des prières et cérémonies de la messe, et l'hist. crit. des superst. qui se sont introduites dans l'église.

— 11. *Pittura del salone imper. del Palazzo di Firenze*. Flor. 1751, in fol.

— 12. *Museo Fiorentino*, che contiene i ritratti de' Pittori. Flor., 1752 et ann. suiv., in fol.

— 13. *Disegni della galleria di Firenze de' diversi maestri, intagl. di Andrea Scacciati*, stampati all'acquaforte. Florence, 1766, in fol.

— 14. *Galerie de Florence et du palais Pitti*, dessinés par *Wicar*, avec les explications par *Mongez l'aîné*, etc. Paris, 1789-1815, gr. in fol.

*La galerie du palais Pitti a été gravée de nouveau en 1838. Florence, in fol.*

— 15. *Galleria reale di Firenze illustrata*, 1817-31, 13 vol. in 8.

*Cette collect. se divise ainsi : Tableaux d'hist., 3 vol. — Tableaux de genres divers, 1 vol. — Portr. de peintres, 4 vol. — Statues, bas-reliefs, etc., 3 vol. — Camées et intailles, 2 vol. Les planches sont gravées au trait.*

— 16. Galerie royale de Dresde (recueil d'estampes d'après les plus célèbres tableaux de la), avec une description en italien et en franç. Dresde 1753-7, 2 part. en 1 vol. in fol. max. 101 pièces.

— 17. The most celebrated pictures of the royal gallery of Dresden. Drawn on Stone by Frauz Hanfstaengl : with Descriptions of the Plates, Biographies of the Masters, etc., in French and German.

*Vaste collection pub. en all., franç. et en ang., en 1835 et ann. suiv., gr. in-fol.*

— 18. Raccolta di CXII stampe di pittura, incise da P. Monaco. Venezia, 1763, in-fol.

— 19. *N. de Plagge*. Galerie électorale de Dusseldorf, ou catalogue raisonné et figuré de ses tableaux. Bâle, 1778, 2 vol. in-fol.

— 20. Collection de 120 estampes gravées d'après les tableaux et dessins du cabinet de M. Poullain, sous la direction de S. Basan. Paris, 1781, gr. in 4.

— 21. Galerie du Palais-Royal, gravée par J. Conché, avec une description de chaque tableau, par de Fontenay, (Morel, etc.). Paris, 1786-1803, 3 vol. gr. in fol.

— 22. Galerie lithographiée des tableaux du duc d'Orléans, publiée par MM. Vatout et Quénot. Paris, 1825-29, 2 vol. gr. in fol.

— 23. *Houghton*. Gallery, a collection of the empress of Russia, lately in the possession of the earl of Orford. London, 1788, 2 vol. très-gr. in fol.

*Nous mentionnerons encore : Boydell — Russian gallery, London, 2 vol. in fol ; et Camille. — Galerie de l'Hermitage, avec la description historique. Saint-Petersbourg, 1809, 2 vol in 4.*

— 24. Galerie des peintres flamands, hollandais et allemands, recueillie par Lebrun. Paris, 1792, 3 vol. in fol.

*On a publié depuis : Galerie des peintres vivants des écoles flamandes et hollandaises. Bruxelles, in fol.*

— 25. Cours historique de peinture, ou Galerie du Musée, par Filhol. Paris, 1802-14, 10 vol. in 8.

— 26. Musée français, ou Collection complète des tableaux, statues et bas-reliefs qui composent la Collection nationale, avec l'explication des sujets et des discours sur la peinture, la sculpture et la gravure, par S. C. Croze Magnan, Visconti et Emeric David, pub. par Robit-

lard, Péronville et Pierre Laurent. Paris, 1803-14, 4 vol. gr. in fol.

*Magnifique collection, 48 fr. la livraison, ou 96 fr. avant la lettre ; avec la 2e série de l'ouvrage donnée par M. Laurent, la coll. complète devait revenir à 7,680 fr., ou à 15,360 fr.*

— 27. Annales du Musée et de l'Ecole moderne des Beaux-Arts. Recueil de gravures au trait.

*Les Annales du Musée se composent de deux collections qui ont été publiées successivement.*

*Première collection (section ancienne) :*

1° L'état du musée, depuis la formation, les principaux monuments du musée des Petits-Augustins de Paris ; la Galerie du Luxembourg et les productions choisies de l'Ecole française, jusqu'au Salon de 1808. Paris, 1803-8. 17 vol.

2° Choix de tableaux, statues et autres objets de curiosité conquis par les armées françaises en 1805 et 1806 ; les antiquités de la ville Borghèse, et les nouvelles acquisitions du musée Napoléon. Volume complémentaire. 4 vol. in 8.

3° Paysage et tableaux de genre du musée Napoléon ; gravés à l'eau-forte par divers artistes. Recueil pouvant faire suite aux *Annales du musée*. Paris, 1805 et ann. suiv., 4 vol. in 8, avec des planches ombrées en taille-douce.

4° Galerie Giustiniani. Observations critiques et historiques, et 72 planches gravées au trait. 1812, in 8.

5° Galerie de M. Massias, ancien résident de France à Carlsruhe. 72 planches gravées au trait ; contenant plus de cent sujets des écoles italienne, française et allemande. 1815, in 8. Cet ouvrage est accompagné d'observations critiques et historiques.

Landon avait entrepris, en 1824, de donner une nouv. édit. de cette première collection, sous ce titre : *Annales du Musée et de l'Ecole moderne des beaux-arts. Recueil de grav. au trait, d'après les tableaux, statues et antiquités du Musée royal, aux différentes époques de son établissement et dans son état actuel, et les principales productions de l'école française ; accompagné de descriptions, d'observations critiques et historiques, et d'un abrégé de la vie des artistes*. Cette édition devait former 25 vol., mais à la mort de Landon, survenue en 1826, il n'avait encore paru de cette publication que les tomes I à X. M. Pillet a reproduit, en 1828, les 10 vol. pub., et a continué cette nouvelle édition, qui depuis novembre 1828 a paru par livraison de 6 planches, avec texte ; 12 livraisons forment 1 vol.

Cette nouvelle édition est divisée dans

l'ordre qui suit : *Peinture*. Ecole italienne, 8 vol. — Ecole flamande, allemande, etc., 4 vol. — Ecole française ancienne, 3 vol. — Ecole française moderne, 4 vol. — *Sculpture moderne*, 3 vol. — *Sculpture antique*, 2 vol. — *Architecture française*, 1 vol. — Galerie Giustiniani et galerie Massias, 2 vol.

MM. Treuttel et Wurtz ont donné, pour faire suite à cet ouvrage : *Choix de tableaux et statues des plus célèbres musées et cabinets étrangers*. Paris, 1821, 4 vol. in 8.

*Seconde collection (section moderne)*. 15 vol.

Cette dernière section comprend les salons de 1808, 2 vol.; de 1810, 1 vol.; de 1812, 2 vol.; de 1814, 1 vol.; de 1824, 2 vol.; de 1827, 1 vol.; de 1831, 1 vol.; etc.

Galerie historique des hommes les plus célèbres de tous les siècles et de toutes les nations; contenant leurs portraits au trait, avec l'abrégé de leurs vies et des observations sur leurs caractères ou sur leurs ouvrages, par une société de gens de lettres, et pub. par C. P. Landon (Treuttel et Wurtz), 1805-11, 13 vol. in 12, avec 936 portr. — Vies et œuvres des peintres les plus célèbres de toutes les écoles; recueil gravé au trait, contenant l'œuvre complète des peintres du premier rang et leurs portraits; les principales productions des artistes de 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> classes; un abrégé de la vie des peintres grecs, et un choix des plus belles peintures antiques. Paris, Treuttel et Wurtz, 1803 et ann. suiv., 25 vol. in 4 ou in fol.

— 28. *Pioli*. Musée Napoléon, avec les explications par Petit Rudol et Schwelghöuser. Paris, 1804, 4 vol. in 4.

— 29. *Millin*. Galerie mythologique. Paris, 1811, 2 vol. in 8, fig.

— 30. Galerie des tableaux du Belvédère à Vienne, gravée par différents artistes, d'après les dessins de S. de Parger, avec des explications par Ch. Haas. Vienne, 1821-31, 4 vol. in 4.

*Avec l'explication en français et en allemand.*

— 31. Musée royal, ou recueil de 161 gravures d'après les plus beaux tableaux, statues et bas-reliefs de la collection royale, avec description des sujets, notices littéraires et discours sur les arts, 2 vol. en 40 liv., gr. in fol., pap. vél.

*Cette magnifique collection, pub. par M. H. Laurent, et terminée en 1823, se compose de 161 estampes gravées d'après les peintres les plus célèbres de toutes les écoles, par les meilleurs graveurs de l'Europe; texte rédigé par MM. Guizot, Visconti et le comte de Clarac.*

— 32. Galerie des peintres célèbres,

publiée en 108 liv. (œuvres de Raphaël). Paris, Didot frères, 4 vol. in 4.

— 33. Galerie des tableaux des peintres les plus célèbres de toutes les époques, ou recueil des plus belles compositions tirées des saintes écritures, etc., etc.; 1300 gravures grand in 4, avec notices sur la vie de chaque peintre, et pub. en 108 livraisons composées de douze planches chacune.

— 34. Galerie des peintres, par MM. Chabert et Franquinet. Paris, 1822-34, gr. in fol., en 45 livraisons.

— 35. Pinaoteca della pontificia Accademia delle Belle-Arti in Bologna, disegnata ed incisa da Fr. Rosaspina. Bologne, 1823-25, in fol., fig.

*Chaque liv. contient 6 planches avec l'explication en français.*

— 36. F. Riccardi. Vernaccia galleria Riccardiana dipinta da Luca Giordano. Firenze, 1822, in fol.

— 37. Galleria dipinta da Pietro Berrettini di Cortona nel palazzo Pandolfo. Roma, in fol.

— 38. Galerie de madame la duchesse de Berry, publiée sous la direction de M. Bonnemain. Paris, 1823, in fol.

*Ouvrage magnifique, qui alors passait pour le chef-d'œuvre de la lithographie.*

— 39. British galleries of painting and sculpture, by Westmacott. Lond., 1824, in 8.

— 40. Flore della ducal galleria parmense, da P. o A.-Js. Toschi. Parma, 1826, in fol.

— 41. Coleccion de cuadros del Rey de España, que se conservan en sus reales palacios, museo, etc., con el texto, por D. Juan Aug. Cean Bermudez. Madrid, 1826-28, atl.

*C'est la première collection lithographique importante qui ait été publiée en Espagne. Chaque livraison contient 4 planches.*

— 42. Galerie royale de l'Escorial. Madrid, in fol.

— 43. La galerie du château de Fontainebleau, dessinée par Primaticci, pointée par Nicolo. In fol.

— 44. Galerie du Luxembourg, des musées, palais et châteaux royaux de France, contenant la collection des tableaux de l'école française depuis David, pub. par Augustin Liebert. Paris, 1826, in fol.

— 45. Musée de peinture et de sculpture, dessiné et gravé par Réveil, avec des notices, par J. Duchesne aîné. Paris, 1828 et ann. suiv., 14 vol. in 8.

— 46. Il Vaticano descritto ed illustrato da Erasmo Pistolessi, con disegni a contorni diretti dal pittore Guerra. Roma,

1629 e ann. seqq., 8 vol. in fol. contenant 837 pl.

— 47. Galerie des tableaux du musée royal de Copenhague. Copenhague, 1831, gr. in fol.

— 48. The gallery of portraits, with memoirs. Lond., 1833-37, 7 vol. in 4.

*Cette collect. pub. par la société de la diffusion des connaissances utiles, renferme 168 portr.*

— 49. La reale galleria di Torino, illustrata da R. d'Azeglio. Torino, 1836, in fol.

— 50. Galerie Aguado, par Ch. Gavard. Paris, 1839, in fol.

— 51. Galeries historiques du palais de Versailles. Paris, 1839-46, 8 vol. in 4.

— 52. Galeries historiques de Versailles, par Ch. Gavard. Paris, 1842, 12 vol. in fol.

*Le même graveur a publié, en 1817, divers suppléments aux Galeries historiques de Versailles.*

— 53. Peintres primitifs : Collection de tableaux rapportés d'Italie et publiée par M. Artaud de Montor, reproduite sous la direction de M. Challamel. Paris, 1843, gr. in 4, en 15 livraisons.

## II. Ouvrages à consulter. Collections nationales.

### Galleries d'Italie.

— 54. Della pittura veneziana, e delle opere publicate dai veneziani maestri, libri cinque d'Ant. Mar. Zanetti. Venezia, 1771, in 8.

— 55. Saggio istorico della real galleria di Firenze di Giuseppe Bencivenni. Florence, 1778, 2 vol. in 8.

— 56. La reale Galleria di Firenze accresciuta e riordinata di S. A. R. l'Archiduca di Toscana. Floren., 1782, in 8.

— 57. Descrizioni delle immagini dipinte da Raffaello nel Vaticano, ec., da G. P. Bellori. Roma, 1821, in 16.

### Galleries d'Espagne.

— 58. Descripción de las ecclesias, pinturas del R. monasterio de S. Lorenzo del Escorial, por Fr. de los Santos. Madrid, 1667 et suiv.; in fol.

— 59. An accurate and descriptive catalogue of the Paintings in the Kings of Spain Palace at Madrid, with some account of the pictures in Buen-Retiro, by Richard Cumberland. London, 1787, in 12.

### Galleries de France.

— 60. Description des tableaux du Palais-Royal, par Dubois de Saint-Gelais. Paris, 1727, in 8.

— 61. Catalogue des tableaux du cabinet du roi, au Luxembourg. Paris, 1751, in 12,

— 62. Catalogue raisonné des tableaux du roi, avec un abrégé de la vie des peintres, contenant l'école florentine, romaine, vénitienne et de Lombardie, par M. Lapidé. Paris, 1752 et suiv., 2 vol. in 4.

— 63. Explication des tableaux venus d'Italie, par Lebrun. 1796, in 8.

Nous nous dispensons de mentionner ici les livrets ou notices publiés sur nos galeries ; on sait que ces sortes d'ouvrages se réimpriment presque annuellement, avec les changements nécessaires, et qu'ils se trouvent principalement chez les gardiens de nos musées.

### Galleries du roi d'Angleterre.

— 64. Six of H. Majesty's pictures, drawn and engraved from the originals of P. Veronese, Jac. Tintoretto, old Palma, Jul. Romano, and Andre Schiavone, in the R. galleries of Windsor and Kensington, by S. Gribelin. Londres, 1713.

— 65. Catalogue or description of King Charles's the first pictures. London, 1757, in 4.

— 66. A catalogue of the collection of pictures, belonging to King James II, to which is added a catalogue of the pictures of the late Queen Caroline. London, 1758, in 4.

— 67. Ecole anglaise....., avec des notices, par G. Hamilton. Paris, 1830, in 8.

— 68. Catalogue raisonné of the works of dutch, french and Flemish painters, by J. Smith. Lond., 1829-37, 8 vol. in 8.

### Galleries de Belgique, de Flandres, de Hollande et d'Allemagne.

Voy. David, Teniers et Lebrun.

### Galerie de Vienne.

— 69. Catalogue des tableaux de la galerie impériale, par Chrétien de Mechel. Vienne, 1783, in 8. *En allem.*

— 70. Réflexions sur la galerie des tableaux de Vienne. Berg., 1785. *En allem.*

— 71. Catalogue raisonné de la galerie des tableaux de Vienne, par Hier. Riegler. Vienne, 1786, in 8. *En allem.*

### Galerie du roi de Prusse.

— 72. Description des tableaux qui se trouvent dans la galerie du château de Berlin, par J. G. Puklmann. Berlin, 1790. *En allem.*

### Galleries de Dusseldorf.

— 73. Catalogue des tableaux qui se trouvent dans les galeries du palais à Dusseldorf. Manheim, 1760, in 8.

### Galerie du roi de Suède à Stockholm.

Voyez le 45e vol. de la nouvelle bibliothèque des belles-lettres.

### Collections particulières.

Les ouvrages qu'on doit consulter sur



les galeries particulières de tous les pays, sont indiqués dans *Millin*, Dict. des beaux-arts, t. II, p. 670 et suiv.

Voyez aussi, soit pour les collections nationales, soit pour les collections particulières, les notices descriptives des musées et galeries; le Mémoire sur les collections de tableaux et de dessins, par T. C. Bruun Neergaard. Paris, 1812, gr. in 8; le Manuel de l'amateur d'estampes, par Joubert. Paris, (Bossange, Rey et Gravier), 1820-21, 3 vol. in 8; le Traité de peinture de Paillet de Montabert. Paris, (Bossange, 1828-29, 9 vol. in 8; Musée bibliographique, recueilli et pub. par H. J. Hoyois. Mons, 1837, gr. in 8. (Collect. d'ouv. soit imprimés, soit mss., dont le moindre prix est de 1000 fr.); Ch. Leblanc. Manuel de l'amateur d'estampes. Paris, 1850 et ann. suiv., gr. in 8 à 2 colonnes. Excellent ouv. en voie de publication. On peut consulter aussi pour la Bibliographie comte de Clarac. Manuel de l'hist. de l'art chez les anciens. Paris, 1847 à 1849, 3 vol. gr. in 12.

#### GALLES DU SUD (nouvelle).

1. MM. Ch. Meredith. Notes and sketches of new south Wales during a residence in that colony from 1339 to 1844. Lond. 1844, in 16.

— 2. P. E. de Sirzelech. Physical description of new South Wales and Van-Dieman's land. accompanied by a geological map. Lond., 1845, in 8, 19 pl.

— 3. E. J. Eyre. Journal of expeditions of discovery into Australia and Overland. Lond., 1845, 2 vol. in 8.

— 4. Sir T. L. Mitchell. Journal of an expedition into the interior of tropical Australia, in Search of a Route from Sydney to the Gulf of Carpentaria. By Lieut.-Col. Sir T. L. Mitchell. Lond. 1847, in 8, with Maps, Views, and Engravings of objects of Natural History.

M. Mitchell ayant rempli des fonctions importantes dans cette colonie, les indications qu'il donne peuvent inspirer une grande confiance.

— 5. Leichardt's Journal of an Overland Expedition in Australia, from Moreton Bay to Port Essington, a distance of upwards of 3000 miles, during the years 1844-45. Lond. 1847, in 8, 7 pl. c.

Voy. Martin, R. Montgomery, the British colonial library, t. II.

Voy. Australie et Sydney.

#### GALLES (pays de).

— 6. Tour in Wales (by Th. Pennant). London, 1778, 2 vol. in 4.

— 7. The history of Wales, by Will.

Warrington. Lond., 1786, in 4, or 1788, 2 vol. in 8.

— 8. Picturesque guide through Wales and the Marches, by James Baker, 2e éd. Worcester, 1795, 3 vol. in 4.

— 9. Voyage pittoresque dans le midi et le nord du pays de Galles, dess. et gr. par Amélie Suffren. Paris, 1803, in fol.

— 10. The Myvyrian. Archaeology of Wales (collected by Will. Owen). London, 1801-7, 3 vol. in 8.

Voy. sur cet imp. recueil Th. Hersart de la Villemarqué. — Poèmes des Bardes bretons du vie siècle. Paris, 1850, in 8.

— 11. Giraldus's itinerary of Baldwin through Wales, in 1188. Lond., 1806, 2 vol. in 4.

— 12. Bens. Pitts Capper. A topographical dictionary of the united kingdom containing every city Town village hamlet parish district objet and place in England, Wales, Scotland, etc. London, 1825, in 8, à deux colonnes.

— 13. James Logan the scottish Gaels, etc. London, 1831, 2 vol. in 8.

— 14. J. Gronow. a Review of England and wales. Lond., 1849, in 12.

Pour la bibliographie, on peut consulter R. Gough, a catalogue of the books relating to British topography and Saxon, and Northern literature. Oxford, 1814, in 4, et W. T. Lown des bibliographer's manual, etc. London, 1824, 4 vol. in 4.

Voyez Angleterre, Ecosse et Irlande.

#### GALIBI (langue d'une nation célèbre de la Guyane).

A. L. S. de la Salle de l'Étang. Dictionnaire Galibi avec sa grammaire. Paris, 1763.

Le voyage de Biet renferme un vocabulaire de la langue des Galibis.

#### GALICE.

1. El licenciado Molina. Descripción del Regno de Galicia y de las cosas notables del. Madrid, 1675, in 4.

4e éd., les trois premières sont de : Valladolid, 1550, Mondonedo, 1551, et Valladolid, 1650, in 4.

— 2. Gandara. Armas y triunfos de Galicia, 2e éd. Madrid, 1677, in fol.

La première édition avait paru à Madrid en 1662, in 4.

— 3. El ciano occidental, conta las palmas y triunfos ecc. del Reyno de Galicia. Mad., 1678, 2 vol. in fol.

— 4. Francisco de Huerta, Anales de Galicia. Madrid, 1740, 2 vol. in fol.

— 5. J. Fera y Aguiar. Historia de Galicia. Primera parte, que comprende los origines y estado de los pueblos sep-

entrionales y occidentales de la España antes de su conquista por los Romanos. por *Ferrol*, N. *Tozonera*, 1831, in 8.

— 6. Coleccion de poesias en dialecto asturiano comprende las mas selectas de *A. Gonzalez*, *Fr. Bernaldo de Quiros y Benavidas*, *A. Bulvidares*, *Br. Fernandez y dona J. Jovelhanos*, *Oviedo*, *B. Gonzalez*, 1839, gr. in 8.

Voyez sur cette province, *Samoza*, etc., *Monsurin* 1775, in 8; la *Biblioth. histor.* de Meusel, t. VI, et les catal. de Salvà.

Voy. aussi le mot Espagne de notre *Manuel*.

### GALIEN.

1. *Galenus*. Opera omnia græce et lat., cur C. G. Kuehn. Leipzig, 1821-33, 22 vol. in 8.

Nous citons cette édit. allemande plus complète que les autres. Parmi celles du XVII<sup>e</sup> siècle, on remarque les suivantes :

— 2. *Cl. Galeni Opera* gr. et lat. ex recens. And. Asulani adjuvante J. B. Opizono Papiensi. Venetiis, Aldus, 1525, 5 vol. in fol. La même réimp. en 1558, passe pour être plus correcte que la 1<sup>re</sup>. Celle de Venise, 1625, a un index.

— 3. *Claudii Galeni Pergameni Opera selecta*. Nova editio. Parisiis, Compère junior, 1826, in 8.

Tome premier et troisième livraison de la *Bibliothèque classique médicale en 100 volumes*.

— 4. *Dialectique de Galien*, en grec, publiée par Minolde Mynas. Paris, F. Didot, 1844, in 8.

Pour les biographies de *Galien*, voyez principalement celles de *Lacuna*, de *Gesner*, de *Chartier* et du père *Labbe*. La dernière est intitulée : *Cl. Galeni vita ex propriis operibus collecta atque intervallis quatuor distincta*. Paris, 1660, in 8. Cette vie de *Galien* est curieuse : le P. *Labbe* l'avait adressée à Gui Patin, qui la fit imprimer ; mais n'étant pas satisfait de cette édition, il en publia une seconde la même année, avec des changements et quelques additions, sous ce titre : *Cl. Galeni chronologicum elogium cum Jacobi Mentelli doct. med. epistola*. Elle a été insérée par *Fabricius*, dans le tome III de la *Biblioth. græca*. C'est la source où ont puisé tous les écrivains qui, depuis *Labbe*, ont traité de *Galien*.

Pour la bibliographie, voy. la *Biographie univ.*, art. *Galien* et S.-F.-G. Hoffmann. *Lexicon bibliographicum, sive index editionum et interpretationum scriptorum grecorum*, etc. Leipzig, 1832-36, 3 vol. in 8.

### GALILÉE.

1. *Galilei-Galileo opere*. Milano, 1808, 13 vol. in 8.

— 2. *Opere* la edizione completa, condotta sugli autentici manoscritti palati. Firenze, 1842 et ann. suiv., in 8.

L'édition est annoncée comme devant paraître en 12 vol.

— 3. *G. B. de' Nelli*. Vita e commercio letterario di Galileo Galilei. Lausanne, 1793, 2 vol. in 4.

On peut consulter en outre sur ce célèbre réformateur de la science, *Libri, hist. des sciences mathématiques en Italie*, — *Revue Britannique*, 3e série, t. IX, p. 226.

### GALVANISME.

1. *Pierre Thouvenel*. La Guerra di dieci anni, raccolta polemico-fisica sull' elettrometra galvanico-organica, parte italiana, parte francese. Verona, 1802, in 8.

« Thouvenel fut le premier français qui écrivit sur le Galvanisme et publia, dès 1772, à Brescia, un mémoire à ce sujet. On ne s'occupait en France de cette découverte que quatre ou cinq ans plus tard. » Quérard.

— 2. *Atossi Galvani* de viribus electricitatis in motu musculari commentarius, cum Joh. Aldini dissertatione et notis. Mutinæ, 1792, in 4, fig.

— 3. Expériences sur le galvanisme, par M. *Alex. de Humboldt*, trad. de l'allemand (par *Grubel*), publ. avec des additions, par J. Fr. N. *Jadelot*. Paris, 1799, in 8.

— 4. Essai théorique et expérimental sur le galvanisme, par J. *Aldini*. Paris, 1804, 2 vol. in 8, ou 1 vol. gr. in 4, av. pl.

— 5. *P. Sue*. Histoire du galvanisme et analyse de différents ouvrages publiés sur cette découverte, depuis son origine jusqu'à ce jour. Paris, 1805, 4 vol. in 8.

— 6. *George Singer*. Eléments d'électricité et de galvanisme, trad. de l'ang. par *Thillaye*. Paris, 1816, in 8.

— 7. *A. de Humboldt*. (Traité du galvanisme, trad. de l'allemand par *Jadelot*. Paris, 1819, in 8.

— 8. Observations sur le galvanisme et le magnétisme, par C. J. *Lehot*. Paris, imp. de Hocquet. 1821, in 8 de 16 p.

— 9. Du galvanisme appliqué à la médecine, par *Labeaume*. Ouvrage traduit de l'anglais, et précédé de remarques, de considérations physiologiques et d'observations pratiques sur le galvanisme, par B. R. *Fabré Palaprat*. Paris, Selligie, 1828, in 8.

— 10. *H. M. Noad*. Lectures on electricity comprising galvanism magnetism electro-magnetism magneto-thermo-elec-

tricity and electro-physiology, 3e édit. Lond., 1849, in 8.

Les Annales de chimie et de physique renferment, t. II, p. 316, 1re série, une histoire du galvanisme; et t. LI, p. 113 et 287, 1re série, un manuel du galvanisme, avec la description et usage des appareils galvaniques, par M. Izarn. La 2e et la 3e série du même recueil comprennent aussi plusieurs articles relatifs à l'application du galvanisme et du galvanomètre. De même que le dictionnaire des découvertes faites en France de 1789 à la fin de 1820, t. VIII, p. 10, et la Bibliothèque Britannique, t. XVIII, p. 343. Pour ce qui est de la bibliographie, voyez l'histoire du galvanisme, par P. Sue, et la notice de MM. Hallé et Nysten, qui termine l'article galvanisme du dictionnaire des sciences médicales, édité par Panckoucke. Les journaux bibliographiques tiendront au courant des publications nouvelles.

Voy. *Electricité et Magnétisme*.

## GALVANOPLASTIE ou ELECTRO-TYPIE.

La Galvanoplastie ou Electrotypie, c'est-à-dire l'art de prendre des empreintes en creux ou en relief et de couvrir d'un métal un autre métal au moyen de l'électricité galvanique, ne date que de 1839.

Aussitôt que ce bel art fut connu, il occupa les corps savants, et bientôt d'intéressants mémoires furent insérés dans les recueils scientifiques. Depuis lors, les perfectionnements et les nouvelles applications de la Galvanoplastie ont donné lieu à de nouveaux et curieux rapports imprimés dans les mêmes recueils. On devra donc consulter ces diverses collections et, aussi, les publications périodiques relatives aux inventions et aux découvertes faites dans les arts et dans l'industrie, plusieurs de ces publications renfermant de bons articles sur le nouvel art.

On trouvera encore de bons renseignements sur la Galvanoplastie, à la fin de l'ouvrage intitulé : Un million de faits, par MM. J. Aicard, Desportes, etc. Paris, J.-J. Dubochet, 1842, gr. in 12.

Les principaux traités publiés à part sont les suivants,

1. Manipulations électrotypiques, ou traités de galvanoplastie, contenant la description des procédés les plus faciles pour dorer, argenter, etc., au moyen du galvanisme; par Charles V. Walker. Traduit de l'anglais sur la 10e édit., par le docteur J. Fav. 2e édit. Paris, Méquignon-Marvis fils, 1843, in 18.

Une 3e édit. de cet ouvrage, trad. sur la

18e édit. anglaise, a paru en 1849 chez le même libraire.

— 2. Traité de galvanoplastie, par J. L.... (Lerebours). 2e édit. Paris, Bessange, 1845, in 8.

La 1re édit. est de 1843.

— 3. Manuel complet de Galvanoplastie. Voy. *Manuels-Roret*.

— 4. Manuel de dorure et d'argenture par la méthode électro-chimique et par immersion. Voy. *Manuels-Roret*.

— 5. Guide pratique pour les opérations galvanoplastiques, par R. J. Beau. Paris, 1844, in 18 de 36 p.

En 1844, il s'éleva entre plusieurs docteurs de Paris et M. Christoffe une polémique au sujet de quelques brochures que nous ne croyons pas utile de citer, mais dont on peut voir la liste page 211 des tables de la bibliographie de la France, année 1844.

— 6. Académie des sciences de Paris. Lettre de M. Perrot, ingénieur civil, sur les procédés électro-chimiques de dorure, d'argenture, de zincage, etc. Paris, imp. Lange Lévy, 1845, in 8 de 16 p.

— 7. Académie des sciences. Réponse de M. Ruolz à une réclamation de M. Perrot. Paris, imp. de Bénard, 1846, in 4 de 36 p.

— 8. La dorure galvanique devant l'Académie des sciences. Paris, imp. de Lange Lévy, 1847, in 8 de 16 p.

Lettre à M. le baron Thénard, signée : Daruis, rédacteur en chef du *Moniteur industriel*.

## GAND.

1483. Introduction de l'imprimerie en cette ville, par Arnold Casaris.

1. Histoire chronologique des évêques et du chapitre exempt de l'Eglise cathédrale de Saint-Bavon. Gand, 1772, 2 vol.

M. P. F. Goesin-Verhaeghe a donné la *descript. hist. et pitt. de l'Eglise cathédrale de Saint-Bavon à Gand*, 1819, et une notice sur l'incendie de la toiture de cette église, arrivé le 11 septembre 1822, in 12.

— 2. Plan de la ville de Gand, par Goethals, 1796.

— 3. La topographie de l'anc. ville de Gand, (par Ch. L. Dierick). Gand, 1808, in 8.

On a du même : Mémoires sur la ville de Gand. Gand, 1814, 5 vol. in 8.

— 4. A. Voisin. Sur l'endroit précis où Charles V est né à Gand, in 8.

On peut considérer comme ayant un intérêt du même genre : la relation de l'inauguration de Marie Thérèse, comme Ciesse de Flandre, 1744, in fol. fig. La description de l'Arc-de-Triomphe érigé à l'occasion

du mariage de Napoléon, Gand, 1811, in 4.

Voy. pour l'état des sciences à Gand, les mém. de la société d'agriculture et de botanique pub. dans cette ville, — les diverses notices pub. sur le musée de Gand, etc.

— 5. *Bibliotheca Gandavensis*. Catalogue méthodique de la bib. de l'Université de Gand, précédé d'une histoire de cette bibliothèque et pub. par le bibliothécaire Auguste Voisin, 1839, in 8, t. I.

Voy. les nouvelles archives hist. phil. et litt. pub. à Gand par M. J. B. d'Hane; Lelong et Fontette, *Biblioth. hist. de la France, à la table géographique*; Girault de Saint Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France*; et la *Bibliog. de la France, tables systém. art. hist. de France*.

#### GANTS (fabricant de).

1. Manuel du fabricant de gants. Voy. *Manuels-Roret*.

#### GARANTIE DES MATIÈRES D'OR ET D'ARGENT.

Manuel de la garantie des matières d'or et d'argent. Voy. *Manuels-Roret*.

#### GARDE NATIONALE.

1. *Ck. Comto*. Histoire de la garde nationale de Paris depuis l'époque de sa fondation jusqu'à l'ordonnance du 29 avril 1827. Paris, 1827, in 8.

— 2. Encyclopédie du garde national mobile et sédentaire, ou description, par ordre alphabétique, de toutes les parties de l'art militaire, telles que manœuvres, etc.; précédée d'éléments de tactique, par le capitaine Murel, Paris, Tasset, 1831, 2 vol. in 18.

— 3. Manuel des Gardes Nationaux. Voy. *Manuels-Roret*.

— 4. Memento du sergent-major de la garde nationale, par M. J. Dulot. Paris, Dupont, 1840, in 8.

— 5. *Alboiss et Elie*. Fastes de la garde nationale de France. Paris, 1849, gr. in 8, orné de 21 grav.

— 6. Guide des officiers et sous-officiers de la garde nationale, par J. Poysat, 2e édit. Paris, Dumaine, 1849, gr. in 8, av. une pl.

— 7. Histoire de la garde nationale. Récit complet de tous les faits qui l'ont distinguée, depuis son origine jusqu'en 1848, par E. de la Bedollière. Paris, H. Dumineray, 1849, in 8, av. 10 dessins coloriés, représentant les uniformes de toutes les époques.

Voy. aussi le mot *Garde Nationale* dans le tome VIII du *Dict. encycl. de la France* de la collection de l'Univers. La même

collection donne de bons renseignements sur la garde impériale, la garde noble, la garde de la porte, la garde de la prévôté, les gardes du corps et enfin sur les gardes françaises.

#### GARDES CHAMPÊTRES.

Manuel des gardes-champêtres, forestiers et gardes-pêche. Voy. *Manuels-Roret*.

#### GARDES-MALADES.

Manuel des gardes-malades. Voyez *Manuels-Roret*.

#### GASCOGNE.

1. *Arnoldi Oihenarti Notitia utriusque Vasconie*, etc. Parisiis, 1638 ou 1656, in 4.

Bon ouvrage.

— 2. Dissertation sur les Basques et les Gascons, Wasconés ou Vascones, (par *Math. Chiniac* de la Bastide). Paris, sans date (1786). in 8 de VIII et 504 pag., avec une pl.

Tome I de la 2e partie d'une traduction des *Comment. de César* restée inédite.

— 3. Histoire de l'ancienne province de Gascogne, Bigorre et Béarn, depuis la conquête des Romains jusqu'à la fin du comte d'Armagnac au xve siècle, par *Loubens*. 1839, 3 vol. in 8.

— 4. Histoire de la Gascogne depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par l'abbé J. J. Monlezun. Auch, Brun, 1848, 6 vol. in 8.

Voy. sur la Gascogne, Lelong et Fontette, *Biblioth. hist. de la France*, t. V, à la table géographique, et A. G. de Saint-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topogr. de la Fr. pp.* 186-97, 410.

— 5. Poesins gascons de *Pey de Garros*. Tolosa, 1567, in 4.

— 6. Roudié de Rabastens en Albigez, etc., par *Augié Gailliard*. Paris, 1584, in 12.

— 7. Recueil de poètes gascons, contenant les Oeuvres de *P. Goudelin*, de *Michel* de Nîmes et de *Lesage* de Montpellier, avec le dictionnaire de la langue toulousaine. Amsterd., D. Pain, 1700, 2 vol. in 12, fig.

Goudelin est pour ainsi dire un poète classique et a été fréquemment réimprimé. Sa renommée pâlit toutefois devant celle d'un auteur contemporain dont nous citons les œuvres.

— 8. *Jasmin*. Poésies, texte gascon avec trad. franç. en vers, en regard. 2 vol. in 8.

— 9. Texte gascon seul, 1 vol.

Voy. les travaux bibliographiques de *M. Gastave Brunet* sur les ouvrages écrits

en patois, et notamment notices et extraits de quelques ouvrages écrits en patois du midi de la France, 1840, in 12.

Voy. aussi les mots Aquitain, Guyenne et Patois de notre manuel.

GAULE. — GAULOIS. Voy. France.

#### GAZETTE.

La Gazette de France fut fondée au mois de mai 1631, par Théophraste Renaudot, méd. du roi ; elle avait été préc. par le Mercure français ou suite de l'hist. de la paix, commençant l'an 1605, pour suite du septennaire de P. Cayet. Voy. Journal.

#### GÉANTS.

1. Jo. Cassani, de gigantibus, contra J. Goropium Becanum. Basileæ, 1580, in 8.

— 2. Histoire véritable du géant Theotobochus, (par Jacq. Tissot). Paris (1613), in 8.

— 3. Nic. Habicot. Gigantostéologie. Paris, 1613, in 8.

— 4. Discours apologétique touchant la vérité des géants. Paris, 1614, in 8.

— 5. Antigigantologie. Paris, 1618, in 8.

— 6. (J. Riolan). Gigantomachie. 1613, in 8.

— 7. L'imposture découverte des os humains, etc. Paris, 1614, in 8.

— 8. Réponse à un discours apologétique, etc. Paris, 1615, in 8.

— 9. Gigantologie. Paris, 1618, in 8.

— 10. Th. Barigii. Exercitatio de Nephilimis, vulgo Gigantibus, opposita Jac. Boulduco. Hafnæ, 1652, in 4.

— 11. Lucæ Holstenii Notæ et castigationes in Stephanum Bysantium, de urbibus, edente Theodor. Ryckio, qui præter Scymni Chii fragmenta græco-latina, eodem Holstenio interprete, dissertationem de primis Italiæ colonis, et Æneæ adventu; necnon orationem de Gigantibus addidit. Lugduni-Batavorum, 1684, 1692 et 1726, in fol.

— 12. J. G. Bunzeli, de gigantibus. Altdorfi. 1698, in 4.

— 13. Les géants, poème épique (par le baron de Waleff). Paris, Leclerc, 1752, in 12.

— 14. Ant. Sangutelli de gigantibus nova disquisitio historica et critica, edente Godofr. Schutz. Altonæ, 1756, in 8.

— 15. Lettre au docteur Mati, sur les géants patagons (par l'abbé Gabr. Fr. Coyer). Bruxelles (Paris), 1767, in 12.

On remarque dans les mémoires de l'Académie deux dissertations sur les

géants ; l'une, t. Ier, de l'abbé de Tilladet ; l'autre, t. III, de Mahudel.

Voy. Leroux de Lincy, *Le livre des légendes*. Paris, 1836, in 8, p. 152 et suiv. Voy. aussi sur les géants du monde oriental, la *Chronique de Tabari*, trad. de l'arabe par Dubeux, in 4, et le *Dict. de d'Herbelot*.

#### GÉNÉALOGIES.

Les bibliographies que nous indiquons à la fin de cet article, faisant connaître les ouvrages généalogiques publiés jusqu'en 1755, nous nous bornerons à l'énumération des principales publications générales faites depuis cette époque : On aura celle des travaux généalogiques, particuliers à quelques maisons nobles des divers pays, dans le t. V, p. 628-31, de la 4e édit. originale du Manuel du Libraire.

1. Sibmacher. *Armor. dv St. einp. German.* Nur., 1605-9, 2 vol. in-fol.

— 2. *Tablettes historiques, généalogiques et chronologiques*, par Chasot de Nantigny. Paris, 1749-57, 8 vol. in 24.

Voy. t. XVIII, p. 311, des observations sur les écrits modernes, par Desfontaines.

— 3. D. Antonio Caetano de Souza. *Memorias historicas e genealogicas dos Grandes de Portugal*. Lisboa, 1755, in 4.

— 4. Histoire généalogique des sires de Salins au comté de Bourgogne, avec des notes historiques et généalogiques sur l'ancienne noblesse de cette province, par J. B. Guillaume. Besançon, 1757-58, 2 vol. in 4.

Avec les preuves.

— 5. Histoire héroïque et universelle de la noblesse de Provence, par Arteseuil. Avignon, 1757-59, 2 vol. in 4.

Réimp. à Avignon, 1776-86, 3 vol. in 4.

— 6. *Nobiliaire de Lorraine*, par D. Pelletier. Nancy, 1758, in fol.

— 7. *Nobiliaire des Pays-Bas et du comté de Bourgogne* (par J. C. de Visiano, seigneur de Hoove). Louvain et Malines, 1760-79, 5 vol. in 12.

— 8. *Supplément* (par Holleber). Louvain, 1774.

— 9. *Nouveau supplément*. Louvain, 1774.

— 10. *Corrections* (par Dumont). Liège, 1780.

En tout 8 vol. in 12.

— 11. W. Segarand J. Edmonson's *Baronagium Genealogicum or the pedigrees of the english peers*. London, 1764, 5 vol. gr. in fol.

Il y a un vol. de supplément, les 6 vol. ont été portés à 500 fr. en Angleterre.

— 12. *Dictionnaire de la noblesse*, par La Chenaye Desbois. Paris, 1770-86, 15 vol. in 4.

— 13. Armorial des états du Languedoc, par *Gastelier de la Tour*. Paris, 1767, in 4.

— 14. Creacion, antigüedad y privilegios de los títulos de Castilla, par *Berni*. Valencia, 1769, in fol.

— 15. Hist. de la maison de Bourbon jusqu'en 1589, par (*J. Ripault*) *Desormeaux*. Paris, imp. roy. 1772-88, 5 vol. in 4, fig.

— 16. Mémoires généalogiques pour servir à l'histoire des Pays-Bas, par le comte de *Saint Gérois*. Amsterdam, 1780-81, 2 vol. gr. in 8.

— 17. Tables généalogiques des maisons souveraines (du midi et de l'ouest) de l'Europe, par *Koch*. Strasbourg, 1782, gr. in 4.

— 18. *John Watson's* Memoirs on the ancient earls of Warren and Surry, etc. Eyres, 1788, 2 vol. gr. in 4.

— 19. Dictionnaire des ennoblissemens.... tiré des registres de la chambre des comptes. Paris, 1788. 2 vol. in 8.

— 20. The peerage of Ireland, or a genealog. history of the present nobility of that Kingdom.... by *J. Lodge*, revised, enlarged and continued by *Mervyn Archdall*. Dublin, 1789, 7 vol. in 8.

— 21. The English peerage. Lond., 1790, 3 vol. in 4, fig.

— 22. The baronage of Scotland. Edinbourg, 1796. in fol.

— 23. Inclyti regni Hungariæ et partim eidem adnexor. statuum et ordinum seu nobilium familiarum stemmatographia, ab *Ant. Lehotzky*. Posonii, 1798, 2 vol. in 4.

— 24. The baronetage of England, by *Will. Bethan*. Ipswich and London, 1801-5, 5 vol. in 4.

— 25. The principal, historical, and allusive arms borne by families of the united Kingdom of Great-Britain and Ireland, with their respective authorities, collected by an antiquary. London, 1803, in 4, fig.

*L'édit. a été en partie détruite.*

— 26. The dominant and extinct baronage of England..., from the norman conquest to 1808, by *T. C. Banks*. Lond., 1807, 3 vol. in 4.

— 27. British familiar antiquity.... by *Will. Playfair*. London, 1809, 9 vol. gr. in 4.

— 28. *Collins's* peerage of England, with very considerable alterations, and improvements, and brought down to the present time, by *Sam. Egerton Brydges*. Lond, 1812, 9 vol. in 8.

— 29. Histoire généalogique des maisons souveraines de l'Europe, depuis leur origine jusqu'à présent, avec les armoiries et les tables généalogiques gravées en

taille-douce. Paris, 1812, 2 vol. in 8, cartes.

— 30. A genealogical history of the earldom of sutherland, by *Rob. Gordon*. Edinb., 1813, in fol.

— 31. The peerage of Scotland, by *Rob. Douglas*, revised and corrected by *J. Ph. Wood*. Edinb., 1813, 2 vol. in fol.

— 32. Nobiliaire universel de France, faisant suite au diction. de la noblesse, par *M. Viton de Saint-Alais*. Paris, 1814-43, 21 vol. in 8.

« Les derniers volumes sont de *M. de Courcelles*; le 20<sup>e</sup> contient la table; le 21<sup>e</sup> est de *M. Ducas*. »

— 33. Tables généalogiques des maisons souveraines de l'est et du nord de l'Europe, par *Koch*. Paris, 1817-19, gr. in 4.

— 34. Famiglie celebri d'Italia, da *Pomp. Litta*. Milano, 1819-1846, 5 vol. in fol.

— 35. Histoire généalogique de Hesse, par *N. de Türkheim*. Strasb. 1819-1820. 2 vol in 8.

— 36. Dictionnaire universel de la noblesse de France. par (*Julien*) de Courcelles. Paris, 1820-1822, 5 vol. in 8.

— 37. On a du même auteur : Histoire général. et héraldique des pairs de France, des gr. dignitaires de la couronne, des principales familles nobles du roy., et des maisons princières de l'Europe, préc. de la général. de la maison de France. Paris, 1822-1828, 12 vol. in 4. gr. pap.

— 38. Armorial général de la chambre des pairs, par le même. Paris, 1822, grand in 4.

— 39. Noms féodaux, ou noms de ceux qui ont tenu fiefs en France, depuis le x<sup>me</sup> siècle jusqu'au milieu du xv<sup>me</sup>, extraits des archives du royaume, par un membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres (*P. L. Jos. de Betencourt*). Paris, 1826.

*Tom. I et II.*

— 40. L'ordre des bannerets de Bretagne et leur origine.... mis en rimes françaises. Caen, 1827, in 4.

— 41. Les Montmorency de France et les Montmorency d'Irlande, ou précis historique des démarches faites à l'occasion de la reprise du nom de ses ancêtres par la branche de Montmorency *Marisco Morris* par le chef de cette dernière maison. Paris, imp. de Plassan, 1823, in 4, av. 10 pl.

— 42. Archives généalogiques et historiques de la noblesse de France, ou recueil de preuves, mémoires et notices généalogiques, par *M. P. L. Lainé*. Paris, l'auteur, 1828-47, 10 vol. in 8.

— 43. Pedigrees of the families in the county of Kent, Sussex and Hampshire,

collected by *W. Berry*. Lond., 1830-33, 3 vol. in fol. fig.

— 44. History of the commoners (landed gentry) of Great-Britain and Ireland, enjoying territorial possessions or high official rank, but uninvested with heritable honours, by *John Burke*. Lond., 1836-38, 4 vol. in 8, portr. et fig.

— 45. Pedigrees of the families in Berkshire, Buckinghamshire and Surrey, by the same. Lond., 1837, in fol., fig.

— 46. Nobiliaire de Bretagne, tiré des registres originaux authentiques..., par *M. le chevalier de Beauregard*. Paris, 1840, in 8.

— 47. *J. Burke and J. B. Burke*. A genealogical and heraldic dictionary of great Britain and Ireland. London, 1843-46, in 8, div. en 4 part.

— 48. *M. A. Lower*. the curiosities of heraldry with illustrations from old english writers. Lond. 1845.

*Nombreuses fig. sur bois.*

— 49. Nobiliaire de Bretagne, ou tableau de l'aristocratie bretonne depuis l'établissement de la féodalité jusqu'à nos jours, par *M. P. Potier de Courcy*. Brest, Leblois, 1846, in 4.

Voy. aussi les ouvrages généalogiques, récents ou en voie de publication, de *M. P. Roger*.

— 50. Manuel généalogique, ou manière de calculer les degrés de parenté dans les partages des successions, par *M. Gragnon-Lacoste*. Paris, Videcoq, 1849, in 8.

*Sous presse. L'ouvrage formera un vol. et contiendra plus de 300 tableaux.*

#### Sources bibliographiques:

— 51. *Jac. Frid. Heimann* Historia litteraria de fastis studii genealogii apud Hebræos, Græcos, Romanos et Germanos. In quâ, etc. Ascaniæ, 1702, in 8.

— 52. Ejusdem historiarum litterarum exotericarum et acroamaticarum Particula, sive de libris genealogicis vulgariis et rariis commentatio; accessit Disquisitio historica de necessitate scepticismi in studio genealogico. Lipsiæ, 1710, in 8.

— 53. *Gerhardi Ernesti de Frunckenau*. Bibliotheca hispanica historico-genealogico-heraldica. Lipsiæ, 1724, in 4.

*Ce livre, qui n'est point rare, renferme un nombre prodigieux de documents bibliographiques sur les généalogies de la péninsule ibérique. Il est dû en réalité à D.-J. Lucas Cortes qui s'est caché sous un pseudonyme.*

— 54. *Joh. Hubneri* Bibliotheca genealog. (en allemand). Hamburgi, 1729, in 8.

— 55. Dictionnaire généalogique, hé-

raldique, chronologique et historique, contenant l'origine et l'état actuel des premières maisons de France, des maisons souveraines et principales de l'Europe, etc.; les familles du royaume, et les noms et les armes seulement de celles dont les généalogies n'ont pas été publiées, par *M. D. L. C. D. B. (de la Chesnaye des Bois)*. Paris, 1757, 6 vol. in 8, av. fig.

*Réimprimé avec un supplément en 1767, 7 vol. pet. in 8.*

On trouve, t. I, pag. 19-21, de ce dictionnaire, des recherches sur les Armoiries, suivies d'un catalogue des auteurs généalogiques et de ceux qui ont été écrit sur les armoiries.

Voy. les mots *Héraldique* et *Noblesse* de notre Manuel.

#### GÈNES.

1. La chronique de Gennes. Paris, 1507, in 8.

— 2. *Agost. Giustiniano*. Annali della repubblica di Genoa. In Genoa. 1537, in fol.

*Peu commun.*

— 3. Révolutions de Gènes jusqu'en 1748 (par *L. O. de Bréquigny*). 1752, 3 vol. in 12.

— 4. *Foglietta Ulerto*, delle cose della repubblica di Genova, nuovamente revisto e corretto, con l'aggiuntione di nuove tavole, non più stampate ne date fuori. In Milano, 1575, in 8.

— 5. On a du même: *Historia Genuensium*. Genuæ, 1585, in fol.

— 6. *Serra*. Storia dell' antica Liguria e di Genova. Capolago, 4 vol. pet. in 8.

— 7. Histoire de la République de Gènes, par *M. Emile Vincens*, conseiller d'Etat. Paris, 1844, 3 vol. in 8.

— 8. En 1474. Cette ville reçoit l'imprimerie de *Mathias Moravus* et de *Michel de Monucho*.

— 9. *Raffaello Soprani*. Gli scrittori della Liguria e particolarmente della marittima. Genova, 1667, in 4.

— 10. Gli scrittori liguri descritti dall' abate *Mic. Giustiniani*. Roma, 1667, in 4.

— 11. Storia letteraria della Liguria, da *G. B. Spoturno*. Gènes, 1824-25, 4 vol. in 8.

*On doit à ce savant un autre travail int.: Codice Colombo Americano, qui roule sur l'origine et les découvertes de Christophe Colomb.*

— 12. *Gauthier*. Les plus beaux édifices de la ville de Gènes, nouv. éd. Paris, 1818, 2 vol. in-fol.

#### GENÈVE.

1. Libertés et franchises de Genève,

par *Adhémar Fabri*. Genève, 1507, in 4.

— 2. La guerre et délivrance de la ville de Genève. Genève, 1535, in 4.

— 3. Vrai discours de la miraculeuse délivrance envoyée de Dieu à la ville de Genève, le 12 décembre 1602, par *Sim. Goullart*. Genève, 1603, in 8.

— 4. Histoire de Genève, par *Spon*, rectifiée et augmentée (par *Gantier* et *Firm. Abauzit*). Genève, 1730, 2 vol. in 4, et 4 vol. in 12.

— 5. Histoire de Genève depuis son origine jusqu'en 1761, par *P. Béranger*. Genève, 1772, 6 vol. in 12.

— 6. Tableau historique des révolutions de Genève dans le xviii<sup>e</sup> siècle, par *Fr. d'Yvernois*. 1782, in 12.

— 7. Chronologie historique des comtes de Genevois, contenant celle des évêques, princes, et les faits relatifs à la constitution de la ville de Genève depuis son origine jusqu'à l'établissement de la réformation en 1535, par *Ant. Jos. Levrier*. Orléans et Paris, 1787, 2 vol. in 8.

— 8. Histoire de Genève, par *J. Picot*. Genève, 1811, 3 vol. in 8.

— 9. Glossaire Gênois ou recueil étymologique des termes dont se compose le dialecte de Genève, avec les principales locutions défectueuses en usage dans cette ville. Genève, 1820, in 8.

*Réimp. probablement sous ce titre:*

— 10. Glossaire Gênois ou recueil étymologique des termes dont se compose le dialecte de Genève. Genève, 1827, in 8.

— 11. 1478. *A. Steinschawer*, de *Schwinford*, introd. l'imprim. en cette ville.

— 12. *Senneblat*. Histoire littéraire de Genève, 1786, 3 vol. in 8.

*Le même; catalogue raisonné des mss. de la bib. de Genève.*

## GENEVÈVE (SAINTE). BIBLIOTHÈQUE ET ÉGLISE.

Cet éiab. et ce monument ayant été l'objet d'une bibliographie spéciale, pour être fidèles à notre plan, nous l'avons introduite ici.

GENOVÉFAINS (ORDRE RELIGIEUX) ET SAINTE-GENEVÈVE (BIBLIOTHÈQUE).

Voy. la monographie bibliographique, ou catalogue des ouvrages, manuscrits et imprimés relatifs à Sainte-Geneviève, à son église, à son abbaye, aux chanoines réguliers de la congrégation de France ou Genovéfains et à leur bibliothèque, par *M. P. Pinçon*. Cet ouvrage forme la seconde partie de l'histoire de la bibliothèque Sainte-Geneviève, par *M. Alfred de*

*Bougy*. Paris, comptoir des imprimeurs unis, 1847, in 8.

Voy. aussi *Ordres Religieux*.

## GÉNIE DES PONTS-ET-CHAUSSEES.

1. Traité de la construction des ponts-et-chaussées, par *H. Gauthier*. Paris, 1721 et 1765, in 8.

— 2. *On doit au même*: Traité de la construction des chemins. Paris, 1728, aussi 1751, in 8.

— 3. *Nic. Zabaglia*. Castelli e ponti. Con alcune ingeniose pratiche, e con la descrizione del trasporto del obelisco vaticano, etc. Roma, 1743, gr. in fol.

*Cet ouvrage a acquis un intérêt de circonstance au moment où l'on voulait transporter en France les obélisques de Louqsor.*

— 4. Projets concernant les ponts, par *Plitrou*. Paris, 1756, gr. in fol.

— 5. Descript. des projets et de la construction des ponts de Neuilly, de Mantes, d'Orléans, etc., par *Perronet*. Paris, 1782-89, 3 tom. en 2 vol. fig. y compris le supplément.

— 6. Œuvres de *Perronet*, nouv. édit. le texte in 4, gr. pap. avec 1 vol. de pl. atlas, in-fol.

*Dans cette édit. de 1788 on a refondu le supplément de la grande édit.*

— 7. La science des canaux navigables, par *de Fer de la Novère*. Paris, 1786, 3 vol. in 8.

— 8. Observations on the various systems of canal navigations, by *W. Chapman*. Lond., 1797, in 4.

— 9. Mémoire de l'officier du génie, ou recueil de mémoires, expériences, etc. Paris, 1803-1844, 14 num. in 8.

— 10. *Gauthey (Em. Marie)*. Traité de la construction des ponts, suivi de divers Mémoires concernant les canaux de navigation. Paris, 1809-16, 3 vol. in 4, avec planch.

*Cet ouvrage posthume d'un savant ingénieur a été publié par son M. Navier, son neveu, avec des additions.*

— 11. Traité contenant une partie essentielle de la science de construire les ponts., par *Wiebeking*. Munich, 1810, in fol. avec fig.

— 12. Recueil de divers mémoires extraits de la bibliothèque des ponts-et-chaussées, par *P. C. Lesage*. Paris, 1810, 2 vol. gr. in 4, av. fig.

— 13. Encyclopédie de l'ingénieur, ou Dictionnaire des ponts-et-chaussées, par *J. R. Delaistre*. Paris, 1812, 3 vol. in 8, et atlas in 4.

— 14. *On a du même*: La science de l'ingénieur, revue et augmentée par *M.*



*Laguerenne*. Paris, 1832, 2 vol. in 4, et atlas.

— 15. *La Science des Ingénieurs dans la conduite des travaux de fortification et d'architecture civile*. Nouv. édit. avec un grand nombre de notes, par M. Navier. Paris, 1813, in 4, gr. pap.

— 16. *Mémoires sur les travaux publics d'Angleterre*, par Dutech. Paris, 1819, in 4, av. fig.

— 17. *Etudes relatives à l'art des constructions*, par L. Bruyère. Paris, 1822, gr. in fol.

*Les études d'architecture civile de Mandar*. Paris, 1829, in fol., peuvent faire suite à cet ouvrage.

— 18. *Essai sur la construction des routes, des ponts suspendus, des barrages, extraits de divers ouvrages anglais*, par M. J. Cordier. Lille et Paris, 1823-28, 2 vol. in 8, et atlas in fol.

— 19. *Essai sur la construction des routes et des voitures*, par H. Lovell Edgeworth, traduit de l'anglais, et augmenté d'une notice sur le système Mac-Adam, etc., par M. Ballyet. Paris, 1827, in 8, av. fig.

— 20. *Mémoires sur les grandes routes, les chemins de fer et les canaux de navigation, traduits de l'allemand de M. F. de Gersner (par M. O. Terquem), précédés d'une introduction par P. S. Girard*. Paris, 1827, in 4.

— 21. *Souvenirs polytechniques*, par G. Gouy aîné. Paris, 1827, 2 vol. in 4, et atlas, avec un appendice.

— 22. *Rapport et mémoires sur les ponts suspendus*, 2e édition, augmentée d'une notice sur le pont des Invalides, par M. Navier. Paris, Carilian, 1830, in 4, et atlas in fol.

— 23. *Mémoire sur les ponts suspendus en chaînes de fer*, par C. F. de Wiebeking. Munich, 1832, in 4.

— 24. *Résumé des leçons données à l'école des ponts-et-chaussées, sur l'application de la mécanique à l'établissement des constructions et des machines*, par M. Navier. Paris, 1833-38, 2 vol. in 8, av. fig.

— 25. *Practical civil engineering, scientifically illustrated by example....*, by F. W. Simms. London, 1837, gr. in fol. avec 153 pl.

— 26. *A collection of working, plans and practical details of construction in the public works of the most celebrated engineers*, by S. C. Brees. London, 1838, gr. in 4, avec 80 pl.

— 27. *Papers on subjects connected with the duties of the corps of royal engineers*. London (1839), 3 vol. in 8.

— 28. *An elementary treatise on civil*

*engineering*, by D. H. Mahan, 3e édit. 1839, in 8, av. fig.

— 29. *Vocabolario universale delle scienze degli ingegneri ed architetti civili militari e navali*, compilato da Basilio Sorsina et da Gius. Bindu. Milano, 1839, in 4.

— 30. *Programme, ou résumé des leçons d'un cours de construction, avec des applications tirées spécialement de l'art de l'ingénieur des ponts-et-chaussées*, par Sgatzin; 4e édit., refondue par M. Reibell. Paris, Carilian-Gœury, 1839-41, 3 vol. in 4, avec un atlas de 180 pl.

— 31. *A glossary of civil engineering, comprising its theory and modern practice*, by S. C. Brees. London, 1841, in 8, av. fig.

— 32. *Cours de construction des ouvrages qui établissent la navigation des rivières et des canaux, professé à l'école des ponts-et-chaussées*, par M. Minard. Paris, 1841, in 4, et atlas de 30 pl. in fol.

— 33. *Mémoires sur les travaux publics*, par M. J. Cordier. Paris, 1841-42, 2 vol. in 4.

— 34. *Travaux civils des ponts-et-chaussées*, par Ch. Dupin, 2 vol. in 4, att. in fol.

— 35. *Richard. Aide-Mémoire général et alphabétique des ingénieurs*. Paris, 1848, in 8 1re part. av. att. in 4.

— 36. *Introduction théorique et pratique à la science de l'ingénieur*, par J. Clandet, ingénieur civil. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1848, in 8.

— 37. *Mémorial de l'officier du génie, rédigé par les soins du comité, avec l'approbation du ministre de la guerre*. Paris, Bachelier, in 8 av. planch.

— 38. *A.-P. Bataillier. Description des travaux exécutés à Cherbourg, d'après les projets et sous la direction de feu Bataillier*. Paris, 1850, in fol.

Tels sont les principaux ouvrages généraux publiés sur le génie des ponts-et-chaussées. Quant aux traités sur les diverses branches de cette science, leur nombre empêche qu'ils trouvent place ici. On comblera cette lacune, en consultant le t. V, de la 4e édit. originale du *Manuel du Libraire*, pag. 190 et 191; les catalogues des librairies spéciales, comme celle de M. Carilian-Gœury, et les journaux de bibliographie. Les ouvrages relatifs au génie militaire et à l'architecture ayant plusieurs points de contact avec ceux qui ont rapport au génie des ponts-et-chaussées, on devra consulter aussi les articles qui leur sont consacrés dans les bibliographies que nous venons d'indiquer, et les mots Architecture, Guerre et Chemins de fer de notre Manuel,

## GENZANO.

1840. Introduction de l'imprimerie en cette ville.

## GÉODÉSIE.

1. Cours complet de topographie et de géodésie, traité des levés à la planchette et à la boussole, par *Benoit*. Paris, Barrois l'aîné, 1822-25, in 8.

— 2. Géodésie, ou Traité de la figure de la terre et de ses parties, par *L. B. Francœur*. 2e édit. Paris, Bachelier, 1840, in 8, avec 10 planches.

*Résumé d'un cours fait à la Faculté des Sciences. La 1re édit. de cet ouvrage parut en 1835.*

— 3. Puissant. Traité de Géodésie, 3e édit. Paris, 1842, 2 vol. in 4.

Ouvrage indispensable aux ingénieurs géographes.

— 4. Géodésie générale et méthodique, considérée sous le rapport de la mesure et des divisions des terres, par *Vincent Croizet*. Seconde édit. Péronne, l'auteur, 1843, 1 vol. in 4, plus un cahier de 21 pl. Réimp. en 1847.

— 5. Arpentage et géodésie pratiques, par *J. B. de Thorel*. Formerie (Oise), l'auteur, 1843, in 4, av. 12 pl.

— 6. Traité de topographie et de géodésie forestières, par *E. E. Regnault*. Nancy, Troup, 1844, in 8, av. 8 pl.

— 7. *Lefèvre*. Nouveau traité d'arpentage, 4e édit. entièrement refondue et augmentée d'un traité de géodésie pratique, 2 vol. in 8 avec 30 pl.

— 8. Traité de Géodésie pratique, par *J. Gorin*. Amiens, 1848, in 8, av. 6 pl.

## GÉOGNOSIE.

1. *A. H. de Bonnard*. Aperçu géognostique des terrains. Paris, 1819, in 8.

— 2. *Du même*: Notice géognostique sur quelques parties de la Bourgogne. Paris, 1825, et plusieurs autres mém. sur la même matière, de 1825 à 1829.

— 3. Traité de géognosie, ou exposé des connaissances actuelles sur la constitution physique et minérale du globe terrestre, par *J. F. d'Aubuisson de Voisin*. Paris et Strasbourg, Levrault, 1819, 2 vol. in 8.

— Le même; 2e édition. Strasbourg, Levrault, 1828-1835, 3 vol. in 8.

*Les tomes II et III ont été publiés par Amédée Burat.*

— 4. Essai géognostique sur le gisement des roches, par *Alex. de Humboldt*. Strasbourg, 1823 (aussi 1826), in 8.

— 5. Essai sur la constitution géognostique des Pyrénées, par *J. de Carpentier*. Paris, 1823, in 8, avec une carte,

— 6. Description géognostique des environs du Puy, en Velay, et particulièrement du bassin au milieu duquel cette ville est située, par *J. M. Bertrand Roux*, avec une carte coloriée et deux planches. Paris, 1824, in 8.

— 7. Géognosie des terrains tertiaires, par *Marcel de Serres*. Montpellier. Pomathio, 1829, in 8.

— 8. *Agenda geognostica hülfsbuch fürreisende gebirgsforscher*, par *C. d. Leonhard*. Manuel à l'usage des géologues en voyage, et introduction à la géognosie appliquée. Heidelberg, 1829, in 12.

*Le journal de la litt. étrangère dit que ce livre contient à peu près tout ce qu'un géologue a besoin de savoir d'après les progrès de la science à cette époque.*

— 9. *Beitrag zur geognosie des russischen Reiches*, von *Dr Christ. Heinrich Pander*. Saint-Petersbourg, 1830, in 8, avec 32 planches.

— 10. Cours élémentaire de géognosie, fait au dépôt général de la guerre. Strasbourg, Levrault, 1830, in 8.

— 11. *G. G. Pusch*. Geognostische Beschreibung von Polen, sowie der uebrigen nord karparthen-laender. Stuttgart, 1831-36, 2 vol. in 8, atl. in fol.

— 12. Cours de géognosie appliquée aux arts et à l'agriculture, par *M. Triger*. Au Mans, Pesche, 1835, in 12.

— 13. *Referstein*. Hist. et bibliographie. Halle, 1840, in 8.

*Voyez géologie, dont géognosie n'est à peu près que le synonyme.*

## GÉOGRAPHIE.

La Géographie, dans ses branches diverses, est ainsi divisée à la bib. nationale :

I. La Cosmographie et la Géographie mathématique et leurs diverses branches, bases premières de la science.

II. La Géographie proprement dite, c'est-à-dire la Chorographie et l'Hydrographie.

III. La Géographie physique.

IV. La Géographie sociale ou politique, comprenant les cartes statistiques de tout genre, les cartes administratives, économiques, commerciales, industrielles.

V. La Géographie historique et toutes ses ramifications. *Journard.*

Ce système excellent dans son application à une vaste collection, ne pouvait être suivi dans ce manuel en raison de la forme adoptée; nous avons cru devoir néanmoins l'indiquer et nous procéderons chronologiquement en admettant aussi cinq divisions.

**I. GÉOGRAPHIE GÉNÉRALE ET UNIVERSELLE : INTRODUCTION, DICTIONNAIRES, ATLAS, ETC.**

1. *Pie II. Asiae, Europaeque elegantissima, descriptio, mirā festivitatis tum veterum tum recentium res memoratu dignas complectens*, etc. Parisiis, 1534, pet. in 8.

*Tout le monde sait qu'Éneas Sylvius Piccolomini monta sur le trône pontifical et prit le nom de Pie II.*

— 2. *Pontus de Tyard*, seigneur de Bessy. Deux discours du monde et de ses parties. Paris, 1571, in 4.

— 3. *L'Isola più famosa del mondo descritta da Th. Porcacchi da Castiglione*. In Venetia, 1576, pet. in fol.

— 4. *Civitates orbis terrarum*, in fol. par *Georges Braun* et *François Hugenberg*, publié en 1576. (Imprimé à Cologne, mais dont on n'a pu découvrir nulle part l'indication de l'imprimeur.)

*Ouvrage assez rare, plein de renseignements pittoresques, précieux pour les artistes.*

— 5. *Phil. Brietii Parallela geographiae veteris et novae*. Parisiis, 1648, 3 vol. in 4, fig.

*On conserve à la bib. imp. la suite ms. de cet ouvrage estimé.*

— 6. *Cluverii Introductio in universam geographiam*, etc. Amstelodami, apud Ludod. Elzevirium, 1651, pet. in 12.

— 7. *Ph. Cluverii Introductio in universam geographiam tam veteram quam novam*. Stud. et op. I. Bunonis. Guelpherbyti, 1661, in 4, av. 34 cartes géogr.

— 8. *Ph. Cluverii Introductio in universam geographiam edita a J. Bunone c. additam. et annotat. J. F. Hekelii et J. Reiskii*. Amstelæd., 1697, in 4, avec 46 cart. géogr.

— 9. *Ph. Cluverii Introductionis in univers. géograph. tam veteram quam novam libb. c. not. varior edid. A. B. la Martinière*. Amstelæd., 1729, in 4, av. des cartes.

— 10. *Le grand Atlas ou Cosmographie Blaviane*. Amst., J. Blaeu, 1663, 12 vol. gr. in fol.

*Ouvrage qui a perdu presque toute son ancienne valeur, à cause des progrès de la science.*

— 11. *Dictionnaire universel géographique*, par *Th. Corneille*. Paris, 1708, 3 vol. in fol.

*Ce Dict. est encore recherché, mais, comme on le pense bien, il est fort en arrière des connaissances de notre époque.*

— 12. *Geography anatomized or the geographical grammar*, etc. 5e édit., by *Pat. Gordon*. London, 1708, in 8.

— 13. *Jacques Cassini*. *Traité de la*

*grandeur et de la figure de la terre*. Paris, imp. roy. 1718, in 4.

— 14. *Cassini (Jean Dom.)*. *OEuv. div.* Paris, 1729, in 4.

*Nous rangeons sous ce premier titre tous les auteurs qui portent le nom célèbre de Cassini.*

— 15. *Cassini de Thury (César Fr.)*. *Avertissement ou introduction à la carte générale et particulière de la France*. Paris, 1755, in 4.

— 16. *On a du même* : *Méridienne de l'Observatoire royal*. Paris, 1744, in 4; *Relation de deux voyages faits en Allemagne*, etc., 2e édit., 1775, in 4; *Description géométrique de la France*. Paris, 1784, in 4.

— 17. *Cassini (le Cte J. Dominique)*. *Mémoire pour servir à l'hist. des Sciences et à celle de l'Observatoire royal de Paris*. Paris, 1810, in 4.

*L'auteur voulait donner un supplément.*

— 18. *Voyage fait par ordre du roi en 1768 pour l'épreuve des montres marines de J. Leroy*. Paris, 1770, in 4.

— 19. *Iselin*. *Historisch und geographisches allgemeines Lexicon*. 2e Auflage 4 Bde mit 2 Supplementen von *Beck und Buxtorff*. Bâle, 1729-44, 6 vol. in fol.

— 20. *Atlas général*, par *J. B. Bourguignon de d'Anville*. 1737-80., grand in fol. de 46 cartes en 66 feuilles.

Il serait trop long de mentionner ici tous les travaux géographiques du célèbre *d'Anville*. Voyez notice des ouvrages de *d'Anville*, premier géographe du roi, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, (par MM. *Louis Charles Joseph de Manne* et *Barbié du Bocage*), précédée de son éloge (par *M. Dacier*). Paris, Fuchs, an X (1802), br. in 8 de 130 pages.

— 21. *Mesure conjecturale de la terre sur l'équateur, en conséquence de l'étendue de la mer du Sud*. Paris, 1736, in 12.

On trouvera le détail fort circonstancié des travaux analogues de *d'Anville* (travaux qui pour la plupart sont répandus dans le recueil de l'Académie des inscriptions et belles-lettres), en consultant l'opuscule cité après le n° 20.

— 22. *J. V. L. Hubner*. *La Géographie universelle où l'on donne une idée abrégée des quatre parties du monde*, trad. de l'all. (par *Duvernois*). Basle, 1746, 6 vol. pet. in 8.

*L'original écrit en all. parut en 1743.*

— 23. *D. Joseph Vaissette*. *Géographie historique, ecclésiastique et civile*, etc. Paris, 1755, 4 vol. in 4.

— 24. *Géographie générale*, trad. du

lat. de *Varenius*. Paris, 1755, 4 vol. in 12.

— 25. *Robert de Vaugondy*. Essai sur l'hist. de la Géographie, ses progrès et son état actuel. Paris, 1755, in 12.

— 26. *Robert de Vaugondy*. Atlas universel, etc. Paris, 1757, gr. in fol.

*Cet ancien recueil est nécessairement fort en arrière des connaissances actuelles.*

— 27. *Langlet du Fresnoy*. Méthode pour étudier la géographie. Paris, 1768, 10 vol. in 12.

— 28. *Bruxen de la Martinière*. Dict. géogr. hist. et critique. Paris, 1768, 6 vol. in fol.

*Il y a d'étranges omissions dans ce livre, mais l'auteur avait voyagé dans la Péninsule, et sur cette portion de l'Europe il est bon à consulter.*

— 29. (*Chaudon*). Dictionnaire inter-prête manuel des noms latins de la Géographie ancienne et moderne, pour servir à l'intelligence des auteurs latins, avec les désignations principales des lieux. Paris, 1777, in 8.

— 30. *Ant. Frédéric Bushing*. Géographie universelle, trad. de l'allemand (par *Gérard de Rayneval*, *Pfifflet Bourgoing*, retouchée par *J. P. Béranger*). Strasbourg, 1792, 16 vol. in 8.

*La 1<sup>re</sup> édit. est de 1768-1769, et en 14 vol. in 8.*

— 31. *Penchet*. Dictionnaire de la géographie commerçante. Paris, 1799, 5 vol. in 4.

— 32. Géographie mathématique, physique et politique de toutes les parties du monde; publiée par *Mentelle* et *Malte-Brun*. Paris, Tardieu, an XII (1803), 16 vol. in 8, av. atlas in fol.

*Cet ouvrage qui est resté imparfait par la mort du savant Malte-Brun, a été continué et réimprimé plusieurs fois sous le titre suivant :*

— 33. Précis de la Géographie universelle par *Malte-Brun*.

*La 5<sup>e</sup> édition, revue, corrigée et augmentée, par M. J. J. N. Huot, est de Paris, Panckoucke, 1840-42, 6 vol. gr. in 8, avec un atlas in fol. de 72 cartes.*

— 34. Traité élémentaire de Géographie contenant un abrégé méthodique du précis de la géographie en 8 vol., par *Malte Brun*, terminé par ses collaborateurs *la Renaudière*, *Balbi* et *Huot*. Paris, Aimé André, 1830, 3 vol. in 8 et in 4.

*L'Atlas qui est dans ce dernier format renferme 12 cartes et des tableaux statistiques.*

— 35. Abrégé de Géographie, par *Malte-Brun*, revu par *Huot*. Paris, Furne, 1838, gr. in 8.

*Mme la princesse Constance de Salm a*

*donné une notice sur la vie et les ouvrages de Mentelle; brochure in-8 de 40 p.*

— 36. Diccionario geografico universal, etc., por *Antonio Vegas*. Madrid, 1806-15, 6 vol. pet. in 4.

— 37. Nouvel atlas universel de Géographie pour la 4<sup>e</sup> édit. française de la géogr. de *Guthrie*, etc. Paris, 1807, gr. in 4.

*Ce travail a été augmenté en 1811 par M. Poirson.*

— 38. *Clément Cruttwell*. The new universal gazetteer, or geographical dictionary, 2<sup>th</sup> édit. London, 1808, 4 vol. gr. in 8 et atlas de 25 cartes.

— 39. *James Playfair's* System of Geography ancient and modern. London, 1808-14, gr. in 4, fig. cart.

— 40. *Dufau et Guadet*. Dictionnaire universel, abrégé de Géographie ancienne comparée, précédé d'un tableau hist. et chron. des progrès de la Géographie ancienne, avec les monnaies, poids, mesures, etc. Paris, 1820, 2 vol. in 8.

— 41. *Ch. Ritter*. Allgemeine verglei chende-geogr. générale comparée. Berlin, 1822, in 8.

— 42-43. *Ch. Ritter*. Die Erdkunde im Verhältniss, zur natur und geschichte des menschen, etc. Description de la terre dans ses rapports avec l'hist. naturelle ou l'histoire de l'homme : géographie comparée. Berlin, 2<sup>e</sup> édit. 1832-1847, 13 vol. in 8 et 1 vol. de tables.

*Voy. encore du même :*

— 44. Geographisch statistisches lexicon, 8<sup>e</sup> édit. Leipz., 1847, in 8.

*C'est à H. Ritter qu'est dû le livre int. Geschichte der Christlichen philosophie. Voy. ce mot.*

*C. Ritter est considéré aujourd'hui comme le premier géographe de l'Europe. Nous ne possédons malheureusement que la trad. de sa géographie de l'Afrique, 1836, 3 vol. in 8, (par Buret et Desor.)*

— 45. Dictionnaire géographique universel, contenant la description de tous les lieux du Globe, intéressants sous le rapport de la Géographie physique et politique, de l'hist., de la statistique, etc.; par une société de géographes. Paris, A. J. Kilian, Ch. Picquet, 1823-1833, 10 vol. in 8.

*Ce grand ouv. connu sous le nom de Dict. de Kilian, compte parmi ses collaborateurs : Humboldt, Klapproth, Denais, Lapie, Lesson, Malte-Brun, Abel, Rémusat, Warden.*

— 46. L'ancienne géographie universelle, comparée à la moderne, par *J. R. Jolly*. Paris, 1821, 2 vol. in 8 et atl. in 4.

— 47. Atlas universel de Géographie physique, politique et historique, ancienne et moderne, contenant les Cartes générales et particulières des cinq parties du Monde; dressé conformément aux progrès de la Science, par *A. H. Brué*. Nouv. édit., rev. et aug. par *Ch. Piquet*. Paris, Piquet, gr. in fol. de 65 feuil., présentant 64 cartes principales et 85 suppl.

*C'est le plus grand et le plus bel Atlas qu'il ait encore été pub., son exécut. a coûté 100.000 fr.*

*La 1<sup>re</sup> édit. porte le titre suivant : Grand Atlas universel. Paris, Desray, 1816-20, gr. in fol. de 41 cartes, avec titres et tables.*

*Il existe aussi un grand Atlas des cinq parties du monde, avec une Mappemonde et une carte de France, par M. Brué, 32 feuil., gr. atgle réunies en 1 vol. gr. in-fol.*

— 48. Atlas géogr. hist. polit. et adm. de la France, par *A.-H. Brué*, précédé d'un texte et d'une analyse raisonnées des cartes, par *M. Guadet*. Paris, Desray, 1820-28, gr. in fol. divisé en 2 parties : Partie géogr. 24 cartes coloriées avec texte explicatif. Partie historique et monumentale, 45 pl. contenant plus de 800 sujets au trait.

*Cette dernière partie est de M. Alex. Lenoir.*

— 49. *Vivien*. Atlas universel pour servir à l'étude de la géographie et de l'histoire anciennes et modernes. Paris, 1827, gr. in fol.

— 50. Geografia universal fisica, politica e historica, por *Torrente*. Madrid, 1827-28, 2 vol. in 4, atl.

— 51. Dictionnaire géographique, par *Vosgien*. Paris, 1825, in 8, cartes.

*Il y a peu d'ouvrages qui aient été imprimés aussi fréquemment. L'édit. donnée par M. Parisot chez M. Beaudoïn, est la plus complète.*

— 52. *Brooke's General Gazetteer or compendious Geographical dictionary*. London, 1828, 1 gros vol. in 8 avec cartes.

*Il y a une édit. dite édit. en miniature de 1828.*

— 53. *Fr. H. Th. Bischoff et J. H. Möller*. Vergleichendes wörter buch der alten, mittlen und neuen Geographie. Dictionnaire comparatif de la géographie ancienne, du moyen-âge et moderne. Gotha, 1829.

— 54. *H. Langlois*. Dict. classique et universel de Géographie moderne. Paris, 1832, 4 vol. in 8.

— 55. Recueil de cartes sur la Géographie ancienne et moderne, avec tableaux historiques, chronologiques des principales révolutions d'Asie, d'Afrique, d'Eu-

rope, depuis les empires connus jusqu'au moyen-âge, par *Rigob. Bonne*. 2 vol. in-fol.

*Bonne a augmenté cette collect., il a donné l'Atlas de Reynal.*

— 56. *El Dr Montenegro*. Geografia general de ambas americas. Caracas, 1838, 4 t. in 4.

— 57. *Kritischer Wegweiser im Gebiete der Landkarten-Kunde*. — Guide critique pour la connaissance des cartes géographiques. Berlin, 1829, in 8, avec cartes et pl.

— 58. *J. Mac-Carthy*. Dict. univ. de Géographie physique, politique, histor. et commerciale. Paris, 1835, 2 vol. in 8.

*C'est la 2<sup>e</sup> édit., la 1<sup>re</sup> est de 1827.*

— 59. *K. Von Spruner*. Historisch-geographischer Handatlas. Gotha, 1837-46, in fol. obl.

*Complet en 10 livraisons ou 73 cartes.*

— 60. *J. R. McCulloch*. A Dictionary geographical statistical and historical of the various countries places and principal natural objects in the world. London, 1841, 2 vol. in 8.

— 61. *Ch. Barheret et Alfred Magin*. Précis de Géographie historique, universelle, comprenant toutes les définitions générales nécessaires à l'intelligence de la Géographie, etc. Paris, 1841, in 8.

— 62. Dictionnaire universel d'histoire et de géographie, par *Bouillet*. Paris, 1842, gr. in 8.

*Ce livre est aujourd'hui à sa 9<sup>e</sup> édit.*

— 63. *Ambroise Tardieu*. Atlas de Géographie ancienne et moderne avec un texte par *Amédée Tardieu*. Paris, 1842, in fol.

— 64. *Lapie* (père et fils). Atlas universel de géographie ancienne et moderne, précédé d'un abrégé de géographie physique et historique, par *M. Lapie*, colonel, et *M. Lapie* fils, capitaine au corps royal d'état-major. Nouv. édit. Paris, 1844, in-fol.

— 65. *Ad. Guibert*. Nouv. dictionnaire complet, géographique et statistique... avec introd., table de prononciation comparée, table des analogies orthographiques, tables des étymologies, etc. Paris, 1844-1850, gr. in 8 de 2000 p. à 3 colonnes.

— 66. *Curso completo de Geografia universal antigua y moderna, o descripcion de la tierra considerada bajo todas sus relaciones astronomicas, fisicas, politicas e historicas*, por *M. Letronne*. Paris, 1845-1847, 2 t. in 12.

*Nous indiquons cette trad. considérablement augmentée en raison des documents qu'elle fournit sur les états de l'Amérique du Sud.*

— 67. *Babault*. Dictionnaire français et géographique, 2e édit. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 68. Atlas universel de la géographie physique, politique, et de toutes les parties du monde, dressé par *Vander Maelen* et lith. par *Ode*. Bruxelles, gr. in fol.

— 69. *A. H. Dufour*. Atlas de géographie ancienne, du moyen-âge et moderne, comp. de 40 cartes, augm. d'une carte cosmographique dressée d'après les dernières découvertes de *M. Leverrier*. Paris, 1847, in 4.

— 70. *Beraud*. Dict. de géogr. anc. et moderne. Paris, 1847, in 18.

*M. Eyries a été en collaboration pour ce livre avec M. Beraud.*

— 71. *Letronne*. Cours élémentaire de géographie ancienne et moderne., réd. sur un nouveau plan, 26e édit. Paris, 1847, in 12.

— 72. *Ach. Meissas et Michelot*. Dict. de Géographie ancienne et moderne. Paris, 1847, in 8, 8 cartes.

— 73. Manuel de Géographie générale. *Voy. Manuels-Roret.*

— 73 bis. *Karl von Raumer*. Lehrbuch der allgem. einen geographie. 1848, in 8.

— 74. *E. Bruconner*. Application de la Géographie à l'histoire. Paris, 1849, 2 vol. gr. in 18.

— 74 bis. Atlas universel hist. et géogr. donnant les différentes divisions et modifications territoriales des diverses nations, aux principales époques de leur histoire, avec des notions historiques, par *A. Houze*. Paris, 1849, 101 cartes.

## II. GÉOGR. PHYSIQUE.

— 75. Géographie physique, ou essai sur l'hist. nat. de la terre, trad. de l'ang. de *J. Woodward*, par *Nogues*. Paris, 1735, in 4, fig.

— 76. *Dureau de Lamalle*. Géogr. physique, 1807, in 8.

— 77. *S. F. Lacroix*. Introduction à la Géographie mathématique et critique et à la Géographie physique. Paris, 1811.

*Il y a une édit. pub. en 1849.*

— 78. *J. F. Schouw*. Specimen geographiæ physiæ comparatiæ. Copenhague, 1838, 3 pl.

— 79. *Lecocq*. Eléments de Géographie physique et de météorologie, etc. Paris, 1836, in 8, fig.

*Ce traité s'applique surtout à l'étude de la Géologie.*

— 80. *Lamouroux*. Résumé d'un cours élémentaire de Géographie physique. Paris, 1829, in 8.

— 81. Manuel de Géographie physique. *Voy. Manuels-Roret.*

## III. GÉOGR. ANCIENNE ET SACRÉE.

— 82. *Pomponii Mela* Cosmographia seu liber de situ orbis. Mediolani, 1471, in 4.

*Première édit. On recherche l'édit. de 1518, in 8; celle de 1646, in 12, se joint à la collection des Elzevirs.*

— 83. Eadem cum notis variorum ex recens. Gronovii. Lugd. Batav. 1748, 2 vol. in 8.

*Bonne édition.*

— 84. *Pomponii Mela* De situ orbis libri 3, etc. Argentorati, ex typographiæ soc. Bipontinæ, 1809, in 8.

— 85. *Pomponius Mela et Vibius Sequester*, trad. par *L. Baudet*. Paris, 1843, in 8.

— 86. *Jul. Solini*. De situ orbis terrarum memorabilibus quæ mundi ambitu, continentur liber. Venetiis, Jenson, 1473, in 4.

*Première édit. avec date. Il y a une édit. de 1794, in 8.*

— 87. *Dionisii Afri Alexandrini* De situ orbis libellus. Eustathii Thessalonicensis Comment. illustrat. gr. Lutetia, Rob. Stephanus, 1547, in 4.

*Belle édition. Celle d'Oxford, 1710, sert à la collect. des petits Géographes. Celle de Londres, 1726 ou 1738, in 8, est aussi consultée.*

— 88. *Strabonis Rerum Geographicarum* lib. XVII, gr. cum *Xylandri* lat. vers. *J. Casaubonus* recens, etc. Lutetia parisiensium, typis reg. 1620, in fol.

*Cette éd. est belle et correcte; la 1re éd. imp. en 1516 est rare, mais pleine d'in-corrrections.*

— 89. *Rerum Geographicarum* libris XVII; gr. et lat., ex *Xylandri* vers., cum not. *Casauboni* et aliorum, edente *Th. Janssonio Almeloveen*. Amst. 1707, 1 tom. en 2 vol. in fol.

*C'est une des meilleures édit.; celle de Leipzig. 1796-1818, 7 vol. in 8, est estimée, mais ne dispense pas de la précédente.*

Selon le savant auteur de l'hist. de la litt. grecque, le meilleur texte grec de *Strabon*, est celui de l'édit. de *M. Coray* qui a paru à Paris en 1816 et 1819, en 4 vol. in 8; elle est sans trad., mais accomp. d'un excellent comment. et de plusieurs tables.

— 90. *Strabonis Geographica* recens. et comment. crit. instr. *Gust. Kramer*. Berlin, 1844.

*(Voyez sur ce 1er vol. contenant six livres, l'aperçu donné par la Rev. de bibl. anal. t. VI, p. 238-42.)*

— 91. Géographie de *Strabon*, trad. du grec en français (par *MM. de la Porte, du Theil, Coray et Letronne*, avec des notes

et une introduction par M. Gosselin.) Paris, de l'impr. impér. 1805-19, 5 vol. gr. in 4, fig.

Il y a un 6e vol. renfermant des notes et des tables alphabétiques. On estime la trad. latine par Guarini et Typhernate. Amst., 1652 et la trad. italienne de Buonacciuoli. Venise, 1562 et Ferrara, 1565.

— 92. *Alex. Claudius Ptolomæus*. De Geographia lib. VIII, gr. et lat. recogniti et emendati per Gerardum Mercatorem. Francof. seu Amstel., in fol.

— 93. *Theatri Geographiæ veteris*, etc., gr. et lat. Amstelod., 1618, 3 t. en 1 vol. in fol.

*Recueil très-précieux.*

— 94. *Periplus Scylacis Cariandensis*, cum translatione et castigationibus Isaaci Vossii. Accedit Anonymi periplus Ponti Euxini cum ejusd. Is. Vossii versione ac notis. Amstelodami, 1639, in 4.

— 95. *Samuelis Bocharti Geographia sacra*. Francof., 1681, in 4.

Il y a une édition de 1646 in fol.

— 96. *Stephanus Byzantinus*. De Urbibus, Græce. Venetiis, apud Aldum romanum, 1652, in fol., prem. éd.

Les éd. de 1678 et 1688 sont estimées.

— 97. De Urbibus, cum Comment. *Abrah. Berkeleit* et notis *Gronovii*. (Gr. et lat.) Lugd. Bat. 1694, in fol.

— 98. *Stephanus*. De Urbibus, cum observat. Thomæ de Pinedo; acced. ejusdem *Stephani* fragmentum, necnon *Gronovii* collationes, cum indice *Perusino*. Amst. Westenius, 1725, in fol.

La véritable date est 1678, celle-ci a été mise sur un nouveau frontispice; on réunit les deux éd. dont le travail est différent.

— 99. *G. Hornii Orbis antiqui delineatio*, sive geographia vetus. Amst. 1657, gr. in fol. cartes.

— 100. *Dionysius Alexandrinus*. De situ Orbis ex recensione Tannuilli Fabri gr. et lat. cum interp. *H. Stephani*. Salmurii, 1676, pet. in 8.

Ce vol. n'est pas ind. dans le Manuel de M. Brunet.

— 101. Anonymi Ravennatis Geographia, ex edit. Plac. Porcheron. Parisiis, 1688, in 8.

— 102. *Hen. Dodwelli*. Geographiæ vet. scriptores Græci minores gr. lat. cum annot. *H. Dodwelli*, ex edit. J. Hudson et aliorum. Oxoniæ, 1698, 1703 et 1712, 4 vol. in 8.

Collection rare connue sous le nom des petits Géographes annotés à la collect. des Variorum.

Il faut faire attention, dit M. Pseaume dans le dict. bibliographique, que le 4e vol. doit être de l'éd. de 1712, plus com-

plète et préférable à celle de 1697. Toutefois comme cette dernière contient une 5e carte qui n'est pas dans celle de 1712. Il y a des personnes qui réunissent l'une et l'autre.

— 103. Συλλογη των εν επιτομη τοις παλαι γεωγραφθεντων. Vienne, Schrambl, 1807-8, 2 vol. in 8. avec cartes.

Edition du texte grec de la collection des petits géographes.

— 104. Geographi græci minores.

Voyez Brunet, Manuel du libraire, t. II, p. 381, 382, et t. V, p. 401 et suiv. de la 4e éd. originale.

— 105. Geographia sacra sive notitia antiqua diocesum patriarchalium, metropoliticarum et episc. vet. ecclesiæ. auctore Carolo à S. Paulo. Amstel. 1704, 2 vol. gr. in fol.

Il y a des notes d'Holstenius jointes à cet ouv. qui ont paru à Rome en 1666, in 8.

— 106. *Vibius Sequester* de fluminibus, fontibus, lacubus, etc. Quorum apud poetas mentio fit, etc. Roterod. 1711, in 8.

Edit. qui fait partie de la coll. des Variorum.

— 107. De fluminibus, fontibus, lacubus, nemoribus, paludibus, montibus, gentibus, quorum apud poetas mentio fit. Cur. J. J. Oberlinus. Argentorati, 1778, in 8.

Bonne édition.

— 108. *Christ. Cellarii Notitia Orbis antiqui*, observat. illustravit et auxit. P. Jo. Conr. Schwartz. Lipsiæ, 1731, 2 vol. in 4, fig.

Bon ouvrage.

— 109. *Ch. Cellarius*. Notitia orbis antiqui. Lipsiæ, 1773, 2 vol. in 4.

C'est l'édit. de Schwartz. Il y en a une de Lond. 1782, in 8, à l'usage des collèges.

— 110. *Eustathii commentarii in Dionysium periegetem Alexandro politico interprete*. Coloniz, 1741, in 8.

— 111. *Peutingeria tabula itineraria*, quæ in Aug. Biblioth. Vindobonensi servatur, etc.. a Fr. Christ. de Scheyb. Vindob., Trattner, 1753, gr. in fol.

— 112. *J. D. Michaels*. Spicilegium Geographiæ hebræorum exteriæ post Bochartum. Göttingæ, 1769, p. en 1 vol. in 4.

— 113. Géographie de Virgile, par *Heliez*. Paris, 1771, in 12.

— 114. Geographia antiqua in compendium reducta, scr. à F. Tirosio et J. B. Ghisio. Romæ, 1774, gr. in fol.

— 115. *Avien* Descriptio orbis terræ, Amstel., 1786, in 8.

— 116. H. Schlichthorst. *Geographia Homeri*. Gœtt. 1787, in 4.

— 117. Conrad Mannert. *Geographie der Griechen und Römer. Géographie des Grecs et des Romains d'après leurs écrits*. Leipzig. 1788-29, 10 tom. en 15 vol. in 8.

*Plusieurs des volumes ont été réimprimés.*

— 118. A. G. Schlegel. *De Geographia homerica*. Han. 1788.

— 119. *Géographie des Grecs analysée, ou les systèmes d'Ératosthène, de Strabon et de Ptolémée comparés entre eux et avec nos connaissances modernes*, par Pasc. Fr. Jos. Gosselin. Paris, 1790, in 4.

*Excellent ouvrage cité fréquemment comme autorité par Malte-Brun. On a du même : Recherches sur la Géographie systématique et positive des anciens*. Paris, 1798-1813, 4 vol. gr. in 4.

— 120. *Erastosthenis Catasterismi* gr. et lat. Göttingæ, 1795, in 8, fig.

— 121. *Du même : Geographicorum fragmenta* gr. et lat. Göttingæ, 1789, petit in 8, fig.

— 122. Jenn Potocki. *Fragments historiques et géographiques sur la Scythie, la Sarmatie et les Slaves*, recueillis et commentés, etc. Brunswick, 1796, 4 vol. in 4.

*On trouve dans cet ouvrage, tiré à un petit nombre d'exemplaires et peu connu, des recherches d'un haut intérêt.*

— 123. W. Vincent. *The periplus of the Erythrean sea*, etc. London, 1800, gr. in 4, cart. fig.

*Le célèbre Joam de Castro a donné une descript. de la mer Rouge au xvie siècle. Voy. Roteiro. Voy. aussi pour l'ouv. le plus célèbre de Vincent, Geogr. mar.*

— 124. Dicæarchi, Hannonis et Nicephori *Opuscula geographica*, cum notis Hulstenii. ed. Manzi. Romæ, 1819, in 4.

— 125. Cellarius. *Geographia antiqua* being a complete set of maps of ancient geography. 1821, in 4.

— 126. Katansich. *Orbis antiquus et tabula itineraria quæ Theodosii imp. Peutingeri audit ad systema geographiæ reductus et commentariis illustr.*, etc. Bude, 1824, 2 vol. in 4.

— 127. *Du même : Specimen philologiæ et geographiæ Pannoniorum*, in quo de origine, lingua et litteratura Croatorum disseritur. Zagrabizæ, 1795, in 4.

— 128. *Hellas oder geograph. antiq. Darstellung des alt. Griechen, und seinen colonien*, von F. C. H. Kruse. Leipz., 1825, 4 tom. en 3 vol. in 8, et atlas in fol.

— 129. *Description of ancient Greece*, by J. A. Cramer. Oxford, 1828, 3 vol. in 8.

— 130. James Rennell. *The geographical system of Herodotus examined and explained*. London, 1830, 2 vol. in 8, cart.

*C'est la 2e édit. de ce savant traité; le 1er a paru à Londres, 1800, 1 vol. in-4, 9 cartes.*

*On peut joindre à cet excellent ouv. Bredow. Geographiæ et Uranologiæ Herodotæ specimina.*

— 131. A. F. Barbié du Bocage. *Dictionnaire géographique de la Bible*. Paris, 1834, in 8.

*C'est un extr. de l'édit. de la Bible pub. par Lefèvre. On a pub. en 1830, Lant Carpentier, introduction to the Geography of the new testament. Lond., in 12.*

— 132. J. Lelewel. *Pytheas de Marseille et la Géographie de son temps*. (pub. par J. Staszewicz. Paris, 1836, in 8, (75 p.).

*Excellent travail. On peut y joindre une courte dissertat. de d'Anville, insérée dans le recueil de l'Acad. des inscript. et belles lettres, t. 37, p. 436, et l'ouv. pub. à Upsal sous ce titre : Pytheæ Massiliensis fragmenta ex variis auctoribus collecta, 1824, in 4, puis, Furch. Pytheas aus Massilia. Darmstadt et Paris, 1842, in 4.*

— 133. *Périple de Marcien d'Héracleé* epitome d'Artemidore, Isidore de Charax, ou supplément aux dernières édit. des petits géographes, d'après un ms. grec de la bib. roy. avec une carte par Miller. Paris, imp. roy. 1839, in 8.

*Travail remarquable.*

— 134. *Fragments des poèmes géographiques de Scymnus de Chio et du faux Dicæarque*, restitués principalement d'après un ms. de la bib. roy. par Lestronne. Paris, 1840, in 8.

— 135. Léon de Laborde. *Commentaire géographique sur l'Exode et les Nombres*. Paris, 1841, in fol.

— 136. *Die alten geographen und die alte geographie eine Zeitschrift*, c'est-à-dire les géographes anciens et la géographie ancienne. Leipsick, 1842, in 8.

*Sous ce titre M. S. F. W. Hoffmann avait commencé une pub. à laquelle il donnait le nom de journal non périodique, mais dont on comprend l'importance.*

— 137. Sedillot. *Mémoire sur les systèmes géographiques des Grecs et des Arabes et en particulier sur le Khobbot Arine et le Kankader servant à déterminer la position du premier méridien dans l'énonciation des longitudes*. Paris, 1842, in 4.

— 138. Abel Remusat. *Mélanges posthumes d'histoire et de littérature orientale*. Paris, 1843.

*Dans ce vol. pub. par M. Lajard sous*



les auspices du ministère de l'instruction publique, on trouve un essai sur la Cosmogographie et la Cosmogonie des Boudhistes d'après les auteurs chinois.

— 139. Recueil des itinéraires anciens, etc., avec 10 cartes dressées par le col. Lapie, pub. par le marq. de Fortia d'Urban, 1845, in 4.

Cette collection est précédée d'une préface de M. Millot qui a terminé cette publication après le décès de M. de Fortia.

— 140. F. A. Ukert. Geographie der Griechen und Römer. Géograph. des Grecs et des Romains depuis les temps les plus anciens jusqu'à Ptolémée, 3e partie. Weimar, 1847, in 8.

— 141. Vivien de St-Martin. Mém. sur la géogr. ancienne du Caucase depuis l'époque des Argonautes jusqu'aux guerres de Mithridate. Paris, 1847, in 8.

— 142. Du même : Etudes de Géographie ancienne et d'Ethnographie asiatique. Paris, 1850, t. Ier, in 8.

#### IV. GÉOGR. ORIENTALE ET GÉOGR. DU MOYEN-ÂGE.

— 143. Geographia universalis. Arabice, Romæ, 1592.

La géographie d'Edrisi fut composée vers 1153, l'auteur, plus connu sous le nom du Géographe de Nubie, fut trad. en lat. au commencement du XVII<sup>e</sup> siècle sous le titre suivant :

— 144. Geographia Nubiensis, id est accuratissima totius orbis in septem climata divisa descriptio... recens ex arabico in latinum versa a Gabriel Slonita et Joanne Hesronita. Parisiis, 1619, in 4.

— 145. Ibn-al-Ouady. Perle des merveilles.

Voy. sur ce géographe arabe mort en 1350 de J.-C., l'art. pub. par de Guignes dans le journal des Savants, avril 1758, puis le t. II des notices et extr. des mss.

— 146. Edrisi. (La Géographie d'), trad. de l'arabe en français d'après deux mss. de la bib. du roi et accomp. de notes par M. Amédée Jaubert. Paris, 1836 et ann. suiv. 2 vol. in 4.

Formant les t. V et VI des recueils de voyages et de mém. pub. par la Société de géographie.

Edrisi a été trad. partiellement en espagnol sous le titre suivant :

— 147. Descripción de España, trad. y notas de Conde. Madrid, 1799, in 4.

— 148. Walckenaer. Recherches sur la géographie ancienne et sur celle du moyen-âge. Paris, 1822, imp. roy. gr. in 4.

— 149. Blau. Mémoire sur les monuments géographiques de la bibliothèque de Nancy, 1830, in 8.

— 150. Geographical works of Sadik

Isfahani : Also a critical essay on various mss. works arabic and Persian. London, 1832, in 8.

Trad. par J. C. sur l'orig. conservé dans la collect. de sir W. Ouseley.

— 151. J. Klaproth. Notice d'une Mappemonde et d'une cosmographie chinoise. Paris, 1833, in 8, carte.

Voy. pour la géogr. japonaise le grand ouv. de Siebold.

— 152. Extraits de l'odeur des fleurs dans les merveilles de l'univers. (Cosmogographie) de Mohammed ben Ayas, par Langlès. Paris, imp. roy., 1833, in 8.

— 153. J. V. Muller. Lexicon manuale, Geographiam antiquam et mediam tum latine tum Germanice, illustrans ad usum scholarum. Lips., 1841, in 8.

— 154. Abulfeda. Géographie en arabe pub. d'après deux mss. du musée Britannique et de la bib. de Dresde, par Ch. Schier. Dresde, 1842, pet. in-fol.

Edit. autographiée.

— 155. Géographie d'Abulfeda, texte arabe, publiée d'après les manuscrits de Paris et de Leyde, par MM. Reinaud et le baron Mac-Guckin de Slane. Paris, imprimerie royale, 1837-40, in 4.

Voy. Brunet, Man. du libr. Abulfeda.

Le savant M. Reinaud a donné en 1849 une trad. complète de la géographie d'Abulfeda avec des notes et une introduction. 2 vol. in 4 formant partie des mém. pub. par la Société de Géogr.

— 156. Ibn Haukal. Descript. et trad. de l'Arabe par le baron de Slane, imp. roy. 1842, in 8.

Le savant Sylvestre de Sacy a donné une brochure int. : Notice de la Géographie orientale d'Ebn Haukal. Paris, 1802, in 8.

— 157. Ferdinand Denis. Le monde enchanté ou cosmographie et hist. nat. fant. du moyen-âge. Paris, 1844, in 32.

Ce petit traité renferme une bibliographie spéciale.

— 158. J. V. Hutscheit. Handatlas der Geographie und Geschichte des mittelalters. Atlas de l'Hist. et de la Géographie du moyen-âge. Berlin, 1847, in fol.

— 159. Le vicomte de Santarem. Essai sur l'histoire de la Cosmogographie et de la Cartographie pendant le moyen-âge, et sur les progrès de la Géographie après les grandes découvertes du X<sup>e</sup> siècle, pour servir d'introd. et d'explication à l'atlas composé de Mappemondes et de Portulans, et d'autres monuments géogr. depuis le VII<sup>e</sup> siècle de notre ère jusqu'au XVII<sup>e</sup>. Paris, 1849 et ann. suiv., 3 vol. in 8.

Trois vol. de ce savant ouvrage ont paru jusqu'à présent, le 4e est en voie de publication.

— 102. *Rechnung. Tabellen. générale à la géographie des Océans.* Paris, 1833, in 8.

Ce calcul est celui qui est d'usage, à la construction d'atmosphères et des climats.

— 103. *Rechnung. Tabellen.*

C'est de ces tables reproduites les les divers calculs que l'on trouve dans les ouvrages de géographie et de climat, ainsi que dans les ouvrages de géographie et de climat, ainsi que dans les ouvrages de géographie et de climat.

— 104. *Rechnung. Tabellen. Traité de Géographie qui donne la construction et l'usage de la carte et de la carte, ainsi que l'usage de la carte et de la carte, ainsi que l'usage de la carte et de la carte.* Paris, 1833, in 8.

À consulter sur de la carte, ainsi que l'usage de la carte et de la carte, ainsi que l'usage de la carte et de la carte, ainsi que l'usage de la carte et de la carte.

— 105. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 106. *L'usage de la carte.*

— 107. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 108. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 109. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 110. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 111. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 112. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 113. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 114. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 115. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 116. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 117. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 118. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 119. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 120. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 121. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 122. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 123. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 124. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 125. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 126. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 127. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 128. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 129. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 130. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 131. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 132. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 133. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 134. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 135. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 136. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 137. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 138. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 139. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 140. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 141. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 142. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.

— 143. *L'usage de la carte.* Paris, 1833, in 8.



de Grandpré. Dictionnaire universel de géographie maritime, 3 vol. in 8, 1803.

— 209. *Beautemps-Beaupré*. Méthodes pour la levée et la construction des cartes et plans hydrographiques, etc. Paris, 1811.

Ce sav. ouv. a été trad. en anglais par le capitaine Copeland. Lond., 1823, in-4, avec nombreuses additions.

— 210. J. K. Tuckey. Maritime geography and statistics, or a description of the ocean and its coasts, maritime commerce and navigation. London, 1816, 4 vol. in 8.

On a du capitaine J. K. Tuckey un voyage à la Nouvelle-Hollande, d'un haut intérêt, et une relation de son expédition pour explorer le fleuve Zaire, 1818, trad. en français.

— 211. C. A. Valckenær. Le monde maritime ou tableau géographique et hist. de l'archipel d'Orient, de la Polynésie et de l'Australie. Paris, 1819, 2 vol. in 8.

L'ouv. a paru également format in 18, dans la collect. de Neveu. On a encore de M. C. A. Walckenaer: Un mémoire sur les progrès des découvertes géographiques dans le monde maritime. Paris, 1822.

Extr. du 13e cah. t. 1 du Journal des Voyages.

— 212. Edw. Belcher. A treatise on nautical surveying. Containing an outline of the naval surveyor, etc. Lond., 1835, 10 pl. gr. in 8.

Sir Edw. Belcher passe aujourd'hui pour l'un des plus habiles hydrographes de l'Angleterre.

Voy. aussi pour cette portion de la Géographie, l'atlas du voyage de Baudin (pub. en 1812), l'atl. du voyage de l'Uranie (1826), l'atl. du voyage de la Coquille (1827), l'atl. du voy. de l'Astrolabe (1833), l'atl. du voy. de la Favorite (1834), l'atl. du voy. de la Thérés (1837), le voyage entrepris par la commission scientifique du Nord, exécut. de 1835 à 1840, etc., etc.

— 213. Annales maritimes et coloniales pub. par MM. Bajot et Poirré, in 8.

Voy. Hydrographie. Neptune, Portulan, Pilote-Routier.

## VII. GÉOGR. BIBLIOGRAPHIE.

Voy. Bibliographia historica, chronologica et geographica novissima perpetuo continuata, sive conspectus primus catalogi librorum hist., chronol. et geographicorum.... quotquot.... ab anno 165, per universam Europam in quavis lingua aut novi aut emendatiores.... typis prodierunt, opera et studio Cornelii à Beughem...

Amst., Janssonii Waesbergii. 1685, pet. in 12.

— 214. Catalogus librorum et tabul. geographic. et hydrographic. etc., quos excudebat Joann. Blaeu. Amstel. 1655-61, in 8.

— 215. Catalogue des livres et traités de Géographie des sieurs Nic. Sanson Guill. et Ad. Sanson, géographes, 1703, pet. in 12.

On y trouve un grand nombre d'indications pour la géographie ancienne de la France.

— 216. Alph. Lason à Varea. Universus terrarum orbis scriptorum calamo delineatus, hoc est authorum, etc. Elenchus. Patay. 1613, 2 vol. in fol. fig.

— 217. Bruzen de la Martinière. Essai sur l'origine et les progrès de la géographie jusqu'à la découverte de l'Amérique, avec des remarques sur les principaux géographes grecs et latins, 1722.

Ce travail a été inséré dans les mém. hist. et crit. pub. à Amsterdam.

— 218. Dissertation sur le choix des cartes de géographie, par l'abbé de Gourné. Paris, 1737, in 12.

Voy. la méthode pour étudier la géographie de Lenglet Dufresnoy, elle offre un catalogue assez considérable d'ouvrages sur la géographie, sur les voyages et les cartes géographiques. Voyez encore les indications données par Meusel dans sa Bibliotheca historica.

— 219. Catalogue général des meilleures cartes géographiques et topographiques, par Julien. Paris, 1752 et 1763, in 12.

— 220. Un catalogue des anciennes et nouvelles descriptions de contrées a été publié par Gottlieb, Henri Stuck et Henri Christian Weber, à Halle en Saxe en 1784 et 1787.

— 221. Notitia librorum rarissimorum geographiae, a Christ. Th. de Murr. Norimberge, 1790, in 8.

Ouvrage plein d'érudition.

On trouve un catalogue des livres de géographie et d'hist. imp. en franc. au xvie siècle, dans les t. 33-60 des mélanges tirés d'une grande bibliothèque. Ce travail bibliographique est accompagné de notices et d'analyses.

Plusieurs ouvrages de géographie donnent l'indication des meilleurs traités publiés sur cette science; les principaux sont: l'Atlas de Géographie de Pinkerton. Paris, Dentu, 1804, 6 vol. in-8; l'Atlas de Géographie de Malte-Brun, Paris, Tardieu, 1804, in fol.; le n° 3 du Mémoire topographique et militaire rédigé au dépôt de la guerre, an XI, in 8, et l'Atlas des littératures anciennes et modernes,

par *Jarry de Mancy*, Paris, Jules Renouard, 1831-35, gr. in fol.

Le travail bibliographique de *Malte-Brun* mérite surtout d'être consulté : c'est une notice fort savante des ouvrages et cartes géographiques les plus remarquables, publiés en français, anglais, danois, suédois, allemand, russe, espagnol, italien, etc., etc. Une bonne esquisse de bibliographie géographique se voit aussi dans le XXI<sup>e</sup> tableau de l'Atlas de *Jarry de Mancy*.

— 222. Plan d'un atlas historique portatif, suivi d'une liste des écriv. et artistes célèbres, jusques et y compris le III<sup>e</sup> siècle avant l'ère chrétienne, terminé par un catalogue raisonné des géographes grecs, composé en latin par *Luc Holstenius*, et trad. par *M. de Fortia d'Urban*. Paris, 1809, in 12.

Voy. l'anal. de la lettre de *Holstenius*, G. Peignot, *rép. bibliog.* p. 293-95.

— 223. Catalogue des cartes géographiques topographiques et marines de la bibliothèque du prince *A. Labanoff de Rostoff*, à Saint-Petersbourg, suiv. d'une notice de mss. Paris, 1823.

La biogr. univ. dit que cette collect. était la plus riche qui eût été formée en Europe.

— 224. Catalogue des livres français et étrangers et des cartes géographiques composant la bibliothèque de feu *M. Malte-Brun*. Paris, Merlin, 1827, in 8.

— 225. Catalogue général des livres composant les bibliothèques du département de la marine et des colonies. Paris, 1838 à 1843, 5 vol. in 8.

— 226. *J. G. Lüdde*. Die Geschichte der Erdkunde, etc., c'est-à-dire hist. de la géographie. Mémoire sur l'état et la bibliographie de cette science ; accomp. d'un catalogue détaillé et critique des ouv. de méthode géographique. Berlin, 1841, in 8, de vii, 108 p.

— 227. Catalogue des cartes et plans, manuscrits gravés de la bibliothèque géographique de MM. *J. D.* et *G. Barbié du Bocage*, rédigé par *M. C. Cortambert*. Paris, Delion, 1844, in 8.

— 228. De la collection géographique créée à la bibliothèque royale, etc. (par *M. Jomard*). Paris, 1848, 1 broch. in 8 de 104 p.

Outre les ouvrages qui viennent d'être cités, on devra consulter encore les catalogues de bibliothèques, comme ceux de *Vander Aa*, Amsterdam, 1722 ; de *Courtauvault*, Paris, 1782 ; de *Lamoignon Malesherbes*, Paris, 1797 ; de *Fleurbaey*, Paris, an vi et 1810 ; etc. Les catalogues officinaux des librairies géographiques ; ceux des marchands de globes et de car-

tes ; la Bibliographie de la France et autres ouvrages analogues ; ce sont là des sources fécondes de renseignements sur les ouvrages de géographie qui ont été ou qui pourront être publiés.

Voy. également la *Biographie portative universelle*, éditée en 1844, par *J.-J. Dubochet*.

On voit dans cet ouvrage une liste chronologique des géographes de tous les temps et de tous les pays.

## GÉOLOGIE.

On considère, à juste raison, *Bernard de Palissy* comme étant le fondateur de la géologie en France. Cette science néanmoins, telle qu'on l'entend de nos jours, n'a pris le caractère qui la distingue aujourd'hui qu'à partir des beaux travaux du XIX<sup>e</sup> siècle ; aussi nous contenterons-nous d'indiquer un bien petit nombre d'ouv. pub. au XVII<sup>e</sup> et au XVIII<sup>e</sup>.

1. *J. B. Morin*. Nova mundi sublanaris anatomia. Parisiis, 1619, in 8.

— 2. *Athan. Kircher*. Mundus subterraneus in XII libros digestus fig. Amstelodami, 1665, in fol.

— 3. *Klein*. Ulterior lucubratio subterranea de terris et mineralibus. Petrop., 1760.

— 4. *Knorr (George-Wolfg.) et Jean Ern. Walch*. Recueil des monuments des catastrophes que le globe de la terre a essuyées, trad. de l'allemand. Nuremberg, 1768-78, 3 tom. en 5 vol. in fol., fig. col.

— 5. Théorie de la terre, par *de La Métherie*. 2<sup>e</sup> édit., corrigée et augmentée d'une minéralogie. Paris, 1797, 5 vol. in 8.

— 6. *J. M. Coupé*. Précis géologique selon l'opinion des anciens, an XIII (1805), in 4 de 37 p.

— 7. Essai de géologie, par *Faujas de Saint-Fond*. 1809, in 8.

On a du même auteur d'autres ouvrages d'histoire naturelle, et notamment un dictionnaire des merveilles de la nature 1802, 3 vol. in 8.

— 8. *Scipion Breislak*. Introduction à la géologie ou à l'histoire naturelle de la terre, traduit de l'italien par *Bernard*. Paris, 1812, in 8.

— 9. *J. And. Deluc*. Abrégé de géologie. Paris, 1816, in 8.

On a du même les *Lettres sur l'histoire physique de la terre*, adressées à *Blumenbach*. Paris, an VI (1798), in 8.

— 10. *Dubuisson*. Essai d'une méthode géologique ou traité abrégé des roches. Nantes, 1819, in 8.

— 11. Geological essays, or an enquiry into some of the geological phenomena to be found in various parts of America and

elsewhere, by *Horace H. Hayden*. Baltimore, 1830, in 8.

On peut y joindre :

An index to the geology of the northern states, by *Amos Eaton*. 2d. ed. 279 p. in 8, with plates. Troy, 1820.

— 12. *Scipion Breislak*. Traité de la structure extérieure du globe, ou institutions géologiques, atl. et pl. Milan, 1822. 3 vol. in 8.

*L'introduzione alla geologia, du même*, a paru en 1811.

— 13. *Boubée-Nérée*. Tableau de l'état du globe à ses différents âges, basé sur l'examen des faits, ou résumé synoptique du cours de géologie. 2e édit. 1822, 1 cart. collée, gr. in fol.

— 14. Lettres de *Jacq. Fr. Alex. Bertrand*, sur les révolutions du globe, 3e édit., revue, corrigée et augmentée. Paris, Fournier, 1828, in 8.

La 1re édit. est de 1824.

— 15. *Adolphe Brongniart*. Hist. des végétaux fossiles, ou recherches botaniques et géologiques sur les végétaux renfermés dans les diverses couches du globe. Paris, 1828-39, 2 vol. in 4.

Ce savant ouv. n'est pas encore terminé.

— 16. *Alexandre Brongniart*. Tableau théorique de la succession et de la disposition la plus générale des terrains qui composent l'écorce de la terre, etc. Paris, 1829, in 8, avec 1 feuille in fol.

Ouv. justement renommé.

— 17. *J. J. d'Homalrus-d'Halloy*. Eléments de géologie. Paris, 1821.

— 18. *Dr. A. Ure's* New system of geology, in which the great revolutions of the Earth and Animated nature are reconciled at once to modern science and to sacred history. In 8, 7 pl., 51 grav. sur bois.

— 19. *Ampère*. Théorie de la terre, ext. de la Rev. des deux-mondes, 1833, in 8.

— 20. *Constant Prévost*. Les continents actuels ont-ils été à plusieurs reprises submergés par la mer? Dissertation géologique précéd. d'une notice sur les travaux de l'auteur, et suivie d'un voyage à l'île Julia, 1831-32. Paris, 1835, in 8.

— 21. *Rozet*. Traité élémentaire de géologie. Paris, 1835-37, 2 vol. in 8, atl.

— 22. Nouveau traité des sciences géologiques considérées dans leurs rapports avec la religion et dans leur application générale à l'industrie et aux arts, etc., par *L. F. Jehan*, membre de la Société géologique de France, 2e édition rev. et augm. Paris, 1 fort vol. in 12 avec pl.

— 23. *H. T. de la Bèche*. A geological manual, 2e édit. Lond., 1832, 2 vol. in 12, avec 108 grav. sur bois.

— 24. *A. Boué*. Mémoires géologiques et paléontologiques. Paris, 1832, t. I.

— 25. *Dufrenoy et Elie de Beaumont*. Mémoires pour servir à une description géologique de la France. Paris, 1830-38, 4 vol. in 8.

Voy. ci-après Nos 34, 35 et 35 bis.

— 26. *Lecoq*. Eléments de géologie et d'hydrographie, ou résumé des notions acquises sur les grandes lois de la nature. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

— 27. *W. Buckland*. Geology and mineralogy considered with reference to natural history. London, 1836, 2 vol. in 8.

— 28. *Von Leonhard et J. H. Kopp*. Geologie oder naturgeschichte der erde. Stuttgart, 1836-44, 5 vol. in 12, avec 97 pl.

— 29. *Verneuil*. Mémoire géologique sur la Crimée, suivi d'observations sur les fossiles de cette péninsule. Paris, 1837, in 4, pl.

— 30. *Buckland*. De la géologie et de la minéralogie considérées dans leurs rapports avec la théologie naturelle, trad. de l'anglais par *M. Doyère*. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

Ce livre a été adopté par le conseil de l'Université et couronné par l'Institut. Le même ouv. a été abrégé et trad. de l'ang. par *Joly*, 2e édit. Paris et Montpellier, 1838, in 8 de 88 p.

— 31. *R. J. Murchison*. The silurian system, founded on geological researches in the counties of Salop, Hereford, Radnor, Montgomery, Cairnmarthen, Brecon, Pembroke, Monmouth, Gloucester, Worcester and Strafford; with descriptions of the coal-fields and overlying formations. Lon., 1839, 2 part. in 4 c., pl. et vign.

On doit au même : The geology of Russia in Europe. Lond. 1846, 2 vol. in 4.

— 32. Manuel de Géologie. Voy. *Manuels-Roret*.

— 33. Eléments de géologie, par *Lyeil*.

— 34. Cours de minéralogie et de géologie appliqué aux constructions, fait à l'Ecole des ponts-et-chaussées, par *M. Dufrenoy*.

— 35. Carte géologique de la France, par MM. *Dufrenoy et Elie de Beaumont*.

— 35 bis. Explication de la carte géologique de la France, par les mêmes.

Les trois précédents ouvrages et les Mémoires publiés antérieurement par MM. *Dufrenoy et Elie de Beaumont*, constituent un magnifique ensemble de travaux géologiques. L'introduction à l'explication offre un exposé succinct, clair et profond des principaux faits acquis à la science en 1842.

— 36. *Ch. Moxon*. The geologist, being a record of investigations in geology, mi-

neralogy, etc. For the years, 1842-43, London, in 8.

— 37. *Dr. T. Ansted. Geology introductory descriptive and practical, etc.* London, 1844, 2 vol. in 8.

— 38. *Die Racthsel unserer Quellen, etc., von A. S. P. Morvak.* Leipz., 1844. in 8.

— 39. Les Enigmes de nos sources, ou critique de toutes les théories... sur l'origine, la température, etc., de notre globe. (*V. Revue de bibliographie analytique.*)

— 40. *Tellus oder die vorzüglichsten Thatsachen, etc., von A. Sonnenburg.* Brême, 1845, in 8.

— 41. *Tellus ou les théories et les faits principaux de l'histoire de la création de la terre.* (*V. Revue de bibliographie analytique, t. VI, mars, 1845.*)

— 42. Géologie de la Russie d'Europe et des montagnes de l'Oural, par *Roderick-Impey Murchison, Ed. de Verneuil et Alex. de Keyserling.*

2 vol. de cet ouv. capital ont paru en 1845.

— 43. *Amédée Burat. Géologie appliquée, ou Traité de la recherche et de l'exploitation des minéraux utiles, 2e éd. entièrement refondue.* Paris, 1846, in-8.

— 44. *Renou. Description géologique de l'Algérie, suivie d'une notice minéralogique sur le Massif d'Alger, par M. Ruvier.* Paris, 1847, 1 vol. grand in 4, acc. de 4 pl. et d'une carte géologique coloriée.

Ce volume fait partie de l'Exploration scientifique de l'Algérie, pub. par ordre du gouvernement. — Section des sciences physiques.

— 44 bis. *Ale. d'Orbigny et A. Gente. Géologie appliquée aux arts et à l'agriculture.* Paris, 1851, in 8.

On a aussi les éléments de Chimie agricole et de Géologie, par J.-F.-W. Johnston, trad. de l'ang. par MM. F. Exschaw et J. Russel. Paris, 1849, in 12.

Voy. pour la Bibliographie, *Ferussac. Bulletin des sciences naturelles et de géologie.* 1821 à 1829, in 8.

— 45. The quarterly journal of the geological society edited by the vice secretary of the geological society.

— 46. Mémoires de la société géologique de France. In 8. Bulletin de la même société.

Ces deux recueils offrent une Bibliographie continue de la science.

Les bibliographies, les catalogues d'ouvrages d'histoire naturelle, le Journal des mines, la Bibliothèque univ. des sciences, faisant suite à la Bibliothèque britannique, et enfin, presque tous les recueils scientifiques renferment de curieux et nombreux traités sur la géologie et ses

différentes branches : traités sur la théorie de la terre, sur les montagnes, les volcans, l'histoire naturelle des eaux, la minéralogie, la métallurgie, les pierres, les marbres, les cristaux, les pierres précieuses et les fossiles.

Voy. les mots Minéralogie, Métallurgie et Pétifications, de notre Manuel.

### GÉOMANCIE.

1. *P. d'Apono. Geomantia.* Venise, 1549, in 8.

L'un des principaux traités sur cette science imaginaire.

— 2. *Peruchio. La Chiromancie, la Physionomie et la Géomancie, avec la signification des nombres.* Paris, 1657, in 4.

— 3. *Fasciculus geomanticus in quo varia variorum opera geomantica continentur.* Veronæ, 1688, in 8.

— 4. *Horst. Bibliothèque de la sorcellerie, etc.* Mayence, 1821, 4 vol. in 8, fig.

— 5. *Engelmann bibliotheca, magica, etc.,* 1843, in 8.

Voy. *Le Gendre, Traité de l'opinion.* — *Collin de Plancy, Dict. infernal.*

### GÉOMÉTRIE.

1. *Euclidis elementorum lib. XV; in primum ejus libram commentariorum libri IV, gr. (cum præfatione Sim. Grinoi).* Basileæ, Hervagius, 1533, in fol.

Ouvrage traduit dans la plupart des langues, réimprimé un très-grand nombre de fois, et qui, composé plus de 300 ans avant l'ère vulgaire, sert encore aujourd'hui de base à l'étude de la géométrie.

1 bis. *Rheticus. Opus palatinum de triangulis.* Neostadii, 1596, in fol.

Ouvrage important. Le *Thesaurus mathematicus* du même. 1513, renferme, dit-on, les tables de sinus les plus complètes qu'il y ait.

— 2. *Alberti Dureri Institutionum geometricarum libri IV, cum figuris ab ipso, autore expressis.* Arnheimæ, 1605, in fol.

Très-rare.

— 3. *Apollonii Pergæi conicorum libri octo.* Gr. lat. ed. Edm. Halleio. Oxonii, 1710, in fol., fig.

— 4. *Rog. Cotesii Harmonia mensurarum, etc.* Cantabrigiæ, 1722, in 4.

Ouvrage estimé.

— 5. *Montucla. Histoire des recherches sur la quadrature du cercle.* Paris, 1754, in 12.

Curieux et peu commun.

— 6. *Mauduit. Leçons de géométrie théorique et pratique.* Paris, 1809, 2 vol. in 8.

— 7. *J. L. Bouchardat. Théorie des courbes et surfaces du second ordre, 3e édit.* Paris, 1810, in 8.

— 8. *Toussaint. Traité de géométrie et d'architecture pratique simplifiée.* Paris, F. Didot, 1811-42, 4 vol. in 4, avec 100 pl.

*Ouvrage classique, surnommé l'Encyclopédie de l'architecture : c'est le résumé des principes exposés par l'auteur dans l'école d'architecture qu'il avait fondée.*

— 9. *Garnier. Géométrie analytique, ou application de l'algèbre à la géométrie.* Paris, 1813, in 8, 14 pl.

*On a du même : Éléments de géométrie, 1812, in 8.*

— 10. *Lamé. Examen des différentes méthodes employées pour résoudre les problèmes de géométrie.* Paris, 1818, in 8, pl.

— 11. *Tratado de agrimensura, o arte de medir tierras y aforar liquidos.* Madrid, 1814, in 4.

— 12. *Mlle Sophie Germain. Recherches sur la théorie des surfaces élastiques.* Paris, 1821, in 4.

*Cet ouvrage, d'une dame mathématicienne, est estimé.*

— 13. *Poncelet. Propriétés projectives des figures.* Paris, 1822, in 4.

— 14. *Puissant. Instruction sur l'usage des tables de projection adoptées pour la construction des canevas de la nouvelle carte topographique de France.* Paris, 1821, in 4, fig.

*La 3e édit., considérablement augmentée, est de 1825.*

*On a du même :*

*Recueil de diverses propositions de géométrie résolues par l'analyse algébrique. 1824, in 8.*

*Traité de géodésie. 1819, 2 vol. in 4, fig.*

*Traité de topographie, d'arpentage, de nivellement. In 4, fig.*

— 15. *Géométrie mécanique des arts et métiers et des beaux arts, cours normal, par le baron Ch. Dupin.* Paris, 1826, 3 vol. in 8

— 16. *Développements de géométrie avec des applications à la stabilité des vaisseaux, par le même.* In 4, fig.

— 17. *Applications de géométrie et de mécanique à la marine et aux ponts-et-chaussées, par le même.* In 4, fig.

*On peut consulter sur les autres travaux du même ordre, que l'on doit à Ch. Dupin, la France litt. de M. Quérard et le Catalogue de M. Bachelier.*

— 18. *Lefevre. Application de la géométrie à la mesure des lignes inaccessibles et des surfaces planes.* Paris, 1827, in 8.

— 19. *Bergery. Géométrie appliquée à l'industrie; à l'usage des artistes et des ouvriers, 2e édit. Metz, 1828, in 8.*

*Réimp. en 1835.*

*On doit au même auteur une géométrie des courbes, dont la seconde édition est de 1844, in 8.*

— 20. *Lacroix. Éléments de géométrie.* 15e édit. 1835.

*On a du même : Complément des éléments de géométrie ou Éléments de géométrie descriptive, 6e édit. 1829.*

*Le Traité élémentaire du calcul différentiel et du calcul intégral, 5e édit., est de 1837.*

— 21. *Chasles. Recherches de géométrie pure sur les lignes et les surfaces du 2e degré.* Paris, 1829, in 4.

*On a encore de ce savant : Recherches de géométrie pure, sur les propriétés générales des cônes du 2e ordre. — Mém. sur les propriétés générales des coniques sphériques. 1831, in 4.*

— 22. *Gaschean. Géométrie descriptive, traité des surfaces réglées.* Paris, 1829, in 8.

— 23. *Audoir. Géométrie pratique, suivie de l'art de lever les plans, d'après les méthodes employées dans les opérations cadastrales.* 1835, in 8.

— 24. *Marie. Géométrie stéréographique ou reliefs des polyèdres, pour faciliter l'étude des corps.* Paris, 1835, in 8, 25 pl. grav. dont 24 sur cartons découpés.

— 25. *Dardin. Notes et croquis de géométrie descriptive.* Paris, 1837, in fol., cahier lithographié.

— 26. *Amadieu. Notions élémentaires de géométrie descriptive exigées pour l'admission aux diverses écoles du gouvernement.* Paris, 1838, in 8, pl.

— 27. *Mascheroni. Problèmes de géométrie résolus de différentes manières, trad. de l'italien, 2e édit. Paris, 1838, in 8.*

*M. Carotte a donné la théorie du compas, 2e édit., 1828.*

— 28. *Goussier. Éléments de géométrie et de trigonométrie, 2e édit. Paris, 1838, in 8.*

*Ouv. adopté par l'Université. Il y a une 3e édit. de 1846.*

— 29. *Biot. Essai de géométrie analytique appliquée aux courbes et aux surfaces du second ordre.* 8e édit. Paris, 1833, in 8.

— 30. *Lefebvre de Fourcy. Leçons de géométrie analytique, 3e édit. Paris, 1834, in 8.*

*Il y a une 4e édit., elle est de 1840.*

*On a de ce savant professeur : Traité de géométrie descriptive précédé d'une introd. qui renferme la théorie de la ligne droite considérée dans l'espace et un Traité de trigonométrie rectiligne et sphérique.*

— 31. *Leroy. Analyse appliquée à la géométrie des trois dimensions, contenant*



les surfaces du deuxième ordre, avec la théorie générale des surfaces courbes et des lignes à doubles courbures. 2e édit., revue, corrigée et augmentée. 1834, in 8.

*Le même*, 3e édit. Paris, 1842, in 8.

*On a du même* : *Traité de géométrie descriptive*, 2e édit. 1842, in 4, art.

— 32. *Le Terrier*. Méthode et table pour rapporter, sans le secours d'autres instr. que l'échelle et le compas, les angles observés avec le graphomètre et red. en parallèles à l'usage des géomètres. Paris, 1834, in 18.

— 33. *Manuel de géométrie*. Voyez *Manuels-Roret*.

— 34. *Jars*. *Eléments de la géométrie souterraine*, d'après les leçons de M. Kœnig, inspect. des mines. Paris, in 8, avec 7 pl.

— 35. *J. Adhémar*. *Traité de géométrie descriptive pure*, 2e édit. Paris, 1841, in 8, avec atlas in fol.

— 36. *Géométrie*, par le même. Paris, 1841, 3 vol. in 8, dont 1 de planches.

— 37. *Biot*. *Essai de géométrie analytique*. Paris, 1841, in 8. 8e édition.

— 38. *Bélangier*. *Résumé de leçons de géométrie analytique*, etc. Paris, 1842, in 8.

— 39. *Jacob*. *Application de l'algèbre à la géométrie*. Paris, 1842, in 8.

— 40. *Comte*. *Géométrie analytique à deux et à trois dimensions*. Paris, 1843 in 8.

— 41. *Cirrotte*. *Leçons de géométrie analytique*, précédées des éléments de la trigonométrie rectiligne. Paris, Hachette, 1843, in 8, avec 10 pl.

— 42. *Vincent et Bourdon*. *Cours de géométrie élémentaire*. Paris, 1844, in 8, avec pl. 5e édit.

*On a du savant M. Bourdon* : *Application de l'algèbre à la géométrie*.

— 43. *L. L. Vallée*. *Traité de géométrie descriptive*. Paris, 1845, 2 vol. in 4, dont 1 de planches.

— 44. *Planche et Christian*. *Cahiers de géométrie élémentaire pour servir de complément au traité de Legendre*, 2e édit. 1845.

— 45. *Olivier*. *Cours de géométrie descriptive avec additions*. Paris, 1845, 2 vol. in 4.

*On a du même auteur* : *Développements de géométrie descriptive*. Paris, 1843, 2 vol. in 4; et *Complément de géométrie descriptive*. Paris, 1843, 2 vol. in 4, dont 1 de planches.

— 46. *Bobillier*. *Géométrie à l'usage des écoles royales d'arts et métiers*. 1816, in 4. 8e édition.

— 47. *Thierry*. *Méthode graphique et géométrique, ou le dessin linéaire appli-*

*qué aux arts*, etc. 2e édit. aug. par M. Marie, 1846, in 4 obl.

*Pour la géométrie appliquée aux Beaux-Arts*, voy. le dictionnaire de Millin.

— 48. *Briot et Bouquet*. *Leçons nouvelles de géométrie analytique*, précédées des éléments de trigonométrie. Paris, 1846, in 8.

— 49. *Jarriez*. *Cours de géométrie descriptive*, à l'usage des écoles royales d'arts et métiers. Paris, 1846, in 8, avec pl.

— 50. *G. Monge*. *Géométrie descriptive*, 7e édit., aug. d'une théorie des ombres et de la perspective, extr. des papiers de l'auteur par M. Brisson. Paris, 1847, in 4, avec fig.

*La partie inéd. renf. dans cet ouv. nous fait introduire ici l'édit. donnée par M. Brisson.*

*On a de ce savant illustre* : *Application de l'analyse à la géométrie*, 5e édit., rev. par M. Liouville. Paris, 1848, in 4.

— 51. *Legendre*. *Géométrie et trigonométrie*. 14e édit. Paris, 1847, in 8.

*Il y a une annotation à cette géométrie par M. Joanel, avec des fig. sur bois dans le texte in 8; puis un ouv. du même int. : Réciproque de la géométrie de Legendre.*

— 52. *Lagrange*. *Théorie des fonctions analytiques*, nouvelle édition, revue par M. Serret. Paris, 1847, in 4.

— 53. *Duhamel*. *Cours d'analyse de l'école polytechnique*. Paris, 1847, 2 vol. in 8. 2e édition.

— 54. *Bertaux-Levillain*. *Eléments de géométrie descriptive pour l'admission aux écoles du gouvernement*. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1847, 2 vol. in 8.

— 55. *Sonnet*. *Géométrie théorique et pratique*. Paris, 1848, 2 vol. in 12. 2e édition.

Voy. notre article *Mathématiques*.

*Pour la Bibliographie*, voyez Guil. Aug. Murhard, *Bibliotheca mathematica*. Lipsia, 1797-98, 2 vol. in 8.

Voy. aussi : *La clef de l'industrie*, par Armonville, art. *Géométrie*.

On trouvera dans l'ouvrage intitulé : *Un million de faits*, Paris, Dubochet, 1842, in 18, à la suite d'un article très-remarquable sur la géométrie, des indications bibliographiques sur chacune des branches de cette importante science, elles sont présentées d'une manière historique, et les auteurs qu'on y mentionne sont judicieusement appréciés. Nous ajouterons à cette nomenclature les noms des auteurs récents dont on estime le plus les ouvrages. Ce sont, pour la géométrie plane : *Adhémar*, *Bergery*, *Bobillier*, *Cirrotte*, *Legendre*, *Sonnet* et *Vincent*; pour la géométrie descriptive : *Adhémar*, *Bardin*, *Bertaux-Levillain*, *Gascheau*, *Jarriez*, *Le-*

*fébure de Fourcy, Leroy, Monge, Olivier, Poncelat et Vallé*; et pour la géométrie analytique, l'analyse appliquée, la trigonométrie: *Bélanger, Biot, Bourdon, Briot, Bouquet, Cirodde, Comte, Duhamel, Lagrange, Lefébure de Fourcy et Leroy*. On aura la liste chronologique des géomètres tant anciens que modernes, dans la Table analytique, chronologique et alphabétique qui termine la Biographie portative universelle, Paris, Dubochet, 1844, gr. in 18, pag. 1874 et suivantes.

On se tiendra au courant des publications nouvelles sur la géométrie, par les catalogues des librairies spéciales des sciences mathématiques et par les bibliographies périodiques.

### GÉORGIE (Etats-Unis).

1. *Fr. Moore*. A Voyage to Georgia. Lond., 1744, in 8.

— 2. *Bartram (Will.)*. Travels through north and south Carolina, Georgia, east and west Florida, etc. Philadelphia, James and Johnson, 1791, in 8.

— 3. Le même ouvrage traduit de l'ang. en français, par *P. V. Benoist*. Paris, Maradan, an IX, 2 vol. in 8, avec cartes et fig.

*Zimmermann* a traduit, en 1793, en allem., le voyage de *Will. Bartram*.

— 4. The history of Georgia, to the présent day, bi capt. *Hugh McCall*. Savannah, 1811, 1816, in 8.

Voy. *Meusel*. Biblioth. hist. 3e vol. 1re partie, p. 391 et suiv.

— 5. *Hermann E. Ludwig*. The literature of american local history, 1846, in 8.

Voy. aussi le mot *Etats-Unis d'Amérique*, de notre Manuel.

### GEORGIES (HAUTE ET BASSE). PAYS CAUCASIENS.

#### I. Géographie, voyages et histoire.

1. Voyage au Mont-Caucase et en Géorgie, par *Jules Klaproth*. Paris, Charles Gosselin, 1823, 2 vol. in 8, avec carte.

— 2. *Lyall (Robert)*. Travels in Russia, the Crimea, the Caucasus and Georgia. (Plates and appendix.) London, T. Cadell, 1825, 2 vol. gr. in 8.

Voy. aussi pour les voyages, les ouvrages d'*Ohsson*, du comte *Jean Potocki*, du chev. *Gamba*, de *John Moore*, du chev. *Taitbout de Marigny*, du capt. *Richard Wilbraham*, etc., et pour la géographie, ceux de *Jules Klaproth*, etc.

— 3. *D. J. A. Gùldenstadt's* Reisen nach Georgien, voyage de Gùldenstædt en Géorgie et en Imirethie, composé entière-

ment sur ses pap. et pub. avec des remarques par *N. J. de Klaproth*.

— 4. *Cameron G. Poulet*. Personal adventures and excursions in Georgia, Circassia and Russia. London, 1845, 2 vol. in 8.

— 5. Essai sur les troubles actuels de Perse et de Géorgie, par *Peissonel*. Paris, 1754, in 12.

— 6. *Narewewi...* Hist. de Géorgie, par *David*, fils de George XIII-roi de Karthli et de Cakhotg (en géorgien). Tiflis, 1800, in 8.

— 7. Chronique géorgienne, trad. par *M. Brosset* jeune. Paris, 1831.

— 8. *Brosset* jeune. Mémoires inédits relatifs à l'histoire et à la langue géorgiennes. (En géorgien et en fr.) Paris, lithographie de Roissy, 1833, in 8.

— 9. Additions et éclaircissements à l'histoire de la Géorgie depuis l'antiquité jusqu'en 1469 de J.-C., par *Brosset*. Saint-Petersbourg, 1852, in 8.

#### II. Linguistique, Histoire littéraire et Bibliographie.

— 10. Alphabetum ibericum sive georgianum, cum oratione dominicali, salutatione angelica, symb. fidel, præceptis decalogi, ecclesie sacramentis et operibus misericordie, lat. et iberica lingua compositis et caractere georgiano impressis... Romæ, 1629, pet. in 8.

— 11. Dittionario georgiano ed italiano, da *Stef. Paolini*. Roma, 1629, in 4.

— 12. *Maggi* syntagma linguar. Orientalium, quæ in Georgia regionibus audiuntur. Romæ, 1643, in fol.

— 13. *Kratkaia grousinskaia grammatika...* Grammaire abrégée grousinique (géorgienne), composée en langue russe, (par *V. A. G.*). Saint-Petersbourg, 1803, in 8.

— 14. *God. Firatof*. Samooutchitel' Soderjatchil..., le maître de soi-même, contenant la grammaire des dialogues, des règles, et un vocabulaire en langue russe et en langue grousinique (géorgienne). Saint-Petersbourg, 1820, in 4.

— 15. *Klaproth*. Vocabulaire et grammaire de la langue géorgienne, 1re part. Paris, 1827, gr. in 8.

— 16. Eléments de la langue géorgienne, par *M. Brosset* jeune. (Paris), 1837, gr. in 8.

— 17. *D. Tchoubinof*. Dict. géorgien-russe-français. Saint-Petersbourg, 1840, in 4.

— 18. Numismatique de la Georgie au moyen-âge, par *Vict. Langlois*. Paris, 1852, in 4.

— 19. Veber georgianische litteratur, sur l'état des lettres et des sciences chez

Les Géorgiens, par Fr. C. Aler. Vienne, De Trattner, 1798, in 8.

Foy. Catalogue de Jules Klaproth, pag. 173, 195.

— 20. Dubois de Monpereux. 1839, Bib. des ouv. relatifs à la Géorgie.

Voy. Caucase.

## GERMANIE.

### I. GÉOGRAPHIE, VOYAGES ET HISTOIRE.

Pour la géographie de la Germanie, voyez les cartes de la Germania antiqua, de Ph. Cluvier, 1616; la Germania vetus, par Nic. Sanson, géog., etc., 1644 et 1656; et aussi les atlas de l'Allemagne ancienne; on sait que la Germanie était cette vaste contrée de la vieille Europe qui correspondait à peu près à l'Allemagne actuelle, mais en admettant une plus grande étendue. Nous renvoyons ici à Tacite, au Périple d'Othier, à Vilhem, campagnes de Nero Claudius Drusus dans le nord de l'Allemagne (Halle, 1826, in 8), à l'itinéraire d'Antonin et à la table Théodosienne.

C'est seulement dans ces derniers temps que l'on a acquis des renseignements exacts sur la géographie de la Germanie et sur la migration de ses peuples. Pour guider le lecteur dans cette étude difficile, nous indiquerons deux documents géographiques récemment publiés.

1<sup>o</sup> Carte de la Germanie et des migrations germaniques dans l'Empire Romain, avant et pendant les premiers siècles de l'ère chrétienne, dressée par M. Max. de Ring pour servir à l'intelligence de son histoire des Germains.

Excellent travail, où les migrations sont saisies au premier coup-d'œil.

2<sup>o</sup> Carte de la Germanie romaine soumise pendant les premiers siècles de l'ère chrétienne à l'administration politique et provinciale des Gaules, dressée par le même, pour servir à son mémoire sur les établissements romains du Rhin et du Danube.

1. Germaniæ exegeseos volumina duodecim, à Francisco Irenico exarata. Urbis Norimbergæ descriptio, Conrado Celte enarratore. (Norimbergen) typ. Th. Anshelmi, 1518, in fol.

— 2. Mutius (H). De Germanorum primâ origine, moribus, institutis, etc., libri chronici XXXI. Ex probatoribus germanicis scriptoribus in latinam linguam translatus. Basileæ, Henricus Petrus, 1539, in fol.

— 3. Basil. Jean Herold. Originum ac germanicarum antiquitatum libri, leges ædificet, Salicæ, Alemannorum, Saxo-

num, Anglorum, etc. etc. Basileæ, Henr. Petrus, 1557, in fol.

— 4. Beati Rhenani selestadiensis rerum germanicarum libri tres. Argentorati, Laz. Zetznerus, 1610, in 8.

— 5. P. Bertii commentariorum germanicorum libri tres. Primus est Germaniæ veteris; secundus, Germaniæ posterioris, a Karolo Magno; tertius est Germaniæ urbium cum earum iconismis et descriptionibus. Amstelodami, Jean Janssonius, 1616, pet. in 4 obl. avec fig.

Le même. Amstel. Janssonius, 1632, pet. in 4 obl. avec fig.

— 6. Germanicarum rerum scriptores aliquot insignes, hactenus incogniti, qui gesta sub regibus et Imperatoribus teutonici, jam indè a Karolo Magno usque ad Fredericum III; ex bibliotheca Marquardi Freheri. Francofurti, Hanoviae, typ. Wecheliani, typ. C. Rotelii, her Cl. Marnii, 1624, 1637, 1640, 3 vol. in fol.

Le deuxième volume contient Frédéric III et Maximilien I, et le troisième le règne de Charles V.

— 7. Joannis Aventini Annalium Boiorum, sive veteris Germaniæ lib. VII, in quibus non solùm Boiarum sive Bavarum regionum, etc., sed etiam Germaniæ veteris descriptio choreographica, etc., à Nicolao Cisnero edita, restituta, aucta. Francofurti, Lud. Regis, 1627, in fol.

— 8. Ph. Cluverii Germaniæ antiquæ libri III. Lugd. Batav. Elzevir, 1631, in fol., fig.

— 9. (Leon Pappus) Epitome rerum germanicarum. 1645, in 24.

— 10. Joannis Schildii de Caucis Nobilissimo veteris Germaniæ populo, libri duo. Lugd. Batavor, Fr. Hacktus, 1649, in 12.

On a publié vers la même époque :

— 11. Hermannii Coringii De imperii germanici republicâ acromata sex historico-politica, seu discursus novi historico-politici de imperii germanici civibus, urbibus, etc. Ebroduni, apud societatem, 1654, pet. in 4.

— 12. Scriptores rerum germanicarum, a Carolo Magno usque ad Fridericum III inclusivè : partim, etc. Accessit etiam præfatio Jo. Schilleri. Argentorati, J. Reinh. Dulsecharus, 1702, in fol.

— 13. G. Chr. Rhodius. Dissertatio de Germania nunquam a Romanis subacta, 1705, in 4.

— 14. J. N. Müller. Notitia veteris Germaniæ populorum. Gissæ hassor, 1709.

— 15. J. D. Peregrinus. De origine Germanorum eorumque statu religionis politico atque legali. Salzbourg, 1750, in 4.

— 16. J. Vanlier. Oud heidkundige brieven, etc. Brève connaissance de l'anti-

qualité de la Germanie, augmentée par *Arnob Formær*. S'grawenhage (La Haye), P. Van Thol, 1760, in 8 avec fig. *Ouvrage écrit en hollandais.*

— 17. *Monumenta Germaniæ historica* inde ab anno D, usque ad annum MD, auspiciis societatis aperiendis fontibus rerum Germanicarum medii ævi. edidit *G. H. Pertz*. Hanovre, 1826 à 1852, 12 vol. in fol.

*Nous n'indiquons ici ce magnifique recueil que pour les temps anciens.*

— 18. *M. W. Duncker*. Origines germanicæ. Berl. 1840, in 4.

— 19. Fontes rerum germanicarum. *Geschichtsquellen, Deutschlands, herausgeg.* von *J. F. Boehmer*. Stuttgart, 1843-45, 2 vol. ont paru.

— 20. *Ozanam*. Histoire des peuples germaniques. Paris, 1849, 2e édit. in 8.

*Sur les mœurs des anciens Germains, voyez le célèbre traité de Tacite : De moribus Germanorum ; les Commentaires de César et les ouvrages sur les Gaulois.*

— 21. *Maximilien de Ring*. Histoire des Germains depuis les tems les plus reculés jusqu'à Charlemagne, pour servir d'introd. à l'histoire de l'empire germanique. Strasbourg, 1850, in 8.

*Cet excellent ouv. a été suivi d'un autre traité spécial du même auteur. Mémoire sur les établissements romains du Rhin et du Danube, etc. Paris et Strasbourg, 2 vol. in 8.*

## II. LINGUISTIQUE, HISTOIRE LITTÉRAIRE ET BIBLIOGRAPHIE.

— 22. *Jo. Georgii Eccardi* Historia studii etymologici linguæ germanicæ hactenus impensi, ubi scriptores plerique recensentur et dijudicantur qui in origines et antiquitates linguæ teutonicæ, sax., belg., dan., suæc., norweg. et island., veteris item celticæ, goth., franc., atque anglo-sax. inquisiverunt, aut libros studium nostræ linguæ criticum promoventes alios edidit ; accedunt et quædam de lingua donedorum in Germania habit., tandemque proprium de lexico linguæ germ. etymologico componendo consilium aperitur. Hanoveræ, 1711, pet. in 8.

— 23. *J. G. Wachter*. Glossarium germanicum continens origines et antiquitates totius linguæ germanicæ, etc. Leipzig, 1737, 2 vol. in fol.

— 24. *John Georg. Scherri* Glossarium germanicum medii ævi potissimum dialecti suavisii edid. illustr. supp. *J. Jac. Oberlinus*. Argentorati, 1781-84, 2 vol. in fol.

*Selon M. Brunet, c'est l'ouv. le plus simple et le plus commode que l'on ait pour*

*étudier les anciens dialectes dont a été formée la langue allemande.*

— 25. *Michel Hertz*. Bibliotheca germanica sive notitia scriptorum rerum germanicarum quatuor partibus absolutata. Erfarth, 1679, in fol.

— 26. Rerum germanicarum scriptores aliquot insignes ex bib. et recensione *Marq. Freheri* olim editi nunc recogniti, additi scriptoribus aliis antea ineditis à *Barc. Gotth. Struvio*. Argentorati, 1717, 3 vol. in fol.

— 27. A bibliographical, antiquarian and picturesque tour in France and Germany, by *Th. F. Dibdin*. London, 1821, 3 vol. in 8.

*Voy. p. 1113 et suiv. de la Bibliotheca classica de George Drandius. Francof. ad Mænum, 1625, in 4 ; p. 568 et suiv. du Manuel du Libraire de Brunet, 4e édit. originale, et Archives historiques de E. M. Oettinger. Carlsroutte, 1841, in 8.*

Ce dernier travail est réd. en all., titre en all. et en franç. Il contient une classification de 17,000 ouvrages pour servir à l'histoire de tous les siècles et de toutes les nations.

*Voyez aussi les mots Allemagne et France de notre Manuel.*

## GESSNER.

1. *OEuvres de Salomon Gessner*. Zurich, 2 vol. in fol., 336 pl. dessinées et gravées par *Gessner*.

— 2. *OEuvres de Gessner* trad. en fr. (par *Huber, Meister* et l'abbé *Brut de Lotrelle*). Paris, 1786-93, 3 vol. gr. in 4, fig.

On cite les éditions suivantes : Paris, 1799, 4 vol. pet. in 8, avec 2 portraits ; — 4 vol. pet. in 8, avec 51 fig. de *Moreau* ; — 4 vol. in 8, avec 51 grav.

— 3. Contes moraux et nouvelles idylles, par *Salomon Gessner*, traduits de l'alem. Zurich, chez l'auteur, 1773-77, 2 vol. in 4, avec fig.

*Il y a une édit. de 1767 en 3 vol, in 18, avec fig.*

— 4. La mort d'Abel, trad. (par *Huber*). Paris, 1793, très-gr. in 4, fig.

— 5. La même, trad. par *Boucharlat* en vers français. Paris, 1812, in 18.

— 6. *Saemmtliche Schriften*. Leipzig, 1841, 2 vol. in 16.

*Voy. Oettinger. Bibliographie biographique, 1850, gr. in 8.*

## GIBBON.

1. The History of the decline and fall of the roman empire, by *D. Gibbon*. London, 1777-88, 6 vol. gr. in 4.

*Cette édit. est fort bonne, On fait ordi-*

de l'édit. de 1797 et autres années, 12 vol. in 8.

— 2. The same, 1817, 12 vols. in 8.

— 3. The same. London, 1825, 12 vol. gr. in 8, portr.

— 4. Histoire de la décadence et de la chute de l'empire romain, trad. de l'anglais par *Le Clerc de Sept Chênes* (et depuis le 4e vol.) par *Demeunier, Boulard, et Cantwel*, nouv. édit. rev. et corrigée, précédée d'une lettre sur la vie et le caractère de *Gibbon*, par *Suard*, et accompagnée de notes par *M. F. Guizot*. Paris, 1812, 13 vol. in 8.

Cette édit. est, dit-on, bien préférable à celle de 1788-95, 18 vol. in 8. *M. Brunet* s'exprime ainsi à son sujet : « On prétend, je ne sais trop sur quel fondement, que *Louis XVI* est le véritable trad. des premiers vol., ou tout au moins du premier chap. de l'édit. de 1788. » D'après une anecdote rapportée par *M. Guérard*, qui la tire de la *Biographie*, il paraîtrait que *Louis XVI* serait véritablement auteur de la trad. des 5 premiers volumes.

— 5. Histoire de la décadence et de la chute de l'empire romain, trad. de l'ang. de *Gibbon*, nouvelle édit. rev. et corrigée, précédée d'une notice sur la vie et le caractère de *Gibbon*, et accompagnée de notes critiques et historiques, relatives, pour la plupart, à l'histoire de la propagation du christianisme, par *M. F. Guizot*. Paris, 1828-29.

*M. Miger* a donné la table analytique raisonnée de cette édit. Il y a un abrégé de cette trad. par *J. B. J. Breton*. Paris, 1810, 10 vol. in 18. Un autre abrégé par *Adam*, trad. de l'angl. par *Marigné*, 3 vol. in 8.

— 6. The history of the decline and fall of the roman empire a new edit. Lond., 1837, in 8.

Cette édit. donnée par *Chalmers*, renferme une vie de l'auteur.

— 7. Essai sur l'étude de la littérature. Londres, 1761, in 8.

Ouvrage écrit en français par *Gibbon*, et réimprimé dans ses *Mélanges*.

— 8. *Gibbon's Miscellaneous works and memoirs*. London, 1814, 5 vol. 8.

Cette édit. donnée par *land Schellfield* est plus ample que toutes les autres.

La 1re édit. en 2 vol. gr. in 4. Lond., 1796, a été trad. en l'an V, par *Marigné*, 2 vol. in 8.

#### GIBRALTAR.

1. History of Gibraltar, by *Th. James*. London, 1771, 2 vol. gr. in 4.

— 2. *D. Ignacio Lopez de Ayala*. Historia de Gibraltar. Madrid, 1782, pet. in 4.

— 3. Mémoires pour servir à l'histoire du siège de Gibraltar, (par *Le Michaud d'Arçon*). Madrid, 1783, in 8.

— 4. Conseil de guerre privé sur l'événement de Gibraltar, en 1782 (par le même). 1785, in 8 avec 3 pl.

— 5. A history of the late siege of Gibraltar, by *John Drinkwater*. London, T. Spilsburg, 1785, in 4.

Réimp. en 1786 et 1790, in 4.

— 6. Relation historique de la sortie de la garnison de Gibraltar, le 27 novembre 1781 (par le Chevalier *James Foulis*). Londres, J. Smecton, 1793, pet. in 4.

C'est l'explication d'une estampe de *Poggi*.

— 7. *W. H. Rule*. Memoir of a mission to Gibraltar and Spain. Lond. 1841, in 12. Voy. *Martin, R. Montgomery*. The British colonial library. Lond. 1844, t. VII.

#### GILBERT.

OEuvres complètes de *N. J. Laur. Gilbert*, pub. pour la première fois avec les correct. de l'auteur et les variantes, accompagnées de notes littér. et histor., par *M. Mastrella*. Paris, 1823, in 8, port. et fig.

Cette édit. est bonne, mais il y en a plusieurs autres estimées. On remarque celle qui est précédée d'une note hist. par *C. Nodier*. Paris, 1817 ou 1825, in 18, 4 fig. Celle de *M. Amar*, Paris, 1824, 2 vol. in 32; 1826, in 32.

#### GIRONNE.

1483. L'imprimerie introd. par *Mathieu Vendrell*.

#### GLACIERS.

1. *Agassiz, A. Guyot et Desor*. Système glaciaire, ou recherches sur les glaciers, leur mécanisme, leur ancienne extension, et le rôle qu'ils ont joué dans l'histoire de la terre. 1re partie, nouv. études et expériences sur les glaciers actuels, leur structure, leur progression et leur action sur le sol; par *L. Agassiz*, 1 vol. gr. in 8, avec un atlas de 3 cartes et 9 planches en partie coloriées. Paris, 1847.

— 2. *Henry Lecoq*. Des glaciers et des climats, ou des causes atmosphériques en géologie, etc. Paris, 1847, in 8.

#### GLYPTIQUE et GLYPTOGRAPHIE.

1. Gemmæ antiquæ sculptæ a *P. Stephanio* collectæ, etc. Romæ 1627, in 4.

Très-rare.

— 2. De annulis antiquorum liber singularis, auct. *Fortunio Liceto*. Utini, 1645, in 4.

— 3. *Leon Augustini o Agostini*. Le gemme antiche figurate. Roma, 1657, pet. in 4.

— 4. *Joaen. Macarii Abraxas, sive Apistopistes, quæ est antiquaria de gemmis basilidianis Disquisitio. Accedit Abraxas proteus, seu multiformis gemmæ basilidianæ portentosa varietas, exhibita et commentario illustrata a Joa. Chiffletio. Antwerpæ, Balth. Moretus, 1657, in 4, fig. Livre curieux.*

— 5. *Abrah. Goræi Dactylitheca. Lugd. Batav., 1695, 2 vol. in 4.*

— 6. *Heincocius. De veteribus Germanor. aliarumque nationum sigillis. Fr. u. L. 1719, in fol.*

— 7. *Gemme antiche figurate, da de Rossi. Roma, 1707, 4 vol. in 4.*

— 8. *J. J. Baieri. Gemmarum sculptar. thesaurus. Norimbergæ, 1720, in fol.*

— 9. *Phil. Stosch. Pierres antiques gravées, sur lesquelles les graveurs ont mis leurs noms; dessinées et grav. par B. Picart, expliquées par Ph. Stosch, (avec la traduction française par de Limiers). Amsterd., Picart. 1724, pet. in fol.*

*La traduction de Limier est mauvaise, mais l'ouvrage de Stosch est estimé.*

*Des 48 glyptographes dont ce livre reproduit les ouvrages, trois seulement étaient cités par les historiens. Aujourd'hui on connaît le nom de plus de 70 graveurs anciens que l'on classe en six divisions principales, savoir : 1° graveurs grecs avant le siècle d'Alexandre ; 2° depuis Alexandre jusqu'à Auguste ; 3° depuis Auguste jusqu'à Marc-Aurèle ; 4° commencement de la décadence de l'art ; 5° graveurs grecs dont l'époque est incertaine ; 6° graveurs romains.*

— 10. *Vettori. Dissertatio glyptographica, sive gemmæ duæ vetustissimæ emblematicæ, et græco artificis nomine insignitæ, quæ extant Romæ in museo vatorio, explicatæ et illustratæ, etc., (François Vettori), a latinisé son nom en Victorius. Romæ 1739, in 4.*

— 11. *Museum odescalorum, a P. Sante Bartoli. Romæ, 1747, 2 vol. in fol.*

— 12. *Traité des pierres gravées (avec une Bibliothèque dactyligraphique), par J. P. Mariette. Paris, 1750, 2 vol. pet. in fol. fig.*

*Excellente glyptographie.*

*Beachini, Aldini, Gurliut et Millin ont rédigé pour leurs disciples des éléments de glyptographie.*

— 13-14. *Ant. Fr. Gori's Thesaurus gemmarum antiquarum. Florentiæ, 1750, 3 vol. in fol.*

— 15. *Ant. Mar. C. Zanetti. Gemmæ antiquæ, etc. Venetiis, 1750, in fol., fig.*

— 16. *Traité de la méthode antique de graver en pierres fines, comparée avec la méthode moderne, traduit de l'anglais de Laurens Natter, Londres, 1755.*

*Un des meilleurs ouvrages que l'on ait sur cet art, dit Brunet. Il est enrichi de 37 bonnes gravures, non compris le frontispice. L'édition avec le texte en anglais est de la même date.*

— 17. *Fr. de Ficoroni. Gemmæ antiquæ literatæ aliæque rarioræ acced. vetera monumenta, omnia collecta et illustrata a N. Galeotti. Romæ, 1757, gr. in-4 avec fig.*

— 18. *Description des pierres gravées de Stosch, par Winkelmann. Florence, 1760, in 4, fig.*

— 19. *Dactylithek, d. i sammi. Geschnitt. Steine der Alten, in 2000 Abdrücken, (von J. G. Thierbach), nebst suppl. von 1049 Abdrücken. Leipzig, 1767-76, 2 vol. gr. in 4, (par Phil. Dan. Lipperi).*

— 20. *Ant. Fr. Gori's Dactylitheca smithiana Venet., 1767, 2 vol. in fol.*

— 21. *Worldge's Select collection of drawings, from curious antique gems, most of them in the possession of the nobility and Gentry of England. London, 1768, 2 vol. pet. in fol.*

*Cet ouvrage très-recherché est fort rare. Contient 183 planches.*

— 22. *Collection choisie de dessins tirés de pierres précieuses antiques, pour la plupart dans la possession de la grande et petite noblesse de ce royaume, gravés dans le goût de Rembrandt. Londres, Dryden Leach, 1768, 2 vol. pet. in fol.*

*Voy. Manuel-Brunet, particularités sur ces éditions en deux langues.*

— 23. *Recueil de pierres antiques, par M. J. Raponi. Rome, 1786, in-fol.*

— 24. *Descrip. des princip. pierres gravées du duc d'Orléans, par l'abbé Arnaud et Coquille. Paris, 1780, 2 vol. in fol.*

— 25. *J. B. Passerii Nov. thesaurus gemmarum. Romæ, 1781, 3 vol. in fol.*

— 26. *Monuments de la vie privée des 12 Césars, d'après une suite de pierres gravées sous leur règne. Caprée, 1780, in 4, fig.*

*On y joint : Monuments du culte secret des dames romaines. Caprée, 1784.*

*Ce sont deux recueils d'obscénités antiques.*

— 27. *Gemmarum antiquarum delectus, ex præstantioribus desumptus, quæ in dactylitheca ducis Malburiensis conservantur. Lond., (1780-91), 2 vol. gr. in fol.*

*Magnifique ouvrage.*

— 28. *Suite d'estampes gravées par Jeanne Ant. marquise de Pompadour, d'après les pierres gravées de Guay. 1782, gr. in 4.*

*Tirage rare.*

— 29. *Æneæ Vici Monumenta aliquot antiquorum ex gemmis et camæis incisa. Romæ, de Rubis, in fol., fig.*

On doit au même antiquaire les figures des Césars, dissertations sur les monnaies des empereurs romains. Rare.

— 30. Bracci (*Domin. August.*) *Commentaria de antiquis sculptoribus qui sua nomina incidere in gemmis et cammeis.* Florentiae, 1784-88, 2 vol. in fol. avec fig.

Le texte de cet ouvrage est en latin et en italien.

— 31. *Istituzioni glittografiche*, da G. Aut. Aldini. Cesena, 1785, in 8.

— 32. *Devonshire's Cabinet of gems*, engraved by Gosmond. In fol.

Excessivement rare.

Voy. relativement à cet ouvrage : *Beloe Anecdotes of literature.*

— 33. *Choix des pierres gravées du cabinet impérial des antiques.* 1788, pet. in fol., etc., etc., par Jos. Hil. Eckhel.

Le principal ouvrage a été trad. ou imité sous le titre suivant :

— 34. *Introduction à l'étude des pierres gravées*, par Millin. Paris, 1797.

— 35. *Choix des principales pierres gravées de la collection qui appartenait autrefois au baron de Stosch*, qui se trouvent maintenant dans le cabinet du roi de Prusse ; accompagnées de notes et d'explications par Fr. Schlichtegroll. Nuremb., 1798, in fol. avec fig.

Il n'a paru de cet ouvrage que le premier volume et le premier cahier du second, daté de 1806.

— 36. *Pierres gravées du cabinet de Saint-Petersbourg*, par Milliotti. Vienne, 1805, in fol.

— 37. *Pierres gravées inédites*, tirées des plus célèbres cabinets de l'Europe, publiées et expliquées par L. A. Millin. Paris, 1817, in 8.

Ouvrage resté inachevé.

— 38. *Mémoire sur un camée du cabinet de l'empereur de Russie et sur quelques portraits anciens du Julia-Augusta*, par Koehler. Saint-Petersbourg, 1818, gr. in 8.

— 39. F. Creuzer. *Zur gemmenkunde... Connaissance des pierres antiques gravées sur le tombeau de Sainte-Elisabeth dans l'église de ce nom, à Marbourg (en Kur Hesse).* Leipzig, 1834, in 8.

— 40. *Treasure of numismatics and of glyptics*, ou recueil général de médailles, monnaies, pierres gravées, bas-reliefs, etc., tant anciens que modernes, les plus intéressants sous le rapport de l'art et de l'histoire sous la direction de MM. Paul Delarochette, Henriquel-Dupont et Charles Lenormant. Paris, 1834-49, in fol.

Deux livraisons restent à publier pour que ce vaste répertoire, qui n'aura pas moins de 20 vol., soit complètement ter-

miné, les gravures sont exécutées par le procédé si ingénieux de M. Achille Collas.

Voy. l'Introduction de *Raspé* au catalogue de *Tassie*. Londres, 1791 ; le petit Traité de glyptographie de M. Champollion, dans l'Encyclopédie portative ; les *Eléments d'archéologie*, du même, et généralement tous les traités d'archéologie, principalement ceux d'Ernesti, de Martini, de Siebenkees, de Christ, d'Eschenburg, de Didron et de Leloux.

On a publié, dit Millin, à l'article Glyptique de son dictionnaire des beaux-arts : beaucoup d'ouvrages somptueux qui contiennent la représentation d'un grand nombre de pierres gravées. Les auteurs ont eu pour objet de rassembler toutes celles sur un même sujet, ou celles conservées dans un même cabinet. Les premiers ont voulu expliquer quelques points de l'antiquité, tels sont les ouvrages de Chifflet, sur les Abraxas ; de Gori, sur les pierres astrifères ; de Ficoroni, sur les pierres qui portent des inscriptions, etc. Les autres auteurs sont, à proprement parler, des muséographes. Leurs principaux ouvrages sont : Les pierres gravées de Gori, de Bossi ; le *Muséum florentinum*, de Gori, la Galerie de Florence, par Wicar et Mongez ; le *Muséum d'Odessa*, de Chifflet ; la description des pierres en creux du cabinet du roi, par Mariette ; celle des pierres du duc d'Orléans, par Leblond et Lachaux ; celle du cabinet de Vienne, par Eckhel ; le cabinet de Gravelle, de Crassier, de Stosch ; celle du cabinet du duc de Malborough, etc., etc., etc. On en trouve aussi dans les différents recueils d'antiquités : tels que les recueils de Caylus ; l'Antiquité expliquée de Montfaucon ; le *Museum romanum* ; mes *Monuments inédits*, etc., etc.

On peut prendre pour modèle de description artistique et historique, la Description des pierres gravées de Stosch, par Winckelmann, et celle du cabinet de Vienne, par Eckhel.

Voy. le mot Gravure de notre Manuel.

Pour la bibliographie glyptographique, voyez le Traité des pierres gravées de Mariette, et les ouvrages suivants :

— 41. *Bibliothèque glyptographique*, par Christ. Théoph. de Murr. Dresde, 1804, in 8.

— 42. *Le comte de Claras. Catalogue des artistes de l'antiquité*, t. III du manuel de l'hist. de l'art. 1849, gr. in 12.

La biblioth. de peinture et de gravure, de Ch. Th. de Murr, la notice qui termine l'article Pierres gravées, dans le dictionnaire des beaux-arts de Sulzer, la fin de l'Introduction à l'étude des pierres gravées, de Millin, et celle des articles Bi-

Bibliothèque, Dactylotheque et Glyptique, de son dictionnaire des beaux-arts, complètent les renseignements bibliographiques donnés par les ouvrages qui précèdent.

### GNOMIQUES.

1. *Gnomæ monostichæ sive sententiæ divers. poetarum secundum ordinem alphabeti acced. musei poematum de Herone et Leandro. Curâ J. Lascaris. Græco. Rare. Imp. vers 1500.*

— 2. *Georgii majoris sententiæ veterum poetarum, etc. Lut. Rob. Stephanus, 1551, in 8.*

— 3. *Theognidis, Phocylidis, Pythagoræ, Solonis et aliorum poemata gnomica, gr. et lat., cum notis Frid. Sylburgii. Ultrajecti, 1851, pet. in 12.*

*Bonne édit. celle de Londres, 1706, est également fort bonne quoique mal imprimée.*

— 4. *Pythagoræ Aurea Carmina, Græco, cum comment. Stephani Nigri. Parisiis. Gull. Morelius, 1555, in 8.*

*Cet ouvrage a été réimp. à Dresde en 1720, et trad. en français par Fabre d'Olivet en 1818.*

— 5. *Gnomici poetæ græci edent. Boissonade. Parisiis, 1823, in 32.*

— 6. *Gnomiorum quorundam poetarum vet. sententiosa opuscula a C. Goult. Heyne et F. Arn. Forstlæge, gr. Lipsiæ, 1776, 2 vol. in 8.*

— 7. *Gnomici poetæ græci; ad optimorum exemplarium fidem emendavit, R. F. Ph. Brunch. Argentor., 1784, in 8 et in 4.*

— 8. *Gnomici poetæ græci, emendavit R. F. Ph. Brunch, ed. nova. Lipsiæ, 1817, in 8.*

*Voy. Sentences et Philologie.*

### GNOMONIQUE.

1. *Gnomonicæ. Andr. Schoner. Norimb., 1562, in fol.*

— 2. *J. B. Benedictus, de gnomorum umbrarumque solarium usu. Augustæ. Taurin., 1574, in fol.*

— 3. *Kircheri prinitæ gnomonicæ catoptricæ. Avenioni, 1635, in 4.*

— 4. *Em. Maignan, perspectiva horaria sive de horographia gnomica lib. IV. Romæ, 1648, in fol.*

— 5. *J. G. Pardies. Deux machines propres à faire les quadrans avec grande facilité, divisées et expliquées. Paris, 1687, in 8.*

— 6. *P. L. Leroy. Description et usage d'un cadran solaire universel, comp. par Isaac Bruckner, pl. Saint-Petersbourg, 1785, in 4.*

— 7. *Deparcienus. Traité de trigono-*

*metrie et de gnomonique. Paris, 1781, in 4 avec fig.*

— 8. *Del vecchio e nuovo gnomone fiorentino e delle osservazioni astronomiche, etc., per Leon Ximenes. Firenze, 1757, gr. in 4, fig.*

— 9. *Rivard. La Gnomonique ou l'art de faire les cadrans. 2e édit. Paris, 1746, in 8.*

*Il a paru une 3e édit. en 1767.*

— 10. *D. François Bedos de Celles. La gnomonique pratique ou l'art de tracer les cadrans solaires avec la plus grande précision. Paris, 1774, 1780 ou 1790, in 8, avec fig.*

*Sternheim, Blaise, Dulac, Eidous, J. B. Garnier, Jacquier, Polonceau, Ridereau et de Séjour, ont publié aussi des traités de gnomonique.*

— 11. *Méthode pour tracer facilement des cadrans solaires, par de Laprise. Caen, 1781, in 8, avec fig.*

— 12. *Le gnomographe universel. Angers, de l'impr. d'Aug. Mame, 1818, in 12, de 48 pag. avec un tableau.*

— 13. *D. Ant. de Leon y Gama. Descripción hist. y cronologica de las dos Piedras que en la plaza de Mexico se hallaron en el año de 1790, 2a édit. Mexico, 1832, pet. in 4.*

*On trouvera dans ce précieux ouv. réédité par Bustamante, des détails sur la Gnomonique des anciens Mexicains.*

— 13 bis. *Mollet. Gnomonique graphique ou méthode simple et facile pour tracer des cadrans solaires sur toutes sortes de plans et sur les surfaces de la sphère et d'un cylindre droit, sans aucun calcul et en ne faisant usage que de la règle et du compas, etc., pl. Paris, 1838, in 8.*

*Au moins la 4e édit. suivie de la gnomonique analytique.*

— 14. *Gnomonique, ou art de tracer le cadran solaire, par C. S. F. Livet. Paris, 1839, in 8 avec 8 planch.*

— 15. *Nouveau manuel complet de Gnomonique. — Voy. Manuels-Roret.*

— 16. *Gnomonique graphique et analytique, ou l'art de tracer les cadrans solaires, par Born. Paris, Bachelier, 1846, in 8, avec 6 planch.*

*Voy. la Clef de l'industrie, par Armonville, au mot Gnomonique, et pour la bibliographie de cette science: J. de Lalande, bibliographie astronomique. Paris, 1803, in 4; Histoire de l'astronomie ancienne, 1817, 2 vol. in 4; Histoire de l'astronomie du moyen-âge. Paris, 1819, in 4, P. Dubois. Tribune chronométrique, in 8.*

*Voy. aussi le mot Horlogerie de notre Manuel.*



## GNOSTICISME, GNOSTIQUES.

1. E. A. Lewald. *Commentatio ad historiam religionum veterum illustrandam pertinens de doctrina gnostica*. Heidelberg, 1818, in 8.

— 2. Neander, *genetische Entwicklung der gnostischen Systeme*. Berl. 1818, in 8.

— 3. S. Mutter. *Histoire critique du Gnosticisme et de son influence sur les sectes religieuses et philosophiques des six premiers siècles de l'ère chrétienne*. Paris, 1828, 2 vol. in 8, dont un de planches.

*Excellent ouvrage couronné en 1826, par l'Académie des inscriptions et belles-lettres.*

— 4. J. Jac. Schmidt. *Ueber die verwandtschaft der gnostisch theosophischen Lehren, etc...* sur l'affinité de la doctrine théosophique des gnostiques avec les systèmes religieux de l'Orient, principalement avec le bouddhisme. Leipzig, 1828, in 4.

— 5. Joseph de Hammer. *Mém. sur deux coffrets gnostiques du moyen-âge*. Paris, 1832, in 4, fig.

## GOETHE.

1. Werther, trad. de l'alle. par Aubry (ou selon quelques bibliograph. le comte de Schmettau). Paris, imp. de Didot jeune, 1779, 2 vol. in 18, avec fig.

*Le roman int. les Souffrances du jeune Werther parut en All. chez Weidmann, Leipzig, 1749.*

— 2. Souffrances du jeune Werther, (par M. le comte de La Beloyère), 2<sup>e</sup> édit. Paris, Didot l'aîné, 1809, avec 3 vign. dessin. par Moreau jeune.

*Il a été tiré un exemplaire sur vélin. La 1<sup>re</sup> édit., Paris, an XII, in 12, n'a été imp. qu'à un très-petit nombre d'exemplaires.*

— 3. Werther, trad. de l'allemand, par M. L. de Sevelinges, nouvelle édition ornée de gravures. Paris, Dentu, 1825, gr. in 18, avec 4 fig.

*Suivant Brunet, la meilleure traduction française de ce roman célèbre.*

— 4. Werther, trad. nouvelle, précédée de considérations sur la poésie de notre époque, par M. P. Leroux, suivie de Herman et Dorothee, trad. nouv., avec une préface, par M. X. Marmier. Paris, Carpentier, 1842, gr. in 18.

— 5. Hermann und Dorothea. Braunschweig, 1822, gr. in 8, fig.

*Le même 1828.*

— 6. Herman und Dorothea, in 12, avec fig.

*Bitauhé a donné une trad. de ce poème. Paris, Treuttel, 1800, in 18; réimp. Paris, Dentu, 1801, in 8. M. Boulard en a donné une interlinéaire. Voy. celle de Marmier.*

— 7. Des hommes célèbres de France au XVIII<sup>e</sup> siècle, et de l'état de la littérature et des arts à la même époque; trad. de l'all., par MM. De Sauret De S. Génès, suivi de notes des trad. Paris, 1823, in 8, port.

*Ce sont les notes ajoutées par Goëthe au Neveu de Rameau, voy. Diderot. Les trad. ont cru devoir en faire un ouv. à part, sous ce titre :*

— 8. Maximes et réflexions de Goëthe, trad. en français, par M. Sklower. Paris, 1844.

— 9. Faust, trag. traduite en français par M. Albert Stapfer, ornée du portrait de l'auteur et de 17 dessins sur pierre, par M. Eugène Delacroix. Paris, Motte, Sautet, etc. 1828, in fol., avec fig.

— 10. Faust, de Goëthe, suivi du second Faust, choix de ballades et de poésies de Goëthe, Schiller, Burger, Klopstock, Schubert, Körner, Uhland, etc., trad. par Gérard. Paris, Ch. Besselin, 1840, gr. in 12.

— 11. Faust, trag. de Goëthe, trad. en vers français, et précédée de considérations sur l'histoire de Faust, par Alph. de Lespine. Paris, Durand, 1840, in 8.

— 12. Le Faust de Goëthe, trad. complète, précédée d'un essai sur Goëthe, accompagnée de notes et de commentaires, et suivie d'une étude sur le mystique du poème, par Henri Blaze. Paris, Charpentier, 1841, gr. in 18.

— 13. Wilhelm Meister, trad. par Théod. Toussenet. Paris, 1829, 4 vol. in 12.

*L'original de ce roman célèbre parut en 1786.*

— 14. Mémoir. de Goëthe, trad. de l'all., par M. Aubert de Vitry. Paris, 2 vol. in 8.

— 15. Goethe (J. W. F. G. von) *Sammtliche werke*. Tubing, 1806-10, 18 vol. in 8.

— Les mêmes. Vienne, 1816, 20 vol. in 12.

*Ebert indique une autre édit. de 1815, 20 vol. in 8.*

— 16. *Sammtliche werke*. Stuttgart, 1825, 20 vol. in 8.

— 17. *Sammtliche werke*. Stuttgart, Cotta, 1828-30, 40 vol. in 8.

*Edition la plus complète qui ait été donnée du vivant de cet illustre écrivain. On y a joint 15 vol. supplémentaires, imp. en 1832-34. Il a paru aussi plusieurs édit. en 55 vol. in 16 (y compris le Supplément). On a publié séparément, à Leipzig, chez Fleischer, 40 frontispices gravés d'après Ramberg, pour l'édit. in 8, de 1828, et aussi une suite de gravures pour les mêmes œuvres. (Brunet.)*

— 18. Œuvres dramatiques de J. W.

Goëthe, traduites de l'allemand (par MM. Stapfer, Casagnac, Margueré), précédées d'une notice biog. et litt., par Alb. S...r (Stapfer). Paris, 1821-25, 4 vol. in 8; seconde édition. Paris, Alex. Mesnier. 1828, 4 vol. in-8.

En 1828, il a été fait des titres de seconde édit. On trouve dans les chefs-d'œuvre des théâtres étrangers, une trad. un peu moins complète. *Faust* a été trad. récemment plusieurs fois. On cite la trad. de M. Stapfer. Paris, 1828, in fol., avec des lithographies fort remarquables de M. Delacroix. (Voy. le no. 9) Celle de M. Gérard. Paris, 1827, in 18, est en vers et en prose.

— 19. Poésies de Goëthe, trad. pour la première fois par madame Panckoucke. Paris, Panckoucke, 1825, in 32.

— 20. Poetische und prosaische Schriften. Stuttgart, 1836-37, 2 vol. gr. in 8, avec fig.

— 21. X. Marmier. Etudes sur Goëthe. Paris, 1835, in 8.

Ce livre est ainsi divisé : 1° Romans ; 2° drames ; 3° comédies ; 4° poésies ; 5° œuvres mêlées ; des notes terminent l'ouvrage.

— 22. H. C. Browning Life of Goëthe from his autobiographical papers. New-York, 1844, 2 vol. in 12.

Dans la trad. du *Faust*, par Lespine. Paris, 1840, on trouve une liste des ouv. imp. sur la légende de *Faust*.

— 23. Ed. Meyer. Studien zu Goëthe's Faust. Altona et Leipzig, 1847, in 8.

Bibliographie complète de *Faust* et de sa légende.

Voy. aussi Oettinger, Bibliographie biographique. 1850, g. in 8.

#### GOETTINGUE.

Académie de Göttingue. — Voy. Commentarii societatis reg. scientiarum Göttingensis. Göttingæ, 1752 et ann. seqq., 32 vol. in 4 en 1821. V. Sociétés savantes.

Sans les tables de Holmanns et de Michaëlis, 3 vol. in 4.

#### GOLDSMITH (Olivier).

Le premier ouvrage que fit imp. Goldsmith, ce fut un essai sur l'état de la littérature en Europe ; il parut en 1759, in 12, chez Dodsley.

1. The vicar of Wakefield, a tale by Goldsmith. London.

— 2. The same. London, 1808.

Jolie édit.

— 3. The same. London, avec jolies fig. en bois.

— 4. The same. London, 1825, in 12, avec 33 grav. sur bois.

— 5. The same, 1828, in 18.

*Le Vicaire de Wakefield*, chef-d'œuvre de Goldsmith, a été traduit en français, d'abord par madame de Montissson. Paris, 1767, in 12, puis par Gin. Paris, 1797, in 8 ; enfin, par M. Aignan. Paris, 1803, in 12. La traduction de Voullaire, 4e édit. Londres, est celle que les Anglais regardent comme la meilleure. M. Hennequin en a donné une traduction en 1825 et M. Ch. Nodier en a donné une nouvelle (le texte en regard) avec une notice biographique sur l'auteur. Paris, Bouqueleret, 1837, gr. in 8.

L'édition de Bouqueleret est ornée de 10 pl. grav. sur acier par Finden, d'après les dessins de Tony Johannot, d'un frontispice et d'un grand nombre d'illustrations grav. en bois.

— 6. Essays by Goldsmith, with engrav. London, Cooke, in 12. Trad. par J. Castéra. Paris, 1788, in 8.

— 7. An history of the earth and animated nature, the 2d édit. London, 1779, 8 vol. in 8, avec fig.

Réimp. London, en 1806 et en 1822, 6 vol. in 8, fig. ; augmenté par Turton ; aussi London, Fischer, 4 vol. in 8, avec 43 pl.

— 8. Citizen of the world. 2 vol. in-18, fig.

— 9. The same. London, 1825, in 24, fig.

— 10. Le citoyen du monde ou lettre d'un philosophe chinois, trad. par Poivre. Amsterdam, 1763, 3 vol. in 12.

Nous rappellerons encore le *Village abandonné*, réimp. très-fréquemment.

— 11. History of England. London, 1814, 4 vol. in 12.

— 12. The same, in a series of letters from a nobleman to his son, by lord Lyttelton and Dr. Goldsmith. New edition, continued to the end of the reign of George III, 1823, 2 gros vol. in 12.

— 13. The same, continued to the reign of George V. London, 1825, 6 vol. in 8.

— 14. The same, complete in one volume. London, 1825, in 8, avec port.

— 15. Histoire d'Angleterre, depuis Jules César jusqu'en 1760, par Goldsmith ; continuée jusqu'à nos jours par Coote ; trad. de l'ang., par madame A. Aragon. Paris, 1825, 6 vol. in 8.

— 16. History of Greece. London, 1827, 2 vol. in 12, cart.

— 17. Histoire de la Grèce depuis son origine jusqu'à la mort d'Alexandre. Paris, 1802, 2 vol. in 8.

— 18. The same abridged, for the use of schools. In 12.

— 19. Abrégé de l'hist. grecque, trad. sur la 12e édit., par M. Musset Pathay. Paris, 1823, in 12.

*Le même abrégé a été trad. par Bruyset, 1823, et par Boinvilliers, 1824.*

— 20. *History of Rome.* London, 1827, 2 vol. in 12, cart.

— 21. *Histoire romaine depuis la fondation de Rome jusqu'à la chute de l'Empire romain en Occident*, (par *Graux*). Paris, 1803, 2 vol. in-8.

— 22. The same, abridged, for the use of schools, in 12.

— 23. *Abrégé de l'hist. romaine*, trad. par *Musset Pathay*, 1801, 2 part. in 8 ; par *Bruyset* 1823 ; par *Boinvilliers*, 1824.

— 24. *Miscellaneous works*, edited by *W. Irving*. Paris, 1825, 4 vol. in 8, port. br.

— 25. The same. 4 vol. gr. in 8, pap. vél., port. sur pap. de Chine et eaux-fortes.

*Très-belle édit. due aux presses de M. Jules Didot.*

— 26. The miscellaneous works of *Oliver Goldsmith*, with an account of his life and writings, edited by *Washington Irving*. Paris, Galignani, 1837, in 8, 4 vol.

— 27. *Oliver Goldsmith's Works*, comprising *History of earth*, and animated nature ; *History of Rome*, Greece. London, 1822, 10 vol. in 8.

— 28. The works of *Oliver Goldsmith*, now first collected, with notes. by *James Prior*. London, Murray, 1837, 4 vol. in 8, avec fig.

*On réunit à cette édition : The life of Goldsmith*, by *J. Prior*. London, Murray, 1837, 2 vol. in 8.

## GORÉE.

*Voy. la Revue coloniale*, in 8, *Roucher de la Richarlerie*, bib. des voyages, 6 vol. in 8.

## GOTHA (duché de Saxe).

1. *Galetti*. *Hist. du duché de Gotha* en all. Gotha, 1779, 4 vol. in 12.

— 2. *A. Scheler*. *Histoire de la maison de Saxe-Cobourg-Gotha*. Bruxelles, 1846.

— 3. *Kalender*, *Gothaischer Genealogischer*. Gotha, 1764-1850, in 18.

*La collection de l'Almanach de Gotha se trouve difficilement complète, les 35 premières années, sont dit-on entièrement épuisées.*

*Voy. au mot Saxe.*

## GOTHS.

1. *L. Aretinus*. *De bello italico adversus Gothos libellus*. Fulgini, 1470, in fol.

— 2. *Agathyas*. *De bello Gothorum et aliis peregrinis historiis per Christophorum græco in latinum traductus*. Romæ, 1516, pét. in fol.

*M. P. Lacroix dit que cet ouvrage rare est omis par tous les bibliographes.*

— 3. *Histoire des guerres des Goths en Italie*, par *L. Aretin*, (trad. par le marquis de Sourches). Paris, 1667, in 12.

*C'est la trad. du n° 1.*

— 4. *Io. Cochlæi antiqua regnum Italiae gothicæ gentis rescripta*, ex libris Cassiodori. Dresdæ, 1529, in 8.

— 5. *Ejusdem vita Theodorici regis Ostrogothorum et Italiae*. Ingolst., 1544, in 4.

— 6. *Eadem, cum additamentis et annotationibus, opera*, *J. Peringskiöldi*. Stockholmæ, 1699, in 4.

— 7. *J. del Castilho*. *Historia de los reyes godos que vinieron de la Scltia a la Europa contra el Imperio romano y a España*. Burgos, 1582, in fol.

*On a aussi les Chroniques d'Idace et la Corona gothica de Saavedra Faxardo.*

— 8. *Historia di Ant. Mar. Spelta*, de' fatti notabili occorsi nell'universo, ed in particolare del regno de' Gothi, de' Longobardi, de' duchi di Milano, etc., dall'anno 550 sino al 1300, nel qual tempo fiorirono i vescovi, che ressero la chiesa di Pavia, con aggiunta dell'istesso autore, dall'anno 1596 sino al 1602. Pavia, 1603, in 4.

*Imprimé d'abord à Pavie, en 1597, avec supplément publié en 1602, in 4.*

— 9. *Hug. Grotii*. *Historia Gothorum, Vandalorum, etc.* Amstelodami, 1655, in 8.

— 10. *Istoria de' Goti antichi*, con varie diressioni antiche e singolari, di *Didimo Ropalihero Liviano*. Verona, 1676, in fol.

— 11. *Prætorii orbis gothicus*. 1688-89, 4 t. en 1 vol. in fol.

— 12. *Ejusdem Mars gothicus*. 1691, in fol.

— 13. *Histoire générale des Goths*, trad. du latin de *Jornandès*, (par *J. Drouet de Maupertuy*). Paris, 1603 (1703), in 12.

*Rare.*

— 14. *Wilkina Saga, sive historia Wilkinensium, Theodorici Veronensis ac Niflungorum, continens regum, heroum quorundam gothicorum res gestas*, per *Rusiam, Hungariam, Poloniam, Italiam, Burgundiam atque Hispaniam*, edente *J. Peringskiöld*. Stockholmis, 1715, in fol.

*Ce volume, qui contient la célèbre histoire des Niebelungen, est un des plus rares de la collection des Sagas.*

— 15. *Recherches sur l'origine et les divers établissements des Scythes ou Goths*, trad. sur l'original anglais de *Pinkerton*, (par *Miel*). Paris, 1804, in 8.

— 16. *G. Sartorius*. *Essai sur l'état civil et politique des peuples d'Italie sous*

le gouvernement des Goths. Paris, 1811, in 8.

— 17. *J. Naudet*. Hist. de l'établissement, des progrès et de la décadence de la monarchie des Goths en Italie. Paris, 1811, in 8.

— 18. *G. Tamassia*. Storia del regno dei Goti e dei Longobardi. Bergamo, 1825, 3 vol. in 8.

— 19. *L. M. du Roure*. Hist. de Théodoric le Grand, roi d'Italie. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

#### GOURMANDS.

1. Almanach des gourmands, pub. par *Grimod de la Reynière*. Paris. — *Voy. Manuals-Horet*.

— 2. Les classiques de la table. In 8 fig. *Voy. Sens*.

#### GRACE (Théol.).

1. De la grâce victorieuse, ou Molina et ses disciples convaincus d'erreur sur la grâce suffisante, par le sieur *de Bontieu*. doct. en th. Paris, 1537, in 4.

— 2. Défense d'une approbation donnée à ce livre, par *Philip. Olonergan*. Hibernois, doct. en th. Paris, 1537, in 4.

— 3. *L. Molinae Concordia liberi arbitrii cum gratiae donis*. Olyssip., 1588, 2 part. in 4.

— 4. Traité de la nature et de la grâce, par le *P. Malebranche*. Amsterdam, 1680, in 12.

*Voy.* Les provinciales de *Pascal*; les imaginaires et les visionnaires (de *Nicole*); les extraits des assertions dangereuses et pernicieuses en tout genre, que les soi-disant jésuites ont soutenues, enseignées, etc., (de *Roussel de la Tour*, aidé des abbés *Minarg* et *Gouget*); et, enfin, la réponse à ces extraits (rédigée en grande partie par le *P. Grou*, sous la direction du *P. Sauvage*).

*Voy.* aussi les Nos 1233-61 du t. V de *Brunet*, et le mot Jansénisme de notre Manuel.

#### GRADISCA.

1488. — Introduction de l'imp. suiv. la Table chron. de *Timperley*, qui place cette ville à Corinthe, (ou près de Corinthe). Il y en a deux de ce nom, l'une en Esclavonie, et une autre en Carniole, dans le comté et près de Goritz.

#### GRAINS.

1. *Mercier de la Rivière*. L'intérêt général de l'Etat, ou la liberté du commerce des blés, avec la réfutation du nouveau système, pub. en forme de dialogue sur le commerce des blés. Amst. et Paris, 1770, in 8.

— 2. *L'abbé Galiani*. Dialogues sur le commerce des blés. Londres (Paris), 1770, in 8.

*Vrai chef-d'œuvre de style. L'influence de cet ouv. est indiquée par les pub. suiv.:*

— 3. (*Morellet*). Réfutation de l'ouvrage qui a pour titre: Dialogues sur le commerce des blés. Londres (Paris), 1770, in 8.

— 4. (*Necker*). Sur la législation et le commerce des grains, 4<sup>e</sup> édit. Paris, 1774, in 8.

*Il y a une 5<sup>e</sup> édit. de 1776.*

— 5. *Munth*. Agrostographia synoptica sive enumeratio graminum omnium. Stuttgart, 1833, in 8, t. 1<sup>er</sup>.

— 6. Mémoire sur la meunerie, la boulangerie et la conservation des grains et des farines, contenant une description complète des procédés, machines et appareils appliqués jusqu'à nos jours, et plus particulièrement dans les diverses usines de France, d'Angleterre, d'Irlande, de Belgique, de Hollande, etc., précédé de considérations sur le commerce des blés en Europe; par *Augustin Rollet*, directeur des subsistances de la marine, etc. Paris, 1847, in 4, avec pl. et un atl. in fol.

Nous bornerons là nos indications bibliographiques sur les grains. On sait que presque tous les traités généraux d'agriculture, les recueils périodiques publiés par les sociétés agricoles, et les traités d'économie politique, renferment de nombreux articles sur cet important sujet.

On trouve aussi beaucoup de renseignements sur la culture, le battage, le nettoyage, la mouture, la conservation et l'amélioration des grains, dans la Clef de l'industrie, par *Armonville*, au mot Grains.

Voyez les mots Commerce et Economie politique de notre Manuel.

#### GRAMMAIRE GÉNÉRALE.

1. *Prisciani Opera grammatica*. Venetiis, 1470, in fol.

1<sup>re</sup> éd. très-rare, 123 fr. m. r. Gaignat, 6 liv. 6 sch. Pinelli, exemp. sur vélin. décoré d'initiales peintes, 51 liv. 9 sch. Pinelli. 2200 fr. Maccarthy.

— 2. Grammaire de *P. de la Ramée*, lecteur du roy en l'Université de Paris. Paris, 1572, in 8.

Ce vol. contient, outre la grammaire française, la grammaire latine et la grammaire grecque du même auteur.

— 3. Grammaire générale et raisonnée contenant les fondements de l'art de parler, etc. (par *Ant. Arnauld* et *Cl. Lancelot*). Paris, 1660, in 12.

— 4. Grammaire générale et raisonnée, contenant les fondements de l'art de

partot, etc. (par les mêmes). Bruxelles, E. H. Fricx, 1676. — Nouvelle méthode pour apprendre facilement et en peu de temps la langue italienne (par Cl. Lancelot). Ibid., 1677. — Nouv. méthode pour apprendre facilement et en peu de temps la langue espagnole (par le même). Ibid., 1676, pet. in 12.

*Jolies édit. de Hollande, qui entrent dans les collect. Elzeviriennes.*

— 5. Grammaire générale et raisonnée de Port-Royal, par Arnaud et Lancelot, précédée d'un essai sur l'origine et les progrès de la langue française, par Petitot, et suivie d'un commentaire de M. Duclos, 2e édit. Paris, 1810, in 8.

— 6. James Harris's Hermès. Or a philosophical inquiry concerning universal grammar. London, 1765, 1771, 1781, 1786, etc., in 8.

— 7. Hermès, ou recherches philosophiques sur la grammaire universelle, traduit de l'anglais de J. Harris, avec des remarques, des additions et un discours sur l'hist. des grammairiens, par Thurot. Paris, 1796, in 8.

*La 1re édit. de cette trad. parfaitement faite et même préférable à l'original a été tirée à très-grand nombre et s'est trouvée cependant très-prompement épuisée : il y en a une de 1806.*

— 8. Grammaire générale, par Beauzée. Paris, 1767, in 8.

*Souvent réimprimée. La dernière édition est de Paris, 1819, in 8.*

— 9. De la manière d'apprendre les langues, par l'abbé de Radonvilliers. Paris, 1768 et 1807, in-8.

— 10. Court de Gébelin. Le monde primitif. (Gramm. universelle). Paris, 1773-82, gr. in 4.

— 11. Changeux. Bibliothèque grammaticale abrégée ou nouveaux mémoires sur la parole et l'écriture. Paris, 1773, in 12.

— 12. Demarsais. Principes de grammaire. Paris, 1793, 2 vol. in 16.

— 13. Grammaire générale de Condillac. 1798, in 8 et in 12.

— 14. Traité de la formation mécanique des langues et des principes physiques de l'étymologie, par le président de Brosses; nouvelle édit. Paris, 1801, in 12.

— 15. Eléments de grammaire générale, par l'abbé Sicard. Paris, 1801, in 8.

— 16. A. J. Sylvestre de Saoy. Principes de grammaire générale. Paris, 1803, in 12.

— 16 bis. Principes de la grammaire générale, mis à la portée des enfants et propres à servir d'introduction à l'étude de toutes les langues. Paris, 1822, in 12.

— 17. Grammaire générale, par Estarac. Paris, 1811, in 8.

— 18. Grammaire des Gramm. (franç.), par C. P. Girault-Duvivier, 3me édit. Paris, 1817, in 8.

*La 6me édit. est de 1827, in 8., de 1160 p. et de 272 p. de remarq.*

— 19. Grammaire universelle, classique et polémique, par le François de Hautevesne. Paris, 1824, 3 vol. in 8.

— 20. Fr. Thurot. Cours de grammaire générale et comparée, (faisant partie des œuvres posthumes de Thurot). Paris, 1837, in 8.

*Cet excellent travail, que la mort prématurée de l'auteur a interrompu, précède des leçons de logique et une notice sur Reid.*

— 21. De Montlivaut. Grammaire générale et philosophique précédée d'un coup-d'œil sur la nature et le mécanisme des langues. Paris, 184., in 8.

— 22. G. Payne. Elements of language and general grammar. London, 1843, in 12.

— 23. Grammaire générale ou philosophie des langues, par Albert Montémont. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

*La grammaire de Lancelot, celle de Condillac, celle de Beauzée, et celle de Sylvestre de Saoy, sont les grammaires générales les plus estimées.*

*Voyez pour les grammaires nationales, aux mots Allemand, Anglais, etc., etc.*

— 24. De la lecture des livres français : Livres de grammaire et de Rhétorique du xvie siècle.

*Voy. le 19e vol. des Mélanges, tirés d'une grande bibliothèque.*

— 25. W. Marsden's Catalogue of dictionaries, grammars. London, 1796, in 4.

*Il n'est question dans cette bibliographie de 156 pp. que des grammaires dans les langues les moins usitées.*

— 26. Catalogus linguarum alphabeticus, quarum grammaticæ, lexica, collectiones vocabulorum indicantur, auctore J.-S. Vater. Berolini, 1815, in 8.

*Une liste complète des grammairiens anciens et modernes, dans l'ordre chronologique, se voit pag. 1806 et suivantes de l'ouvrage intitulé : Biographie portative universelle. Paris, J. J. Dubochet et Cie, 1844, in 18.*

GRASSE.

Bibliothèque. Voy. Haenel.

Pour la Bibliog. de la Ville de Grasse, voyez Lelong et Fontette, Biblioth. hist., t. V, tab. géogr.; Girault de St-Fargeau, Bibliog. hist. et topog.; tab. géogr. et hist.

des matières; Bibliogr. de la France, tab. syst.; hist. des provinces.

### GRAVURE. — GRAVEURS.

1. De chalcographiæ inventionis poema encomiasticum, J. Arnoldi Bergellano auctore. Moguntizæ, 1541, pet. in 4.

— 2. A. Bosse. Traicté des manières de graver en taille-douce sur l'airain. Paris, 1645, in 8.

— Le même en allem. Nuremb. 1719, in 12.

Cochin le fils en a donné une édition en 1745, et une autre en 1758; cette dernière est augmentée du traité de l'impression qui imite les tableaux et la gravure en manière de crayon, et de celui qui imite le lavis.

— 3. Sculptura; or the History and Art of chalcography and engraving in copper, by J. Evelyn. London, 1663, in 12. 1755. 1759, in 8.

— 4. Cominciamento e progresso dell'arte d'intagliar in rame, da Filippo Baldinucci. Firenze, 1686, in 4, et avec les suppléments de Dom. Maria Manni, ibid., 1761.

— 5. Baldinucci l'arte di intagliare in rame e notizie de' professori di disegno, da Cimabue in quà. Milano, 1808, 14 vol. in 8.

— 6. Art of graving and etching, with the way of printing copper-plates, by M. Faithorne. London, 1702.

— 7. Sculptura historico-technica, or the history and Art of engraving, extracted from Baldinucci, Florent le Comte, Faithorne, the Abecedario pittorico and other authors. London, 1747, 1766, 1770, in 4.

— 8. Abrégé historique de l'origine et des progrès de la gravure et des estampes en bois et en taille-douce, par le major Humbert. Berlin, 1752, in 8.

Dans le 2e vol. du Journal des Arts de M. de Murr, est insérée une histoire de la gravure jusqu'au temps d'Albert Dürer. On trouvera dans le 25e vol. de la nouvelle Bibliothèque des belles-lettres, une dissertation sur l'histoire de la gravure en Allemagne, depuis son invention jusqu'à l'an 1500, et dans les nouvelles des arts et des artistes, p. 276, l'essai d'une histoire de l'origine et des progrès de la gravure. Voyez aussi Vasari, vite di Pittori; Manni, de Inventis florentinis; Lanzi, storia pittorica, Heinecken, Sulzer, Strutt et Huber.

— 9. Catalogue of engravers who have been born, or resided in England, digested by Horace Walpole.

Cet ouvrage de George Vertue, est, ainsi que le titre l'annonce, plutôt une histoire

de la gravure en Angleterre, qu'une histoire de l'art exercé par les Anglais.

— 10. L. Voissin. La gravure, poème. Paris, 1753, in 12.

— 11. Traité de la méthode de graver en pierres fines, par Natter. Lond., 1754, in fol. fig.

— 12. Essay on the inventions of engraving and printing in Chiaroscuro, by John Bapt. Jackson, illustrated with prints in proper colours. London, 1754.

— 13. Idée de la gravure, par M. Marcenay Deghny. Paris, 1756, in 8.

— 14. Dissertation sur l'origine et les progrès de l'art de graver en bois, par M. Fournier le jeune. Paris, 1758, in 8.

— 15. Dictionnaire des chiffres et des lettres ornées à l'usage de tous les artistes, par M. Pouget. Paris, 1766.

— 16. Traité historique et pratique de la gravure en bois, par J. M. Papillon. Paris, 1766, 3 tom. en 2 vol. in 8, fig.

Ouvrage recherché pour l'hist. de l'art. C'est la 2e édit.

— 17. An essay upon prints containing remarks upon the principles of picturesque beauty, the different kinds of prints, and the characters of the most noted masters: illustrated by criticism upon particular pieces: to which are added some cautions that may be useful in collecting prints by Gilpin. London, 1767, 1768, 1781, in 8.

— 18. Heinecken. Idée générale d'une collection complète d'estampes, avec une dissertation sur l'origine de la gravure. Leip., 1771, in 8.

— 19. Dictionnaire des graveurs anciens et modernes, depuis l'origine de la gravure, par Bazan. Paris, 1789, 2 vol. in 8, fig.

Ouvrage médiocre. Il y a une édit. de 1809, aug.

— 20. Manuel des curieux et des amateurs de l'art ou notice des graveurs et de leurs princp. ouvrages, par M. Huber et C. C. H. Rost. Zurich. 1797-1808; 9 v. pet. in 8.

— 21. Notice historique sur l'art de la gravure (par P. P. Choffart). Paris, 1804, in 8.

— 22. Discours historique sur la gravure en taille-douce et sur la gravure en bois, par T. B. Emeric David. Paris, 1829, in 8.

L'ouv. a paru pour la première fois en 1808.

— 23. Essai sur l'origine de la gravure en bois et en taille-douce, et sur la connaissance des estampes du xve et du xvie siècles, par Henri Jansen. Paris, 1808, 2 vol. in 8, fig.

• Les traductions de Jansen que nous

connaissances sont au nombre de trente-trois, presque toutes anonymes.

— Quérard.

— 24. Notice sur les graveurs qui nous ont laissé des estampes marquées de monogrammes, chiffres, rébus, (par *Malpé*). Bousson, 1808, 2 vol. in 8.

— 25. *W. Young Otley*. An inquiry into the origin and early history of engraving upon copper and in wood; with an account of engravers and their works from the invention of chalcography by *Maso Finiguerra*, to the time of *Marc Antonio Raimondi*. London, 1816, 2 vol. gr. in 4.

Voy. sur cet important ouvrage le manuel de Brunet, dernière édit.

— 26. *Michael Bryan*. Dictionary of painters and engravers. London, 1816, 2 vol. in 4.

— 27. Essai sur les Nielles, gravures des orfèvres florentins du xve siècle. par *M. Duchesne aîné*. Paris, Merlin, 1826, in 8, 7 pl. pap. vél.

Bon ouvrage.

— 28. *L. Cicognara*. Memoria spettanti alla storia della calcografia. Prato, 1831, in 8 avec atl. in fol.

— 29. *F. Brulliot*. Dictionnaire des monogrammes, marques figurées, lettres initiales, noms abrégés, etc., avec lesquels les peintres, dessinateurs, graveurs et sculpteurs ont désigné leurs noms. Munich, Cotta, 1833, 3 vol. in-4.

— 30. *Ch. le Blanc*. Le graveur en taille-douce ou catalogue raisonné des estampes dues aux graveurs les plus célèbres. Paris, 1848 à 1850, in 8.

2 vol. de cet ouvrage consciencieux ont paru.

— 31. *Brian*. A biographical and critical history of painters and engravers, from revival of the art under Cimabue, and the alleged discovery of engraving by *Finiguerra* to the present time etc., a new edit. comprising above 1000 additional memoirs, etc. Lond. 1849, in 8.

*M. G. Stanley* a introduit d'innombrables additions dans ce travail.

— 32. Manuel du Graveur. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 33. Histoire de la gravure en France. Liste chronologique des graveurs français depuis Charles VII jusqu'à Louis XIV inclusivement; notice sur quelques graveurs étrangers qui ont laissé des pièces curieuses pour l'hist. de France; liste d'anciens marchands d'estampes à Paris; remarques iconographiques et bibliographiques sur la vente, la rareté, les collections, les échanges internationaux d'estampes et de livres anciens; sur la lithographie et les procédés pour reproduire

les anciennes impressions, etc.; par *Alf. Bonnardot*, parisien. Paris, Desfrenne neveu, 1849, in 8.

Tiré à 300 exemplaires.

Certains ouvrages relatifs aux beaux-arts renferment aussi sur la gravure de fort bons articles qu'on devra consulter. Parmi ces livres précieux nous citerons pour la gravure au burin ou en taille-douce : l'Idée générale d'une collection d'estampes, p. 233 et suiv.; la Nouvelle bibliothèque des belles-lettres, t. 28; le Journal artistique de *de Murr*, t. 2, et les œuvres de : *Abr. Bosse*, *Cochin*, *Pélissier*, *Donat*, *Margenay*, *Deghug*, *Evelyn*, *Faithorne*, *Florent le Comte*, *Gilpin*, *Lairese*, *Kœrmon*, *Prangen*, *Louis Fronhofer*, *Pouget*, etc.

Pour la gravure à l'eau-forte : le Catalogue du cabinet de l'abbé de Marolles; le Cabinet des singularités d'architecture, de peinture, sculpture et gravure, par *Florent le Comte*; la Description du cabinet de *M. Lorangère*, le Catalogue du chevalier de la Roque et le Catalogue raisonné du cabinet de *M. de Fonspertuis*, par *Gersaint*; celui du Cabinet de *M. Mariette*, par *Franç. Basan*; le Catalogue raisonné des estampes de *M. Julienne*, par *P. Remy*; les Notices générales des graveurs par *M. Huber*; le Catalogue du cabinet du comte de Praun, par *Christophe de Murr*, in 8, 1797; le Catalogue raisonné des principaux graveurs et de leurs ouvrages par *Fuesslin*; le Manuel des curieux et des amateurs des arts, par le même; le Dictionnaire des artistes dont nous avons les estampes, par le baron de *Heineken*; enfin différents ouvrages périodiques, tels que le *Mercur de France*, la Bibliothèque et la Nouvelle Bibliothèque des belles-lettres et des beaux-arts, en allemand, les journaux artistiques publiés par *M. de Murr*, et *M. Meusel*, etc.

Pour la gravure en manière noire, appelée Mezzointo : l'ouvrage de *Joachim de Sandrart*, intitulé : *Academia della architettura, scultura e pittura*, chap. XV de la 1re partie; la sculpture, or history and art of chalcography, par *John Evelyn*, London, 1662, nouv. édit. 1755, chap. VI; le Grand-Livre des peintres de *Lairese*, chap. IX, liv. XIII. L'auteur de la Sculptura historico-technica, traite de la gravure en manière noire à la page 109 et suiv. de l'édit. de 1770; *Cochin* en a traité à la page 177, de son édition; de la manière de graver à l'eau-forte, par *Abr. Bosse*, publiée en 1758; *Gilpin* s'en est occupé dans ses essay upon Prints, dont la seconde édition a paru in 8. Londres, 1768; — Il faut voir également *C. P. Prange*, dans le premier volume de son

Essai d'une académie des arts du dessin, etc.

Sur l'histoire de la gravure en manière noire on peut consulter : A history of the art of Engraving in Mezzotinto, from its origin to the present times. Winch. 1786, in 8.

Pour la gravure en taille de bois il faut lire de préférence : les ouvrages du baron de Heineken, ceux de Huber, du major Humbert, de Fournier jeune, de J. B. Jackson, de de Murr, de Semmler, de Wippel, de Schæpflin, et de Breitkoff, et enfin le journal économique, nov. 1751.

Pour la gravure en manière de lavis : l'Art de graver au pinceau, par M. Stappart, Paris, 1773, in 12, etc.

Pour la gravure en impressions qui imitent la peinture : les ouvrages de J. Chr. Le Blon, de Gromw. Mortimer, de Gautier, etc.

Enfin, pour la gravure à la manière du crayon : les Philosophes modernes de Savérien, Paris, 1767, 2 vol. in 4, Lettre de Ch. François, 1re partie; le Pastel en gravure, par Louis Bonet, Paris, 1769, in 8; nouvelle manière de faire des gravures de différentes couleurs à la manière du dessin, par J. J. Bylaert, trad. du hollandais en allem. Amat. et Leips., 1773, in 8, etc.

Nous ajouterons qu'on peut consulter, sur l'utilité d'une collection d'estampes et sur la manière de les arranger : Bernard Picart, 1734, in fol.; de Piles, 27e chap. du tome 3e de ses œuvres; Richardson, Londres, 1719, ou Amst. 1728, in 8; Gilpin; C. L. Junker; etc.; R. Hecquet a donné un secret pour blanchir les estampes, dans son Catalogue des estampes gravées d'après Rubens, Paris, 1745, in 12.

Pour de plus amples détails bibliographiques, voyez le mot Estampes de notre Manuel, l'excellent article gravure et tout ce qui s'y rattache, dans le Dictionnaire des Beaux-Arts, par Millin; Pietro Zani, Encyclopedia delle belle arti. Parma, 1819-28, 29 vol. in 8; Th. Dodd's connoisseurs repertory, 1824, 5 vol. in 12; la Clef de l'industrie, par Armonville, Paris, Huzard, 1835 (1825). 3 vol. in 8, au mot Gravure; le t. 2 du traité complet de la peinture de Paillet Montabert, qui renferme une liste alphabétique des graveurs de l'antiquité; la Biographie portative universelle, Paris, Dubochet, 1844, in 18, qui donne une liste chronologique complète des graveurs de tous les genres et de toutes les époques : graveurs sur métaux, sur pierres, sur bois, en médailles, etc.; enfin, la Bibliographie de la France et les publications

étrangères analogues qui font connaître les ouvrages récents.

Voy. Glyptique.

## GRAY.

Voy. sur cette ville Lelong et Fontette, Biblioth. hist. de la Fr. t. géog. et A. G. de Saint-Fargeau, Bibliog. hist. et top. de la Fr. p. 182.

## GRAY (THOMAS).

Voy. S. Johnson. The lives of the most eminent english poets. Lond. 1783, 4 vol. in 8.

1. Poems, Glasgow. 1768, in 4.

1 bis. Élégie composée dans un cimetière de campagne, trad. en fr. vers pour vers par M. P. G. D. B. (Pierre Gredon de Berchère), avec une trad. en vers lat. par un membre de l'université de Cambridge, Paris, 1788, in 8.

— 2. Le Cimetière de campagne, élégie ang. trad. nouv. en vers français par M. J. Chénier avec le texte en regard. Paris, an XI (1803) ou an XIII (1805) in 8, de 16 p.

MM. P. J. Charrin, F. J. M. Fayolle et Sapinaud ont trad. également cette célèbre élégie en français; de nombreuses trad. ont paru dans divers recueils.

— 3. Ses poésies trad. en français (par Lemierre Neveu), le texte anglais vis-à-vis la trad. avec des notes. Paris, 1798, in 8.

— 4. The poetical works and letters, etc. London, 1825, 2 vol. pet. in 8.

— 5. Les Bucoliques et l'éplogue élégiaque, trad. en vers libres, texte en regard, par Hippolyte M. Paris, 1897, in 18.

— 6. Th. Gray. Works, containing poems and letters, with memoirs of his life and writings, by W. Mason. London, 1814, 2 vol. gr. in 4, fig.

On y a joint les notes philologiques de Mathias. L'édit. de Lond. 1816 par John Mitford, 2 vol. in-4 est également recherchée.

— 7. Th. J. Mathias. Observations on the writings and on the character of M. Gray. London, Cadell, 1815, pet. in 8.

Voy. aussi le Catalogue de la librairie de Baudry.

## GRÈCE.

### I. — GÉOGRAPHIE, TOPOGRAPHIE ET VOYAGES.

Pour la géographie, voyez ce mot dans notre Manuel; et à l'article Géographes grecs; Géographie des Grecs et des Romains, etc.; pour les cartes géographiques et topographiques, voyez la notice



bibliographique qui fait suite à l'atlas de *Malte-Brun*, édit. de 1804, et les publications récentes et si nombreuses, de nos géographes modernes.

Parmi les cartes il faut préférer à toutes les autres celle de l'Asie-Mineure, par *Kiepert*. Berlin, 1844, six f.

1. *Pierre Belon*. Les observations de plusieurs singularités et choses mémorables trouvées en Grèce, Asie, Judée, etc. Paris, 1553, pet. in 4, fig.

Ce voyage d'un des plus anciens naturalistes français a été longtemps très-recherché et l'est encore. On a du même plusieurs ouvrages d'hist. naturelle, qui servent plutôt à prouver les progrès de la science, qu'ils ne sont utiles à la science même. On recherche surtout les portraits d'oiseaux, animaux, serpents, herbes, arbres, hommes et femmes, d'Arabie et d'Égypte. Paris, 1557.

Voy. une excellente biographie de Belon, dans l'hist. litt. du Maine, par M. Horéau. Elle a été reproduite dans le bulletin du bibliophile.

— 2. Voyage d'Italie, de Dalmatie, de Grèce, etc., fait en 1675 et 76, par J. Spon et *Whéler*. La Haye, 1724, 2 vol. in 12.

Donnés, à Lyon, 1678, 3 vol. in 12; à Amsterdam, 1679; à La Haye, 1680; etc., etc.

Ouvrage précieux.

Nous passerons rapidement sur les autres voyages du xvi<sup>e</sup> et du xvii<sup>e</sup> siècles, indiqués aux articles Levant et Turquie, et nous donnerons ceux qui ont joui d'une estime réelle postérieurement.

— 3. Description of the east, and some other countries, by *Rich. Pococks*. London, 1742-5, 2 tom. en 2 vol. gr. in fol., avec 76 et 103 pl.

Ouvrage intéressant et fort recherché; il a été trad. en plusieurs langues. La trad. franç. qu'en a donnée (La Flotte), Paris, 1772 et 73, 7 vol. in 12, n'est pas estimée.

— 4. Travels in Greece, by *Rich. Chandler*. Oxford, 1776, in 4.

Très-estimé.

— 5. Travels in Asia-Minor, by the same. Oxford, 1775, in 4.

— 6. Le comte de Choiseul-Gouffier. Voyage pittoresque de la Grèce, avec un grand nombre de cartes et de pl. Paris, 1782, 1809, 1824, 3 vol. gr. in fol.

Les 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> vol. ont paru en 4 liv. Il a été fait une contrefaçon de cet ouv. à Bruxelles, in 4. Dans ces derniers temps, M. Aillaud, qui s'était rendu acquéreur des cuivres, a pub. une édit. nouv. avec des additions dues à plusieurs hellénistes distingués.

— 7. Voyage dans la Grèce asiatique, à Bruse et Nicée, par *Sestini*. Paris, 1789, in 8.

— 8. Lettres sur la Grèce, par *Savary*. Paris, 1798, in 8.

Exactes et bien écrites.

— 9. Voyage de la Propontide et du Pont-Euxin, par *Le Chevalier*. Paris, 1800, 2 vol. in 8.

— 10. Voyage de la Troade, par le même. Paris, 1803, 3 vol. in 8 et atlas.

Excellent ouvrage.

Foy. au mot Troade Mauduit, et les derniers écrits sur cette question archéologique.

— 11. Voyage de *Xav. Scrofan* en Grèce, fait en 1749-95, trad. de l'italien. Paris, 1801, 3 vol. in 8, avec fig.

— 12. Voyage en Grèce et en Turquie, par *C. S. Sonnini*. Paris, 1801, 2 vol. in 8, et atlas in 4.

— 13. Voyage en Morée, à Constantinople, en Albanie, etc., par *Pouqueville*. Paris, 1805, 3 vol. in 8.

— 14. Voyage en Grèce, par *J. L. S. Bartholdy*, fait dans les années 1803-6, trad. de l'allemand par *A. D. C<sup>xxx</sup>*, Paris, 1808, 2 vol. in 8.

— 15. Itinerary of the Greece, with a commentary on Pausanias and Strabo, by *Will. Gell*. London, 1810, in 4 avec fig.

— 16. Letters from the Levant..., by *J. Galt*. Lond., 1813, gr. in 8, avec fig.

— 17. Travels in the Ionian isles, in Albania, Thessalia and Greece..., by *H. Holland*. London, 1815, gr. in 4, av. fig.

— 18. *Edwards Dodwell's* Classical and topographical tour through Greece during the years 1801, 1805 and 1806. London, 1819, 2 vol. gr. in 4, fig.

Bel ouvrage. Dodwell a fait imprimer la description de plusieurs bas-reliefs grecs, en italien. (Rome, 1812).

— 19. Views in Greece, by the same. Lond., 1821, in fol.

— 20. Travels in Sicily, Greece and Albania, by *Th. Smart Hughes*. London, 1820, 2 vol. in 4.

— 21. Viaggio nella Grecia fatto da *S. Pomardi*, negli anni 1804-6. Roma, 1820, 2 vol. in 8.

— 22. Recollection of a classical tour through various parts of Greece, Turkey and Italy, by *P. Edm. Laurent*. London, 1821, gr. in 4.

— 23. Voyages en Grèce et dans les îles Ioniennes, trad. de l'allemand de *Christ. Muller*, (par *Léon Astouin*), 2<sup>e</sup> édit. Paris, 1822, in 8.

— 24. *Gell*. Narrative of a journey in the Morea. London, 1823, in 8.

— 25. Voyage à Athènes et à Constan-

tinople, par L. Dupré. Paris, 1823-37, in fol.

— 26. Voyage de la Grèce, par Pouqueville, 2e édit. comprenant la description ancienne et moderne de l'Épire, de l'Illyrie grecque, de la Macédoine, de la Thessalie, de l'Acarnanie, de l'Étolie, de la Locride hespérienne, de la Doride, de la Béotie, de l'Attique et du Péloponèse. Paris, Firmin Didot, 1826, 6 vol. in 8, cartes et fig.

— 27. Le chev. P. O. Brondsted. Reison und undersuchungen in Griechenland. Voyages dans la Grèce proprement dite et dans d'autres contrées grecques, accompagnés de recherches archéologiques, et suivis d'un aperçu historique sur toutes les entreprises scientifiques qui ont eu lieu en Grèce depuis Pausanias jusqu'à nos jours. Paris, Didot, 1826-30, in 4.

L'ouvrage paraît être interrompu, la mort ayant surpris l'auteur avant qu'il pût l'achever.

— 28. Vues pittoresques et topographiques de la Grèce, par O. M. baron de Stackelberg. Paris, 1829, in fol.

— 29. Travels in the Morea, etc., by Will. Mart. Leake. London, 1830, 3 vol. in 8.

— 30. Travels in northern Greece, by the same. London, 1835, 4 vol. in 8.

— 31. Records of travels in Turkey, Greece, etc., and of a cruise in the Black sea, with the capt. Pasba, in 1829-31, by Adolphe Slade, 2d édit. London, 1833, 2 vol. in 8.

— 32. J. L. Lacour. Excursion en Grèce pendant l'occupation de la Morée par l'armée française, dans les années 1832 et 1833. Paris, 1834, in 8.

— 33. Sir Grenville Temple. Excursions in the mediterranean Greece and Turkey. London, 1836, 2 vol. in 8, av. fig.

— 34. Travels in Turkey, Greece and Malta, in 1834-36, by the same. London, 1837, 2 vol. in 8.

Traduit en français par Mlle A. Sobry. Paris, 1838, 3 vol. in 8.

— 35. O. de Stackelberg et M. P. A. Dedreux. La Grèce, vues pittoresques et topographiques. Paris, 1847 à 1849.

## II. — HISTOIRE.

### Auteurs anciens.

— 36. Pausanias. (Descriptio Græciæ) græce (ex recens. M. Musuri). Venetiis, in ædib. Aldi et Andreæ soc., 1516, in fol. Première édition, rar.<sup>o</sup>.

— 37. Pausanias accuratè descriptio Græciæ, à Guill. Xylandro recogn., cum adjud. notis, ac Romuli Amasæi versione latina, Franc. Wechel, 1583, in fol.

Édit. très-belle et très-correcte, due aux soins de Sylbargo.

— 38. Descriptio Græciæ, gr. et lat., ex versione Romuli Amasæi, cum annot. Xylandri et Frid. Sylburgii, ex edit. et cum notis Joachimi Kuhnii. Lipsiæ, Fritsch, 1696, in fol.

Édit. estimée. L'édit. de Leipzig, 1794-97, est regardée comme une des meilleures.

La meilleure édit. de Pausanias a été donnée par M. Clavier, auquel Coral a fourni plusieurs corrections : elle fut accompagnée d'une trad. franç. ; Clavier mort, l'imp. fut reprise en 1820, et achevée par les soins de Coral avec un supp. par P. L. Courrier.

Pausanias a été traduit dans presque toutes les langues.

Parmi les édit. allemandes récentes, nous citerons la suivante qui est accompagnée d'une trad. lat. :

— 39. Græciæ descriptio recens, apparatus critica interpret. lat. et indicibus instruxerunt J. H. C. Schubart et Ch. Walz. Leipzig, 1838-39, 3 vol. in 8.

Le texte du Pausanias donné par MM. Didot a été pub. par M. Louis Dindorf.

— 40. Histoire des premiers temps de la Grèce depuis Inachus jusqu'à la chute des Pisistratides, pour servir d'introduction à la description de la Grèce par Pausanias, etc., par Et. Clavier. 2e édit. Paris, 1822, 3 vol. in 8.

— 41. Polybii Historiarum libri V, latinè. Florentiæ, in ædibus P. Junii, mense aprili, 1522, in 8.

— 42. Polybii Lycortæ historiarum libri qui supersunt, gr. lat. ex vers. et cum emend. Ts. Casauboni. Parisiis, 1609, in fol.

— 43. Idem, gr. et lat. cum notis variorum, ex recens. Jo. Schweighæuseri. Lipsiæ, 1789 et seqq., 8 tom. en 9 vol. in 8.

C'est, selon M. Schoell, la meilleure édition de cet auteur. On estime celle de 1763-1764, pour son index de la trad. lat. La 1re édit. de Polybe donnée en 1478, in fol., a été vendue 700 fr. rel. en m. r. la Vallière, et 1380 fr. avec les lettres initiales peintes, Brienne.

— 44. Hist. de Polybe, trad. du grec par Vincent Thuillier, avec les comment. du chevalier Folard. Paris, 1729-30 6 vol. in 4.

Il y a un supplément aux édit. d'Amst. 1753 et 1774.

— 45. Polybius, ex recogn. Imm. Bekkeri. Berlin, 1844, 2 vol. in 8.

— 46. Ex Ctesia, Agatharchide, Memnone, etc., excerptæ historiarum, græco, etc. Excudebat H. Stephanus, 1557, in 8.

— 47. Agatharchidis et Memnonis his-

historiarum quæ supersunt omnia. Oxoniæ, 1596, in 16.

— 48. *Æliani De Variâ historiâ libri XIV*, lat. Lugdani, ap. Tornæsiam, 1558, in 16.

— 49. *Æliani Varia historia*, gr. et lat., ex vers. *Iusti Vultell*, et cum perpetuo commentario *Jacobi Perizonii*. Lugd. Bat. 1701, in 8.

Bonne édition qu'il faut choisir pour la collection des *Variorum*. On y fait entrer également celle de 1713.

— 50. *Varia historia*, gr. cum notis integris diversorum, et interpretatione lat. *Iusti Vultell*, curante Abr. Gronovio qui et suas adnotationes adjecit. Amstelod., 1731, 1 tom. en 2 vol.

Bonne édit. Il y en a une donnée à Iena, 1830-31, 2 vol. in 8.

— 51. *Prodromos bibliothecæ græcæ continens, Æliani variam historiam, Heracleidis pontici et Nicolai Damasceni fragmenta* (græcè edidit *Diamant Coray*). Parisiis, Firm. Didot, 1805, in 8.

— 52. *Hist. diverses d'Ælien*, trad. avec des remarques par M. *Dacier*, nouv. édit. avec le texte grec en regard. Paris, 1827, in 8.

— 53. *Diodori Siculi. Bibliothecæ historiciæ, libri XV reliqui*, gr. excud. *H. Stephani*. 1559, in fol.

— 54. Eadem gr. et lat. recensuit *P. Evesselinquis*. Amstel., 1746, 2 vol. in fol.

— 55. *Histoire universelle de Diodore de Sicile*, trad. par *J. Terrasson*. Paris, 1737 ou 77, 7 vol. in 12.

— 56. *Bibliothèque historique de Diodore de Sicile*, trad. en français par *Ferdinand Hofer*. Paris, 1846, 4 vol. post. in 8.

Traduction préférable aux autres, et précieuse, surtout en raison des notes excellentes qu'elle renferme, et qui délaissent le texte.

— 57. *Edwardi Corsini Fasti attici*, etc. Florentiæ, 1744-61, 4 vol. in 4.

— 58. *G. Gemisti Plethonis De iis quæ post pugnam mantinensem gesta sunt*, lib. II, gr. Lipsiæ, 1770, in 8.

— 59. *Selecta princip. historicorum græcorum*, edente *D. Wytttenbach*. Amst., 1794, in 8.

Souv. réimprimé. La 4<sup>e</sup> édit. est de Leide, 1829, in 8.

— 60. *Pherecydis Historiarum fragmenta*, gr. Gœt., 1798, in 8.

— 61. *Herodis Attici quæ supersunt*. Lipsiæ, 1801, in 8.

— 62. *Heracleidis Pontici fragmenta*, græcæ. Halæ-Saxonum, 1804, in 8.

— 63. *Examen critique des anciens historiens d'Alexandre le Grand*, par *Guil. Étien. Jos. Guilhem de Clermont Lodève*

*de Sainte-Croix*. 2<sup>e</sup> édit. Paris, 1805, ou avec un titre de 1810, in 4.

Cette seconde édit. a reçu des additions importantes.

— 64. *W. Mitford's History of Greece*. Lond., 1808, 4 vol. in 4.

— 65. *History of Greece*, by *W. Mitford*. London, 1829 et 1838, 8 vol. in 8.

— 66. *Historicorum græc. fragmenta*, edidit *Fr. Creuzer*. Heidelbergæ, 1806, in 8.

— 67. The same, with the author's final additions and corrections, etc., by *W. King*. Cadell, 1838, 8 vol. in 8, port.

— 68. *Hegewisch. Historische Nachrichten über die Kolonien der Griechen*. — *Observations historiques sur les colonies des Grecs*. Altona, 1808, in 8.

— 69. *Über die griechischen Kolonien seit Alexander dem Grossen*. — *Sur les colonies grecques depuis Alexandre-le-Grand*. Altona, 1811, in 8.

— 70. *Ephori cumæi fragmenta*, gr. et lat., collegit atque illustravit *Meier Mark. Carolirubæ*, 1815, in 8.

— 71. *Collana degli antichi storici greci volgarizzati*. Milan, 1820-25 gr. in 4, pap. vél. fig.

— 72. *Geschichten Hellenischer Stämme*, etc., von *K. O. Müller*.

— 73. *Histoires de races et de villes helléniques*, 2<sup>e</sup> éd., revue et augmentée par *F. W. Schneidewin*. Breslau, 1844, 3 vol. in 8.

La 1<sup>re</sup> éd. a paru en 1820.

— 74. *Theopompi chii fragmenta, græcæ*. Lugd.-Batav., 1829, in 8.

— 75. *Pouqueville. Græcæ*. Paris, 1835, in 8 à 2 colonnes, fig.

Ce vol., qui fait partie de la collect. int. l'Univers, renferme l'hist. de la Grèce ancienne.

— 76. *Connop Thirlwal. A history of Greece*. London, 1835-37, 4 vol. in 12.

Il y a une édit. considérablement augmentée. Londres, 1845, 8 vol. in 8.

Cet ouv. a été trad. en fr. sous le titre suivant : *Histoire de la Grèce ancienne*, par *M. Connop Thirlwal*, évêque de Saint-David ; trad. de l'anglais par *Ad. Joanne*. Paris, 1847 à 1849, 4 vol. in 8.

— 77. *Phylarchi Historiarum fragmenta*. Lipsiæ, 1836, in 8.

— 78. *Fragmenta historicorum græcorum Hecataei, Charonis, Xanthi, Hellanici, Pherecydis, Acusilai, Antiochi, Philisti, Timæi, Ephori, Theopompi, Phylarchi, Clitodemi, Phanodemi, Androtionis, Demonis, Philochori, Istri, et Apollodori bibliotheca cum fragmentis, auxerunt notis et prolegomenis illustrarunt Car. et Theod. Müller ; accedunt marmora Papiæ et Rosettanum, hoc cum Istronni,*

*Illustr. d'Edm. G. Milleri commentaria. 1 fort vol. gr. in 8.*

*C'est pour la première fois qu'on aura réuni en un seul corps d'ouvrage les fragments de tous ces historiens que l'on peut regarder comme primitifs. Excepté ce qu'Hérodote, Thucydide et Xénophon nous font connaître dans leurs histoires, c'est à ces sources qu'il faut surtout recourir pour remplir tant de lacunes.*

*Ce vol. fait partie de la Bib. des auteurs grecs, pub. par Didot; nous avons cru devoir l'introduire ici comme complément indispensable de la matière.*

— 79. Manuel d'Histoire de la Grèce. Voy. *Manuel-Roret*.

Voy. les mots Pitarque, Thucydides, Xénophon, etc., etc., de ce Manuel.

*Nous citerons encore parmi les auteurs modernes quelques ouvrages excellents à consulter sur l'histoire ancienne; en conduisant cette série, jusqu'à la régénération de la Grèce.*

— 80. *Ubbonis Ennisi Vetns Græcia Illustrata*. Lugd.-Batavor., 1626, 6 vol. in 8.

— 81. *J. Laurenbergii Græcia antiqua*, editio 2<sup>a</sup>am. Puffendorff. Amat., 1661, in 8, avec fig.

— 82. *Lamb. Bos. Antiquitatum græc. descriptio*. Lipsiæ, 1767, in 8.

— 83. *J. Palmerii Græciæ antiquæ descriptio*. Lugd.-Batavor., 1678, in 4.

— 84. Histoire générale et particulière de la Grèce, par Cousin-Despréaux. Rouen, 1780-87, 16 vol. in 12.

— 85. *Istoria politica e letteraria della Grecia*, da Carl. Denina. Venez., 1784, 4 vol. in 8.

— 86. *History of the ancient Greece*, by Gillies. London, 1786, 2 vol. in 4.

— 87. Lettres à Bailly sur l'histoire primitive de la Grèce, par Rabaut de Saint-Etienne. Paris, 1787, in 8.

— 88 et 89. Voyage du jeune Anacharsis. Voy. *Barthélemy*.

*On trouve une vie de ce jeune de l'abbé Barthélemy et une bibliographie de ses ouvrages dans le magasin encyclopédique, t. 1, p. 72.*

— 90. Des anciens gouvernements fédératifs et de la législation de Crète, par de Sainte-Croix. Paris, 1799, in 8.

— 91. *The Grecian history to the death of Alexander*, by Goldsmith. London, 1803, or 1809, 2 vol. in 8.

— 92. *The history of the world, from the time of Alexander to that of Augustus*, by Gillies. London, 1807, 2 vol. in 4.

— 93. Histoire synoptique de la Grèce, en grec moderne, par Basile Encom. Vienne, 1807, in 8.

— 94. *W. Martin Leake's Researches in Greece*. Lond., 1814, in 4.

— 95. Histoire critique de l'établissement des colonies grecques, par Raoul Rochette. Paris, 1815, 4 vol. in 8.

— 96. *Edw. Blaquières*. Histoire de la révolution actuelle de la Grèce, son origine, ses progrès, et détails sur la religion, les mœurs et le caractère national des Grecs, trad. de l'ang. par le doct. Blaquières. Paris, 1825, in 8.

— 97. Relation de l'expédition de lord Byron en Grèce, trad. de l'ang. par Gamba. Paris, 1825, in 8.

— 98. Histoire de la régénération de la Grèce, par Pouqueville, comprenant le précis des événements arrivés dans la Grèce, depuis l'année 1740 jusqu'en 1834, 2<sup>e</sup> édit. Paris, 1825, 4 vol. in 8.

— 99. Histoire du siège de Missolonghi, par J. Raymond Aug. Fabre. Paris, 1826, in 8.

— 100. Mémoires sur la Grèce et l'Albanie pendant le gouvernement d'Ali-Pacha, par Ibrahim Manxour Effendi. Paris, 1827, in 8.

— 101. *H. Fynes Clinton*. *Fæsti hellenici*. Oxford, 1827-34, 4 vol. in 8.

— 102. Histoire moderne de la Grèce, depuis la chute de l'empire d'Orient jusqu'à la prise de Missolonghi, par Jacobini Rizo Néroulos. Genève, 1828, in 8.

*M. Néroulos était d'autant plus à même d'écrire l'hist. moderne de la Grèce, qu'il a été premier ministre des hospodars grecs de Valachie et de Moldavie.*

— 103. *Edgard Quinet*. De la Grèce moderne et de ses rapports avec l'antiquité. Paris, 1830, in 8.

— 104. Mémoires sur la Grèce, pour servir à l'histoire de la guerre de l'indépendance, accompagnés de plans topographiques, par M. Raybaud, avec une introd. historique par Rabbe. Paris, 2 vol. in 8.

— 105. Le cap. M. A. Duchesne. Souvenirs de la Morée, pour servir à l'hist. de l'expédition française dans les années 1832 et 1833. Paris, 1834, in 8.

— 105 bis. *F. Strong*. *Greece as Kingdom or a Statistical description of that country*. London, 1842, in 8.

— 106. Le livre de la conquête de la principauté de Morée, pub. par J. A. Buchon. Paris, 1845.

*Ce livre n'a pu être écrit qu'entre le commencement de l'an 1333 et le commencement de l'an 1346. L'ouv. devait avoir 4 vol., la 1<sup>re</sup> époque seule a paru.*

— 107. *C. Leconte*. Etude économique de la Grèce, de sa position actuelle, de son avenir, etc. Paris, 1847, in 8.

Voyez aussi Brunet, *Manuel du libraire*,

p. 481 et 482, t. V, 4<sup>e</sup> édit. originale; in *Bibliographie de la France, etc., etc.*

### III. — MŒURS ET USAGES, SCIENCES ET ARTS.

— 108. *Postelli De magistratibus Atheniensium lib.* Venet., 1541, in 8.

— 109. *J. Meursil Græcia ferata.* Lugd.-Batavor., 1616, in 4.

— 110. *J. Ph. Pfeifferi Antiquitat. græcar. lib. IV.* Regiom., 1689 et 1707, in 4.

— 111. *J. Gronovii Thesaurus antiquitatum græcarum.* Lugd.-Batavor., 1697, 13 vol. in fol.

— 112. *J. Nicolai De Græcorum luctu, lugentiumque ritibus variis.* Thielæ, 1697, in 12.

— 113. *P. Danetii Dictionarium antiquitatum.* Parisiis, 1698, in 4.

— 114. *J. Potteri Archaeologia græca.* Lugd.-Bat., 1702, in fol.

*Les meilleurs abrégés de ce grand ouvrage sont ceux de Brunnings et de Lambert Bos. Ce dernier a été traduit en français par Lagrange.*

— 115. *Jo. Behm De agonothetis Græcorum.* Regiomonti, 1717.

— 116. *J. Pulei Utriusque thesauri antiquitatum roman. et græcar., nova supplementa.* Venetiis, 1737, 5 vol. in fol.

— 117. *Mœurs et usages des Grecs,* par Léon Ménard. Lyon, 1743, in 12.

— 118. *P. M. Paciaudi De athletarum salutatione in cap. I (la cubistique) apud Græcos.* Romæ, 1756, in 4.

— 119. *Cl. Bugi Tractatus de decretis Atheniensium.* Romæ, 1785, in 4.

— 120. *Dei riti nuziali della Grecia,* dissertaz. di Fr. Fontani. Firenze, 1789, in fol.

— 121. *Fêtes et courtisanes de la Grèce,* (par J. B. Chaussard). Paris, 1803 (ou 4<sup>e</sup> édition, 1821), 4 vol. in 8, avec fig.

— 121 bis. *Beschreibung des häuslichen, gottesdienstlichen, sittlichen, politischen, kriegerischen, und wissenschaftlichen zustandes der Griechen,* von P. P. Achat. Nitsch; und fortges. von G. Gst. Sm. Kopke und J. G. Ch. Hopfner. Erfurt, 1791-(ou 2<sup>e</sup> édit. 1806)-1811, 4 vol. in 8.

— 122. *A. Boeckh Die Staats-Haushaltung der Athener;* 4 Bücher; mit 21 Inscrhr. Berlin, 1817-18, 2 vol. in 8, avec les inscrip. in fol. — *Economie politique des Athéniens,* trad. par A. Laligant. Paris, 1828, 2 vol. in 8.

— 123. *A. Boeckh. Urkunden über das seewesen des Attischen staats.* Berlin, 1840, in 8.

— 124. *Das theater zu Athen, hinsichtl. auf architectur, scenerie und Dar-*

*stellungskunst überh. erläutert,* von H. C. Genschl. Berlin, 1818, in 4, avec fig.

— 125. *Le nozze dei Greci,* descritte da Rob stiano Gironi. Milano, 1819, in 4.

— 126. *Darteslung d. Athenaisch. Gerichtsverfassung,* von A. W. Heffter. Colon., 1822, in 8.

— 127. *Antiquités grecques, ou tableau des mœurs, usages et institutions des Grecs,* trad. de l'angl. de Robinson. Paris, 1822 (ou 2<sup>e</sup> édit. 1838), 2 vol. in 8.

— 128. *Recherches historiques sur le luxe chez les Athéniens, depuis les temps les plus anciens jusqu'à la mort de Philippe de Macédoine,* trad. de l'alle. de Chr. Meiners, par C. S...t (Solvét), suivi du *Traité du luxe des dames romaines,* par l'abbé Nadal, et des extraits du grand ouvrage intitulé : *L'Antiquité pittoresque...*, par M. Bayeux. Paris, 1823, in-8.

— 129. *Dictionnaire des antiquités grecques de Furqaik;* nouvelle édition augmentée de neuf cents articles, et enrichie des étymologies..., par M. Boinvilliers. Paris, 1824, in 8.

— 130. *Expédition scientifique en Morée, entreprise et publiée par ordre du gouvernement français: architecture, sculpture; inscriptions et vues du Péloponèse, des Cyclades et de l'Attique; mesurées, dessinées, recueillies et publiées par Abel Blouet, architecte; Amable Ravoisié, Achille Poirot, Fréd. de Gournay, ses collaborateurs, et Félix Trézé. Paris, F. Didot, 1831-39, 3 vol. gr. in fol.*

*Ouvrage d'un grand intérêt, au point de vue architectonique et archéologique.*

— 131. *Expédition scientifique de Morée: travaux de la section des sciences physiques, sous la direction de M. Bory de Saint-Vincent.* Paris et Strasbourg, Levrault, 1832 et ann. suiv. 3 vol. gr. in 4, et atlas in fol.

— 132. *Relation d'un voyage de la commission scientifique en Morée,* par M. Bory Saint-Vincent. Strasbourg et Paris, 1839, in 8, tom. 1 et 2, et pl. in fol.

*Extrait du grand ouvrage indiqué ci-dessus.*

— 133. *Das attische theaterwesen,* von G. C. W. Schneider. Weimar, 1835, in 8, avec fig.

— 134. *Antiquitates juris publici Græcorum;* delibeavit Georg. Frid. Schoemann. Gryphiswaldæ, 1838, in 8.

— 135. *Karl Friedrich Hermann. Lebrbuch der griechischen antiquitäten, c.-à-d. Précis d'antiquités grecques.* Heidelberg, 1841, in 8.

*C'est la 3<sup>e</sup> édit. de cet imp. ouvrage.*

— 136. *Ph. Lebas. Voyage archéologique en Grèce et en Asie-Mineure, fait par*

ordre du gouvernement français, pendant les années 1843, 1844 (avec la coopération d'Eng. Landron). Paris, 1847 à 1849, in 4.

Voy. aussi les Mémoires de l'Académie des inscrip. et belles-lettres de Paris, ceux des Académies de Cortone, de Göttingue, des antiquaires de Londres, etc., etc., et les différents ouvrages cités dans les préfaces du Dictionnaire de mythologie et du Dictionnaire des beaux-arts de Millin.

#### IV. — LINGUISTIQUE. INTRODUCTION. GRAMMAIRES. DICTIONNAIRES. HISTOIRE LITTÉRAIRE. GREC MODERNE.

##### *Linguistique. Introduction.*

— 137. Perionys. Dialogues sur les rapports de la langue grecque avec la langue française. 1555.

— 138. Aug. Bischoff. Cadmus sive lingua græca è suis eruta natalibus fundamentis. Ienæ, 1708, pet. in 8.

— 139. B. Girardeau. Introductio ad linguam græcam. Rupellæ, 1753, 4 vol. in 12.

— 140. Greg. Sharpe. The origin and structure of the greek tongue. Lond., 1777, in 8.

##### *Grammaires.*

— 141. Lascaris. Grammatica græca. Mediolani, 1476, in 4 de 72 files.

C'est le premier livre imp. en grec. Il le fut par Denis Perawin à Milan, et ce fut Démétrius de Crète, qui en soigna l'édition. Schoeldt que cette grammaire fut imp. une 2e fois dans la même ville en 1480, in 4, avec une trad. de J. Crastone ou Crestone; il cite comme étant une édit. estimée, celle de Venise, 1510, in 4, chez Michel Sessa. Il y en a une de 1800, in 8, pub. à Constantinople. La 1re édit. complète vaudrait, selon M. Brunet, de 1000 à 1200 fr.

— 142. Lascaris. Erotemata cum interp. latina, etc. Venetiis, apud Aldum Manutium, 1494-95, in 4.

Excessivement rare. On croit que c'est la première, ou au moins la 2e product. sortie des presses d'Aldo Manuce.

— 143. Thesaurus cornucopiæ et horti Adonidis græco. Ce recueil grammatical est l'ouvrage de cinq savants, dont Politien et Aldo Manuce, etc. Venetiis, in domo Aldi, Romani, 1496.

— 144. Th. Gaza Institutiones grammaticæ, libri IV gr. cum latina interpretatione. Parisiis, 1534, pet. in 8.

— 145. Gul. Budæi Commentarii linguæ græcæ, etc. Parisiis, Rob. Steph, 1548, in fol.

Bonne édit. On peut y joindre :

— 146. Fr. Vergara De omnibus græcæ linguæ grammaticæ partibus, lib. V. Parisiis, 1550, pet. in 8.

— 147. Demetrius Phalereus. De oblatione græc. ex edit. P. Victorii. Parisiis, G. Morellius. 1555, in 8.

Édit. très-correcte. Il y en a deux autres, de 1743 et de 1779.

— 148. Urbani Bolzanii Grammaticæ institutiones ad græcam linguam, etc. Venetiis, Paulus Manutius Aldus, 1557, in 8.

Cette édit., plus complète que celle de 1497, est beaucoup moins recherchée.

— 149. M. Clénard Institutiones ac meditationes in græcam linguam. Francof., 1580, in 4.

Il y a une édit. de 1578.

Clénard, qui avait été appelé en Portugal pour prendre soin des études de l'enfant D. Henrique, connu plus tard sous le nom de cardinal roi, a laissé divers ouvrages aujourd'hui peu recherchés. La philologie moderne ne lui en a pas moins de réelles obligations. Voy. sur cet écrivain, d'excellentes appréciations de M. du Roure. (Analecta biblion.)

— 150. (Mamelis) Chrysolora Erotemata, gr. in 4. — Très-rare.

Voy. Brunet pour les autres éditions.

— 151. Aphtonii Progymnasmata gr. et lat., edente Dan. Heinsio. Lugd.-Batav., 1626, in 8.

L'édition lat. d'Elzevir, 1642, est à peu près aussi recherchée.

— 152. Jos. Mich. Langis Philologia barbaro-græca, etc. Norimbergæ, et Altdorfi, 1707-8, 2 part. en 1 vol. in 4.

— 153. Fr. Vigeri (Vigier). De præcipuis græcæ dictionis idiotismis libellas, etc. Lugd.-Batav., 1766, in 8.

— 154. Commentaire (en grec ancien) sur le 4e livre de la grammaire grecque de Théod. Gaza, par Néophyte moine d'Atchos. Bucharest, 1768, pet. in fol.

— 155. Hoogeveen (Henr.). Doctrina particularum linguæ græcæ. 1769, 2 vol. in 4.

— 156. Matt. Devarius. De græcæ linguæ particulis, etc. Lipsiæ, 1775 et 1793, in 8.

— 157. Jas. Wellerii Grammatica græca nova, edid. J. F. Fischerus. Lipsiæ, 1781, in 8.

— 158. Godof. Hermani De emendanda ratione græcæ grammaticæ pars prima, etc. Lipsiæ, 1801, in 8.

On a du même des obs. crit. sur quelques passages d'Eschyle et d'Euripide.

— 159. Mich. Maistatre. Græcæ linguæ dialecti ex recond. Sturazzi. Lipsiæ, 1807, in 8.

— 160. Lamb. Bot. Ellipses græcæ, cum observat. edidit God. Henr. Schæffer. Lipsiæ, Weidmann, 1808, in 8.

— 161. Gregoriæ Corinthi et alior.

grammaticorum libri de dialectis linguæ græcæ, etc. Lipsiæ, Weigel, 1811.

*Excellente édit.*

— 162. Grammaire grecque, par J. B. Gail, 9e édit. Paris, Delalain, 1818, in 8.

— Supp. à la grammaire grecque, ou idiotismes de la langue grecque, etc. Paris, 1812, in 8.

*La 1re édit. de cette grammaire a été pub. en 1799, il y en a un abrégé réimp. en 1814, 1820, 1822. M. Gail a donné diverses trad. d'auteurs grecs, et un recueil intitulé : le Philologue, 1814, 1828, 22 vol. in 8, dont 1 att. in 4. C'est une réunion assez indigeste de divers mémoires. Nous citerons encore le Cours de langue grecque.*

— 163. Anecdota græca lexica segueriana VI; Appollonii Alexandrini de conjunctionibus et adverbis, libri, etc., edent. J. Bekker, Berolini, 1814, 2 vol. in 8.

— 164. B. Tiersch. Ueber das Zeitalter und Vaterland des Homer. Gramm. grecque principalement adoptée aux dialectes homériques, 2e édit. Halberstadt, 1829, in 8.

*Il y a une édit. de 1818.*

— 165. Anecdota græca à codicibus regis descriptis annotatione illustravit, J. Fr. Boissonade. Parisiis et Argentorati, 1829-33, 5 vol. gr. in 8.

— 166. Atakta. Recueil de notes de tout genre sur la langue grecque, ancienne et moderne, et de quelques autres remarques en grec moderne, par M. Coraï. Paris, 1828-32, in 8.

*Ouv. qui fait partie de la bib. grecque de M. Coraï.*

— 167. Grammaire grecque de Port-Royal, nouvelle méthode pour apprendre facilement la langue grecque, contenant les règles des déclinaisons, des conjugaisons, de l'investigation du thème, de la quantité des accents, des dialectes et des licences poétiques, mises en français dans un ordre très-clair, nouv. édit., revue sur l'édit. originale, et corrigée avec soin, par MM. Burnouf et C. Nicolo Poulo; in 8.

— 168. Burnouf. Méthode pour étudier la langue grecque. Paris, 1813.

*Cet ouvrage classique a eu 45 édit. depuis 1813 jusqu'en 1847. L'édit. de 1847, in 8, est précédée d'un tableau comparé des deux systèmes de prononciation du grec.*

— 169. R. Kuehner. Ausführliche grammatik der griechischen sprache. Hanovre, 1834-35, 2 vol. in 8.

*Grammaire grecque qui jouit d'une haute renommée et que M. Theil a su fonder dans celle que nous lui devons.*

— 170. A. Matthia. Ausführliche grie-

chische grammatik, 3e édit. Leipzig, 1835, 3 vol. in 8.

*Cette grammaire estimée a été trad. en fr. sous le titre suivant : Gramm. raisonnée de la langue grecque, par A. Matthiæ, trad. de l'allemand, par MM. G. F. Gail et M. Longueville, 4 vol. in 8.*

— 171. Theil. Grammaire élémentaire de la langue grecque (ad. par l'Université). Paris, 184. in 8.

— 172. A. Pillon. Synonymes grecs recueillis dans les écrivains des différents âges de la littérature grecque, et expliqués d'après les grammairiens, l'étymologie et l'usage, avec des exemples tirés des meilleurs auteurs grecs. Paris, 1848, in 8.

*Excellent travail.*

— 173. Traité élémentaire du dialecte ionien, pour servir à l'intelligence d'Homère et d'Hérodote, par Pinzger, trad. de l'all. par E. P. M. Longueville. Paris, 1848, in 8.

*Dictionnaires.*

— 174. J. Crastoni seu Crestoni Lexicon seu vocabularium græcum cum interp. lat. ex recens, et cum præfat. B. Accursii pisani, absque nullâ loci, et ann. ind., in fol.

*Première édit, qui est peut-être de 1478, mais qu'on suppose plus généralement de 1480. Il y en a une autre datée de 1483, fort rare.*

— 175. Jul. Pollucis Onomasticon seu dictionarium linguæ græcæ, gr. editum. Venetiis, Aldus, 1502, première édit.

— 176. Idem, gr. lat. ex vers. Rodolphi Gualtheri, etc. Amst., 1706, 2 vol. in fol.

— 177. Dictionarium græcum copiosissimum, etc. Venetiis, in ædibus Aldi Manutii Romani, in fol.

*Il paraît que c'est à tort qu'on a attribué ce dict. à Alde.*

— 178. Hesychii Dictionarium græcum. Hagencæ, in ædibus Th. Anselmi Badensis, 1521, in fol. vél.

*1re édit. rare.*

— 179. Hesychii Lexicon græcum, cum notis doctorum virorum, ex recensione et cum animadversionibus perpetuis Joan. Alberti. Lugd. Bat. Luchtman, 1746, 2 vol. in fol.

*Bonne édit.*

— 180. Henr. Stephani Thesaurus linguæ græcæ, excud. Henr. Stephanus. 1572, 4 vol. in fol.

*On joint à cet ouv. célèbre un ouv. int. : Glossaria duo gr. lat., sive lexica duo antiqua unum lat. gr., alterum gr. lat., 1573, in fol.*

*Réimp. par la maison Didot, avec de nombreuses additions, le trésor d'H. Estienne*

forme pour ainsi dire un autre ouvrage. Voy. *Thesaurus*, etc., dans cet article.

— 181. Appendix ad Thesaurum græcæ linguæ ab *Henrico Stephano* constructum, et ad *Lexica* *Constantini* et *Scapulae*; studio, etc. *Dan. Scott*, Londini, 1745, 2 vol. in fol.

*Assez rare en France.*

— 182. *Rob. Constantini* Lexicon græco lat. *Chr. Fr. Porto*. Genevæ, 1592, in fol.

*Ouvrage estimé, difficile à se procurer complet.*

— 183. *Dictionarium doricum græco-latium*, quod totius *Theocriti*, *Moschi*, *Bionis*, etc. Accuratam interpretationem continet, etc. Ab *Æmylio Porto*. Francof., 1603, in 8.

— 184. *Valeri Harpocratonis* Lexicon græcum in decem rhetores; *Ph. Jac. Mousæus* emendavit. Parisiis, *Morellus*, 1614, in 4.

*C'est d'après cette édit. qu'a été faite celle de 1683. On préfère à ces deux édit. celle de 1696, in 4, elle n'en dispense cependant pas.*

— 185. *Ph. Jac. Moussaci* Dissertatio critica de *Harpocratonis* it. de lexicis, glossis, glossographis et lexicographis. En tête du *Lexique d'Harpocraton*, Leyde, 1683, in 4.

— 186. *Joan. Scapulae* Lexicon græco-latium cum indicibus, etc. Lugd. Batav., Elsevir, 1652, in fol.

*Édit. rare et recherchée d'un excellent Lexique.*

— 187. *Scapulae* Lexicon græco-latium et indicibus, cura et studio *Bentlei* et *Major*. Londini, 1820, gr. in 4.

— 188. *Suidæ* Lexicon gr. et lat. ex recensione et cum notis *lud. Kunsteri*. Cantabrigiæ, typ. acad., 1705, 3 vol. in fol.

*Excellente édit. de cet ouvrage; on la regarde même comme supérieure aux autres. On publie en Allemagne une édit. sous ce titre : Suidas græce et latine ad fidem opt. lib. exactum post T. Caisfordum recensuit, annot. crit. instruxit G. Bernhardt. Halle, 1834 et ann. seq. in 4.*

En 1786, *Ernesti* a pub. : *Suidæ et Phavorini glossæ sacræ*, in 8. On y joint *Glossæ sacræ Hesychii*, du même savant.

Voy. aussi : *T. Reinesius*. Observationes in *Suidam*. Enotavit, digessit notisque suis adpersis edid. *C. G. Mueller*. In 8. Leipzig, 1819.

— 189. *Christ.-Tobias Damm*. Novum lexicon græcum etymologicum et reale. Berolini, 1765-78, 2 tom. en 1 vol. in 4.

*Ouvrage estimé.*

— 190. Lexicon manuale græcum, ab *Benj. Hederico* Institutum, delud. & Sa-

nuale *Patrickio* auctum, postremo completatum curâ, *J. A. Ernesti*, nunc iterum auctum a *T. Morell*. Londini, 1778, gr. in 4.

*Réimp. très-fréquemment.*

— 191. *J. Toup*. Emendationes in *Suidam*, *Hesychium* et alios lexicographos græcos. Oxonii, 1790, 4 vol. gr. in 8.

*Bonne édit. donnée par Porson.*

— 192. *Dictionnaire crit. grec-allemand*, par *Schneider*. Iena, 1797, 1804, 1821, 2 vol. in 4.

*Schoell* dit que c'est le meilleur qui existe.

— 193. *Photii* Lexicon. Leipzig, 1808, 2 vol. in 4.

*M. Herman* a donné ce fameux glossaire à la suite de *Zonaras*. Il faut joindre à ce travail deux ouvrages pub. par *M. J. F. Schleusner*. *Libellus animadversionum*, ad *Photii*, *Lexicon*. Lip. 1810, in 4, et curæ novissimæ seu appendix noturarum et emendationum in *Photii* lexicon, ibid, 1819, in 4.

— 194. *Philemonis* Lexicon technologicum gr., et bibliotheca parisiensi, typis vulgatum a *Carn. Burnseo*. Lond. 1812, in 8.

*Il y a des ex. tirés in 4, au nombre de six.*

— 195. Lexicon græco-prosodiacum auctore *J. Morell*, edid. *Malby*. Cantabrigiæ, 1815, 2 tom. en 1 vol. gr. in 4.

*Bonne édition. Il y en a une pour les classes. Francfort, 1818, in 8.*

— 196. Dict. français-grec, par *Alexandre*, *Planche* et de *Fauconpret*. Paris, 1815, in 8.

*Ce dict. est la 2<sup>e</sup> partie de celui pub. en 1809-17, par Planche, (gr. et français).*

— 197. *Thesaurus græcæ linguæ* ab *Henrico Stephano* constructus. Post editionem anglicam novis additamentis auctum, ordineque alphabetico digestum, tertio ediderunt *Carolus Benedictus Hase*; *Guillelmus* et *Ludovicus Dindorf*, secundum, conspectum *Academiæ regię* inscriptionum et humaniorum litterarum die 29 maji 1829, approbatum. Parisiis, Didot, 1830-1845, 7 vol. in fol.

*Ce dict. ainsi disposé est, pour ainsi dire, un ouv. nouveau. Les hellénistes les plus célèbres de l'Europe y ont coopéré : les éditeurs annoncent en effet la collaboration de MM. Ast, Boissonade, Cramer; Creuzer, Dübner, Fix, Jacobs, Osann, Rost, Schœffer, Struve, Tafel, etc.*

— 198. *W. Pape*. Etymologisches Woerterbuch der griechischen Sprache, zur Uebersicht der Wortbildung nach den Endsyblen geordnet. Berlin, 1836, in 8.

*Ce dict. des noms propres grecs a été réimp. à Brunswick, en 1842.*



— 199. *J. Brussi Gradus ad Parnasum græcus sive lexicon quo omnia vocabula græca quæ apud præstantissimos poetas inde ab antiquissimis temporibus usque ad Ptolemæi Philadelphii ætatem occurrunt, etc.*, in Germania edid. et emend., F. G. Seidhof. Gottingæ, 1839-40 2 vol. in 8.

— 200. *F. Lécuse. Lexique français-grèce, avec l'explication latine.* 4<sup>e</sup> édit. Paris, in 8.

— 201. *Alexandre. Dict. grec-français.* Paris, 1850, in 8.

*On a du même un Lexique grec-franç. abrégé du gr. dict. in 8.*

— 201 bis. Dictionnaire grec-français, composé sur le Thesaurus linguæ græcæ de *Hen. Estienne*, par *J. Planche*. Nouv. édit. augmentée de plus de 15,000 articles, d'après les travaux de la critique moderne et formant un dictionnaire complet de la langue grecque, par *L.-A. Vendel-Heijl* et *Alex. Pillon*. Paris, 1842, in 8.

*Ouvrage adopté par l'Université.*

— 202. *De Mourcin. Lexique grec-français* contenant tous les mots des divers opusculs grecs, etc. 2<sup>e</sup> édit. Paris, 1847, in 8.

*Ouv. autorisé par l'Université.*

*Histoire.*

— 203. *Guil. Burton. Historia linguæ græcæ, acced. hist. veteris linguæ persicæ* a *Th. Hyde*. Lond., 1657, in 8.

— 204. *Laur. Ing. Elingii Historia græcæ linguæ cum prefatione*, *Ad. Reichenberg*. Lipsiæ, 1691, in 8.

— 205. *Theod.-Christ. Harles. Introduct. in hist. linguæ græcæ.* Altemburgi, 1793-95, 2 vol. in 8, supplementum. Ienæ, 1804-5, 2 vol. in 8.

*On a du même : Chrestomatia græca.*

— 206. *Will. Mure. A critical history of the language and literature of ancient Greece.* Lond., 1849, 3 vol. in 8.

*Grec moderne.*

— 207. *P. Mercardi Institutiones linguæ græcæ vulgaris.* Romæ 1734, in 4.

— 208. Dict. grec moderne français et ital., ital. gr. et fr. Vienne, 1790, 3 vol. in 4.

— 209. *Venturi. Dictionnaire français-grec moderne et grec moderne français.* Vienne, 1804, 2 vol. in 4.

— 210. *Antimoy Gazi. Le grand dictionnaire grec moderne, traitant particulièrement des différents dialectes grecs, et surtout à l'usage de ceux qui veulent bien connaître le grec ancien.* Venise, 1809-16, 3 vol. très-grand in 4 à deux col.

— 211. *Gr. Gr. Zalikoglon. Dictionnaire de la langue française et de la langue grecque vulgaire.* Paris, 1809, in 8.

— 212. Dictionnaire abrégé de la langue

grecque moderne, par *Dehèque*. Paris, 1825, in 16.

— 213. *J. David. Méthode pour étudier la langue grecque moderne.* Paris, 1827, in 8.

*On a du même : Parallèle du grec ancien avec le grec moderne.* Paris, 1827, in 8.

— 214. *Minolde Mynas. Grammaire grecque, contenant les dialectes et la différence avec le grec vulgaire.* Paris, 1829, La 11<sup>e</sup> édition paraît en in-8.

— 215. *Bellegarde. L'interprète du Français en Grèce, ou méthode pour parler la langue grecque moderne, et avec la prononciation figurée.* Paris, 1829, très-grand in 8.

— 216. *Michel Schinas. Grammaire élémentaire du grec moderne, ouvrage auquel on a joint l'apologie de Socrate selon Platon, en grec moderne, et quelques morceaux de poésie.* Paris, 1829, in 8.

— 217. *Guide de la conversation en grec moderne et en français.* Paris, 1832, in 18.

— 218. *Théocareponlos. Grammaire à l'usage des Grecs modernes qui veulent apprendre le français, d'après celle de Le Tellier.* Paris, 1835, in 8.

— 219. *Daviers. Dict. français-grec vulgaire.* Paris, imp. roy., in 12.

— 220. *Schmidt. Nouveau dictionnaire grec moderne français-allemand.* Leipsic, 1838, format carré.

— 221. Dictionnaire français-grec moderne. Athènes, 1842, gr. in 8 de 1011 p. à 3 colonnes.

## V. — LITTÉRATURE.

### Introduction.

— 222. *Humphredi Rodt Dissertationes de Græcis illustribus linguæ græcæ, litterarumque humaniorum instauratoribus, etc.* Lond., 1742, in 8.

— 223. *Joan. Reinoldi Historia græcarum et latinarum litterarum, accedit Herodotus de vita Homeri, græce.* Etone, 1752, in 4.

*Rare, n'ayant été tiré qu'à 250 exemplaires.*

— 224. *L. Sectani, Q. Fil. (Pompei Venturi soc. Jesu) de tota Græculorum hujus ætatis litteratura.* Hagæ-Comit, 1752, in 8.

*Selon Barbier, le véritable nom de ce pseudonyme est Cordara.*

— 225. *C. F. Petersen. Handbuch der Griechischen literatur geschichte... Manuel de la littérature grecque.* Hambourg, 1834, in 8.

— 226. *E. L. de Leutsch. Gundriss zu vorlesungen, u. s. w. programme pour les*

cours de métrique grecque. Göttingen, 1841, in 4.

— 227. Cours de litt. grecque moderne donné à Genève, par *Jacovaky Rizo Neroulos*, pub. par J. Humbert. Genève, 1828, in 8.

*Ce travail a été trad. en italien. Paderno, 1842, gr. in 8.*

— 227 bis. E. Egger, Essai sur l'histoire de la critique chez les grecs, etc., Paris, Durand, 1849-50, 2 part. in 8.

— 228. Leçons grecques de litt. et de morale faites sur le plan des leçons franç. et lat., par M.M. Noël et Delaplace. Paris, 2 vol. in 8.

#### PROSATEURS.

Voyez nos articles : Rhéteurs, Orateurs, Théâtre, Romans, Critique, Philologie, Epistolaire et Gnomiques.

#### POÈTES.

##### 1<sup>re</sup> Recueils :

Pour nous conformer au plan adopté dans ce manuel, les poètes considérés comme essentiellement classiques ont été disséminés dans le livre et sont l'objet de notices bibliographiques particulières; on n'a réuni ici que ceux dont l'importance était moindre et l'on s'est surtout efforcé d'indiquer les collections.

— 229. Poetæ græci principes, 1556, in fol.

*Ce livre est imprimé par Henri Estienne, M. Dibdin s'écrit avec son enthousiasme bibliographique, en parlant de l'exemplaire de la bib. roy. « La vue de ce magnifique exemplaire ferait oublier une course de quatre-vingt milles dans les neiges de la Laponie. »*

— 230. Poetæ græci principes heroici carminis et alii nonnulli (græce, studio Henr. Stephani. 1566, excud. Henricus Stephanus, in fol.

*Recueil très-estimé.*

— 231. Carmina novem illustrium foeminarum, Sapphus, Myrtidis Praxitellæ, etc., et lyricorum Alcanis, Ibyci, Siesichori, etc., græce ex biblioth. Ful. Ursini. Antverpiæ, C. Plantinus, 1568, pet. in 8.

— 232. Poesis philosophica, vel saltem reliquæ poesis philosophicæ, Empedoclis, Xenophanis, Timonis, Parmenidis, Cleanthis, Epicharmi, etc. Græce, excudat H. Stephanus, 1573, in 8.

— 233. Poetæ græci veteres carminis heroici scriptores tragici, comici, lyrici, epigrammatici, etc., gr. et lat., cura, etc. Jac. Lectii. Aureliæ, seu Colon. Allobr. 1606-1614, 2 vol. in fol.

Voy. Rép. bibliogr. Peignot, liste des poètes contenus dans ces deux volumes.

— 234. Vetustissimorum poetarum Hesiodi, Theocriti, Theognidis, Moschi, Musæi, Bionis, Phocylidis et aliorum Opera georgica, bucolica, gnomicæ, gr. et lat.; omnia notis illustrata et indicibus locupletata. Parisiis, Joa. Libert, 1628, pet. in 8.

— 235. Poetæ minores græci, a Rad. Wintertono recogniti, etc. Cantabr. 1635, in 8.

*Ce titre de petits poètes n'empêche qu'on ne trouve dans ce volume souvent réimprimé, Hésiode sur lequel l'éditeur donne un commentaire, Théocrite, Moschus et Bion, Callimaque, etc.*

— 236. Miscellanea græcorum aliquot scriptorum carmina, cum versione lat. etc. Mich. Maittaire. Lond., 1729, in 4, maj.

— 237. Sappho. Poetriæ lesbiæ fragmenta, etc., gr. et lat. Hamb., 1733, in 4.

— 238. Poetriarum octo, Erynnæ, Myrus, Myrtidis, etc., fragmenta. Hamb., 1734, in 4.

— 239. Novem illustrium foeminarum fragmenta et elogia, gr. et lat. cum notis, etc., ed. J. Ch. Wolf. 1735, 2 vol. in 4.

— 240. Gnomici poetæ græci: ad optimorum exemplarium fidem emendavit R. F. Ph. Brunck. Argentorati, 1784, in 8 et in 4.

*Ce recueil contient ce qu'on appelle les petits poètes grecs.*

*Il existe encore une collection de Gnomiques publiée à l'usage des écoles, par Fortlage, Leipsick, 1776, 2 vol. in 8. On y trouve les vers dorés de Pythagore, et des fragments de Solon.*

— 241. Auctoræ græci minores Hellenici lesbil fragmenta, etc. Lipsiæ, 1796, in 8.

— 242. Selecta poetiarum Græcarum carmina et fragmenta. Giesæ, 1802, in 8.

— 243. Les petits poèmes grecs, pub. par E. de Falconnet, sous la direction de M. Aimé Martin. Paris, 1838, gr. in 8.

#### Panthéon littéraire.

Parmi les collect. de poètes grecs, nous citerons celles données par Leotius, 1614, Buissonade, 1823, Schærfer, Tauchnitz, Weigel, etc., puis les suivantes: — Poètes bucoliques, Alde, 1495; Crispinus, 1569. — Poètes chrétiens, Alde, 1501; chapelet à l'usage des jésuites, 1609. — Poètes comiques, Hertel, 1561; Grotius, 1626. — Poètes épigrammatiques, Alde, Camerarius, Brunck, 1776. — Géorgiques: Alde, Crispinus. — Poètes gnomiques, Alde, 1495; Gourmont, 1507; Tissart, 1507; Alcander, 1512; P. Giunta, 1515; Froben, 1521; Camerarius, 1532; Gesner, 1546; Moral, 1553; Neander, 1559; Hertel, 1561; Plantin, 1564; Crispinus,

1509; Sylburg, 1597; Bandini, 1766; Brunn, 1778. — Poètes héroïques, H. Etienne, 1566. — Poètes lyriques, H. Etienne, Commelin, 1611. — Poètes philosophes, H. Etienne, 1573.

Voy. dans cet article à la suite des Polygraphes.

— Théâtre des Grecs, par le P. Brumoy. Paris, 1785, 13 vol. in 8.

Réimp. à Paris, en 1820, 16 vol. in 8.

— 244. Poetæ scenici græci. Lipsiæ, 1830, in 8.

— 245. Poetæ lyrici græci edidit Th. Bergk. Leipzig, 1843, gr. in 8.

— 246. Chants populaires de la Grèce moderne, recueillis et trad. par M. Fauriel. Paris, 1824, 2 vol. in 8.

— 247. G. H. Bode. Geschichte der hellenischen, etc. Leipzig, 1839 ? 3 vol. in 8.

Le 1er vol. de cette hist. de la poésie grecque renferme les épiques, le 2e les lyriques, le 3e les poètes dramatiques.

— 248. Anthologie grecque moderne ou recueil des plus belles et des plus agréables poésies, en grec moderne avec la traduction allemande en regard, et des notes, par le docteur Kind. Leipsic, 1844, in 8.

2° Poètes par ordre alphabétique :

— 249. Achæus. Quæ supersunt coll. et illustr. C. L. Urlichs. Bonn. 1834, in 8.

— 250. Apollonii Rhodii Argonauticon IV. Gr. Florentiæ, 1496, in 4, 1re édit. vendue 200 fr.

Un exemp. sur vélin, 1,755 fr.

— 251. Argonautica antiquis una et optimis cum comment., græco. Venetiis, Aldus, 1521, in 8.

Édit. belle et rare. Celle de Paris, 1541, est excellente, on recherche celle de Henri Etienne (1574). En 1810 et suiv., M. God. Schæfer a fait imprimer à Leipzig en 2 vol. in 8, la meilleure édit. Il faut y joindre celle de M. Beck. Si l'on a besoin d'une traduction, l'édit. de Leipsick, 1828, 2 part. in 8, est bonne, mais sur mauvais papier.

— 252. Apollonii Tyrii historia rhythmis græco-barbaris. Auctore Constantino Lemeno. Venetiis, Pinellus, 1642, in 8.

Cet ouvrage précieux se trouve en diverses langues, il y a en franp. une hist. d'Apollin, roy de Thyrr, goth.

— 253. Archilochi reliquiæ quas accuratius collegit ign. Lißel, 2e édit. Vindobonæ, 1818, in 8.

Préférable à celle-ci :

— 254. Archilochi iambographorum reliquiæ, etc. Lipsiæ, 1802, in 8.

— 255. Voy. Cebetis Tabula græce edente J. Schweighauser; Flores nonnulli græcorum poetar, Argentor, 1806, in 12.

Bonne édition plus complète que celles qui l'ont précédée.

On n'a placé ici ce philosophe qu'en raison du recueil poétique qu'on lui a joint.

— 256 et 257. Coluthi raptus Helenæ, græco et latine, accedit metrica interpretatio italica Ant. Mariae Salvini, nunc primum edita, etc. Florentiæ, 1765, gr. in 8.

Cet aut. a été trad. par M. Stanislas Julien. Il y a une édit. de la trad. en 4 langues.

— 258. Coluthi de raptu Helenæ gr. et lat., etc. Leovardizæ, 1747, in 8, bonne édit.

L'édit. de Bedoin, Parme, 1795, à laquelle on a joint l'ital., est fort estimée.

— 259. Poesis philosophica, vel saltem reliquiæ poesis philosophicæ, Empedoclis, Xenophanis, etc., gr. Excud., H. Stephanus, 1573, in 8.

— 260. Empedoclis Carminum reliquiæ ex ant. scriptoribus collegit F. G. Sturz. Lipsiæ, 1805-6, 2 vol. gr. in 8.

Am. Peyron a publié un autre ouvrage int. : Empedoclis et Parmenidis fragmenta.

— 261. Hephæstionis Enchiridion de metro et poemate, gr. et lat., ad. mss. fidem recensitum. Cum notis varior, etc. Oxonii, 1810, in 8.

C'est la meilleure éd. de cet auteur.

— 262. Manethonis Apotelesmaticorum, lib. vj, gr. lat. cum not. Jac. Gronovii. Lugd. Batav., 1698, in 4, dernière édition. Cologne, 1832, in 8.

Ce poème sur l'Astrologie a été trad. en italien par l'abbé Salvini.

— 263. Menandri et Philemonis Reliquiæ gr. lat. cum notis H. Grotii et J. Clerici. Amst., 1709, in 8.

On joint à cette édit. quatre dissert. rares, réunies.

— 264. Musæi Opusculum de Herone et Leandro, gr. et lat. Orphei Argonautica, hymni et de lapidibus libellus gr. Venetiis, in Adib. Aldi, etc., 1517, in 8.

La 1re éd. a été imp. vers 1404.

— 265. Nonni Dionysiaca, gr. lat. ex. vers. Eith. Lubini. Hanovizæ, 1605, in 8, avec la dissert. d'Heinsius.

Cette édit. a reparu avec un nouveau frontispice daté de 1610.

— 266. Nonni Dionysiacorum lib. sex. gr. Heidelbergæ, 1809, in 8.

Cette édit. avec des notes mythologiques de Moser et une préface du célèbre Creuzer, est recherchée. Il y en a une pub. par F. Graefe avec des commentaires. Leipz., 1819-26, 2 vol. in 8.

Nonnus a été traduit par Boileau. Paris, 1625, in 8.

— 267. Orphei Argonautica edita

a gr. et lat., cum notis variorum, etc. iæ, 1764.

268. Argonautica ex libris scriptis conjecturis viror. doctor. suisque aucta nendata interpretatus est J. G. Schnetlense, 1803, in 8.

*lis. remplis de bonnes notes.*

269. Orphica cum notis, etc., re- Godofr. Hermannus. Lipsiæ, 1805,

270. Quinti Smyrnæi posthomericum libri 14. Argentorati, ex typographis Bipontinæ, 1807, in 8.

271. Stesichori Lyrici fragmenta græcæ et interpret. ill. a Jo. And. Hoffm. Göttingæ, 1771, in 4.

271 bis. Synesii opera gr. lat. ex Dion. Petavii. Parisiis, 1633, in fol. ymnos de Synesius, évêque de Ptolémaïs, trad. en franç. avec le grec en regard, par MM. Grégoire et Collombet, Paris, 1839, in 8.

*es homélies ont été trad. pour la première fois avec le texte grec corrigé, par Kolbe. Berlin, 1850, in 8.*

272. Achilles Tatii de Clitophonis Leucippes amoribus, lib. VII, gr. et ex ed. Cl. Salmarit. Lugd. Batav., 170, pet. in 12.

*Edit. estimée. Cependant on préfère celle de Leipzick, 1776, in 8.*

J. Fr. Jacobs a donné la meilleure édition. Leipzig, 1821, 2 vol. in 8.

*Le poème a été traduit en français, pour la première fois, en 1556, par J. de Jumeau, in-16. — En 1568 et 75, Belleforest, in-8. — En 1625, par A. Ny, in 8. — En 1635, par J. Beaun, in 8. — En 1733, par Duperron de Léry, in 12, réimprimé en 1796, in 18. En 1734, par Montanault d'Egley, in 12. — En 1800 par Clément, in 12. Voyez Brunet, Man. du Libr. Achilles-Tatius, handbuch der class. Bibl. Achilles-Tatius.*

273. Tryphiodori Hii excidium græcæ metricæ N. Frischlini vers. et notis virorum, ex recens. Jac Merrick, Oxoniæ, 1741, gr. in 8.

*Il y a une édit. de Bodoni, gr. ital., faite à Parme, 1796. La plus ancienne celle d'Alde, 1505.*

274. Tyrtæi quæ supersunt omnia, collegit, comment., illustravit, edidit A. Klotzius. Altenburg, 1767, in 8. La 1re éd. donnée par Klotzius a paru 3ième en 1764. *Il y a une version italienne estimée.*

275. I cantici di Tirteo, tradotti ed astrati da Luigi Lamberti. Parigi ed gentina, Treuttel e Wurtz (1801), in 8. *Il y a une édit. où se trouve la version française de Barrère.*

# POLYGRAPHES ET COLLECTIONS.

276. Aristidis Opera omnia gr. et lat. cum not. et emend. varior. Oxoniæ, 1722-30, 2 vol. in 4.

*L'édit. d'Upsal, 1687, est estimée.*

277. Dionysii Halicarnassæi Scripta omnia, latine. Hanoviae, typis Wecklianis, 1615, in 8.

278. Dionysii Halicarnassæi opera omnia, gr. et lat., cur. J.-J. Reiske. Lipsiæ, 1774-77, 6 vol. in 8.

*Edit. très-estimée. La première donnée par M. Etienne est de 1546. La trad. française la plus estimée des antiquités romaines est de F. Bellanger, 1723, 2 vol. in 4. Il y a une trad. lat.*

279. Philostratorum quæ supersunt omnia, accessore Apollonii tyranensis epistolæ, etc. Græcæ et latine, omnia recensuit, notis perpet. illustravit Goufrid. Olearius. Lipsiæ, 1709, in fol.

*L'édit. in 8 des héroïques donnée en 1806 par M. Boissonnade est très-estimée. C'est par ce travail que cet helléniste a débuté dans ses savantes publications.*

280. Psellus (Michel-Constantin le Jeune). Doctrine variée gr. et lat.

*Les onze premiers chap. et le treizième ont été pub. en gr. et en lat. par J. Vogel, Augsb. 1611, in 8. Fabricius en donna une édit. grecque lat. en 157 chap. qu'il croyait complète, la comparaison avec un ms. de Turin a fait voir qu'il manquait 35 chap. à l'ouv. pub. par Fabricius.*

281. Julianus, imp. epistolæ, access. fragmenta cum poem. et Gallic. ad Julianum fratrem epistolæ gr. et lat. recens, observat. illustr. L. H. Heyler. Mayence, 1828, in 8.

282. Joh. Fr. Buddei Sapientia veterum, seu Dissertationes VII, de Ethica Thaletis, Blantidis, Solonis, Periandri, Cleobuli, Chilonis, Pittaci. Hæbe Magdeb., 1699, in 4.

283. Corpus poetarum græcorum, in-18. — Corpus auctorum prosatorum, in 16.

M. Tauchnitz, imprimeur à Leipzig, ayant conçu l'idée d'une suite d'éditions portatives des auteurs grecs, savoir : les poètes, in 18, et les prosateurs, in 16, s'entendit pour l'exécution de ce projet avec M. Schæfer, un des premiers hellénistes de cette ville et de l'Allemagne en général. Celui-ci soigna une grande partie de ces éditions, ce qui est cause que nous les avons quelquefois citées sous le nom de ce savant. C'est, comme nous venons de le dire, une suite d'éditions détachées, réunies seulement par un titre général. Elles se distinguent par un excellent choix du texte qui, quelquefois, a été

soumis à une nouvelle révision, par une grande correction dans l'impression, et par la netteté de l'exécution typographique. M. Schæfer n'a pourtant soigné que la collection des poètes in 18 et les premiers volumes de celles des prosateurs in 16; mais il n'est pas le rédacteur de la seconde collection entreprise par M. Tauchnitz, et qui est d'un format plus grand. Nous parlerons de cette seconde collection à l'article de M. Tauchnitz. Depuis ce temps, M. Schæfer dirige l'entreprise de M. Weigel. (Voy. p. xcii.) Schoell.

— 284. *Scriptores physiognomoniae veteres; ex recensione C. Perusci et F. Sylburgii*, græco et latine: recensuit, animadversiones Sylburgii, et D. G. Trilleri in Melampodem emendationes addidit suasque adpersit notas J. G. F. Franzius. Altenburgi, 1780, in 8.

— 285. *Anecdota græca e regia parisiensi et veneta S. Marci bibliothecis de prompta*. Edidit J. B. C. d'Ansse de Vilvoison. Venetiis, 1781, 2 vol. in 4.

— 286. *Anecdota græca e præstantissimis italicarum bibliothecarum codicibus descripta*, cura J. Ch. Siebenkees, edidit et præfatus est J. A. Goss. Norimb. 1798, in 8.

— 287. *Collection d'auteurs grecs publiée par J.-B. Gail* (grec, latin et français). Paris, 1795, 14 vol. in 18, av. fig.

— 288. *Auctores græci minores*. Lipsiæ, 1796, 2 vol. in 8.

— 289. *Adamantios Koray*. Bibliothèque grecque. Paris, 1806 et années suiv., 30 vol. in 8.

— 290. *Opuscula Græcorum veterum contentiosa et moralia gr. et lat. collegit, disposuit, emendavit et illust. J. C. Orelli*. Leipzig, 1819-21, 2 t. in 8.

— 291. *Bibliotheca græca virorum doctorum opera recognita et commentariis instructa*, cur. F. Jacobs et F. Ch. F. Rost. Gotha, 1826-42.

— 292. Bibliothèque des auteurs grecs dont les textes, revus sur les mss. sont les plus exacts et les plus complets, avec la trad. lat. et les index. Paris, Didot, gr. in 8 à deux colonnes.

Voy. pour le détail de cette vaste collection à la fin de ce manuel.

— 293. *Classiques grecs revus par M. Dubner*, avec arguments, sommaires et notes en français, par MM. Dubner, Léon Renier et Miller. format in 12.

Pour plus de détails sur les collections, voyez à la fin de ce Manuel.

## VI. — HISTOIRE LITTÉRAIRE, BIOGRAPHIE ET BIBLIOGRAPHIE.

### 1<sup>o</sup> Histoire littéraire :

— 294. *Histoire abrégée de la littéra.*

ture grecque, depuis son origine jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs : par Max.-S.-F. Schoell. Paris, 1813, 2 vol. in 8.

— 295. *Fréd. Schoell*. Histoire de la littérature grecque profane, depuis son origine jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs, suivie d'un précis de l'histoire de la transplantation de la littérature grecque en Occident. Paris, 1824 et 1825, 8 vol. in 8.

La 2<sup>e</sup> édit. de cet important ouvrage a été augmentée de manière à former en quelque sorte un nouvel ouvrage. L'auteur l'a enrichie d'une partie bibliographique de la plus haute importance et à laquelle on a eu plus d'une fois recours.

— 296. *Compendio della storia, della bella letteratura, greca, latina ed italiana*, da G.-M. Cardella. Pisa, 1817, 3 vol. in 8.

— 297. *Tableau historique, chronologique de la littérature grecque profane*, depuis son origine jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs, en 1453 ; dans l'atl. de littérature pub. par M. Jarry de Nancy. In fol.

— 298. *Histoire littéraire des Grecs*, pendant le moyen-âge, traduit de l'anglais de Joseph Berington, par A. M. H. Boulard. Paris, Dehousseaux, 1822, in 8.

— 299. *Acta societatis græcæ*, ediderunt A. Westermann, Ch. Funkhaenel. Leipzig, 1836-40, 2 vol. in 8.

— 300. *Matter*. Histoire de l'école d'Alexandrie, comparée aux principales écoles contemporaines. Paris, 1840 à 1843, 2 vol. in 8.

La 1<sup>re</sup> édit. de ce savant ouv. a paru en 1820 ; les développements donnés par l'auteur en ont fait un livre pour ainsi dire nouveau.

— 301. *Karl Otfried Muller*. Geschichte der griechischen, etc. hist. de la lit. grecque, pub. sur le ms. de l'auteur. Breslau, 1841, t. I et II.

Ce livre, d'un homme laborieux, qui est allé mourir en Grèce, épuisé par ses travaux, est destiné principalement à la jeunesse studieuse.

— 302. *Kleine Schriften*. Zur griechischen literatur-geschichte. Opuscules concernant l'histoire de la littérature grecque, par F. G. Welcker. Bonn., 1844, in 8.

Vingt fragments en prose et en vers.

— 303. *F. W. Schneidewin*. Beitræge zur kritik der poetik lyriçi græci, ed. Th. Bergk. Göttingen, 1844, in 8.

— 304. *John Wil. Donadson*. The theatre of the Greeks or, a series of papers relating to the history of the criticism of the Greek drama. 6<sup>e</sup> édit. Lond., 1849, in 8.

*C'est la meilleure et la plus complète édit. On y trouve de nombreuses figures.*

— 305. *William Mure*. A critical history of the language and literature of ancient Greece from the earliest period to the death of Solon. Lond., 1849, 3 vol. in 8. *Cet ouvrage forme en tout 1572 p.*

**20 Biographie et bibliographie :**

— 306. *Istoria de' poeti greci*, da *Lor. Casso*. Napoli, 1878, in fol.

— 307. *Vies des poètes grecs*, par *Le Fèvre*, avec des remarques (par *A. Reland*). Amsterdam, 1790, ou Bâle, 1766, in 12.

— 308. *Freytag*. Decas oratorum et rhetor. græc. quibus status honoris causa posita fuerunt. Lipsiæ, 1752, in 8.

— 309. *Hody*. De græcis illustribus lingue græcæ, etc., instauratoribus. Lond., 1722, in 8.

— 310. *Chr.-Frid. Boerner*. De doctis hominibus græcis litterarum græcarum in Italia instauratoribus liber. Lipsiæ, 1750 seu 1789, in 8.

*Voy. aussi pour la vie des hommes illustres de la Grèce, les œuvres de J.-P. Belleri, W. Burley, J.-A. et M.-A. Canini, Dion d'Halicarnasse, Hesychius, Diog. Laërce, Cornélius Nepos, Fr. Noël, Philostratus, Plin le jeune, Plutarque, P. P. Rubens, Eusepius Sardinianus, Severien, Suetone, F. Ursini et Visconti.*

— 311. *J. Iriarte*. Regim bibliothecæ patrimonialis codices græci ms. Madrid, 1769, t. I, in fol.

*Un seul vol. a paru.*

— 312. *E. Miller*. Catalogue des manuscrits grecs de la bibliothèque de l'Escurial. Paris, 1848, in 4.

*Cet ouvrage utile, est le résultat d'un voyage que fit l'auteur en 1843. M. Miller fut aidé dans ses recherches par le bibliophile de l'Escurial, M. Quevedo. Il s'est servi de Honel, mais rien n'a été négligé pour donner à son vaste et savant travail, tout le degré d'exactitude désirable.*

— 313. *J.-G Vossius*. De historicis græcis et latinis, lib. VII. Lugd. Batav., 1651, 2 vol. in 4.

— 314. Supplementa et observationes ad Vossium de historicis gr. et lat., auctoribus *B. Mallinrotio, L. Nogarola, C. Sandio et J. Hakervordo*. Hamburgi, 1709, in 8.

— 315. *Joh. Alb. Fabricii* Exercitatio de lexicis græcis.

*Voy. Centuria plagiariorum et pseudonymorum, du même Fabricius.*

— 316. *Joan Alb. Fabricii* Bibliotheca græca, sive notitia scriptorum veterum græcorum quorumcumque monumenta in-

tegra aut fragmenta edita extant, editio 2a. Hamburgi, 1718-28, 14 vol. pet. in 4. *Se trouve facilement.*

— 317. Eadem editio quarta curante, *Gott. Chr. Harles*, accedit *C. A. Heumann*. Supplem. inedita. Hamburgi, 1790, 1811, 12 vol. in 4.

*Cette édition est préférable à la précédente.*

— 318. Index in *J. Fabricii* bibliothecæ græcæ editionem *Harlesi*. Lipsiæ, Cerebrius, 1838, in 4.

— 319. *Joh. Henr. Boccleri*. Dissert. de lexicis veterum Græcorum, ex Photio potissimum.

*Voy. dissert. acad. Argent.*, 1701, in 4, t. Ier, p. 643.

— 320. *Joh. Aug. Ernesti*. De glossariorum græcorum vera indole et recto usu, etc. Lips. 1742, in 4.

*Se trouve encore en tête du Lexicon Hesychii ed. J. Alberti.*

— 321. Voyage litt. de la Grèce, par *P. Aug. Gays*. 3e édit. Paris, 1783, 2 vol. in 4, fig. ; — 4 vol. in 8, fig.

*Cet ouvrage, lors de son apparition, a obtenu un grand succès, il se compose de 46 lettres, dont la première est datée de Constantinople 1750.*

— 322. *Rewitzki*. Bibliotheca græca et latina. Berolini, 1784, in 8.

*Catalogue rare et curieux :*

— 323. *Th.-Christ. Harles*. Introductio in historiam linguae græcæ. Altenb., 1792-1805, 4 vol. in 8.

— 324. *F. Federici*. Notizie degli scrittori greci e delle italiane versioni delle. Padova, 1828, in 8.

— 325. Lexicon bibliographicum sive index editionum in interpretationem scriptorum græcorum tum sacrorum tum profanorum. Cura et studio *S. F. G. Hoffmann*, Lipsiæ, *J. A.-G. Weigel*, 1832-36, 3 vol. in 8, (ou 2e édit. sous un titre allemand. Leipzig, 1839).

*Voy. pour la bibliographie spéciale des classiques grecs, la fin de notre Manuel.*

— 326. *J. G. Wenrich*. De auctorum græcorum versionibus et commentariis syriacis, arabicis, armeniacis persicisque commentatio. Leipzig, 1842 in 8.

## GREFFES.

*Voy. Droit (Code civil), Juges et Justices de Paix.*

## GRENADE.

1498. — Suivant la table chronol. de *Timperley*, introd. de l'imprimerie.

1496. — On voit dans l'ouvrage même, la véritable date, lorsque *Mainard Ungut* imprime *Francisci Ximenii* de vita christiana, in fol.

La ville de Grenade est une telle influence sur la civilisation, l'époque de la chute de l'islamisme dans ses murs, qui coïncide comme au mit avec la découverte du Nouveau-Monde, est le signal d'un développement intellectuel si original, la lutte qui s'établit entre les musulmans et les chrétiens, pour ne dir qu'en xvi<sup>e</sup> siècle, est si féconde en incidents, qu'on pourrait entreprendre un travail bibliographique qui roulerait uniquement sur ses révolutions successives. Nous regrettons de ne pouvoir donner ici qu'une série d'indications nécessairement limitées, renvoyant, d'ailleurs, pour les compléter, aux mots *Alhambra* et au mot *Espagne*.

1. *Caroli Ferradi* De expugnatione Granate à Ferdinando Hispaniarum rege, et Cristofori Colomb de insula in mare indico reperta. Basilie, J. Bergmann de Ope, 1494, in 4.

Cette espèce de *Brème* lyrique est un document des plus curieux. M. Tournay fait observer que cette édit. est ornée d'une carte de l'île espagnole et de quelques autres fig. en bois très-curieuses. Nous nous sommes assurés que ces figures avaient été reproduites dans l'hist. de Christophe Colomb, par Rosel. Il y a une autre édit., sans date, indiquée par M. Brunet.

— 2. La trévisière, algar de memento et victorieuse prise de la cité de Grenade. 1497, in 4.

Voy. pour l'indication de ce livre curieux, la Catalogue de la biblith. du cardinal Dubois, t. I, p. 473.

— 3. *Marmol Carvajal*. Historia del rebellion y castigo de los moriscos del reino de Granada. Malaga, 1600. In-fol.

Première édition. Très-rare.

— 4. La même obra. Madrid, 1797, 3 vol. in 4, esp.

— 5. *Simon Argos*. Nuevos pasesos historicos artisticon economicos-politicos, por Granada y sus contornos. Granada, 1830, 2 vol. par. in 8.

6 *his*. *Girault de Frangay*. Monuments arabes et mauresques de Cordoue, de Grenade et de Séville. Paris, 1836, 30 vol. grand in-folio.

— 6. *Alvares*. Historia de Granada y Malaga. Granada, 1843, 2 vol. gr. in 8.

— 7 *Romances y leyendas andaluzas*. Cuadros de costumbres meridionales, por D. Manuel M. de Santa Ana. Madrid, 1844, in 8, 8g. sur bois.

#### GRENADE (Nouvelle).

1. *P. Padre Simon*. Noticias historicas de las conquistas de tierra firme. Caxaca, 1637, in 4.

Source précieuse, les deux autres parties sont perdues en son.

— 2. *Historia de la conquista del nuevo reyno de Granada*, por Lucas Fernandez de Piedrahita, obispo de Panama. Madrid, 1688, in fol.

Cet ouvrage est à la fois le meilleur et le plus rare de tous ceux qui ont été publiés exclusivement sur la Nouvelle-Granade.

— 3. *El padre Joseph Cusani*. Historia de la provincia de Santa-Fe, etc. Madrid, 1741, in 4.

— 4. *El coronel Joaquín Acosta*. Compendio del descubrimiento y colonización de la Nueva-Granada en el siglo decimonoveno. Paris, 1842, in 8.

L'autor a été nommé par le roi.

En 181

reître sur

relatifs à

de los en

miesto y

Granada,

bre la b

chancie

marías i

natural d

M. Alvar

luno con

La Un

biograp

en l'ain

de préca

volle-Gre

— 5. *Informe del secretario de estado*

de la Nueva-Granada. Bogota, 1842, gr.

in 8.

— 6. *P. Fray Bernardo de Lugo*. Gr

matia en la lengua general del nuevo

reyno llamado Nueva. Madrid, 1619, in 19.

#### GRENADE.

Granadiens de France (Corps des). Nous indiquons comme sources bibliographiques *Monclan*, 1683, *Dana*, 1731; *d'Espagne*, 1751; *Le marchand de furs*, 1757; *Lachenaie*, 1758; *Labloud*, 1760; *Mazony*, 1766 et 1767; *Bahan*, 1781; le prince de Ligne, Carion-Nizé, 1834.

#### GRENOBLE.

1490. — introd. de l'imprimerie sur la table chronol. de Timpierley.

1773. — Bibliothèque de la ville.

1. *Notices des accroissements de la bibliothèque de Grenoble en 1808*. Grenoble, 1809, in 8. Supplém., 1812, in 8.

— 2. *Catalogue des livres de la ville de Grenoble, classés méthodiq.*, par P. A. Ducot. Grenoble, 1831-37-38, 3 vol. in 8.

Voy. *Harpel* mss. p. 165-170 et *Még.* encycl. 1840, t. III, p. 168.

— 3. *Antiquités de Grenoble*, par M.

*Champollion-Figeac*. Grenoble, 1807, gr. in 4, fig.

— 4. Le même. Nouveaux éclaircissements sur la ville de Cularo, aujourd'hui Grenoble. 1814, in 8.

— 5. *Pilot*, Histoire de Grenoble et de ses environs. 1820, in 8.

Voy. sur cette ville, *Lelong* et *Fontette*, biblioth. hist. de la France, tab. géog., et *A. G. de St.-Fargeau*, bibliog. hist. et topog. de la France, p. 165.

### GRESSET.

1. Oeuvres de *Gresset*, éd. par M. *Fayolle*. Paris, 1803, 3 vol. in 18, fig.

— 2. Oeuvres choisies. Paris, an II (1794), in 18, fig.

— 3. *J. B. L. de Gresset*. Oeuvres, avec le Parrain magnifique, poème posthume. Paris, 1811, 3 vol. in 8, avec 9 grav. de *Moreau*.

C'est la meilleure édit., et il y en a un grand nombre.

— 4. Oeuvres choisies, précédées d'un essai sur sa vie et ses écrits, par M. *Campeyron*. Paris, 1823, in 8, fig.

— 5. Oeuvres complètes, 1824, 4 vol. in 32, fig.

— 6. Les mêmes, 1826, 3 vol. gr. in 24.

— 7. Les mêmes, 1827, in 48.

— 8. Les mêmes. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

— 9. *Gresset*. Sa vie, par *L. D. (Daire)*, ancien bib. des C. (Célestins). Paris, 1779, in 8.

— 10. *L. N. J. J. de Cayrol*. Essai historique sur la vie et les ouvrages de *Gresset*. 1845, 2 vol. in 8.

### GROENLAND.

#### I. — HISTOIRES ET VOYAGES.

1. *Gronlandia antiqua, seu veteris Gronlandiæ descriptio auctore Tormodo Torfsæo*. Hafniæ, 1715, pet. in 8.

— 2. *Eggede*. Descript. du Groenland, trad. (de l'édit. de 1741) en franç., par *Desroche de Parthenay*. Copenhague et Genève, 1763, in 8.

— 3. *Oth. Fabricii Fauna Groenlandica*. Hafniæ, 1780, in 8.

— 4. *Bernard O'Reilly*. Greenland and adjacent seas and the north-west passage to the pacific Ocean, etc. Lond. 1818, in 8.

— 5. *G. Gordon Mac Dougall*. Narrative of an expedition to the coast of Groenland sent by order of the King of Denmark in search of the lost colonies. London, 1837, in 8.

Ce vol. accomp. d'une belle carte du Groenland n'a que 199 p. Il a été pub. par la société roy. de géogr. de Londres et constate les travaux du cap. *W. Gruz*.

— 6. *Islands hvitramannaland Groenland und Vinland, von Karl Wilhelmi*. Heidelberg, 1842.

*Résumé clair et complet de l'hist. des premiers établissements des Européens dans le Nouveau-Monde.*

Voy. *Islande*. Voy. aussi : *Lowenorn*. Extrait de la Relation d'un voyage au Groenland.

#### II. — LINGUISTIQUE ET BIBLIOGRAPHIE.

— 7. *P. Egede*. Grammatica groenlandico-danico-latina. Hafniæ, 1760, in 8.

On a du même :

— 8. *Dictionarium groenlandico-danico-latium, adornatum a P. Egede*. Hafniæ, 1750, in 8.

— 9. *Catechismus Lutheri, groenlandice*. Copenhague, 1756, in 8.

— 10. *Novum-Testamentum, groenlandice*. Copenhague, 1799, in 12.

— 11. *Liber psalorum, groenlandice*. Kiobenhavnime, 1801, in 12.

— 12. *Fabricius*. Gröndlandske ordboek (dictionnaire groenlandais). Copenhague, 1804, in 8.

Voy. pour la bibliographie, Ternaux Compans, *bibliothèque américaine*; O'Rich. *bibliotheca americana*. 2 vol. in 8.

### GUADELOUPE.

1. *Mathieu Dupin*. Relation d'une colonie française dans l'île de la Guadeloupe. Caen, 1652, in 8.

— 2. Les Antilles françaises, particulièrement de la Guadeloupe, par le colonn. *Boyer-Peyreleau*. Paris, 1825, 2 vol. in 8, carte.

— 3. Sur les cultures de la Guadeloupe, par *La Vallée*. 1841, in 4.

— 4. *Adrien Dessales*. Histoire générale des Antilles. Paris, 1847, 4 vol. in 8.

— 5. *F. Longin*. Voyage à la Guadeloupe, œuvre posthume. Mans, 1848, in 8.

### GUARINI.

1. Il pastor fido, tragi-commedia pastorale. Venetia, 1590, in 4.

Édit. complète et qui passe pour la 1re.

— 2. Il pastor fido, tragi-commedia pastorale, ediz. ventesima, con un compendio di poesia tratto da i due Verati, etc. Venetia, 1602, in 4, fig.

Édit. estimée.

Il y a une traduction en vers espagnols, par *Christoval Suarez (de Figueroa)*. Napol., 1603 p. in 8, dont parle *Cervantès* dans don Quixote, 2d part. ch. LXII.

— 3. Il pastor fido e le rime. Venetia, appresso i Giunti, 1638, in 24.

— 4. Il pastor fido, trad. de l'ital. en vers fr. (par l'abbé *Torche*). Paris, (Hollande, à la Sphère), 1665, p. in 12.



— 5. Il pastor fido. Criappoli (Parma), Bodoni, 1793, in 4.

*Tiré seulement à 175 ex.*

— 6. Il pastor fido, con una nuova aggiunta. In Amsterdam, stamperia di J.-D. Elzevir, 1678, in 24.

*C'est le vol. le plus rare de la collection des poètes italiens. Elzevir.*

— 7. Le berger fidèle, trad. de l'italien, (par l'abbé de Torche), nouv. édit. La Haye, 1702, in 12.

*Cette trad. a été réimp. fréquemment. Il y en a une autre de Pecquet, 1 vol. in 12, ital. et fr.*

— 8. Il pastor fido. Milano, classici italiani, 1807, in 8, avec port.

— 9. Pastor fido. Parigi, Didot, 1820, in 32, pap. vél., avec port.

— 10. Lettere del signor cavaliere Guarini, nobili ferraresi, sotto capi divise, da Agostino Michele raccolte. Venetia, 1603, in 8.

— 11. La Idropica, comedia. Venez., 1613, pet. in 8.

*Edit. originale et posthume, donnée par Grég. de Monti.*

— 12. Rime. Venetia, 1598, in 4.

*Bonne édit.*

— 13. Rime. Roma, 1640, in 24.

— 14. Opere del cav. Battista Guarini, (toute la). Verona, Tumermani, 1737-38, 4 vol. in 4.

*Il devait y avoir 8 vol.*

— 15. Gamba. Serie dei testi di lingua italiana e di altri esemplari del bene scrivere. Venezia, 1829, in 4.

*Se édit.*

## GUATEMALA.

1. Juan de Villagutierrez Sotomayor. Historia de la provincia de el Itza, etc. Madrid, (vers 1701), in fol.

*La 1re partie seulement a paru.*

— 2. Juarros. Historia de Guatemala. Guatemala, J. Beteta, 1808-18, 2 vol. in 4.

*Nous ferons observer que cette région de l'Amérique est peut-être celle qui offre le plus vaste champ aux observations de l'archéologue. Son nom lui vint de Gutimil, prince célèbre, qui gouverna l'empire. L'ouv. espagnol est fort rare, mais il a été trad. en ang. par J. Bailly. Lond. 1823, in 8 et se trouve plus facilement ainsi.*

— 3. Description of the ruins of an ancient city discovered near Palenque, in the Kingdom of Guatemala, in Spanish America, translated from the original manuscript of capt. don Ant. del Rio, by P. F. Cabrera. London, 1822, in 4, 8g.

*Voy. aussi lord Kingsborough et Aglio, Antiquities of Mexico, 7 vol. gr. in fol.*

— 4. G. A. Thompson. Narrative of an official visit to Guatemala from Mexico. London, 1829, in 12.

*On trouve dans ce livre des renseignements historiques et statistiques sur le Guatemala.*

— 5. Montgomery's Journey to Guatemala. London, in 8.

*La bib. nat. possède de précieux mss. sur certaines langues du Guatemala, tels que : Arte de la lengua Giche, compuesto, por Fray Bartolome Anleo; et le Vocabulario en lengua castellana y Guatemalteco que se llama Cakchiguelchi (Supp., fr. 3310).*

— 6. D. Antonio de Leon Pinelo. Epitome de la bibliotheca nautica y geografica anadido y emendado nuevamente en que se contiene los escritores de las Indias orientales y reinos convecinos. Madrid, 1737, 3 vol. in fol.

*Voy. Art de vérifier les dates, pub. par Fortia d'Urban t. IX, p. 314 à 410. On trouve une bibliographie spéciale à la p. 411.*

## GUÉRET.

*Voy. sur cette ville, Lelong et Foussette, Bibl. hist. de la France, à la table géograp. Girault de Saint-Fargeau, bibliog. hist. et topog. de la France; et la bibliog. de la France, tables systém., art. Hist. de France.*

## GUERRE.

### I. — ART MILITAIRE DES ANCIENS.

1. Veteres de re militari script. scil. Vegetii, Eliani, Frontini, et Modesti co. Romæ, 1487.

*Ces quatre auteurs ont été réunis, bien qu'imp. séparément. Il y a une édit. de 1670, 2 t. en 1 vol. in 8.*

— 2. Leonis imp. de bellico apparatu liber e græco in latino conversus Jo. Chæco interprete. Basilæ, 1534, in 16.

— 3. Guill. de Choul. Discours sur la castrametation et discipline militaire des Romains; des bains et antiques exercices grecques et romaines, avec fig. tirées des marbres antiques. Lyon, Guill. Rouillé, 1555.

— 4. Just. Lipsi. De militia romane lib. V commentarius ad Polybium. Antverpiæ, 1614, in 4.

— 5. La milice des Grecs et des Romains, trad. du grec d'Élian et de Polybe, par L. de Machault, seigneur de Romaincourt. Paris, 1615, in fol., fig.

*Voy. Polybe.*

— 6. Arriani. Ars tactica, etc., gr. et lat. Amst., 1683, in 8.

— 7. Polioni Strategematum, lib.

VIII, grec. lat., cum notis varior. Is. Casauboni, 1690, in 8.

Bonne édition. La 1<sup>re</sup> est de 1589. Il y en a une pub. à Berlin, 1756. Cet ouv. a été trad. sous le titre suiv. :

— 8. Les ruses de guerre de Polyen, trad. de grec en français, avec des notes, par D. G. A. L. B. D. etc. (D. J. A. Lobineau), avec les stratagèmes de Frontin, trad. par Perrot d'Ablancourt, pub. par le P. Desmolets. Paris, 1739, 2 vol. in 12. Les mêmes. Paris, 1770, 3 vol. in 12.

— 9. Nouvelles découvertes sur la guerre dans une dissertation sur Polybe, par le chev. Folard. Bruxelles, 1724, in 12.

— 10. Abrégé de ses commentaires sur l'histoire de Polybe, par M<sup>me</sup>, mestre de camp de cavalerie. Paris, 1754, 3 vol. in 4, 111 planch.

— 11. L'esprit du chevalier de Folard, tiré de ses commentaires sur l'histoire de Polybe.

— 12. Guisehard (surnommé par Frédéric II *Quintus Icilius*). Mémoires militaires sur les Grecs et les Romains, où l'on a fidèlement rétabli, sur le texte de Polybe et les tacticiens grecs et latins, la plupart des ordres de batailles et des grandes opérations de la guerre, etc. La Haye, 1758, 2 vol. in 4. plans et cartes.

— 13. *Idem*, 2 vol. in 8.

— 14. *Sex. Jul. Frontini Libri quatuor strategematum, cum not. varior. curante Fr. Oudendorpio*. Lugd. Batav., 1731, in 8.

La réimp. de 1779 est bonne.

— 15. Les stratagèmes ou ruses de guerre recueillis par Frontin, trad. en français. Paris, Didot aîné, 1772, in 8.

Il y a une trad. de Perrot d'Ablancourt pub. 1739, in 12 avec le Polyen.

— 16. *Onosandri Strategeticus*, sive de Imperat. institutione, lib. gr. lat., cura N. Schwabelli.

— 17. Le général d'armée, trad. par B. de Zurlauben. Norimbergæ, 1762, in fol.

Onosander a été trad. également par B. de Vigenère.

M. Coray en a donné une bonne édit. à Paris, 1822, in 8; elle est dédiée aux Grecs combattant pour leur liberté. L'édit. de Schwebel. Nuremberg, 1761, in fol., offre des grav. représentant les machines de guerre des anciens.

— 18. *Flavii Vegetii De re militari* lib. V, cum notis varior. addita versione Gallica cura Nic. Schwabelli. Norimbergæ, 1767, in 4.

Il y a une édit. de 1806, faisant partie de la collect. des Deux-Ponts. La première a été donnée en 1473. Il y a plusieurs

trad. françaises de Vegèce. Nous citerons les suiv. :

— 19. *Flave Vegèce*, du fait de guerre; *Sexte Jule Frontin*, des subtilités de guerre; *Ælian et Modeste*, avec CXX Histoires sur le fait de guerre jointes à *Vegèce*, trad. du latin par le polygraphe du Parc d'honneur. Paris, Wechel, 1536, in fol. goth., fig. en bois.

Recherchés à cause des grav.

— 20. Institutions militaires avec les commentaires de M. le comte Turpin de Crissé. Paris, 1783, 2 vol. in 4, 20 pl.

— 21. Trad. avec des réflexions militaires, par de Bongars. Paris, 1772, in-12.

— 22. Institutions militaires, par Bourdon de Sigrais. Paris, 1759, in 12.

— 23. Recherches d'antiquités militaires, avec la défense du chevalier Folard, par Lo-Looz. Paris, 1770, in 4, 8 pl.

— 24. Le P. Amiot et Deguignes. Art militaire des Chinois, ou recueils d'anciens traités sur la guerre, etc. Paris, 1772, in 4, fig.

— 25. Essai historique et militaire sur l'art de la guerre, depuis son origine jusqu'à nos jours, par d'Ecrumville. Paris, 1789-90, 3 vol. in 8, avec un gr. nombre de pl.

— 26. *Laverne*. L'art militaire chez les nations les plus célèbres de l'antiquité et des temps modernes. Paris, 1805, in 8.

— 27. *Æneas Tacticus*. *Commentarius de toleranda obsidione*, grec. et lat. recensuit J. C. Orelli. Leipzig, 1818, in 8.

— 28. L. d'Allonville. Dissert. sur les camps romains du dép. de la Somme, avec leur description; suivi d'éclaircissements sur la situation des villes gauloises de Samarbrive et Braptuspace, et sur l'époque de la construction des quatre camps romains de la Somme. Clermont-Ferrand, 1828, in 4, fig.

Cet ouvrage a valu à son auteur la médaille d'or décernée par l'Institut de France.

— 29. Atlas des plus mémorables batailles, combats et sièges des temps anciens, du moyen-âge et de l'âge moderne. Fribourg, 1831-38, 200 feuilles roy. in fol.

— 30. Histoire militaire des éléphants, depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'introduction des armes à feu, par le chevalier d'Armandi, ancien colonel d'artillerie. Paris, 1844, in 8.

II. — ART MILITAIRE MODERNE.

— 31. *Roberti Vallurii De re militari* lib. XII. Veronæ, 1483.

C'est la 2<sup>e</sup> éd. La 1<sup>re</sup> qui a paru en 1472 est infiniment plus rare. Il y a une trad. ital. estimée.

— 32. A Manesson Mallet. Les travaux

de Mars ou l'art de la guerre. Paris, 1684-1685, 3 vol. gr. in 8, fig.

— 33. *Le P. Daniel*. Histoire de la milice française et des changements qui s'y sont faits depuis l'établissement de la monarchie française dans les Gaules, jusqu'à la fin du règne de Louis le Grand. Amsterdam, 1724, 2 vol. in 4, fig.

*Il y a un abrégé*, de 1773, 2 vol. in 12, par Alletz.

— 34. *Guignard*. L'école de Mars. Paris, 1725, 2 vol. in 4.

— 35. Le marquis de Quincy. L'art de la guerre. La Haye, 1728, 2 vol. in 12.

*Il y a une édit.* de 1740, 2 vol. in 12.

— 36. Le marquis de Feuquières. Mémoires sur la guerre, écrits pour l'instruction de son fils. 2e édit. 1735, 3 vol. in 12.

— 37. Les mêmes. Londres, 1736, in 4, pl.

— 38. Les mêmes, pub. par St.-Marc. Paris, 1750, 4 vol. in 12.

— 39. *Vautier*. Observations sur l'art de faire la guerre suivant les maximes des plus grands généraux. Paris, 1740, in 12.

— 40. Cours de la science militaire, à l'usage de l'infanterie, de la cavalerie, de l'artillerie, du génie et de la marine. par *Bardet de Villeneuve*. La Haye, 1740 à 1742, 15 vol. in 8.

— 41. Le maréchal de *Puysegur*. Art de la guerre par principes et par règles, mis au jour par le fils de l'auteur. Paris, 1749, 2 vol. in 4.

— 42. *Boisgelin* (le comte de). Hist. milit. de Flandre depuis 1690 jusqu'à 1694 inclusivement. (Ouv. fait sur les mss. du maréchal de *Luxembourg*). Paris, Jombert, 1755, 5 part., 2 vol. in fol.; et avec de nouveaux titres, Paris, Julien et Boudet, 1776, 4 vol. in fol. — Nouv. édit. augm. de notes par un officier prussien. Postdam, 1783-87, 5 vol. in 4, publié sous le nom de *Beaurnin*; il existe encore une édit. de cet ouvrage, faite à La Haye, 1758, 2 vol. in 4, avec 5 pl.

— 43. Le chevalier d'*Arceq*. Hist. générale des guerres divisée en trois époques. Paris, 1756-1758, 2 vol. in 4.

2 vol. seulement ont paru.

— 44. *Turpin de Crissé*. Essai sur l'art de la guerre. Paris, 1754, 2 vol. gr. in 4.

— 45. *On a du même* : Commentaires sur les mémoires de Montecuculli. Paris, 1769, 3 vol. in 4.

— 46. Le baron d'*Espagnac*. Essai sur les grandes opérations de la guerre. La Haye, 1755, 4 vol. gr. in 12, fig.

*Le même a pub.* : Essai sur la science de la guerre, 1751, 3 vol. in 12.

— 47. Mes rêveries, ouvrage posthume de *Maurice comte de Saxe*, augmenté

d'une histoire de sa vie, etc., par l'abbé *Perau*. Paris 1757, 2 vol. gr. in 4, fig.

*La 1re édit. est de 1747. Il y a une réimp. donnée en 1756, par Honneville.*

— 48. Le même. Mémoires sur l'art de la guerre, nouvelle édit. conforme à l'original, et augmentée du traité des légions, ainsi que de quelques lettres. Dresde, 1757, in 8.

— 49. Dictionnaire militaire de *La Chesnaye des Bois*, nouv. édition. Paris, 1758, 3 vol. in 12.

— 49 bis. Bibliothèque milit. hist. et polit., par le (baron de *Zur-Lauben*), Cosmopolis. Paris, 1760, 3 vol. in 12.

*Travail excellent.*

— 50. *Fussch*. Instructions militaires du roi de Prusse pour ses généraux. Londres, 1762, in 12, fig.

— 51. Institutions militaires pour la France, ou le Végèce français, par *André de Billestein*. Amsterdam, 1762, in 8.

— 52. Encyclopédie militaire, par une société d'anciens officiers et de gens de lettres, (*Duvernois* et autres). Paris, Valade, 1770-71-72, 18 vol. in 12.

— 53. *D'Arçon*. Défense d'un système de guerre national. Amst., 1779, in 8.

— 54. Le comte de *Guibert*. Défense du système moderne, ou réfutation complète du système de *Ménil-Durand-Neufchatel*. 1779, 2 vol. in 8.

*Le général Bardin a pub., en 1836, une savante notice sur Guibert.*

— 55. *De Royan*. Examen critique du militaire français, suivi des principes qui doivent déterminer sa constitution, sa discipline et son instruction. Genève, 1781, 3 t. en 2 vol. in 8, fig.

— 56. Comte de *Cessac*. Le Guide des officiers particuliers en campagne. Paris, 1785, 2 vol. in 8.

*Plusieurs fois réimprimé.*

— 57. *Delaroche-Aymon*. Intr. à l'étude de l'art de la guerre. Weimar, 1802, 1804, 4 vol. in 8 et atl.

— 58. Relations des principaux sièges faits ou soutenus en Europe par les armées françaises, depuis 1792, rédigées par MM. les officiers généraux et supérieurs du corps du génie qui en ont conduit l'attaque ou la défense, précédées d'un précis historique et chronologique des guerres de la France depuis 1792 jusqu'au traité de Presbourg en 1806, par *F. Musset-Pathay*. Paris, 1806, 2 vol. in 4, dont 1 de planches.

— 59. Nouveau dictionnaire hist. des sièges et batailles mémorables, etc., par MM. *F. M. M.* Paris, 1808, 6 vol. in 8.

— 60. L'archiduc *Charles*. Principes de stratégie, ouv. trad. de l'all. par le général *Jominski*. Paris, 1818, 3 vol. in 8.

— 61. *Essai sur l'histoire générale de l'art militaire, de son origine, de ses progrès, de ses révolutions depuis la première formation des sociétés européennes jusqu'à nos jours*, par le baron *Mar. H. F. Ellis de Carion Nizas*. 1824, 2 vol. in 8, 14 pl.

*On a du même* : De l'organisation de la force armée en France. Paris, 1817, in 8.

— 62. *Jomini*. Hist. critique et milit. des guerres de la révolution, précédée d'une introduct. présentant le tableau succinct de la politique européenne depuis Louis XIV jusqu'à la révolution. Paris, 1819-24, 15 vol. in 8, avec 4 atl. in fol.

— 63. *Traité théorique et pratique des opérations secondaires de la guerre*, par *Littewand*. Paris, 1825, 2 vol. in 8, et atlas.

— 64. *A. Muller*. Maniement de la balonnette appliqué à l'attaque et à la défense de l'infanterie. Paris, 1828, in 8 obl., 21 pl.

— 65. *Histoire de l'armée et de tous les régiments, depuis les premiers temps de la monarchie française jusqu'à nos jours*, par *Adrien Pascal*. Paris, 1830, 3 vol. gr. in 8, avec grav. rich. enluminées.

— 66. *Jomini*. Tableau analytique des principales combinaisons de la guerre et de leurs rapports, pour servir d'intr. au traité des grandes opérations milit. Paris, 1830, in 8.

— 67. *Traité des grandes opérations milit.*, conten. l'hist. crit. et militaire de Frédéric II. 3e édit. Paris, 1830, 3 vol. in 8., avec un atlas de 26 pl. et un cah. de légendes. On y a joint un tableau analyt. des princip. combinaisons de la guerre, 1818, in 8.

— 68. *Vie politique et milit. de Napoléon*, racontée par lui-même. Paris, 1827, 4 vol. in 8.

*On a du même*. Précis de l'art de la guerre. Paris, 1838, 2 vol. in-8, et l'Appendice. Paris, 1849, in 8., av. une carte.

— 69. *H. J. Paizhans*. Force et faiblesse militaires de la France, etc. Paris, 1830, gr. in 8.

— 70. *Traité de tactique*, par le marquis de *Ternay*, revu, corrigé, augmenté, par *F. Koch*. Paris, Didot, 1833, 2 vol. in 8, avec atlas.

— 71. *Gall de Vaudoucourt*. *Essai sur l'organisation défensive militaire de la France*. Paris, 1838, in 8.

— 72. *Allent*. *Précis de l'hist. des arts et des institutions militaires en France*. Paris, 1836, in 8.

— 73. *Richardot*. *Relation de la campagne de Syrie*. Paris, 1839, in 8, atl.

*Cet officier supérieur est auteur d'un*

*grand nombre de traités spéciaux. Voy. le cat. de M. Corréard.*

— 74. *Choumara*. *Considérations milit. sur les méms. du maréchal Suchet*. 2e édit. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 75. *Augoyat*. *Méms. inédits du maréchal de Vauban*, précéd. d'une notice hist. Paris, 1841.

*Ce savant lieut. col. du génie a extr. ces méms. des papiers des ingénieurs Huc de Caligny.*

— 76. *Damitz*. *Hist. de la guerre de 1815*, trad. de l'all. par *Léon Griffon*. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 77. *Préval*. *Mémoire sur l'avancement militaire et sur les matières qui s'y rapportent*. Paris, 1842, in 8.

— 78. *Leçons sur la tactique appliquée*, traduite de l'allemand de *Van Miller*. 2e édit., 1844, in 8, avec atlas de 32 planches in fol.

— 79. *Esprit des institutions militaires*, par M. le maréchal *Marmont duc de Raguse*. Paris, 184., in 8.

— 80. *Cours élémentaire d'art et d'histoire militaire*, à l'usage des élèves de l'école spéciale militaire de St.-Cyr; 3e édit., revue et consid. augm., par *Acquan-court*. Paris, 4 vol. in 8, avec pl.

— 81. *Le chevalier J. Xilander*. *Etude des armes*, trad. de l'all. par *M. D. d'Herbelot*, suiv. d'un vocabulaire des armes. Paris, 1846-47, 3 part. in 8, pl.

— 82. *Cours d'administration militaire*, par *Vauchelle*, intendant militaire et conseiller d'Etat. 2e édit. Paris, 1847, 3 vol. in 8.

*Voy. aussi la théorie pratique de Vieil sur l'administration et la comptabilité des corps de troupe de toutes armes*, 3 vol. in 8.

— 83. *Le baron Bardin*. *Dict. de l'armée de terre*. Paris, 1848, 16 vol. in 8.

— 84. *Homilius*. *Cours sur la construction et la fabrication des armes à feu*, trad. de l'all. par *M. Lenglier*. Paris, 1848, in 8.

— 85. *Journal des sciences militaires des armées de terre et de mer*. Paris, in 8.

*Ce recueil, qui paraît depuis vingt-cinq ans, renferme tout ce qui a rapport aux sciences militaires, histoire, tactique, etc. Il est publié sur les documents fournis par les officiers des armées françaises et étrangères, par J. Corréard, ancien ingénieur.*

### III. — ARTILLERIE.

— 86. *Fluranca Rivault*. *Eléments de l'artillerie*. 2e édit., 1808.

— 87. *Bern. Forest. de Bellidor*. *Dictionnaire portatif de l'ingénieur et de l'artilleur*, nouv. édit. augm. Paris, 1768, in 8.

— 88. *J. B. Vaquette Frechancourt de Gribbeauval*. Construction de l'artil. de France. Imp. roy., 6 vol. in fol. dont 2 de format atl.

*Tiré, dit-on, à 40 exemp. seulement.*

*On a du même* : Tableaux de toutes les parties de l'artillerie, avec le texte. Paris, 1792, 3 vol. en 4 part.

*Ces tables se trouvent fort rarement dans le commerce.*

*Cet ouvrage n'a été tiré qu'à 120 exemp.*

— 89. *Ch. de Decker*. Batailles et principaux combats de la guerre de sept ans, considérée principalement sous le rapport de l'emploi de l'artillerie. Paris, 1839-40, in 8 et atl.

— 90. *Zéni et Deshayes*. Renseignements sur le matériel de l'artillerie navale de la Grande-Bretagne et les fabrications qui s'y rattachent. Paris, 1840, in 4 et atl. in fol.

— 91. *J. Correard*. Hist. des fusées de guerre, ou recueil de tout ce qui a été écrit sur ce projectile. Paris, 1840, in 8, avec atl. in 4 de 15 pl.

*On a du même* : Recueil de documents sur l'exp. de Constantine. 1838, in 8, atl. et un recueil sur les reconnaiss. milit., 1845.

— 92. Cours sur le service des officiers d'artillerie dans les fonderies. Paris, 1841, in 8 et atl.

— 93. *Breilthaupt*. Leçons sur la théorie de l'artillerie, trad. de l'all., par le général *Ravichio de Poretzsdorf*. Paris, 1842, in 8.

— 94. *Ed. Dusaert*. Essai sur les obusiers. Paris, 1843, in 8.

— 95. Le général *Scharnhorst*. Traité de l'artillerie, trad. par M. *Fourcy*, bib. à l'école Polytechnique, et accomp. d'observations par M. le comte *Mazé*. Paris, 1843, 3 vol. in 4.

— 96. Etudes sur le passé et l'avenir de l'artillerie, par le prince *Napoléon-Louis Bonaparte*. Tome 1er, in 4, avec 10 planches gravées par *Lemaître*.

— 97. *A. Jacobi*. Etat actuel de l'artillerie de campagne en Europe, trad. de l'all. par M. *Mazé*. Paris, 1844 à 1845, 6 liv.

— 98. *J. H. Lebourg*. Essai sur l'organisation de l'artillerie et son emp. dans la guerre de campagne. Paris, 1845, in 8.

— 99. *Reinaud et Fuvé*. Histoire de l'artillerie. 1re p., du feu grégeois, des feux de guerre et des origines de la poudre à canon, d'après des textes nouveaux. Paris, 1845, in 8, atl.

— 100. Le baron *Corda*. Mémoires sur le service de l'artillerie. Paris, 1845, in 8.

— 101. *François Müller*. Traité des ar-

mes portatives en usage dans l'armée autrichienne, trad. de l'all. Paris, 1846, in 8.

— 102. Le chevalier de *Borda*. Mémoires sur la courbe décrite par les boulets et les bombes. Paris, 1846, in 8, fig.

— 103. Le chevalier d'*Arcey*. Mémoire sur la théorie de l'artillerie. Paris, 1846, fig., broch. in 8.

— 104. *Expiard de Colonge* (mort en 1788). Artillerie pratique employée dans les guerres de Louis XIV et de Louis XV. Paris, 1846, 2 vol. in 8, dont un de planch.

— 105. Histoire générale de l'artillerie, par *J. Brunet*, capitaine d'artillerie. Paris, 1847, 2 vol. in 8, et atlas.

— 106. Renseignements sur le matériel de l'artillerie navale de la Grande-Bretagne et les fortifications qui s'y rattachent, recueillis en 1835, par *Zéni et Deshayes*, (officiers supérieurs d'artillerie de la marine française, voyageant en Angleterre par ordre); publication faite avec l'agrément du ministre de la marine et des colonies. Paris in 4, avec atlas in fol.

— 107. *Burg*. Traité du dessin et du levé du matériel d'artillerie. Paris, 1848, 1 vol. in-8, et atlas in folio.

— 107 bis. *Cavalli*. Mémoire sur les canons se chargeant par la culasse. Paris, 1849, in 8, avec atlas in 4.

— 107 ter. Le général *Marion*. Recueil des bouches à feu les plus remarquables, depuis l'origine de la poudre à canon, jusqu'à ce jour. Paris, *Correard*, 1847 et ann. suiv., 3e part. grand in folio avec fig.

*Ce grand monument d'art militaire va être terminé.*

— 108. *Griffiths*. Manuel de l'artilleur anglais, pub. par ordre du gouv. trad. de l'ang. par M. *Rieffel*. Paris, 1848, in 8, planch.

#### IV. — HISTOIRE DES CAMPAGNES.

— 109. *P. Berthault*. Florus franciscus, etc. 3e édit. Parisiiis, 1640 in 12.

— 110. *Galenzio Priorato*. Historia delle guerre di Ferdinando secondo e Ferdinando terzo imperatore. Venetia, 1653, 2 vol. in 4.

— 111. Le marquis de *Quincy*. Hist. milit. de Louis-le-Grand. Paris, 1726, 7 t. en 8 vol. gr. in 4, plans.

— 112. *Beaurain*. Hist. de la campagne du prince de Condé en Flandre, en 1674, fig. et Paris, 1774, in fol.

— 113. *Beaurain*. Histoire des quatre dernières campagnes du maréchal de Turenne (1672, 1675). Paris, 1782, in fol. fig.

*La partie hist. est par le comte de Gri-moard.*

— 114. *L. Muller*. Tableau des guerres de Frédéric-le-Grand, ou plan figuré de 26 batailles, trad. de l'all. (par *Laveaux*). Paris, 1788, in 4.

— 115. *Gouvion St.-Cyr*. Mémoires sur les campagnes des armées du Rhin et de Rhin et Moselle, de 1792 jusqu'à la paix de Campo-Formio. Paris, 1820, 4 vol. in 8, atl. in fol.

— 116. *Gourgand et Montholon*. Mémoires pour servir à l'histoire de Napoléon, écrits à Sainte-Hélène sous sa dictée. 2e édit. Paris, 1830, 9 vol. in 8.

— 117. Histoire scientifique et militaire de l'expédition française en Égypte, précédée d'une introduction. Paris, 1830, 1836, 10 vol. in 8 de texte et 2 atl. in 4, oblongs.

— 118. *J. Belmas*. Journaux des sièges faits ou soutenus par les français dans la Péninsule, de 1807 à 1814, Paris, 1836-37, 4 vol. in 8 atl. in fol.

— 119. Histoire de la guerre dans la Péninsule et dans le midi de la France, depuis l'année 1807 jusqu'à l'année 1814, par le lieutenant-général *Dumas*, publiée à Londres, par W.-F.-P. Napier, traduction revue, corrigée et enrichie de notes, 12 vol. in 8 et 2 atlas in fol.

— 120. Histoire militaire de la France, par *S. Gignet*. Paris, L. Hachette et Cie, 1849, 2 vol. in 8.

*Ouvrage qui a remporté le prix dans le concours ouvert au Ministère de la guerre et qui a été adopté pour les écoles régimentaires.*

#### V. Législation militaire.

— 121. Législation militaire, ou Recueil méthodique et raisonné des lois, décrets, arrêtés, règlements et instructions actuellement en vigueur sur toutes les branches de l'état militaire, par *Berriat*. 1812, 5 vol. in 8 et 2 vol. de supplément, 1818, époque à laquelle le journal militaire est devenu officiel.

— 122. Journal militaire officiel, renfermant toutes les lois, ordonnances, décisions royales, règlements, institutions et circulaires ministérielles, relatifs à l'armée, 2 vol. in 8 par an.

*La collection du Journal, depuis son origine en 1790, jusques et y compris 1847, avec 7 vol. de supplément, forme 126 vol.*

*Table générale, analytique et raisonnée, par ordre alphabétique et chronologique des matières. Paris, 3 vol. in 8.*

*Le Journal militaire se continue.*

— 122 bis. *L. Durat Lasalle*. Droit et législation des armées de terre et de mer, etc. Paris, 1848-1850, 7 vol. in 8.

#### VI. Bibliographie militaire.

— 123. *Gab. Naudet*. Bibliographie militaris, in Germania primum edita, curâ Geo. Schubart. Ienæ, 1683, in 12.

— 124. Extr. du Syntagma de studio militari. Romæ, 1637, in 4.

— 125. Le Soldat, ou le métier de la guerre, considéré comme le métier d'honneur, avec un essai de biblioth. militaire, par de *Loen*. Francf. 1751, in 8.

*On trouve une petite bibliothèque militaire rédigée par Barbier, dans le nouveau dictionn. bibliogr. portatif de Décauria, p. 399-410.*

*Nous signalerons parmi les documents bibliographiques peu connus l'ouv. suiv. :*

— 126. Essai de littérature militaire ou recherches concernant la vie ou les ouvrages de tous les écrivains qui ont traité de la guerre, soit historiquement, soit méthodiquement, et de tous ceux qui, faisant profession des armes, ont écrit en quelque genre que ce puisse être, par un capitaine d'infanterie, ms. de la Bibliothèque de l'arsenal, Hist. 470.

— 127. Breve biblioteca dell' architettura militare, compilata da un padre a suo agiolo, seconda ediz. (da *Paolo Em. Guarnieri*). Milano, 1803, in 4.

— 128. Littérature, ou bibliographie universelle des sciences militaires. Essai d'un catalogue systématique et chronologique des livres militaires qui ont paru depuis l'invention de l'imprimerie, dans les langues principales de l'Europe, par *H. F. Rumpf* (en allem. et en franç.). Berlin, 1823, 2 part. in 8.

— 129. Essai de Bibliologie militaire, par *Deisy*. Paris, Anselin et Pochard, 1824, in 8.

*L'auteur applique les principes généraux de la Bibliographie aux différ. parties de la science militaire. Il présente un tableau méthodique de toutes les connaissances propres à l'artillerie et au génie, dans l'ordre où elles devraient être étudiées. On trouve à la fin une notice histor. et critique sur tous les catalogues de livres militaires qui ont paru jusqu'à ce jour.*

— 130. Catalogue des livres, la plupart relatifs à l'art militaire, provenant de la bibliothèque de feu M. le général Bernard, ancien ministre de la guerre.

*Voy. aussi la Clef de l'industrie, par Armonville, Paris, Huzard, 1835 (1825) 3 vol. in 8, aux mois Art militaire et Guerre; le Manuel du libraire de Brunet, t. V, p. 184-80 de la 4e édit. originale; la Biographie portative universelle, Paris, Dubochet, 1844, gr. in 18; liste chronologique des écrivains militaires et tacticiens, p. 1934-55; les Catalogues des li-*

breries militaires de Asselin, Blanc, Corfear, Dumaine, Leneveu, etc.; enfin, le mot Fortification de notre Manuel.

### GUICCIARDINI.

1. *Francesco Guicciardini*. Dell'istoria d'Italia, libri XVI. Firenze, 1561, gr. in-fol. ou 2 vol. in 8.

*Cette édit. est incomplète, il faut y joindre les 17, 18, 19 et 20e livres imprimés séparément à Parme, 1564 ou 1567, in 4.*

— 2. *La medesima*, libri XX, con varie annotazioni. Venezia, 1738, 2 vol. gr. in fol.

*Belle édit. avec la vie de l'auteur par Dom. Mar. Manin.*

— 3. *Della istoria d'Italia di Fr. Guicciardini*, libri XX. Friburgo, appr. Michele Kluch, 1775, 4 vol. in 4.

*Édit. préférable à toutes les autres, et réimp. en 1803, en 10 vol. in 8.*

— 4. *Storia d'Italia*. Firenze, Conte, 1818, 8 vol. in 8.

*Copie exacte du manuscrit de la Laurentienne que l'on suppose autographe. Effacé par l'édition suivante :*

— 5. *Storia d'Italia*. Pim, Nic. Capurro, 1819-20, 10 vol. in-8, av. portraits.

*Il y a une édit. italienne de cet historien qui accompagne la continuation qu'en a donné M. Rotta. Parigi, Baudry, 1832, 6 vol. in 8, avec portr. La réimp. la plus récente est pub. à Lévornne, sous la rubrique de Legnano, 1836, gr. in 8.*

*Voici le titre d'une nouvelle continuation de cette histoire :*

— 6. *Storia d'Italia*, continuata da quella del Guicciardini, con le note del conte Leopardi-Monaldi. Palermo, stamp. d'Ant. Muratori, 1835-36, 4 vol. gr. in-8, à 2 col.

— 7. *Histoire des guerres d'Italie depuis 1490 jusqu'en 1534*, trad. de l'italien de Guichardin (par Favre, revue par Georgeon). Lond. (Paris), 1738, 3 vol. in 4.

— 8. *Histoire d'Italie par Guicciardini avec une notice biographique par A. Buchon*. Paris, 1836, gr. in 8.

*Fait partie du Panthéon littéraire.*

*Il existe une traduction espagnole de l'histoire de Guichardin, par Ant. Florez de Benavides, Baeza, Juan-Bapt. de Montoya, 1581, in-fol., devenue rarissime.*

*L'histoire des guerres d'Italie, l'un des meilleurs ouvrages historiques de la littér. italienne et qui a rendu le nom de son auteur immortel, a été traduit dans presque toutes les langues.*

— 9. *Essai historique sur la puissance temporelle des papes*, trad. de l'italien de

*Guichardin* (par M. Turpetin). Paris, L'hullier, 1810, in 8.

— 10. *Legazione di Spagna*, lettere, contro discorsi di Paolo Paruta. Pisa, Capurro, 1825, in 8.

*Lettres mises au jour pour la première fois, d'après les archives des Guicciardini, par J. Rosini.*

*Voy. pour la Bibliographie, Camba (serie dei Testi di lingua italiana). Mazzuchelli, Tiraboschi, Ginguené, etc.*

### GUIDES.

Ce titre sert d'ordinaire à signaler des espèces de manuels de l'étudiant ou du voyageur, dont le nombre s'est prodigieusement accru depuis quelques années. Les premiers sont signalés dans les divers catalogues consacrés aux livres d'éduc., les seconds contiennent sur presque toutes les villes, non-seulement des renseignements géographiques ou historiques, mais des indications parfaitement étrangères aux arts ou à la littérature. Lorsqu'ils sont exacts, ce sont des livres essentiellement utiles, mais dont la multiplicité est telle, qu'elle nous ferait sortir des bornes que nous nous sommes imposées. Pour notre pays le meilleur ouvrage en ce genre est intitulé :

1. *Guide pittoresque du voyageur en France et atlas portatif des 86 départements*, par une société de gens de lettres. Paris, F. Didot, 6 vol. in 8 renf. la matière de 20 vol.

*Il y a un abrégé de ce livre sous le titre suivant :*

— 2. *Guide pittoresque et portatif du voyageur en France*. Paris, Didot, in 12.

— 3. *Guides ou itinéraires pour toutes les contrées de l'Europe*, par Richard, l'ingénieur géographe.

*Ces guides formant aujourd'hui une collection de plus de 60 ouvrages, presque tous souvent réimprimés, sont accompagnés de cartes routières, de panoramas et de vues d'après nature.*

*Voy. le Catalogue de la librairie de Maisson, on y trouve indiqué également les guides d'Ebel, de Berteletti, Boyce, Artaria, etc.*

### GUINÉE.

1. *Francisco d'Almeida Coelho*. Descrição (manuscrita) da Costa de Guiné desde caboverde até Serra Leoa, 1669.

— 2. *J. Accursio das Neves*. Considerações politicas e commerciaes sobre os descobrimentos e possessões dos Portuguezes na Africa e na Asia.

— 3. *Andre Alvares d'Almada* tratado breve dos Rios de Guiné de Cabo verde.

*On trouvera sur cet important ouvrage*

de précieux renseignements dans la brochure suivante, notice sur *And. Alv. d'Almada*, par M. le vicomte de Santarem. Paris, 1842, in 8. de 77. p. avec cartes.

— 4. P. Labarthe. Voyage à la côte de Guinée ou descript. des côtes d'Afrique depuis le cap Tagrin jusqu'au cap de Lopez Gonzalves. Paris, 1803, in 8.

Gomez Eanez de Azurara. Chronica do descobrimento e conquista de Guiné. Paris, 1841, in 4. et in 8. portr. (Voy. Afrique).

— 5. José Joaquim Lopes de Lima, Ensaio sobre a statistica das possessões portuguezas na Africa occidental e oriental, etc. Lisboa, 1844, 3 vol. in 4.

Le 1er vol. de cet ouv. trop peu répandu en France renferme les documents les plus précieux sur la Guinée.

Voy. la bibliothèque asiatique et africaine de M. Ternaux-Compans qui se compose de 2,803 articles, et dans laquelle se trouvent indiqués les premiers ouv. pub. sur la Guinée.

#### GUINÉE (nouvelle).

Les premiers documents pub. sur la Nouvelle-Guinée se trouvent dans Antonio Galvam, historia dos descobrimentos, etc. in fol.

— 1. Thomas Forrest. A voyage to new Guinea and the Mollucas, etc., during the years, 1774-75, and 76, 2e éd. London, 1780, in 4, fig.

On y a ajouté un vocabulaire de la langue Magindano.

— 2. Sonnerat. Voyage à la Nouvelle-Guinée dans lequel on trouve la descript. des lieux, des observations physiques et morales, etc. Paris, 1776, in 4.

— 3. Fleuriot. Découvertes des Français en 1768 et 1769 dans le sud-est de la Nouvelle-Guinée, et reconnaissance postérieure des mêmes terres par des navigateurs anglais. Paris, 1790, in 4.

— 4. J. Modera. Verhaal van een reize naar en langs de Zuid-West kust van Nieuw-Guinea gedaan in 1828, c'est-à-dire relation d'un voyage à la côte occidentale de la Nouvelle-Guinée en 1828. Harlem, 1830, gr. in 8.

— 5. J. H. de Bondyck Bastianse. Voyages faits dans les Moluques, la Nouvelle-Guinée et les Célèbes. Paris, 1845, in 8.

#### GUIZOT.

1. Fr. Guizot. Pour donner une idée plus complète des travaux de cet écrivain, nous procéderons chronologiquement.

— 2. Nouveau dict. universel des syno-

nymes de la langue franç., etc. 2e éd. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

La 1re éd. est de 1809.

— 3. De l'état des Beaux-Arts en France et du salon de 1810. Paris, 1811, in 8 de 132 p.

— 4. Annales de l'éducation. Paris, 1811-15, 6 vol. in 8.

Selon M. Quérard cet ouvrage périodique a paru en 36 livraisons.

— 5. Vies des poètes français du siècle de Louis XIV, t. I et unique. Paris, 1813, in 8.

— 6. Sur le projet de loi relatif à la presse. Paris, 1814. in 8 de 27 p.

— 7. Du gouvernement de la France depuis la restauration et du ministère actuel, 4e éd. aug. d'un avant-propos et d'une note sur l'état actuel des royaumes d'Espagne et de Portugal. Paris, 1821, in 8.

Ce livre a paru pour la 1re fois en 1816.

— 8. Essai sur l'hist. et sur l'état actuel de l'instruction pub. en France. Paris, 1816, in 8.

— 9. Des conspirations et de la justice politique. Paris, 1821, in 8 de 72 p.

A en une 2e éd.

— 10. Des moyens du gouvernement et d'opposition dans l'état actuel de la France. Paris, 1821, in 8.

— 11. Histoire du gouvernement représentatif. Paris, 1821-1822, 2 vol. in 8.

— 12. De la peine de mort, en matière politique. Paris, 1822, in 8.

Réimp. en 1822 et en 1823.

— 13. Essai sur l'hist. de France pour servir de complément aux « Observations sur l'hist. de France, » par l'abbé Mably. Paris, 1823-1824, in 8.

La 4e éd. est de Paris, 1836, in 8. Une 5e et une 6e éd. ont été publiées en 1841 et 1844, à Paris, par Charpentier, post. in 8.

— 14. Histoire de la révolution d'Angleterre depuis l'avènement de Charles Ier jusqu'à la restauration de Charles II. Paris, 1826, 1827, 2 vol. in 8.

Réimp. pour la 3e fois en 1841. L'éditeur de cette réimp., Didier, en a donné une 4e éd. en 1845 en 2 vol. in 8 et 2 vol. in 12.

Ces deux volumes n'embrassent que la première partie de l'ouvrage, M. Guizot en a promis la suite et le complément en 2 autres parties.

— 15. Cours d'histoire moderne professé à la faculté des lettres de Paris. Paris, 1828 à 1832, 5 vol. in 8.

— 16. A MM. les électeurs de l'arrondissement de Lizieux. Paris, impr. de Fournier, in 4, d'une demi-feuille,



— IV. A MM. les électeurs de l'arrondissement de Pont-l'Évêque. Paris, etc.

*La même pièce que la précédente.*

— 18. Discours prononcé par M. Thiers et M. Guizot dans la séance du 20 septembre 1831, sur les interpellations adressées au gouvernement par M. Mauguin, relativement aux affaires étrangères. Paris, impr. de Pihan Delaforest Morinval, 1831, in 8 de 2 feuilles.

*Le discours de M. Guizot a été réimprimé séparément la même année chez l'imprimeur Fournier.*

— 19. Discours prononcé par M. Guizot, député du Calvados, à la Chambre des Députés, dans la discussion du projet d'article, destiné à remplacer l'article 23 de la Charte. (Séance du 5 octobre 1831.) Paris, impr. de Fournier, 1831, in 8, d'une feuille.

— 20. Discours prononcé, etc., dans la discussion relative à la proposition de M. de Briquville, pour le bannissement de la branche aînée des Bourbons; et à l'occasion de l'amendement présenté par M. Berryer. (Séance du 16 novembre 1831.) Paris, impr. de Fournier, 1831, in 8 d'une feuille.

— 21. Discours prononcé par M. Guizot, ministre de l'instruction publique, dans la discussion du projet de loi sur les associations. (Séance du mercredi 12 mars.) Paris, impr. d'Everat, 1834, in 8 d'une feuille.

*Réimp. la même année à Clermont-Ferrand, chez Vaisière.*

— 22. Discours prononcé par M. Guizot, député du Calvados, dans la discussion du projet de loi portant demande d'un crédit extraordinaire pour le complément des dépenses secrètes de 1837. (Séance du 5 mai.) Paris, impr. de P. Dupont, 1837, in 8 d'une feuille.

— 23. M. Guizot à ses commettants. Paris, impr. de Dupont, 1839, in 8 d'une feuille.

*Réimprimé dans le Courrier Français, dans le Constitutionnel et dans le Temps du 8 février 1839.*

— 24. M. Guizot à M. Leroy-Beaulieu, maire de Lisieux. Paris, impr. de Dupont, 1839, in 8 d'une demi-feuille.

*Cette nouvelle lettre a été réimprimée dans le Constitutionnel et dans le Courrier Français du 23 février.*

— 25. Histoire générale de la civilisation en Europe, depuis la chute de l'empire romain jusqu'à la révolution française, 3e édition, rev. et corr. Paris, Didier, 1839, in 8, avec un portrait. Il y a une 4e édit. de 1840, une nouvelle édition de 1845 et une autre de 1846, cette dernière est en 1 vol. in 12.

*Cet ouvrage, n'est autre (sous les additions et corrections) que le Cours d'histoire moderne, professé en 1828, par M. Guizot, et imprimé dans le Temps. Cette réimpression de 1839, est sous le millésime 1840. Le faux-titre porte Cours d'histoire moderne, I. (Beuchot.)*

— 26. Histoire de la civilisation en France, depuis la chute de l'empire romain, 2e édition, rev. et corr. Paris, Didier, 1839, 4 vol. in 8. Il y a une 3e éd. de 1840, une 4e de 1843, une nouv. de 1845, et enfin une autre de 1846, cette dernière est in 12. Toutes ces éditions sont en 4 vol.

*Cet ouvrage n'est autre que le Cours d'histoire moderne, professé par M. Guizot en 1829 et 1830, et dont la première édition intitulée : Cours d'histoire moderne, formait 5 vol. in 8. Les faux-titres de la réimpression de 1839, sous le millésime de 1840, portent tous les quatre : Cours d'histoire moderne, II. (Beuchot.)*

— 27. Washington, by M. Guizot, member of the Institute, ambassador of France, translated by Henry Reeve, esq. Paris, Baudry, 1840, in 24.

— 28. Madame de Rumford (1758-1836). Paris, impr. de Crapetot, 1841, in 8 de 2 feuilles 1/2.

— 29. Washington. Paris, Ch. Gosselin, 1841, in 12.

*C'est le morceau qui est en tête de la vie, correspondance et écrits de Washington, 1839-40, 6 vol. in 8.*

*Nouvelle édition. Paris, Ch. Gosselin, 1843, in 12, av. un portrait.*

*Fait partie de la Bibliothèque d'élite.*

— 30. Discours prononcés à la Chambre des Députés par M. Guizot, ministre des affaires étrangères, dans la discussion du projet de loi sur les fonds secrets. (Séances des 1er et 2 mars.) Paris, impr. de Proux, 1843, in 18 d'une feuille.

Outre ces ouv. bien connus, M. Guizot a attaché son nom à plusieurs grandes publications, telles que le Musée français pub. par Robillard, le Musée royal auquel il a coopéré avec Visconti, le Moniteur de Gand, les Archives phil. pol. et littéraires, la Revue encycl., les Chefs-d'œuvre des théâtres étrangers, le Bulletin de Félassac, l'Encyclopédie progressive, la Revue française. Pour les ouv. dont M. Guizot est simplement éditeur, mais auxquels il a fait souvent de notables additions, comme la Collection des mémoires relatifs à l'histoire de France, les OEuvres de Rollin, l'Histoire constitutionnelle d'Angleterre de Henri Hallam, l'Histoire de la décadence de l'empire romain de Gibbon, les OEuvres de Shakespeare, les Lettres d'Abelard et d'Éléonore, et la Vie de Washing-

son, nous renvoyons au t. III de la France littéraire de M. Quérard et au mot Guizot de la bibliographie de la France. M. Quérard et ce dernier ouvrage donnent également une liste exacte des travaux littéraires, remarquables à plus d'un titre de Mme Guizot née Meulan.

### GUYANE.

La publication récente d'une bibliographie toute spéciale sur cette colonie importante, nous permet de réduire ici nos indications et de les borner à quelques ouvrages ou fort récents ou connus par leur importance.

#### I. STATISTIQUE, VOYAGES ET HISTOIRE.

1. The discovery of the empire of Guiana, by *Walther Raleigh*. London, 1596, in 4.

— 2. Description of Surinam, by *J.-G. Stedman*. Lond., 1796, 2 vol. in 4.

Traduit en français, *Voy. au mot Surinam*.

— 3. A voyage to the Demerary river, in Guiana, by *H. Bellingbrooke*. Lond., 1808, in 4.

— 4. *G. F. W. Mayer*. Primitivæ flore Essequiboensis. Gott., 1818, in 4, 2 pl.

Omis dans l'excellente bibliographie de M. de Nouvion.

— 5. Beschreibung der Reisen von B.-A. von Sack Nach Surinam. Berlin, 1821, 2 part. in 4.

— 6. Journal d'un déporté non jugé (*Barbé de Marbois*). Paris, 1834, 2 vol. in 8.

— 7. Voyage à Surinam, par *P.-J. Benoist*, Bruxelles, 1839, gr. in fol.

— 8. *Schomburgk*. A description of british Guyana geographical and statistical exhibiting his resources and capabilities. London, 1840, in 8.

— 9. On a du même : Twelve views in the interior of Guyana. London, 1841, in fol.

Magnifique et savant ouvrage trad. en allem. sous ce titre :

— 10. Reisen von R.-H. Schomburgk in Guiana und am Orinoko, Während der Jahre, 1835-39. Leipzig, 1841, in 8.

Voy. sur ce livre si important au point de vue géographique, ce qui a été dit par M. de Humboldt, tableaux de la nature, trad. en français par M. Ferd. Hoefer. Paris, 1851, 2 vol. in 8.

— 11. *Laboris*. De la Guyane française et de ses colonisations. Paris, 1843, in 8.

— 12. Notes statistiques sur la Guyane française. Paris, 1844, broch. in 8.

— 13. *Bernan*. Missionary Labours in British Guiana : with Remarks on the

Manners, Customs, and Superstitions Rites of the Aborigines, By the Rev. *J.-H. Bernan*. Lond., 1847, post 8vo.

— 14. *G. Dejean*. Essai sur la question coloniale de la Guyane française. Paris, 1848, in 8.

— 15. *Henri Pain*. Quelques propositions concernant les intérêts coloniaux et spécialement de l'émancipation immédiate avec association et indemnité. Paris, 1848, in 8.

L'auteur est un colon de la Guyane.

#### II. — LINGUISTIQUE ET BIBLIOGRAPHIE.

— 16. Le *P. Pierre Pelleprat*. Introduction à la langue des Galibis. Paris, 1655, in 8.

— 17. Voyage de la France équinoxiale, en l'île de Cayenne, entrepris en 1652, avec un dictionnaire de la langue du même pays, par *Ant. Biet*. Paris, 1664, in 4.

— 18. *H. Ternaux Compans*. Notice historique sur la Guyane française. Paris, 1843, in 8.

Cette brochure renferme une Bibliographie spéciale.

— 19. *O. Rich*. Bibliotheca Americana nova ; or a catalogue of books in various languages relating to America, printed since the year 1700. Compiled principally from the works themselves. Londres, 1835-44, 2 vol. in 8.

— 20. *Victor de Nouvion*. Extrait des auteurs et voyageurs qui ont écrit sur la Guyane, suivi du Catalogue bibliographique de la Guyane. Paris, 1844, in 8.

Livre qui peut servir de guide dans une foule de recherches et qui a reparu en 1852, sous le titre de : Colonisation de la Guyane française, extraits, etc. Paris, Plon frères, in 8.

### GUYENNE.

Voy. sur la Guyenne Lelong et Fautte. Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. et A.-G. de Saint-Fargeau, pp. 186-97 et 410.

Voy. les mots Aquitaine et Gascogne de notre Manuel.

### GYMNASTIQUE.

#### I. — GYMNASTIQUE DES ANCIENS.

1. *Hieron*. Mercurialis de arte gymnastica libri VI, 1573.

Edition remarquable par les belles gravures en bois qu'elle renferme.

Cet ouvrage a été réimp. souvent, on estime l'édition d'Amsterdam, 1772, in 4, av. pl.

— 2. *Petri Fabri* Agonisticon, sire de re athletica, etc. Lugduni, 1595.

— 3. *Vossius*. De quatuor artibus popularibus. Amstel. 1660, in 4.

— 4. *Jo. Birccherodii* Exercitatio de ludis gymniciis. Hafniæ, 1664, in 4.

— 5. *Jo. Frid. Dürrii* Dissertatio de gymnasio veterum athletico. Ienæ, 1682; et de gymnasio bellico, ibid., 1681.

— 6. *Jo. Frid. Guntheri* Dissertatio de cursoribus veterum gymniciis. Witteb. 1709.

— 7. *Jo. Henr. Schulzius*. De athletis veterum, et de eorum diæta et habitu. Halæ, 1717.

— 8. Ejusdem observationes ad rem athleticam, ibid., 1737.

— 9. *Andr. Weberus*. De exercitiis gymnasticis. Arnstadii, 1718.

— 10. *Jo. Ern. ab Aversualda* de veterum arte luctandi. Witteb., 1790.

— 11. *Jo. Zach. Platnerus*. De arte gymnastica veterum. Lipsiæ, 1724.

— 12. *Eduardi Corsinii* Dissertationes quatuor agonisticæ. Florentiæ, 1747, in 4.

— 13. *François Sabbathier*. Les exercices du corps chez les anciens. Paris, 1772, 2 vol. in 8.

— 14. *Philostati* Libri de gymnastica. Heidelb., 1840, in 8.

On peut encore consulter les ouvrages de *Galien* et d'*Oribase*, aux articles de Valetudine tuenda; les trésors ou recueils de *Grævius* et de *Gronovius*, et celui d'*Octavio Falconieri*, in inscriptionibus athleticis, Romæ, 1668, in 4; les opusculs de *Ferrari*; l'ouvrage de *Laurent Joubert*, de Gymnasia et generibus exercitationum apud antiquos celebrium; La dissertation de *Pierre-Jean Burette* sur la gymnastique des anciens; hist. de l'Acad. des Inscript., t. 1er, p. 153, etc.; *Millin*, dict. des Beaux-Arts, aux mots Gymnase et Gymnastique, etc.

## II. — GYMNASTIQUE DES MODERNES.

— 15. *Sporting Magazine* (the), or monthly calendar of the transaction of the turf, the chase and every other diversion interesting to the man of pleasure and enterprize. London, 1792-1830, 75 vol. in 8.

« Ces 75 vol. comprennent : 1<sup>re</sup> La première série complète formant 50 volumes, de 1792 à 1817; 2<sup>o</sup> la nouvelle série (new series), également complète, composée de 25 vol., 1817 à 1830. »

Le *Sporting Magazine* n'est pas seulement le journal pour ainsi dire officiel du sport en Angleterre; il contient une foule de descriptions et d'anecdotes concernant la chasse, la pêche, les courses, les combats d'animaux, le récit des faits historiques qui s'y rattachent. Les planches dont ce recueil est orné sont au nombre de plus de 800, et exécutées d'après les plus ha-

biles peintres d'animaux et de paysages de l'Angleterre.

Voy. *Cat. de la Bib. de M. Taylor*.

— 16. *W.-B. Daniell's* Rural sports, new. edit. London, 1807, or 1812, 3 vol. in 8, 70 pl. in 4.

— 17. *Alken's* British Field Sports (a series of beautifully Coloured Engravings illustrative of), with letter-press descriptions in English and French; fol. 1821.

Il y a une édit. de 1823, 1 vol. in-fol.

On a du même : Specimens of riding near London. 18 gr. color. in 4, obl.

New set of long hunting prints. 4 gr. in fol. oblong.

New set of long racing prints. 4 gr. in fol. obl.

— 18. *Sporting Repository*; containing horse-racing, hunting, coursing, shooting, archery, trotting and tandem matches, cocking, pedestrianism, pugilism, anecdotes on sporting subjects; etc., with 19 coloured plates. London, 1822, gr. in 8.

— 19. National sports of Great Britain, with description in english and french. and 50 coloured plates. London, 1823. in-fol.

— 20. Considérations sur la gymnastique, par *Junod*. Paris, chez l'auteur. 1825, in 8, de 16 pag.

— 21. Gymnastique des jeunes gens. ou Traité élémentaire des différents exercices propres à fortifier le corps, 2<sup>e</sup> édit. Paris, Audot, 1829, in 18, av. 33 planch.

— 22. Calisthénie, ou Gymnastique des jeunes filles, traité élémentaire des différents exercices propres à fortifier le corps. Paris, Audot, 1828, in 18, av. 25 planch.

2<sup>e</sup> édit., ibid., 1829.

— 23. Manuel de Gymnastique. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 24. *F. Amoros y Ondeano*. Manuel de Gymnastique. Paris, 1836, 2 vol. in 18.

*M. le colonel Amoros a dirigé longtemps une école de gymnastique fondée à Paris sous le nom de Gymnase normal, qui a été l'occasion de quelques écrits dont on pourra voir le détail dans les tables systématiques de la Bibliographie de la France. à l'article Sciences occultes, Gymnastique et Jeux.*

— 25. Gymnastique orthopédique, extrait du mémoire de M. le docteur *Conte de Létynac*, publié par Mme *Masson de la Malmaison*. Paris, chez l'auteur, 1837, in 8.

On a encore de Mme *Masson de la Malmaison* : Aperçu sur l'éducation physique des jeunes demoiselles, broch. in 18.

— 26. De la Gymnastique des anciens, comparée avec celle des modernes sous le

rapport de l'hygiène. Thèse, par P. Foissac. Paris, Baillière, 1838, in 8.

— 27. Gymnastique des Perses modernes. Exercices des mils, décrits par C. d'Argy. Lyon, impr. de Brunet, 1839, in 8 de 16 pag., plus 2 pl.

— 28. Utilité de la Gymnastique, par M. Dompmartin. Dijon, Lamarche, 1839, in 8 de 16 pag.

— 29. *Philistratus*. Libri de Gymnasticâ quæ supersunt edid. et interpret. G. L. Kayser. Heidelberg, 1841, in 8.

Voy. le paragraphe précédent. Nous plaçons ici cet auteur en raison de l'époque récente à laquelle il a été édité.

— 30. Précis de la gymnastique moderne, et application de cet art aux déviations de la taille, aux développements des forces, etc.; par Th. Pinette. Paris, Gaultier-Laguionie, 1842, in 8.

— 31. Dissertation sur la gymnastique, à l'usage de la jeunesse de l'empire ottoman, par S. Archigénès (d'Epibates en Thrace). Paris, chez l'auteur, 1843, in 18.

— 32. Gymnastique appliquée à l'éducation physique des jeunes filles, par L. Bienaimé. Paris, chez l'auteur, 1844, in 8 de 16 pag.

— 33. De la gymnastique dans les collèges royaux, par C. J. B. Amyot. Paris, imp. de Malteste, 1846, in 8 de 8 pag.

— 34. Instruction pour l'enseignement de la Gymnastique dans les corps de troupes et les établissements militaires. Paris, J. Dumaine, 1848, in 18, et un atlas de 24 pl. Paris, Blot, 1849, in 18; plus 3 tableaux et un album in 4. de 24 pl.

Approuvée par M. le ministre de la guerre.

— 35. Notice des ouvrages composant la bibliothèque du colonel Amoret. Paris, Delton, in 8.

Voy. pour les inventions modernes relatives à la Gymnastique, la *Clef de l'Industrie* de Armonville. Paris, Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in 8, au mot *Gymnase*.

## H

## HABITANTS DE LA CAMPAGNE.

1. The farmer's letters to the people of England. London, 1771, 2 vol. in 8, 8g.

— 2. *Lord Kames*. The Gentleman farmer. Edinburgh, 1802, in 8.

— 3. *Francis Clater*. Every man his own farrier; containing the causes, symptoms and most approved methods of cure for every disease to which the horse is liable. London, 1823, in 8.

*Le même a donné* : Every man his own cattle doctor. Lond., 1832, in 12.

— 4. Manuel des Habitants de la Campagne. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 5. *Q. Durand*. Avis aux habitants de la campagne sur la manœuvre et l'entretien des meilleurs instruments d'agriculture. Paris, 1845, in 18.

— 6. *H. Stephens*. The book of the farm detailing the labours of the farmer, etc. Lond., 1849, gr. in 8, av. de nomb. 8g.

Voy. pour la Bibliographie : Dictionnaire raisonné des ouvrages sur l'économie rurale et domestique et sur l'art vétérinaire, suiv. de notices biographiques sur les auteurs. Paris, 1810, in 8, et le Catalogue des livres de feu M. J. B. Huzard. Paris, 1842, 3 vol. in 8.

## HABITUDE.

Le mot habitude est le sujet d'un bon article inséré dans le Dictionnaire des sciences médicales édité par Panckoucke. Là, *M. Virey*, son auteur, dit de quelle manière les habitudes peuvent influer sur les diverses constitutions corporelles, naturelles ou primordiales. Cet article est terminé par une bibliographie des principaux auteurs qui, avant 1812, ont écrit sur les habitudes, c'est-à-dire : *Bartholin* (*Erasmus*), *Rainssant*, *Bruno* (*Jacob.-Panzerat.*), *Meibomius*, *Bayle* (*Franç.*), *Stahl* (*Georg.-Ernest*), *Wetzel*, *Alberti* (*Michael*), *Schulze*, *Stenzel*, *Isaac*, *Ross*, *Kipping*, *Richter*, *Wisner*, *Cullen* (*Gustav.*), *Seeger*, *Tempel*, *Jordens*, *Schaeffer*, *Aliberti* (*Jean-Louis*), *Calabre* (*Elie*) et *Bouttemotte*. Nous complétons cette bibliographie et nous ajoutons les auteurs qui ont traité des habitudes sous le rapport philosophique.

1. *Hahn*. De consuetudine. Leyde, 1701, in 4.

— 2. *Rhetius*. De Morbis habitualibus. Halle, 1705, in 4.

— 3. *Jung*. De consuetudinis efficacia generali in actibus vitalibus. Halle, 1705, in 4.

— 4. *Jungnickel*. De consuetudine altera natura. Wittenberg, 1787, in 8.

— 5. De l'influence de l'habitude sur la faculté de penser, par *M.-F.-P.-G. Maine de Biran*. Paris, Heinrichs, an XI (1803), in 8.

Ouvrage remarquable, couronné par l'Académie des sciences morales et politiques.

— 6. *Dugald-Stewart*. Philosophie de l'esprit humain, t. Ier, ch. II, publiée en français en 1834, 2 vol. in 8. (l'auteur est mort en 1828.)

— 7. *Reid*. Essais sur les facultés actives, Essai III, ch. III. OEuvres complètes, traduct. franç., t. VI, p. 29, 1828-30, 6 vol. in 8.

— 8. De l'habitude, thèse soutenue devant la faculté des lettres de Paris, par *M. Félix Ravaisson*. Paris, 1838, in 8.

— 9. *Hegel*. Encyclopédie des sciences philosophiques.

— 10. Le Dr *Martin* (de Lyon). De l'habitude, de son influence sur le physique et le moral de l'homme, et des dangers qui résultent de sa brusque interruption. Lyon et Paris, 1843, in 8.

— 11. Mémoire sur l'habitude, lu par *M. Franck* devant l'Académie des sciences morales et politiques.

*Moniteur universel* du 17 février 1847.

## HAFIZ.

Voy. le catalogue des mss. orientaux de la Bib. nat. Select odes from the Persian poet Hafez translated (With the Persian text, by *J. Noot*). Lond. 1787, in 4.

Hafiz n'était connu précédemment que par l'ouv. suivant :

1. Specimen poeseos persicæ, sive Mohammedis Schems Eddini Haphizi Ghazelan sive odæ sexdecim cum versione latina. Vindobonæ, 1771, in 8.

— 2. Persian Lyrics, or scattered poems from the Divan i-Hafiz With a catalogue of the *Gazels*, etc. (Pers. and Eng.) London, 1800, in 4.

— 3. A Specimen of Persian Poetry or Odes of Hafez, with an English transla-

tion by J. Richardson. London, 1803, in 4.

— 4. J. Th. Zenker. Bibliotheca orientalis. Manuel de Bibliographie orientale. Leipzig, 1846, in 8.

### HAGIOGRAPHIE.

1. Jac. de Voragine. Legendæ Sanctorum. Coloniae, per Cour-Winters de Hoemburch. (1470).

Et selon quelques-uns postérieure à cette époque; on a donné une seule édition de ce livre.

La légende dorée a été trad. en français par G. Brunet. Paris, 2 vol. in 18.

— 2. Bon. Mombrüil Sanctuarium, sive vitæ Sanctorum. 2 vol. in fol.

— 3. Hier hebt sich. an der Heiligen Leben. Augsp., 1471-72, 2 vol. in-fol.

— 4. P. de Natalibus Catalogus Sanctorum. Venetiis, 1493, in fol.

— 5. Flos Sanctorum, o libro de las vidas de los Santos, por P. Ribadeneyra. Madrid, 1599-1601, 2 vol. in fol.

— 6. Laur. Surius Vitæ Sanctorum. Coloniae, 1617, 4 vol. in fol.

— 7. Bollandus. Acta Sanctorum quotototo orbe coluntur colleg. digessit not. illustr. J. Bollandus. Operam et studium contulit God. Henachenius, etc. Antverpiæ, et Tongarloræ, 1643-1794, 53 vol. in fol.

On joint à cette importante collection rarement complète: Martyrologium Usuardi; Acta Sancti. Bollandiana apologetica libris vindicata, in-fol.; Exhibitio errorum quos Papebrochius suis in notis ad Acta Sanctorum commisit, per Sebastian. à S. Paulo, in 4; Examen juridico-theologicum præambulorum Sebastiani à S. Paulo, auctore Rayco, in 4; responsio Papebrochii, 3 vol. in 4; enfin tous les travaux critiques et apologetiques qui y ont rapport.

On sait que les Actes s'arrêtent au 15 octobre et que ce travail se continue. Il vient de paraître :

— 8. Acta Sanctorum octobris ex Latinis et Græcis, aliarumque gentium monumentis, servata primigenia veterum scriptorum phrasi, collecta, digesta commentariisque et observationibus illustrata à Jos. Vandermoere et Jos. Vanhecke. Bruxellis, 1845, t. VII, p. 1-11, in-fol.

— 8 bis. Bollandus, Acta sanctorum, tomus V, octobris. Editio altera cum Auctario, 2 part. Paris, J. Leroux et Jouhy, in-folio.

Ce volume, de la plus grande rareté, manque à beaucoup de collections; il vient d'être réimprimé à très-petit nombre d'exemplaires.

(Extrait du 14e feuil. de l'ann. 1859 de la Bibliographie de la France.)

— 9. Jorge Cardoso. Agiologio Lusitano dos Sanctos e varoens illustres em virtude do Reino de Portugal e suas conquistas, etc. Lisboa, 1652-1666, 3 vol. petit in-fol.

Un 4e vol. par D. Ant. Cactano de Souza a paru en 1744.

— 10. Vies de plusieurs saints illustres de divers siècles, choisies et traduites des écrivains originaux, par R. Arnauld d'Andilly. Paris, 1604, in fol., ou 1605, 2 vol. in 8.

— 11. Les fleurs des Vies des Saints... édition augmentée des vies des fondateurs et fondatrices des ordres religieux, etc., par le P. Amable Bonnefons. Paris, 1600 (aussi 1721), 4 vol. in 8.

— 12. Les Vies des Saints, composées par le P. Simon Martin, corrigées et augmentées par le P. Giry, provincial de l'ordre des Minimes. Paris, Léonard, 1683, 2 vol. in fol.

Très-souvent réimprimée; la quatrième édition, revue, corrigée et augmentée par un religieux du même ordre que le P. Giry, est de Paris, 1719, 3 vol. in fol.

— 13. Les Vies des Saints, avec l'histoire des fêtes mobiles, (par Adr. Baillet). Paris, 1701, 17 vol. in 8, ou 4 vol. in-fol. ou 10 vol. in 4.

Il a paru un Recueil de lettres critiques sur les Vies des Saints du sieur Baillet, sans lieu ni date, pet. in 8.

— 14. F. Manoel de Lima. Agiologio dominico. Vidas dos Santos beatos martyres e outras pessoas veneraveis da ordem dos pregadores por todos os dias do anno. trad. e acrescentadas. Lisboa, 1710, in fol.

— 15. Vies des Saints, tirées des auteurs originaux (par Laur. Blondel). Paris, 1732, in fol.

— 16. Les Vies des Saints pour tous les jours de l'année, avec des réflexions par le P. Crotzet. Lyon, 1723, 2 vol. in fol.

— 17. Abrégé de la Vie des Saints, par Etienne. Paris, 1751, 3 vol. in 12.

— 18. Dictionnaire historique des saints personnages (par de La Croix). Paris, 1772, 2 vol. pet. in 8.

— 19. Alban Butler's Lives of the fathers martyrs and others Saints. Dublin, 1779-80, 12 vol. in 8.

La 1re édit. est de 1756, et angl. 8vo, in 8.

— 20. Vies des Pères, des Martyrs et des autres principaux Saints, trad. de l'anglais de Butler par les abbés Gossier et Marie, nouv. édit. augmentée du 1786

des fêtes mobiles et d'en 150 vol. Lillo, 1834-35, 16 vol. in 12.

L'édit de Paris 1835, et ann. suiv. est augmentée de la vie de J.-C. 26 vol. in 12.

Il existe un abrégé commencé par l'abbé Godenard et continué par M. Bourdier des Puits. Villeneuve a continué en 1812 un nouvel abrégé de cet ouvrage qui n'a point été terminé.

On peut joindre au livre d'Alban Butler le livre suivant :

— 21. Vies des Pères, des Martyrs et autres principaux Saints, supp. à l'ouv. de M. M. Alban Butler et Godenard, trad. en partie de l'anglais de M. Ch. Butler et considérablement augmenté. Paris, 1830, in 8.

— 22. Godenard. Nouv. édit. Lillo, 1834, 9 vol. in 12.

En 1847, plusieurs catalogues des bibliothèques ecclésiastiques annoncent de nouvelles éditions complètes de Godenard.

— 23. Images de saints et saintes issues de la famille de l'empereur Maximilien Ier. Vienne, 1799, p. in fol.

Suites de cent six-vingt planches, grav. au bois par différents graveurs, d'après les dessins de Hans Burgomaster.

— 24. Vies des saintes femmes, des Martyres et des Vierges, pour tous les jours de l'année, publiées sous la direction de plusieurs ecclésiastiques. Paris, Thibaut et Belin, 1822-23, 8 vol. in-8, avec fig.

Il a été fait, sous la même direction et donné presque au même temps, un abrégé de cet ouvrage.

— 25. Vies des Saints. Paris, 1815-24, 2 vol. in 4.

— 26. Deperg. Dictionnaire hagiologique de Holley. Bourg, 1834. t. I, in 8.

— 27. L'abbé C. M. Le Guillois. Les Saints du mois, ou lecture pratique de la vie des Saints les plus célèbres. 1 vol. en 4 vol.

— 28. Mme Valentine de Senoy. Couronne des saintes femmes. Paris, 1844, 2 vol. in 8.

— 29. L'abbé Soyer. La légende du jeune âge ou petite Vie des Saints et des bienheureux. Paris, 1845, in 12.

— 30. Il perfetto Leggendaro, ordine vite de' Santi per ciascun giorno dell'anno. Rome, 1830, in 4, 8g.

L'ouv. doit avoir 12 vol., dont 12 ont été construits.

— 31. Histoire ecclésiastique et illustrée de la vie des Saints d'après Godenard, Oltropet, les Hollandistes, etc., par des ecclésiastiques et de foyers de l'église sous la direct. de M. l'abbé Fleury et

de l'abbé Caillaut. Paris, 1804-1810, 8 vol. in 8.

— 32. Légendes ecclésiastiques ou nouvelles histoires de la vie des Saints. Paris, 1807, 4 vol. in 8, 80 grav.

— 33. Esprit des Saints illustres, avec leurs anecdotes et moralités, recueillies par l'abbé Grimaux. Toulouse et Paris, 1847, 5 vol. in 12.

— 34. L'abbé Bilem. Nouvelle Vie de la vie des Saints. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

Voy. aussi la Dict. hagiographique, 2 vol. faisant partie de l'encyclopédie de l'abbé Migne.

Voy. nos articles Martyrologe, Martyrs et Saints Pères des déserts.

Pour les châtiments des saints, les vies des saints anachorètes, celles des saints de chaque nation en particulier, et celles des saints publiées à part, voyez Menest, tom. V, pag. 403-40.

## HAGUENAU.

1400. Henry Chen y introduit l'imprimerie.

Voy. sur cette ville Lalong et Fumette, biblioth. hist. de la Fr. t. V, tab. géog. et A.-G. de Saint-Fargue, biblioth. hist. et topog. de la France, pp. 85 et 86.

1  
1  
les  
1  
mo  
Ma  
fra  
Sa  
Be  
Co  
1  
de  
de  
les  
1  
am  
gra  
vay  
lin  
des  
ex  
3  
1  
1  
latin.

Un catalogue de cet ouvrage rare est à Paris dans la Biblioth. de la marine.

— 1. Mon Hannonie metropolis, interjecta comitatu Hannonie chronologia brevis, usque ad Philippum II, Hispaniarum regem, quatuor Nicodemus de Orléans. Cantuarii, 1681, in 4.

Et aussi dans les chartes de Grimmaire, 1708, in fol.

— 3. *Annales de la province et comté de Haynau*, recueillies par *Fr. Vinchant*, augmentée et achevée par *Ant. Ruteau*. Mons, 1648, in fol.

— 4. *Origines omnium Hannoniæ cœnobiorum*, cum auctario de collegiatis, ejusdem provincie auctore *Philippo Brasen*. Montibus, 1650, in 8.

— 5. *Chronica Balduini*, cum notis *Jac. Le Roy*. Antuerpiæ, 1693, in fol. Très-estimée.

— 6. *Histoire générale du Hainaut (Jusqu'en 1633)*, par le *P. Delswards*. Mons, 1718, 6 vol. in 8.

— 7. *Monuments anciens essentiellement utiles à la France, aux provinces de Hénault, Flandre, Brabant, etc.*, par *Jos. de Saint-Genois*. Paris, Lille et Bruxelles, 1782-1806, in fol.

— 8. *Institution au droit coutumier du pays de Hainaut*, par *André Boulé*. 1783, 2 vol. in 4.

— 9. *Gisleberti Balduini V cancellari chronica Hannoniæ*, stud. *March. du Chastelat*. Bruxelles, 1784, in 4.

— 10. *Histoire ecclésiastique et profane du Hainaut*, par l'abbé *Hustart*. Mons, 1792, 2 vol. in 8.

— 11. *Abrégé de l'histoire du Hainaut et du Tournaisis*, par *Davez*. Mons, 1823, in 12.

— 12. *Jacques de Guise*. *Hist. du Hainaut*, trad. en fr. avec le texte lat. en regard et accomp. de notes (par le marquis *Fortia d'Urban*). Paris, 1826-1838, 21 vol. in 8, dont le 5e est en deux parties.

*La Bib. Sainte-Geneviève possède une précieuse trad. ms. de Jacques de Guise.*

— 13. *Aug. Lacroix*. *Chronique du Hainaut et de Mons*. Mons, 1842, in 4, goth.

— 14. *Mémoires de messire Jean*, seigneur de Haynin et de Louvignier, chevalier. Mons, 1842, 2 vol. in 8.

*Tiré à 100 exemplaires seulement.*

— 15. *Monuments pour servir à l'hist. des provinces de Namur, de Hainaut et de Luxembourg*. Bruxelles, pub. par le baron de Reiffenberg, 1847, 7 vol. in 4.

*Pour de plus amples renseignements, voy. Lelong et Fontette, Biblioth., hist. de la France, à la table géograph., et Girault de St-Fargeau, Bibliot. hist. et topog. de la France, p. 167 et 168.*

## HAITI.

*Voy. Antilles et St-Domingue, et pour la Bibliographie, H. Ternaux. Bibliothèque américaine*. Paris, 1837, in 8.

*O Rich. Bibliotheca americana*, 2 vol. in 8.

## HAMASA.

1. *Hamasa*. Poèmes arabes ant. à Mahomet.

— 2. *Hamasa carmina*, cum Febrisii Scholiis integris primum edidit indicibus instruxit versione latina et commentario illustr. auct. *G. Freytag*. Pars prior continens textum arabicum et quatuor indices. Paris, 1828, in 4.

*Voy. le Journal des Savants*, 1830, p. 300.

— 3. *Hamasa oder die ältesten arabischen volkslieder*. Hamasa ou les plus anciennes poésies populaires des arabes, recueillies par *Abu Temmam*, trad. et expliquées par *F. Ruckert*. Stuttgart, 1846, 2 vol. in 8.

*Pour la trad. française des plus belles parties du Hamasa, on pourra consulter d'Eckstein le Catholique*, 16 vol. in 8.

## HAMBOURG.

1491. L'imprimerie y est introduite par *Jeun et Thomas Borchard*. Leur premier ouvrage est: *Laudes beatæ Mariæ virginis*.

*Pour les bibliothèques publiques ou privées de Hambourg, voyez Vogel*, p. 112-116.

*L'incendie de 1842 a détruit dans cette ville 11 Bib. dont 6 publiques et 5 particulières.*

1. *Erpoldi Lindenbrogii Scriptores rerum Germanicarum septentrionalium*. Francof., 1609, in-fol. — ou, cum notis accessionibus, curante *Jo. Alb. Fabricio*, Hamb., 1706, in-fol.

*Ce recueil contient: Privilegia Archiepiscopatus Hamburgensis. — Narratio de Benedicto V, pontifice romano, Hamburgum ab Imperatore in exilium relegato. — Petri Lambecii origines Hamburgenses, ab urbe condita, ad annum 1292; cum vita S. Anscharii, primi archiepiscopi Hamburgensis. (Ouvrage savant et curieux réimp. à part, Hamb., 1652-1661, 2 vol. in-4, et, par les soins de Jean-Albert Fabricius, Hamb., 1706, in-fol.) — Ejusdem catalogus scriptorum propriorum. — Theod. Anckelmanni Inscriptiones urbis Hamburgensis (réimp., mais en plus grand nombre, par Fabricius à la suite de son édition des origines Hambourgeoises).*

— 2. *M. Adami Historia ecclesiastica religionis propagatæ gesta, ex Hamburgensi potissimum, atque Bremensi ecclesiis, per vicina septentriones regna, libris IV, edente Jouch. Joh. Madero. Helmstedtii*, 1670, in-4.

— 3. *Vita gemina S. Anscharii Hamburgensium archiepiscopi ex editione Claudii Arrhenii*. Holmiæ, 1677, in 4.

— 4. *Henrici Aquipolensis Adolphus*,



des historien comitem achenburgensem et Hamburgensem civitatis.

En part. Dans le tom. Ier, de *Notitia rerum Germanicarum*; Helmstedt, 1668.

— 5. Fasti præconiales et consules Hamburgenses, ab anno 1289, ad 1709 (par Schröder). Hamb., 1709, in fol.

— 6. Hamburgenses memorie, sive Hamburgi et vicorum de ecclesia, reque publicæ et scholasticæ Hamburgi bonæ meritorum, et gloriæ viliæ collectio Jo. A. B. Fabricio. Hamb., 1710-23, 6 vol. pet. in 8.

Ouv. continué par Jos. Diet. Erbes, gendre de Fabricius; le 8e vol. qui a paru en 1743, est précédé de la vie de Erbes, composée par Christ.-Henr. Notmann.

— 7. Mémoires de Hambourg, de Lubbock, etc., par Auberg du Maurier. Blois, 1735, ou La Haye, 1737, in-12.

— 8. Cf. Scherz's Geschichte vom Hambourg. Hamb., 1775-83, 2 vol. in 4, av. fig.

— 9. Essai sur la ville de Hambourg considéré dans ses rapports avec le saas, par J. J. Meunier. Hamb., 1797, in 8.

Trad. en allem. Hamb., 1798, in 8.

— 10. Histoire de Hambourg. Paris (Leipzig), 1808, 2 vol. in 8.

— 11. Ad. Scherz's Ansichten der freien Handelsstadt Bremen und ihrer Umgebungen. Frankfurt-am-Main, 1833, gr. in 4, av. 16 pl.

— 12. H.-P.-H. Hesse's Ansichten von Bremen, Hamburg, und ihrer Umgebungen. Frankfurt-am-Main, 1834, 2 part. gr. in 8, av. 18 pl.

— 13. Roue de Rochelle, Villes anabaptiques. Paris, 1844, collect. de l'Univers. Voy. aussi L. Mercier. Lettres sur le Nord, 1840, post. in 8.

## HANOVRE.

Cet état n'est érigé en royaume que depuis 1814. Sa bibliographie spéciale ne peut donc avoir une grande étendue. Nous renvoyons à l'art. Allemagne et au mot Göttingue. — La Bibliothèque de cette ville universitaire qui renferme environ 300,000 vol. imp. et 5,000 ms. est l'une des plus belles et des mieux choisies qui existent en Europe. Voy. sur cette Bibliothèque et sur toutes les Bibliothèques publiques ou privées du Hanovre, Vogel, p. 17 et 116 à 118, et sur les remontrances et les richesses de ce pays, la Bib. Britannique, t. XXIV et t. XXII.

1. Relation des cours de Pensée et de Hanovre avec les caractères des principales personnes qui les composent, envoyé en Hollande par Jean Tolland, trad. de l'anglais. La Haye, Th. Johnson, 1708, in 12.

— 2. Geschichte des Königthums von Hannover. Berlin, 1760, 3 vol. in 8.

Le 3e v., publié en 1823, est posthume.

— 3. Voyage en Hanovre fait en 1808 et 1809, par A. B. Mangouris. Paris, Deuts, 1805, in 8, xv. pl.

— 4. A concise history of the Kingdom of Hanover, from the earliest periods to its restoration in 1813, and of the house of Brunswick, by W. Hamilton Reid. Lond., 1816, in 4.

— 5. Alb. Hüne, Geschichte der Königl. Hannover und d. Herzogth. Braunschweig, mit vorr. von Arn.-H.-L. Hünen. Hanov., 1835, 2 vol. in 8.

— 6. Mémoires de la Société des sciences de Göttingue, de 1753 à 1841, 37 vol. in 4.

— 7. Formation der Hannoverischen armée. Organisation du royaume de Hanovre et système de recrutement, Hanovre, 1846, in 8.

## HARAS.

1. Adria, ou past en France, élevés des

des

ma

Ca

.

Te

.

son

Te

son

no

.

Gi

.

fo

di

Ha

.

ou

et

Exp. Paul de la Font-Pontet. Turin et

Paris, 1787, in 8.

Ouvrage estimé. L'auteur a dédié en

1789 un mémoire sur la régénération des

haras.

— 5. Traité des Haras, trad. de

l'allemand de Hartmann, sur la 2e éd., par

Hazard. Paris, 1788, in 8.

— 6. Memoria en que se trata de los

caballos de España, escritos en 1784,

D. Pedro-Pablo Pomar. Madrid, Viuda

de Ibarra, 1789, in 4.

— 7. Causas de la escasez y deterioro

de los caballos de España, y medios de

mejorarlos, demostrados., por D.-P.-

Pablo de Pomar. Madrid, Viuda de Ibarra,

1792, in 4.

— 8. Instrucción con fomentación de los

haras.

chevaux en France, présentée par le conseil général d'agriculture, rédigée par J.-B. Huzard. Paris, an X (1802), in 8.

— 9. Des haras domestiques en France, par J.-B. Huzard fils. Paris, 1829, in 8.

— 10. Traité complet des Haras, et moyen d'améliorer et de multiplier les chevaux en France, par M. de Monssy. Paris, 1834, in 8.

— 11. *Savary de Lancosmes Brèves*. De l'équitation et des haras. Paris, 1842, in 4, 6 pl.

— 12. *Renaud*. Traité des haras. Paris et Lyon, 1843, 2 vol. in 8.

— 13. J.-M. *Elcoust*. Des haras dans le département du Finistère depuis 1667 jusqu'à nos jours. Morlaix, 1843, broch. in 12.

— 14. A. de *Lespinats*. Historique du haras royal du Pin et considération sur l'amélioration des chevaux en France. Paris, 1847, 1 broch. de 32 p.

— 15. Le comte d'*Aurs*. De l'Industrie Chevaline en France. Paris, 1847, in 8.

— 16. De *Feaucé*. De l'Élevage du cheval en France, des Courses et de l'amélioration des races, etc. Paris, 1849, in 8.

Voy. pour la Bibliographie, le nouveau régime des haras, par *Pouloti*; cet ouvrage est suivi de la liste de tous les traités écrits ou traduits en français sur les haras. Voyez aussi, la Clef de l'Industrie, par *Armonville*, aux mots Chevaux et Haras; le Catalogue des livres de feu M. J.-B. Huzard. Paris, 1842, 3 vol. in 8; la Biblog. hist. et topog. de la France, par *Girault de St-Fargeau* (Haras de France), p. 50, 51, 139, 337 et 406; et les Catalogues de la librairie de Mme veuve Huzard.

Le Catalogue de M. Huzard ne renferme pas moins de 345 articles relatifs aux Haras, tom. III, p. 377-408.

Voy. également nos art. Hippiatrique et Vétérinaire.

## HARLEM.

1483. L'imprimerie y est introd. par Jean Andriesson. Le livre intitulé *Formula novitiorum*, 1483, est le plus ancien avec date imprimé à Harlem; et *La Serna* est d'opinion que c'est en effet le premier imprimé dans cette ville.

Nous citerons cependant à ce propos une opinion fort aventureuse adoptée par quelques critiques.

Selon plusieurs écrivains hollandais, un habitant de Harlem, Laurent Janssoen, surnommé le sacristain (*Koster*), aurait inventé avant l'année 1430 « l'art de découper les caractères sur des planches de bois, puis il aurait fondu des caractères mobiles avec du plomb ou de l'étain. Voté

par un de ses ouvriers, *Koster* aurait eu la douleur de voir imprimer à Mayence en 1442 les deux livres int. : *Alexandri Galli doctrinale* et *Petri hispani traciatus*.

HARMONIE. Voy. Musique.

## HASELT.

1480. Commencement de l'imprimerie en cette ville.

## HAVANE.

1. *Havane*. Cap de l'île de Cuba, l'imp. y est intr. selon M. *Ternaux Compans*, vers 1787.

— 2. E.-M. *Masse*. L'île de Cuba et la Havane. Paris, 1825, in 8.

— 3. Aperçu statistique de l'île de Cuba, précédé de quelques lettres sur la Havane, et suivi de tableaux synoptiques, d'une carte de l'île et du tracé des côtes depuis la Havane jusqu'à Matanza, par E. *Huber*. Paris, Dufart, 1826, in 8.

Voy. Humboldt et Cuba-Ramón de la Sagra.

— 4. Mme la comtesse *Merlin*. La Havane. Paris, 1843, 3 vol. in 8.

— 5. *D'Hespel d'Harponville*. La ruine des Antilles ou situation actuelle de l'île de Cuba. Paris, 1850, in 8. 2 cartes.

Voy. aussi Cuba, ses ressources, son administration, par D. V. *Fasquez Quelzo*, traduit par M. A. d'*Aurainville*, in 8.

— 6. O. *Rich*. Bibliotheca americana, or a catalogue of books of various languages relating to america printed since the year, 1700, 2 vol. in 8.

## HAVRE (le).

1. Mémoires sur le port, la navigation et le commerce du Havre de Grâce, et sur quelques singularités de l'histoire naturelle des environs; par *Dubocage de Bléville*. 1751, in 12.

Réimp. en 1753.

— 2. L'abbé *Pleuvry*. Hist. ant. et description de la ville du Havre de Grâce. Paris, 1769, in 12.

— 3. *Morlent*. Le Havre ancien et moderne et ses environs. Paris et le Havre, 1825, 2 vol. in 12.

Le même auteur a publié :

— 4. Guide du voyageur au Havre, 1827, in 12. 2e édit., 1834, in 18 av. fig.

— 5. Souvenirs pittoresques du Havre et de ses environs, album composé de 26 sujets, 1833, in 8.

— 6. Le Havre et ses environs, recueil de marines et de paysages, représentant des vues du port et les environs de cette ville. 1841, in fol. av. 12 pl.

Plusieurs ouvrages pittoresques sur la Normandie, etc.

— 7. Précis historique sur la ville du Havre, depuis François Ier jusqu'à Charles X, par A.-P. Loyros. 1826, in 16.

On a du même : Description du Havre, ou recherches historiques, 1825, in 8, avec vues et portr.

— 8. Etudes sur le Havre, ou examen des divers systèmes proposés pour l'extension de ce port en 1838, par Ch. de Massas. 1838, in 4.

— 9. Lettres sur l'agrandissement de la ville du Havre, par le même ; mais anonyme, 1838, in-8.

M. Vict. Dégénétais a publié aussi vers la même époque plusieurs écrits signés, ou anonymes, sur l'extension du port du Havre.

— 10. Histoire du port du Havre, par Frissard. Le Havre et Paris, 1839-40, in 4, et atlas in fol.

— 11. Le Masson. Entretiens sur le Havre, in 18.

— 12. Histoire de la ville et des environs du Havre, par M. Aug. Guilmeih, 2e édit., 1842, in 8.

— 13. Maître Guillaume de Marceilles. Mémoire de la fondation et origine de la ville française de Grace, pub. d'après un ms. des arch. du Havre, par J. Morlent. Paris, 1847, in 4.

— 14. J. B. Levés. Biographie ou Galerie historique des hommes célèbres du Havre. Paris, 1823, in 8.

Bibliothèque de la ville.

12,000 volumes.

— 15. Catal. des livres de la biblioth. publ. de la ville du Havre de Grâce. Havre, 1838, in 4.

Le fonds principal de cette biblioth. est formé de celle de Fécamp et des débris de quelques autres biblioth., telles que celles de St-Wandrille, etc.

Voy. Haenel.

Pour de plus amples détails bibliographiques, historiques et littéraires, voyez Lelong et Fontette, Biblioth. hist. de la Fr., t. V, table géog., et A.-G. de St-Fargeau, Bibliog. hist. et topog. de la France, p. 342.

## HAWAÏ ou HOWIHÉ.

Hawaii, capitale des Iles Sandwich, l'imp. y est introduite. Voy. pour sa description et ses établissements littéraires, Ch. Wilkes. Narrative of the united states exploring expedition. London, 1845, 11 vol. gr. in 8 et atl., t. IV.

## HÉBREUX.

I. GÉOGRAPHIE. — VOYAGES.

1. D'Anville. Carte de la Palestine, 1767. Elle entre dans l'édit. in-fol., de la Géo-

graphie ancienne abrégée, du même. Voy. aussi C. Ritter. Palestine. 1850, 1 f. in 8.

— 2. Anonymi ravennatis geographia. Parisiis, 1688, in 8.

Cette géogr. sacrée a été réimprimée dans l'édit. Variorum de Pomponius Mela, donnée en 1722.

— 3. Car. a S. Paulo. Geographia sacra. Amstel. 1703, in fol.

Voy. au mot Sandwich.

— 4. S. Bochart. Opera. Lugd.-Batav., 1712, 3 vol. in fol. — Geographia sacra.

— 5. Camp. Vitring. Geographia sacra, primum edita opera Dan.-God. Werneri. Ienæ, 1723, 6 vol. in 4.

— 6. Hase. Regni Davidici et Salomonæi descriptio. Nuremb., 1739, in fol.

— 7. Dictionnaire historique portatif de géographie sacrée, ancienne et moderne (par Morenas). Paris, 1759, in 8.

— 8. Jo.-Dav. Michaelis Spicilegium geographiæ Hebræorum exteriæ post Bochartum. Gottingæ, 1769-80, 2 part. pet. in 4.

— 9. La Géographie sacrée et les monuments de l'histoire sainte, par le P. Jos. Romain Joly. Paris, 1784, in 4.

— 10. Commentaire géographique sur l'Exode et les Nombres, par Léon de Laborde. Paris, 1841, in fol.

— 11. Essai sur l'histoire de la Cosmographie et de la Cartographie, par le vicomte de Santarem. Paris, 1849 et ann. suiv., 3 vol. in 8 et atl. très-g. in fol.

Pour les voyages, voyez nos articles Jérusalem, Palestine, Syrie et Terre-Sainte.

## II. HISTOIRE.

— 12. La sainte Bible. Voy. notre article Bible.

— 13. Petrus Cunæus. De Republica Hebræorum. Lugd.-Batavor., 1617, in 8. Réimp. en 1624, in-24, et, avec des notes de J. Nicolai, en 1703, in 4.

Cet ouvrage est très-estimé et très-utile pour l'étude des mœurs hébraïques ; il a été traduit en français et augmenté de deux volumes contenant des remarques critiques sur les antiquités judaïques par Basnage (par Guill. Goérée). Amst., 1705, 3 vol. pet. in 8, av. fig.

— 14. Corn. Bertramus. De republica Hebræorum. Lugd.-Batav., 1621 et 1651, in 24.

— 15. Joan.-Steph. Menochius. De republica Hebræorum. Paris, 1648 et 1652, in-fol.

— 16. Johan. Seldenus. De synedrîis Hebræorum. Amstel., 1679, 2 vol. in 4.

Ouvrage profond.

— 17. Meyeri Chronicon Hebræorum, hebr. et lat. Amstelod., 1699, in 4.

— 18. Carol. Sigonius. De republica

Hebraeorum, cum notis Nicolai. Amst., 1701, in 4.

*Réimp. plusieurs fois. L'édition que nous citons est la meilleure.*

— 19. Melchior Leydecker. De republica Hebraeorum. Amstelod., 1704 et 1719, 2 vol. in fol.

— 20. Bernardi Lamy Apparatus ad intelligendam sacram bibliam, etc. Lugd.-Batavor. et Amstelod., 1711, in 8.

*Réimp. avec des augm., Lyon, 1723, in 4. Il y a deux traductions françaises; l'une de l'abbé de Bellegarde, l'autre par l'abbé Boyer, celle de l'abbé Boyer est plus exacte et plus élégante.*

— 21. Bern. Lami De tabernaculo fœderis, de sanctâ civitate Jerusalem, et de templo ejus, etc. Paris, 1720, in fol.

— 22. Origines hebraeae by Th. Lewis. London, 1734-25, 4 vol. in 8.

— 23. Monarchia hebraea, per D. Baccallar y Sana, marques de San Philippe. Haya, 1737, 2 vol. in 4.

*En français, La Haye, 1737, 4 vol. in 12.*

*Livre savant.*

— 23 bis. J.-J. Schenckner, Physion. sacra. Aug.-Vindob., 1751, 4 vol. in fol.

— 24. Fried. And. Walther. Histoire de la philosophie des anciens Hébreux. Gœtt., 1750.

— 25. Essai historique et critique sur les Atlantiques, dans lequel on se propose de faire voir la conformité qu'il y a entre l'histoire de ce peuple et celle des Hébreux; par Fréd.-Ch. Baer. Paris, 1762, in 8.

— 26. Moïse, considéré comme législateur et comme moraliste, par de Pastoret. Paris, 1788, in 8.

— 27. Laz. Ben. David. Sur la religion des Hébreux avant Moïse. Berlin, 1812.

— 28. The natural history of the Bible... collected and arranged by Thoms. Maceon Harris. Lond., 1824. gr. in 8.

— 29. Rebello. Histoire des Hébreux rapprochée des temps contemporains. Paris, 1825, in 8.

— 30. Histoire des institutions de Moïse et du peuple hébreu, par Jos. Salvador. Paris, Ponthieu, 1828, 3 vol. in 8.

*Cet ouvrage remarquable a été favorablement accueilli; il y a une édition de 1838, 3 vol. in 8. On a du même: Jésus-Christ et sa doctrine. Paris, 1839, 2 vol. in-8.*

*Il faut y joindre: Jésus devant Calphe et Pilate, ou réfutation du chapitre de M. Salvador sur le jugement et la condamnation de J.-C., par M. Dupin aîné. Paris, 1828, in 8.*

— 31. The genealogies recorded in the sacred scriptures according to every family and tribe, by the line of our saviour from Adam to the virgin Mary, by J. Payne Morris. Dublin, 1838, pet. in-fol.

31 bis. Robinson et Smith. Biblical researches, 1842.

Voy. Syrie.

Voy. nos articles: Jérusalem, Judaïsme, Juifs, Orientaux, Palestine, Syrie, Terre-Sainte, et Testaments (ancien et nouveau).

### III. ANTIQVITÉS; MŒURS ET COUTUMES; CÉRÉMONIES; COSTUMES RELIGIEUX, POLITIQUES ET CIVILS; BEAUX-ARTS.

— 32. Thom. Godwinus. De Ritibus Hebraeorum. Oxford, 1616.

*Réimp. Ultrajecti, 1690, in 8, et Brême, 1694.*

*L'édition de 1690 est préférable aux autres.*

— 33. Du même: Moïse et Aaron, seu civiles et ecclesiastici ritus antiquior. Hebraeorum. Ultrajecti, 1698, in 8.

*On doit y joindre le commentaire que Carpray a publié sur cet ouvrage.*

— 34. Joh. Prideaux. Oratio de vestibus Aaronis. Oxoniæ, 1617, in 4.

— 35. Joann. Hieron Soprani. Disgressio de re vestiaria Hebraeorum. Lugduni, 1643, in fol.

— 36. Constantijn Lempereur. De vestibus Hebraeorum forensibus. Lugd.-Batavor., 1637, in 4.

— 37. Joann. Seldeni Uxor hebraica, seu nuptilis et divortilis Hebraeorum. Londini, 1646, in 8.

*Plusieurs fois réimp. en Allemagne.*

— 38. Bened. Dav. Carpzovii Dissertatio de pontificum Hebraeorum vestitu sacro, Ienæ, 1655, in 4.

— 39-40. Wilhelm. Schickardi Jus regium Hebraeorum. Lipsiæ, 1674, in 4.

— 41. Rudolph. Haptniansi De festis Indæorum et Ethnicorum, etc., libri III. Genevæ, 1675, in-fol.

— 42. Hermannus Conringius. De nummis et republica Hebraeorum. Helmstedii, 1676, in 4.

— 43. Cérémonies et coutumes des Juifs, trad. de l'italien, de Léon de Modène, par Richard Simon. Paris, 1681, in 12.

— 44. Mœurs des Israélites, par l'abbé Fleury. Paris, 1681, in 12.

*Très-souvent réimp.*

— 45. Ant. Bynæi De calceis Hebraeorum libri II. Dordraci, 1682, in 12.

*Réimp. en 1695, in 4.*

— 46. Martinus Geieri Tractatus de Ho-

braeorum lactu lugentiumque ritibus. Francof.-ad-Maenum, 1683, in 12.

— 47. *Johan. Spencerus*. De legibus Hebræorum ritualibus. Cantabrigiæ, 1685, in fol.

*Réimp. : Hagæ-Comitis*, 1686, in 4; *Lipsiæ*, 1705, 2 vol. in 4; *Londini*, 1727, et *Tubingæ*, 1752, 2 vol. in fol. L'édition de Londres est la meilleure, l'exécution en est magnifique.

— 48. *Guill. Outram*. De sacrificiis Judæorum, libri II. Amstelod., 1688.

— 49. *Jacobi Triglandi* Dissertatio de origine et causis rituum mosaicorum. Lugd.-Batav., 1702, in 4.

— 50. *Nicolai* De sepulchris Hebræorum libri IV. Lugd.-Batav., 1706, in 4.

— 51. *Hadriani Relandi* Compendium antiquitatum hebraicarum. Ultrajecti, 1708 et 1719, in 8.

*Très-utile.*

— 52. *Ottom. Christoph. Fischeri* Dissertatio de suppliciis Hebræorum. Helms-tadii, 1717, in 4.

— 53. *Joh. Oldermann*. De vestibus byssinis pontificis maximi in expiationis festo. Helms-tadii, 1717, in 4.

— 54. *Petri Zornii* Dissertatio de armis convivialibus veterum Hebræorum. Amst., 1735, in 8.

— 55. *Just. Frid. Zachariæ* Dissertatio de re militari veterum Hebræorum. Kiloni, 1735, in 4.

— 56. *Theod. Dassovii* Antiquitates hebraicæ. Hafniæ, 1742, in 8.

— 57. Antiquitates Ebræorum de israeliticæ gentis origine, fastis, ritibus, etc., delineante *And. Georgio Wackner*. Gottingæ, 1743, 2 vol. in 8.

— 58. *Ottom. Nathan. Nicolai* Dissertatio de prophetarum veterum Judæorum vestitu. Magdeburgi, 1744, in 4.

— 59. Thesaurus antiquitatum sacrarum, complexens selectissima clarissimorum virorum opuscula; in quibus veterum Hebræorum mores, leges, instituta, ritus sacri et civiles illustrantur, auctore *Matteo Ugolino*. Venetiis, 1744-60, 34 vol. in fol., av. fig.

— 60. Apparatus historico-criticus antiquitatum sacri eodæis et Gentis Hebrææ. Annotationes in Thom. Gedwini Mosæ et Aaronem subministravit *J. Gott. Carp-zou*. Francof., 1740, gr. in 4.

*Cet ouvrage embrasse les rites, les cérémonies et les antiquités religieuses et civiles de la nation juive.*

— 61. *Conradi Konit* Antiquitates hebrææ. Bremæ, 1752, in-8.

*Idem*, secundum triplicem Hebræorum statum. Bremæ, 1764, in 8.

— 62. *Jo.-H. Schacht*. Animadversiones ad *Conr. Ikeni* antiquitates hebrai-

cæ, patre mortuo edidit *G.-J. Schacht*: Traj.-ad-Rhen., 1810, in 8.

— 63. *Joach. Ludov. Reimeri* Republica Hebræorum. Hafniæ, 1657, et Altem-burgi, 1671, in 12.

*Le même auteur a publié :*

— Ecclesia Hebræorum, Hafniæ, in 4.

— Antiquitates Hebræorum. Hafniæ, in 4.

— 64. *Brunings*. Compendium antiquitatum Hebræorum. Francof.-ad-Maenum, 1765, in 8.

— 65. L'archæologie des Hébreux, par *Jean-Ernest Fabers* (en allem.). Halle, 1773, gr. in 8.

— 66. Traité sur la poésie et la musique des Hébreux, par *Phil. du Contant de la Mallette*. 1781, in 12.

— 67. Manuel d'antiquités hébraïques, par *Henry Warnekros* (en allem.). Weimar, 1794, in 8.

— 68. Les antiquités hébraïques, par *Georg. Lorenz Bauerl* (en allem.). Leipzig, 1797, in 8.

— 69. *J.-H. Pareau*. Antiquitates hebraicæ breviter descriptæ. Lipsiæ, 1819, in 8.

— 70. Scripture costume exhibited in a series of engravings, representing the principal personages mentioned in the sacred writing; with biographic sketches, etc., by *R. Satchwell*. London. 1819, in 4.

— 71. Oriental customs, by *S. Burder*. Lond., 1822, 2 vol. in 8.

*6e édition.*

*Le même auteur a publié : Oriental literature, applied to the illustration of the sacred scripture.* Lond., 1822, 2 vol. in 8.

— 72. Oriental Illustrations of the sacred scriptures, collected from the customs, manners, rites, superstitions, etc., of the Hindoos, by *Jos. Roberts*. London, 1835, in 8.

*Voy. nos articles Judaïsme, Juifs et Orientaux.*

#### IV. LINGUISTIQUE.

— 73. Anonymi makrèdardekè præceptor doctor. puerorum, seu lexicon hebræo italico-arabico rabbinicum. Anno creationis 5248 (Christi, 1488), imp. pet. in-fol. de 78 feuillets.

*M. Brunet regarde ce livre comme le premier lexique polygraphe que l'on ait imprimé. Il est entièrement exécuté en caractères hébraïques.*

— 74. *R. Davidis Kimchi* Liber scaræsim. Neapoli, 1400, in fol.

— 75. *J. Reuchlin*. De rudimentis hebraicis libri tres. Phorceæ, 1506, in fol.

*De même : De accentibus et orthogra-*

phia linguae hebraicae. Hagone, 1518, gr. in 4.

— 76. *Francisci Tissardi Opuscula* (grammatica hebraica, etc.). Paris, Egidius Gourmont, 1508, in 4.

*Livre rare et curieux. Première grammaire hébraïque imprimée en France. Tissard est le premier qui ait fait imprimer des livres grecs et hébreux; et son imprimeur, Gilles Gourmont, le premier qui ait employé à Paris des caractères de ces deux langues.*

— 77. *Liber viarum linguae sanctae Rabi Moses Qimahi*, hebraicè. Paris, 1520, in 4.

— 78. *Elias Levsa*. Liber electus, sive grammatica hebraica, hebr., et lat., Sebast. Munstero interprete. Basileæ, 1525, in 8.

*Réimp. en 1537.*

— 79. *Dictionarium hebraicum ex rabbinorum commentariis collectum, adjectis his chaldaicis vocabulis quorum in bibliis est usus*, auctore Munstero. Basileæ, 1525, in 12.

*Rare.*

— 80. *Alph. de Zamora*. Artis grammaticæ hebr. introductiones. Compluti, 1526, in 4.

— 81. *Postelli Liber de originibus, seu de hebraicæ ling. antiquitate etc.* Paris, 1538, in 4.

— 82. *Santes Pagninus*. Thesaurus linguae sanctae. Parisiis, Rob. Steph., 1548, in 4.

*Très-belle édition.*

*Ce Thesaurus a été réimp. à Lyon, en 1577, in-fol.*

— 83. *Joh. Buxtorfi Lexicon hebraicum et caldaicum...* Basileæ, 1631, in 8.

*Réimp. en 1645, 1676, 1710, 1720 et 1735, in 8.*

*Du même : Thesaurus grammaticus linguae hebraeae, adjecta et prosodia metrica.* Basileæ, 1651, in 8.

*Réimp. en 1663.*

*Du même : De abbreviaturis hebraicis liber, cui assererunt operis talmudici brevis recensio... cum bibliotheca rabbinica nova.* Basileæ, 1640, seu Franqueræ, 1696, in 8.

*On doit encore à Buxtorf : Florilegium hebraicum, Basileæ, 1648, in 12; ouvrage qui renferme les sentences, les proverbes, les apophthegmes et les jeux de mots des Hébreux.*

— 84. *Grammatica hebraica auct. Schlokkard*. Ouvrage auquel on a ajouté l'harmonie perpétuelle du chaldéen, du syriaque, de l'arabe et de l'éthiopien avec cette belle langue. Iena, 1647, in 4.

— 85. *Thesaurus linguae sanctae, sive concordantiale lexicon hebreo-latino-hi-*

blicum, auctore Dr Robertson. Londini, 1680, in 4.

— 86. *Lexicon novum hebreo-latinum, ad modum lexici Schreveliani graeci compositum*, à Leusden. Ultrajecti, 1687, in 8.

— 87. *Thomassini Glossarium univers. hebraicum*. Paris, 1697, in fol.

— 88. *Altingii Fundamenta punctuationis linguae sanctae, accedit ejusdem synopsis institutionum chaldaearum, syrarum, etc.* Francofurti, 1701, seu 1717, 2 vol. in 8.

*On peut voir encore sur la ponctuation : Fr. Robles, Copia accentum omnium fere editionum difficilium, tum linguae lat. quam etiam hebraicae. Compluti, 1533, in 8.*

— 89. *Joh. Cris. Wolfii Historia lexicorum hebraicorum, etc., accedit appendix de lexicis biblicis, etc.* Vitomb. 1705, in 8.

— 90. *P. Guarini Grammatica hebraica et chald.* Paris, 1724, 2 vol. gr. in 4.

*Du même : Lexicon hebraicum et Chaldaeorum biblicum.* Paris, 1746, 2 vol. in 4.

*Ces deux ouvrages sont estimés.*

— 91. *Grammatica hebraica, a Fr. Masclef.* Paris, 1731, 2 vol. in 12.

*Réimp. par le docteur Lalande.* Paris, 1781, pet. in 8.

— 92. *Racines hébraïques sans points-voyelles ou dictionnaire hébraïque par racines* (par le P. Houbigant). Paris, 1732, in 8.

*Excessivement rare.*

— 93. *Joh. Simonis Arcanum formarum nominum hebraeae linguae.* Hale-Magd, 1735, 2 vol. in 4.

— 94. *Lexicon manuale hebraico-chaldaicum latinitate donatum a J. Eichorn.* 2 vol. in 8.

— 95. *Schultens. Institutiones ad fundamenta linguae hebraeae, etc.* Lugd.-Batavor., 1737, in 4.

*Le même auteur avait déjà publié : De defectibus hodiernis linguae hebraeae, etc.* Franqueræ, 1731, in 4.

*Du même : Origines hebraeae.* Lugd.-Batavor., 1761, 2 tom. en 1 vol. in 4.

— 96. *Lexicon hebraicum et chaldaico-biblicum, ad usum collegii urbani de propaganda fide*, auctore Jo. Bouget. Rome, 1737-41, 3 vol. in fol.

— 97. *Fr. Hatelbaver. Lexicon hebraico-chaldaicum, una cum abbreviaturis in libris et scriptis Judaeorum passim occurrentibus.* Pragae, 1743, in fol.

— 98. *Lexicon linguae hebraicae, auctore professore Gussotius.* Lipsiae, 1748, in 4.

*Fort étendu et très-complet.*

— 99. *Danzii* Interpres hebræo-chaldæus. Ienæ, 1745, in 8.

*Cet ouvrage explique les idiotismes des langues hébraïque et chaldaïque.*

— 100. *J.-B. Bianconi* De antiq. literis Hebræorum et Græcorum. Bononiæ, 1748, in 4.

*Réimp. en 1763.*

— 101. Alphabet de Camus, par le *P. Olivier*. Paris, 1755, in 4.

— 102. Grammaire hébraïque de l'abbé *Ladvocat*. Paris, 1755, in 8.

*Réimp. en 1789 et en 1822. L'édition de 1789 est très-rare.*

— 103. *Bonifacio Finetti*. Trattato della lingua ebraica e sue affini. Venezia, 1758.

— 104. Lexicon hebraico-chaldaico-biblicum, opus observationibus grammatico-criticis conflatum (a *Musellio* et *Jo.-Mar. a Sancto Josepho*, seu *Dollone*). Avenionæ, 1765, 2 vol. in fol.

*Réimp. à Lyon en 1770.*

— 105. Lingua sacra, in three parts, by *David Levi*. London, 1785-89, 3 vol. in 8.

— 106. *Montaldi* Lexicon hebraicum et chaldaico-biblicum. Romæ, 1789, 4 vol. in 8.

— 107. *J.-D. Michaelis* Supplementa ad lexica hebraica. Gottingæ, 1792, 6 vol. in 4.

*Excellent complément à tous les dictionnaires hébreux publiés avant la fin du siècle dernier.*

— 108. *Parkhurst's* Hebrew and english Lexicon to the New-Testament. London, 1792, gr. in 4.

*Cet ouvrage a été réimprimé pour la quatrième fois en 1804, in 8.*

— 109. Lexicon et commentarius sermonis hebr. et chald. edidit *Schulz*. Lipsiæ, 1793-95, 2 vol. in 8.

*C'est la cinquième édition.*

— 110. Grammatica ragionata italiana ed ebraica, con trattato, ed esempj di poesia di *Romanelli*. Trieste, 1799, pet. in 8.

— 111. *T. J. Dindorff*. Novum lexicon linguae hebraico-chaldaicæ. Lipsiæ, 1802-1804, 2 vol. gr. in 8.

*Il faudrait un 3e vol.*

— 112. *Tingstadii* Supplementum ad lexica hebraica. Upsaliæ, 1805, in 4.

— 113. Grammaire hébraïque en tableaux, par *Audran*. Paris, 1805, in 4 ohlong.

*Très-estimée et devenue rare.*

— 114. Lexicon hebraicum et chaldaicum, etc., curâ *Ever Scheidii* et *G. G. Grænevond*. Leydæ, Luchtmans, 1805-10, 2 vol. in 4.

— 115. Nouvelle méthode pour ap-

prendre facilement les langues hébraïque et chaldaïque, avec le dictionnaire des racines hébraïques et chaldaïques, et de leurs dérivés, par le *R. P. Renou*. Paris, 1808, in 8.

*Rare.*

— 116. Institutiones ad fundamenta linguae hebraeæ, edidit *Nic.-Guil. Schroeder*. Groningæ, 1810, in 8.

*Troisième édition.*

— 117. An hebrew and english lexicon, to which is added, a compendious grammar of the hebrew language, by *Dr Barker*. London, 1811, in 8.

— 118. Grammaire hébraïque, par *M. Sérier*. Paris, 1814, in 8.

— 119. Hebrew, latin and english dictionary, by *Frey*. London, 1815, 2 vol. in 8.

— 120. La langue hébraïque restituée, et le véritable sens des mots hébreux rétabli et prouvé par leur analyse radicale, par *Fabre d'Olivet*. Paris, 1816, 2 part. in 4.

*Extrêmement rare.*

*Dans cet ouvrage, Fabre d'Olivet a trad. la cosmogonie de Moïse d'une manière différente de ceux qui l'ont précédé; l'ouvrage fut mis à l'index par la cour de Rome en 1825.*

— 121. Hebraeische grammatik... von *W. Gesenius*. Halle, 1818, in 8. — Ausführliches grammatisch-krit. Lehrgebäude der hebr. sprache, von *W. Gesenius*. Leipzig, 1819, in 8.

*Savant ouvrage d'un des plus célèbres hébraïsants de l'Allemagne.*

— 122. *G. Gesenii* Thesaurus philologico-criticus linguae hebraeæ et chald. Vet.-Testamenti. Lipsiæ, 1829 et ann. suiv.: in 4.

*Du même*: Lexicon manuale hebraicum et chaldaicum in Veteris-Testamenti libris. Lipsiæ, 1833, gr. in 8.

*On doit ajouter :*

— 123. Supplementa ad Buxtorffii et Gesenii lexica, scripsit *Ant.-Theod. Hartmann*. Rostoki, 1814, in 4; et isagoge in grammaticam et lexicographiam linguae hebraicæ, contra *G. Gesenium* et *H. Ewaldum*, auctore *Fr. Delitzsch*. Grimmæ, 1838.

*Le dictionnaire et la grammaire de Gesenius sont, de l'aveu de tous les hébraïsants, le meilleur dictionnaire et la meilleure grammaire hébraïque connus. Voy. ci-après une nouvelle édition de ces deux ouvrages.*

— 124. Rabbinsche-aramaisch-deutsches Wörterbuch, von *J. Landau*. Prague, 1819-24, 5 vol. in 8.

— 125. Hebrew dictionary and grammar, without points; with a sketch of

chaldæe grammar, by Dr Andrew. London, 1823, gr. in 8.

— 126. Eléments de la grammaire hébraïque, par le professeur Cellerier, suivis des principes de syntaxe hébraïque de Gesenius. Genève, 1824, in 8.

Rare.

— 127. A grammar of the hebrew language comprised in a series of lectures, by Dr Lee. London, 1827, gr. in 8.

— 128. Nouvelle méthode pour apprendre la langue hébraïque, par M. Franck. Paris, 1834, in 8.

— 129. Frid. Uhlmanni Institutiones lingue samaritane. Lipsiæ, 1837, in 8.

— 130. Grammaire critique de la langue hébraïque (en allem.), par Ewald. Leipzig, 1838, in 8.

— 131. Grammatica aramæica, auctore Blücher. Viennæ, 1838, pet. in 4.

*L'aramæique renferme le chaldéen et de syriaque.*

— 132. Lex. Lexicon, hebrew, chaldæe and english, compiled from the most approved sources. London, 1840, in 8.

— 133. Etudes hébraïques sans maître, par l'abbé Verdier. Paris, 1841, in 8.

— 134. Double grammaire et double dictionnaire de la langue hébraïque, selon le système des points-voyelles, par Gesenius, augmenté et suivi d'un petit dictionnaire et d'une petite grammaire chaldæiques, par M. de Verdier. Petit-Montrouge, ateliers catholiques, in 4.

— 135. Racines hébraïques, avec leurs dérivés dans les principales langues de l'Europe, et des rapprochements entre le chinois, l'hébreu, le copte et le sanscrit, par Letiherry-Barrois, Paris, 1842, gr. in 4.

— 136. Lexicon manuale hebraicum et chaldaicum, cum indice latino vocabulorum, auctore J. B. Glaire. Parisiis, 1843, in 8.

— 137. Principes de grammaire hébraïque et chaldæique, par le même. Paris, 1843, in 8.

— 138. Cours de lecture hébraïque, contenant des exercices où la lecture est figurée en caractères français, (quelques morceaux en hébreu avec la traduction interlinéaire, et plusieurs autres traductions en regard, par M. Cahen. Paris, 1843, in 8.

Voy. aussi la traduction de la Bible du même auteur.

— 139. Grammaire hébraïque, raisonnée et comparée, par le docteur Sarchi. Paris, 1844, gr. in 8.

— 140. Dictionnaire hébreu-français, par le professeur Marchand-Esnery. Paris, 1844, in 8.

— 141. Dictionnaire hébreu raisonné,

insistant à la connaissance de toutes les langues, par M. Latouche, chanoine d'Angers. Rennes, 1845, in 8.

— 142. Philosophie des langues et introduction par l'hébreu à la connaissance élémentaire des racines et des formes de toutes les langues, par le même. Rennes, 1845, in 8.

Impr. à petit nombre.

M. l'abbé Latouche avait déjà donné : *Panorama des langues, clef de l'étymologie hébraïque.* Paris, 1836, gr. in 8.

Il a donné tout récemment :

— 143. Chrestomathie hébraïque raisonnée et comparée. Paris, Ponsielgues-Rusand, 1849, in 8.

*Principes fondamentaux de la langue hébraïque, applicables à toutes les langues.*

On trouvera la liste chronologique des hébraïsants célèbres, dans la biog. port. univ., éditée par Dubochet, en 1844, p. 1799 et suiv.

#### V. LITTÉRATURE. — BIOGRAPHIE.

— 144. R. Immanuelis, filii Salomonis, liber Mechabberoth. Brixia, 1491, in 4.

— 145. Isaac ben Salomon Maimon Kadmoni (fabule et apologi). Constantinopoli, 1506, in 4.

*En hébreu.*

— 146. Lyra prophetica Davidis, in qua omnes et singule voces hebreæ in psalterio ad regulas artis revocantur; significationes explicantur; elegantius evolvuntur, etc. Cum brevi institutione lingue hebreæ et chaldææ; studio Victorini Bythneri. Londini, Flesher, 1650, in 4.

— 147. Parabole vulpiam r. Baruchis Nikdami, hébr. et lat. Praga, 1661, in 8.

— 148. Essai de critique où l'on tâche de montrer en quel consiste la poésie des Hébreux, par Marc Meibom. 1688, in 12. *Et dans la bibliothèque univ. et bibl. de J. Leclerc, IX, 219-291.*

— 149. R. Lowth. De sacra poeti Hebræorum. Oxon., 1763, 2 vol. in 8.

— 150. Histoire abrégée de la poésie chez les Hébreux, par Racine.

*Dans le tom. XXIII, des Mém. de l'Acad. des inscriptions, partie historique.*

— 151. Ch. de Montbron. Essai sur la lit. des Hébreux. Paris, 1819, 4 vol. in 12.

— 152. Carmina samaritana, edidit Gull. Gesenius. Lipsiæ, 1824, in 4.

— 153. Von geist der abrahamschen poesie, von J.-G. Herder. Leipz. 1825, 2 vol. in 8.

— 154. Salgues. De la littérature des Hébreux ou des livres saints, considérés sous le rapport des beautés littéraires. Paris, 1825, in 8.



— 155. *J.-G. Wenrich*. De poesios hebraicæ atque arabicæ origine, etc. Lipsiæ, 1843, in 8.

— 156. *Herder*. Histoire de la poésie des Hébreux, trad. de l'all. par Mme de Carlowitz, ouv. couronné par l'académie française, Paris, in 8.

— Le même ouvrage, in 12.

*Pour l'histoire littéraire générale des Hébreux, voyez les travaux sur la littérature chez les anciens et au moyen-âge, de Reimann, de J.-G.-L. Kosegarten, et de J.-G.-T. Grasse, et ceux de Melch. Inchofer, d'Améd. Duquesnel, de C. Balbé, et de J.-A. Mohler, sur l'histoire des lettres avant le christianisme.*

— 157. *Gust. G. Zeltnerus*. De Fæminis ex hebræa gente erudiis. Altdorfii, 1708, in 4.

— 158. Esquisse sur les écrivains sacrés des Hébreux, par *Charles Cuvier*. Paris, Bertrand, 1843, in 18.

*Voy. aussi sur les plus savants écrivains Israélites du Portugal, l'ouv. int. Memorias de litteratura, 8 vol. pet. in 4.*

#### VI. BIBLIOGRAPHIE.

— 159. Collectio in unum corpus omnium librorum hebreorum, græcorum, latinorum, etc., qui in mundinis francofortensibus venales extiterunt. Francofurti, 1592, in 4.

— 160. *Julii Bartoloccii* Bibliotheca magna rabbinica de scriptoribus et scriptis hebraicis, etc., a *C.-Jos. Imbonato* post ej. obit. absoluta et aucta. Romæ, 1675-78-83-93, 4 vol. in fol.

*On trouve une bibliographie rabbinique plus abrégée dans le traité de J. Buxtorf ; De abbreviationibus hebraicis.*

— 161. *C. Jos. Imbonati* Bibliotheca latino-hebraica, sive de scriptoribus latinis qui contra Judæos, vel de re hebraica scripsere, etc. Romæ, 1694, in fol.

— 162. *Sif te Jescenim* (lèvres des dormants). Bibliothèque rabbinique de *Sabat ben Joseph*. Amsterd., 1680, in 4.

*Voy. G. Peignot., Rép. bibl. p. 297.*

— 163. *Jos. Chr. Wolfi* Bibliotheca hebræa, etc., acced. *Jav. Gafarelli* index odd. cabalist. mss. quibus *Jo. Pic. Mirandolanus* usus est. Lips. et Hamb., 1715-21-27-33, 4 vol. in 4.

*Wolfius fait mention de 2231 auteurs hébreux.*

*Voy. G. Peignot, Rép. bib. p. 298.*

— 164. *Herni.-Frid. Kæcheri* Nova bibliotheca hebraica... cum præfat. *Jo.-Gottf. Eichornii*. Ienæ, 1783-84, 2 vol. in 4.

— 165. *J.-B. de Rossi* De hebraicæ typographiæ origine. Parmæ, 1776, in 4.

*Réimprimé en 1778, in 8.*

*Du même : De typographia hebræo-ferriariensi commentarius historicus. Parmæ, 1780, in 8.*

*Réimprimé en 1781, in 8.*

*Du même : Annali hebreo-tipografici di Sabioneta, seu Annales hebreo-typographici sabionetæ, italicæ. Parmæ, 1780, in 4.*

*Traduites en latin, par Roos, avec appendice par l'auteur. 1783, in 8.*

*Du même : De ignotis nonnullis antiquissimis hebr. textus editionibus earum usu. Accedit de editionibus hebræo-biblicis appendix historico-critica ad nuper. bibliothecam Lelongio-Maschianam. Erlangæ, 1782, in 4.*

*Du même, mais anonyme : Apparatus hebræo-biblicus, seu mss. editique codices sacri textus, quos possidet novæque variarum lectionum collationi destinati auctor. Parmæ, 1782, in 8.*

*Du même : Annales hebræo-typographici sec. XV. Parmæ, 1795, gr. in 4.*

*Cet important ouvrage commence par une dissertation sur l'origine et les premiers produits de l'imprimerie hébraïque.*

*Du même : Annales hebræo-typographici ab anno 1501 ad 1510. Parmæ, 1799, gr. in 4. — Annali ebreo-typogr. di Cremona. Parma, 1808, in 8.*

*Du même : Bibliotheca judæa anti-christiana. Parmæ, 1800, gr. in 8 de 128 pag.*

— 166. Dizionario storico degli autori ebrei e delle loro opere da *G. B. Rossi*. Parmæ, 1802, 2 vol. in 8.

— 167. Manuscripti codices hebraici bibliothec. *J.-B. de Rossi*, accurate ab eodem descripti et illustrati, accedit appendix quæ continentur manuscripti codices reliqui aliarum linguarum. Parmæ, 1803, 3 vol. gr. in 8.

— 168. Libri stampati di letteratura sacra ebraica ed orientale della biblioteca del *D.-G. Bern. de Rossi*, con note. Parma, 1812, in 8.

— 169. *E.-F.-K. Rosenmüller's* Handbuch für die literatur der bibl. kritik un Exegese. Göt., 1797-1800, 4 vol. in 8.

— 170. *T. H. Horne*. An introduction to the critical study and Knowledge of the holy scriptures, 9e édit. Lond. 1846, 5 vol. in 8.

— 171. *J. Fuerst*. Bibliotheca judæica. Bibliograph. handbuch der Gesammten jüdischen literatur. Leipzig, 1849-50.

*Le 1er vol. de cette bibliographie spéciale a paru; il y en aura deux autres.*

*Voy. encore, pour la Bibliographie hébraïque, les catalogues des bibliothèques orientales de Dondey-Dupré, d'Allen (à Londres), de Ed. Legrand et de Théophile*

*Barrois; et les articles Bible, Orientaux et Testaments (ancien et nouveau) de notre Manuel.*

### HÉBRIDES.

1. *Th. Pennant's Tour in Scotland and voyage to the Hébrides, 1772. London and Chester, 1774-76, 2 vol. in 4.*

*Trad. en all. Leipzig. 1779, 2 vol. in 8.*

— 2. *M. Martins. Late voyage of St.-Kilda the remotest of all the Hébrides. Lond., 1698, in 8.*

— 3. *Sam. Johnson's Journey of the Western Islands of Scotland. London, 1775, in 8.*

*Trad. en allemand, 1775, in 8.*

*On peut y joindre : Donald Mac. Nicola. Remarks on Sam. Johnson's Journey to the Hébrides. Lond., 1780, in 8.*

### HEGEL.

1. *G. W. F. Hegel. Werke, Vollständige Ausgabe durch einen Verein von Freunden des Verewigten : Ph. Marheineke, J. Schulze, E. Gans, L. von Henning, H. Heine, C. Michelet, P. Forster, 2e édition. Berlin, 1834-45, 18 tom. ou 21 vol. in 8.*

*Séparément : Philosophische Abhandlungen. — Phaenomenologie des Geistes. — Wissenschaft der Logik, 3 vol. — Encyclopaedia der philosop. Wissenschaften, 3 vol. — Philosophie der Religion, 2 vol. — Geschichte der Philosophie, 3 vol. — Ästhetik, 3 vol. — Vermischte Schriften, 2 vol. — Philosophie der Geschichte. — Philosophie des Rechts. — Philosophische Propädeutik.*

— 2. *J. Willm. Essai sur la philosophie de Hegel, 1re part., intr. Paris, 1838, in 8.*

— 3. *Hegel. Cours d'Esthétique, analysé et trad. en partie par Ch. Bénard. Paris, 1843, 2 vol. in 8.*

— 4. *L. Prevost. Hegel, exposition de sa doctrine, avec une table analytique des matières. Toulouse, 1845, in 8.*

*Thèse pour la doctorat.*

### HEIDELBERG.

1485. — L'imprimerie y est introd. par Jacques Knechtokar ou par Frédéric Misch, dont le nom paraît sur son premier ouvrage, en 1488 seulement.

La ville de Heidelberg, illustre par son Université, doit figurer encore à un autre titre dans ce recueil bibliograph. Sa riche biblioth. est venue enrichir la Vaticane.

*Voy. sur cette bibliothèque célèbre : Vogel, pag. 118 à 123, et un art. du journal L'Institut, décemb. 1841, p. 197.*

« Brûlée en 1622, elle possède encore 150,000 imp. et 2000 mss. »

1. *Melch. Adami Apographum monumentorum Heidelbergensium. Heidelberg, 1612, in 4.*

— 2. *Grimberg. Histoire du Grand Tonneau de Heidelberg. Mannheim, 1824, in 8.*

*Cet ouv. donnera de nombreux détails sur la bibliographie spéciale de Heidelberg et sur son célèbre château.*

### HELGOLAND.

*Helgoland. Auteurs qui ont écrit sur cette ile. Bibliographie spéciale. Voy. Annales des voyages, t. 3, p. 100 et suiv.*

### HERALDIQUE.

1. *Le Trésor de la noblesse, par Octavien de St.-Gelais. Paris, Hainboine Verrard, sans date, in fol. goth. avec fig.*

— 2. *Le fondement et origine des titres de noblesse, et des états de tous les nobles, avec la manière de faire les rois d'armes, héraults, poursuivans; le secret de l'art d'armoirie, et l'instruction de faire des combats, (par Sym. Champier). Paris, 1535, in 12, et Lyon, 1537.*

— 2 bis. *Les devises des rois de France, lat. et franç., et la paraphrase en vers latins, par Michel Grenet, de Chartres. Paris, 1609, in 8.*

— 3. *Le théâtre d'honneur et de chevalerie, par André Favyn. Paris, 1620, 2 vol. in 4, av. fig.*

— 4. *Le roi d'armes, ou l'art de bien former, charger, briser, timbrer, parer, expliquer et blazonner les armoiries, par le P. Marc. Gilbert de Furcennes. Paris, 1635, in fol.*

*Seconde édit. rev. et augm. Paris, 1640, in fol.*

— 5. *Recueil de plusieurs pièces et figures d'armoiries omises par les auteurs, par Marc Vulson de la Colombière. Paris, 1639, in fol.*

— 6. *Carte méthodique et introduction succincte à la connoissance des premières règles du blazon, etc., par le même. Paris, Marlotte, 1645, in fol., av. fig. d'après de la Bella.*

— 7. *Le vrai théâtre d'honneur et de chevalerie, ou le miroir historique de la noblesse, par le même. Paris 1648, 2 vol. in fol., avec fig.*

— 8. *La science héraldique, traité de la noblesse, de l'origine des armes, blasons, symboles, etc. Paris, 1669, in fol.*

— 9. *Theod. Heringius. De insigniis, sive armorum prisco et novo jure tractatus juridico-historico-philologicus. Norib., 1642, in fol.*

— 10. *Trésor héraldique ou Mémoire*

armorial, par *Ch. Segoing*. Paris, 1657, in fol.

— 11. Discours de l'origine des armes et des termes reçus et usités pour l'explication de la science héraldique. Lyon, 1658, in 4.

— 12. Le promptuaire armorial et général divisé en quatre parties, par *Jean Boisseau*, l'un des enlumineurs du roi. Paris, 1659, in fol.

— 13. Le trophée d'armes héraldiques, ou la science du blason, par *de P. Paris*, La Coste, 1659, in 4, avec fig.

— 14. La vraie et parfaite science des armoiries, ou l'indice armorial de *Louvan Gellot*, augmenté par *Pierre Palliot*. Paris, 1660, in fol.

— 15. L'Art héraldique, ou manière d'apprendre le blason, par (*Jules*) *Baron*, écuyer au Parlement. Paris, 1679, in 12.

Réimp. très-souvent. L'édition de Paris, *Ch. Osmont*, 1689, est enrichie de 30 planch. de blasons. Les éditions données par *Amb. Playgne* ont été successivement augmentées, de telle sorte que celle de 1717, forme un tout autre ouvrage qui, même, ne porte plus le nom de son premier auteur.

— 16. Abrégé méthodique des principes héraldiques, par le *P. Ménestrier*. Lyon, 1673, in 12.

— 16 bis. La devise du roi (Louis XIV), avec un recueil de 500 devises faites pour Sa Majesté et toute la maison royale, par le même. Paris, Michallet, 1679, in 4.

— 17. Origine des ornements des armoiries, par le même. Paris, 1680, in 12.

— 18. Abrégé méthodique des principes héraldiques du véritable art du blason, par le même. Lyon, Th. Amaulry, 1681, petit in 8.

Très-souvent réimp. L'édition que nous citons est devenue rare.

On considère comme les meilleurs ouvrages sur le blason, ceux du *P. Ménestrier*.

— 19. *T. Gore*. De re heraldica. Oxæ, 1674, in 4.

— 20. A display of heraldry, by *John Guillim*, to which is added a treatise of honour military and civil. London, 1679, in fol., av. fig.

Réimp. en 1724.

— 20 bis. 50 devises pour *Mgr. Colbert*, (par *de Silvecane*). Lyon, imp. de *Jac. Carlier*, 1683, in 4, fig.

— 20 ter. Le cabinet des devises, in 4, fig.

— 21. Insignium theoria, seu operis heraldici pars generalis, auctore *J. Spenero*. — Historia insignium illustratum seu operis heraldici pars specialis, ab

eodem. Francof.-ad-M., 1717, 2 part. en 1 vol. in fol., av. fig.

— 22. Dictionnaire héraldique, par *Jacques Chevillard*. Paris, 1729, in 12, avec fig.

— 23. Le Grand armorial, du même. In fol.

— 24. *Nicolas Marquis*, sacristain de l'abbaye des dames de Remiremont, Dict. héraldique. 3 vol. in fol.

— 25. Traité de la science héraldique, par *Séb.-Jacob Jungendres* (en allemand). Hedruct., 1729, in 8, avec fig.

— 26. *J. Siebmacher*. Das grosse und vollstandige, anfangs siebmacherische, hernacher Furtische-und Helmerische... Nuremb., 1734, 6 vol. in fol., et suppl., 12 part. en 2 vol. in fol.

— 27. Tablettes historiques et généalogiques. Paris, Legras, 1749 à 1753, 6 vol. in 18.

Terminées par un Dictionnaire héraldique.

— 28. Dictionnaire héraldique, contenant tout ce qui a rapport à la science du blason, (par *Gastelier de la Tour*). Paris; Lacombe, 1774, pet. in 8.

— 29. *Edmonson's Complete body of heraldry*. Lond., 1780, 2 vol. in fol.

— 30. Tableau généalogique, héraldique et géographique de la noblesse, enrichi de gravures, par le comte *Warouquier de Combes*. Paris, 1780-89, 9 vol. in 12.

Se joint aux érudites de la noblesse, de 1771 à 1783, en 16 vol. pet. in 12, dont 2 d'armoiries.

— 31. Traité sur les devises héraldiques..., par le même. 1784-85, 2 vol. in 12.

— 32. *Dallavay's* Inquiries into the science of heraldry, in England. Gloucester, 1798, in 4.

— 33. *Encyclopedia heraldica*, by *Will. Berry*. London, 1808, 4 vol. in 4.

— 34. *System of heraldry*, by *Nisbett*, new edit. Lond., 1816, 2 vol. pet. in fol.

— 35. Manuel héraldique, ou clés de l'art du blason renfermant les éléments de cet art; suivi d'un vocabulaire de motifs, qualités morales, etc., par *L. F. D. Limoges*, 1816, in 8, orné d'une planche où sont gravés 159 écussons élémentaires.

— 36. *Héraldique anomalies* (by *Nares*). London, G. and W. B. Whitaker, 1824, 2 vol. in 12.

— 37. *Will. Berry's Encyclopedia heraldica*. Lond., 1828, 3 vol. in 4, fig.

— 38. *H. Parker*. Glossary of heraldry. In 8, fig.

— 39. *Jules Paulet*. Manuel du blason ou code héraldique, archéologique et historique. Paris; Rotet, 1843, in 18.

— 40. *Armorial universel*, précédé d'un traité complet de la science du blason, et suivi d'un supplément, par M. *Jouffroy d'Eschavannes*. Paris, Curmer 1844 et années suiv., 2e partie, gr. in 8, avec un frontispice et 8 planch.

— 40 bis. *Cris de guerre et devises des Etats de l'Europe, des provinces et villes de France et des familles nobles de France, d'Angleterre, etc., des abbayes et chapitres nobles, des ordres civils et militaires, etc.*, par le comte de G..., (*Cohen de Finkenboef*). Paris, H. Simon d'Antreville et Cie., 1852, in 18.

— 40 ter. *Grammaire héraldique* contenant la définition exacte de la science des armoiries, suivie d'un vocabulaire explicatif et de planches d'armoiries, par *Henri Gourdon de Genoulac*. Paris, E. Dentu, 1853, in 12.

Nous mentionnerons enfin les beaux ouvrages en voie de publication donnés par le collège héraldique, fondé depuis quelques années à Paris; ce sont :

1° Les Archives nobiliaires universelles, (*Bulletin du collège*) ;

2° Le livre d'or de la noblesse de France;

3° La vraie et parfaite science des armoiries.

*Ce qui a paru des deux derniers est très-beau.*

*Pour la bibliographie, voyez :*

— 41. *Thomæ Gore Catalogus*, in certa capita seu classes, alphabetico ordine conioctatus, plerorumq., omnium autorum tam antiquorum, quam recentiorum, qui de re heraldica latine, gallicè, italico, hispanico, germanico et anglicè, scripserunt. Oxonii, 1675, in 4, Dan. Guill. *Molleri promulsis artis heraldicæ (de præcipuis scriptoribus heraldicis)*. Ald. 1681, in 4.

— 42. *Caroli Arndti Bibliotheca politico-heraldica*. Rostoch, 1705, in 8.

— 43. *Gerhardi Ernesti de Franckenau equit. Danic. Bibliotheca hispanica, historico-genealogico-heraldica*. Lipsiæ, 1724, in 4.

— 44. *Bibliotheca heraldica magnæ Britanniæ*, by Th. Moule.. Lond., 1822, in 8.

— 45. C. S. T. Bernd. *Allgemeine schriftliche Kunde der gesamten wappenwissenschaft*. Bonn, 1830 à 1835, 3 vol. in 8.

*Cette bibliothèque héraldique n'est pas répandue en France.*

On sait que les anciens cabinets généalogiques du comte de Warouquier, de La Chesnaye des Bois, de de Courcelles, de La Croix, de Joursenvault, les archives de la maison de Grignan, la collection des

Bénédictins de la congrégation de Saint-Maur et le Recueil de J. Koll et de Fortin d'Urban, ont été les plus riches dépôts de titres nobiliaires, on devra donc consulter avec fruit les ouvrages qui donnent le détail des richesses qu'ils renfermaient; tels sont les catalogues des livres de de Courcelles, celui des archives de Joursenvault, etc., etc. La plus grande partie de ces richesses sont aujourd'hui la propriété du collège héraldique de Paris, et forment, ainsi réunies, la collection d'ouvrages généalogiques la plus complète qui ait jamais existé. « On y remarque, dit M. de Magny, secrétaire du collège, les divers armoriaux, manuscrits ou imprimés, des villes, des provinces, des maisons souveraines et de toutes les familles nobles, ainsi que tous les relevés nobiliaires qui ont été dressés, et tous les jugements de maintenue qui ont été rendus; toutes les grandes publications, tous les ouvrages importants qui ont pour objet l'histoire de la noblesse; plus de 4,000 preuves originales faites à l'ordre de Malte, depuis 1523 jusqu'à 1770, dans les quatre langues de Provence, de France, de Champagne et d'Aquitaine; enfin, une collection d'archives qui ne contient pas moins de 350,000 titres ou pièces originales de toute nature. »

Voyez nos articles Blason, Généalogies et Noblesse.

## HERBIERS.

On désigne sous ce nom des collect. de plantes desséchées, réunies systématiquement et servant à l'étude de la botanique, quelques ouvrages spéciaux l'ont également adopté.

1. Le grand herbier en françois, contenant les qualités, vertus et propriétés des herbes, arbres, gommes, semences..., extrait de plusieurs traités de médecine... Imprimé à Paris, par la veuve feu Jehan Janot, s. d., in 4, goth.

— 2. Préceptes pour la préparation des herbiers.

Voy. les œuvres de J.-J. Rousseau.

— 3. *Lecoq*. De la préparation des herbiers pour l'étude de la botanique. Paris, 1829, in 8.

*Le même avec des exemples desséchés.*

— 4. *Loiseleur Deslongchamps* et *Mordant de Lannay*. *Herbier général de l'amateur*, contenant la description, l'histoire, les propriétés et la culture des végétaux utiles et agréables, avec figures peintes d'après nature. Paris, 1816-27, 8 vol. in 8.

*Très-bel ouvrage, coté plus de 800 francs dans les catalogues.*

— 5. A. Lasegue. *Musée botanique de*

**M. Benjamin Delessert.** Notices sur les collections de plantes et la bibliothèque qui le composent, contenant en outre des documents sur les principaux herbiers d'Europe, etc. Paris, 1846, in 8.

— 6. L'herbier des demoiselles, ou *Traité complet de la botanique présentée sous une forme nouvelle et spéciale*, par **M. Edmond Audouin**. Paris, Allouard et Kœppelin, 1848, in 8 avec une vignette.

*Troisième édition, revue et aug., vignettes colorées, imprimées avec le texte.*

— 7. Atlas de l'herbier des demoiselles, par le même. Paris, Allouard et Kœppelin, 1848-49, in 4 oblong de 122 pl.

*Voy. nos articles Botanique et Flores.*

— 8. **Dr. M. S. Kruger.** Bibliotheca botanica-handbuch, etc. Berlin, 1841, in 8.

9. **Pritzel.** Bibliotheca botanica, 1846 et ann. suiv., gr. in 8.

## HERBORISTE.

**Manuel de l'herboriste.** *Voy. Manuels-Roret.*

## HERCULANUM.

1. L'antica Ercolano, ovvero la torre del Greco tolta all'obblia, da **Francesco Balzano**, libri III. In Napoli, 1688, in 4.

— 2. Mémoire sur la ville souterraine découverte au bas du Mont-Vésuve, (par **Moussinot**). Paris, 1748, in 8.

— 3. Lettres sur l'état actuel de la ville souterraine d'Herculée, (par le prés. de **Brosses**). 1750, pet. in 8.

— 4. Lettres sur les peintures d'Herculanum, aujourd'hui Portici. 1751, pet. in 8 de 23 p., avec 4 pl.

— 5. Recueil général historique et critique de tout ce qui a été publié de plus rare sur la ville d'Herculane, depuis sa première découverte jusqu'à nos jours, tiré des auteurs les plus célèbres d'Italie, par **M. Requier**. Paris, 1754, in 12.

— 6. Observations sur les antiquités d'Herculanum, par **Cochin** fils et **Bellinardi**. Paris, 1755, in 12, avec 41 pl.

— 7. Le Antichità di Ercolano, esposte con qualche spiegazione (da **Ott. Ant. Bayardi**). Napoli, 1757-92, 9 vol. in fol. max. fig.

*Ouvrage magnifiquement exécuté. On a également : Antichità di Pozzuoli Cumo e Baia, etc.*

— 8. Trois cents meubles antiques ou fragments en or, argent, bronze et marbre, trouvés à Herculanum et conservés à Portici, qui n'ont point été publiés. In fol. max.

— 9. **De Correvon.** Lettres sur la découverte de l'ancienne ville d'Herculanum. Yverdon. 1770, 2 vol. in 12.

*On peut y joindre : Observations sur les antiquités d'Herculanum. 1 vol. in 12.*

— 10. Recherches sur les ruines d'Herculanum et sur les lumières qui peuvent en résulter, relativement à l'état présent des sciences et des arts, avec un traité sur la fabrique des mosaïques, par **Fougeroux de Bondaroy**. Paris, 1770, in 12.

— 11. Le pitture antiche d'Ercolano, con le spiegazioni di **Gior. Kilian-Augusta**, 1778, 8 vol. pet. in fol.

— 12. Les antiquités d'Herculanum, grav. par **David**. Paris, 1780, 12 vol. in 4.

*Les mêmes, grav. par T.-H. Piroli. Paris, 1804, 6 vol. in 4.*

— 13. Il teatro d'Ercolano, da **Fr. Piranesi**. Roma, 1783, gr. in fol.

— 14. Recueil de lettres sur les découvertes faites à Herculanum, par **Winckelmann**, trad. de l'allemand. Paris, 1784, in 8.

— 15. (**Car. Rosini**) *Herculanensium voluminum quæ supersunt tomi duo.* Neapoli, 1793, 2 vol. in fol.

— 16. *Dissertationes isagogicæ ad herculanensium voluminum explanationem.* Neapoli, 1797, in fol.

— 17. *De papyris seu voluminibus græcis herculanensibus commentatio* **Chr. Th. de Murr**. Argentorati, 1804, in 8.

— 18. *Herculanensia...*, by **W. Drummond**. Lond., 1810, in 4.

— 19. A report upon the herculaneum manuscript, by **John Hayter**. Lond., 1811, in 4.

— 20. *Notizie su gli scavi di Ercolano del Can. Jorio*. Nap., 1827, gr. in 8.

— 21. *Die schonsten ornamente und merkwurdigten Gemaldeaus Herculanum, Pompeji und stabiae...* herausg. von **Wilh. Zahn**. Berlin, 1828-30, gr. in fol.

— 22. *Herculanum et Pompéi, recueil général, gravé au trait* par **MM. Roux aîné et Andr. Bouchet**, et accompagné d'un texte par **M. L. Barré**. Paris, 1837-40, 8 vol. gr. in 8.

*Voy. le mot Herculanum, dans le Dict. des Beaux-Arts de Millin.*

## HÉRÉTIQUES ET HÉRÉSIARQUES.

### HÉRÉSIES.

1. **Jean Wiclef** *Dialogorum libri IV.* 1525, in 4.

*Supprimé soigneusement, mais réimprimé deux fois dans le XVIIIe siècle.*

— 2. Le Livre des marchands, pour se garder de quelle marchandise on doit se garder d'être trompé. 1534, in 16 goth., ou 1561, in 8.

*C'est une satire violente contre plusieurs dogmes de l'église romaine.*

— 3. *Jo. Sleidani* De statu religionis et reipublice Carolo quinto Cesare, commentarii. Argentorati, hæredes Ribelli, 1555, in fol.

*Cet ouvrage estimé est traduit en français sous le titre d'Histoire de la réformation.*

— 4. Discours sur le saccagement des églises catholiques par les hérétiques anciens, et nouveaux calvinistes, en l'an mil cinq cens soixante-deux. Plus l'ancien naturel des françois en la religion chrétienne. A monseigneur l'illustrissime cardinal de Lorraine, par *F. Claude de Salnetes*. Paris, Claude Fremy, 1568, in 8.

— 5. Histoire des mœurs et dépravée religion des Taborites, anciens hérétiques au royaume de Bohême, conforme en tout à ceux de nostre temps, faicte en latin par *Æneas Silvius*, évesque de Siene, et depuis pape Pie second, mise en françois par *I. P. d'Albenas*. Paris, Vincent Normont et Jeanne Bruneau, 1569, petit in 8 de 66 ff.

— 6. Antihèses des faits de Jésus-Christ et du pape, mise en vers françois; Item, la description de la vraie image de l'Ante-Christ, avec la nativité et le baptême magnifique d'icelui. 1578, pet. in 8, fig.

*Ouv. satyrique trad. du lat., édit. recherchée.*

— 7. *Rudrici Zutngli* Opera omnia, etc. Tiguri, 1581, 4 vol. in fol.

— 8. Spaccio della bestia trionfante, etc., da *Giordano Bruno Nonato*. Parigi, 1584, in 8.

— 9. La cena delle Ceneri, 1584, in 8.

*On a du même beaucoup d'autres ouvrages. Giordano Bruno vient d'être l'objet d'un travail important: Christian-Bartholmes-Jordano Bruno*. Paris, 1847, 2 vol. in 8, av. port. Le 2<sup>e</sup> vol. cont. les œuvres.

— 10 et 11. *Libanii* Opera gr. lat. ex recens. et cum not. *Fed. Morelli*. Parisiis, 1606, 1627, 2 vol. in fol.

— 12. *Historia Albigenalium et sacri belli in eos*, anno 1209 suscepti. Auctore *Petro (Carnobii)*. Trevis, 1615, in 8.

— 13. *Historia anabaptisticae* lib. VII, auct. *Arn. Meshovio*. Colonie, 1617, in 4.

— 14. *Jo. Volkeli* Misnici de verâ religione libri V, cum libro *Jo. Crellii* de Deo et ejus attributis. Racoviae, 1630, in 4.

*Bonne édition de cet ouvrage peu commun et recherché.*

— 15. Défense de la religion réformée et de la monarchie et église anglicane, (S. L.). 1650.

— 16. *Ger. Jon. Vossii* Historiæ de

controverſis quas Pelagius ejusque reliquæ moverunt lib. VII. Amst., 1655, pet. in 4.

— 17. Histoire des nouveaux presbytériens anglois et écossois. 1660, pet. in 8.

— 18. *Pagitt.* Heresiography, or a description of the hereticks and sectaries of the latter times. Lond., 1661.

— 19. *Celebris historia monothelitarum*, atque *Honorii* controversia. Paris, 1679, in 8.

— 20. *OEuvres de P. L. Maimbourg*. Paris, 1679 et ann. diverses, 12 vol. in 4, savoir :

Histoire de l'Arianisme, 2 vol.

— des Iconoclastes, 1 vol.

— des schismes des Grecs, 1 vol.

— des Croisades, 2 vol.

— de la décadence de l'empire, 1 vol.

— du grand schisme d'Occident, 1 vol.

— du Luthérianisme, 1 vol.

— du Calvinisme, 1 vol. — *Voir dans les œuvres de Bayle la critique de cette histoire.*

Histoire de la Ligue, 1 vol.

Traité des prérogatives de l'Eglise de Rome, 1 vol.

*On ajoute à ces 12 vol. :*

— L'Histoire du pontificat de St.-Grégoire-le-Grand, par le même. Paris, 1686, in 4, et l'Histoire du pontificat de Saint-Léon-le-Grand, par le même. Paris, 1687, in 4.

*La même collection est imprimée en format in 12, en 26 vol.*

— 21. *Chr. Sandii* Bibliotheca antitrinitariorum. Freistadii, 1684, in 12.

— 22. Histoire du Nestorianisme, par le *P. L. Doucin*. Paris, 1698, in 4.

— 23. Histoire des Flagellans, par *J. Boileau*, trad. du latin (par l'abbé Grenet). Amsterd., 1701 ou 1732, in 12.

*Le texte latin a été imprimé à Paris; en 1700, in 12.*

— 24. Lettre (du *P. du Cerceau*) à M..., sur le livre intitulé : *Historia Flagellantium*. (1700), in 12 de 43 pag.

— 25. Critique de l'histoire des Flagellans, par *Thiers*. Paris, 1703, in 12.

— 26. Histoire des anabaptistes, par le *P. Catrou*. Paris, 1706, in 4.

— 27. Histoire du Socinianiame. Paris, 1723, in 4.

— 28. *Bibliotheca historicae hæresilogicae*, selectiores et rarissimæ obvias doctiss. virorum dissertationes, hæreticorum hæresiumque historiam exponentes, conspectens : collegit, recensuit..., *Joh. Vogt*. Hamburgi, 1729, 2 tom. en 1 vol. in 8.

— 29. Histoire critique de Manichéisme, par *Isaac de Beausobre*. Amsterd., 1734, 2 vol. in 4.

*Tres-estimée.*

— 30. Dictionnaire chronologique, historique, critique, sur l'origine de l'idolatrie, des sectes des Samaritains, des Juifs, des hérésies, des schismes, des anti-papes, etc., (par le R. P. Pinchinat). Paris, 1736, in 4.

On trouve en tête de ce dictionnaire, une notice des principaux auteurs qui ont écrit sur ces hérésies. Voyez la liste chronol. rapportée par G. Peignot, *Répertoire bibliog.*

— 31. Dissertation critique et théologique sur le monothéisme et sur le sixième concile général. Paris, 1741, in 12.

— 32. Histoire du pélagianisme, (par Patouillet). Avignon, 1763 ou 1767, avec une épître dédicatoire signée) 2 vol. in 12.

— 33. Mémoire pour servir à l'histoire des égarements de l'esprit humain, par rapport à la religion chrétienne, ou dictionnaire des hérésies, par Fr.-Anne Pluquet. Paris, 1762 ou 1764, 2 vol. pet. in 8.

Fort bon ouvrage. Il y a une édit. de 1776, 2 vol. in 12.

— 34. Le levain du calvinisme, ou commencement de l'hérésie de Genève, composé par révérend. sœur Jeanne de Jussie. Chambéry, sans date, petit in 12.

— 35. Histoire de la réformation de l'Eglise chrétienne en Allemagne, écrite par le baron de Sekendorf, abrégée par Junius et Roos, et trad. en franç., par J. J. P.; suivie d'un abrégé de l'histoire des anciennes églises esclavonnes et vauvoises. Basle, 1784, 5 vol. in 12.

— 36. Histoire des sectes religieuses qui, depuis le commencement du siècle dernier jusqu'à l'époque actuelle, sont nées, se sont modifiées, se sont éteintes, dans les quatre parties du monde, par Grégoire. Paris, 1810, 2 vol. in 8.

Nouvelle édition. Paris, 1828-29, 5 vol. in 8.

— 36 bis. F. Schmidt Historia Paulicianorum Orientalium. Hafniae, 1826, in 8.

— 37. Boyer. Hist. de l'hérésie constitutionnelle qui soumet la religion au magistrat, depuis Luther jusqu'à l'an 1830, in 8.

— 38. Histoire de la nouvelle hérésie du XIX<sup>e</sup> siècle, par M. Guillon. Paris, 1835, 3 vol. in 8.

— 39. Athanase-le-Grand et l'Eglise de son temps en lutte avec l'arianisme, par J. Ad. Mæler, trad. de l'allemand, avec une notice historique sur l'arianisme, par J. Cohen. Paris, 1841, 3 vol. in 8.

— 40. Le blason des hérétiques (en vers). Réimpression à 66 ex., faite à Chartres, par les soins de M. H. (Hérisson), d'un ouvrage qui n'était guère connu que de nom, tant il est rare. Bro-

chure gr. in 8, pap. façon holl., avec un fac simile.

— 41. Petri Siculi Historia Manichæorum seu Paulicianorum. textum græcum Matthæi Raddæi recognovit et de integro latine vertit. D. Jo. Car. Ludw. Gieseler. Göttingæ, 1846, in 4.

— 42. J. P. Jordan. Vorläufer des hussitentums, les précurseurs de Jean Huss en Bohême. Leipzig, 1846, in 8.

Pour plus de renseignements bibliographiques sur les hérésies en général et sur chaque genre d'hérésie en particulier, voyez Lenglet du Fresnoy, page 293 et suiv. du tom. X, de la Méth. pour étud. l'hist. Paris 1772, 15 vol. in 12; Brunet, tom. V, page 470 et suiv., et nos articles Calvin, Calvinisme, Calvinistes, etc.

#### HÉRÉTIQUES ET HÉRÉSIAQUES.

On trouvera la liste chronologique des hérétiques et des hérésiarques célèbres dans la biog. portat. univ. édit. par Dubochet. Paris, 1844, gr. in 18, pag. 1831, et une notice historique sur chacun d'eux, dans le corps de ce même ouvrage et, avec de grands détails dans la Biog. univ. de Michaud. Voyez aussi l'ouvrage suivant :

— 1. Abrégé de l'histoire des plus fameux hérésiarques qui ont paru en Europe, depuis l'an 1040. Rouen, 1700, in 12.

#### HERMÉTIQUE.

1. Divinus Pymander Hermetis Trimegisti cum commentariis Hannibalis Roselli. Colon., 1630, in fol.

« Il en est de l'authenticité des livres alchimiques d'Hermès comme de celle des traités d'alchimie attribués à Moïse ou au roi Salomon, et dont les véritables auteurs appartiennent au moyen-âge. » Ferd. Hoefer, Hist. de la chimie, 1842.

— 2. P. Borsl. Bibliotheca chimica, seu catalogus librorum philosophorum hermetiorum, etc. Parisiis, 1654, in 12.

— 3. Ant. Joseph. Pernetty. Dict. mytho-hermétique. Paris, 1787, in 12.

— 4. Ferdinand Hoefer. Histoire de la chimie. Paris, 1843, 2 vol in 8.

Les notes de ce savant ouv. renferment une bibliographie spéciale de la matière.

— 5. B. F. Marchand. Ueber die alchemie. Halle, 1847, broch. in 8.

La science hermétique, qui doit mentionner tous les livres publiés sur l'alchimie et ses annexes, ne pouvait être représentée ici que par l'histoire critique et la bibliographie.

#### HERODOTE.

1. Herodoti Halicarnassei Historiarum lib. IX à græco latine redditi, interpretq

*Laurentio Vallâ, ex recognitione verò Benedicti Brognoli. Venetiis, per Jacobum Babeum, natione Gallicum, anno 1474. in fol.*

*Edition princeps, rare et recherchée.*

— 2. *Herodoti Halicarnassæi Historiarum lib. IX, gr. Venetiis, Aldus, 1509, in fol.*

*Belle et correcte édition.*

— 3. *Iidem. Libri IX, cum Vallæ interpretatione latina, ab Henr. Stephano recognita. Parisiis, Paulus Stephanus, 1618, in fol.*

*Edit. préférée à celle de 1592. Celle de 1566 est bien imp. mais moins complète.*

— 4. *Herodoti Halicarnassæi Historiarum libri IX, grecæ et latinæ, cum notis Petri Wesselingii. Amst., Schootenius, 1763, gr. in fol.*

*Edit. bien imp. et fort bonne.*

— 5. *Herodoti Historiarum libri IX grecæ, cum novâ vers. latinâ var. lect. ex quinque Codd. Paris, cura Bohnemannii super collatis et emend. et locuplet. Wesselingii et Walkenarii aliorumque adnotat. et suas adjecit, cum indice, Joh. Schweighæuser. 1816, 6 tomes en 12 vol. in 8.*

*Edit. bien préférable à toutes les autres.*

*Voici ce que disait Schoell à l'époque où parut ce savant ouvrage :*

*« La dernière édition d'Hérodote est celle que M. Jean Schweighæuser publia à Strasbourg en 1816, en 6 vol. in 8. C'est une édition savante et critique, comme le sont toutes celles qui portent le nom de ce célèbre philologue. La base du texte est l'édition de Wesseling; mais M. Schweighæuser a corrigé ce texte, principalement d'après plusieurs bons manuscrits dont il s'est procuré des collations : cinq de ces manuscrits sont à la bibliothèque du roi de France; un sixième qui est du Xe siècle, et n'avait pas encore été collationné, appartient au baron de Schallesheim. Comme d'après les corrections que le texte avait essuyées, la traduction latine de Laurent Vallæ n'y répondait plus, M. Schweighæuser en a fait une nouvelle : elle est imprimée au-dessous du texte avec lequel elle forme la première partie de chacun des quatre premiers volumes. »*

*On doit joindre à l'édition de Schweighæuser.*

— 6. *Lexicon Herodotæum, quo et styli Herodoti universa ratio enucleatè explicatur, et quam plurimi musarum loci ex professo illustrantur; passim etiam partim græca lectio, partim versio latina quas offert Argentoratensis editio vel vindicatur vel emendatur; instruxit Joh. Schwei-*

*ghæuser, Academia regis inscript., etc. 1824, 2 vol. in 8.*

*Ce travail est disposé de manière à servir non-seulement pour l'édition de 1816, mais encore pour toutes les éditions grecques d'Hérodote, pub. jusqu'à ce jour.*

*On compte encore quelques bonnes éditions modernes d'Hérodote, nous citerons les suivantes :*

— 7. *Iidem. Libri IX, textus Wesselingianus passim refectus opera Fred. Folg. Reitzii. Londini, 1823, 2 vol. in 12.*

— 8. *Textum ad Gaisfordii editionem recognovit; perpetua tam Fr. Cresseri tam sua annotatione instruxit, commentationem de vita et scriptis Herodoti, tabulam geographicam indicesque adjecit J. C. F. Bachr. Leipzig, 1830-35, 4 vol. in 8.*

*Voy. aussi pour les éd. allemandes et anglaises :*

— 9. *Historiarum lib. IX. Editio stereotypæ. 3 vol. in 16. Leipzig, Teuchnitz.*

— 10. *With prolegomena, notes and emendations, by A. Negrus. Edinbourg, 1833, 2 vol. in 12.*

— 11. *Histoire d'Hérodote, trad. du grec, avec des remarques historiques et critiques, par Larcher. Paris, 1786, 7 vol. in 8.*

— 12. *La même. Paris, 1803, 9 vol. in 4.*

— 13. *Autre traduction par Gail. Paris, 1821, 2 vol. in 8.*

— 14. *Hérodote. Nouv. traduction, par A. F. Miot, suivie d'observations, par M. Letronne. Paris, 1802, 3 vol. in 8, avec carte.*

— 15. *Le nove Muse d'Erodote, tradotta ed illustrata da Andrea Mastaxidi. Milano, 1822, in 8, fig.*

*Pour les autres éd. et trad. d'Hérodote, voy. Moss, t. Ier et Schweiger, t. III.*

*Voy. aussi la Bibliothèque grecque de M. F. Didot.*

— 16. *A. Ch. Borheck. Apparatus ad Herodotum intelligendum et interpretandum. Lemgov. 1795, 5 vol. in 8.*

— 17. *Géographie d'Hérodote, prise dans le texte grec de l'auteur, etc., par J. B. Gail. Paris, 1823, 2 vol. in 8 et atl. in 4.*

— 18. *Dawson IK. Turner. Notes on Herodotus, etc. Lond., 1848, in 8.*

*Pour la bibliographie, voyez : Fabricius. Bibliotheca græca. Hamb., 1725 et ann. seqq., 14 vol. in 4. — J. S. Ersch. Literatur der geschichte..., littérature de l'histoire. Leipzig, 1827, in 8. — S. F. W. Hoffmann. Bibliographische lexicon der gesamten literatur der griechen und rømer. Dict. bibliographique de la litt. grecque et romaine. Leipz., 1822, 2 vol. in 8.*



## HÉSIODE.

1. *Hesiodi Opera et dies; theogonia acutum Herculis; omnia vero cum multis optimisque expositionibus*, Gr. Ed. Vag. Trincavella. Venetis, 1537, in 4.

Bonne éd. recherchée, mais qui n'est point rare. On estime les Scholies.

— 2. *Opera et dies*, gr. lat., J. Spondanus recens. Rupellæ, 1592.

Édit. très-estimée.

— 3. *Eadem*, gr. lat., cum scholiis gr. et notis ac indice D. Heinsii. Antverpiæ, 1603, in 4.

Édit. recherchée.

Nous citerons, pour le XVIII<sup>e</sup> siècle, l'édit. d'Elzev., 1650, in 8, et celle de Schrevelius, 1672, in 8.

— 4. *Eadem. Orphæi et Procli philosophi hymni, omnia ab Antonio Salvini, in Italiam linguam translata, cum annotationibus, indice, etc.* Patavii, Joan. Manfrè, 1747, in 8.

Édit. estimée. On y trouve un Lexicon Hesiodi. L'édit. de Leipzig, 1778, est fort bonne. Bodoni en a donné une en 1785, qui est assez répandue. Il y en a une belle de 1797, gr. in 4.

— 5. *Hesiodi Opera* gr. lat. ex recens. Th. Robinson. Lipsiæ, 1778, in 8.

Th. Robinson publica à Oxford, en 1737, in 4, une magnifique édition d'Hésiode, renfermant le texte de Grævius, corrigé d'après les manuscrits. Cette édition fut réimprimée à Leipzig, in 8, en 1746, par les soins de J. Tob. Krebs, et en 1778, par ceux de Ch. Fr. Lœssner, qui y joignit les observations de Dav. Ruhnkens. On trouve des exemplaires de cette édition portant la date de Kœnigsberg, 1787.

L'édit. d'Ant. Zanolini, Padoue, 1747, in 8, est une assez belle réimpression de celle de Schrevelius.

Schoell.

— 6. *Theogonia hesiodæa*. Halæ, 1783, in 8.

— 7. *Hesiodi scutum* edid. Heinrich. Vratislaviæ, 1802, in 8.

Édit. estimée.

— 8. Les œuvres d'Hésiode, trad. nouvelle, enrichie de notes et du combat d'Homère et d'Hésiode, trad. par Gin. Paris, 1785, pet. in 8.

— 9. *Hésiode*. Ses œuvres trad. en français, avec des remarques, par Bergier. Paris, 1809, 2 vol. in 12.

— 10. *Hesiodus*. Carmina gr. cur. Jo. Fr. Boissonade. Paris, 1824, gr. in 32.

L'année suivante, L. Dindorf a donné une édit., format in 12, à Leipzig.

— 11. *Gigniaut*. De la théogonie d'Hésiode. Dissertation de philosophie ancienne, Paris, 1835, in 8,

— 12. Traduction d'Hésiode, par Mondor, précéd. d'une diss. sur la vie, les ouvrages et le siècle de ce poète, et d'un essai sur la théogonie. Montp., 1835, in 8.

— 13. *Hesiodus*. Carmina ex recens. C. Gotting. Gotha, 1842, in 8.

— 14. Œuvres complètes d'Hésiode, trad. en vers français, avec le texte grec en regard; précéd. d'une biographie d'Hésiode, d'un discours préliminaire, par Alph. Fresse-Montval. Paris, 1843, in 12.

— 15. Les œuvres et les jours d'Hésiode, trad. nouv., par Jules Chenu. Paris, 1844, in 18.

Pour les autres éd. et trad. d'Hésiode, voy. Moss, t. Ier, et Schweiger, t. III.

## HEURES (Livres d').

1. Les heures françaises, ou les vèpres de Sicile et les matines de la Saint-Barthélemy. Amst. Michiels, 1690, in 12.

Ce petit vol. est fort rare.

— 2. *Langlois*. Essai sur la calligraphie des mss. du moyen-âge et sur les ornements des premiers livres d'heures imprimés. Rouen, Frère, 1841, gr. in 8.

— 3. Heures particulières à l'usage des femmes enceintes, par de La Gravelle, in 8.

— 4. Notice sur les anciens livres d'heures, par Pluquet. Caen, 1834, in 8.

— 5. *J. Ch. Brunet*. Notice sur les heures gothiques imprimées à Paris à la fin du X<sup>e</sup> siècle et au commencement du XVI<sup>e</sup>. Paris, 1834, gr. in 8.

Voy. la Paléographie univ. de Sylvestre, 4 vol. in fol.

## HIÉROGLYPHES.

1. *Orti Apollinis* De sacris notis et sculpturis libri duo gr. et lat. Parisiis, Jac. Kerver, 1551, pet. in 8.

Voy. à propos de cet ancien interprète des hiéroglyphes, la curieuse dissertation de Ch. Nodier sur le Scarabée sacré, etc. *Mél.*, p. 408-418.

— 2. *Horapollinis Hieroglyphica*, gr. lat., cum notis varior. ex recens. J. Corn. de Paw. Trajecti ad-Rhenum, 1727, p. in 4.

Trad. par Requier, 1779.

— 3. Essai sur les hiéroglyphes d'Horapollon, par le chevalier de Goullanof. Paris, 1827, in 4 de 50 pag.

— 4. *Ch. Lenormand*. Recherches sur l'origine, la destination chez les anciens, et l'utilité actuelle des hiéroglyphes d'Horapollon. Paris, 1838, in 4.

On a du même : Eclaircissements sur le cercueil du roi Memphite Micôrynus. In 4, av. planches.

— 5. *Mich. Maieri* Arcana arcanissima, hoc est hieroglyphica ægyptio-græcavulgo necdum cognita. Abaque nomine et ann., in 4,

Il y a une édit. de 1614, in 4.

— 6. Discours des hiéroglyphes égyptiens, par P. Langleis. Paris, 1684, in 4.

— 7. Jo. Pieri *Palæographia Hieroglyphica*. Lugd., 1626, in fol.

— 8. Ad. Kircher. *OEdipus ægyptiacus*. Romæ, 1652-54, 3 tom. en 4 vol. in fol., fig.

Curieux ouvrage devenu complètement inutile en point de vue scientifique moderne.

— 9. *Lingua ægyptiaca restituta*. Romæ, 1643, in 4.

— 10. Hiéroglyphes des Egyptiens, Chaldéens, etc., par Ar. H. Westendorp. Amstelod., 1785, in 4.

— 11. Pierre trouvée à Rosette, 3 parties grav. en 3 f. collées sur toile.

Cette inscript. grav. dans la descript. de l'Egypte, pub. par le gouvernement, se rencontre quelquefois à part, et a servi de base à toutes les tentatives que l'on a faites pour avancer l'interprétation des hiéroglyphes.

— 12. Eclaircissements sur l'inscription grecque du monument trouvé à Rosette..., par Ameilhon. Paris, an X (1802), in 4.

— 13. Lettre sur l'inscription égyptienne de Rosette, par Akerblad. Paris, 1802, gr. in 8.

— 14. Trois lettres de Vilhoisson à Akerblad sur l'inscription grecque de Rosette. Paris, 1803, in 8.

— 15. A. J. Silvestre de Sacy. Lettre au citoyen Chaptal au sujet de l'inscription égyptienne du monument trouvé à Rosette. Paris, an X, in 8.

On a aussi :

— 16. Essai sur le texte grec de l'inscription de Rosette, accompagné d'éclaircissements sur la partie hiéroglyphique du même monument, par Ch. Lenormant. In 4, pl.

— 17. Ancient alphabets and hieroglyphic characters explained, etc., by Ahmad Bisha. Lond., 1806, in 4.

— 18. Nouvelle explication des hiéroglyphes des Egyptiens, par Alex. Lenoir. Paris, 1809-10, 3 vol. in 8, av. fig.

— 19. De l'étude des hiéroglyphes, fragments (par M. le comte de Pahlen). Paris, 1819, 6 vol. in 12.

On doit au même auteur une analyse de l'inscription de Rosette.

— 20. Discoveries in hieroglyphics and other antiquities, by Rob. Denarell. London, 1813, 6 vol. in 8.

— 21. Account of some recent discoveries in hieroglyphical literature, and Egyptian antiquities, by Th. Young. Lond., 1823, in 8.

— 22. Hieroglyphics, collected by the

egyptian society, arranged by Th. Young. London, 1823, in fol.

— 23. Précis du système hiéroglyphique des anciens Egyptiens, ou recherches sur les éléments premiers de cette écriture sacrée, sur leurs diverses combinaisons, et sur les rapports de ce système avec les autres méthodes graphiques égyptiennes, par J. F. Champollion jeune. Sec. édit., revue par l'auteur, et augmentée de la Lettre de M. Dacier, relative à l'alphabet des hiéroglyphes phonétiques employés par les Egyptiens sur leurs monuments de l'époque grecque et de l'époque romaine. Paris, imp. roy., 1828, 1 vol. de texte, gr. in 8, et 1 vol. de pl., précéd. de leur explication.

Il y a une édit. de 1824.

Le système du savant Champollion a fait éclore grand nombre de brochures, aujourd'hui recherchées, telles que celles d'Assonoli, de Spohn et Sciffarth, de Sali, de Klaproth, etc.

— 24. J. G. H. Græpp. Essai sur le système hiéroglyphique de Champollion le jeune et sur les avantages qu'il offre. Paris, 1829, in 8.

Rare et distribué aux amis de l'auteur.

— 25. Casali Jannelli *Opus hermæuticum*. Neapoli, 1830-31, 4 vol. in 8.

— 26. A. Thilorier. Examen critique des principaux groupes hiéroglyphiques. Paris, 1832, in 4.

— 27. (Salvolini). Lettre à M. Champollion sur les hiéroglyphes de l'obélisque de Louxor. 1834, in 8.

— 28. L'abbé Affre. Nouvel essai sur les hiéroglyphes égyptiens, d'après la critique de M. Klaproth sur les travaux de M. Champollion. Paris, 1834, in 8.

On ignore en général que l'abbé archevêque de Paris se livrait à ces études ardues.

— 29. Harmapion, sive rudimenta hieroglyphis veterum Ægyptiorum literature, auctore Jul. Lud. Millero. Lipsiæ, 1836-41, in 4, cum 33 tab. lithogr.

— 30. Grammaire égyptienne, par M. Champollion le jeune. Paris, 1836, pet. in fol.

— 31. Traduction et analyse grammaticale des inscriptions sculptées sur l'obélisque égyptien de Paris, par Franz. Salvolini. Paris, 1837, in 4, av. 4 pl.

— 32. Brown. Aperçu sur les hiéroglyphes d'Egypte, trad. de l'ang. Paris, 1837, in 8.

— 33. Archéologie égyptienne, ou recherches sur l'expression des signes hiéroglyphiques et sur les éléments de la langue sacrée des Egyptiens, par J. A. Goudinoy. Leipzig, 1839, 3 vol. in 8.

— 34. Inscription grecque de Rosette;

laine et traduction Dufrenoy, accompagné d'un commentaire critique, historique et archéologique, par H. Lottin de La Motte. Paris, P. Didot 1846, in 8 et 2 liv. deuil.

— 16. *Manuscrits égyptiens en hiéroglyphes*, par H. Champollion le jeune. Paris 1843-45, in fol.

En 4 volumes.

— 17. *Hiér. de la Louve*. Lettres sur l'interprétation des hiéroglyphes égyptiens. Paris, 1847, in 8, 4 pl.

— 18. *Revue à Compiègne des hiéroglyphes égyptiens*. Louv. 1848.

Quatre dans le tout par H. Hiér.

— 19. *Le Papyrus*. Manuscrits égyptiens, hiéroglyphes, peintures, hiéroglyphes. Paris, 1848, gr. in fol.

— 20. *J. de la Louve*. *Hiéroglyphes des rois d'Égypte*. Ouvrage couronné par l'Acad. des Inscriptions et Belles-Lettres. Paris, 1848, in 8.

Ouvrage en partie inédit, les manuscrits hiéroglyphiques ont été traduits à une admirable comparaison.

— 21. *Hiér.*. *Oste égyptien* (hiéroglyphes en égyptien hiéroglyphes) et hiéroglyphes égyptiens. Louv., 1848, in 8.

à quai-

offre

et, etc.

des di-

visions.

après

. H. de

Revue des manuscrits des manuscrits égyptiens de la Louve.

Par quatre volumes hiéroglyphes et pour la hiéroglyphie. Mém. des Mus. de la Louve. Paris, 1848, in 8. Le 1er vol. sur l'Égypte, et la Louve archéologique qui rassemble les documents et les hiéroglyphes égyptiens à l'étude des manuscrits et à la hiéroglyphie de l'Égypte et de l'Égypte, publiée par les principales archéologies françaises et étrangères, accompagnée de planches gravées sur cuivre et de doubles par les hiéroglyphes dans le tout un volume d'environ 50 pages par mois.

De même, publié en 1848, sous le titre de *Manuscrits égyptiens*, par H. Lottin de La Motte, in 8. De même, sous le titre de *Manuscrits égyptiens*, par H. Lottin de La Motte, in 8.

Il est en ce moment de manuscrits que les caractères hiéroglyphiques employés par les peuples antérieurs, des égyptiens comme nous à connaître les hiéroglyphes et de la hiéroglyphie et

Manuscrits. Louv., 7 vol. in fol., et surtout les manuscrits de D. F. Agassiz. Louv., 1848, in 8. et en 1 vol. in fol., 4 pl. deuil.

## HIPPIATRIQUE.

1. *Manuscrits de la Louve*. Louv., 1848, in 8. et en 1 vol. in fol., 4 pl. deuil.

— 2. *Manuscrits de la Louve*. Louv., 1848, in 8. et en 1 vol. in fol., 4 pl. deuil.

— 3. *Manuscrits d'hippiatrique*, par Agassiz. Louv., 1848, in 8. et en 1 vol. in fol., 4 pl. deuil.

— 4. *Manuscrits d'hippiatrique*, en deux volumes de la Louve des égyptiens, par Agassiz. Paris, 1848, in 8. et en 1 vol. in fol., 4 pl. deuil.

Ouvrage très intéressant et le plus complet qu'on puisse voir de l'hippiatrique.

On a de même *Manuscrits d'hippiatrique*, égyptiens, manuscrits d'hippiatrique. Paris, 1848, in 8. et en 1 vol. in fol., 4 pl. deuil.

— 5. *Manuscrits de la Louve*. Louv., 1848, in 8. et en 1 vol. in fol., 4 pl. deuil.

— 6. *Manuscrits de la Louve*. Louv., 1848, in 8. et en 1 vol. in fol., 4 pl. deuil.

— 7. *Manuscrits de la Louve*. Louv., 1848, in 8. et en 1 vol. in fol., 4 pl. deuil.

— 8. *Manuscrits de la Louve*. Louv., 1848, in 8. et en 1 vol. in fol., 4 pl. deuil.

— 9. *Manuscrits de la Louve*. Louv., 1848, in 8. et en 1 vol. in fol., 4 pl. deuil.

— 10. *Manuscrits de la Louve*. Louv., 1848, in 8. et en 1 vol. in fol., 4 pl. deuil.

— 11. *Manuscrits de la Louve*. Louv., 1848, in 8. et en 1 vol. in fol., 4 pl. deuil.

— 12. *Manuscrits de la Louve*. Louv., 1848, in 8. et en 1 vol. in fol., 4 pl. deuil.

— 13. *Manuscrits de la Louve*. Louv., 1848, in 8. et en 1 vol. in fol., 4 pl. deuil.

— 14. *Manuscrits de la Louve*. Louv., 1848, in 8. et en 1 vol. in fol., 4 pl. deuil.

— 15. *Manuscrits de la Louve*. Louv., 1848, in 8. et en 1 vol. in fol., 4 pl. deuil.

— 16. *Manuscrits de la Louve*. Louv., 1848, in 8. et en 1 vol. in fol., 4 pl. deuil.

— 14. *E. Mayhew*. The horse's mouth, showing the age by the teeth, etc. Lond., 1849, in 8, avec de nomb. pl. color. et des fig. en bois.

— 15. *E. Gayot*. La France chevaline. 1re partie, Institutions hippiques. 1849, 3 vol. in 8. — 2e partie, Etudes hippologiques. 1850 et années suiv.

— 16. Recueil de médecine vétérinaire pratique, journal consacré à la médecine, à la chirurgie vétérinaire, Paris, 1834 à 1848, 25 vol. in 8.

— 17. Journal de médecine vétérinaire et comparée. Paris, 1826 et années suiv.

*Pour la Bibliographie, voyez le Catalogue Husard, 3 vol. in 8. L'hippiatrique n'y a pas moins de sept cents articles et se trouve précédée d'une Bibliographie de médecine vétérinaire et suivie d'une Bibliographie relative aux haras et à l'équitation, encore plus considérables.*

*Voyez aussi nos articles Equitation, Haras, Vétérinaire.*

### HIPPOCRATE.

1. *Hippocratis Opera* gr. Venetis, Aldus, 1526, in fol.

*Edit. rare, mais peu correcte.*

— 2. *Eadem* gr. lat. in IV classes digesta et lat. interpret. cum scholiis, ab *H. Mercuriali*. Venetis, Junta, 1588, in fol.

— 3. *Eadem*, grec. et lat., cum notis variorum ex recens. *J. Ant. Vander Linden*. Lugd.-Bat., 1665, 2 vol. in 8.

— 4. *Ejusdem Hippocratis et C. L. Galeni Opera* gr. lat. ex edit. et cum notis *Renati Charterii*. Parisiis, 1679, 13 tom. en 9 vol. in fol.

*Edit. estimable et assez recherchée, dont les exemp. complets sont rares.*

— 5. *Hippocratis. Opera omnia* gr. et lat., editionem cur. *C. G. Kuehn*. Lipsz., 1825-27, 3 vol. in 8.

— 6. *Œuvres complètes d'Hippocrate*, trad. nouv., avec le texte grec en regard, collationnés sur les manuscrits et toutes les édit.; acc. d'une introd., de commentaires médicaux, de variantes et de notes philologiques; suivie d'une table générale des matières, par *E. Littré*. Paris, 1839-1849.

*Il a été tiré quelques exemplaires sur Jésus-vélin.*

*Six vol. ont paru. Cette excellente trad. en aura huit. Elle efface complètement ce que Dacier avait pub. en 1697, 2 vol. in 12, aussi bien que le travail de Gardeil. Paris et Toulouse, 1802, 4 vol. in 8.*

— 7. *Hippocratis Aphorismi* gr. lat. ex recogn. *Ad. Voretii*. Lugd.-Batav., Elzevir, 1628, in 24.

— 8. *Ejusdem Hippocratis Aphorismi et prænotionum liber* gr. lat. ex recens.

*Ed. Fr. Mar. Bosquillon*. Parisiis, 1792, 2 vol. in 18.

— 9. *Aphorismi et prænotiones* gr., lat. et gallice, ed. *Bosquillon*. Parisiis, 1822, 2 vol. in 18.

— 10. *Aphorismi et prænotionum liber* gr. et lat. rec. *H. O. de Berger*. Lipsz., 1841, in 8.

— 11. *Hippocrate*. Aphorismes, traduction nouvelle avec le texte grec en regard, collationnée sur les manuscrits et toutes les éditions, précédée d'un argument interprétatif, par *E. Littré*, membre de l'Institut de France. Paris, 1844, grand in 18.

— 12. *De Aere, aquis et locis*, etc. Parisiis, 1816, in 8.

*Edité par Corai avec la trad. franç. en regard, lorsqu'on veut les notes, il faut se procurer l'édit. de Paris, 1800, 2 vol. in 8. Voy. aussi l'édit. de Ch. Peteren, 1833. (Hambourg), in 8.*

— 13. *Hippocrate*. Le serment, la loi, de l'art, du médecin. prorrhétiques, le pronostic, prænotions de Cos, des airs, des eaux et des lieux, épidémies, livres I et III, du régime dans les maladies aiguës, aphorismes, fragments de plusieurs autres traités, traduits du grec sur les textes manuscrits et imprimés, accompagnés d'introductions et de notes, par le Dr. *Ch. Daremberg*. Paris, 1844.

— 14. *M. S. Houdart*. Etudes historiques et critiques sur la vie et la doctrine d'*Hippocrate* et sur l'état de la médecine avant lui. Paris, 1836, in 8.

Le même. Paris, 1840, in 8.

*Voyez encore les biographies qu'on donne d'Hippocrate, les savants: Sornus, Suidas, Garbicius, Castollanus, Chartier, Dacier, Le Clerc, Wohlfart, Grunor, Grimm, Sprengel, Ackermann et Pierer; et l'ouvrage d'Œttinger: Bibliographie biographique ou dictionnaire de 26,000 ouvrages, tant anciens que modernes, relatifs à l'histoire des hommes célèbres. Leipzig et Paris, 1850, in 8.*

### HINDOUI ET HINDOUSTANI.

1. Histoire de la littérature Hindoui et Hindoustani, par *Garcin de Tassy*: Biographie et bibliographie. — Extraits et analyses. Paris, 1839-47, 2 vol. in-8.

*Voyez notre article Inde ou Indoustans.*

### HISTOIRE.

I. HISTOIRE UNIVERSELLE, INTRODUCTION, ETUDES, ETC.

1. La Mer des histoires, trad. du lat. de l'*Epithome* (de *J. Columna*). Paris, Pierre-le-Rouge, 1488, 2 vol. in fol., goth. *L'édit. sans date de Vêrard, la plus*

*belle de cette chronique, s'est vendue jusqu'à 950 fr. mac Carthy. On recherche aussi l'édit. de 1536.*

— 2. *Hartmann Schedelii Liber chronicarum.* Nurembergæ. Ant. Koberger, 1493, in fol. max. golb.

Voyez au mot *Chronique*.

— 3. *Memorabilium omnis ætatis et omnium gentium chronici commentarii*, a Joan. Nauclero digesti in ann. M. D., Tübingæ, 1516, 2 vol. in fol.

— 4. *Récueil brief de toutes chroniques et hist. depuis le commencement du monde jusqu'au temps présent.* Anvers, 1534, in 8, goth.

— 5. *Les histoires et chroniques du monde, tirées tant du gros volume de Jan Zonaras (sic, pour Zonaras), auteur byzantin, que de plusieurs autres bons et anciens scripteurs hebreux et grecs, et mises de leurs primes et naïves langues hébraïques et grecques en langage françois, par le commandement de très-illustre, très-haute et très-vertueuse dame et princesse la royne Catherine, mère du roy, et présentées à sa bonté et majesté, par Jan de Maumont, traducteur et recueilleur d'icelles.* Paris, Michel Vascosan, 1561, in fol.

— 6. *Gasparo Bugati. Historia universale.* Venetiæ, 1570, in 4.

— 7. *Le Théâtre du monde, où il est fait un ample discours des misères humaines.* Composé en latin par P. Boeyssau, surnommé *Lannay*, puis traduit par lui-même en françois. Anvers, Christophe Plantin, 1580, pet. in 16.

*Il y a une édit. de Paris, 1584, in 16. Le titre de Boeyssau ne prend rang ici qu'en raison de la variété de ses récits.*

— 8. *Analogie de l'abrégé du monde et de ses révolutions*, par E. D. B., sieur de la Tour. Paris, Fleury Bourriquant, s. d., in 8.

— 9. *Historia universal, di Galeazzo Gualdo Priorato.* Genova, 1642, in 8.

— 10. *Joh. Jacobi Hofmanni Lexicon universale, historiam sacram et profanam omnis ævi, omniumque gentium chronologiam ad hæc usque tempora geographiam et veteris et novi orbis, principum per omnes terras familiarum.* Lugduni-Batavorum, 1698, 4 vol. in fol.

— 11. *Le grand théâtre historique, ou nouvelle histoire universelle, tant sacrée que profane, depuis la création du monde jusqu'au commencement du xviii<sup>e</sup> siècle*, (par Gunderville). Leyde, Van der Aa, 1708, 5 vol. in fol. fig.

— 12. *Méthode pour étudier l'histoire, avec un catalogue des principaux historiens*, par N. Lenglet du Fresnoy. 1713, 2 vol. in 12, 5e édit. 1729, 4 vol. in 4.

*Cette édition in 4, de 1729, est préférée à celles du même format qui parurent en 1735 et en 1737. Elle est jointe à toutes les trois un supplément, 1740, 2 vol. in 4; — On préfère l'édition de cet ouvrage en 15 volumes in 12, Paris, 1772; elle est sans cartes, mais Drouot a fait des augmentations au catalogue des historiens qui en occupent les 5 derniers volumes, et qui est encore le plus complet que nous ayons en français.*

— 12 bis. *Les Souverains du monde*, ouvrage qui fait connaître la généalogie de leur maison, l'étendue et le gouvernement de leurs états. Paris, 1734, 5 vol. in 12.

*Chaque article est suivi d'une bibliographie particulière.*

— 13. *Histoire universelle, sacrée et profane*, par D. Calmet. Strass. et Nancy, 1735-71, 17 vol. in 4.

— 14. *An universal history from the earliest account of times to the present.* London, 1747 et suiv., 66 vol. in 8.

*La première édit. parut de 1736 à 65, en 26 vol. in fol.. La dernière, 1779-84, ne contient que 60 vol. in 8.*

— 15. *Histoire universelle depuis le commencement du monde jusqu'à présent*, traduite de l'anglais, par une société de gens de lettres, (de Joncourt, Chaussepis, Robinet). Amsterdam, 1742-43, et Paris, 1802, 46 vol. in 4.

*On fait plus de cas du commencement de cet ouv. que de la fin, il y a une édit. retouchée par Letourneur. Paris, 1779-91, 126 vol. in 8.*

— 16. *Introduction à l'histoire universelle*, par Puffendorff. Paris, 1753, 8 vol. in 4.

— 17. *Histoire universelle sacrée et profane* (jusqu'en 1600), par Hardion (et Linguet). Paris, 1754-69, 20 vol. in 12.

— 18. *Histoire de tous les peuples du monde, ou histoire des hommes* (par Delisle de Sales, Mayer et Mercier). Paris, 1769-85, 53 vol. et 112 cartes ou fig. tant grandes que petites, qui se relient en 2 ou 3 vol.

*Il y a une édit. in 12.*

— 19. *Const. Fr. Ch. de Volney. Les Ruines ou méditations sur les révolutions des Empires.* Paris, an VII (1799), in 8, fig.

*Parmi les nombreuses édit. de cet ouv. nous en citerons une in 32, avec port.*

— 20. *Ch. Fr. Xav. Millot. Eléments d'histoire générale ancienne et moderne.*

— *Eléments de l'histoire de France.* — *De l'histoire d'Angleterre.* Paris, 1800, 15 vol. in 8.

— 21. *Ouvrages de l'abbé Millot, comprenant l'histoire générale, ancienne et*

moderne, l'histoire d'Angleterre et l'histoire de France; nouvelle édition, continuée jusqu'en 1816, par *Millon et Delisle de Sales*. Paris, 1820, 12 vol. in 8.

— 22. Histoire universelle en style lapidaire. Paris, 1800 gr. in 8.

— 23. *L. P. Anquetil*. Précis de l'histoire universelle, ou tableau historique présentant les vicissitudes des nations... depuis le temps où elles ont commencé à être connues, jusqu'à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle. Paris, 1801 ou 1807, 12 vol. in 12.

Réimp. très-souvent.

— 24. *Principj di scienza nuova di Giamb. Vico*, d'intorno alla comune natura delle nazioni, colla vita dell'autore scritta da lui medesimo. Milano, tipogr. de' classici italiani, 1801, 3 tom. en 1 vol. in 8.

*Vico, dont la réputation s'est élevée en peu d'années à un si haut degré, l'immortel derivain qui a entretenu toutes les grandes idées dont le XIX<sup>e</sup> siècle est agité, Vico est omis dans les meilleures bibliographies modernes.*

*Sept édit. de Vico ont été données depuis la 1<sup>re</sup> jusqu'en 1826. Selon M. Gamba, la 3<sup>e</sup> édit., 1744, qui peut être considérée comme la plus riche en illustrations, a été reproduite en 1816, en 1826. C'est la première édit. qui a été réimp., mais elle l'a été avec les annotations de S. Galotti, et avec une lettre de Vico au P. Vitri.*

— 25. La science nouvelle par *Vico*, trad. par l'auteur de l'Essai sur la formation du dogme catholique, (madame la princesse Belgioioso). Paris, 1844, in 12.

*Précéd. d'une introduction fort remarquable sur Vico et ses œuvres.*

— 26. Principes de la philosophie de l'histoire, traduits de la science nouvelle de *J. B. Vico*, précédés d'un discours sur le système et la vie de l'auteur, par *Michalet*. Paris, (1827), in 8.

— 27. Esprit de l'histoire, ou lettres politiques et morales d'un père à son fils, par *Ant. Ferrand*, 6<sup>e</sup> édit. Paris, 1826, 4 vol. in 8.

*La première édit., 4 vol. in 8, a été donnée en 1802.*

— 28. *Jul. Aug. Remer's Handbuch*, etc. Manuel d'hist. ancienne, du moyen-âge et de l'hist. moderne. Brunswick, 1802, 4 vol. pet. in 8.

— 29. *Koppen et Waguener*. Universal lexicon, Dict. univ. de l'histoire des pays et des peuples. Berlin, 1806, 2 vol. in 8.

— 30. Tableau historique des nations, ou rapprochement des principaux événements arrivés à la même époque sur la surface de la terre, avec un aperçu général des progrès des arts, des sciences et des lettres, depuis l'origine du monde

jusqu'à nos jours, par *Etienne Joudot*. Paris, 1809, 4 vol. in 8. Sec. édit. ouvrage entièrement refait. Paris, Dentu, 1829, 4 vol. in 8.

— 31. Histoire universelle, ouvrage posthume de *J. Muller*, trad. de l'allemand, par *J. G. Hess*. Genève, 1814-17, (2<sup>e</sup> édit., 1826), 4 vol. in 8.

— 32. *Le comte de Las Cases*. Atlas historique généalogique, chronologique et géographique de *Le Sage*. 2<sup>e</sup> édit. Paris, 1814, gr. in fol.

*Cette édition d'un ouvrage utile avait déjà été améliorée il y a quelques années. Il en a paru une, plus récente, où il y a encore des additions et des corrections.*

*Le comte de Las Cases a pub. depuis et à part: Atlas historique, Cartes supplémentaires, savoir :*

— 33. Feuille complémentaire pour l'année 1825, présentant la continuation chronologique des événements et la suite généalogique des souverains de l'Europe, depuis 1814 jusqu'à ce jour, ou état présent de toutes les maisons régnantes. Tableau grand in fol. colorié.

— 34. Amérique historique, physique et politique en 1825.

— 35. Carte historique, physique et politique des Etats-Unis d'Amérique, en 1826.

— 36. L'Europe historique et politique, en 1826.

— 37. *Bailliot de St-Martin*. Histoire chronologique des peuples du monde. Paris, 1820 4 vol. in 8.

— 38. Histoire universelle, ancienne et moderne, par *M. le comte de Ségur*. Paris, Alexis Eymery, 1821, 10 vol. in 8 avec un atlas in 4 oblong.

— 39. *Buret de Longchamps*. Les fastes universels, ou tableaux historiques, chronologiques et géographiques. Paris, 1821, in fol. obl.

— 40. Idées sur la philosophie de l'histoire de l'humanité, par *Herder*, précédé d'une introd. par *Edgar Quinet*. Strasbourg, 1827, 3 vol. in 8.

— 41. *G. G. Bredow*. Elements of universal history. London, 1827, in 12.

— 42. *Geshichte der Europäischen staatten*. Hambourg, 1829-50, in 8.

*Cette importante entreprise se continue avec beaucoup de zèle. Elle se compose déjà d'un grand nombre de bons ouvrages; dirigée tour à tour par Hoeren et Hunker. On doit la mettre au rang des histoires universelles, avec d'autant plus de raison qu'elle embrasse les conquêtes des états européens.*

— 43. Introduction à la science de l'histoire, par *Buchez*. Paris, 1833, in 8.

— 44. *Henry et Ch. de Riancoy*. His-

toire du monde depuis la création jusqu'à nos jours. 4 vol. in 8.

— 45. *Manuel d'histoire universelle.* — Voy. *Manuels-Roret*.

— 46. *Fred. Schlegel*. Philosophie de l'histoire, trad. par l'abbé *Lechar*. Paris, 1836, 2 vol in 8.

— 47. *Univers pittoresque*. Paris, Didot, 1836 à 1850.

Voy. pour cette grande collect., en partie géographique, en partie historique, le mot *Univers*.

— 48. *Arbanès*. Etudes sur l'histoire universelle. 8 vol. in 8.

— 48 bis. *F. de Brotonne et Ad. Laugier*. Résumé de l'histoire universelle, contenant la manière d'écrire l'histoire, les sources et l'esprit de l'histoire, précédée d'une introduction sur les progrès des études historiques, et suivie d'une biographie, d'un catalogue et d'une table analytique. Paris, Bouland, 1823, 2 part. in 32.

Cet ouvrage fait partie de l'*Encyclopédie portative*.

— 49. Histoire de la filiation et des migrations des peuples, par *F. de Brotonne*. Paris, L. Desessart, 1837.

On doit au même auteur l'ouv. suivant:

— 50. Civilisation primitive, ou essai de restitution de la période anté-historique pour servir d'introduction à l'histoire universelle. Paris, Charles Warée, 1845, in 8.

— 51. *J. P. Daniélo*. Histoire et tableau de l'Univers. Paris, 1837-41, 4 vol. in 8.

— 51 bis. La politique de l'histoire, par *Charrière*. Paris, 1841, 2 vol. in 8.

— 52. L'abbé *Frère*. Principes de la philosophie de l'histoire. Paris, 1838, in 8.

— 53. *Karl. von Rottek*. Allgemeine geschichte, vom anfang der historischen kenntnissbis auf unsere zeiten. 14e édit. Fribourg, 1839, 9 vol. in 8.

Cette hist. universelle a été trad. en ang. sous le titre suivant:

— 54. General history of the world from the earliest times until the year, 1831 transl. from the german and continued to 1840. Lond., 1832, 4 vol. in 8.

— 55. *A. Vulliet*. Esquisse d'une hist. universelle, envisagée au point de vue chrétien. Lausanne, 1842, in 12.

— 56. Cours d'études historiques, par *P. C. F. Daunou*, (publié par MM. *Tail-landier, Guérard, Natalis de Wailly*, etc.). Paris, F. Didot, 1842-44, 20 vol. in 8.

Ouvrage terminé.

— 57. *Torrens M. Cullagh*. The use and study of history. Lond., 1843, in 8.

— 58. *Michoiet*. Introduction à l'histoire universelle, suivie d'un discours et

d'un fragment sur l'éducation des femmes au moyen-âge. Paris, Hachette, 1843, in 8.

— 59. *Séguir*. Histoire universelle, comprenant l'histoire ancienne, l'histoire romaine et l'histoire du Bas-Empire, 7e édit. Ouv. adopté par l'Université, 6 v. in 8.

Chaque partie de l'histoire universelle se vend séparément:

— Histoire ancienne, comprenant l'histoire des Egyptiens, des Mèdes, des Perses, des Juifs, de la Grèce, de la Sicile, de Carthage, etc. 8e édition, 2 vol.

— Histoire romaine, depuis la fondation de Rome jusqu'à la fin du règne de Constantin. 7e édition, 2 vol.

— Histoire du Bas-Empire, comprenant l'histoire des empires d'Occident, d'Orient, Grec, Latin et du second empire Grec, depuis Constantin jusqu'à la prise de Constantinople par Mahomet. 7e édition, 2 v.

Les œuvres complètes, précédées d'une notice par *Sainte-Beuve*, forment, en 1847, 9 vol. in 8.

— 60. *Laponneraye*. Histoire universelle depuis les premiers âges du monde jusqu'à l'époque actuelle. Paris, 1847, 6 vol. in 8.

L'ouv. doit avoir 20 vol.

— 60 bis. *B. A. Freudenfeld*. Tableau analytique de l'hist. universelle. 1848, in 8.

— 61. *A. Houzé*. Atlas universel, historique et géographique. Paris, 1849.

Cet atl. se compose de 101 cartes donnant les divisions et les modifications territoriales de toutes les nations, aux époques de leur hist., avec une notice sur tous les faits historiques et l'indication des lieux où ils se sont accomplis. Il est autorisé par l'Université.

— 62. Histoire universelle, par *César Cantu*, traduite sous les yeux de l'auteur, par *Eugène Aronx et Piersilvestro Leopardi*. Paris, F. Didot, 1849, 19 vol. in 8.

Ouvrage terminé. *M. Bianchi Giovinati* a écrit, en 1846, 3 vol. in 16 sur ce vaste travail.

— 63. Dictionnaire universel d'histoire et de géographie, par *M. N. Bouillet*, 9e édit., augm. d'un supplément. Paris, Hachette, 1852, in 8 de 2028 pages.

— 63 bis. Histoire universelle, publiée par une société de professeurs et de savants, sous la direction de *M. V. Duruy*. Paris, Hachette, in 12.

Cette publication, en voie d'exécution, est annoncée comme devant avoir 50 vol.

## II. HISTOIRE UNIVERSELLE, ANCIENNE.

— 64. *Pauli Orosii*. Historiarum lib. VII. Augustæ, J. Schuszler, 1471, in fôl.

Première édit. très-rare.

— 65. *Iidem*, cum notis varior. Lugd.-Batav., 1738, in 4.

*Romæ edit.*

— 66. *Jo. Annii Viterbiensis* De antiquitatibus, volumen. Romæ, E. Silber, 1498, in fol.

*1re edit.*

— 67. *Justinus Historiæ*, ex *Trogo Pompeio* in epitomen redactæ etc. acced. *Æmylii* probræ vitæ externor. imperator. Venetiis, Aldus, 1532, in 8.

*Edit. rare et correcte. La première est de 1470, et s'est vendue jusqu'à 686 fr. On en cherche celle de Paris, 1581, in 8. Celle de Gronovius, 1770, se joint à la collect. Fariorum.*

— 68. *Histoire universelle extraite de Trogo Pompée*, trad. avec des not. critiq. et historiq., par l'abbé *Paul*. Paris, Barbou, 1774, 2 vol. in 12.

— 69. *Histoire de Justin*, trad. du latin en grec vulgaire. Venise, 1686, in 4.

— 70. *Promptuarium iconum ac rerum memorabilium a principio mundi usque ad hæc tempora*. Lugduni, 1553, 2 part. en 1 vol. in 4.

— 71. *Berosi Chaldaei sacerdotis* reliquorumque consimilis argumenti autorum, de antiquitate Italiæ ac totius orbis, etc. Lugduni, 1554, 2 vol. in 16.

*Voy. pour une édit. plus moderne, Berosi, Chaldaeorum historiae que supersunt cum commentario, auctore D. G. Richter, 1825, in 8.*

— 72. *Reinerti Reinicii Historia Julia*, sive syntagma heroicæ trium priorum monarchiarum, etc. Helmæstadii, 1594-95-97, 3 vol. in fol.

*Ouvrage estimable et peu commun. Voir si chaque vol. cont. à la fin les tables généalogiques.*

— 73. *Christ. Helvicus*. Theatrum historicum sive chronologiæ systema novum. Gressæ Hessorum. Hampelius, 1609, gr. in fol.

— 74. *J. Sleidan*. De quatuor summis imperiis libri tres postrema edit. Lugd. Bat., Elsevir, 1631, in 24.

— 75. *Ant. Thysius*. Memorabilia celebriorum veterum rempublicarum, etc. Lugd. Bat., 1646, in 24.

— 76. *Entychii* patriarchæ alexandrinii Annales arabice et lat. ex interpretatione *Edwardi Pocockii*. Oxonii, 1658 et 1659, 2 vol. in 4.

*On a du même* : Ecclesiæ alexandrinæ origines.

— 77. *Dictys cretensis*, et *Dares*. Ephemerides belli trojani interpretat. et notis illust. *Anna Tassauilli Fabri* filia, in usum Delphini. Lut., Parisiôr., 1680, in 4.

*Volume rare de la collect. ad usum Del-*

*phini. On a une trad. française, Paris, 1813 (par Achaintref. de cette hist. attribuée à Dictys de Crète.*

— 78. *Bellum et excidium trojanum*, ex antiquitatum reliquiis, tabulâ præsertim quam *Raphael Fabretus* edidit, illic delineatum et adjecto commentario illustratum à *Laur. Begero*. Lipsiæ, Rudigerus, 1699, in 4.

*Brunet indique une édition de Berlin, 1699.*

— 79. *Pezron*. L'antiquité des temps rétablie. Paris, 1704, pet. in 8.

— 80. *Stéph. Fourmont*. Réflexions sur l'origine, l'histoire et la succession des anciens peuples chaldéens, hébreux, phéniciens, etc., jusqu'au temps de Cyrus, augmenté de la vie de l'auteur. Paris, 1747, 2 vol. in 4.

— 81. *Histoire des empires et des républiques*, depuis le déluge jusqu'à Jésus-Christ, par *Guyon*. Paris, 1736-41, 12 vol. in 12.

— 82. *Histoire ancienne*, par *Rollin*. Paris, 1740, 6 vol. in 4.

— 83. *Ch. Peyssonel*, Observations historiques et géographiques sur les peuples barbares qui ont habité les bords du Danube et du Pont-Euxin. Cart. et fig. Paris, 1765, in 4.

— 84. *Turpin*. Histoire du gouvernement des anciennes républiques, où l'on découvre les causes de leur élévation et de leur déperissement. Paris, 1769, in 12.

— 85. *Histoire ancienne des peuples de l'Europe*, par le comte *de Buat*. Paris, 1772, 12 vol. in 12.

— 86. L'abbé *Guérin du Rocher*. Histoire véritable des temps fabuleux. Paris, 1776-77, 3 vol. in 8.

— 87. *Leçon d'histoire*, ou lettres d'un père à son fils, (par *M. Gérard*). Paris, 1787-1812, 11 vol. in 12.

*Ouvrage non terminé.*

— 88. *Essai sur l'histoire chronologique de plus de 80 peuples*, par *de La Borde*. Paris, 1788, 2 vol. in 4.

— 89. *Histoire du monde primitif*, par *Dellisle de Sales*. Paris, 1794, 7 vol. in 8 et atlas in 4.

— 90. *Paw*. Rech. philosophiques sur les Américains, les Grecs et les Egyptiens. Paris, 1795, 7 vol. in 8.

*Cet écrivain, tombé en désordre, a été appelé, avec juste raison, le plus hardi des dissertateurs.*

— 91. *Cours élémentaire d'histoire ancienne*, par *Guiffardière*. Windsor, 1798, 2 vol. in 8.

— 92. *Fortia d'Urban*. Considérations sur l'origine et l'hist. ancienne du Globe. Paris, 1807, 10 vol. in 12.

— 93. *Eichhorn*. Antiqua historia, et



ipsi veterum Græcorum narrationibus contexta. Lipsie, 1811, 4 vol. in 8.

— 94. Antiqua historia, ex ipsi veterum scriptorum latinorum narrationibus contexta. Gœtt. 1811, 2 vol. in 8.

— 95. P. C. Levesque. Etudes de l'histoire ancienne et de celle de la Grèce. Paris, 1811, 5 vol. in 8.

— 96. Introduction à l'histoire, ou recherches sur les dernières révolutions du Globe, et sur les anciens peuples connus, par M. E. G. Lenglet. Paris, Verdier, 1812, in 8.

— 97. Recherches nouvelles sur l'histoire ancienne, par C. de Volney. Paris, 1814, 3 vol. in 8.

— 98. L. Petit Radet. Tables synchroniques à l'usage des cours d'histoire ancienne et moderne. Paris, 1820, in 4.

On a du même :

— 99. Examen analytique et tableau comparatif des synchronismes de l'histoire des temps héroïques de la Grèce, Paris, 1827, in 4.

— 100. V. Raumer. Vorlesungen über die alte geschichte. L. 1821, 2 vol. in 8.

— 101. L'Introduction à l'histoire ancienne de Raumer est estimée.

— 102. F. Ch. Schlosser. Universal historische uebersicht der geschichte, der alien welt und ihrer cultur. Francfort-sur-le-Mein, 1826-34, 3 t. en 9 vol. gr. in-8.

Cet ouvrage a été pub. en fr. sous le titre suivant : Histoire universelle de l'antiquité, trad. de l'allemand par M. P. A. de Golbery. Paris, 1828, 3 vol. in 8.

Excellent livre rempli de recherches profondes, et remarquable par la sagacité que l'auteur apporte dans la discussion des faits.

— 103. A. H. L. von Heeren. Geschichte der staaten der alterthums. 5e édit. — Histoire des Etats de l'antiquité.

— 104. Ideen über die politik den verkehr und den handel der vornehmsten volker der alten welt, etc., c'est-à-dire : Idées sur la politique et le commerce des peuples les plus célèbres de l'antiquité. Gœttingue, 1828-29.

Cette édit. nouvelle est infiniment supérieure aux autres et a subi de nombreuses augmentations. On possède une nouvelle trad. du vétéran des études historiques en Allemagne. En voici le titre :

— 105. De la politique et du commerce des peuples de l'antiquité, trad. de l'allemand sur la quatrième et dernière édition, par M. W. Suckau (avec des additions par M. A. Stahl). Paris, F. Didot, 1830 et ann. suiv., 7 vol. in 8.

Le titre de l'original est : Idées du commerce et de la politique des anciens. L'auteur ayant traité de chaque peuple séparé-

ment, publi d'abord un volume qui comprend les peuples de l'Afrique, lequel a été traduit en français (par M. Jul. Jos. Désaugiers, ancien consul général à Dantzick) sous ce titre : Idées sur les relations politiques et commerciales des anciens peuples de l'Afrique. Copenhague et Paris, 1800, in 8. M. Heeren publi ensuite un autre volume qui comprend les anciens peuples de l'Asie, que M. Désaugiers traduisit de nouveau. (Paris, 1820, 2 vol. in 8). Mais la traduction, par M. Désaugiers, de ces deux parties, faite sur de prem. éditions, ne suffit pas pour faire bien juger de l'importance de l'ouvrage de M. Heeren. La nouvelle traduction des Idées du commerce et de la politique des anciens renfermera, non-seulement les augmentations considérables que l'auteur a faites aux parties concernant l'Afrique et l'Asie, en les réimprimant, mais encore deux parties qui n'avaient point encore été traduites.

Quérard.

— 106. Manuel de l'histoire ancienne, par Heeren, trad. par A. L. Thurol. Paris, 1827, in 8.

— 107. Origins, or remarks on the origin of several empires, states and cities, by W. Drummond. Lond., 1828, 4 vol. in 8.

— 108. E. G. Arbanère. Analyse de l'hist. asiatique et de l'hist. grecque. Paris, 1835, 2 vol. in 8.

— 109. Ch. Lenormant. Discours prononcé à l'ouverture du cours d'histoire ancienne. Paris, 1835, in 8.

— 110. Cours d'histoire ancienne. Paris, 1837, in 8.

Cette partie ne renferme que l'introd. à l'hist. de l'Asie occidentale.

— 111. Ph. Lebas. Histoire ancienne. Paris, 1837, 2 vol. in 12.

— 112. Histoire universelle (ancienne), par L. Ph. de Ségur. Paris, 1839, 12 vol. in 8, av. fig.

— 113. G. Jones. An original history of ancient America, founded upon the ruins of antiquity, etc. Lond., 1843, t. I.

Nous donnons le titre de ce livre comme une curiosité.

— 113 bis. G. Grote's History of Greece. London, 1846 et années suiv. in 8.

Cette vaste publication, parvenue à son 10e vol., se lie à l'histoire de presque tous les peuples de l'antiquité.

### III. HISTOIRE UNIVERSELLE MODERNE.

— 114. Martini Pollini Chronica summorum pontificum imperatorumque, etc. Taurini, 1477, in 4.

Ce livre a été trad. en fr.

— 115. Pauli Jovii Novocomensis epis-

capit. *Nuecentos historiarum sui temporis libri XLV*, etc. Florentie, 1550-52, 2 t. en 1 vol. in fol.

*Trad. en fr. sur la 2e édit. par Denis le Sauvage*, 1570. *Cette hist. commence en 1544 et finit en 1547.*

— 116. Histoire de notre temps depuis l'avènement de François Ier jusqu'en 1558, par *Guill. Paradis*, Lyon, de Tournes, 1558, in 16.

*Cette hist. contemporaine n'est pas dépourvue de mérite.*

— 117. *Aut. de Herrera*. *Historia general del mundo desde el año 1571, hasta el de 1585*. Valladolid, 1606, 1 vol. in fol. en 2 part.

— 118. Histoire universelle de l'an 150 jusqu'à la fin du xvie siècle, par *Théodore Aubigné d'Agrippa*. 1616-20, 3 vol. in fol.

— 119. *Jac. Augusti Thuanii Historiarum sui temporis libri 138 ab anno 1543 ad ann. 1607*. Lond. 1733, 7 vol. in fol.

*Édit. préférée.*

— 120. *Hist. univ. de J. A. de Thou*, trad. en franç. par diverses personnes et pub. par *P. F. Guyot-Desfontaines*. Lond., (Paris), 1734, 16 vol. in 4.

*Il y a une édit. moins estimée en 11 vol. in 4.*

— 121. *Th. Salmon*. *Modern history of the present state of all nations*. London, 1744-46, 4 vol. in 8.

— 122. Introduction à l'histoire moderne, générale et politique de l'univers, commencée par *Sam. Puffendorf*, augmentée par *Brunon de la Martinière* et continuée jusqu'en 1750, par *M. de Grace*, Paris, 1753-59, 8 vol. in 4.

— 123. *L'abbé de Marsy et Richer*. *Histoire moderne des Chinois, des Japonais, des Indiens, des Persans, des Turcs, des Russiens*, pour servir de suite à l'hist. ancienne de *Rollin*, nouv. édit. Paris, 1755-58, 30 vol. in 8.

— 124. Tableau de l'histoire moderne, depuis la chute de l'empire d'Occident, par *de Méhégan*. Paris, 1760, 3 vol. in-12.

— 125. Tableau de l'histoire moderne, depuis la chute de l'empire d'Occident jusqu'à la paix de Westphalie, par *Guill. Arn. de Méhégan*. Paris, 1778, 3 vol. in-12.

*Rare.*

— 126. Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans les deux Indes, par *Guil. Tho. Raynal*. Genève, 1780, 5 vol. in 4, dont un pour les cartes.

— *La même*. Paris, Didot jeune, 1820, 12 v. in 8 et atlas in 4.

*Ouvrage qui a joui d'une grande célébrité, mais que la marche des événements a rendu fort imparfait.*

— 127. *Historia de los establecimientos ultramarinos de las naciones europeas*. Ed. *Malp de Luque*. Madrid, Senc. 1784-90, 5 vol. pet. in 4.

*Le duo d'Almodovar est auteur de l'ouvrage tiré en partie du livre de Raynal.*

— 128. *W. Robertson's Complete works*. in 3 vol., large in 8.

— 129. *Werke*. Oxford, 1825, 8 v. in 8, portr., belle édit.

— 130. *The same*. London, 1822, 8 vol. in 8, portr.

*La réunion des œuvres de cet écrivain forme presque une hist. universelle. Voyez sa vie par D. Stewart. Lond., 1801, in 8.*

— 131. *Arn. Herm. L. von Hedder*. *Vermischte histor. Werke*, in 8.

*Mélanges historiques.*

— 132. *Arn. Herm. L. v. Heeren*. *Historische Werke*. Götting., 1821-28 in 8.

*Œuvres historiques.*

— 133. *Giov. Bat. Adriani*. *Istoria del suo tempi*. Prato, 1822, 8 vol. in 8.

— 134. *A. Trognon*. *Discours prononcés pour l'ouverture du second semestre de cours d'hist. moderne*. Paris, 1822, in 8.

— 135. Le frère de cet écrivain, *M. Alphonse Trognon*, avait entrepris en 1826 un annuaire français fort bien conçu. 3 vol. seulement ont paru in 18.

— 136. *Revue de l'histoire universelle moderne, ou tableau sommaire et chronologique des principaux événements arrivés depuis les premiers siècles de l'ère chrétienne jusqu'à nos jours*. Paris, 1827, 2 vol. in 12.

— 137. *Tableau chronologique de l'histoire moderne, depuis la prise de Constantinople par les Turcs jusqu'à la révolution française, 1453-1789*, par *Micheli*. 2e édit. Paris, 1826, in 8.

*Ce bon ouvrage a été adopté par le Conseil d'instruction publique.*

*On a du même* : *Précis de l'hist. moderne*. Paris, 1829, in 8.

*Discours d'ouverture du cours d'hist. moderne*. Paris, 1844, in 8.

— 138. *Laubepin*. *Revue de l'histoire universelle moderne*. Paris, 1827, 2 vol. in 8.

— 139. *P. Lebas*. *Hist. des temps modernes*. Corbell et Paris, 1842, 2 vol. in 18.

— 140. *Antonio Gil de Zarate*. *Introducción a la historia moderna*. Madrid, 1842, in 8.

— 141. *Beaumont Vassy*. *Histoire des états européens, depuis le congrès de Vienne*. Paris, 1843 et années suiv. 4 vol. in 8.

— 142. *Cours d'histoire moderne*, par *Ch. Lenormant*. Paris, 1844-45, in 8.

— 143. *Abrégé de l'hist. générale des temps modernes depuis la prise de C. P.*

Jusqu'à la révolution française, par F. Garçon. No 6dit. Paris, 1845. 3 vol. in 8.

— 144. Antonín Martí. Cours d'histoire  
de la langue espagnole. Páris, 1867. 2. — 1-8.

— 146. Charles Louis Lœwy. Annuaire historique universel, avec un appendice contenant les actes publics, traités, notes diplomatiques, tableaux statistiques, financiers, administratifs et nérologiques, etc. Paris. 1912-20. 33 vol. in 8.

Ces ouvrages, dont il paraît chaque année un volume, ont une imitation de l'Annual Register des Anglais, mais le nôtre en est plus réel, et la forme et les détails beaucoup plus intéressants.

**Extractions:**

— 445 *Siz. Contz. Storia di cangi eudi*  
1750-1850. Firenze, 3 vol. in 48.

IV. HISTORY UNIVERSITY, BIRMINGHAM.

— 146. Pauls Holmström Bibliotheca  
Historica, sive Elementa script. historice, et  
geographice, selectissima, quæ sit. antiquæ  
et ævæ. 1690 ædificata. Lips. 1690. in 8.

— 141. J. G. Fossas, *De historiciis graecis et latinis*, lib. VII. Lugd. Batav., 1667. 2 vol. in 8.

— 148. Supplementa et observationes ad *Parvum de Historiis* gr., et lat., auctoribus B. Mallucronio, L. Negarolo, C. Sando et J. Hallerordo. Hamburgi, 1799. in 8.

— 449. *Disertationi Vossiana, & Apostolo Bond. Venetia, 1752 2 vol. in 4.*

— 150. *Mathematica, Geographica, Historica, Politica, Geographica, etc.* Varior., 1697. in 12.

L'annuaire a adopté l'ordre alphabétique.

151. Cornelli & Sargenti. *Bibliographia historica, chronologica et geographica novissima*, etc. Amstel. 1805, in 12.

海味、非海味、臘味、和菜、

1. 154. Bibliothèque universelle des  
historiens, contenant leurs vies, etc., par  
L. d'Acier Dupin. Paris, 1707, 2 vol. in 12.  
Reimp. à Amsterdam, 1768, in 4.

— 126. *C. sw. Grypini Apparatus*, sive  
dissertatio hagiologica de scriptis hie-  
rotonis sancti IVI Illustrationes. Lipsi-  
ae 1710. 12. 8.

— 156. Catalogue des principaux historiens.

graphie biographique, ou Dictionnaire de 30,000 ouvrages tant anciens que modernes, relatifs à l'histoire de la vie publique et privée des hommes célèbres de tous les temps et de toutes les nations. Leipzig et Paris, 1850, gr. in 4.

Voyez aussi, pour les historiens de tous les temps et de tous les pays : l'Index alphab. du Million de Faits, édité en 1843, par J. J. Dubochet, et la 4e classe de la table chron. et alphab. de la Biographie portative universelle, publiée en 1844 par le même éditeur; pour la bibliographie des ouvrages écrits récemment en allemand, les Catalogues officiels de MM. Franck et Fried. Klinksiöck, et pour celle des ouvrages qui se publieront à l'avenir en France, les Tables systématiques de la Bibliographie de la France.

### HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE.

1. *Cæsarîs Baronii Annales ecclesiastici*, à Christo nato ad ann. 1198. Romæ, 1588-93. 12 vol. in fol.

Continuée par plusieurs auteurs. Cette collect. forme 31 vol. in-fol. Il y a une édit. de Luques, en 38 vol. in fol.

— 2. *Alonso Fernandez*. Historia ecclesiastica de nuestros tiempos. Toledo, 1611, in fol.

— 3. *Ferd. Ughelli* Italia sacra seu de episcopis Italiæ, etc. Romæ, 1644, et ann. seq. 9 vol. in fol.

L'édit. de Venise, de 1717, est moins correcte et plus ample. Elle a 10 vol.

— 4. *Historia pontifical y catolica...*, por *Genz. de Illescas*, *Lays de Bavia*, etc. Madrid, 1652-78, 6 vol. in fol.

— 5. *Thesaurus temporum Eusebii Pamphili*, *Cæsarem Palestinæ episcopi*, etc., cum notis *Scalligeri*. Lugd. Bat. 1658, in fol.

— 6. Histoire de l'Eglise, écrite par *Eusèbe*, *Socrate*, *Sozomène*, *Théodoret*, etc., trad. par le Pr. *Cousin*. Paris, 1675, 4 vol. in 4.

— 7. Histoire ecclésiastique, par *Cl. Fleury*, continuée par le P. *Fabre* et *Goujet*. Paris, 1691, ou 1722-37, 36 vol. in 4. — Table générale des matières, par *Rondet*. Paris, 1758, in 4.

Voyez sur ce grand ouvrage : Discours sur l'histoire ecclésiastique, par *Fleury* (édition donnée par *Goujet*). Paris, 1763, in 12; et Critique de l'histoire ecclésiastique de *Fleury*, par *J. Marchetti*. Besançon, 1829, 2 vol. in 12.

— 8. Hist. ecclésiastique pour servir à la continuation de celle de *Fleury*, à commencer du 20e vol., par le père *J. Ch. Fabre*. Paris, 16 vol. in 4 et in 12.

L'abbé *Goujet* dit avoir retouché le ms.

de cet ouvrage; il fut défendu à l'auteur de le continuer.

— 9. Abrégé de l'histoire ecclésiastique (par *Bonav. Racine*). Cologne (Paris), 1752-62, 13 vol. in 4.

Le même, avec la continuation par *Rondet*. Paris, 1762-67, 15 vol. in 4.

« L'Abrégé de l'Histoire ecclésiastique par l'abbé *Racine*, comprend tout ce qu'il y a d'essentiel dans celle de *Fleury* et son continuateur *Fabre*; en ajoutant à cet ouvrage de *Racine* en 13 vol. in 12, les discours de *Fleury* sur les différentes époques de cette histoire, on aura toute l'instruction nécessaire sur cet objet, et surtout celle que doit avoir un homme de monde. »

— 10. *Henr. Wharton* Anglia sacra. Lond., 1691, 2 vol. in fol.

— 11. Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique des six premiers siècles, par *Sébastien. le Nain de Tillemont*. Paris, 1693-1712, 16 vol. in 4.

La réputation de le Nain de Tillemont n'a fait que s'accroître. Voyez la pub. de M. de Gaule dans la collect. donnée par la Société de l'histoire de France.

— 12. Hist. de l'état présent de l'Eglise grecque et de l'Eglise arménienne, trad. de l'angl. de *Rosemond*, par *Ricard*. Amst. 1696, in 12.

— 13. *L. A. Zacagnii* Collectanea monumentorum vet. Ecclesiæ græcæ et latinæ. Romæ, 1698, in 4.

— 14. *Nat. Alexandri* Historia ecclesiastica. Parisiis, 1699, 8 vol. in fol.

— 15. Histoire de l'Eglise, depuis J.-C., par *Basnage*. Rotterdam, 1692, 2 vol. in fol.

On doit au même auteur protestant : Histoire de la religion des Eglises réformées, depuis J.-C. jusqu'à présent. édit. augmentée des sept premiers siècles de l'Eglise. Rotterdam, 1725, 2 vol. in 4.

— 16. Histoire de l'Eglise, par *Fr. Thomassin de Choisy*. Paris, 1703 ou 1740, 11 vol. in 4.

— 17. Histoire de l'Eglise, en abrégé, par *L.-El. Dupin*. Paris, 1714, 4 vol. in 12.

— 18. *S. et L. Sammarthanorum* fratrum Gallia christiana, etc.

Voy. le mot France et l'art. saints Marthe.

— 19. Histoire de l'Eglise et de l'Empire, par *J. Lesueur*, continuée (jusqu'à la fin du xiiie siècle), par *B. Pictet*. Amsterdam. 1730-32, 11 tom. en 7 vol. in 4.

— 20. *D. Calmet*. Histoire ecclésiastique. Nancy, 1745-57, 7 vol. in fol.

— 21. *Istoria ecclesiastica*, descripta da *Fr.-Gius. Agost. Orsi*. Roma, 1755, 21 vol. in 4. — Continuazione, dal secolo VIII della chiesa al secolo XIV, da *Ph.*

*Almag. Bonhott.* Rome, 1770-80, 17 vol. in 4. — *Insarja degli aitali quattro secoli della storia.* Rome, 1788-97, 15 vol. in 4.

*Le même ouvrage abrégé inséré en 19.*

— 22. *Abregé chronologique de l'histoire ecclésiastique (par Macquer), édit. augmentée (par Diderot).* Paris, 1788, 3 part. vol. in 12.

— 23. *Christliche Kirchengeschichte,* von J. M. Schramm. Leipzig, 1788-1802, 25 vol. in 8. — *Kirchengeschichte seit der reformation.* 1644., 1804-11, 10 vol. in 8.

— 24. *H. Flores.* Clave historica antigua de la pœria a la historia ecclésiastica y política. Madrid, 1771, in 8.

*Voy. Espagne.*

— 25. *Gasp. Lezardier.* Historia ecclésiastica... par un autre digne. Rome, 1771-81, 51 vol. in 4.

— 26. *Annuaire ecclésiastique (par Juchet et Diderot).* Paris, 1779, 2 vol. in 8.

— 27. (L'abbé Dureau). *Les siècles chrétiens, ou histoire du christianisme dans son établissement et son progrès jusqu'à nos jours.* Paris, 1778-81, 10 vol. in 12.

— 28. *Histoire ecclésiastique de Macdon.* trad. en français par la version anglaise. Evreux, 1770, 8 vol. in 8.

— 29. *Le. Louis Mochet.* Ecclésiastique histoire, ancien et modern. Lond., 1800, 4 vol. in 8.

*Cet ouvrage a été écrit primitivement en lat. Macdon en a donné une version abrégée de notes, préférable à l'original. C'est sur cette version qu'a été faite par Hyacinthe la trad. française qui précède.*

— 30. *Mon. Fruma.* Institutiones histor. ecclésiasticæ V et N. Testamenti. Lugd. Bonv. 1771-82, 7 vol. in 4.

— 31. *Histoire générale de l'Eglise chrétienne, trad. de l'anglais de Pastoret (Ch. Wadsworth), par un bénédictin (D. Viller).* Rome, 1771, en deux tomes, 1780, 3 vol. in 12.

— 32. *Histoire de l'Eglise,* par Bernardin de Saint-Pierre. Paris, 1779, 25 vol. in 12.

— 33. *Histoire de l'Eglise,* par le même. Rouv. édit. cont. depuis 1781 jusqu'en 1800, (par l'abbé A. Guillon). Bonquet et Paris, 1800-31, 20 vol. in 8.

*On a encore les édit. suiv.*

— 34. *Histoire de l'Eglise,* par le même. nouv. édit., corrigée et augmentée par M. Paillet de Lacrolle, chanoine de Chartres. 12 vol. gr. in 12.

— 35. *Histoire de l'Eglise (consécutive de) depuis 1780, jusqu'à 1800,* par M. l'abbé comte de Ségur. 5 vol. in 8.

*Le même 4 vol. in 10.*

— 36. *Allgemeine geschichte der*

*christl. kirche,* von H. Ph. Cr. Meise, Leipzig, von J. W. Faltz, de Jost, Brauer., 1800-20, 2 vol. in 8.

— 37. *Geschichte der religiösen Jesu-Christi,* von F. Leop. von Stubbey, Leipzig, von Friedr. von Zerr. Hambourg, 1807-38, 20 vol. in 8, et se trouve en 2 part.

— 38. *History of the church of Christ,* by Jos. Meiser, with additions by James Meiser. Lond., 1819, 4 vol. in 8. — *Continuation* by M. Seibing. London, 1820, 2 vol. in 8.

— 39. *L'apôtre de l'Eglise, ou considérations philosophiques et politiques sur l'histoire des conciles et des papes, depuis les apôtres jusqu'à nos jours,* par de Puyssier Paris, 1831, 5 vol. in 8.

*Defendu sous ce titre.* Histoire philosophique du christianisme et des Eglises chrétiennes. Paris, 1834, 8 vol. in 8.

— 40. *Tables synoptiques de l'histoire de l'Eglise, depuis l'origine du christianisme jusqu'à nos jours,* par J. L. Faltz. de Jost. Valla, 1800, 200 p. in fol.

— 41. *Histoire universelle de l'Eglise chrétienne,* par Jacq. Meiser. Strasbourg, 1800-20, 6 vol. in-8.

*On a de même auteur :*

— 42. *Tablettes chronologiques pour servir de base à l'enseignement de l'histoire ecclésiastique.* in-8.

— 43. *Essai sur la formation du dogme catholique (par madame la princesse de Belgioioso).* Paris et Leipzig, 1822, 6 vol in-8.

— 44. *J. A. Enssera.* Geschichte der christlichen kirche. Münster, 1843-44, 2 part. in-8.

un

lib

pe

on

de

ja

in

de

3.

de

Cl

Isaacson III.

— 45. *T. Witsch.* Atlas pour des ecclésiastiques. Kirchengeschichte etc. Göttingen, 1843, 2 feuilles in-8.

*Opuscule.* Handbuch der kirchlichen geographie und topographie. Berlin, 1840, 2 vol. in-8.

— 47. *J. Hefner.* Antiquities of the christian church, (translated in english,

and other works). Lond., 1843-45, 9 vol. in-8.

— 48. *J. P. Lawson*. History of the episcopal church of Scotland. London, 1843-44, 2 vol. in-8.

— 49. *Isaac Taylor*. Ancient christianity, etc. 4e édit. Lond., 1844, 2 vol. gr. in-8.

— 50. The history and antiquities of the anglo-saxon church, etc., by *J. Lingard*. Lond. et Paris, 1845, 2 vol. in-8.

— 51. *J. Alzog*. Universalgeschichte der christl. kirche, 4e édit. Mayence, 1846, 2 vol. in 8.

— 52. Reliquiae sacrae sive auctorum saeculi jam perditiorum II, III saeculi quae supersunt, etc., recon. et illustr. *M. J. Roth*. 2e édit. Oxford. 1846-48, 5 vol. in-8.

*Ce livre vient naturellement se ranger parmi les antiquités hist. de l'Eglise.*

— 53. *W. A. Maciejowski*. Essai historique sur l'Eglise chrétienne primitive des deux rites, chez les Slaves, trad. du polonais par *L. F. de Sauré*. Berlin, 1846, in-8.

— 54. L'abbé *Receveur*. Histoire de l'Eglise depuis son établissement jusqu'au pontificat de Grégoire XVI. Paris, 1847, 8 vol. in-8.

*Cet ouv., qui se pub. ég. format in-12, n'est point achevé.*

— 55. *J. Milner*. The history of the church of Christ, new edit., by *T. Grantham*. Lond., 1847, 4 vol. in-8.

— 56. *E. Zeller*. Geschichte der christlichen kirche. Stuttgart, 1848, in-8.

— 57. Histoire universelle de l'église catholique, par l'abbé *Rohrbacher*. Paris, Gaume frères, 1849, 29 vol. in 8.

— 58. Histoire universelle de l'église, par *Jean Alzog*, traduite sur la 5e édit., par *J. Gerschler* et *C. F. Audley*. 2e édit. Paris, Waillo, 1849, 3 vol. in 8, avec 2 cartes.

— 59. *Petri Halloix* Illustrium Ecclesiarum orientalium scriptorum, qui primo et secundo saeculo floruerunt, vitae et documenta. Duaci, 1633-36, 2 vol. in-fol.

— 60. *Lud. Jacob a Sancto-Carlo*. Bibliotheca pontificia. Lugduni, 1643, in-4.

— 61. *Philippi Labbe* Nova bibliotheca, mss. librorum, seu collectio Varior. historiae ecclesiasticae monumentorum ex mss. codd. eruta et edita. Paris. 1657, 2 vol. in-fol.

— 62. Scriptorum ecclesiasticorum historia litteraria à Christo nato ad saeculum XIV. digesta, auct. *Guil. Cave*. Oxonii, 1740-43, 2 vol. in-fol.

*C'est la 3e édit.; la 1re est de 1688, in-fol., seule donnée par l'auteur.*

— 63. Bibliothèque des auteurs ec-

clésiastiques, par *L. El. Dupin*. Paris 1698, 61 vol. in 8.

— 64. *Fabricii* Bibliotheca ecclesiastica. Hamb., 1718, in-fol.

— 65. *Cas. Oudin*. Comment. de scriptoribus ecclesiae antiq. illorumque scriptis, etc. Lipae, 1722, 3 vol. in-fol.

— 66. Histoire générale des auteurs sacrés et ecclésiastiques, par *D. Bénédict Cellier*. Paris, 1729-63, 23 vol. in-4. — Table générale des matières contenues dans les 23 vol. etc., par *Et. Rondet*. Paris, 1782, 2 vol. in-4.

*Pour la distribution des 23 volumes qui ne vont que jusqu'à Saint-Bernard, voy. G. Peignot, Rep. bibl. p. 467-60.*

— 67. *J.-G. Walchii* Bibliotheca theologia selecta, litterariis adnotationibus instructa. Ienae, 1757-65, 4 vol. gr. in-8.

— 68. Dictionnaire historique des auteurs ecclésiastiques..., avec le catalogue de leurs ouvrages. Lyon (Avignon), 1767, 4 vol. in-8.

— 69. Bibliographie catholique, rev. critique des ouvrages de religion. Tours, 1841 et années suiv., in-8.

*Sous la direction de l'abbé des Billiers.*

— 70. Repertorium fuer die theologische literatur und kirchliche statistik.

*La 40 année de ce recueil, pub. par M. Brunet et Haefner, a paru en 1849, in-8.*

— 71. Dizionario di erudizione storico ecclesiastica da *S. Pietro* sino ai nostri giorni, specialmente intorno al principali santi beati, martiri padri ai sommi pontefici, etc. — Compilazione del *Caval. G. Morini*. Venezia, 1847-50, 46 vol. in 8.

*Pour la bibliographie de l'histoire de l'Eglise à certaines époques, et celle de l'histoire ecclésiastique de différents pays, voyez Brunet, tome V, pag. 444 et suiv.*

On trouvera, une liste chron. complète des historiens ecclésiastiques anciens et modernes, généraux et particuliers, à la fin de la biographie portative universelle, pub. par le libr. *Dubochet*, en, 1844, gr. in-16.

## HISTOIRE LITTÉRAIRE GÉNÉRALE.

1. *Nic. Richteri* Historia litteraria delineata et illustrata, etc. Lips., 1696.

— 2 *P. Lambecti* Prodrömus historiae litterariae. Lipsiae, 1710, in fol.

— 3. Mémoires de littérature, par *S. (de Sallengre)*. La Haye, 1715-17, 4 tom. 2 vol. pet. in 8.

*On y joint : Continuation des Mémoires de lit. (par Desmolets et Goujet), 1728-31, 11 vol. in-12.*

— 4. *Thomae Crenii* De Faribus litterariis dissertatio epistolica, etc. Lugd.-Batav., 1716. pet. in 8.

— 5. Voyage litt. de deux religieux

**Bénédictins de la Congrégation de Saint-Maur** (*D. Martène et D. Durand*). Paris, 1717 et 1724, 2 vol. in 4.

*Rafraîchi avec un titre absurde en 1730, voy. M. Brunet.*

— 6. *Jac. Frid. Reimanni* Idea systematica antiquitatis litterariæ generalioris et specialioris. Hildesb. 1718, in 8.

— 7. *Ejusd.* historia litteraria Babyloniorum, Sinensium, etc. Brunsvig. 1741, in 8.

— 8. *Dan.-Geo. Morhofii* Polyhistor litterarius, philosophicus et practicus, cum accessionibus... *Joh. Frickii* et *Joh. Muliori*. Ed. 3a. Lub. 1732, 3 vol. in 4.

*Fabricius avait ajouté à cette éd. une notice sur les journaux littér. de l'Europe.*

— 9. *Essai sur les honneurs et sur les monuments accordés aux illustres sçavants pendant la suite des siècles...*, par *Tison du Tillet*. Paris, 1734, in 12.

— 10. *Joh. Justi von Elnem*. Commentariolus historico litterarius de factis eruditionis, etc. Magdeb., 1735-36, 2 p. in 8.  
*Ce travail a pu servir de modèle à ceux de Donina et de Robinet.*

— 11. *Her. Hugonis* De primâ scribendi origine et universâ rei litterariæ antiquitate. Traj.-ad.-Rhen., 1738, in 8, 2a.

*Trad. en français.*

— 12. *Bib. critique, ou mémoires pour servir à l'hist. littéraire ancienne et moderne*, par *Jh. Sam. Formey*. Berlin, 1746, 3 part. in 12.

*On a du même*: *Biblioth. impartiale*. Leyde, 1750-58, 18 vol. in 8.

— 13. *Conseils pour former une biblioth. peu nombreuse mais choisie*, 2e édit. 1756-64-75, in 8.

— 14. *Essai sur l'hist. des belles-lettres, des sciences et des arts*, par *Juvenel de Carleucas*, 4e édit. Lyon, 1757, 4 vol. in 8.

— 15. *Considérations sur l'état présent de la littérature en Europe*, par *Robinet*. Paris, 1762, in 12.

— 16. *Christ.-Aug. Heumanni* Conspectus reipublicæ litterariæ, editio septima. Hanoveræ, 1763, pet. in 8. — Editio octava, edente *Jer. Eyring*. Hanoveræ, 1791-97, in 8. Tom. I et II, 1re part.

*La 1re édit. est de 1718.*

— 17. *Querelles littéraires, ou mémoires pour servir à l'histoire des révolutions dans la république des lettres*, depuis Homère jusqu'à nos jours, par l'abbé *Augustin-Simon Traith*. Paris, Durand, 1761, 4 vol. in 12.

*Cet ouvrage a été quelquefois attribué à Raynal et même à Voltaire.*

*• Quérard. •*

— 18. *Christ. Saell* Onomasticon litterarium, sive nomenclator historico-criticus præstantissimorum scriptorum, ab orbis condito usque ad sæculi, quod vivimus, tempora digestus; ed. nova Trajecti-ad.-Rhenum, 1775-1803, 8 vol. in 8.

*Excellent ouvrage. Il existe un abrégé des deux premiers vol. jusqu'en 1499. Traj. ad Rhen. 1792, in 8.*

— 19. *Hist. des démêlés littéraires depuis leur origine jusqu'à nos jours*, par *Auplet de Maubny*. Paris, 1779, 2 vol. in 8.

— 20. *Dell' origine, progressi e stato attuale d'ogni letteratura dell' abate don Giovanni Andriè*. Parma, 1783. On a une édition de Bodoni, 1783-97, 8 vol. in 4, ou Roma, 1808-17, 9 vol. in 4.

*M. Peignot, Rép. bibl. p. 318-20, a rendu compte du contenu des volumes.*

*Il existe encore de cet ouvrage estimable mais imparfait, une éd. in 8 en 22 vol. et en 1830 on en a pub. à Venise une autre en 32 vol. in 8; le frère d'Andriè en a donné une trad. espagnole, 8 vol. in 4, fort rare en France. On a 1 vol. du commenc. de la trad. française.*

— 21. *C.-F. Flogel's* Geschichte des Komischen Literatur. Leignitz und Leipzig, 1784-87, 4 part. in-8. — *Geschichte der Groteske-Komischen, ein Beytrag zur Geschichte der Menschheit*. Ibid., 1788, in 8. — *Geschichte der Hofnarren*. Ibid., 1789, in 8. — *Geschichte der Burlesken*. Ibid., 1794, in 8.

— 22. *Histoire littéraire du moyen-âge* (trad. en français de *Jacq. Harris*, par *Boulard*). Paris, 1785, in 12.

— 23. *Tableau des révolutions de la littérature ancienne et moderne*, par l'abbé *de Courmand*. Paris, Buisson, 1786, in 8.

— 24. *Ch.-Jos. Bouginé*. Handuch der allgemeinen literargeschichte. Zurich, 1789-92, 5 vol. in 8. — *Supplément* (publié après la mort de l'auteur par *G.-F. Bouginé*), 1802, in 8.

— 25. *Discorso sopra le vicende della letteratura, dall' ab. Carlo Denina*. Torino, 1792, 3 vol. in 8.

*Cet ouvrage a été traduit en frang. sur l'édition italienne de Berlin, 1784, par l'abbé de Courmand sous ce titre: Tableau des révolutions de la littér. anc. et mod. Paris, 1786. in 8.*

— 26. *Wachler*. Versuch einer allgemeinen geschichte der literatur. — *Recherches sur l'histoire générale de la littérature*. Lemgo, 1793, 4 t. 8.

— 27. *J.-G. Meusel*. Leitfaden zu Geschichte der Gelehrsamkeit. Leipzig, 1799, 3 part. in 8.

— 28. *Handbuch der Geschichte der*

*Literatur*, von *Lud. Weckler*, 2e unarbeitsung. Leipzig, 1833, 4 vol. in 8.

*La 1re édit. est de 1804, 2 vol. in 8.*

— 29. *Da génie des peuples anciens ou tableau historique et littéraire du développement de l'esprit humain chez les peuples.* Paris, 1808, 4 vol. in 8.

— 30. *Louise. Tableau de la littérature en Europe depuis le xviii<sup>e</sup> siècle, jusqu'à la fin du xviii<sup>e</sup>.* Paris, 1809, in 8.

— 31. *Mar. JJ. Victorin Fabre. Tableau littéraire du xviii<sup>e</sup> siècle, suivi de l'éloge de la Bruyère.* Paris, 1810, in 8.

— 32. *Calamities of authors (by d'Israeli).* Lond., 1812, 2 vol. in 8.

— 33. *J.-Gf. Eichhorn's Literaturgeschichte.* Gott., 1812-14, 2 vol. in 8.

— 34. *Fr. von Schlegel. Geschichte der alten und neuen literatur.* Viena, 1813, in 8, et 1815, 2 vol. in 8.

— 35. *Histoire de la littérature ancienne et moderne, traduite de l'allemand par William Duckett.* Paris, 1820, 2 vol. in 8.

*Cet ouvrage est surtout remarquable par une juste appréciation de la littérature du moyen-âge.*

— 36. *Quarrels of authors, by the author of the calamities.* London, 1814, 2 vol. in 8.

— 37. *A literary history of the middle ages, by Jos. Berington.* Lond., 1814, gr. in 4.

— 38. *Langue et littérature des anciens Français.* par G. Gley. Paris, 1815, in 8.

— 39. *J.-S. Ersch. Literatur der Geschichte seit der Mitte des 18<sup>ten</sup> Jahrh. — Littérature de l'histoire depuis le milieu du xviii<sup>e</sup> siècle.* L. 1815.

*On a du même : Literatur der schönen Künste. — Littérature des Beaux-Arts.* L. 1814. 8.

*Le 1er de ces ouv. a été réimp.*

— 40. *Literatur der Geschichte.. litt. de l'histoire.* Noev. édit, 1827, in 8.

— 41. *Compendio della storia della bella letteratura, greca, latina ed italiana, da G.-M. Cardella.* Pisa, 1817, 3 vol. in 8.

— 42. *D'Israeli's Curiosities of literature.* London, 1817, 3 vol. in 8. — Trad. en franç. par T. Bertin. Paris, 1820, 2 vol. in 8. — The second serie. London, 1823, 3 vol. in 8.

— 43. *Schlosser. Histoire des révolutions politiques et littéraires de l'Europe au xviii<sup>e</sup> siècle, trad. de l'allemand par Suchau.* Paris, 1825, 2 vol. in 8.

— 44. *Questions de Littérature légale : du Plagiat, de la Supposition d'auteurs, des Supercherches qui ont rapport aux Livres.* par Ch. Nodder, 2e édit. Paris, 1828, in 8.

— 45. *Illustrations of the literary character...., by D'Israeli.* Lond., 1828 2 vol. in 8.

— 46. *Jarry de Maney. Atlas historique et chronologique des littératures anciennes et modernes, des Sciences et des Beaux-Arts, d'après la méthode et sur le plan de l'atlas de Lesage (comte de Las-Cases), et propre à former le complément de cet ouvrage.* Paris, 1830, imp. de Paul Renouard.

*Cet ouvrage important qui facilite l'étude des histoires littéraires est divisé ainsi :*

1. *Mappemonde des langues, ou tableau général des langues anciennes et modernes (Introduction de l'ouvrage).*

2. *Langues et littératures orientales anciennes et modernes.*

3. *Littérature grecque profane, depuis son origine jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs en 1453 après J.-C.*

4. *Littérature romaine ou latine, depuis son origine jusqu'à la destruction de l'Empire romain d'occident, en 476 après J.-C. (sur des notes de Buchon).*

5. *Littérature ecclésiastique, depuis son origine jusqu'à saint Thomas d'Aquin.*

6. *Mappemonde des littératures, ou tableau de chronologie comparée des littératures modernes, langues européennes.*

7. *Littérature française aux xvi<sup>e</sup> et xvii<sup>e</sup> siècles.*

8. *Littérature française pendant le siècle de Louis XIV.*

9. *Littérature française pendant le siècle de Louis XV.*

9 bis. *Littérature française depuis 1789.*

10. *Académie française et académie des inscriptions et belles-lettres, depuis leur fondation.*

11. *Littérature italienne, depuis son origine jusqu'à nos jours.*

12. *Littérature espagnole, en Europe et en Amérique, depuis son origine jusqu'à nos jours, par J. de Maney et Ferd. Denis.*

13. *Littérature portugaise et brésilienne, depuis son origine jusqu'à nos jours, par J. de Maney et Ferd. Denis.*

14. *Littérature allemande, depuis son origine jusqu'à nos jours.*

15. *Littérature anglaise, depuis son origine jusqu'à nos jours.*

16. *Littérature danoise — suédoise — des Pays-Bas, par Jarry de Maney et Hérou. (La partie relative à la Pologne a été donnée par L. Chodzko.)*

17. *Littérature russe et littérature polonaise.*

18. *Histoire de la philosophie et du droit, depuis son origine jusqu'à nos jours.*



19. Histoire des sciences mathématiques.

20. Histoire des sciences physiques. —

Bibliographie des sciences.

21. Histoire de la géographie, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours.

22. Histoire des arts et du dessin.

23. Histoire de la musique, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours.

24. Histoire de l'académie royale des Beaux-Arts (Institut de France), depuis son origine jusqu'à nos jours.

— 47. Essai historique sur la liberté d'écrire chez les anciens et au moyen-âge, sur la liberté de la presse, depuis le xve siècle, etc., par *Gabr. Peignot*. Paris, 1832, in 8.

— 48. Handbuch der Geschichte der abendländischen Literaturen und sprachen, von *M.-W. Genthe*. Magdebourg, 1834-35, 4 vol. in 8.

— 49. Histoire des lettres avant le christianisme, par *Amédée Duquesnel*. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

— 50. Histoire des lettres aux cinq premiers siècles du christianisme, cours de littérature par le même. Paris, 1840-43, in 8.

— 51. Introduction to the literature of Europe, in the 15 th, 16 th and 17 th centuries, by *H. Hallam*. Lond., 1837-39, 4 vol. in 8.

*Trad. en franç.*

— 52. *J.-G.-T. Grasse*. Lehrbuch einer allgemeinen Litteratur geschichte aller bekannten Völker der Welt. Dresde, 1837-42, 4 vol. in 8.

*Antiquité et moyen-âge.*

— 53. *E. Gérusez*. Essais d'histoire littéraire. Paris, 1839, in 8.

— 54. De la littérature des onze premiers siècles de l'ère chrétienne. Lettres de *M. M.-C. Balbé* à *M. A<sup>pe</sup> Peyron*, ouvrage traduit de l'italien, augm. d'une préface et de quelques notes, par l'abbé *J.-A. Martigny*. Beiley, 1839, in 8 de 204 pag., av. 18 tableaux.

— 55. Histoire des langues romanes et de leur littérature, depuis leur origine jusqu'au xive siècle, par *M. A. Bruce-Whyte*. Paris, Treuttel, 1841, 3 vol. in 8.

— 56. La patrologie ou histoire littéraire des trois premiers siècles de l'église chrétienne; œuvre posthume de *J.-A. Moshler*, publiée par *F.-X. Reithmayer*, professeur de théologie; trad. de l'allemand par *J. Cohen*, bibliothécaire de Sainte-Genève. Paris, Debécourt, 1842, 2 vol. in 8.

— 57. *Amédée Duquesnel*. Histoire des lettres au moyen-âge, cours de litt. Paris, 1842, in 8. (T. 4.)

— 58. *J.-P. Charpentier*. Hist. de la renaissance des lettres en Europe au xve siècle. Paris, 1843, 2 vol. in 8.

*On a du même*: Un essai sur l'hist. litt. du moyen-âge. Paris, 1833, in 8.

— 59. *Alvarès Levy*. Esquisses littéraires ou précis méthodique de l'histoire ancienne et moderne des littératures européennes et orientales. Paris, 1843, in 12.

— 60. Histoire des opinions littéraires chez les anciens et chez les modernes, par *M. A. Théry*, recteur de l'Académie de Rennes. Nouv. édit. Paris, Dezobry, 1849, 2 vol. in 8.

*Pour l'histoire littéraire moderne, depuis la renaissance jusqu'au xviii<sup>e</sup> siècle, voy. les auteurs allemands*: *J.-G. Eichhorn*, *J.-D. Fiorillo*, *Fr. Bouterweck*, *H.-A.-L. Heeren*, *Wachler*, *J.-G. Buhle*, *A.-G. Kæstner*, *J.-C. Hoyer*, *J.-K. Fischer*, *J.-F. Gmelin*, *J.-H.-M. Poppe*, *K.-F. Staudlin*, *C.-F. Ammon*, *G.-W. Mayer*; et pour les histoires littéraires particulières, voyez les mots *Allemagne*, *Angleterre*, *Espagne*, *France*, etc. de notre Manuel.

*Les bibliographies à consulter sont les suivantes*:

— 61. *Georgii Mathias Konigii* Bibliotheca vetus et nova, a primâ mundi origine ad annum 1678. Altdorff, 1678, in fol.

— 62. *Godof. Vockerodt*. Historia societatum et rei litterariæ ante diluvium... Ienæ, 1687, in 4.

— 63. *Corn. à Bingham*. Apparatus ad historiam conspectus V. Amstel. 1689-1710. 5 vol. in 12.

— 64. Les éloges des hommes savants, tirés de l'histoire de *M. de Thou*, etc.; par *Antoine Teissier*. Utrecht, 1697, 2 v. in 12, et avec des add., La Haye, 1715, 4 vol. in 8.

— 65. *And.-Chr. Calvisii* Dissertatio de causis incrementi litterarii post barbara secula. Lips., 1698, in 4.

— 66. Caractères des auteurs anciens et modernes, et les jugemens de leurs ouvrages (par *de La Bizardière*). Paris, Dupuis, 1704, in 12.

— 67. *Car. Arndt* Systema litterarium, idque historico-pragmaticum, etc. Lips. et Rost. 1714, in 4.

— 68. *Joh. Dopperti* De scriptoribus, qui doctrinæ thesauris et styli ornatu sæcula VII, VIII, IX et seq., sicque ipsa barbariem illustrarunt. S. L. 1725-35, in 4.

— 69. Mémoires pour servir à l'hist. des hommes illustres dans la républ. des lettres, avec un catalogue raisonné de leurs ouvrages (par le *P. Nicéron*. Paris, 1726-45, 43 t. en 44 vol. in 12.

— 70. *Goetz*. Stetit Introductio in hist.

*literariam, latine, vortit etc. C.-H. Langius. Iomæ, 1728, in 8.*

*Publié en allem. l'année précédente.*

— 71. *Chr. Aug. Henmanni Conspectus resp. literarum, sive via, etc. Ed. 8a. Hanover., 1733, in 8.*

*La 1re éd. est de 1718.*

— 72. *Euro.-Goth. Struvii Bibliotheca historiarum literarum selecta. Iomæ, 1754-62, 3 vol. in 8.*

*Il est bon de joindre à cette édit. corrigée et augm. par Jugler, celle de Francofort, 1754.*

— 73. *Supplementa et emendationes ad bibliothecam literariam Struvio-Juglerianam, ed. Her.-F. Koecher. Iomæ, 1785, in 8.*

— 74. *Litterarum omnis ævi fata tabulis synopticis exponit Jer.-Jac. Oberlinus. Argentor., 1789, in 2.*

*Voir sur cet opusc., accompagné de tableaux synoptiques, l'art. de M. Peignot, rép. bibl., p. 309. Il y avait un précédent :*

— 75. *Historia litteraria in schemata et tabulas synopticas redacta, auc. J.-G.-C.-A. de Henvel-Ardenne. Francof.-ad-Moen. 1762, in 8.*

— 76. *Bibliotheca historico-literaria zapfiana, sive catalogus librorum historiarum rei litterarum illustrantium. Augsburg, 1792, in 8.*

*Voy. Journaux et Littérature.*

## HISTOIRE MILITAIRE.

*Voy. Guerre.*

## HISTOIRE NATURELLE GÉNÉRALE.

1. *Libri Secretorum Alberti magni de virtutibus herbarum, lapidum et animalium, etc. In 8, goth.*

— 2. *Albertus magnus. De Secretis mulierum et naturæ. Amst. Janssonius, 1682, in 12.*

*La 1re édit. est de 1478.*

*C'est à tort qu'on attribue cet ouvrage à Albert-le-Grand comme tant d'autres qui passent sous son nom.*

*Voyez, pour l'hist. nat. du moyen-âge, la collect. en 21 vol. in fol. des œuvres complètes de cet infatigable polygraphe. Nous renvoyons également à Vincent de Beauvais, à Glainville et à Brunetto Latini, etc., etc.*

— 3. *C. Plynus secundus. De Naturali historia. Venetia, 1496, voy. Plin.*

— 4. *Egenolph. Herbarum arborum fructuum et animalium præterea, terrestrium, volatilium et aquatilium imagines ad vivum depictæ. Franc., 1546, in 4.*

— 5. *Lonicerus. Naturalis historie opus novum. Francof., 1551, in fol.*

— 6. *Dioscoridis Opera græc.-lat. ex*

*interpret. Jani Anæ Saraceni. Francof., 1598, in-fol.*

*Boiss. édit.*

*Mathiolo publica en 1554 une trad. de Dioscorides qui a eu jusqu'à 30 édit. L'édit. de Venise, dite de Valgisi, est un vrai chef-d'œuvre. On y trouve plus de mille fig. en bois d'une excellente exécution.*

— 7. *De la vertu, propriété et quinessences de toutes choses, trad. du lat. de Rupescissa par Ant. du Moulins. Lyon, de Tournes, 1581, in 16.*

*Rare.*

— 8. *Aldovrandi (Ulyssis) Opera omnia. Bononiam, 1599-1668, 12 vol. in fol.*

*L'édit. mal imp. de Francofort, 1672, et ann. suiv. peut se relier en 4 ou 5 vol.*

— 9. *Car. Clusius. Exoticorum libri decem, etc., ex officina Plantiniana-Raphelengii, 1605, in fol.*

*De l'Ecluse, qui s'est tant servi des observations de Garcia de Orta, imp. à Gœ en 1560, ne traite guère que de la botanique.*

— 10. *Dan. Sennert. Epitome naturalis scientiæ. Parisiis, 1632, in 4.*

— 11. *Joh. Jonston. Thaummatographia naturalis. Amstelodami, 1665, in 18.*

— 12. *Imperati historia naturalis libri XXXVIII. 1672, in fol.*

*Trad. en lat., à Cologne, 1695.*

— 13. *Marcelli Malpighi Opera omnia. Lond., 1686 seu 1687, 2 vol. in fol.*

— *Opera posthuma, 1697, in fol.*

— 14. *Ant. Van. Leeuwenhoek. Opera omnia, seu arcana naturæ ope microscopiorum detecta. Delphis, 1695-96 et 1719, 4 vol. in 4, fig.*

*Il y a une édit. Lugd.-Batav. 1722.*

— 15. *Le spectacle de la nature ou entretiens sur les particularités de l'histoire naturelle, etc., par l'abbé Noël Pylchs. Paris, 1732-50, 8 tom. en 9 vol. in 12, fig.*

*Cet ouvrage est maintenant très-arriéré sous le rapport de la science.*

*On a du même : Hist. du ciel considérée selon les idées des poètes. Paris, 1739, 2 vol. in 12.*

— 16. *Academia cæsarea naturæ curiosorum, etc.*

*La collection forme 49 vol. jusqu'en 1783. Elle est rare en France.*

*Voy. Brunet, Man. du Libr. Academia.*

— 17. *Locupletissimi rerum naturalium thesauri Alberti Seba accurata descriptio, et iconibus artificiosissimis expressio, per universam physices historiam lat. et gallice. Amstelodami, 1734-65, 4 vol. gr. in fol., fig.*

*L'ouvrage ne conserve point sa première valeur. Les exemplaires avec les*

- La 1<sup>re</sup> édit., 1765, est en 4 vol. in-8.
- 30. Phil. Andreas Nennich. *Atque-  
males polyglottæ verum de naturæ ge-  
chichte*. Hamburg et Halle, 1791, 1796 et  
1798, 4 vol. in-8.
- 31. *Voyage rétrospectif d'une exactitude ve-  
merquable, et que les récentes découvertes  
devraient faire concourir.*
- 32. Actes de la société d'hist. nat.  
de Paris, Paris, 1792, in-4.
- 33. Chabignand. Nouveau spectacle  
de la nature. Paris, Delatville, an VI,  
1798, 2 vol. in-8.
- 34. A.-L. Billin. *Eléments d'hist.  
naturelle*, 3<sup>e</sup> édit. Paris, 1803, in-8.
- 35. *Études et principes de la na-  
ture.*
- Voy. Boreardin de Saint-Pierre.
- 36. Annales du muséum d'histoire  
naturelle. Paris, an IX, 1803-1813, 20 vol.  
in-4. Tabl. 1815, in-4.
- 37. Mémoires du muséum d'hist. na-  
turelle faisant suite aux annales. 1817-20,  
20 vol. in-8, fig.
- 38. Nouvelles annales du muséum  
d'hist. naturelle. Paris, Roret, 1833 et  
1843, 2 vol. in-8.
- 39. Blumenbach. Manuel d'histoire  
naturelle. Metz, 1803, 2 vol. in-8, fig.  
(Trad. par Souleau Artaud.)
- 40. Manuel d'histoire naturelle.  
Voy. Menuret-Roret.
- 41. Manuel d'hist. naturelle mé-  
dicale et de pharmacopée. Voyez Me-  
nuret-Roret.
- 42. Dictionnaire d'hist. naturelle  
appliquée aux arts. Paris, Delatville, 1803,  
23 vol. in-8.
- 43. 72<sup>e</sup> Mélanges d'hist. nat. de  
physique et de chimie. Paris, 1806, 3 vol.  
in-8.
- 44. An history of the earth, and  
of the human mind. London, 1800, 4 vol.  
in-8.
- 45. Geology et Toulouzen, Henri sur

l'hist. de la nature. Paris, 1815, 3 vol. in 8.

— 48. Dictionnaire des Sciences naturelles, suivi d'une biographie des plus célèbres naturalistes, par plusieurs professeurs du Jardin du Roi et des principales écoles de Paris, 1816-1830, 60 vol. in 8 de texte, atl. in 8.

— 49. Nouv. dictionnaire d'histoire naturelle appliquée aux arts, etc.; par une société de naturalistes et d'agriculteurs, nouv. édit. considérablement augm. Paris, Déterville, 1816-1819, 36 vol. in 8, fig.

— 50. Mémoires sur divers sujets de l'histoire naturelle des insectes, de géographie ancienne et de chronologie, par P.-André la Treille. Paris, Déterville, 1819, in 8.

— 51. Camil. Ranzani. Memoria di storia naturale. Deca 1<sup>a</sup>. Bologna, 1820, in 4.

— 52. Dictionnaire raisonné et abrégé d'hist. naturelle par d'anciens professeurs. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— 53. Dictionnaire classique d'histoire naturelle, ouvrage dirigé par M. Bory de Saint-Vincent. Paris, 1822-31, 17 vol. in 8.

— 54. Delenze. Muséum d'hist. nat. Paris, 1823, 2 vol. in 8.

— 55. Sturm's Reflections on the Works of God, and on his providence, in the regions of nature, and in the government of the universe, embellished with engravings from the designs of Westall. London, 1824, 4 vol. in 12.

— 56. Annales des sciences naturelles. Paris, 1824 à 1833 inclusivement, 30 vol. in 8.

Première série pub. par MM. Audouin Brongniart et Dumas. La table générale des matières est de 1841, 1 vol. in 8.

Deuxième série de 1834 à 1843, 40 vol. gr. in 8, elle est rééd. par MM. Audouin, Milne Edwards, Ad. Brongniart, Guillemin et Decaisne.

Troisième série, elle commence en 1844.

— 57. Eléments des sciences naturelles, par M. Duméril. 3e éd. Paris, 1825, 2 vol. in 8, fig.

— 58. Eléments des sciences naturelles, par M. Duméril. 4e éd. Paris, 1830, 2 vol. av. fig.

5e éd., 2 vol. in 12. Paris, Roret, 1846.

— 59. The book of nature, by J. Mason Good. London, 1826, 3 vol. in 8.

— 60. Unterhaltungen an der Naturgeschichte, von Wilhelm. Augsp., 1828, 27 vol. in 8.

— 61. Tableau de la nature, voy. de Humboldt.

— 62. Geoff. St-Hilaire. De l'état de

l'hist. naturelle chez les Egyptiens avec Hérodote. Paris, 1828, in 4 de 18 p.

— 63. Histoire des progrès de l'histoire naturelle, depuis 1789 jusqu'à nos jours (1831), par G. Cuvier, etc. 1829-35, 5 vol. in 8.

— 64. A. Richard. Eléments d'hist. naturelle médicale. Paris, 1831, 2 vol. in 8.

La 4e édit. parait en 1849, 3 vol. in 8, avec 1,000 grav. et forme pour ainsi dire un ouv. nouveau.

— 65. Oken. Allgemeine naturgeschichte für alle stände. Stuttgart, 1833-38, in 8.

— 66. Milne Edwards et Ach. Comte. Cahiers d'hist. naturelle à l'usage des collèges et des écoles primaires. Paris, 1833-35, in 12.

Il y a une édit. refaite d'après le programme de 1840, 3 cah. in 12, pl.

— 67. A.-J.-L. Jourdan. Dictionnaire raisonné étymologique synonymique et polyglotte des termes usités dans les sciences naturelles. Paris, 1834, 2 vol. in 8.

— 68. Dictionnaire pittoresque d'hist. naturelle et des phénomènes de la nature, etc., sous la direction de M. F.-E. Guérin. Paris, 1834-1837, 11 vol. in 4.

Le même terminé en 1843, 9 vol. gr. in 8, avec plus de 700 pl.

— 69. Virey. Philosophie de l'hist. naturelle. Paris, 1835, in 8.

— 70. The british cyclopedia of natural history, etc., arranged and edited by Charles Partington. Lond., 1835, 3 vol. in 8 à 2 colonnes.

— 71. Et.-Geoff. St-Hilaire. Etudes progressives d'un naturaliste. Paris, 1835, in 4.

— 72. C.-R.-A. von Krassow und Ed. Leyde. Lehrbuch der Naturgeschichte für Gymnasien. etc. Paris, 1835-36, 2 vol. in 8.

— 73. C.-J. Martin de St-Auge et F.-E. Guérin. Traité élémentaire d'hist. nat. etc., texte et pl. Paris, 1835-39, in 8.

— 74. E. Cortambert. Physiographie Descript. générale de la nature. Paris, 1836, in 12.

— 75. A. Salacroux. Nouveaux éléments d'hist. naturelle, etc. Paris, 1836, 2 vol. in 12.

— 76. Trattato delle cose naturali e dei loro ordini conservatori, contenente i principi e le generiche doctrine d'ogni scienza naturale, di Brugnatelli. Pavia, 1837, 4 vol. in 8.

— 77. Céran Lemonnier. Programme de l'enseignement de l'hist. nat. dans les collèges, adopté par le conseil de l'inst. pub. disposé en tableaux méthodiques. Paris, 1837, in 4.

— 78. Oeuvres d'hist. nat. de Goethe, 1837, voy. Goethe,

— 79. *H.-F. Linné de monde primitif et l'antiquité expliquée par l'étude de la nature*, trad. de Fallou, sup. la 2e édit., par J.-J. Clément Muller, Paris, 1837, 2 vol. in 8.

— 80. Histoire des sciences naturelles depuis leur origine jusqu'à nos jours chez tous les peuples connus, commence au déluge de France par G. Cuvier, complété par M. Magdalen de St-Agg. Paris, 1841 à 1843, 4 vol. in 8.

— 81. Dictionnaire universel d'histoire naturelle, publié sous la direction de M. Charles d'Orbigny, par une société de savants, la plupart membres de l'Institut et professeurs au Jardin-des-Plantes de Paris. Paris, Renard, Martinet et Cie, 1841-1849, 25 vol. gr. in 8, plus un magnifique atlas de 368 pl. coloriées avec le plus grand luxe.

Ouvrage entièrement terminé.

— 82. J. Payer. Des classifications et des méthodes en histoire naturelle. Paris, 1846, thèse.

— 83. Le livre de la nature, ou l'histoire naturelle, la physique et la chimie présentées à l'esprit et au cœur, par Comte Despréaux. Nouv. édit., etc., par Despréaux. Paris, 1845, 4 vol. in 12, fig.

— 84. M. Adanson. Cours d'hist. naturelle fait en 1772, pub. sous les auspices de M. Adanson, ses notes, avec une introduction et des notes par M. L.-P. Payer. Paris, 1845, 3 vol. gr. in 18.

— 85. Delafosse. Précis élémentaire d'histoire naturelle, 6e édit. Paris, in 12, 200 fig. environ.

Cet ouv. est annoncé par l'Universal.

— 86. Cours élémentaire d'histoire naturelle à l'usage des collèges, des séminaires, etc.; rédigé par MM. Michel-Etienne, et de Jussieu et Roudot. — Botanique, par M. Adrien de Jussieu. Paris, V. Masson, 1848, in 12.

— 87. Traité complet d'histoire naturelle, par Adh. Comte. Paris, Firmin-Didot, ....-1848, 13 vol. gr. in 12, format angl., avec pl.

— 88 bis. D. Heinrich Bergmann. Physichlicher Atlas. Gotha, 1842-53, 3 part., pet. in fol.

Ce remarquable ouv. qui est en réalité un vaste traité d'hist. naturelle, se divise ainsi.

- 1° Meteorologia et climatologia;
- 2° Hydrologia et hydrographia;
- 3° Géologie;
- 4° Magnétisme tellurique;
- 5° Géographie des plantes;
- 6° Géographie zoologique;
- 7° Anthropologie;
- 8° Ethnographie.

*l'ordre systématique. Le premier volume traite de l'histoire naturelle générale et de la zoologie; le second, publié en 1802, de la botanique et de la minéralogie; le troisième donné en 1803, de la chimie, etc.*

— 98. Bibliothèque chronologique et systématique des auteurs testacéologues, par Guil. Georg. Maton et Th. Rackett, traduite de l'anglais par Boulard. Paris, 1811, in 8.

— 99. *Winther. Enchiridion lkt. scientiarum rerum naturalium.* Copenhague, 1829.

— 100. *Fischer de Waldeim. Bibliotheca palæontologica animalium systematica.* Mosquæ, 1837, in 8.

— 101. *Wood. Catalogue of a collection of the best works of natural history.*

— 102. *W. Engelmann. Bibliotheca historico-naturalis. Verzeichniss der Bücher über Natargeschichte, welche in Deutschland, Scandinavien, Holland, England, Frankreich, Italien und Spanien von 1700-1843 erschienen sind.* 1 Band. Allgemeine Schriften, Vergleichende anatomie und Physiologie, Zoologie, Palæontologie. Leipzig, 1846, in 8.

Pour l'histoire naturelle des différents pays, voy. *Brunet*, t. V, pag. 97 et 98; et pour les ouvrages concernant les diverses parties des sciences naturelles, voy. le même auteur, t. V, pag. 98-139, et les mots Géologie, Minéralogie, Métallurgie, Botanique, Flores, Zoologie, etc., etc., de notre Manuel.

#### HISTOIRE SAINTE.

1. *Sulpitii Severi Sacre Historiæ a mundi exordio ad sua usque tempora deductæ libri II. Item aliæ quædam historicæ Appendices...* (cum epistolâ nuncupatoriâ et præfatione *Mathiæ Placci Illyrici*). Basileæ, Jo. Oporinus (1556), pet. in 8.

*Première édition. Rare.*

— 2. *Sulpitii Severi Opera omnia quæ exstant.* Lugd.-Batav., ex offic. elzev., 1643, pet. in 12.

— 3. *Chronologia sacra*, edente Th. Barlow. Oxoniæ, 1660, in 4.

— 4. *Jac. Usserii Annales Veteris et Novi-Testamenti*, edit. nova cum Usserii vita à T. Smitho. Genève, 1722, in fol.

*C'est la meilleure édition.*

— 5. *Hist. du peuple de Dieu, depuis son origine jusqu'à la naissance du Messie*, par le P. Isaac-Joseph Berruyer. Paris, 1728, 7 vol. in 4.

— *Id.*, depuis la naissance du Messie jusqu'à la fin de la Synagogue. La Haye (Paris), 1757, 2 vol. in 4.

*Avec la paraphrase des épîtres et le supplément, l'ouv. forme 14 vol. in 4.*

— 6. *Lettres sur divers sujets impor-*

*tants de la géographie et de l'histoire sainte*, par le P. Jos.-Romain Joly, avec des planches et des cartes géographiques. Paris, 1772, in 4. — Nouvelle édition (sous le titre de « *la Géographie sacrée, et les Monuments de l'histoire sainte* »), augm. d'une table géographique de tous les lieux dont il est fait mention dans la Bible, et de l'hist. naturelle de l'Ecriture Sainte, enrichie d'un grand nombre de planches. Paris, Alex. Jombert, 1784, in 4.

« C'est le plus important de tous les ouvrages du P. Joly. La première édition renferme dix-sept lettres, la seconde est augmentée d'une lettre sur le Patriarchat de Jérusalem, et d'une seconde partie où l'auteur a rassemblé quelques détails sur les minéraux, les plantes et les animaux cités dans l'Ancien-Testament, avec dix grandes planches assez bien exécutées, cinq pour les plantes, une pour les quadrupèdes, deux pour les oiseaux, et les deux dernières pour les poissons et les reptiles. »

Quérard.

*France littéraire, note citée.*

— 7. *Histoire de la vie de Jésus-Christ*, par L.-P. de Ligny. Paris, 1804, 2 vol. in 4, pap. véli. fig.

— 8. *Origine du christianisme*, par le docteur *Döllinger*, trad. de l'allemand par Léon Boré. Paris, 2 vol. in 8.

— 9. *Abrégé de l'histoire sainte*, par M. Emile de Bonnechose. 8e édit. Paris, Eug. Belin, 1849, in 18.

Voy. *Bible et Histoire ecclésiastique.*

#### HITOPADESA.

1. *Hectopades of Veeshnoo Sarma with explanatory notes by Ch. Wilkins.* Bath, 1787, in 8.

— 2. *Hitopades Mahârâshtri Bhas bent tarjamâ valjanâth panditane kôla.* Serampore, 1815, in 8.

— 3. *Hitopadesa the maskrit text, with a grammatical analysis alphabetically arranged by Francis Johnson.* Lond., 1847, in 4.

— 4. *Schlegel et Ch. Lassen ont donné une trad. lat. avec le texte.* Bonn, 1829-31, 2 vol. in 4.

Voy. *Fables.*

#### HOLLANDE.

##### 1. GÉOGRAPHIE. — VOYAGES.

1. *La Hollande, les sept provinces unies, représentées par de très-belles cartes géograph. et grav. en taille-douce, etc.*, par P. Vander Aa. Leyde, 3 vol. in fol.

— 2. *P. Vander Maalen. Atlas de l'Europe en 165 feuilles, Voy. la carte de la Hollande.*

*Voy. pour les product. nat. de cette contrée l'ouv. int. :*

— 3. *J. Lefrancq de Berkhey*. Hist. naturelle de Hollande (en Holl.). Amsterdam, 1769-79, 7 vol. in 8.

— 4. *Belii*. Osservazioni del viaggio fatto dal. sig. Giorgi ambasciatore veneto. Venezia, 1632, in 4.

— 5. *Will. Penn*. Account of travels in Holland and Germany. Lond., 1695, in 8.

— 6. *La comtesse d'Aulnoy*. Voyages en Espagne et en Hollande. Paris, 1699. *Il y a une édit.* 1774, 3 vol. in 12.

— 7. *Remarques d'un voyageur sur la Hollande, l'Allemagne, l'Italie, etc.* La Haye, 1728.

— 8. *La Crote*. Hist. d'un voy. lit. fait dans l'année 1732, en France, en Ang. et en Hollande. La Haye, 1732, in 12.

— 9. *De Blainville*. Travels through Holland, Germany. Lond. 1749, 3 vol. in 4.

*Trad. sur les mss. de l'auteur du fr. en ang., par le Dr Thureball. Nous signalerons aussi pour la même époque Presle, 1750; Uffenbach, 1753; Mme du Bocage, 1768; Mesehal, 1773; l'abbé Coyer, 1775; Courtanvaux, 1778. (Ce dernier est tout scientifique.)*

— 10. *G. Forster*. Voyage philosophique et pittoresque sur les bords du Rhin, à Liège, dans la Flandre, la Hollande, fait en 1790, trad. par *Pougens*. Paris, an VIII, 3 vol. in 8.

*C'est la 2e édit. L'original allemand a été pub.* 1794-96.

— 11. *Anne Radcliffe*. Voyage en Hollande et sur les frontières occidentales de l'Allemagne fait en 1764, trad. de l'ang. par *A. Cantwel*. Paris, 1799, 2 vol. in 8. *2e édit. L'original a paru à Lond.,* 1794, in 4.

— 12. *J.-F. Droysen*. Bemerkungen Gesammelt auf einer Reise durch Holland, etc., observat. faites pendant un voyage en Hollande et une partie de la France. Göttingue, 1803, in 8.

— 13. *Tableaux des habillements, des mœurs et des coutumes en Hollande, au commencement du XIXe siècle. Texte hol. et franç.* Amst., 1811, in 4.

— 14. *Ramon de la Sagra*. Voyage en Hollande et en Belgique sous le rapport de l'instruction primaire des établissements de bienfaisance et des prisons dans les deux pays. Paris, 2 vol. in 8.

— 15. *Ch. Durand*. Dix jours de campagne en la Hollande en 1832. Amsterdam, 1832, in 8, cart.

— 16. *Van Kempen*. La Hollande et la Belgique. 62 grav. d'après *W. H. Bartlett*. Paris, in 8,

*Le texte est également en ang.*

— 17. *The traveller's guide through holland from french A. Ferrier de Tourettes*, by *H. Raddison*. Brux., 1845, in 18.

— 17 bis. *Handbook for travellers on the continent, being a guide through Holland, Belgium, Prussia, etc.* 6 th. edit. Lond., 1849, post. in 8.

## II. HISTOIRE.

— 18. *Die cronike of die historie van Holland, etc.* (door *J. Naeldwyck*), 1478, in 4.

— 19. *La grande chronique anc. et mod. de Hollande, Zélande, Westfrise, etc., jusques à la fin de 1600*, par *J.-Fr. le Petit*. Dordr., 1601, 2 vol. p. in fol., fig.

— 20. *M. Vossii Annalium Hollandiae Zelandiaeque lib.* V. Amsterdam, 1635, in 4.

— 20 bis. *De la Neuville*. Histoire de Hollande depuis 1609. 1703-4. 6 tom. en 3 vol.

*Il y a une édit. d'Amst.* 1680, in 4.

— 21. *Batavia illustrata of the hollandsche chronyck* door *S. van Leuven*. S. Gray, 1685, in fol.

— 22. *Les délices de la Hollande* (par *J. de Partval*, augmenté par *Darivat*). La Haye, 1710, 2 vol. in 12.

— 23. *Etat présent de la république des Provinces-Unies et des pays qui en dépendent*, par *Fr.-Mich. Janicon*. La Haye, 1729, 4e édit. La Haye, 1755, 2 vol. in 12.

*« Cet ouvrage, le plus complet et le plus exact qui eût encore paru sur la Hollande, fut cependant critiqué amèrement par J. Rousseau. »* Quérard.

— 24. *Historie der Nederlandsche Vorsten*, van *Fr. von Mieris*. Hage, 1732-33, 3 vol. in fol., av. fig.

— 25. *Histoire métallique des XVII Provinces-Unies*, par *Ger. van Loon*. La Haye, 1732, 5 vol. in fol. — Continuation. Amsterdam, 1831-37, 3 part. in fol.

— 26. *Les Pays-Bas illustrés*. Amsterdam, 1745, 10 part. in 4.

— 27. *Vaderlandsche historie* (Histoire de Hollande), par *J. Wagenaar* (en hollandais). Amsterdam, 1749 ou 1770, 21 vol. in 8, av. fig. — Continuation jusqu'en 1805. Amsterdam, 1786 et ann. suiv., 48 tom. en 52 vol. in 8.

— 28. *Histoire du Stathoudérat, depuis son origine jusqu'à présent*, par l'abbé *Raynal*. La Haye, 1750, 2 vol. in 12.

— 29. *Histoire générale des Provinces-Unies*, par *D. (Dujardin)* et *S. (Sellius)*. Paris, 1757-70, 8 vol. in 4, av. fig.

— 30. *Guerre des Bataves et des Ro-*

maïns, par le marquis de Sain-Simon. Amsterdam, 1770, gr. in fol.

— 31. *Adr. Kluit. Historia critica comitatuum Hollandiae et Zeelandiae. Medio-burgi, 1772-1783, 4 vol. in 4.*

*Cette chronique va jusqu'à l'année 1205.*

— 32. *Kerroux. Abrégé de l'hist. de la Hollande et des Provinces-Unies. Leyde, 1776-1778, 2 t. en 1 vol. in 4.*

— 33. *Essai historique et politique sur le gouvernement présent de la Hollande, par Favier. Londres, 1784, in 12.*

— 34. *Vanderlandach Woordenboek.... Dictionnaire historique et topographique des provinces néerlandaises...., par J. Kok. Amsterdam, 1785-1800, 38 vol. in 8,*

— 35. *Révolution des Provinces-Unies, sous l'étendard des divers stathouders, suivie des anecdotes modernes. Nimègue, 1788, 3 vol. in 8.*

— 36. *A. Kluit. Historia der Hollandische staatsregering tot 1795. Amsterdam, 1802-1805, 5 vol. in 8.*

— 37. *Abrégé de l'histoire de Hollande, par Ph. Gigot. Bruxelles, 1820, in 8, av. portr.*

— 38. *Documents historiques ou réflexions sur le gouvernement de Hollande, par Louis Bonaparte. 1820, 3 vol. in 8.*

— 39. *Origine et prospérité des Pays-Bas, par Sim. Styl; traduit du hollandais par A.-G. Chottin. Bruxelles, 1828-29, 2 part. in 12.*

*Le texte hollandais, sous le titre de Opkomst, etc., a été imp. à Amsterdam, 1778, et à Bruxelles, 1824, in 8, etc.*

— 40. *Archives ou correspondance inédite de la maison d'Orange-Nassau, recueil publié avec une autorisation du roi, par M. G. Groen van Prinsterer, première série. Leyde, 1835-41, gr. in 8, tom. I à VIII, avec des fac-simile.*

*Voy. aussi Tableau de l'histoire des princes et princesses d'Orange depuis 793... par J. de La Pise. La Haye, 1639, in fol. ar. fig.*

— 41. *Van Asselt. Belgique et Hollande. Paris, 1844, in 8.*

*Fait partie de la collect. pub. chez M. Didot et int. l'Univers. L'auteur annonce qu'il s'est aidé des travaux de MM. Raepsaet, Dewez, Ernst, Nothomb, de Gerlachs, de Reiffenberg, de Saint-Génois, de Smet, de Ram, Willoms, Gachard, Moke, Marchal, Polain, Schayes, Bognet, Goethals, van Prinsterer, van Kampen, etc.*

III. *Linguistique. — Histoire litté-  
raire. — Dictionnaire de Bibliogra-  
phie.*

— 42. *Pierre Marin. Dict. Français-*

*Holland. et Holland.-Franç. Amst.,  
1782 ou 1793, 2 vol. in 4.*

*Voy. aussi la Grammaire holl.*  
*Pierre Marin. Leyde, 1795, in 12.*

— 43. *Ypoy. Beknopte Geschiede-  
der nederlandsche tale. Hist. abrégée  
de la langue néerlandaise. Utrecht, 1812.*

— 44. *Landré. Dict. de poche fr.-  
et hol.-franç. Dordrecht, 1829, 2 t.  
vol. in 16.*

*Voy. aussi Landré et Agton. Dict. Am-  
sterdam, 1810, in 8.*

— 45. *Vander Pyl. Grammaire holla-  
daise pratique à l'usage des étrangers  
principalement des Français qui veulent  
apprendre cette langue. Dordrecht, 1830,  
in 8.*

— 45 bis. *Etudes de la langue hollandaise  
d'après les meilleurs auteurs et selon les  
principes grammaticaux de Meyer. 1837,  
gr. in 18.*

— 46. *Dekker. Dictionnaire raisonné  
hollandais-français et français-holl. Ouvr.  
contenant les termes d'arts, de sciences, etc.  
Bruxelles, 1841, 2 vol. in 16 (de 2496 p.)*

— 47. *Gaspard Burmann. Trajectum  
eruditum. Utrecht, 1738, in 4.*

*Sous ce titre, Burmann a donné une hist.  
lit. de la Hollande.*

— 48. *Les aventures de Friso, roi des  
Gangarides et des Prasiiates, poème en  
dix livres par G. de Haren, trad. du  
hollandais par H.-J. Jansen, Paris, ap III,  
2 vol. in 8.*

*L'original a été imp. magnifiquement  
in 4. La préface qui est en tête de la  
trad. présente un coup-d'œil sur la lit.  
hollandaise.*

— 49. *J. De's Grave. Essai sur  
l'histoire de la littérature néerlandaise.  
Amsterdam, 1836, in 8.*

— 50. *De la poésie hollandaise depuis  
le x<sup>e</sup> siècle jusqu'au xviii<sup>e</sup>. Voy. sous  
germanique, avril, 1835.*

*Cet art. important est de M. X. Mar-  
mor; on a aussi une hist. de la poésie  
hollandaise, par de Vries.*

*Voy. Chef-d'Œuvres des Théâtres étran-  
gers.*

— 51. *De l'instruction publique en Hol-  
lande, par M. V. Cousin. Paris, Levrault,  
1867, in 8.*

— 52. *De l'origine de l'histoire, avec  
une esquisse de la littérature flamande et  
hollandaise, d'après l'angl. de Beoworth,  
avec des add. et des notes par Occ. De  
lepiere. Tournay, 1840, in 8.*

— 53. *Holland's bibliologia. Lond.,  
1618, in fol.*

— 54. *Joannis Meursii Althemi Batoni-  
sive de urbe Leidensi et academia, viris-  
que claris, qui utramque ingenio suo,*



atque scriptis illustrarunt, libri duo. Lugduni-Batavorum, 1625, in 4.

Cet ouvrage renferme un grand nombre de gravures et de portraits d'une belle exécution.

— 55. P. Hofmanni Peerlkamp. Vitæ aliquot excellentium Batavorum, Harlemæ, 1806, in 8.

— 56. Bibliotheca Gockingana, sive catalogus librorum exquisitissimorum rarissimorumque bibliothecæ Henr. Gockinga. Traj.-ad-Rhen. 1773, in 8.

— 57. Meusel. Bibliotheca historica. Lips., 1782, 1804, 11 t. en 22 vol.

— 58. Bibliotheca hultheimiana; catalogue de la riche bibliothèque de M. Ch. van Hultthem (rédigé par M. A. Voisin). Gand, J. Poelman, 1836, 6 vol. in 8, av. portr.

La bibliothèque de M. van Hultthem a été acquise en totalité par le gouvernement belge et réunie à la bibliothèque publique de Bruxelles; on y remarque un très-grand nombre d'articles relatifs à la Hollande.

Voy. aussi le catalogue Meerman, tom. II; les archives historiques de E.-N. Oettinger. Carlsruhe, 1841, in 8; Brunet, tom. V, pag. 323, 417, 540, 657 et 673; et pour les Bibliothèques des districts de la Hollande, Ernst. Gustav. Vogel, Bibliog. des bibliothèques. Leipzig, T. O. Weigel, 1840, in 8.

Voy. enfin nos articles Belgique, Pays-Bas, Peinture et Peintres.

## HOLLANDE (Nouvelle).

Voy. Australie et Sydney.

## HOLSTEIN.

Voyez Slesvig.

## HOMÉLIES.

Voyez Brunet, t. V, 1408-1510.

## HOMŒOPATHIE.

1. Bigel. Examen théorique et pratique de la méthode curative du docteur Hahnemann, nommée Homœopathie. Varsovie, 1827, 3 vol. in-8.

— 2. Hahnemann. Exposition de la doctrine médicale homœopathique, ou Organon de l'art de guérir, trad. de l'allemand, avec divers opuscules de l'auteur et une traduction de la Pharmacopée homœopathique de Hartmann, par A.-J.-L. Jourdan, 2e édit. Paris, 1834, in 8.

Il y a une troisième édit., augmentée et précédée d'une notice sur la vie, les travaux et la doctrine de l'auteur, par le docteur Simon, accompagnée du portrait de Hahnemann. Paris, 1845, in 8.

— 3. Du même : Doctrine et traitement

homœopathique des maladies chroniques, trad. de l'allemand par A.-J.-L. Jourdan, Paris, 1832, 2 vol. in-8.

Deuxième édition. Paris, 1846, 3 v. in 8.

Cette seconde édition est considérablement augmentée et forme en quelque sorte un ouvrage nouveau.

— 4. Du même : Traité de la matière médicale, ou de l'action homœopathique des médicaments; avec des tables proportionnelles de l'influence que diverses circonstances exercent sur cette action, par C. Bönninghausen, trad. de l'allemand par A.-J.-L. Jourdan. Paris, 1834, 3 vol. in 8.

C'est dans les ouvrages d'Hahnemann, fondateur de l'homœopathie, qu'il faut étudier cette doctrine médicale : l'Exposition ou Organon de l'art de guérir contient les principes généraux, la Matière médicale pure et la Doctrine des maladies chroniques, contiennent ceux de l'application pratique; ces trois ouvrages forment donc un ensemble complet, théorique et pratique de la doctrine homœopathique.

Outre ces trois ouvrages, Hahnemann est encore l'auteur d'un grand nombre d'écrits relatifs à la médecine; on a groupé le tout sous 21 articles que nous regrettons de ne pouvoir détailler ici.

— 5. Bibliothèque homœopathique. Première série. Genève, mars 1832 à mars 1837, 8 vol. in-8. — Deuxième série, octobre 1837 à septembre 1844, 10 vol. in 8.

— 6. 1. Jahr. Manuel des médicaments homœopathiques dans leur ensemble et leur action principale et caractéristique, d'après les observations faites au lit des malades, suivi d'un répertoire par ordre alphabétique, trad. de l'allemand. Paris, 1833, in 8.

Le même, traduit par MM. Noiret, avec des articles de Hahnemann, Hering, etc., sur l'examen des maladies, la choix des remèdes, la répartition des doses et la pharmacopathique. Paris, 1835, 2 v. in 8.

— 7. Nouveau manuel de médecine homœopathique, ou résumé des principaux effets des médicaments homœopathiques, avec indication des observations cliniques, divisée en deux parties : 1<sup>re</sup> Matière médicale; 2<sup>de</sup> Répertoire symptomatologique et thérapeutique, par le docteur G.-H.-G. Jahr. Quatrième édition augmentée. Paris, 1845, 4 vol. gr. in-12.

Cette édition présente le tableau le plus complet et le plus méthodique de la science homœopathique jusqu'en 1845. Le Répertoire, indépendamment des observations propres à l'auteur, offre aussi le résumé

*des Répertoires pratiques de Ruckert, Ruoff, Hering, Bönninghausen, etc.*

*On doit au même auteur :*

— 8. Nouvelle pharmacopée et posologie homœopathique, ou de la Préparation des médicaments homœopathiques et de l'administration des doses. Paris, 1841, in 12.

— 9. Notices élémentaires sur l'homœopathie et la manière de la pratiquer. 2e édit. augm. Paris, 1844, in 18 de 135 pag.

— 10. *Duringe*. De l'Homœopathie, nouveau système en médecine, ses avantages et ses dangers. Paris, 1834, in-8.

— 11. *Gueyraud*. Doctrine médicale homœopathique examinée sous les rapports théorique et pratique. Paris, 1834, in 8.

— 12. *Haas*. Mémorial du médecin homœopathe, ou Répertoire alphabétique de traitements et d'expériences homœopathiques, trad. de l'allemand par *A.-J.-L. Jourdan*. Paris, 1834, in 24.

— 13. Archives et Journal de la médecine homœopathique, publiés par une société de médecins de Paris. Paris, 1834-37, 6 vol. in-8.

*Collection complète.*

*Bien des questions soulevées par la théorie et la pratique n'avaient pu trouver place dans les ouvrages généraux sur la science homœopathique. Ces questions importantes avaient cependant été examinées, discutées, approfondies à l'étranger, en Allemagne surtout. Ce journal a reproduit tout ce qui pouvait mettre à même de mieux apprécier le caractère et la portée de la nouvelle doctrine médicale.*

— 14. *Vernois*. Homœopathie, analyse critique et raisonnée de la matière médicale de Hahnemann. Paris, 1835, in 8.

— 15. Observations sur l'Homœopathie, par un homme qui n'est pas médecin. Paris, 1835, in 8.

— 16. *Léon Simon*. Leçons de médecine homœopathique. Paris, 1835, in 8.

*Ouvrage publié en dix-sept leçons ; elles comprennent :* 1. Vue générale de la doctrine homœopathique ; 2. De l'Homœopathie dans ses rapports avec l'Histoire de la médecine ; 3. De la Méthode homœopathique ; 4. Loi de spécificité ; 5. Dynamisme vital ; 6. Institution de l'expérimentation ; 7. De la Pathologie homœopathique ; 8. Diagnostic et Prognostic homœopathique ; 9 et 10. Théorie des maladies chroniques ; 11 et 12. Moyen de connaître les vertus curatives des médicaments ; 13. Thérapeutique générale homœopathique ; 14. Répétition de doses homœopathiques ; 15. Modes de préparation et d'administration des médicaments homœopathiques ; 16. Hygiène homœopathe ;

thique ; 17. Physiologie homœopathique ;

*On a du même auteur :*

— 17. Lettre à M. le ministre de l'instruction publique, en réponse au jugement de l'Académie royale de médecine sur la doctrine médicale homœopathique. Paris, 1836, in 8.

— 18. *Beauvais*. Clinique homœopathique, ou Recueil de toutes les observations pratiques publiées jusqu'à ce jour. Paris, 1836-40, 9 vol. in 8.

*Ouvrage complet.*

— 19. *Bertholdi*. Conseils d'un médecin homœopathe, ou moyens de se traiter soi-même homœopathiquement dans les affections ordinaires, et premiers secours à administrer dans les cas graves ; traduit de l'allemand par *Sarrazin*. Paris, 1837, in 18.

— 19 bis. Clinique homœopathique à l'usage des médecins et des gens du monde, par *L. Malaise*. Bruxelles, 1837, in 8.

— 20. *Bigel*. Homœopathie domestique, comprenant l'hygiène à suivre pendant le traitement et la thérapeutique homœopathique, précédée d'une notice sur l'hôpital homœopathique de la Charité de Vienne : deuxième édition entièrement refondue, par le docteur *Beauvais (de Saint Gratien)*. Paris, 1839, in 18.

— 21. *Ruoff*. Guide de l'homœopathie ou Traitement de plus de mille maladies guéries et publiées par les docteurs homœopathes d'Allemagne, de Russie, d'Angleterre, de France, de Belgique, des États-Unis, de Suisse et d'Italie, contenant l'indication, etc. ; trad. de l'allemand par *G.-S. Strauss*. Paris, 1839, in-18.

— 22. *Raw*. Nouvel organe de la médecine spécifique, ou Exposition de la méthode homœopathique dans son état actuel. Paris, 1839, in 8.

— Le même, suivi de nouvelles expériences sur les doses dans la pratique de l'homœopathie, par le docteur *G. Gros*, traduit de l'allemand par *D. R.* Paris, 1845, in-8.

— 23. Revue critique et rétrospective de la matière médicale et de la médecine spécifique, par MM. *Chargé, Petroz, Roth* et par une société de médecins. Paris, 1840-42, 5 vol. in-8.

— 24. *Lotzbeck*. Manuel de médecine vétérinaire homœopathique, indiquant le traitement des maladies de tous les animaux domestiques, la composition d'une pharmacie homœopathique vétérinaire, et le moyen de se la procurer ; traduit de l'allemand par *Sarrazin*. Paris, 1844, in-8.

— 25. *Bönninghausen*. Manuel de thérapeutique médicale homœopathique, pour servir de guide au lit des malades ;

à l'étude de la matière médicale pure, traduit de l'allemand par le docteur D. *Tolk.* Paris, 1846, in-12.

— 26. *Du même* : Tableau de la principale sphère d'action et des propriétés caractéristiques des remèdes antipsorigènes, précédé d'un Mémoire sur la répétition des doses, par le docteur *Hering*, traduit de l'allemand de *Backmeteff* et *F. Rapon*, avec des considérations sur les remèdes homœopathiques. Paris, 1846, in-8.

— 27. *Aug. Rapon*. Hist. de la doctrine méd. homœopathique ou son état actuel. Paris, 1847, 2 vol. in-8.

— 28. *Hartmann*. Thérapeutique homœopathique des maladies chroniques, traduit de l'allemand sur la troisième édition, par *A.-J.-L. Jourdan*. Paris, 1847, 2 vol. in-8.

— 29. De l'Homœopathie et de ses principes de vérité, ou Réfutation des erreurs, des systèmes et des théories de l'ancienne école, par M. le docteur *Lalonde* (à Toulon). Paris, imp. de *Schneider*, 1848, in-8.

— 30. *Edw. C. Chepmell*. A domestic homœopathy, 2e édit. Lond., 1849, in-8.

— 31. *B. Mure*. Doctrine de l'école de Rio de Janeiro, et Pathogénésie brésilienne, contenant une exposition méthodique de l'homœopathie, la loi fondamentale du dynamisme vital, etc. Paris et Rio de Janeiro, 1849, in-12.

Publication de l'Institut homœopathique du Brésil.

— 32. Manuel pour servir à l'étude critique de la médecine homœopathique, par le docteur *Griesslich*, traduit de l'allemand par le docteur *Schlesinger-Rahier*. Paris, Bachelier, 1849, in-18.

— Le même. Paris, J.-B. Baillière, in-8.

— 33. Le Dr *G. H. G. Jahr*. Nouveau manuel de médecine homœopathique. Paris, 1850, 4 vol. in-12.

Nous aurions pu citer encore les ouvrages de plusieurs auteurs estimés, par exemple, ceux de MM. *Desquid*, *Dessais*, *Devergie*, *Dezauche*, *Dorosko*, *Guyart*, *Hoffmann*, *Lafitte*, *Libert*, *Malaise*, *Nivelet*, *Perrussel*, *Quin*, *Ruckert*, *Sauderi*, *Weber*, etc.; mais nous avons pensé que le développement donné à cet article paraîtrait suffisant.

## HOMÈRE.

1. *Homeri Opera*, græce, ex recens. *Demetrii Chalcondilæ* et *Demetrii cretensis*. Florentiæ, B. Nerlius.

1re édit. d'Homère. Exemp. en bon état, vendu 451 fr., Lavallière, 600 fr., Bouquillon, 1122 fr., bel exemp., 94 liv.

10 sch. ster., Villett, 3601 fr., exemp. non rogné.

— 2. *Opera cum vita*, græce. Venetiæ, in ædibus Aldi, etc., 1517, 2 vol. in-8.

*Edit. regardée comme la meilleure et la plus rare de celles que les Aldes ont données. L'édit. de 1519 est encore précieuse et rare; les deux édit. de Strasbourg, 1524 et 1535, sont difficiles à trouver; l'édit. de Venise, 1537, est belle, on fait cas de celles de 1542, 1547 et 1551; pub. dans la même ville, et toutes trois en 2 vol. in-8. L'édit. de Henri Etienne, 1588, 2 vol. in-12, est recommandable par la correction.*

— 3. *Opera*, gr. et lat. et in eadem scholia, sive interpretationes veterum, etc. *Opera studio, J. Barnes.* Cantab., 1711, 2 vol. in-4.

*On fait beaucoup de cas de cette édit., tant pour ses scholies que pour sa belle exécution.*

— 4. *Opera omnia*, græcè et latine, ex recensione et cum notis *Samuelis Clarkii*. Lipsiæ, 1759-64, 5 vol. gr. in-8.

*Edit. recherchée.*

— 5. *Opera omnia*, gr.-lat., ex recens. et cum notis *S. Clarkii*, cura *J. H. Ernesti*. Glasgow, 1814, 5 vol. in-8, pap. vél.

*Belle réimp. de l'édit. précédente, à laquelle on a joint des prolégomènes. L'édit. d'Oxford, 1750, est jolie, on a fait avec soin celle de 1800, 4 vol. pet. in-4; il y a eu 25 exemp. tirés en gr. pap. vél.*

— 6. *Homeri et Homeridarum Opera et reliquiæ*, gr., ex recens. *F. Aug. Wolfii*. Lipsiæ, 1804-7, 4 vol. in-8.

*Il est bien reconnu aujourd'hui, que le texte donné par Wolf est le meilleur que nous ayons. On a imp. une édit. ad usum scholarum. Leipzig, 1817. L'édit. de Schæfer, 1810, 5 vol. in-8, est jolie et correcte.*

— 7. *Homerus. Carmina*, cur. *J. F. Boissonade*. Parisiis, 1823, 4 vol. in-32.

— 8. *Homerus. Carmina*, recognovit et expl. *F. H. Bothe*. Leipzig, 1832-35, 6 vol. in-8.

— 9. *Homeri Carmina et cyclici epici reliquiæ*, græc. et lat., cum indice nominum et rerum (ed *Wolf* ex recogn. *G. Dindorfii*). Parisiis, Amb. ed. *F. Didot*. 1837, gr. in-8.

*Excellente édit. qui fait partie de la collect. des classiques grecs, publ. chez Didot. Nous nous sommes contentés de réunir ici les principales édit. d'Homère, mais nous reproduirons les réflexions bibliographiques que fait l'auteur de l'Hist. de la litt. grecque, à propos des plus importantes; elles offrent un réel intérêt.*

« De tout ce que nous venons d'exposer, dit-il. Il suit que nous avons deux espèces d'éditions d'*Homère*, celles qui suivent le texte reçu de *Clarke* et *Ernesti*, et les éditions qui auront adopté le texte de *Wolff*. Il paraît même qu'il existe une troisième classe d'éditions, ou plutôt une édition qui s'écarte des deux textes. C'est celle de M. *Richard Payne Knight*. Ce savant a fait imprimer, il y a plusieurs années, un *Homère* au nombre de cinquante exemplaires seulement; dans les prolegomènes qu'il a placés en tête, il prétend avoir rétabli, non-seulement le véritable texte du poète, mais jusqu'à l'orthographe primitive des mots. Ces prolegomènes furent réimprimés, avec des corrections, dans les vol. VII et VIII du *Classical journal*, London, 1813; et ensuite séparément à Leipzig, en 1 vol. in-8. M. *Payne Knight* les plaça ainsi dans sa seconde édition d'*Homère* qui a paru à Londres, 1830, in-fol. Nous ne la connaissons que par des annonces; mais nous voyons par un article du *Quarterly Review*, que M. *Payne Knight*, tout en réformant à sa guise le texte vulgate, rejette absolument le système de M. *Wolff*.

Indiquons encore quelques éditions d'*Homère* qui appartiennent à ce que nous avons nommé la première classe, c'est-à-dire qui renferme le texte reçu.

Feu *Heyne* donna en 1802 les huit premiers volumes d'une édition complète d'*Homère*, sous le titre suivant : *Homeri carmina cum brevibus annotationibus, accedunt veteris lectiones et observationes veterum grammaticorum, cum nostrae aetatis critica*. Curenis Ch. G. Heyne. Lips., 1802, 8 vol. in-8. Ces huit volumes, auxquels il faut joindre un neuvième, qui a paru en 1822 seulement, et contient les tables, rédigées par M. E. A. G. *Grafenhan*, renferment l'*Illiade* seulement. C'est le travail le plus complet et le plus savant qui existe sur ce poème. *Heyne* y a rassemblé tout ce qui est disséminé dans les Scholies, dans les glossaires et commentaires des anciens, aussi bien que tout ce que les modernes ont fait pour la critique du texte et pour son interprétation. Il a adopté le texte vulgaire ou reçu (celui qui existait lorsque l'édition fut publiée), mais il l'a soumis à une nouvelle révision, pour laquelle il s'est servi de plusieurs manuscrits et de notes inédites de *Bentley*, de *Hermann Tollus* et d'autres. Un abrégé de cette édition, en 2 vol. in-8 (Leipzig, 1804), ne renferme que les notes sans le commentaire critique et sans les variantes. Les volumes qui devaient contenir l'*Odyssée* n'ont pas paru; mais nous savons que, depuis plusieurs années, un

helléniste distingué d'Allemagne s'occupe du projet de compléter l'édition de *Heyne*. Voy. plus loin l'*Illiade*.

Schoell.

— 10. *Ilias* graeco. Parisiis, typ. reg. Ady. Turnebus, 1554, in-8.

Belle édit., voy. Brunet, relativement à la *Batrachomyomachie*, et les hymnes d'*Homère*, imp. avec les caractères de cette édit.

— 11. *Homeri Ilias*, id est, de rebus ad Trojam gestis. Atrebatii. Joan. Crispus, 1559, gr. in-16.

— 12. *Homerus*. Carmina (*Ilias*), gr. et lat. cum brevi annotatione acced. variae lect. et observ. vet. grammaticorum cum nostrae aet. crit. una cum versione lat. Curant C. G. Heyne. Leipzig, 1802-23, t. I à IX, in-8.

Il y a une édit., pap. de Hollande, avec 28 grav.

— 13. *Homeri Ilias* gr., (éditée par Aloysio Lamberti). Parmae, typis Bodonianis, 1808, 3 vol. gr. in-fol.

Cette magnifique édit. est dédiée à Napoléon; on n'a tiré que 170 exemp. de ce chef-d'œuvre de la typograph. italienne.

On trouve dans la collect. des classiques grecs et lat. pub. à Oxford, un texte de l'*Illiade*. 1850 in 16. On a également le texte reçu par M. Dübner, 1848, in 12.

— 14. *Homeri Interpres pervetustus* (seu scholia graeca in *Iliadem*) edita jussu Leonis X pont. max., 1517 pet. in-fol.

Recherché parmi les premières édit. de l'*Illiade*, qu'il serait trop long de mentionner ici. M. Brunet cite un vol. in-fol. très-précieux; sans date, et contenant un extrait de l'*Illiade* en vers latins et en forme de dialogue. Les versions lat. de 1776; celle de l'*Odyssée* de 1777, sont estimées.

— 15. *Odyssaea*, gr. Parisiis, Prevosteau, 1582, in-4.

Assez rare.

— 16. *Odyssaea* graeco et latino edidit, et adnotationes adjecit S. Clarke. Londini, impensis A. Millar, 1758, 2 vol. in-8.

— 17. *Odyssaea* gr. et lat. cum annotat. edid., S. Clarke. Edinbourg, 1815, 2 vol. in-8.

— 17 bis. *Odyssaea Batrachomyomachia*, etc. Lipsiae, 1835, 3 vol. in 8.

— 18. *Batrachomyomachia*, cum glossis interlinearibus caractere rubro distinctis graec. Venetiis, 1486, in-4.

Édit. très-recherchée des curieux, vendue 600, Mac Carthy. On regarde celle de 1507 comme le second livre grec imp. à Paris. L'édit. de Florence, 1804, in-4, est estimée.

— 19. *Hymni et epigrammata* gr., édi-

dît *Godofr. Hermannus*. Lipsie, 1806, in-8.

Nous indiquerons encore parmi les édit. des hymnes et des fragments, celle de *Hale*, 1796, in-8, et celle de *Leipzig*, 1805, in-8.

— 20. Hymni, epigrammata fragmenta et Batrachomyomachia recog. et not. instr., *F. Franke*. Leipzig. 1828, in-12.

— 21. Les Iliades de *Homère*, poète grec et grand hystorlographe, avec les prémisses et commencements de *Guyon de Coulons*, souverain hystorlographe, additions et séquences de *Dares Phrygius* et de *Dictus* de Crète, traduites en partie de latin en langage vulgaire, par maître *Jehan Samson*, licencié en loys, lieutenant du bailli de Tourraine, à son siège de Chastillon-sur-Yndre, Jehan Petit, avec privilège. On les vend à Paris, en la rue Saint-Jacques, à l'enseigne de la fleur de lys.

C'est la plus ancienne trad. franç. de l'Iliade, mais il est à remarquer que *Homère* n'est considéré qu'à titre d'historien, et qu'il est trad. sur le latin.

— 22. L'Iliade et l'Odyssée d'*Homère* trad. en français, avec des remarques par *M. Dacier*. Paris. 1811-16, 6 vol. in-12.

Bonne édit. L'édit. avec le supplément, par *Banier* et la préface de *Pope*, *Amsterdam.*, 1731, 7 vol. in-12, est recherchée; la trad. de *Rochefort*, en vers, 1772-77, 5 vol., ne l'est guère; l'édit. de 1781-82, in-4, est celle qu'on préfère.

— 23. L'Iliade et l'Odyssée, trad. par *J. B. Bitanbe*. Paris, 1787-88, 12 vol. in-18.

Cette trad. a été très-fréquemment réimp.; l'édit. de Paris, 1780-85, est en 6 vol. in-8; celle de 1804 ou 1810, également en 6 vol. in-8; il y a en 3 édit. en 1819.

— 24. Œuvres d'*Homère*, contenant l'Iliade et l'Odyssée, traduites par *Bitanbé*, nouvelle édition, avec des remarques, et précédée de réflexions sur *Homère* et sur la trad. des poètes. Paris, 1830, 4 vol. in-12.

— 25. Les mêmes, traduction nouvelle (en prose), par *M. Dugas-Montbel*: L'Iliade. Paris, A. A. Renouard, 1815, 2 vol. — L'Odyssée, traduction nouvelle par le même, suivie de la Batrachomyomachie, d'hymnes, de divers petits poèmes attribués à *Homère*. Paris, A. A. Renouard, 1818, 2 vol., en tout 4 vol. in-8, ou Paris, F. Didot, 1828 et ann. suiv., 4 vol. in-8.

« Première traduction complète de tous les ouvrages qui portent le nom d'*Homère*, et qui par sa fidélité et son élégance, a obtenu les suffrages des savants et des hommes de goût, L'addition faite à

l'Odyssée de tout ce qui nous est parvenu d'*Homère*, a déterminé *M. Dugas-Montbel* à faire imprimer pour ses 4 vol., des frontispices collectifs, qui portent : Œuvres d'*Homère*. Paris, Sautetot, 1825.

« A la suite de l'Odyssée, et parmi les morceaux attribués à *Homère*, on trouve la première trad. franç. de l'Hymne à *Cérès*, et *Aignan* en a depuis publié une seconde, en vers, dans le tom. III de la Bibliothèque étrangère (1823). Il a été tiré de cette édit., dix exemp. sur pap. vél.

« Depuis cette publication, *M. Dugas-Montbel* a non-seulement revu sa traduction qui, ainsi retouchée, a été réimprimée avec le texte en regard, en 1828 et ann. suiv., mais il l'a encore enrichie d'un travail jugé très-estimable, malgré qu'il n'y en ait encore qu'une faible partie de publiée.

« Ce travail que l'auteur publie sous le titre modeste d'observations, et qui renferme un commentaire savant sur l'Iliade, l'Odyssée et les petits ouvrages d'*Homère*, forme le complément des deux éditions, française, et grecque française, qu'a données *M. Dugas-Montbel*. Le premier volume d'Observations sur l'Iliade est le seul qui ait été publié jusqu'à ce jour (Paris, typogr. de A. Firm. Didot, 1829, in-8, 7 fr. 50 c., et sur gr. pap. vél., pour joindre à l'édition grecque française 15 fr.).

« Les *Antiquitates homericæ* d'*Everfseith* (voy. ce nom) et les explications de *Heyne*, jointes aux figures d'*Homère* dessinées d'après l'antique, par *Tischbein* (voy. ce nom), sont des ouvrages utiles à consulter sous le rapport de l'art, pour la connaissance d'*Homère*.»

Quérard.

— 26. L'Iliade, traduction nouv. (par *Lebrun*). Paris, 1776, 3 vol. gr. in 8, fig., et in-4.

Cette trad. a été presque entièrement refaite par l'auteur en 1809.

— 27. Œuvres d'*Homère*, trad. du grec, par le prince *Lebrun*. Paris, 1822, 4 vol. in-12, portr.

On vend séparément l'Odyssée et l'Iliade.

— 28. Œuvres complètes d'*Homère*, en grec accompagnées de la traduction française de la version lat. et suivies d'observations litt. et de la Clef d'*Homère*, (par *J. B. Gail*). Paris, 1801, 7 vol. in-12 et in-8.

Édit. qui n'est point rare.

— 29. Œuvres d'*Homère*, traduites par *Gin*, avec des notes géographiques, historiques et littéraires, par *Montelle*, Paris, 1788, 8 vol. in-12.

*L'Iliade a été donnée in-4; on fait peu de cas de cette trad.*

— 30. L'Iliade, trad. en vers français, suivie de notes critiques, de morceaux empruntés d'*Homère*, par les poètes les plus célèbres et par M. E. Atgnan. Paris, Egron, 1812, 2 vol. in-8, il y a des exemp. sur pap. vél.

— 31. L'Iliade et l'Odyssée d'*Homère*, trad. nouv. par P. Giguet. Paris, 1843, 2 vol. in-18.

— 32. L'Iliade, trad. en fr. par M. Eug. Barasta et ill. par M. de Lemud. Paris, 184.

*Voy. sur cette trad. les portr. contemporains et divers de Sainte-Beuve.*

— 33. L'Iliade, trad. de madame Dacier, rev. et corr. sur les dernières édit. grecques, par H. Trianon. Paris, 1846, in-12.

— 34. Revue des trad. franç. d'*Homère*, voy. Nouv. Rev. encyclop., t. Ier, p. 518 et suiv.; t. II, p. 36 et suiv., année 1846.

*Pour autres édit. et trad. d'Homère, voy. Moss, t. Ier, et Schweiger, t. III.*

— 35. La Iliade di Omero, dell' abate Melchior Cesarotti. Pina, 1802, 4 vol. in-8.

*Cette belle trad. italienne a été pub. d'abord en 1786-94. Il y a une version en prose de l'Iliade, par le même. Nous mentionnerons les trad. de Salvini et de Ridolfi.*

— 36. Iliad, and Odyssey, translated by Pope, with critical notes by Wakefield. London, 1806, 9 vol. in-8, portr.

*On fait cas de l'édit. de 1802, 5 vol. gr. in-8. Il y a des édit. séparées de l'Iliade et de l'Odyssée.*

— 37. The Iliad and Odyssey translated by W. Cowper. Lond. 1802-9.

*Trad. estimée, réimp. plusieurs fois.*

— 38. Iliad, translated by Cowper. London, in-24, fig., cart.

— 39. Odyssey, translated by Cowper. London, in-24, fig. cart.

— 40. Uebersetzt und erläutert, von J. H. Voss. Heidelberg, 1826.

*Le texte grec est en regard.*

*On sait de quelle estime jouit en Allemagne le beau travail de Voss.*

— 41. Eustathii Archiepisc. Thessalonicensis comment. in Homeri Iliadem et Odysseam gr., Romæ, A. Bladus, 1542-50, 4 vol. in-fol.

*Bonne et rare édit. d'un ouvrage estimé des savants. L'édit. de 1559-60 n'est pas sans valeur.*

— 42. Homericæ Centones, etc., gr. lat. edidit Teuchernus. Lipsiæ, 1793, in-8.

*On peut joindre aux ouvrages d'Homère les deux livres suivants :*

— 43. Clavis Homerica, sive Lexicon

vocabulorum æminim quæ in Homero continentur. Rott. Leers, 1655, in-8.

— 44. Apollonii Sophistæ lexicon græcum Iliadis et Odysseæ, cum vers. lat. et notis d'Ansse de Villotson. Lut.-Parisior., 1773, 2 vol. in-4.

*L'édit. de 1788, donnée par Toll. est plus recherchée encore.*

— 45. Heracclidis pontici allegoriæ Homerica gr. et lat. iterum editæ a Nk. Schöw. Gottipgæ. 1782, in-8.

— 46. Jo. Tzetze Antehomerica et posthomerica è codibus edidit, comment. instruxit, F. Jacobs. Lipsiæ, Weidman 1795, in-8.

— 46 bis. On a du même : Carmina Iliaca. Halæ, 1770, in-8.

— 47. H. G. Tischbein. Figures d'Homère, avec les explications de Bayne, mises en français par Ch. Villers. Metz, Collignon, 1802-6. gr. in-fol.

— 48. John Flaxman. The Iliad and Odyssey of Homer, engraved by Th. Piroli, from the composition of Flaxman. London, 1795, in-fol. obi. 64 p.

*Recueil de compositions admirables; l'auteur, mort dans ces dernières années, a donné l'Eschyle, en 1795, et le Dante, réimp. en 1802.*

*Les divers recueils de Flaxman ont été lithographiés et ne sont pas rares.*

— 49. Th. Blackwell's Enquiry into the life and writings of Homer the 3th. édition. London, 1757, in-8.

*Trad. en franç. par M. Quatremere Rolley.*

— 50. Rob. Wood's Essay on the original genius and writings of Homer. Lond., 1775, in-4.

*Trad. en fr. par de Meunier. Paris. 1775, in-8.*

— 51. Jacob Bryant. A dissertation concerning the war of Troy. London, 1799.

— 52. C. T. Damm. Novum lexicon græcum etymologicum et reale cui præbasi substratæ sunt concordantiæ et elucidationes homericae et pindaricæ, edit. nova, J. M. Duncan. Lond., 1827, in-4.

— 53. Ulysse Homère, ou du véritable auteur de l'Iliade et de l'Odyssée, par Constantin Koliades. Paris, 1829, in-fol.

*Tout le monde sait aujourd'hui que le jeune professeur dans l'Université lœnienne, n'était autre que le suçant et vénérable Lechevalier, auteur de l'ouv. sur la Troade. Cet ouvrage singulier est enrichi de 20 lithographies représentant des vues et reproduisant des cartes et des plans.*

— 54. Theil et Hallez d'Arros. Dictionnaire complet d'Homère et des Homérides, ouv. où l'on a résumé sous une forme succincte tous les travaux de la cri-

lique, tant ancienne que moderne, sur *Homère*. Paris, gr. in-8.

*Autorité par l'Université.*

Voy. pour les travaux sur Homère, par Cammann, Damm, G. E. F. Durr, Eustathius, Geppert, Riadus, J. Terpetra, etc., pub. en Allemagne et en Angleterre, les catalogues de Franck et de Friedrich Klincksieck.

— 54 bis. C. F. Nagelsbach. Die homerische theologie, etc. Nürnberg, 1840, in-8.

Voyez pour la vie d'Homère : Oettinger, bibliographie biographique. 1850, in-8.

— 55. J. A. Fabricius. Bibliotheca græca, edit. IV, cur. G. C. Harless. Hambourg, 1790-1809, 12 vol. in-4, plus l'Index. Leipzig, 1838, in-4.

— 56. S. F. G. Hoffmann. Lexicon bibliographicum, sive Index editionum et interpretationum scriptorum græcorum tum sacrorum tum profanorum. Leipzig, 1832-36, 3 vol. in-8.

## HOMME.

Le nombre des ouvrages traitant de l'homme soit au physique soit au moral est trop considérable pour que, dans nos citations, nous puissions remonter au-delà du XVIII<sup>e</sup> siècle; on pourra, pour les ouvrages composés avant ce temps, consulter principalement l'Index universalis de Fabianus Justinianus. Rome, 1612, in-fol., pag. 228-30 et 609; la Bibliotheca classica de Georg. Dräudius. Francfort., 1625, in-4, pag. 315, 316, 922-25, 1137, 1393 et 1394; et les catalogues des anciennes bibliothèques.

1. Etat de l'homme dans le péché originel. Imprimé dans le monde, 1714, in-8.

— 2. Les Hommes (par Jacques-Philippe de Varennes, chapelain du roi). Paris, Barbou, 1728; Henry, 1834. — Cinquième édition revue et corrigée par l'auteur. Paris, Ganeau, 1751, 2 vol. in-12.

— 3. Libra temporis et trinitas æternitatis hominis, opus in arabicam ling. translatum. In Monte Drusorum, 1734, in-4.

— 4. Dissertation physique à l'occasion du nègre blanc (par Maupertuis). Leyde, 1744, in-12.

— 5. La psychanthropie, ou nouvelle théorie de l'homme. Spectacle des esprits et des caractères. Avignon, 1748, 2 vol. in-12.

— 6. L'homme considéré en lui-même, par Coustan. Paris, 1753, in-12.

— 7. Vandermonde. Essai sur la manière de perfectionner l'espèce humaine. Paris, 1756, 2 vol. in-8.

— 8. Les Hommes tels qu'ils sont et doivent être (par Jean Blondel). Londres et Paris, Duchesne, 1758, in-12; et Hambourg, Chrétien Hérold, 1760, in-12.

— 9. De l'homme et de la reproduction des différents individus (par Pankoucke fils). Paris, 1761, in-12.

— 10. L'homme ou tableau de la vie, histoire des passions, des vertus et des événements de tous les âges, avec figures. Lond. (Paris), 1764, 2 vol. in-12.

— 11. L.-B. Robinet. Vue philosophique de la gradation naturelle des formes de l'être, ou les essais de la nature qui apprend à faire l'homme. Amsterdam, 1768, in-8.

— 12. T. Guindant. Exposition des variations de la nature dans l'espèce humaine. Paris, 1771, in-8.

— 13. De l'homme, de ses facultés intellectuelles et de son éducation, ouvrage posthume d'Helvétius (publié par le prince Galitzin), 2<sup>e</sup> édit. Londres (La Haye), 1773, 2 vol. in-8.

— 14. L'homme moral, ou l'homme considéré tant dans l'état de pure nature, que dans la société (par Levesque). Amsterdam, 1775.

Quatrième édition, avec le nom de l'auteur; Paris, Debure, 1784, in-12. Cette édition est la seule avouée par l'auteur.

— 15. Dupui. De homine dextro et sinistro. Lugd.-Bat., 1780, in-8.

— 16. Les quatre âges de l'homme, poème (par Alix et Mlle Dormoy). Paris, 1784, in-18.

— 17. Gallini. Saggio d'osservazioni concernanti; nuovi progressi della fisica del corpo umano. Padova, 1792, in-8.

— 18. Walckenaer. Essai sur l'histoire de l'espèce humaine. Paris, 1798, in-8.

— 19. L.-B. Salaville. L'homme et la société ou nouvelle théorie de la nature humaine. Paris, 1799, in-8, 2<sup>e</sup> édit. ibid. 1799, in-8.

On a du même : De l'homme et des animaux.

— 20. Itard et Bonaterre. Notions historiques sur le sauvage de l'Aveyron. Paris, an VIII (1800), in-8 de 50 pag.

— 21. Inviolabilité, principe et fin de la société et du commerce de l'homme, etc. (par Dutrône), 2<sup>e</sup> édit. Paris, an VIII (1800), in-8.

— 22. De l'homme considéré moralement, de ses mœurs et de celles des animaux; par Delaméthrie. Paris, 1802, 2 vol. in-8.

— 23. Fraser. History of man. New-Yorck, 1806.

— 24. Barthoz. Nouveaux éléments de

la science de l'homme, 2e édit. Paris, 1806, 2 vol. in-8.

— 25. *Virey*. L'art de perfectionner l'homme, ou de la médecine spirituelle et morale, 1808, 2 vol. in-8.

— 26. Discours sur la dégénérescence de l'homme en général, etc., par un docteur en médecine. Paris, 1809.

— 27. *Smith*. Essay on the causes and variety of the complexion and figure of the human species. New-Branswick, 1810, 8o.

— 28. *Friedlander*. De l'Education physique de l'homme. Paris, 1815, in-8.

— 29. Histoire naturelle et philosophique de l'homme, par *Chatel*. Paris, 1816, 2 vol. in-12.

— 30. *Sinibaldi*. Traité d'éducation physique, trad. de l'italien. Paris, 1818, in-8.

— 31. Essai philosophique, sur la nature morale et intellectuelle de l'homme, par *Spurzheim*. Paris, 1820, in-8.

Voy. *Phrénologie*.

— 32. Lectures on physiology, zoology, and the natural history of man, by *W. Lawrence*. Lond. 1823, in-8.

— 33. Esquisse sur l'homme depuis sa conception jusqu'à ce qu'il ait cessé de vivre, par *Condé*. Toulouse, 1824, in-8 de 14 pag.

— 34. Rapports du physique et du moral de l'homme, par *P. G. Cabanis*, 4e édit., revue et augmentée de notes, par *E. Pariset*. Paris, 1824, 2 vol. in-8.

— 35. *L.-H. James*. Observations physiologiques et psychologiques sur l'homme. Paris, 1825, 2 vol. in-8.

— 36. *Lafont Gouzy*. De l'état présent des hommes considérés sous le rapport médical. Paris, 1827, in-8.

— 37. *J. Muller*. Vue générale de l'histoire du genre humain. Paris, 1827, 2 vol. in-8.

— 38. *De Lacépède*. Les âges de la nature et histoire de l'espèce humaine. Paris, 1830, 2 vol. in-8.

— 39. *J.-B.-P. de Lamarck*. Système analytique des connaissances positives de l'homme, restreintes à celles qui proviennent directement ou indirectement de l'observation. Paris, 1830, in-8.

— 40. Recherches sur la reproduction et la mortalité de l'homme aux différents âges, par *Quetelet*. Bruxelles, 1832, in-8.

— 41. Sur l'homme et le développement de ses facultés, ou essai de physique sociale, par le même. Paris, 1835, 2 vol. in-8, av. fig.

— 42. Essai sur l'étude de l'homme, etc., par *Dufour*. Paris, 1833, 2 vol. in-8.

— 43. *Jarry de Mancy*. Portraits et

histoire des hommes utiles. Paris, 1833 et 1841, 5 vol. in-8.

— 44. *J. Bienaimé*. De la durée de la vie en France, depuis le commencement du dixième siècle. Paris, 1835, in-8.

— 45. *J. Berres*. Anthropotomie, oder Lehre von dem baue des menschlichen körpers. 2e édit. Vienne, 1835-41, 2 vol. in-8.

On a du même : Anatomia partium microscop. corporis humani. Vienne, 1836-43.

— 46. L'homme, essai zoologique sur le genre humain, par *Bory-Saint-Vincent*, 3e édit. Paris, 1836, 2 vol. in-18, av. fig.

— 47. *Broc*. Essai sur les races humaines. Paris, 1836, in-8.

— 48. *Courlet de Lisle*. Des races humaines sous le rapport social. Paris, 1837, gr. in-8.

— 49. *Cipriano*. Discorso sulla Antroposofia. Palermo, 1838, in-8.

— 50. *F. Voisin*. De l'homme animal. Paris, 1839, in-8, avec fig.

— 51. L'homme américain (de l'Amérique méridionale), considéré sous les rapports physiologiques et moraux, par *Alcide d'Orbigny*. Strasbourg et Paris, Levrault, 1840, 2 vol. in-8, avec atlas in-4, contenant 15 planch. et une carte.

— 52. A general introduction to the natural history of mammiferous animals. by *L.-Martin*. Lond., 1841, in-8, av. fig.

— 53. *Réveillé-Parise*. Physiologie et hygiène des hommes livrés aux travaux de l'esprit, ou Recherches sur le physique et le moral, les habitudes, les maladies et le régime des gens de lettres, artistes, hommes d'Etat, etc. 4e édit. augmentée. Paris, 1843, 2 vol. in-8.

— 54. Histoire naturelle de l'homme, contenant des recherches sur l'influence des agents physiques et moraux, considérés comme causes des variétés qui distinguent entre elles les différentes races humaines, par le docteur *J.-C. Prichard*, de la Société royale de Londres, trad. de l'ang. par le dr *F. Roulin*. Paris, 1843, 2 vol. in-8, acc. de 40 pl. gr. et color. et de 90 vign. en bois intercalées dans le texte.

« Cet ouvrage indique : 1. tous les caractères physiques, c'est-à-dire les variétés de couleurs, de physionomie, de proportions corporelles ; etc., des différentes races humaines ; 2. les particularités morales et intellectuelles qui servent à distinguer ces races les unes des autres ; 3. les causes de ces phénomènes de variété. »

— 55. *J.-C. Prichard*. The physical history of man. London, 1845, in-8, fig.



*Cette 2e édit. d'un ouvr. reçu avec un assentiment presque universel est augmentée de 44 pl., la même auteur a donné : Research into the physical history of Mankind. Lond., 1836-41, 3 vol. in 8.*

— 56. *P.-G. Cabanis*. Rapports du physique et du moral de l'homme, nouvelle édit. contenant l'extrait raisonné de *Dessert de Tracy*, la table alphabétique et analytique de *Sue*, une notice biographique sur *Cabanis* et un essai sur les principes et les limites de la science des rapports du physique et du moral, par le docteur *Carrise*. Paris, 1843, in-18 anglais.

— 57. *G. Valentin*. Lehrbuch der physiologie des Menschen. Branswic, 1844, 2 vol. in-8.

— 58. *Pascal Duprat*. Essai historique sur les races anciennes et modernes de l'Afrique septentrionale, etc. Paris, 1845, in-8.

— 59. *Vivien*. Recherches sur l'histoire de l'Anthropologie. Paris, 1845, in-8 de 2 feuilles.

— 60. *G. d'Eichtal*. Etudes sur l'histoire primitive des races océaniques et américaines. Paris, 1845, in 8 de 176, pag. *Extr. de la revue Ethnographique.*

— 61. *J. J. d'Omalius d'Halloy*. Des races humaines. Paris, 1848, in 8.

— 62. *Hartley*. De l'homme, trad. par *Sicard*.

— 63. *Leprieux*. L'homme considéré dans ses rapports avec l'atmosphère. Paris, 2 vol. in-8.

— 64. *Milne Edwards, Laurillard et Routin*. Les races humaines, dans le grand ouvrage int. le Règne animal distribué d'après son organisation, etc. Paris, V. Masson, 1849, 11 vol. de texte et 11 atl. (Les races humaines se vendent séparément.)

— 65. Le docteur *C. Saucerotte*. Tableau synoptique des races humaines, 1 feuille in-plano.

On devra consulter en outre, les Encyclopédies, les Dictionnaires scientifiques et certaines publications périodiques; la plupart de ces ouvrages renfermant de fort bons articles sur l'homme; nous citerons principalement: sur les variétés d'hommes, les Archives des découvertes et des inventions, tom. VIII; sur les proportions du squelette humain dans les différents âges de la vie, les Mémoires de mathématiques et de physique, tom. II; sur l'homme considéré comme moteur, les Traités de mécanique, les Cours de physique, les Dictionnaires des découvertes et les Mémoires de l'Académie des sciences; sur l'homme comparé aux animaux, relativement à sa structure et à ses facultés, l'article de *Firey* dans le Dictionnaire des

sciences médicales; sur l'homme physique et sur l'homme moral, le catalogue de *M. L.-C. Demours*. Paris, Techner, 1844, in-8; enfin, sur l'homme en général, *Brunei*, 4e édit. originale, t. V, numéros 1233-61, 5649-56 et 6864, les Encyclopédies, le Dictionnaire de la conversation et les autres ouvrages de ce genre.

Voyez aussi nos articles Anatomie, Anthropologie, Humanité, Physiologie, Hygiène, races.

### HOMMES D'ÉTAT.

On trouvera une liste chronologique des hommes d'Etat célèbres de tous les pays et de tous les siècles, pag. 1947 et suiv. de la Biographie portative universelle, éditée par *Dubochet*. Paris, 1844, gr. in-18

*Cet ouvrage renferme aussi une liste des hommes politiques célèbres.*

### HOMMES ILLUSTRES.

Voy. Biographie générale et, pour les vies particulières, les articles *Addison, Alde, Alfieri*, etc., etc., etc.

### HOMONYMES.

1. *Joh. Möller*. Homonymoscopia historico-philologico-critica sive de scriptoribus homonymis. Hamb., 1697, in-12.

— 2. L'homonymie dans les pièces de théâtre (par *J. M. Jos. de Cursay*). Paris, 1756, in-8.

— 3. Bibliothèque des auteurs homonymes, par *Daniel Rotabli de Héz.*

*Au point de vue grammatical, voyez l'ouvrage suivant:*

— 4. *Gillard et T<sup>tes</sup>*. Dict. des homonymes, des locut. vicieuses et des difficultés de la langue franç. Paris, 1842, in-12.

### HONG-KONG.

Hong-Kong (récent établissement des Anglais en Chine).

1. *G. Smith*. Narrative of an exploratory visit to each of the consular cities of China and to the islands of Hong-Kong and Chusan in behalf of the church missionary society in the years 1844, 1845 and 1846. Lond., 1847, 2e édit. 2 vol. in-8.

— 2. Hong-Kong illustrated, by *W. Bruce*. Victoria, 1846.

*Il y a un texte.*

On trouve dans l'Hydrographie française un plan du mouillage de Hong-Kong, publié en 1844.

### HONGRIE.

I. GÉOGRAPHIE. — VOYAGES.

1. *Repubblica et status regni Hungariae*. Elzevir, 1634, in-24.

Pour l'ancienne géographie hongroise, on peut voir aussi les œuvres de J. B. Nollin et celles de Muller, Homan, Guil. de Lisle et Rossi.

— 2. La Hongrie et le Danube, par de Marsigli, en 31 cartes..., avec une préface, par Bruzen de la Martinière. La Haye, 1741, in-fol.

— 3. Beschreibung des Konigreichs Ungern und Moravia. Descript. du roy. de Hongrie et de la Moravie. Francfort et Leipzig, 1788, in-8.

— 4. Demian. Tableau géographique et politique des royaumes de Hongrie, d'Esclavonie, de Croatie et de Transylvanie, trad. de l'all. par Roch et Raymond. Paris, 1809, 2 vol. in-8.

Voy. sur ce livre l'opinion de Malte-Brun dans les anc. ann. des voyages.

— 5. Cartes géographiques des royaumes de Hongrie, de Croatie et d'Esclavonie, par Gorog. Vienne, 1811, 60 feuilles (en hongrois).

— 6. Statistique du royaume de Hongrie, par de Schwartner; abrégée et trad. de l'allemand. par N. Wacken. Francf.-sur-le-Mein, 1815 16, 3 vol. in-8.

— 7. 1. de Csaplovics. Gemalde von Ungarn. Tableau de la Hongrie. Prague, 1829, 2 vol. in-8.

Ouvrage remarquable.

— 8. A. Fényes. Statistik des Konigreichs Ungarn.

On trouvera aussi des renseignements statistiques sur ce pays intéressant, dans la statistique de l'empire autrichien donnée par Haouffier.

— 9. J. Bedens de Scharberg. Atlas zur Ubersicht der geschichte des ungarischen Reichs. Atl. pour servir à l'étude de la Hongrie. Hermanstadt, 1846, in-fol.

Cons. également Schwartner : Statistique de la Hongrie, 3 vol in 8.

— 10. Edouard Brown. Relation de plusieurs voyages faits en Hongrie, Serbie, Bulgarie, etc., avec des observations sur les mines, bains et eaux minérales (trad. de l'anglais par M. L. V). Paris, Gervais Clouzier, 1674, pet. in-4.

Il existe une édition subséquente de l'ancien texte anglais, qui date de 1685, et supérieure à la première qui a servi à cette traduction.

— 11. Math. Piller, etc., Iter per Posseanam Slavoniam provinciam. Budæ, 1783, in-4 av. fig.

— 12. Travels in Hungary, by R. Townson. Lond., 1797, in-4.

— 13. Le même, traduit par Cantwel et (Th. Mandar). Paris, Poignée, an VII (1799), 3 vol. in-8, avec la carte de la Hongrie et 18 planches.

On trouve à la fin du troisième volume,

un appendice et des lettres du baron de Born, sur la minéralogie.

— 14. Viaggio curioso-scientifico-antiquario di dom Sestini, per la Valachia Transilvania ed Ungheria fino à Vienna. Firenze, 1815, in-8, av. fig.

— 15. Travels from Vienna through lower Hungary, with some remarks on the state of Vienna during the congress in the year 1814, by Rich. Bright. Edinburgh, 1818, gr. in-4, avec fig.

On voit à la fin du volume, avec une pagination particulière : Appendix referring to divers morceaux, dont partie extraits ou traduits de plusieurs auteurs. Tous ces écrits sont relatifs à la Hongrie.

— 15 bis. Bendant. Voyage minér. en Hongrie. Paris, 1818, 3 vol. in 4.

— 16. Michael Quin. A steam voyage down the Danube with Sketches of Hungary, etc. London, 1835, 2 vol. in-8.

Cet ouv. a été trad. sous le titre suivant :

— 17. Voyage sur le Danube, de Pesth à Rontchouk, par bateau à vapeur, trad. de Mich. Quin, par M. Eyriès. Paris, 1836, 2 vol. in-8.

— 18. La Hongrie et la Valachie, par Edouard Tounenel. In-8, orné d'une carte indiquant le cours du Danube jusqu'à son embouchure.

— 19. D'Haussez. Alpes et Danube, ou voyage en Suisse, Styrie, Hongrie, Transylvanie. Paris, 1837, 2 vol. in-8.

— 20. Claridge. A guide down the Danube, etc. London, 1839, in-12.

— 20 bis. Anat. de Demidoff. Voyage, etc., par la Hongrie et la Valachie. Paris, 1848, in fol.

Voyez Russie.

## II. HISTOIRE.

— 21. Chronica Hungarum. Budæ, 1473, in-fol.

M. Brunet dit que c'est un des premiers livres imp. en Hongrie. On n'en connaît que quatre exemplaires.

— 22. Vie de St. Albain, roi de Hongrie. Lyon, 1483, in-4.

Voy. la liste des anciens rois de Hongrie, dans le tom. II de l'Histoire universelle de Johan. Guaker, publiée en 1614, 4 vol. in-8.

— 23. Ant. Bonfinus. Historia panonica sive hungaricarum rerum decada iv et dimidia lib XLV comprehensæ. Accedunt tractatus aliquot cum priscorum regum Hungariæ decretis et constitutionibus, auctore Johanne Sambuco, edit. postrema. Colonie, Agrip. Joan. Widenfeldt, 1690, in-fol.

— 24. Le même, édit. VIIa, cur. C. And. Bel. Lipsiæ, 1771, in-fol.

*La première édition est de Bâle, 1543, in-fol.*

— 25. *Historiæ ungaricæ coronæ, auctoribus Michael Ritio, P. Callimacho, Nicolao Olaho, T. Alexandro Cortesio. Adjungitur chronologia Abrahami Bakchay. (Coloniz Agripp.). (Joan Widenfeldt), (1690), in-fol.*

*Ce recueil, dû à J. Sambuc, se joint au précédent article, et en fait partie.*

— 26. *Pannoniæ historica chronologica, (a J. J. Boissard). Francof., 1596, in-4.*

— 27. *Jacob. Bongarsii Collectio hungaricarum rerum, scriptorum rariorum aliquot, tum historic., tum geographi-  
corum. Francof.-ad-Moenum, 1600, in-fol.*

*Collection fort curieuse des historiens originaires du royaume de Hongrie.*

— 28. *Mart. Fumés, sieur de Genilles. Histoire générale (sic) des troubles de Hongrie et Transilvanie, contenant la pitoyable perte et ruine de ce royaume. Paris, 1608, 2 vol. in-4.*

— 29. *Petri de Reva Centuriæ VII de monarchia et S. corona regni Hungariæ, Augustus Vindelic. excusæ à Christophoro Magno, anno 1613. — Idem, emendatus et auctus, cura Francisci comitis de Nadasd. Francof.-ad-Moen., 1659, in-fol.*

*Cet ouvrage contient les annales de Hongrie, depuis l'origine de la nation jusqu'à l'an 1655.*

— 30. *Nic. Isthuaffi Historia regni Hungariæ post obitum Mathiæ Corvini regis, cum auctorio Jo. Jac. Ketteller ad ann. 1718. Coloniz, 1724, in-fol.*

*Imp. déjà à Cologne, en 1632, aussi en 1685, in-fol.*

— 31. *Martinus Schodol. Disquisitio historico-politica de regno Hungariæ. Argentorati, 1629, pet. in-4, fig.*

*Ce livre curieux donne les effigies d'Attila et de plusieurs guerriers célèbres de la Hongrie.*

— 32. *Anonymi respublica, seu status regni Hungarici. Amstelod. Elsevir, 1624, in-24.*

— 33. *Histoire des troubles de Hongrie, depuis 1659 jusqu'en 1685. Paris, 1685 et 1686, 4 vol. in-12.*

— 34. *Histoire du ministère du cardinal Martinusius, régent du royaume de Hongrie, où l'on voit l'origine des guerres de ce royaume et de celles de Transilvanie, par Ant. Bechet. Paris, 1715, in-12.*

— 35. *Math. Belius. Hungariæ antiquæ et novæ prodromus. Norimb., 1728, in-fol.*

— 36. *Ejusdem : Notitia Hungariæ novæ. Vienne, 1785-41 4 vol. in-fol.*

*Ce dernier ouvrage est exact et magnifique.*

— 37. *L'abbé Brenner. Hist. des révolutions de Hongrie où l'on donne une idée juste de son légitime gouvernement avec les mém. du prince François Kakocz sur les guerres de Hongrie depuis 1703 jusqu'à sa fin, et ceux du comte Betlem Niklos sur les affaires de Transilvanie, par l'abbé Reverend. La Haye, 1739, 2 vol. in-4, fig. et cartes, ou 6 vol. in-12.*

— 38. *Histoire de l'empereur Charles VI, avec le différend survenu entre la reine de Hongrie et le roi de Prusse, au sujet de la Silésie, par P. Massuet. Paris, 1740, 2 vol. in-12.*

— 39. *Math. Corvini Hungariæ regis, epistolæ notis illustratæ. Caserviz, 1744, 4 tom en 2 vol. in-8.*

— 40. *Scriptores rerum hungaricarum, cum præfat. Math. Belli, curâ et studio Georg. Schwandneri. Vindobonæ, 1746-48, 3 vol. in-fol.*

— 41. *Gregorii Pray Annales veteres Hunnorum, Avarum et Hungarorum. Vindobonæ, 1761, in-fol.*

— 42. *Ejusdem : Dissertationes X in annales veteres Hunnorum, etc. Vindob., 1775, in-fol.*

— 43. *Ejusdem : Annales regum, Hungariæ, ab ann. 997, ad ann. 1564, deducti. Vindob., 1764-70, 5 vol. in-fol.*

— 44. *Ejusdem : Historia regum Hungariæ, etc. Budæ, 1801, 3 vol. in-8.*

— 45. *Histoire générale de la Hongrie, depuis la première invasion des Huns, jusqu'à nos jours, par de Sacy. Paris, 1763, 2 vol. in-12.*

— 46. *Fischeri Quæstiones petropolitane de origine Ungar., Tartar., Schinar., et Hyperboreis., edent. A. Schlæser. Göttingæ, 1770, in-8.*

— 47. *Car. Wagner. Analecta Sepusii sacri et profani, notis illustrata. Posoni, 1776-78, 4 vol. gr. in-8.*

— 48. *Steph. Katona. Historia critica regum Hungariæ, etc. Budæ, 1799-1806, 41 vol. in-8.*

— 49. *St. Schoenwiesner. Notitia hungaricæ rei numariæ. Pestini, 1801, gr. in-4.*

— 50. *Catalogus numorum Hungariæ instituti nation. szechnyani (auctore St. Schænwiessner). Pestini, 1807, 3 tom en 2 vol. in-8.*

— 51. *D. Cornidis Vindicium anonymi, Belæ regis notarii. Ofen, 1802, in-4.*

— 52. *Anonymi Belæ regis notarii, de gestis Hungarorum liber; textum recensuit, prolegomena et indices addidit, Steph. Lad. Endlicher. Vienne, 1827, pet. in-8.*

*Voyez sur cet ouvrage, la note ci-après.*

— 53. *Jo. Chr. von Engel, Geschichte*

des ungrischen Reichs. Wien, 1814-15, 5 vol. in-8.

— 54. Geschichte der Ungarn un ihrer Landessassen, von J. A. Fessler. Leipzig, 1815-25, 10 vol. in-8.

— 55. Mailath. Geschichte der Magyaren, c'est-à-dire, hist. des Magyars (Hongrois). Vienne, 1829, 3 vol. in-8.

On doit au comte Mailath un recueil de poèmes magyars, pub. à Stuttgart en 1825.

— 56. L. Duasioux. Essai historique sur les invasions des Hongrois en Europe et spécialement en France, 1839.

Voy. Mém. inséré dans le bulletin de la Société bibliophile historique. Cet écrivain s'exprime ainsi sur les documents relatifs à la contrée qui nous occupe :

« La principale source de l'hist. de Hongrie est la livre du notaire anonyme du roi Bela. Cet auteur ne put écrire qu'à d'après des traditions incomplètes, car pendant l'invasion des Mongols en Hongrie, sous le règne de Bela IV, une foible de documents furent détruits dans l'incendie de Buda. Aussi l'anonyme est loin d'être complet pour l'hist. des premiers siècles. »

Duasioux, Bulletin de la Société bibliophile historique, t. III, p. 7.

— 57. A. de Gérando. Essai historique sur l'origine des Hongrois. In-8.

— 58. Du même : De l'esprit public en Hongrie, depuis la révolution française. In-8.

— 59. Paul de Bourgoing. Les guerres d'idiômes et de nationalité; tableaux, esquisses et souvenirs d'histoire contemporaine. Paris, 1849, 1 broch. in-8, fig. et cart.

L'auteur a pub. en même temps une carte ethnographique, hist. et stratégique des contrées hongroises, slaves, moldo-slaves, etc. Ce travail répand beaucoup de jour sur l'hist. récente de la Hongrie.

### III. LINGUISTIQUE. — HISTOIRE LITTÉRAIRE. — BIOGRAPHIE. — BIBLIOGRAPHIE.

En l'année 1836, les Hongrois ont voulu que leur langue, le magyar, devint langue officielle, les actes du gouvernement avant cette époque étaient rédigés en allemand et en lat.

— 60. Alb. Molnar. Grammatica hungarica. Hanoveræ, 1810, in-8.

— 61. Grammaire française et hongroise, par J. Thomas. Sopronyb., 1763, in-8.

— 62. J. Farkas de Farkasfalva et de Uffalu. Ungarische grammatik. Vienne, 1790, in-8.

— 63. J. N. Revai. Grammatica hungarica. Pestini, 1803, 2 vol. in-8.

— 64. Grammaire hongroise, par Kú (en allem.). Vienne, 1834, in-16.

— 65. L'abbé Eiben. Nouvelle grammaire hongroise. Leopold, 1843, in-8.

— 66. Alb. Molnar. Dictionarium Latino-hungarico-græco-germanicum. Norimbergæ, 1708, 3 vol. in-8.

— 67. Dictionarium latino-hungaricum, sensum et medullam purioris latinitatis, ejusque genuinam conversionem, ad mentem et sensum propelum scriptorum classicor. exhibens a Fr. Pariz, Papai et Pet. Bod conscriptum nunc revisum emendatum et vocabulis cum aliis, tum imprimis technicis ad philosophiam, mathesim, physicam, chemiam, phytologiam et zoologiam pertinentibus auctum, opera J. C. Eder, Posonii et Cibinii, 1801, 2 vol. in-8. Rare en France.

— 68. J. Marton. Lexicon trilingue latino-hungarico-germanicum. Vienne, 1822, 2 part. in-8.

— 69. Ortelii Harmonia linguarum, speciatim hungaricæ cum hebræa. Witebergæ, 1746, in-8.

— 70. Jo. Salmovics. Demonstratio Idioma Hungarorum et Laponum idem esse. Hafniæ 1770, in-4.

— 71. Affinitas linguæ hungaricæ cum linguis fenicæ origin., grammatico demonstrata a S. Gyarmatho, necnon vocabularia dialectorum tartaricarum et slavicarum, cum hungarica comparata. Gotingæ, 1799, in-8.

— 72. Conjecturæ, de origine, primæ sede et lingua Hungarorum, (authore Th. de Karoly). Bude, 1805-6, 3 part. in-8.

— 73. Flinische Sprachlehre für Finnen und Nicht-Finnen, mit Beziehung auf die Aehnlichkeit der finnischen Sprache mit der Ungarischen; etc., von J. Strahlmann. Halle, 1818, in-8.

— 74. Mac. Belli De veteri litteratura huno-scythica exercitatio. Lipsiæ, 1718, in-4.

— 75. Conspectus reipublice litterariz in Hungaria, a P. Wallazky, editio altera. Bude, 1808, in-8.

— 76. F. Toeldy. Handbuch der ungrischen poesie, c'est-à-dire, Manuel de la vie des poètes hongrois avec un choix de leurs œuvres accompagné d'une traduction allemande. Vienne et Pesth, 1828, 2 vol. in-8.

Voy. aussi : Bowring. Poetry of the Magyars.

Parmi les poésies publiées en hongrois on remarque : les Poésies de J. Kú (Pesth, 1815, 3 vol. in-8) ; celles de Fr. von Kazinczky (œuvres complètes, Pesth, 1815, 9 vol. in-8), et celles de Gábor Dayka (recueillies par Kazinczky, Pesth, 1817, in-8, avec fig.)

— 77. *Revue L'histoire des sciences*, journal édité dans le Royaume-Uni, par le premier Secrétaire, de 1885 à 1892.

— 78. *Actes des 3 premières années de la Société internationale de l'histoire des sciences et de la philosophie*, d'histoire et de philosophie, en 1892, en 3 volumes des sciences physiques, chimiques et de la biologie.

— 79. *Des Châtiments Hongrois* (Hongrois) contre les châtiments corporels des vices hongrois. Pécse, 1811, 12-8.

— 80. *Manuel Hongrois et polonois* (Manuel) contre les vices hongrois, par le premier Secrétaire. Pécse, 1811, 12-8.

— 81. *Revue des sciences*, par le premier Secrétaire, de 1811 à 1812.

— 82. *Revue des sciences*, par le premier Secrétaire, de 1812 à 1813.

— 83. *Revue des sciences*, par le premier Secrétaire, de 1813 à 1814.

— 84. *Revue des sciences*, par le premier Secrétaire, de 1814 à 1815.

— 85. *Revue des sciences*, par le premier Secrétaire, de 1815 à 1816.

— 86. *Revue des sciences*, par le premier Secrétaire, de 1816 à 1817.

— 87. *Revue des sciences*, par le premier Secrétaire, de 1817 à 1818.

— 88. *Revue des sciences*, par le premier Secrétaire, de 1818 à 1819.

— 89. *Revue des sciences*, par le premier Secrétaire, de 1819 à 1820.

— 90. *Revue des sciences*, par le premier Secrétaire, de 1820 à 1821.

— 91. *Revue des sciences*, par le premier Secrétaire, de 1821 à 1822.

— 92. *Revue des sciences*, par le premier Secrétaire, de 1822 à 1823.

— 93. *Revue des sciences*, par le premier Secrétaire, de 1823 à 1824.

— 94. *Revue des sciences*, par le premier Secrétaire, de 1824 à 1825.

— 95. *Revue des sciences*, par le premier Secrétaire, de 1825 à 1826.

— 96. *Revue des sciences*, par le premier Secrétaire, de 1826 à 1827.

— 97. *Revue des sciences*, par le premier Secrétaire, de 1827 à 1828.

— 98. *Revue des sciences*, par le premier Secrétaire, de 1828 à 1829.

— 99. *Revue des sciences*, par le premier Secrétaire, de 1829 à 1830.

— 100. *Revue des sciences*, par le premier Secrétaire, de 1830 à 1831.

— 101. *Revue des sciences*, par le premier Secrétaire, de 1831 à 1832.

— 102. *Revue des sciences*, par le premier Secrétaire, de 1832 à 1833.

— 103. *Revue des sciences*, par le premier Secrétaire, de 1833 à 1834.

— 104. *Revue des sciences*, par le premier Secrétaire, de 1834 à 1835.

— 105. *Revue des sciences*, par le premier Secrétaire, de 1835 à 1836.

— 106. *Revue des sciences*, par le premier Secrétaire, de 1836 à 1837.

— 107. *Revue des sciences*, par le premier Secrétaire, de 1837 à 1838.

— 108. *Revue des sciences*, par le premier Secrétaire, de 1838 à 1839.

— 109. *Revue des sciences*, par le premier Secrétaire, de 1839 à 1840.

que des livres de feu M. Mang, Paris, Chinai, 1848, in-8 de 68 pag. M. Mang était riche en ouvrages sur les hôpitaux. On remarquait dans sa bibliothèque : plusieurs manuscrits précieux relatifs à ces établissements, et principalement un recueil de mémoires sur le paupérisme. Les hôpitaux et établissements de bienfaisance, plans, statuts, etc., en 26 vol. in 4, in 8 et in 12; un recueil de 32 mémoires sur les hôpitaux de Paris, de Nevers, d'Etampes, de Soissons, etc., en 4 vol. in 4, et un recueil de 25 mémoires sur les hôpitaux étrangers, en différentes langues, en 7 vol. in 4.

— 13 et 14. Code de l'hôpital général de Paris. Paris, 1786, in-4.

— 15. Rondonneau de la Mothe. Essai historique sur l'Hôtel-Dieu de Paris, ou tableau chronologique de sa fondation. Paris, 1787, in-8.

— 16. Howard. Etat des prisons, des hôpitaux et des maisons de force; traduit de l'anglais (par Mlle de Keralio). Paris, Lagrange 1788, 2 vol, in-8.

Réimp. en 1791.

— 17. J. Tenon. Mémoires sur les hôpitaux de Paris, imp. par ordre du roi. Paris, 1788, in-4, fig.

— 18. Coste. Le service des hôpitaux militaires rappelé aux vrais principes. Paris, 1790, in-8.

— 19. Abrégé pharmaceutique à l'usage des hôpitaux militaires et de ceux de la marine. Brest, Malassis, an 11, in-4.

— 20. Camus. Rapport au Conseil général des hospices, sur les hôpitaux et hospices, secours à domicile, la direction des nourrices. Paris, an 11, in-4 et atlas in-fol.

Rare.

— 21. Rapport de l'an xii (1804), par M. Pastoret. Paris, 1816, in-4.

Cet ouvrage fait suite au précédent.

— 22. Instruction aux économes des hôpitaux militaires sur le service intérieur, et mode d'administration et de comptabilité. Paris, Baudelot et Eberhart, an v, in-12.

— 23. Entreprise des hospices maritimes des ports de la République. Paris, Renaudière, an viii, in-4.

— 24. Description des hospices et des hôpitaux de Paris.

Voy. aussi Jos.-M. Audin - Rouvière. Essai sur la topographie physique et médicale de Paris; an xi (1794), in-8.

— 25. Abrégé historique de l'établissement de l'hôpital des enfants trouvés. Voy. l'ouv. int. Variétés historiques, tome III, p. 300 et suiv.

— 26. A Description of the royal hospital for seamen of Greenwich, With a short

account of the present establishment. In in-12.

Cet ouvrage a été traduit en français.

— 27. Recueil de mémoires sur les établissements d'humanité, traduit de l'anglais et de l'allemand, par A. Duquesne. Paris, 1799-1804, 39 numéros en 15 v in-8.

— 28. Durand. Parallèle des édifices tout genre. Paris, an ix (1800) très-gr. in-fol.

Cet intéressant ouvrage offre, planches 29 et 30, un curieux rapprochement de plans de divers hôpitaux, tels que ceux de l'hôpital de Milan, de Gènes, de Plymouth, ceux de St-Louis, de la Roquette, des Lazarubles, à Paris; celui de l'hôpital de Lunegres; le plan d'un hospice de fous curables, tiré des mémoires sur les hôpitaux; celui du lazaret des pestiférés à Milan; celui des incurables à Palerme; de l'hospice du faubourg St-Jacques, à Paris; et plans de plusieurs caravanserais, etc.

— 29. Plans des hôpitaux et hospices de Paris.

Voy. J.-Ch. Krafft et N. Ransonnette. plans, coupes, élévations des plus belles maisons et hôtels construits à Paris, etc. Paris, 1801-1802, gr. in-fol.

— 30. N.-M. Clavareau. Mémoire sur les hôpitaux civils de Paris, dans lesquels on traite de la situation de chacun d'eux, comparée avec les anciens; des améliorations qui y ont été opérées, de celles dont ils sont susceptibles et de la forme de leur administration, avec des notes historiques sur leur origine et leur accroissement successif, et sur les moyens de former un seul hôpital capable de recevoir tous les malades indigents d'une ville de premier ordre. Paris, 1805, in-8, avec pl.

— 31. — Différents mémoires sur les hôpitaux, constructions, économie, etc.

— 32. — Plan général des hospices royaux de Paris, in 4.

— 33. Courtin. Recueil général des lois et règlements sur le service des hôpitaux militaires. Paris, Magimel, 1809, 2 vol. in-8.

— 34. An Account of the New-York hospital. New-York, Collins, 1811, in-8.

— 35. Percy et Willaume. Mémoire sur les établissements en faveur des indigents, des enfants abandonnés, des malades et des militaires blessés. Paris, 1813, in-8.

— 36. Comptes généraux de l'administration des hôpitaux et hospices civils, secours à domicile, etc. Paris, imp. royale, in-4.

Ces comptes généraux, que fait publier de temps en temps le Gouvernement, offrent des détails du plus haut intérêt.

— 37. Sur les hospices et les hôpitaux

**Voy. les articles** Hôpital, Hôpital de la marine, Hôpital d'aliénés, du *Dictionnaire des sciences médicales* : ils sont fort remarquables et très-détaillés ; celui qui concerne les hôpitaux en général n'a pas moins de 177 pages : il est de M. Coste.

— 38. *Annuaire médico-chirurgical des hôpitaux et hospices civils de Paris*, ou recueil de mémoires et observations, par des médecins et chirurgiens de ces établissements, MM. Dupuytren, Boyer, Eschscholtz, etc. Paris, 1819, in-4, et atlas de 25 planches gr. in-fol.

— 39. *Plans des hôpitaux et hospices civils de la ville de Paris*, levés par ordre du conseil d'administration. Paris, 1820 in-4.

*Cet ouvrage remarquable n'a pas été mis dans le commerce. Voy. aussi* Marchebeux, *création d'un hôpital modèle à Paris*, in-4; *recueils des clauses et conditions des marchés passés pour le service des hôpitaux*.

— 40. *Annuaire médico-chirurgical des hôpitaux et hospices civils de Paris*, 1820, in-4 et atlas in-fol.

— 41. *J.-S. Polinière. Mémoire sur les hôpitaux et les secours à domicile*. Lyon, 1821, in-8.

— 42. *Code administratif des hôpitaux civils, hospices et secours à domicile de la ville de Paris*. Paris, Mme Huzard, 1824, 2 vol. in-4.

— 43. *F.-E. Fodéré. Essai historique et moral sur la pauvreté des nations, la population, la mendicité, les hôpitaux*. 1825, in 8.

— 44. *L. Alhoy. Promenades poétiques dans les hospices et les hôpitaux de Paris*. 1826, in-8.

— 45. *Manuel des commissions administratives des hôpitaux et des hospices civils, et des membres des bureaux de charité, ou législation des établissements de charité*, 3e édition. Paris, 1826, in-8.

— 46. *Eugène Cassin. Almanach philanthropique, ou Tableau des sociétés et institutions de bienfaisance, etc. de la ville de Paris*. Paris, 1827, in-18.

*L'idée de cet ouvrage était excellente et il est à regretter qu'on l'ait abandonné. On trouve dans le vol. de feu Cassin, de précieux documents sur tous les hôpitaux de Paris.*

— 47. *Peignot. Histoire de la fondation des hôpitaux du St-Esprit de Rome et de Dijon*. in-4.

— 48. *Charles R.-E. de Saint-Maurice. Chronique de l'Hôtel-Dieu*. 1832, 2 vol. in-8.

— 49. *Bancaï. Lettre médicale sur le grand hôpital Saint-André, les hospices civils de Bordeaux, etc. Bordeaux* 1834, in-8.

— 50. *Baumès. Aperçu médical des hôpitaux de Londres où sont traités les maladies de la peau, etc.* Paris, 1835, in-8.

— 51. *Du même auteur : Lettre d'un médecin de province à MM. les dermatophiles des hôpitaux de Paris*. Paris, 1834, in-8.

— 52. *Pasquier. Essai sur les distributions et le mode d'organisation, d'après un système physiologique, d'un hôpital d'aliénés pour quatre à cinq cents malades*. Lyon, 1835, in-8, avec fig.

— 53. *Documents statistiques sur les hôpitaux et hospices civils et militaires de Marseille*. Marseille, 1836, in-fol.

— 54. *Instruction relative à la comptabilité des économistes dans les hospices et hôpitaux civils*. Paris, imp. royale, 1836, in-fol.

— 55. *Brière de Boismont. Mémoire pour l'établissement d'un hospice d'aliénés*. Paris, 1836, in-8, avec fig.

— 56. *Batelle. Notice historique et statistique sur l'hospice royal des Quinze-Vingts*. Paris, 1837, in-8.

— 57. *Du même auteur : Rapport fait à la société des établissements charitables, sur le compte rendu par l'administration des hospices de Paris, pour l'année 1834, et statistique de la population indigente de Paris en 1835*. 1836, in-8.

— 58. *Rapport au roi sur les hôpitaux, les hospices, les services de bienfaisance*. Paris, imp. royale, 1837, in-4.

— 59. *P. Jourdain. Notice sur l'hôpital de la Charité de Paris*. Paris, 1837, in-8.

— 60. *Larrey. Clinique chirurgicale exercée particulièrement dans les camps et les hôpitaux militaires, depuis 1792 jusqu'en 1836*. 5 fort. vol. in-8, et atlas de 47 pl.

— 61. *Des hospices des enfants trouvés en Europe, et principalement en France, par Bern.-Ben. Remach*. Paris, 1838, in-8 et documents in-4.

— 62. *De la bienfaisance publique, par M. le baron de Gérando*. Paris, Renouard, 1839, 4 vol. in-8.

— 63. *Brassart. Inventaire général des chartes, titres et papiers appartenant aux hospices de Douai*. Douai, 1840, in-8.

— 64. *Notice sur les principaux établissements charitables de l'Italie; par M. Foucher*. Paris, imp. de Manide, 1840, in-8.

— 65. *Au conseil général des hospices. Essais et études sur quelques parties de l'administration des hospices, par A. Valdruche*. Paris, imp. de Lottin de St-Germain, 1841, in-8.

— 66. *Pointe. Histoire topographique et médicale du grand Hôtel-Dieu de Lyon*,

dans laquelle sont traitées la plupart des questions qui se rattachent à l'organisation des hôpitaux en général. 1842, grand in-8, avec fig.

— 67. Rapport à MM. les membres du conseil général des hôpitaux et hospices civils du département de la Seine, par *Ulysse Trelat*. Paris, imp. de Blondiau, 1843, in-4.

— 68. Table chronologique et alphabétique des lois, ordonnances, instructions et décisions qui ont été publiées sur le service des hôpitaux militaires, rédigées par *F.-G.-A. de Pils*. Benlis, imp. de Dariez, 1843, in-12.

— 69. Du même auteur : Manuel du service des salles militaires dans les hospices civils. Paris, Gaultier-Laguionie, 1841, in-12.

— 70. *Wasserville*. Législation charitable mise en ordre et annotée avec une préface. 2e édition augmentée des années 1843, 1844, 1845 et 1846. in-8.

— 71. Du même auteur : Code de l'administration charitable, ou Manuel des administrateurs, agents et employés des établissements de bienfaisance. Paris, 1847, in-8.

— 72. *A. Eyon*. Le livre du pauvre. Devoirs de celui qui donne et de celui qui reçoit, de la bienfaisance légale et de la charité chrétienne, vertus et vices des riches et des pauvres ; établissements fondés pour venir à leur secours. Paris, in-18.

— 73. *Morichini*. Des institutions de bienfaisance à Rome, etc. Traduit de l'italien par *M. Ed. de Bozelatre*. Paris, 1843, in-8.

— 74. Amélioration du régime alimentaire des hôpitaux, des pauvres et des grandes réunions d'hommes vivant en commun, par *M. d'Arce*. Paris, imp. de Fourcier, 1844, in-8.

— 75. Les hospices civils, attaqués par le *Courrier de Lyon*, et défendus par le *Rhône*. Extrait de ces journaux, suiv. etc., par *M. Henri Seriziat*. Lyon, imp. de Marie aîné, 1845, in-8.

— 76. *L. A. Labouret*. Recherches historiques sur les enfants trouvés, etc. Paris, 1846, in-8.

— 77. Proposition d'un projet de loi pour la création : 1° d'un directoire des hôpitaux militaires avec ses divisions et dépendances ; 2° d'un nouveau corps de médecins militaires, par *J. P. Gamé*. Paris, Baillière, 1846, in-8.

— 78. Hospices civils de Toulouse, Rapport présenté à la commission administrative, par *M. Bressolles*, suivi d'un rapport statistique et critique sur l'asile d'aliénés de la Grave, par *M. Gérard*

*Marchant*. Toulouse, imp. de Donadeu, 1847, in-8.

— 79. L'abbé *André*. Cours alph. théor. de la législation civile ecclésiastique, contenant tout ce qui regarde les fabriques, bureaux de bienfaisance, les hospices. Paris, 1847, in-8, le t. I seulement.

— 80. Société médicale des hôpitaux. Paris. Paris, imp. de Malteste, 1849, in-4.

— 81. Tome Ier. Procès-verbaux de séances, publiés par l'*Union Médicale*.

— 82. *Rollot et St-Genex*. De l'assistance publique, son passé, son organisation actuelle, etc. Paris, 1849, broch. in-8.

Pour la Bibliographie, voyez : *Millin*, Dic. des Beaux-Arts, aux mots Hôpitaux, Hospices. — *Friedlander*, Bibliog. méthodique des ouvrages publiés en Allemagne sur les pauvres, précédée d'un coup d'œil historique sur les pauvres, les prisons, les hôpitaux et les institutions de bienfaisance de ce pays. Paris, 1832, in-8. — Dictionnaire des sciences médicales ; notices bibliographiques des articles Hôpital, Hygiène sociale, Vaisseau-Hôpital, Maisons d'Aliénés. — Bibliographie de la France : tables systématiques vers la fin des articles Economie politique. — *G. Engelmann*, Bibliotheca economica ; Leipzig, 1841, in-8. — *Wasserville*, Rapport sur la situation administrative des enfants trouvés. Paris, 1849, in-4. Ce livre renferme la bibliographie des enfants trouvés.

#### HORACE.

1. *Quinti Horatii Flacci Opera*. Gr. in-4.

1re édit. d'Horace, imp. vers 1470-73, sans chiffres, réclames ni signatures ; vendus 17 liv. 10 sch. *Askew*, 31 liv. 12 sch., *Pinelli*.

L'édit. de 1474, gr. in-4, est la première avec date, 220 fr., bel exemp. *Brienne*, *Laire*. L'édit. de Florence, 1482, in-fol., est fort estimée. On peut mettre au rang des édit. principaux, celle de Locher donnée à Strasbourg, 1498, elle a été faite sur des mss. trouvés en Allemagne.

— 2. *Horatii Opera* ; accedit *Nic. Perotti Libellus*, etc. Parisiis, 1528.

Egit. regardée comme très-exacte. Celle de 1555, in-fol. est estimée pour ses commentaires ; il ne faut pas la confondre avec celle d'Alde, 1555, in-8, réimp. n. 1559.

— 3. *Q. Horatius. Opera Dion. Lamini emendatus*. Vopetijis, Paul Manutius, 1568, in-4.

Excellents commentaires, souvent reproduits.

— 4. *Horatius. Brevis musico iugogo*



*J. Frisio, tigurino auctore. Tiguri, apud Froeschoverum, 1555, in-12.*

*Ce livre curieux, dans lequel on a mis Horace en musique, est ignoré des bibliographes, dit le Moniteur de la librairie.*

— 5. *Daniellus Heinssii in Q. Horatii Flacci Opera animadversiones et notæ. Lugduni Batavorum, ex officinâ Elzevirianâ, 1639, in-12 parv.*

*Edit. assez rare.*

— 6. *Horatius Flaccus. Cum commentariis selectissimis variorum, et scholiis integris Joan. Bond., accurante Corn. Schrevelio. Lugd. Batavorum, 1670, in-8.*

*Fait partie de la collection des Variorum, de préférence aux édit. de 1653, 1638 et 1663.*

— 7. *Q. Horatius Flaccus. Amstelodami, apud Daniel. Elzevirium, 1676, in-12 parv.*

*Edit. assez jolie.*

— 8. *Horatii Flacci Poemata scholiis sive annotationibus iustar commentarii illustrata à Joan. Bond. Amstelodami, apud Danielcm Elzevirium, 1676, in-12.*

*Edit. très-jolie.*

— 9. *Opera interpret. et not. illust. Lud. Desprez. Parisiis, 1691, in-4.*

*Edit. usuel'e très-fréquemment réimp.*

— 10. *Opera ex recens. et cum notis, o.c., Bentleii, edit. 3a. Amstol., 1728, in-4.*

*L'édit. de Bentley a été souvent réimp. C'est une des meilleures que l'on connaisse.*

*Les édit. de Glasgow, 1744, in-12, et de Dublin, 1745, in-8, sont fort correctes, l'édit. de Baskerville, 1763, est très-jolie.*

— 11. *Q. Horatii Flacci Opera, ad fidem 76 codicum; accedunt 1° synopsis chronologica rerum romanarum vivente Horatio; 2° tractatus de metris horatianis; 3° variae 76 codicum lectiones; 4° lexicon mythologicum, hist. et geog.; 5° dictionar. latino-gallicum, etc., curante Jos. Vallart. Parisiis, 1770, in-8.*

*Il y a une édit. de Baskerville, 1770, in-4. On estime beaucoup l'édit. de Leipzig, 1788, in-8.*

— 12. *Eadem. Parmæ, in ædibus Palatinis Bodoni, 1791, gr. in-fol.*

*Magnifique édit. très-recherchée.*

— 13. *Opera, cum variis lectionibus, notis variorum, et indice locupletissimo, Homer et card. Combe. Londini, 1792, 2 vol. in 4, port. cart.*

*Belle édit.*

— 14. *Eadem. Biponti, 1792, in-8.*

*On y trouve un catal. des édit. d'Horace; l'édit. de Wetzel, 1799, est mal imp., mais très-recommandable par ses commentaires.*

— 15. *Horatii Opera. Parisiis, P. Didot*

*nata major, 1799. gr. in-fol. pap. vélin fig. de Percier.*

*Très-belle édit.*

— 16. *Horatius Flaccus, cum scholiis perpetuis J. Bond. Parisiis, Achaintre, 1806, in-8.*

*L'Horace de Bond convient surtout aux étudiants; on en compte plus de 40 édit. La 1re est de Londres, 1606. Celle-ci contient un catal. des édit. de ce poète, depuis 1470 jusqu'en 1800.*

— 17. *Horatii Opera. Romæ, 1811, 2 vol. petit in-8.*

*Edit. critique estimée.*

— 18. *Q. Horatii ex ed. Bipontinâ 11, ad optimas lectiones mss. nova editio recensita, etc. Parisiis, 1828, in-8.*

*On a donné la même année une petite édition, dite miniature, qui est fort jolie.*

*Nous indiquerons également les édit. de Schmid, 1828-30, 2 vol. in 8 (les éptres), et celle de F. W. Doering, 1829, in 8, et surtout celle de Franck.*

— 19. *Horatius. Opera omnia. Recensuit et interpretatus est J. C. Orelli. Zurich, 1843-44, 2 vol. in-8.*

— 20. *OEuvres d'Horace, en latin et en français, par Dacier. Amsterdam, frères Westein, 1727, 10 vol. in-12, ou Hambourg, 1733.*

*On a joint à cette édit. les remarques de Bentley, Cuninghame et Sanadon; la 3e édit. de la trad. de Dacier est de 1709.*

*La trad. de Sanadon, 1728, 2 vol. in-4, moins fidèle que celle de Dacier, est plus élégante.*

— 21. *Horace. Trad. en français par Bateaux, édit. augmentée d'un commentaire par N. L. Achaintre. Paris, 1823, 3 vol. in-8, portr.*

— 22. *OEuvres complètes d'Horace, trad. en vers par P. Daru, 6e édition. Paris, 1823, 2 vol. in-8.*

— 23. *Les mêmes, trad. par MM. Campenon et Després, accompagnées du commentaire de l'abbé Galtani, précédées d'un essai sur la vie et les écrits d'Horace, et de recherches sur sa maison de campagne, 2 vol. in-8.*

— 24. *OEuvres complètes, trad. de M. Goupy, avec le texte en regard. 4e édit., in-8.*

*Il y a une 5e édit. de 1847 avec un choix d'épigrammes de Martial, in-18.*

— 25. *Les mêmes, avec un ample commentaire en français, par Dubner. Paris, Didot, 184, in-18.*

— 26. *OEuvres d'Horace, traduites par M. Denis Frion, avec le texte en regard, 2 vol. in-8. Paris, 1843.*

*Pour les autres édit. et trad. d'Horace, voy. Moss, t. II, et Schweiger, t. I.*

— 27. *Horace. Ses odes, traduites en*

von Harnisch, 1815 en 2 vol., gr. 8. In  
basso. Paris, Bohn, 1815, 2 vol.  
in-8.

— 26. *Manuel pour l'usage de l'histoire  
écrite ou écrite de l'histoire*, par M. Vi-  
centini de Orléans, par M. de la Roche-  
foucauld. 17. Apud Bouchard-Lafont, 1804.  
C'est la meilleure édition.

— 27. *J. H. de la Roche-Christophe*.  
Paris, 1804, 2 vol. in-8.

— 28. *Compendium de l'histoire* par  
M. de la Roche-Christophe. Paris, 1804, 2 vol.  
in-8.

— 29. *Chapitre de l'histoire de la  
science de l'histoire* de l'histoire, par  
M. de la Roche-Christophe. Paris, 1804, 2 vol.  
in-8.

— 30. *Chapitre de l'histoire*, par  
M. de la Roche-Christophe. Paris, 1804, 2 vol.  
in-8.

— 31. *Chapitre de l'histoire*, par  
M. de la Roche-Christophe. Paris, 1804, 2 vol.  
in-8.

— 32. *Chapitre de l'histoire*, par  
M. de la Roche-Christophe. Paris, 1804, 2 vol.  
in-8.

— 33. *Chapitre de l'histoire*, par  
M. de la Roche-Christophe. Paris, 1804, 2 vol.  
in-8.

— 34. *Chapitre de l'histoire*, par  
M. de la Roche-Christophe. Paris, 1804, 2 vol.  
in-8.

— 35. *Chapitre de l'histoire*, par  
M. de la Roche-Christophe. Paris, 1804, 2 vol.  
in-8.

— 36. *Chapitre de l'histoire*, par  
M. de la Roche-Christophe. Paris, 1804, 2 vol.  
in-8.

— 37. *Chapitre de l'histoire*, par  
M. de la Roche-Christophe. Paris, 1804, 2 vol.  
in-8.

— 38. *Chapitre de l'histoire*, par  
M. de la Roche-Christophe. Paris, 1804, 2 vol.  
in-8.

— 39. *Chapitre de l'histoire*, par  
M. de la Roche-Christophe. Paris, 1804, 2 vol.  
in-8.

— 40. *Chapitre de l'histoire*, par  
M. de la Roche-Christophe. Paris, 1804, 2 vol.  
in-8.

— 41. *Chapitre de l'histoire*, par  
M. de la Roche-Christophe. Paris, 1804, 2 vol.  
in-8.

— 42. *Chapitre de l'histoire*, par  
M. de la Roche-Christophe. Paris, 1804, 2 vol.  
in-8.

— 43. *Chapitre de l'histoire*, par  
M. de la Roche-Christophe. Paris, 1804, 2 vol.  
in-8.

— 44. *Chapitre de l'histoire*, par  
M. de la Roche-Christophe. Paris, 1804, 2 vol.  
in-8.

— 45. *Chapitre de l'histoire*, par  
M. de la Roche-Christophe. Paris, 1804, 2 vol.  
in-8.

— 46. *Chapitre de l'histoire*, par  
M. de la Roche-Christophe. Paris, 1804, 2 vol.  
in-8.

— 47. *Chapitre de l'histoire*, par  
M. de la Roche-Christophe. Paris, 1804, 2 vol.  
in-8.

— 48. *Chapitre de l'histoire*, par  
M. de la Roche-Christophe. Paris, 1804, 2 vol.  
in-8.

— 49. *Chapitre de l'histoire*, par  
M. de la Roche-Christophe. Paris, 1804, 2 vol.  
in-8.

— 50. *Chapitre de l'histoire*, par  
M. de la Roche-Christophe. Paris, 1804, 2 vol.  
in-8.

— 51. *Chapitre de l'histoire*, par  
M. de la Roche-Christophe. Paris, 1804, 2 vol.  
in-8.

— 52. *Chapitre de l'histoire*, par  
M. de la Roche-Christophe. Paris, 1804, 2 vol.  
in-8.

— 53. *Chapitre de l'histoire*, par  
M. de la Roche-Christophe. Paris, 1804, 2 vol.  
in-8.

— 54. *Chapitre de l'histoire*, par  
M. de la Roche-Christophe. Paris, 1804, 2 vol.  
in-8.

— 55. *Chapitre de l'histoire*, par  
M. de la Roche-Christophe. Paris, 1804, 2 vol.  
in-8.

— 56. *Chapitre de l'histoire*, par  
M. de la Roche-Christophe. Paris, 1804, 2 vol.  
in-8.

— 57. *Chapitre de l'histoire*, par  
M. de la Roche-Christophe. Paris, 1804, 2 vol.  
in-8.

— 58. *Chapitre de l'histoire*, par  
M. de la Roche-Christophe. Paris, 1804, 2 vol.  
in-8.

— 59. *Chapitre de l'histoire*, par  
M. de la Roche-Christophe. Paris, 1804, 2 vol.  
in-8.

— 60. *Chapitre de l'histoire*, par  
M. de la Roche-Christophe. Paris, 1804, 2 vol.  
in-8.

— 61. *Chapitre de l'histoire*, par  
M. de la Roche-Christophe. Paris, 1804, 2 vol.  
in-8.

—17.— *Salte du précis sur les montres marines de France, etc.* Paris, 1774, in-4 de 98 p.

*Précieux travaux qui honorent au plus haut degré l'horlogerie française.*

On doit encore à P. Le Roy : Lettre sur la construction d'une montre présentée le 18 août 1751, à l'Académie royale des sciences (dans le *Journal de Trévoux*, juin 1753). — Mémoire sur une nouvelle situation de la fusée dans les montres simples, qui produit plusieurs avantages (dans le *Recueil de l'Académie des sciences*, ann. 1763). — Mémoire sur la meilleure manière de mesurer le temps en mer, couronné par l'Académie des sciences, imprimé à la suite du voyage de *Cassini*.

P. Le Roy est fils du célèbre *Julien Le Roy*. On trouve des détails sur les différentes inventions de ce dernier, dans le  *Mercure de juin 1732*. — Mémoire sur un moyen de faire marquer et sonner le temps vrai aux horloges publiques, *Ibid.*, sept. 1734. — Usage d'un nouveau cadran universel à boussole, et propre à tracer des méridiennes. Paris, 1734. — Règle artificielle du temps, par *H. Sully*, nouv. édit., corr. et augm. de quelques mémoires sur l'horlogerie, par *Julien Le Roy*, 1737, in-12. — Lettre en réponse à la critique que *Thiout* avait faite d'une horloge établie sur les ordres de *Le Roy*, pour les Missions étrangères, dans les *Mémoires de Trévoux*. Mars 1742. Voy. aussi Notice sur *Jul. Le Roy*, in-8 de 33 p.

— 18. *P. J. de Rivaz*. Réponse à un mémoire publié par *M. Le Roy* contre ses découvertes en horlogerie. 1751, in-4.

*Sur l'horlogerie du dix-huitième siècle.*

Voy. l'Encyclopédie, la plupart des grands morceaux relatifs à l'horlogerie que renferme ce vaste recueil, sont de *Jean Romilly*, horloger de Paris.

— 19. *J. A. Lepaute*. Traité d'horlogerie (rédigé par *Lalande*). Paris, 1755, gr. in-4, avec 17 pl. — Supplément. Paris, 1760, in-4, ou, avec un nouveau frontispice portant la date de 1768.

— 20. — Description de plusieurs ouvrages d'horlogerie. Paris, 1764, in-12.

— 21. *Ferd. Berthoud*. L'art de conduire et de régler les pendules et les montres. Paris, 1759, in-12, avec pl.

— 22. 6e édition. Paris, 1840, in-18, avec 5 pl.

Nous donnons ici la série de plusieurs autres ouvrages publiés par ce célèbre horloger.

— 23. Avis pour régler les montres..., in-8.

— 24. Essai sur l'horlogerie, dans lequel

on traite de cet art relativement à l'usage civil, à l'astronomie et à la navigation. Paris, 1763, 2 vol. in-4, avec fig.

— 25. 2e édit. Paris, 1786, 2 vol. in-4, avec 38 pl.

— 26. Traité des horloges marines, contenant la théorie, la construction, la main-d'œuvre de ces machines. Paris, 1773, in-4, 27 fig.

— 27. Eclaircissements sur l'invention, la théorie, la construction et les épreuves des nouvelles machines proposées en France pour la détermination des long. en mer par la mesure du temps, servant de suite à l'essai sur l'horlogerie et au traité des horloges marines. Paris, 1773, in-4.

— 28. Les longitudes par les mesures du temps, ou méthode pour déterminer les longitudes en mer avec le secours des horloges marines. Paris, 1775, in-4.

— 29. La mesure du temps appliquée à la navigation, ou principes des horloges à longitudes. Paris, 1782, in-4.

— 30. De la mesure du temps ou supp. au traité des horloges marines et à l'essai sur l'horlogerie. Paris, 1787, in-4, 11 pl.

— 31. Traité des montres à long., contenant la description et tous les détails de main-d'œuvre de ces machines et une suite du Traité des montres à longitudes. Paris, 1793-97, 3 vol. in-4 avec 9 pl.

— 32. Histoire de la mesure du temps par les horloges, 2e édit. Paris, 1802, 2 vol. in-4, avec 23 pl.

— 33. Supp. au traité des montres à long. suiv. de la notice des recherches de l'auteur, depuis 1753 jusques en 1807.

*Il y a une 2e édit. de 1838.*

*Ferd. Berthoud a eu part au rapport sur les questions relatives au nouveau système horaire.*

— 34. Voyage fait par ordre du roi, en 1768 et 1769, en différentes parties du monde pour éprouver en mer les horloges marines inventées par *F. Berthoud*. Paris, 2 vol. in-4, av. pl.

— 35. *W. Blakey*. L'art de faire les ressorts de montres, suiv. de la manière de faire les petits ressorts de répét. et spiraux. Amsterdam, 1780, in-fol.

*Rare.*

— 36. Sull' orologio italiano ed Europeo riflessione di *G. Plazzi*. Palermo 1798, in-8.

— 37. Principes généraux de l'exacte mesure du temps sur les horloges, par *Urbain Jurgensen*. Copenhague, 1805, in-4 et atlas, 19 pl.

*Il y a une 2e édit. pub. chez Bachelier, 1838, in-4 et atlas de 17 pl. gravées par Léban.*

*Du même : Mémoires sur l'horlogerie*

exacte, contenant : 1° des remarques sur l'horlogerie exacte, et proposition d'un échappement libre, etc.; 2° description de l'échappement libre à double roue; 3° de l'isochronisme des vibrations du pendule, etc.; 4° description d'un pendule compensateur construit de manière qu'on peut facilement corriger la compensation, etc.; 5° de l'influence de l'air sur le régulateur des pendules astronomiques et des horloges à longitudes; suivi de la description d'un thermomètre métallique, etc. 1831, in-4, avec 5 planches gravées.

— 38. *Louis Berthoud*. Entretiens sur l'horlogerie, à l'usage de la marine. Paris, 1812, in-12.

— 39. *Ant. Janvier*. Des révolutions des corps célestes par le mécanisme des rouages. Paris, 1812, in-4.

— 40. *J. J. M. Ayasse*. Manuel de l'apprenti horloger en province. Angers, 1824, in-8.

— 41. Recueil des machines composées et exécutées par *A. Janvier*. Paris, 1827, in-4, 12 pl.

— 42. *Imbart*. De la mesure du temps et descript. de la méridienne verticale portative du temps vrai et du temps moyen, pour régler les pendules et les montres. In-18.

— 43. *Robert*, Horloger à Paris. Description d'un nouveau pendule compensateur et d'une nouvelle lame bi-métallique pour la correction des effets de la température par les balanciers dans les chronomètres; précédé d'un rapport sur ces deux inventions. 1832, brochure in-4, avec pl.

— 44. Description des nouvelles montres à seconde, à l'usage des ingénieurs, des physiciens, des médecins, etc. 1834, in-4.

— 45. Comparaison des chronomètres ou montres marines à barillet denté avec celles à fusée, etc. 1839, in-8.

— 46. Manuel d'horlogerie. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 47. Régulateur des horlogers. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 48. Traité d'horlogerie pratique, par *Vignoux*. Paris, in-8, avec pl.

— 49. Nouveau traité élémentaire d'horlogerie, pour l'usage civil et astronomique, par *M. L. Moinet*. Paris, 1838, 2 vol. in-8, avec fig.

— 50. *Henri Robert*. L'art de connaître les pendules et les montres à l'usage des jeunes horlogers et des gens du monde. Paris, 1849, in-12, pl.

On a joint à ce livre l'art de régler les pendules, de *F. Berthoud*.

— 51. Histoire de l'horlogerie depuis son origine jusqu'à nos jours, précédée

de recherches sur la mesure du temps dans l'antiquité, et suivie de la biographie des horlogers les plus célèbres de l'Europe, par *Pierre Dubois*, horloger à Paris, chez l'auteur, 1849 et années suivantes, in-4, av. pl.

Excellent ouv. épuisé et dont on prépare une 2e édition avec de nombreuses additions.

On a du même, plusieurs articles excellents dans la Tribune chronométrique.

— 52. L'art de connaître les pendules et les montres, à l'usage des jeunes horlogers et des gens du monde, par *Henri Robert*. Précédé de l'art de conduire et de régler les pendules et les montres, de *Ferdinand Berthoud*. 2e édit. Paris, l'auteur, 1849, in 12.

— 53. Lettres sur les fabriques d'horlogerie de la Suisse et de la France, par *Pierre Dubois*, auteur de l'hist. de l'horlogerie, etc. Paris, l'auteur, 1853, in 12.

Pour la bibliographie, voy. : Le R. P. dom *J. Alexandre*, Traité général des horloges; (la Bibliographie des auteurs qui ont écrit sur les horloges, et analyse des ouv. qui roulent sur cette matière, comprend de la p. 277 à 382). — *Millin*, Dictionnaire des Beaux-Arts, au mot Horloger. — *J. R. Armonville*, La Clef de l'industrie. Paris, 1835 (1825), 3 vol. in-8; le Catalogue des livres anciens composant les magasins de librairie de M. Guilleminot. Paris, août 1844; et *Wilhelm Engelmann*, Bibliotheca mechanico-technologica, Bib. mécanique technologique ou table des liv. anc. et mod., pub. en all., jusqu'à la moitié de l'année 1843, sur toutes les parties des arts et métiers, 2e éd. Leip., 1844, in-8; enfin, *P. Dubois*, la Tribune chronométrique, 1850. On trouve dans ce recueil périodique, dont la pub. est malheureusement interrompue, une bibliographie spéciale donnée par un homme de l'art.

Voyez *Gnomonique*.

## HORTICULTURE.

1. *L.-J. Modleratus Columella*. De Culti hortorum, in-4.

Cette précieuse édition, sans indicat. de lieu, ni date, est regardée comme la première.

— 2. *Benedictus Martii* Symphoriani hortorum libri XXX. Lugduni, 1560, in-fol.

— 3. *J.-B. Ferrarii* De Florum cultura lib. IV. Romæ, 1633, in-4 avec fig.

— 4. *Jean de la Quintinye*. Instructions pour les jardins fruitiers et potagers, plus un traité des orangers, suivi de quelques réflexions sur l'agriculture, par le fils de *La Quintinye*, père de l'auteur. Nouv. édit. revue et augmentée. Paris,

1706, 1715, 2 vol. in-4. — Autre édition, augmentée d'une instruction pour la culture des fleurs. Paris, 1730, 1736, 1740, 1746 et 1756, 2 vol. in-4.

Voy. Quérard, *France Littéraire*, art. La Quintinye.

— 5. R. Bradley. The riches of a hop-garden explained, London, 1739, in-8.

— 6. Le P. J. Rome d'Ardenne. Traité des Renoncules, dans lequel on trouvera plusieurs remarques utiles, soit pour l'agriculture soit pour le jardinage. Paris, 1746, in-8.

— 7. La Chenaye des Bois. Dictionnaire universel d'Agriculture et de Jardinage, de Fauconnerie, Chasse, etc. Paris, 1751, 2 vol. in-4.

— 8. La cultura de' fiori fisicamente esposta da Ignazio Arena. Palermo, 1768, 3 vol. in-4, avec fig.

— 9. Année champêtre, qui traite de ce qu'il convient de faire chaque mois dans le potager. 1769, 3 vol. in-12.

— 10. Ph. Miller. Figures of the plants described in the gardener's dictionary, London 1771, 2 vol. in-fol.

— 11. Dictionnaire des jardiniers, trad. de l'anglais par Chazelle, avec des notes par Holandre. 1785, 10 vol. in-4, avec fig.

— 12. The gardener's dictionary. London, 1803, 4 vol. in-fol., avec fig.

— 13. De Chambers. Dissertation sur le jardinage de l'Orient. Lond, 1773, in-4.

— 14. Eden, or a complete body of gardening, by J. Hill. London, 1773, in-fol.

— 15. Théorie et pratique du jardinage, par Roger Schabot. Paris, 1774, 3 vol. in-12.

— 16. Traité des jardins, ou le nouveau de La Quintinye, (par Le Berruys). Paris, 1775-87, 4 vol. in-8, avec fig.

— 17. Ecole du jardin potager, contenant la description des plantes potagères, leur culture, etc., par De Combles. Paris, 1780, 2 vol. in-12.

Relimp. en 1794 et 1802.

— 18. Ecole du jardin fruitier, par de La Bretonnerie. Paris, 1785 (et 1794), 2 vol. in-12. — 6e édit., 1822, 3 vol. in-12.

Ouvrage fait pour servir de suite au Jardin potager.

— 19. Essai sur l'art des jardins modernes, par Horace Walpole, traduit en français par M. le duc de Nivernois. Imprimé à Strawberry-Hill, en anglais et en français, 1785, in-4.

— 20. Dar teutsche Obstertener, etc., von J.-B. Sickler. Weimar, 1794-1804, 20 vol. in-8.

— 21. A collection of various forms of stoves, by Robertson, London, 1798, in-4.

— 22. L. Dubois. Du pommier, du poirier et du cormier. 1804, 2 vol. in-12.

— 23. Cours complet sur la culture du pêcher et autres arbres à fruits, la manière de les conduire en espalier, etc., nouvelle édit. par L. Lemoine, 1804, in-12.

— 24. Traité de la culture des arbres fruitiers, contenant une nouvelle manière de les tailler, etc., par M. W. Forsyth, traduit de l'anglais par M. Pictet-Mallet. 1805, in-8, avec fig.

— 25. Traité des arbres fruitiers, par H. L. Duhamel du Monceau. Paris, 1807, nouv. édit. augmentée d'un grand nombre de fruits, les uns échappés aux recherches de Duhamel, les autres obtenus depuis des progrès de la culture, par A. Poiteau et P. Turpin. Paris, 1807, par H. L., 6 vol. in-fol. imp. d'abord en 1768.

On a du même :

Traité de la culture des terres. Paris, 1753-61, 6 vol. in-12, avec fig.

Des semis et plantations des arbres.

La physique des arbres, 1767, in-4.

Traité des arbres et arbustes qui se cultivent en France. Paris 1800-19.

In-4 fort différents de la première édit. de 1755.

— 26. Dictionary of practical gardening, by Macdonald. London, 1807, 2 vol. in-4, avec fig.

— 27. J.-F. Bastien. La Flore jardinière, etc. Paris, 1809, in-12.

— 28. Le Jardin fruitier, rédigé d'après les notes de L. Noisette, par L.-A. Gautier, Paris, 1813 et années suivantes, in-4, fig.

Il y a une édit. de 1821, 3 vol. in-4.

On a du même auteur : Manuel complet du jardinier, maraîcher, pépiniériste, botaniste, fleuriste et paysagiste. Paris, 1827, 4 vol. in-8.

2e édit. Paris, 1834, 4 vol. in-8, fig., avec un supplément.

— 29. Mozart. Principes pratiques sur l'éducation, la culture, la taille et l'ébourgeonnement des arbres fruitiers. 1814, fig.

— 30. The horticultural repository, by Broock-Shaw. London, 1820, 2 vol. in 8.

— 31. S. Beaunier. Guide des propriétaires et des jardiniers. 1821, in-8.

— 32. Thouin. Monographie des Greffes. Paris, 1821, in-4.

— 33. An encyclopædia of gardening, by J.-C. Loudon. London, 1824, gr. in-8.

— 34. J. Hayward. The science of horticulture, comprising a practical system for the management and training of fruit trees. 2th edit. London, 1824, in-8.

— 35. Traité complet de la greffe et de la taille, extrait du Manuel complet du

Jardinier, par L. Nolsette. 1825, in-8. avec fig.

— 36. *Merault*. Art du jardinier, 1827, in-12.

— 37. *Fibert*. Du ver blanc, exposé de ses ravages. 1827, in-8.

— 38. Cours de culture et de naturalisation des végétaux, par A. Thonin, avec un atlas in-4, de 65 pl. grav., représentant tous les outils, instruments, ustensiles, machines et fabriques diverses, de grande et de petite culture, etc., publié par Oscar Leclerc, son neveu. Paris, 1827, 3 vol. in-8 et atlas.

On doit à Gab. Thonin : Plans raisonnés de toutes les espèces de jardins. Paris, 1819, in-fol., avec fig.

— 39. C.-D.-A. Leroy. Pratique et perfectionnement de la greffe en approche sur le pêcher. 1829, in-8.

— 40. Roses cultivées en France au nombre de 2,562 espèces ou variétés, avec la synonymie française et latine, par M. Desportes. 1829, in-8.

— 41. Monographie du melon, contenant sa culture, sa description, et le classement de toutes les variétés de cette espèce, par Jacquin aîné. Gr. in-8, avec fig.

— 42. Pomologie physiologique, ou traité du perfectionnement de la fructification, etc., par M. Sageret. 1830, in-8, avec supplément.

— 43. Calvel. Recherches et expériences sur les moyens pratiques d'accélérer la fructification des arbres. 1830, in-12.

— 44. Bengy Puyvallée. Mémoire sur la culture du pêcher. 1831, in-8, fig.

— 45. Don's System of gardening and botany. London, 1831-34, 4 vol. in-4, fig.

— 46. J.-B. Cotinet. Notice sur une nouvelle méthode de tailler les pêchers, 1834, fig.

— 47. Poiteau. Théorie Van Mons, ou notice historique sur les moyens qu'emploie M. Van Mons pour obtenir d'excellents fruits de ses semis. 1834, in-8, fig.

— 48. J.-C. Loudon. An Encyclopedia of Agriculture, etc. Second edit. With upwards of eleven hundred engravings on wood, by Branston. London, 1834, gr. in-8.

Ce précieux ouvr., avec les additions, renferme, dit-on, la valeur de plus de 20 vol.

— 49. Le Jardinier fruitier..., par L. Nolsette. Paris, 1834, 2 vol. in-4.

On a du même : Le Jardin fruitier. Paris, 1 vol. gr. in-8, avec fig.

Les fig. sont de Bessa.

— 50. Arbres fruitiers : leur culture en Belgique et leur propagation par la graine, ou pomonomie belge expérimentale et raisonnée, par J.-B. Van Mons. 1835-36, 2 vol. in-12.

— 51. L'antotrofia, ossia la *coltura* del fiori, di Ant. Piccioli. Firenze, in-8, avec 72 pl. color.

— 52. Encyclopédie pratique du jardinage. Paris, 1836.

— 53. Encyclopédie d'horticulture pratique. Paris, imp. de Mme Huzard, in-8 d'une feuille.

Première livraison, sans frontispice sans indication de volume.

— 54. Maison rustique du XIXe siècle (sec. partie), journal d'Agriculture pratique, de jardinage et d'économie domestique. Paris, 1837, à 1849, gr. in-8.

Cette utile publication, faite sous la direction de M. Alex. Bixio, paraît tous les mois en un cahier de 48 p.

— 55. Le Cte de Planzy. Notice sur la taille et la culture du melon, avec 6 pl. color. 1837, gr. in-8.

Voyez aussi : Du Melon et de sa culture, par Calvel. 1809. Et Le traité de la culture du Melon, par M. de Chambray. 1835, in-8, fig.

— 56. Mauny de Mornay. Le livre du jardinier. 1838, 2 vol. in-18.

— 57. J. Corbes. Culture des ananas, trad. de l'anglais par A. Poiteau. 1838, in-8.

— 58. Félix Malot. Traité succinct de la culture du pêcher. Exéc. pour la 1re fois de 1822 à 1830. Paris, 1840, in-8.

— 59. C. Butet. Taille raisonnée des arbres fruitiers. 18e édit. 1840, fig.

— 60. Monographie du genre *Cumelia*, ou essai sur sa culture, sa description et sa classification, par l'abbé Berlioz. 2e édit. 1840, in-8 avec tableau colorié.

— 61. Pirolle. Traité spécial et didactique du dahlia sous tous les rapports qui peuvent intéresser les cultivateurs, les amateurs, les connaisseurs et les curieux de ce beau genre. Paris, 1840, gr. in-18.

— 62. Le Cte Lelieur. La pomologie française ou Traité des arbres fruitiers, etc. 2e édit. 1842, in-8, fig.

— 63. Pratique raisonnée de la taille du pêcher en espalier carré, etc., par Al. Lepère. 1841, in-8, avec fig.

— 64. Dalbret. Cours théorique et pratique de la taille des arbres fruitiers, 4e édit. 1842, 32 fig.

— 65. Récolte, conservation, semis et germination des graines, par M. Joubert, employé au jardin du roi. 1842, in-8.

— 66. Delaire. Pratique des serres. Paris, in-12, avec pl.

— 67. Jacques et Herincq. Flore des jardins de l'Europe. Manuel général des plantes, arbres et arbustes. (En 1850, 16 liv. avaient paru, l'ouv. doit former 3 vol. in-8.)

— 68. *Paquet*. Traité de la conservation des fruits, etc., etc. in-18.

— 69. *Lindley*. Théorie de l'horticulture. In 8, avec pl.

— 70. *Dubreuil*. Cours élémentaire, théorique et pratique d'arboriculture. 2e édit. in-18, avec pl.

— 71. *Neumann*. Notions sur l'art de faire les boutures. Paris, 1846, in-12.

— 72. *Voy. le mot Horticulture dans le Cours complet d'Agriculture*, par nos premiers professeurs, t. XI. Paris, 1840. (L'ouv. entier forme 18 vol. in 8.)

— 73. *A. Poiteau*. Cours d'horticulture. Paris, 1847.

— 74. *A. Poiteau et Vilmorin*. Le bon Jardinier. Paris, 1848, 1 vol. in-8.

*Cet ouv. usuel est réimp. à peu près tous les ans.*

— 75. Compte-rendu d'un voyage horticole fait en Russie, Poméranie, Prusse, Saxe, Westphalie, Bohême, Danemarck, Allemagne et Belgique, pendant l'année 1827, par M. E. Masson. Paris, M. Bouchard-Hazard, 1849, in-8.

*Le voyage horticole dans le nord de l'Europe a été publié dans les Annales de la Société centrale d'horticulture de France.*

— 76. *R. W. Plant*. The new Gardener's dictionary. 1849, in-8.

— 77. Pratique raisonnée de la taille des arbres fruitiers et de la vigne, par M. A. Cossonnet. Paris, Mme Bouchard-Hazard, 1849, in 8, avec 21 pl. lith.

— 78. Traité de la taille des arbres fruitiers, par J. A. Hardy. Paris, Dnsacq, 1853, in 8, avec 12 pl. gr.

— 79. Transactions of the horticultural Society of London. 1812-30, 7 vol. in-4.

— 2e série. 1 vol. et 4 cahiers.

— 80. Annales de la Société d'horticulture de Paris, ou Journal spécial de l'état et des progrès du jardinage. Paris, 1827-1850, un vol. in-8 par année.

— 81. Calendrier du jardinier, ou Journal de son travail distribué par mois, etc., par Bastien. 3e édit. in-12.

— 82. Le bon Jardinier, Almanach pour l'année 1845, par A. Poiteau, Vilmorin, Louis Vilmorin, Neumann, Pepin. Paris, 1845, 2 parties en 1 vol. in-12. 13e édit.

Figures pour l'Almanach du bon jardinier, représentant les ustensiles le plus généralement employés. Paris, in-12.

— 83. Revue horticole, Journal des Jardiniers et amateurs, contenant un résumé de tout ce qui paraît intéressant au jardinage. Il paraît chaque mois un cahier de 12 pages.

— 84. Journal de l'Agriculture pratique

et du Jardinage. In-4, 1 vol. chaque année.

Pour la bibliographie, voyez : G. R. Baker. Bibliotheca scriptorum historiarum naturalis, oeconomiae aliorumque artium ac scientiarum ad illam pertinentiam realia systematica. 5 tomes en 9 vol. in-8. Leipzig, 1785-89. — Demusset. Bibliographie agromique. Paris, 1810, in-8. — Thierion. Revue bibliographique des principaux ouv. français où il est traité de la taille des arbres fruitiers et particulièrement du pécher. Troyes, 1843, in-8. (Extrait des Mémoires de la société d'Agriculture, Sciences et Arts du département de l'Aube.)

— La bibliographia agromica. Milano, 1844, in-12. — Le catalogue de la bibliothèque de feu M. Huzard. — Le catalogue de la librairie de Mme veuve Huzard. — La bibliographie de la France, tab. systém., art. Agriculture. — Enfin, les mots *Agriculture et Jardins* de notre manuel.

### HUGUENOTS.

On trouve une indication fort précise de la dénomination appliquée durant le xvie siècle, aux partisans de la réforme religieuse, dans l'ouv. int. : Commentaires de l'estat de la Religion et République sous les rois Henry et François seconds et Charles neuvième. 1565, in-12.

*Sans nom d'auteur, mais attribué à La Place.*

1. *Gabriel de Saconay*. Généalogie et la fin des huguenaux (*sic*) et de découverte du calvinisme, où est sommairement descrite l'histoire des troubles excitez en France par lesdits huguenots, etc. Lyon, 1573, in-8.

— 2. L'anticalvinisme, ou le contraire de l'introduction à la vie huguenote (en vers). Reims, 1663, in-8.

— 3. A history of the huguenots, by W. P. Browning, a new ed. Lond. 1840, gr. in-8.

*Voyez nos articles Calvinistes et Hérétiques.*

### HUGO.

1. *Victor Hugo*. OEuvres complètes. Paris, 1833, in 8.

*On a pub. à Bruxelles, 1825, ses œuvres en 5 vol. in-8.*

— 2. *Victor Hugo*. OEuvres complètes, nouv. édit. ornée de 33 grav. sur acier d'après MM. Raffet, Tony Johannot, Collin, Louis Boulanger, etc. Paris, Furne, 12 vol. gr. in-8.

— 3. OEuvres complètes. Paris, Michaud, 1843, 21 vol. in 8.

*Voy. la Revue des Deux-Mondes, le Dict. de la conversation, la France littéraire de Quérard, etc., etc.*

## BULLES.

Manuel du Fabricant et exporteur d'halles. — Y. Mannolet-Boret.

## HUISSIER.

J. C. J. A. Fouqueton. L'huissier préventif déveillé, ou moyen de reconnaître les abus que les huissiers peuvent commettre dans l'exercice de leurs fonctions. Dijon, 1849.

— 2. Guide des huissiers en matière civile, commerciale et criminelle, contenant un formulaire des actes relatifs aux fonctions des huissiers, par H. J. L. Jay. 2e édit. Paris, chez l'auteur, 1849, in-8.

— 3. Journal des huissiers.

Voy. notre article Droit.

## HUMANITÉ.

I. O. Berkeley. Three dialogues between Hylas and Philonous on the reality and perfection of human knowledge. London, 1713, trad. en fr. Amst., 1759.

— 2. De la connaissance des connaissances humaines, trad. de l'anglais, (par Deslandes). Lond., 1783, pet. in-8.

— 3. Essai sur l'origine des connaissances humaines, (par Condillac). Amst., 1746, in-12.

— 4. Lettres philosophiques et critiques sur le petit nombre de connaissances que l'homme peut acquérir. Amst., 1754.

— 5. De Premonstrat. Vues philosophiques, ou protestation et déclaration sur les principaux objets des connaissances humaines. Amst., 1757, in-12.

— 6. Questions métaphysiques dont la solution importe à l'humanité. Amst., 1793, in-8.

— 7. Jos. Marie De Gérando. De la génération des connaissances humaines. Berlin, 1809, in-8.

— 8. Fabre d'Olivet. Histoire philosophique du genre humain, considéré sous le rapport religieux et politique dans l'état social, à toutes les époques et chez les différents peuples de la terre. Paris, 1824, 9 vol. in-8.

— 9. J. G. von Herder. Ideen zur Philosophie der Geschichte der Menschheit. Leipzig, 1841, 3 vol. in-8.

— 10. Idées sur la philosophie de l'hist. de l'humanité, trad. de l'allemand par Ed. Quinet, précéd. d'une introd. 2e édit. Paris, 1839, 2 vol. in-8.

— 11. Aug. Boulland. Hist. des transformations religieuses et morales des peuples. Paris, 1839, in-8.

— 12. De l'humanité, de son principe et de son avenir, où se trouve exposée la vraie définition de la religion, et où l'on explique le sens, la suite et l'enchaînement du monisme et du christianisme.

par Pierre Leroux. Paris, Perrotin, 1846, 3 vol. in-8.

— 13. L'éducation de l'humanité, par Gotthold-Ephraim Lessing, traduite pour la première fois et précédée d'une introduction, par P. J. E. E. Paris, Pagnerre, 1841, in-16.

— 14. De la perfectibilité humaine, ou réflexions sur la vraie nature du pouvoir, ouvrage où l'on prouve l'impossibilité d'une forme arrêtée et définitive de la société, par Edouard Moreux. Paris, Leclerc, 1843, in-8.

— 15. J. C. Cailhé. Analyse physiologique de l'entendement humain. Paris, 1843, in-8.

— 16. De l'humanité et de ses divers ordres de civilisation, par Jean-Jacques Rousseau. Paris, 1845, Jombert 2 vol. in-8.

— 17. David Stewart. Eléments de la philosophie de l'esprit humain. 1845, Voy. Philosophie.

— 18. L. A. Grunberg et Tissot. Controverse sur l'activité humaine. Paris, 1849, in-8.

Voy. le Catalogue de la Librairie philosophique de Ladrange. Paris, 1849, in-8.

Voy. nos articles Homme, Philosophie.

## HUMBOLDT.

1. Frédéric Alexandre de Humboldt. Floræ Fribergensis specimen plantarum cryptogamicarum præsertim exhibens, etc. Berolin, 1793, in-4 de 109 p.

Ces ouvrages de l'auteur nous ont été prêtés par une dissertation sur quelques plantes antérieures.

—

M. P.

liquu

Eure

Or

Gide

tion

faire

—

à 18

Le

—

Paris

Le

—

1807

Le

—

même

1816

Le titre porte 1819.

— 7. Grunberg, Paris, 1834 à 1839, 3 vol. in-fol. T. VI et VII.

Le titre porte 1839.

Ces ouvrages ont été réimprimés, sous le titre de



*voir quelques changements dans la méthode de classification.*

— 8. Distribution méthodique de la famille des graminées, contenant 218 descriptions de graminées nouvelles recueillies par MM. de Humboldt et Bonpland, par Charles-Sigismond Kunth, etc. Paris, 1835, 2 vol. in-fol. sur Jésus vél. avec 20 pl.

— 9. Nova genera et species plantarum quas in peregrinatione ad plagam æquinoxialem orbis novi, etc. Paris, 1814 à 1826. 7 vol. in-fol. avec plus de 700 pl. T. VIII, IX, X, XI, XII, XIII et XIV.

— 10. Vues des Cordillères. Atlas pittoresque du voyage aux régions équinoxiales. Paris, 1807 à 1819, 2 vol. in-fol. T. XV et XVI.

— 11. Atlas géographique et physique. Paris 1814 à 1834, in-fol. T. XVII.

*Le tome XVIII n'a pas paru.*

*Cet ouv. est représenté par deux édit. La 1re se compose de cartes in-fol. et in-plano sur gr. pap. colomb. vél. accomp. d'un texte in-fol. très-volumineux. Le Catalogue de M. Gide annonce les liv. 1 à 19 comme étant en vente, la 2e édit. se compose des mêmes cartes que la 1re, tirées sur le même pap., mais sans texte d'après le catalogue de M. Gide; les cartes contenues dans les 19 liv. de la 1re édit. ne forment plus alors que 10 livraisons. — Le texte a été imp. format in-8, sous le titre suivant :*

*Examen critique de l'histoire de la géographie du nouveau continent et des progrès de l'astronomie nautique aux XV et XVIe siècles. Paris, 1819 à 1834, 5 vol. in-8.*

*Cette admirable hist. de la découverte du Nouveau-Monde n'est pas achevée.*

— 12. Atlas géographique du Mexique. Paris, 1805 à 1814, in-fol. T. XIX.

*C'est l'alt. de l'essai sur la Nouvelle-Espagne. Il porte au titre 1814.*

— 13. Tableau physique des Andes. In-fol. T. XX.

*C'est la planche de géographie des plantes imp. sur pap. trop fort et dont l'illustre voyageur a cru devoir faire un volume.*

— 14. Recueil d'observations d'astronomie. Paris, 1807 à 1814, 2 vol. in-4. T. XI et XII.

— 15. Recueil d'observations de zoologie et d'anatomie comparée. Paris, 1808 à 1842, 2 vol. in-4. T. XIII et XXIV.

*Les titres portent t. I, 1811, t. II, 1842.*

— 16. Essai sur la Nouvelle-Espagne. Paris, 1814, 2 vol. in-4. T. XV et XXVI.

— 17. Géographie des plantes. Paris, 1815, in-4. T. XXVII.

*Relation historique pub. sous ce titre :*

— 18. Voyage aux régions équinoxiales du nouveau continent, fait en 1799-1804, par Alex. de Humboldt et A. Bonpland, réd. par A. de Humboldt. Paris, 1814, 1819 et 1825, 3 vol. in-4. T. XVIII, XXIX et XXX.

*N'a pas encore paru et formera le 4e vol. de la Relation historique. Le voyage de M. de Humboldt a été imp. dans un format plus portatif, sous le titre suivant :*

— 19. Voyage aux régions équinoxiales. Paris, 1815 et ann. suiv. 13 vol. in-8. T. XXXV.

*C'est la réimp. dans le format in-8 de la Relation hist. et elle correspond aux 3 vol. qui ont paru dans l'édit. in-4; on a également réimp. le texte des Vues des Cordillères, en 2 vol. in-8, sous le titre de Monuments des peuples indigènes, puis le texte de l'Essai sur la Nouvelle-Espagne, en 4 vol. in-8; on a cru devoir réimprimer aussi les t. VII et VIII de l'édit. in-8 de la relation historique sous le titre suivant :*

— 20. Essai politique sur l'île de Cuba. Paris, 2 vol. in-8, avec une grande carte et un demi-vol. de supplément qui renferme des considérations sur la population, l'Am. Sept., la richesse territoriale et le commerce de l'archipel des Antilles, etc.

*Ces dernières observations devaient faire partie des vol. XIV et suivants de la Relation historique. Enfin a paru en 1831, un travail important complétant cette réimp., il est intitulé : Tableau statistique de l'île de Cuba pour les années 1825 à 1829, in-8. — Ces réimp. et additions forment un ensemble beaucoup plus commode à consulter que l'édit. in-4. On peut y joindre l'atlas géographique et physique de la grande édit.*

— 21. Tableaux de la nature, ou considérations sur les déserts, sur la physiologie des végétaux, sur les cataractes de l'Orénoque, sur la structure et l'action des volcans dans les différentes régions de la terre, trad. de l'allemand par J. B. Eyriès. Paris, 1828, 2 v. in-8. T. XXII et XXXIII.

*Cet ouv. est du petit nombre de ceux qui furent d'abord publiés en allemand, par M. de Humboldt, il a été trad. sous les yeux de l'auteur. En 1849 une trad. angl. de ce beau livre est pub. à Londres. Puis l'ouv. allemand, trad. de nouveau par M. Ch. Galusky, paraît chez Gide et Baudry en 2 vol. in 12 et 7 cartes.*

— 21 bis. Tableaux de la nature par A. de Humboldt. Dernière édit. publiée à Berlin en 1849, trad. par Ferd. Haefler. Paris, Didot, 1850, 2 vol. in 8, cartes et fig. *Beau travail.*

— 22. Fragments de climatologie et de

géologie. Paris, 1831, 2 vol. in-8. T. XXXIV et XXXV.

— 23. *Asie centrale, recherches sur les chaînes de montagnes et la climatologie comparée.* Paris, 1843, 3 vol. in-8. T. XXXVI, XXXVII et XXXVIII.

*Le voyage dans l'Asie centrale, de M. de Humboldt a été pub. en Allemagne sous le titre suivant :*

— 24. *A. de Humboldt, G. Ehrenberg und G. Rose. Reise nach dem Ural, dem Altai und dem Kaspiischen Meere im Jahre 1829.* Berlin, 1827-42, 2 vol. in 8, pl. et cart.

— 25. *Cosmos. Essai d'une description physique du Globe trad. par M. Faye et Ch. Galusky.* Paris, 1846 à 1849, 3 vol. in-8. T. XXXIX, XL et XLI.

*L'ouv. a paru en allemand sous le titre suivant :*

— 26. *Kosmos. Entwurf einer physischen Weltbeschreibung.* Stuttgart, 1845, 1850, 4 vol.

*La trad. anglaise qui parait à Londres en 1849, porte le titre suivant :*

— 27. *Humboldt's Cosmos. A Sketch of the Physical Description of the Universe. Translated, with the Author's sanction and co-operation, under the superintendence of Lieut.-col. Edward Sabine.* Lond., 1849, post 8vo, 4e édit.

*Voy. pour de nombreux détails sur cet illustre savant au début de sa carrière : Table générale des matières par ordre alphabétique, des 122 vol. qui composent la collect. complète du Magasin encyclopédique, par J. B. Sajou. Paris, 1819, 4 vol. in-8.*

*Voy. également pour les opuscules bibliographiques de M. de Humboldt, le catalogue de Maze.*

*Guillaume de Humboldt, le célèbre philologue, a une réputation trop méritée en Allemagne, pour que nous séparions ici son nom de celui de son illustre frère.*

— 28. *W. de Humboldt. Gesammelte Werke, œuvres complètes.* Berlin, 1841-48, 6 vol. in-8.

— 29. *G. Schlesier. Vie de Guill. de Humboldt.* 2e édit. Stuttgart, 1847, in-8.

## HUME.

1. *Oeuvres philosophiques de Hume trad. en français.* Londres (Paris), 1788, 7 t. 8 vol. in-12.

— 2. *Allan Cunningham. Biographical and critical history of the British literature of the last fifty years.* Paris, 1834, in-12.

— 3. *David Hume. The history of England, from the invasion of Julius Cæsar to the revolution of 1688. Continued to*

*the death of Georges II, by T. Smollett.* Lond., 1840, in-8.

*Voy. au mot Angleterre. Nous avons voulu signaler ici cette édit., qui est complète en 1 vol., peut être préférée par un nombre de lecteurs.*

— 4. *J. Hill Burton. Life and correspondence of David Hume.* Edinburgh, 1844, 2 vol. in-8.

## HUNS.

1. *Nicolas Olahus archiev. Histoire d'Attila.* Presbourg, 1528.

— 2. *Déguignes. Histoire générale des Huns, des Turcs, des Mongois, et des autres Tartares orientaux, etc.* Paris, 1756, 3 vol. in-4.

— 3. *Jacq. Graberg de Hemso. Descriptions et conjectures sur les Huns du Nord et sur les Huns franques.* Florence, 1810, in-8 de 48 p.

*Voyez surtout le beau travail qui a été pub. sur Attila par M. Amédée Thierry, dans la Revue des deux Mondes.*

*Pour la bibliographie, voyez : E. N. Oettinger, Archives historiques contenant une classification de 17,000 ouv., pour servir à l'hist. de tous les siècles et de toutes les nations.* Carlsruhe, 1841, in 8, en all.

## HURON.

*HURON. Voy. Etats-Unis. On peut consulter sur la langue des Hurons les deux ouv. suiv. :*

1. *Le P. Gab. Sagart. Dictionnaire de la langue huronne.* Paris, 1632, in-8.

— 2. *Grammar of the Huron language, by a missionary of Huron Indians, at Lorette near Quebec found amongst the papers of the mission and translated from the latin, by M. John Wilkie.* Québec, 1829, in 8.

*Cette curieuse grammaire est insérée dans la collect. int. : Transactions of the literary and historical society of Quebec.*

*Voy. Balbi, Tableaux ethnographiques du Globe, et Henr. Ternaux, Bibliothèque américaine.* Paris, 1887, in-8.

## HYDRAULIQUE. — HYDROSTATIQUE. — HYDRODYNAMIQUE.

1. *La science des eaux, par le P. François.* Rennes, 1653, in-4.

*Réimp. en partie, sous le titre suivant : L'Art des fontaines.* Rennes, 1665, in-4.

— 2. *Schotti Mechanica hydraulico-pneumatica.* Herbipoli, 1657, in-4.

— 3. *Anatomia physico-hydrostatica trium, etc.* Herbipoli, 1663, in-8.

— 4. *Élévation des eaux par toutes sortes de machines, par Morla d. Pa* 1685, in-4, avec fig.

- 5. Trattato dell' acque correnti, da *Car. Fontana*. Roma, 1696, in-fol.
- 6. Recueil de machines concernant l'élevation des eaux, par *Fréd. Fr. comte de Wahl*. Munich, 1716, in-4, av. fig.
- 7. De *La Jonchère*. Principes d'hydraulique et de mécanique, suiv. d'une dissertation sur les nouvelles pompes de la Samaritaine. Paris, 1719, in-12.
- 8. *Sexti Jul. Frontini* De aquæductibus urbis Romæ comment. operâ et stud. *J. Poleni*. Patavii, 1792, in-4.
- 9. *Idem* cum notis *Alder*. Altonæ, 1792, in-8.
- 10. Comment. sur les aqueducs de Rome, trad. avec le texte en regard, précéd. d'une notice sur *Frontin*, suiv. de la description des princip. aqueducs construits jusqu'à nos jours, des lois et constitutions impériales sur les aqueducs, et d'un précis d'hydraulique. Paris, 1821, in-4, 30 pl. in-fol.
- 11. *Steph. Switzer's* Introduction to a system of hydrostatick and hydrodynamick. London, 1729, 2 vol. in-4, avec fig.
- 12. *Theatrum machinarum universale*. Amsterd. 1734 à 1736, 2 vol. in-fol., pl. L'ouv. est écrit en hollandais.
- 13. *Bern. Belidor*. Architecture hydraulique. Paris, 1737-53, 4 vol. gr. in-4.
- 14. *Idem*, nouv. édit. avec des notes de *M. Navier*.
- 15. *D. Bernouilli*. Hydro-dynamika. Argentorati, 1738, in-4.
- 16. Théorie de la résistance des fluides, par *d'Alembert*. Paris, 1752, in-4.
- 17. *Aug. Ch. d'Aviler*. Dictionnaire de tous les termes d'architecture civile et hydrographique. Paris, 1755, gr. in-4.
- 18. *L'idrostatica esaminata ne' suoi principj, e stabilita nelle sue regole della misura delle acque correnti*, opera d'*Ant. Lecchi*. Milano, 1765, in-4.
- 19. Théorie des fleuves, avec l'art de bâtir dans leurs eaux, par *Silberschlag*. Paris, 1769, in-4.
- 20. *Roland de Virlogs*. Dictionnaire d'architecture civile, militaire et navale, antique, ancienne et moderne, et de tous les arts qui en dépendent, etc., en français, latin, italien, espagnol, anglais et allemand. Paris, lib. associés, 1770, 3 vol. in-4, orn. de 101 pl. en taille-douce.
- 21. Traité des rivières et des torrents, par le *P. Frisi*. Paris, 1774, in-4.
- 22. Expériences sur la résistance des fluides, par *d'Alembert*, *Condorcet* et *Bossut*. Paris, 1777, in-8, av. fig.
- 23. *Ducrost*. Essai sur les machines hydrauliques, pl. Paris, 1777, in-8.

*On a du même* : Traité d'hydraulique, ou l'art d'élever l'eau porté à sa perfection. Paris, 1819, in-8.

— 24. Le comte *L. Gabr. Dubuat-Nancay*. Principes d'hydraulique et de pyrodynamique, vérifiés par un grand nombre d'expériences, faites par ordre du gouvernement. Paris, 1779, in-8.

*Nouvelle édit.* Paris, *F. Didot*, 1816, 3 vol. in-8.

— 25. Examen critique de l'ouvrage de *M. Dubuat* sur les principes de l'hydraulique, par *Lecreulx*. Paris, *F. Didot*, 1809, in-8.

— 26. *Sperlenze idrauliche*, fatte dal *P. Ximenez*. Siena, 1780, in-4.

— 27. *Raccolta di opuscoli idraulici del P. Ximenez*. Firenze, 1785, 2 vol. in-4.

— 28. *J.-A. Fabre*. Essai sur la manière la plus avantageuse de construire les machines hydrauliques. Paris, 1783, 1 vol. in-4, pl.

*On a du même* :

— 29. Essai sur la théorie des torrents et des rivières. Paris, 1797, in-4.

— 30. Traité du nivellement. Paris, 1812, in-4.

— 31. *L'idraulica pratica di Gius. Marti*. Guastalla, 1784, 6 vol. in-4.

— 32. Nouveaux principes d'hydraulique appliqués à tous les objets d'utilité, par *Bernard*. Paris, 1787, in-4.

— 33. *Violetre Cholet Vermandois*. Nouvelles machines de mécanique et d'hydrostatique relatives à la marine, pl. Avignon, 1790, in-8.

— 34. *Riché de Frany*. Architecture hydraulique. Paris, 1790, 2 vol. in-4, pl.

*Le même a publié* :

— 35. Nouvelle architecture hydraulique, contenant l'art d'élever l'eau au moyen de différentes machines, etc. Paris, *Firmin-Didot*, 1791, 2 vol. g. in-4, fig.

— 36. Recherches physico-mathématiques sur la théorie des eaux courantes. 1804, in-4.

— 37. Description hydrographique et historique des Marais-Pontins. 1822, in-4, avec atlas in-fol.

— 38. Recueil de cinq tables pour faciliter les calculs des formules relatives au mouvement des eaux dans les canaux. Paris, 1825, in-4.

— 39. Traité d'hydrodynamique, par *Bossut*. Paris, 1796, 2 vol. in-8, avec fig. Et dans le cours de mathématiques.

— 40. Architecture hydraulique, théorique et pratique (en allemand), par *Wiebeking*. Darmstadt, 1798, 5 vol. gr. in-4.

— 41. *Robert Fulton*. Recherches sur les moyens de perfectionner les canaux de navigation, et sur les nombreux avantages des petits canaux, trad. de l'anglais (par

*De Récicourt*. Paris, Bernard, an vii (1799), 1806, in-8 avec le Supplément.

— 42. *Recherches sur la construction la plus avantageuse des digues*, par Bossut et Viullet. Paris, 1800, in-4.

— 43. *P. S. Girard*. Essai sur le mouvement des eaux courantes, et la figure qu'il convient de donner aux canaux qui les contiennent. Paris, 1804, in-4.

— 44. *Du même* : Recherches sur les eaux publiques de Paris. Paris, 1819, in 4, avec 4 plans.

— 45. *Du même* : Description gén. des différents ouvrages à exécuter pour la distribution des eaux du canal de l'Ourocq dans l'intérieur de Paris. Paris, 1810, in-4.

*M. P.-S. Girard* a donné encore : Recherches expérimentales sur l'eau et le vent, considérés comme forces motrices applicables aux moulins et autres machines à mouvement circulaire, trad. de l'anglais de *Smeaton*, 2e édit. 1837, in-4 avec pl. — Mém. sur le canal de l'Ourocq. Paris, 1831, in-4 et atl. — Description générale du canal Saint-Martin. — Nouvelles observations sur le canal St-Martin, etc., etc.

— 46. Description des travaux hydrauliques de *L.-A. de Cessart*. Paris, 1806, 2 vol. in-4, avec 67 pl.

— 47. *Kurzfassste Geschichte und Beschreibung der wasserbauwerke im amte Ritzebüttel*; c'est-à-dire : Histoire abrégée et description des ouvrages d'hydraulique (digues) faits dans le bailliage de Ritzebüttel. Hambourg, Nestler, 1807, gr. in-4.

— 48. *Gauthey*. Traité de la construction des ponts. (Ouvrage posthume, publ. avec des additions considérables et un éloge de l'auteur, par *M. Xavier*, son neveu.) Paris, F. Didot, 1809-16, 3 vol. in-4, avec 36 pl. gravées par *M. Adam*.

— 49. *Mollet*. Hydraulique physique, ou connaissance des phénomènes que présentent les fluides, etc. Lyon, 1810, in-8.

— 50. *Moisy et Normand* (fils). Fontaines de Paris anciennes et nouvelles, 1 vol. in-fol, contenant 73 pl., et une dissertation sur les eaux de Paris, par *Amaury-Duval*. Nouvelle édit., où l'on a ajouté toutes celles construites depuis 1812. En plus, deux cartes pour la distribution de leurs eaux dans Paris.

— 51. *Saggio sulle acque correnti*, di *Fr. Mengotti*. Venezia, 1818, 2 vol. in-8, ou sous le titre d'*Idraulica fisica et sperimentale*... Milano, 1828, 2 vol. in-16.

— 52. Nouvelle architecture hydraulique, par *A.-J. Lind*. Munich, 1818, in-fol.

— 53. *Hageau*. Description du canal de jonction de la Meuse au Rhin, etc., 1819,

1 vol. in-4 grand papier, et atlas composé de 21 pl. sur demi-feuille grand aigle.

*Ouvrage qu'on peut regarder comme un Cours complet de la construction de tous les ouvrages partiels qui constituent un canal de navigation.*

— 54. *Raccolta d'autori italiani che trattano del moto delle acque*. Bologne, 1821 à 1825, 14 vol. in-4, fig.

*Dernière édition de ce recueil plusieurs fois réimprimé.*

— 55. *Eytelwein*. Observations sur les effets et l'application avantageuse du bélier hydraulique, trad. de l'allemand. Paris, 1822, in-4.

— 56. *Lhuillier*. Quelques idées nouvelles sur l'art d'employer l'eau comme moteur des roues hydrauliques. 1823, in-8, fig.

— 57. *John Farey's Treatise on the Steam Engine, Historical, Practical and Descriptive. Illustrated by numerous Woodcuts and 25 Copper Plates, engraved by Wilson Lowry, from Drawings by Mr. Farey*. London, 1824, in-4.

— 58. Le baron *J.-B.-J. Fourier*. Mémoire sur la puissance mécanique de la vapeur d'eau, in-8.

— 59. *Du même* : Mémoire sur la chaleur, un vol. in-4.

*On doit encore au savant Fourier la préface si remarquable du grand ouvrage de la commission d'Egypte.*

— 60. Traité des puits artésiens, ou sur les différentes espèces de terrains dans lesquels on doit rechercher des eaux souterraines, par *F. Garnier*. 2e édit. Paris, 1826, in-4.

— 61. *Goury*. Souvenirs polytechniques, ou Recueil d'observations, de mémoires et projets concernant la navigation intérieure, les bacs, etc. 1827, 2 vol. in-4 et un atlas in-fol. composé de 59 pl. dess. et grav. par *Adam*.

*Ouvrage complété par un Appendice ou Recueil complémentaire d'observations, de mémoires et projets concernant l'hydraulique, les dunes, les ponts, etc.*, 1828, in-4, avec un atlas in-fol exécuté par *Adam*.

— 62. *Poncelet*. Mémoire sur les roues hydrauliques à aubes courbes, etc. 2e édit. Paris, 1827, in-4.

— 63. *Poncelet et Lesbros*. Expériences hydrauliques sur les lois de l'écoulement de l'eau à travers les orifices rectangulaires verticaux à grandes dimensions, entreprises à Metz d'après les ordres du ministre de la guerre, sur la proposition de *M. le général Sabatier*, inspecteur du génie, commandant en chef l'Ecole d'application de l'artillerie et du génie. Paris, imp. royale, 1832, in-4 avec 7 grandes planches. Et dans le 3e vol. des savants étrangers de l'Acad.

démie des Sciences: Rapport et Mémoire sur le nouveau système d'écluse à flottage de M. Girard, in-4 avec grande pl.

— 64. Le vicomte Héricart de Thury. Considérations géologiques et physiques sur les causes du jaillissement des eaux des puits forés, etc. Paris, 1829, in-8.

— 65. Essai sur les moyens de conduire, d'élever et de distribuer les eaux, par M. Génieys. Paris, 1829, in-4 et atlas in-fol. de 20 pl. oblong.

— 66. Gauss. Principia generalia theoricæ figuræ fluidorum in statu æquilibrii. Göttinger, 1830, in-4.

— 67. Nouvelle théorie de l'action capillaire, par D.-S. Poisson. Paris, 1831, in-4.

— 68. Du mouvement des ondes et des travaux hydrauliques maritimes, par le colonel Emy. Paris, 1831, in-4 avec atlas.

— 69. Nautical and hydraulical experiments, by Mark Beaufoy. London, printed at the private press of H. Beaufoy, 1834, grand in-4, tome I, le seul publié.

*Il d-vait y en avoir trois.*

— 70. Génieys et Cousinery. Recueil de tables pour faciliter et abrégier les divers calculs relatifs aux différents genres de constructions civiles, hydrauliques et industrielles, à l'usage de MM. les ingénieurs, architectes et constructeurs. 1836 et 1844, 2 tomes in-8.

— 71. Expériences sur les roues hydrauliques à agents, sur les roues hydrauliques à aubes planes et sur les roues hydrauliques à axe vertical, par Arthur Morin. Metz et Paris, 1836-38, 2 part in-4, avec fig.

— 72. Traité d'hydraulique à l'usage des ingénieurs, par J.-F. d'Aubuisson de Voisins; 2e édit. Paris et Strasbourg, 1810, in-8, avec fig.

— 73. Théorie des Puits artésiens, suivi d'une instruction sur les moyens d'utiliser ces puits, par J.-B. Viotet. Paris, 1840, in-8, avec fig.

— 74. Labrousse, officier de marine. Des propulseurs sous-marins. 1843, in-4.

— 75. Coulomb. Recherches sur les moyens d'exécuter sous l'eau toutes sortes de travaux hydrauliques sans employer aucun épaulement, in-8 avec pl. 3e édit.

— 76. T. Ewbank A descriptive and historical account of hydraulic and other machines for raising water, etc. 3e éd. Lond., 1849, in-8.

*Cette édition a reçu des augmentations.*

— 77. Traité d'hydraulique, à l'usage des ingénieurs, par J.-F. d'Aubuisson de Voisins. Seconde édition, consid. augm. Paris, Pitois-Lereault, 1849, in-8, avec 6 pl.

— 78. Liste des différents ouvrages qui traitent des machines hydrauliques, des eaux jaillantes (*sic*) et autres pièces d'eau.

*Cette liste se trouve chap. 6 du liv. III, pages 373-376, de la Théologie de l'eau, traduite de l'allemand de Jean-Albert Fabricius (par le docteur Rurnand). Paris, 1743, in-8.*

*Voyez également Armonville, la Clef de l'Indusrie. Paris, 1835 (1825), 3 vol. in-8.*

— W. Engelmann. Bibliotheca mechanico-technica; 2e édit. Leipz. 1844, in-8. — Les catalogues des librairies Bachelier, Carilian-Gœury, Mathias, etc. — Puis la Bibliographie de la France aux tab. systématiques, et nos articles Ponts et Chaussées.

## HYDROGRAPHIE.

*On trouvera les plus précieux renseignements sur l'hydrographie des xvie et xviii siècles, dans le traité de Fernandez de Navarrete int.: Disertacion sobre la historia de la Nautica. Mud., 1846, pet. in-4.*

1. Riccioff. Géographie et Hydrographie reformatæ libri duodecim. Bononia, 1661, in-fol.

*Il y a une édit. de 1672.*

— 2. L.-P.-G. Fournier. Hydrographie contenant la théorie et la pratique de toutes les parties de la navigation. Paris, 1643, in-fol.

*Il y a des édit. de 1667 et de 1679.*

— 3. Le nouveau grand et illuminant flambeau de la mer, par J. Van-Loon, etc. Amsterdam, 1682, 5 vol. in-fol.

— 4. Belin. Le Neptune françois, contenant les côtes de l'Europe sur l'Océan. Paris, au dépôt général de la marine, 1753, gr. in-fol. max.

*Nouveau tirage des 29 cartes du Neptune françois, publié à l'imprimerie royale en 1693, par Ch. Ponce, et dont Sauveur et de Chazelles sont les auteurs. Depuis 1753 l'ouvrage a été reproduit avec des augmentations qui l'ont porté à 2 vol. in fol.*

— 5. Belin et autres. Hydrographie française du dépôt général de la marine. Gr. in-fol.

*L'admirable collection des documents hydrographiques commençés par Belin et continuée par le gouvernement, s'est accrue successivement, au point de former aujourd'hui un des plus curieux et des plus nombreux recueils de cartes, plans, vues de côtes, tableaux des mers, mémoires, instructions nautiques qui se puissent voir; elle est divisée en 22 sections, composées ainsi:*

*Ire section. Mappemondes et cartes routières. — II. Océan glacial arctique et mer du Nord: Spitzberg, Islande et îles*

*Ferds, côtes de Norwège, côtes occidentales du Jutland, etc., Pays-Bas. — III. Mer Baltique. — IV. Iles Britanniques. — V. France. — VI. Côtes d'Espagne sur l'Océan et côtes de Portugal. — VII. Méditerranée. — VIII. Afrique. — IX. Océan atlantique. — X et XIV. Amérique Septentrionale. — XI. Golfe du Mexique et mer des Antilles. — XII et XIII. Amérique Méridionale. — XV. Grand Océan. — XVI. Nouvelle-Hollande, Terre de Van-Diemen et Nouvelle-Zélande. — XVII. Asie. — XVIII. Grand archipel d'Asie et Nouvelle-Guinée. — XIX. Mer des Indes. — XX. Océan glacial antarctique. — XXI. Atlas spéciaux. — XXII. Mémoires, instructions nautiques, etc.*

— 6. *Belin*. Petit Atlas maritime. 5 vol. in-4.

— 7. *Fleurieu*. Observations sur la division hydrographique du Globe et changements proposés dans la nomenclature de l'hydrographie avec deux cartes.

*On a du même* : Application du syst. métr. et décimal à l'hydrographie et aux calculs de la navigation. 2<sup>e</sup> édition. Paris, ag. viii, gr. in-4.

— 8. *The Naval gazetteer, or seaman's complete guide* (by *Malham*). Lond., 1801, 2 vol. in-8.

— 9. Dictionnaire universel de Géographie maritime, trad. de l'anglais (de *Malham*), et refait presque en entier par *L. de Grandpré*. Paris, 1803, 2 vol. in-4, ou 3 vol. in-8.

— 10. Méthodes pour la levée et la construction des cartes et plans hydrographiques, publiés en 1806, sous le titre d'*Appendice*, à la suite de la relation du voyage du contre-amiral Bruny Dentrecaesteux, par *Beautemps-Beaupré*. In-4.

— 11. An introduction to the practice of nautical surveying and the construction of sea charts, by *Beautemps-Beaupré*, translated from the french by capt. *Copeland*, with an appendix containing *Darbyshire's* essay on the most commodious methods of marine surveying; and the description of observations on the coast of Australia, by *Matt. Flinders*. London, 1823, in-4, avec 24 pl.

— 12. Maritime geography and statistic, or a description of the Ocean and its coasts, commerce, navigation, by *J. Hingston Tuckey*. London, 1815, 4 vol. in-8.

— 13. Déroit de la Sonde, Banca, côtes occidentales de Bornéo et des Philippines, pub. par *T. Hurd*. Londres, 1815, 51 feuilles (en anglais).

*On doit à T. Hurd les atlas suivants publiés en anglais* :

— 14. Atlas des côtes de Chittagong,

Malacca et Sumatra. Londres, 1817, 50 feuilles.

— 15. Atlas des côtes Méridionales de l'Angleterre et de l'Irlande, ainsi que de celles de France et d'Espagne. Londres, 1819, 51 feuilles.

— 16. Atlas de la mer Baltique, 14 feuil.

— 17. Atlas de la mer du Nord. 1819. 8 feuilles.

— 18. Atlas de la mer Méditerranée. Londres, 1819, 40 feuilles.

— 19. Atlas de la mer Rouge, du golfe Persique et des côtes, jusqu'à Bombay. Londres, 1820, 51 feuilles.

— 20. Atlas des côtes d'Afrique et des îles adjacentes, depuis Madère jusqu'au canal de Mozambique. Londres, 1821, 39 feuilles.

— 21. Atlas du canal de Mozambique et des îles à l'est de Madagascar. Londres, 1821, 48 feuilles.

— 22. Atlas des côtes de l'Amérique Méridionale, depuis le fleuve des Amazones jusqu'à la baie de Panama. Londres, 1821, 24 feuilles.

— 23. Atlas des Indes Occidentales. Londres, 1821, 37 feuilles.

— 24. Atlas des terres australes, parties explorées par le capitaine Flinders, de 1798-1803, corrigé en 1822. Londres, 20 feuilles.

— 25. Atlas de l'Océan indien, de la mer Rouge, du golfe Persique et des côtes de l'Inde. Londres, 1822, 28 feuilles.

— 26. *Huddart*. The Oriental navigator, or new directions for sailing to and from East Indies, etc. Lond., 1816, in-4. C'est la 3<sup>e</sup> édit.

— 27. *Lasalle*. Traité élémentaire d'hydrographie appliquée à toutes les parties du pilotage. Paris, 1817, 1 vol. in-8, pl.

— 28. Mémoires pour servir à l'hydrographie des grands Océans, destinés à servir d'éclaircissements à une grande carte de la terre, publiée d'après la projection de *Mercator*, par *M. K.-J. de Krusenstern*. Leipzig, 1819, in-4 (en allemand).

— 29. Recueil de mém. hydrographiques pour servir d'analyse et d'explication à l'Atlas de l'Océan Pacifique. Atl. St-Petersbourg, par le même, 1824-36, 3 vol. 8. in-4, et atlas g. in-fol.

— 30. Le monde maritime, ou tableau géographique et historique de l'archipel d'Orient, de la Polynésie et de l'Australie, par *M. Walchenaer*.

Voyez *Polynésie* ; il y a divers renseignements hydrographiques dans ce livre.

— 31. Traité élémentaire d'hydrographie, à l'usage des élèves ou aspirants de la marine, par *Romme*. 1820, in-8, av. pl.

— 32. Nouveau flambeau de la mer..., extrait des meilleurs ouvrages français et

anglais, par *Guill.-Stanislas Faure*. Au Havre, 1822, 2 vol. in-8, avec un atlas de 75 pl. obl.

— 23. *Owen*. Hydrophical Survey of the Coast of Africa. Lond., 1822 à 1826, 50 cartes g. in-fol., et 58 pl. in-4.

— 34. *W. H.* Hydrophical Atlas of the Mediterranean Sea. London, hydrog. off. of the admiralty, 1823-27, g. in-fol.

Nous indiquerons aussi pour la côte d'Afrique les travaux de *Rossel* 1814, *Roussin*, 1837, *Le Prédour* 1828, *Belcher* et *Boteler* 1837.

— 35. *Edmond Blunt*. The Coasts of the united states of north America. New-York (1828), g. in-fol.

— 36. *King*. Chart of parts of the N E. of the north, of the N. W. And West coast of Australia. Lond. 1828-1832, g. in-fol.

— 37. Exposé des travaux relatifs à la connaissance hydrographique des côtes occidentales de France, suivi d'un précis des opérations géodésiques qui ont servi de bases aux cartes et plans du *Pilote Français*, par *M. Dautsy*. 1829, in-4.

— 38. The Australia directory. Lond., 1830, g. in-8.

— 39. Chart of the gulf of Persia, by *G. Barnes Brucks*, published by *J. Horsburgh*. London, 1830-32, in-fol. max. contenant 21 feuilles.

— 40. *H. Raper*. Rules for finding distances and heights at Sea. London, 1831, in-8.

— 41. *Ch. Robson*. a Treatise on Marine Surveying (plates). London, 1834, grand in-8, C.

— 42. *Edw. Belcher* a Treatise on nautical surveying 10 pl. London, 1835, in-8.

*Sir Edw. Belcher*, connu par ses beaux voyages, passe pour l'un des premiers hydrographes de l'Angleterre.

— 43. *John Purdy* Memoir descriptive and explanatory to accompany the new Chart of the Atlantic Ocean. 7e éd. Lond., 1835, in-8.

*Le même* a donné : The New-Sailing directory for the Ethiopic or Southern Atlantic Ocean. Lond., 1837, grand in-8.

— 44. *James Horsburg*. Directions for sailing to and from the East Indies, China, etc. Lond., 1836, 3 tom en 2 vol, g. in-4 et g. in-fol.

— 45. Instructions nautiques sur les mers de l'Inde, trad. par *Le Prédour*. Paris, 1836-1837, 4 vol in-8.

*Le 4e* est consacré à l'hydrographie des mers de la Chine.

— 46. *Bagay*. Nouvelles tables astronomiques et hydrographiques. In-4, stéréotype.

— 47. Traité de Géodésie à l'usage des

marins, ou Méthodes et formules trigonométriques relatives au levé et à la construction des cartes hydrographiques, par *Béat*. 1839, in-8.

— 48. Exposé des opérations géodésiques relatives aux travaux hydrographiques exécutés sur les côtes septentrionales de France, par les ingénieurs hydrographes de la marine, par *le même*. 1839, in-4.

— 49. Exposé des opérations géodésiques relatives aux travaux hydrographiques exécutés sur les côtes méridionales de France, sous la direction de feu *M. Monnier*, par *le même*. 1844, in-4.

— 50. Mélanges hydrographiques ou Recueil de documents relatifs à l'hydrographie et à la navigation... Revus et mis en ordre par *M. B. Darondeau*. 1846, in-8.

Un volume de cet ouvrage paraîtra tous les ans.

Pour ne pas donner à cet article des proportions démesurées, nous sommes contraints de renvoyer aux indications bibliographiques qu'on trouve dans les ouvrages suivants :

— 51. Tractatus de thermis agri patavini, auctore *Dominico Vandelio*. Patavii, Conzatti, 1761, in-4.

— 52. *Guil. Aug. Murhard*. Bibliotheca mathematica. Lipsa., 1797-93, 2 vol. in 8.

— 53. *Simone Stratico*. Bibliografia di Marina nelle varie lingue dell Europa. Milano. 1823, in 4.

— 54. Noticia de las obras pertenecientes à la Real direccion de trabajos hydrographicos que se venden en Madrid. Madrid, 1815, petit in-4.

— 55. Catalogue des livres de Marine, des Cartes y relatives qui se trouvent chez *Gerard Huist van Keulen* (en hollandais). Amsterdam, 1833, in-12.

— 56. Catalogue général des livres composant les bibliothèques du département de la marine et des colonies. Paris, 1838, tome I.

— 57. Catalogue des Cartes géographiques et hydrographiques et des ouv. sur la marine qui se trouvent chez *Robiquet*, successeur de *Dezauche*. 1842, in-8.

— 58. Catalogus of charts, views, and Sailing directions, published by the lords commissioners of the admiralty, and sold by *R. B. Tate*. London, W. Clower 1846, g. in-8.

— 59. Catalogue des cartes, plans, vues de côtes et autres documents composant l'hydrographie française, divisé en 22 sections. Imp. Royale. 1847, in-8.

Àu commencement de chaque année, un supplément au catalogue doit donner, à

*l'avenir, la récapitulation des publications faites par le dépôt de la marine dans le courant de l'année écoulée, jusqu'à ce qu'une nouvelle édition du catalogue permette la fusion de ces suppléments dans les différentes sections.*

— 60. *Anuages maritimos e colonias publicação mensal redigida sob a direcção da associação maritima e colonial.* Lisbon, 1840 et ann. suiv. in-8.

— 61. *Annales hydrographiques.* Paris, 1848 et années suiv.

*Les Annales maritimes et coloniales 1816-1847, in-8, ayant été supprimées en 1847, on les a remplacées par quatre publications, dont ce recueil fait partie.*

Voyez nos art. *Marine, Pilotes, Portulants, Routiers, etc.*

### HYÈRES (VILLE ET ILES D').

1. *G. Sulzer.* Journal d'un voyage fait dans l'année 1775 en Suisse, à Hyères et à Nice (en all.) 1779, in-8.

— 2. *Alphonse Denis.* Promenades pittoresques à Hyères, ou notice historique et statistique sur cette ville, ses environs et les îles. Toulon, 1841, in-8, fig. 2e édit.

*La 1re édit., sans date, est in-fol.*

*L'auteur a pub. récemment une 3e édit. considérablement augmentée, gr. in-8 de 558 pages. C'est celle que doivent choisir de préférence les malades qui se dirigent sur Hyères. On y a reproduit l'excellente dissertation du docteur Bayle sur les avantages que présente le climat d'Hyères aux malades.*

— 3. *Barth.* Notice topographique et médicale sur la ville d'Hyères. 2e édit. Paris, 1846, in-8.

— 4. *Les Îles d'Hyères*, carte pub. en 1840, par M. Monnier, en collaboration avec MM. Duperré et Bugé.

— 5. *Le comte M. de Villiers.* Rapport sur l'état des îles de Portofino et du Levant, faisant partie des îles d'Or, et sur les moyens à prendre pour en obtenir le produit le plus avantageux. Paris, 1810, in-4 de 25 p.

### HYGIÈNE.

1. *Regimen sanitatis zu teutsch das buch von der ordnung der geesunthyt.* Augsburg, 1472, in-fol.

— 2. *H. Manfredi.* Liber de homine et de sanitate. Bononiæ, 1474, in-fol.

— 3. *Bened. de Nursia.* Opus ad sanitatis conservatiouem. Romæ, 1475, in-4.

— 4. *Arnaldi de Villanova et Johannis Mediolani.* Regimen sanitatis salernitanum. 1480, in-4.

*En 1672, on a publié à Paris, in-8 de 850 pag., Schola salernita. De valetudine tuenda, opus nova methodo instructum in-*

*finis versibus auctum commentariis V. lanovi, Curionis, Crellii et Constantii illustratum, adjectæ sunt novæ R. Moreau.*

— 5. *M. A.-F. Pougens* a donné : l'École de Salerne, l'art de conserver la santé de vivre longtemps et heureusement, en vers latins et français. Paris, 1826, in-8.

— 6. *Gabr. Lerbi.* gerontocomia. Romæ 1489, in-4.

— 7. Le livre pour la santé du corps garder, par *Aldébrandin.* In-fol.

— 8. *Barthelemy Sarchi* dit *Platina.* Traité sur les moyens de conserver la santé et de la Science de la Cuisine, trad. en français, par *Didier Christol.* Lyon, 1505 in-4.

— 9. La Nef de santé, avec le gouvernement du corps humain. Paris, 1507, in-4.

— 10. L'entretenement de la vie, composé par *Jeh. Goevrot.* Lyon (1537), in-8.

— 11. L'Épître de *Dioclès* envoyée à *Antigonos*, contenant le régime de santé avecque autres petits traictés en ceste matière, trad. du latin en français, par *Angelme Juliani.* Paris, 1546, in-8.

— 12. La manière de nourrir et gouverner les enfants par *Simp. de Vallambert.* Poitiers, 1565, in-4.

— 13. *Michel Bicaïs.* La manière de régler la santé parce que nous environne, parce que nous recevons, et par les exercices ou par la gymnastique moderne, le tout appliqué au peuple de France, etc. A Aix, 1669, in-12.

*Ce curieux vol., inconnu à la plupart des bibliographes, est certainement l'un des premiers traités publiés sur l'hygiène et la gymnastique moderne. Une note ms. du célèbre Bordeu indique tout le cas que ce praticien faisait du livre.*

— 14. Le Médecin de soi-même (par *J. De Vaux*). Leyde, 1687, petit in-12.

— 15. *Sanctorius.* De Staticâ medicinâ aphorismorum sectiones septem. Lugd., Batav., 1703, in-18.

— 16. *N. Andry.* Le régime de Carême, considéré par rapport à la nature du corps et des aliments, etc. Paris, 1710, in-12.

— 17. *Bassiatius Carminatus.* Hygiene, Therapeutica et Materia medica. Papiz, 1741-1745, 4 vol. in-8.

Voyez le n° 21.

— 18. Médecine de l'esprit, par *Ant. Le Camus.* Paris, 1753, 2 vol. in-12.

— 19. *S.-A.-D. Tissot.* Avis au peuple sur sa santé. Paris, 1763, in-12.

*Il y a peu d'ouvrages de médecine qui aient eu tant d'édit. Voyez celles de 1764, 1767, 1770, 1776, 1780, etc. Les dernières sont en 2 vol. Tissot a donné aussi un excellent ouvrage intitulé : De la Santé des*



*Gens de lettres. Lausanne, 1768, reproduit avec une notice sur l'auteur, et des notes par F.-G. Boisseau. Paris, 1826, in-18.*

— 20. *L. Genffroy. Hygiène, sive ars sanitatem conservandi poema, avec une trad. franç. Paris, 1771, in-4.*

— 21. *Essai sur les maladies des artisans, traduit du latin de Ramazzini, par De Fourcroy. Paris, 1777, in-12.*

*Une autre traduction de l'ouvrage de Ramazzini a été donnée à Paris en 1822, in 8, par Ph. Patissier, sous le titre suivant : Traité des Maladies des artisans et de celles qui résultent des diverses professions.*

— 22. *Lessius et Cornaro. L'art de vivre dans une santé parfaite jusqu'à l'âge le plus avancé, ou de la Sobriété et de ses avantages. Trad. nouv. Paris, 1782, in-18.*

— 23. *Sue. Influence de l'hygiène dans la cure des maladies chirurgicales. Paris, 1790, in-8.*

— 24. *B. Carminati Hygiène, thérapeutique et materia medica. Papiae, 1791, 4 vol. in-8.*

— 25. *Hygeia, or essays moral and medical on the causes affecting the personal state of our middling and affluent classes, by T. Beddoes. Bristol, 1802, 3 vol. in-8.*

— 26. *Willich. Hygiène domestique, trad. par M. Itard. Paris, an xi (1802), 2 vol. in-8.*

— 27. *Revolat. Hygiène militaire. Lyon, 1803, in-8.*

— 28. *Buchan. Conservateur de la Santé des mères et des enfants, traduit de l'anglais par Duverne de Presle, revu et augmenté de notes, par Mallet. Paris, 1804, in-8.*

*3e édition 1807, in-8.*

— 29. *Code of the health and longevity, by John Sainclair. Edinburgh, 1807, 4 vol. in-8, ou nouv. édit. Londres, 1816, in-8.*

*L. Odier a donné des principes d'hygiène, extraits de l'ouvrage précédent. 2e édit. Genève, 1823, in-8.*

— 30. *Millos. La Gérocomie, ou Code physiologique pour conduire les individus à une longue vie. Paris, 1807, in-8.*

— 31. *Barbier. Traité d'hygiène appliquée à la thérapeutique. Paris, 1811, 2 vol. in-8.*

— 32. *Brunaud. De l'Hygiène des gens de lettres. Paris, 1816, in-8.*

— 33. *Moreau de Jonnés. Essai sur l'Hygiène des Antilles. Paris, 1816, in-8.*

— 34. *J.-H. Reveillé-Parise. L'hygiène oculaire, ou Conseil aux personnes dont les yeux sont faibles et d'une grande sensibilité. Paris, 1816, grand in-18.*

*On doit au même auteur ;*

— 35. *Physiologie et hygiène des hommes livrés aux travaux de l'Esprit. Paris, 1834, 2 vol. in 8.*

*Réimp. La 4e édit. est de Paris, 1843, 2 vol. in 8.*

— 36. *Etudes de l'homme dans l'état de Santé et de Maladie. 2e édit. Paris, 1845, 2 vol. in 8.*

*Le même écrivain a donné récemment un excellent ouv. sur l'hygiène des vieillards.*

— 37. *H. Garneri. Rudimenta hygienae pathologicae, therapeuticae epitome nosologiae. Turin, 1821, in 8.*

— 38. *J.-J. Virey Hygiène philosophique, ou la Santé dans le système physique, moral et politique de la civilisation moderne. Paris, 1822, 2 vol. in 8.*

*Réimp. 1828, 1832.*

— 39. *Tourtelle. Eléments d'hygiène, 4e édition, revue par J. Bicheteau. Paris, 1823, 2 vol. in 8.*

— 40. *C. F. Hufeland. La macrobiotique, ou l'Art de prolonger la vie de l'homme, suivi de Conseils sur l'éducation physique des enfants, trad. de l'allemand par A.-J.-L. Jourdan. Paris, 1824, 1 vol. in 8.*

*Réimp. à Paris en 1838, in 8.*

— 41. *Dcsalle. Coup-d'œil sur les révolutions de l'hygiène, ou Considérations sur l'histoire de cette science et ses applications à la morale. Paris, 1825, in 8.*

— 42. *C. Lachaise. Hygiène physiologique de la femme, considérée dans son système physique et moral. Paris, 1825 in 8.*

— 43. *Vidalin. Hygiène domestique. Paris, 1825, in 8.*

— 44. *F. Bérard. Discours sur les améliorations progressives de la santé publique et l'influence de la civilisation. Paris, 1826, in 8.*

— 45. *Pavet de Courteille. Hygiène des collèges et des maisons d'éducation. 1827, in 8.*

— 46. *P.-J. Mongellaz. L'art de conserver la Santé et de prévenir les maladies héréditaires. Paris, 1828, in-8.*

— 47. *L. Rostan. Cours élémentaire d'hygiène, 2e édit. Paris, 1828, 2 vol. in 8.*

*La 1re édit. est de 1822.*

— 48. *Carault. Nouveau guide des mères qui veulent nourrir, ou Préceptes sur l'éducation de la première enfance. Paris, 1828, in 18.*

— 49. *Annales d'hygiène publique et de médecine légale, journal qui paraît depuis 1829. Paris, in 8.*

— 50. *C. Saucerotte. Nouveaux Conseils aux femmes sur l'âge prétendu critique, 2e édit. Paris, 1829, in 8,*

On doit encore à l'auteur : *Avls aux Mères sur la conservation des enfants et sur la manière de les élever*. 3e édition, 1838, in 18.

— 51. *Alph. Leroy*. Médecine maternelle, ou l'Art d'élever et de conserver les enfants. Paris, 1830, in 8.

— 52. Résumé complet d'hygiène publique et de médecine légale ; précédé d'une introduction historique, et suivi d'une Biographie, d'une Bibliographie et d'un Vocabulaire, par M. Léon Simon, D. M. Paris, au bureau de l'Encyclopédie portative, 1830, grand in-32.

40e liv. de l'éd. gr. in 32. de l'Encycl. portative, publiée par M. Bailly de Merlieux.

— 53. *J.-H. Briand*. Manuel complet d'hygiène, précédé d'une notice sur le choléra morbus. Paris, 1832, in 8.

— 54. *A. M. Bureau d'Hofrey*. Education physique des jeunes filles ou hygiène de la femme avant le mariage. Paris, 1835, in 8.

— 55. *Tancho*. Hygiène des femmes. Paris, in 18.

— 56. *Simon de Metz*. Traité d'hygiène, appliquée à l'éducation de la jeunesse. Paris, 1835, in 8.

— 57. *Knolz*. Institutiones medicæ hygienæ et semeiotices generalis. Vienne, 1835, in 8.

— 58. *Parent-Duchatelet*. Hygiène publique, ou Mémoire sur les questions les plus importantes de l'hygiène appliquée aux professions et aux travaux d'utilité publique, avec 18 pl. Paris, 1836, 2 vol. in-8.

Voyez Prostitution.

— 59. *Brouc*. Hygiène philosophique des artistes dramatiques, ou Traité des causes physiques, intellectuelles et morales qui sont relatives à l'art dramatique. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

— 60. *Cerise*. Le Médecin des salles d'asyle, ou Manuel d'hygiène et d'éducation physique de l'enfance. Paris, 1836, in 8.

— 61. *C. Broussais*. Hygiène morale ou application de la physiologie à la morale et à l'éducation. Paris, 1837, in 8.

— 62. *De Langel*. Guide et Hygiène des chasseurs. Paris, 1838, in 8.

— 63. *Piorry*. Dissertation sur les habitations privées et plan d'un cours d'hygiène. 1838.

— 64. Traité des maladies de plomb ou saturnines, par *Tanquerel des Planches*. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 65. Dictionnaire des aliments et des boissons en usage dans les divers climats et chez les différents peuples, par *Aulagnier*. Paris, 1839, in 8.

— 66. Manuel d'hygiène. Voyez *Monueta Roret*.

— 67. *Villermé*. Tableau de l'état physique et moral des ouvriers employés dans les manufactures de coton, de laine et de soie. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 68. *J.-P.-F. Thevenot*. Traité de Maladies des Européens dans les pays chauds, spécialement au Sénégal, ou Essai medico-hygiénique sur le sol, le climat et les maladies de cette partie de l'Afrique, pub. par ordre du ministre de la marine. Paris, 1840, in 8.

L'auteur est chef de service des hôpitaux du Sénégal.

— 69. Réflexions sur l'hygiène des mineurs et des ouvriers d'usines métallurgiques, par *V. Vandenbroeck*. Mons, 1840, in 8, avec 3 pl.

— 70. *Motard*. Essai d'hygiène générale. Paris, 1841, 2 vol. in 8.

— 71. *Raspail*. Histoire naturelle de la santé et de la maladie chez les végétaux et chez les animaux en général, et en particulier chez l'homme, suivie d'un Formulaire pour une nouvelle méthode de traitement hygiénique et curatif. Paris, 1843, 2 vol. in 8, avec 12 pl.

— 72. *Mutel*. Eléments d'hygiène militaire. Paris, 1843, in 12.

— 73. *Foy*. Manuel d'hygiène. Paris, 1845, in 8.

— 74. *Michel Levy*. Traité d'hygiène publique et privée. 2e édit. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

La première édit. est de Paris, 1841, in 8.

L'auteur est professeur d'hygiène et de méd. lég. à l'hôpital du Val-de-Grâce.

— 75. *Isidore Bourdon*. Notions d'hygiène pratique. Paris, 1845, in 18.

— 76. *Paul Gaubert*. Hygiène de la digestion, suivie d'un nouveau dict. des aliments. Paris, 1845, in 8.

— 77. *Le Comte*. Hygiène des bains de mer, de leurs avantages et des dangers de leur abus. Paris et Abbeville 1845, in 8.

— 78. *L. A. Segond*. Hygiène du chanteur, etc. Paris, 1846, 1 vol. in 12.

— 79. *Francis Davay*. Hygiène des familles ou du perfectionnement physique et moral de l'homme, etc. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 80. *J.-P. Pointe*. Hygiène des Collèges de Paris. 1846, in 12.

— 81. *J.-B. Monfalcon et Is. de la Polinière*. Traité de la Salubrité dans les grandes villes. Paris, 1846, in 8.

— 82. *Lecœur*. Des bains de mer. Guide médical et hygiénique du baigneur. 1846, 2 vol. gr. in 8.

— 83. *Ed. Seguin*. Traitement moral, hy-

